

СОГБОУ «Вяземская школа-интернат №1
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «30» августа 2019г.



Адаптированная рабочая программа по ФГОС УО (ИН) Вариант 1
по предмету «Изобразительное искусство»

Пятый класс.

Учитель
первой квалификационной категории
Негрей Ирина Анатольевна.

г.Вязьма

2019 – 2020 год.

Программа по изобразительному искусству 5 класс один час в неделю 34 часа в год.

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по изобразительной деятельности разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида под редакцией В.В.Воронковой, Грошенкова И.А. (Владос 2013г)

Задачи:

- коррекция недостатков развития познавательной деятельности учащихся, совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие у учащихся умения сравнивать, обобщать; совершенствовать умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка;
 - улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;
 - формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения, применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;
 - развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, высказывать оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
 - ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна;
 - расширение и уточнение словарного запаса детей за счет специальной лексики, совершенствование фразовой речи;
- развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе; содействие нравственному и трудовому воспитанию

Содержание программы.

Рисование с натуры.

Развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты форм предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму

(округлая, прямоугольная и т.д), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;, подбирая цвет в соответствии с натурой.

Декоративное рисование.

Закрепление умений и навыков полученных ранее; раскрытие практического и общественного полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользоваться материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы.

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравнивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний

Планируемые результаты: Учащиеся смогут научиться:

Пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;

Подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объёмную форму

Уметь подбирать гармоничные сочетания цветов в декоративном рисовании;

Передавать связное сочетание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы.

УМК на основе которого ведётся обучение: УМК на основе которого ведётся

преподавание: «Программы специальных(коррекционных)

общеобразовательных учреждений VIII вида»; сборник

1, Москва. Гуманитарный издательский центр Владос.

Место предмета в учебном плане ОУ

Общее количество часов в 34час.

Количество часов в неделю – 1

Тематическое планирование по предмету «изобразительное искусство» 5 класс.

Первый триместр 10 часов.

№	ТЕМА.	ЧАС.	ДАТА.
1	Вводный урок	1	2.09
2	Рисование узора в полосе (стилизованные ягоды, ветки, листья)	1	9.09
3	Произведения мастеров народных худ. промыслов. (Жостово)	1	16.09
4	Самостоятельное составление узора в полосе из растительных элементов (чередование по форме и цвету)	1	23.09
5	Рисование простого натюрморта (яблоко + керамический стакан)	1	30.09
6	Рисование геометрического орнамента в круге (построение 4-х овалов-лепестков на осевых линиях, круг по шаблону)	1	14.10
7	Рисование с натуры объёмного предмета симметричной формы	1	21.10
8	Декоративное рисование. Узор в круге из стилизованных природных форм (круг-шаблон, d –12 см.)	1	28.10
9	Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы	1	11.11
10	Рисование с натуры объёмного предмета конической формы «пирамидка»	1	

Второй триместр 11 часов.

№	Тема.	Час.	Дата.
1	Богородицкая деревянная игрушка. Беседа.	1	25.11
2	Рисование на тему «Лес зимой» (белая гуашь, тонированная бум)	2	2.12,9
3	Рисование новогодних карнавальных очков.	1	16
4	Декоративное рисование .Пригласительный билет на ёлку.	1	23
5	Рисование на тему «Зимние развлечения»	1	13.01
6	Беседа. Ф.Решетников «Опять двойка»	1	20
	Рисование с натуры фигуры человека.	1	27,01
7	Рисование с натуры цветочного горшка с цветком.	1	3.02
8	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий.	1	10.02

Третий триместр 13 часов.

№	Тема.	Час.	Дата.
	Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета(коробка)	1	2.03
1	Декоративное рисование плаката «8 Марта»	1	16.03
2	Рисование с натуры объёмного предмета, расположенного выше уровня зрения.	1	23.
3	Тематическое рисование.	1	30.03
4	Иллюстрирование отрывка из лит-го произведения (по выбору учителя)	2	13.04,20
5	Рисование с натуры игрушки (грузовик)	1	27.04
6	Самостоятельное составление узора из растительных элементов.	1	18.05
7	Рисование симметричных форм: бабочка, жук, стрекоза.	1	25.05