

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи для 7 класса (далее программа) составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, Гуманитарный Издательский Центр "Владос", 2012 г. (Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) и соответствует 1 базисному плану специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденного приказом МО РФ от 10.04.2002 г., №29/2065-п. Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи предназначена для учащихся старшего этапа общего образования учащихся с легкой степенью умственной отсталости (7 класс) по курсу специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида.. Изучение чтения и развитие речи в 7 классе направлено на достижение следующей цели: создать условия по развитию речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений . Цель

реализуется в процессе решения следующих задач:

- способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;
- способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

1. Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;
- Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- Заучивание стихотворений наизусть.

2. Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей;
- Самостоятельное чтение произведений
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев;
- Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц, они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения :В.Астафьева «Гуси в полынье» ,А.П. Чехов «Каштанка»,Д.Дефо «Робинзон Крузо»,К.Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок» ,Л.Кассиля «Ночная ромашка»,А.П. Гайдара «Судьба барабанщика», А.А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители ».

Рабочая

программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе. **Тематика** произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины,литературные сказки;произведения современных писателей русской и зарубежной литературы

Данная рабочая программа, по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В.В. Воронковой , достаточного количества произведений рекомендованных Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой в библиотеке,позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой.(М. «Просвещение» 2013г.)

В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с содержанием учебного материала учебника"Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой.

Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина,И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева,Н.И. Рыленкова, Ю. И. Ковалея, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

Место предмета

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на **3 часа в неделю** в соответствии с базисным

планом, согласно учебно-календарного графика образовательного учреждения (итого 102 часа)

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения учащихся, окончивших 7 класс. Требования структурированы по уровням обученности (по В.В. Воронковой),

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

1 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений;

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух ;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения ;
- пересказывать содержание прочитанного
- характеризовать главных действующих лиц ;

2 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений(с помощью учителя)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух ;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

Содержание программы

Устное народное

Сказки

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы.

Загадки

Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

*содержание прочитанных произведений

Уметь:

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

- выделять главную мысль произведения.

- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

- составлять характеристики героя с помощью учителя.

- делить прочитанное на части

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)

- заучивать наизусть произведения устного народного творчества

- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Основная цель: познакомить с произведениями русской литературы 19 века, воспитывать морально этические и нравственные качества подростков через восприятие произведений

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса.

Знать:

содержание прочитанных произведений, некоторые произведения наизусть

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)

-заучивать наизусть стихотворения

- *Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

-формирования представлений об исторических событиях 19 века, на основе литературных произведений.

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Основная цель: создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней;

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- развития речи учащихся

-развития их нравственных качеств

Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов)

-Чтение газет и журналов

-В.Астафьев «Гуси в полынье»

-А.П. Чехов «Каштанка»

-Д.Дефо «Робинзон Крузо»

-К.Паустовский «Жильцы старого дома»

- В. Бианки «Бешеный бельчонок»
- Л.Кассиль «Ночная ромашка»
- А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»
- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»

Основная цель: формирование читательской самостоятельности школьников
Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений

Уметь:

- выбирать книгу на указанную учителем тему, читать их- осознанно, правильно , бегло, выразительно вслух (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);читать про себя
- вести дневник читателя по указанной учителем форме
- выделять главную мысль произведения:
- пересказывать содержание прочитанного
- характеризовать главных действующих лиц

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг, газет, журналов и обсуждения прочитанного

Тематическое планирование чтения и развитие речи 7 класс.

Номер по порядку	Название раздела. Тема урока.	Кол-во часов	Дата проведения
Устное народное творчество			
1	Введение. Знакомство с учебником. <i>Сказки.</i>	1	4.09
2	<i>Сказки.</i>	1	5.09
3 4	Сивка – бурка (русская народная сказка)	2	6,9.09
5	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1	10.09
6	Умный мужик (русская народная сказка)	1	13.09
7 8	<i>Былина.</i> Три поездки Ильи Муромца	2	17,18.09
9	<i>Народные песни</i> «Ах, кабы на цветы не морозы...», « По улице мостовой»	1	20.09
10	<i>Пословицы. Загадки.</i> Проверка техники чтения.	1	24.09
11	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1	25.09
12	Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов.	1	27.10
Из произведений русской литературы XIX века		32	
13	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	1.10

14-18	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	5	2,4,15, 16,18.10
19	Стихотворение А.С. Пушкина «Зимний вечер»	1	22.10
20	А.С. Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1	23.10
21	Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынье»	1	29.10
22-24	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино»	3	30.10 1,4.11
25	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. «Кукушка и петух»	1	5.11
26	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	8.11
27	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1	12.11
28	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	1	13.11
29	Внеклассное чтение. Л. Кассиль «Ночная ромашка»	1	15.11
II триместр			
30 31	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2	26.11 27.11
32 33	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	2	29.11, 3.12
34	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1	4.12
35-40	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	6	6,10,11, 13,17,18. 12
41	Итоговый урок по творчеству Л.Н. Толстого. Проверка техники чтения.	1	20.12
42-43	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	2	24,25.12
44	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка». Проверка техники чтения.	1	27.12
45	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	1	10.01
46-50	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рр Сочинение «Минуты радости и тревоги»	5	14,15,17, 21,22.01
51	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XIX века	1	24.01

	Из произведений русской литературы XX века			
52-55	Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести) (Составление характеристики Алеши)	4	28,29,31.01,4.02	
56-58	«В людях» (отрывки из повести) (Составление характеристики Алексея)	3	5,7,11.02	
59	Внеклассное чтение. Д. Дефо «Робинзон Крузо»	1	12.02	
60	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство»	1	14.02	
61-62	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер», «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	2	25,26.02	
63-66	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К. Паустовский «Последний черт»	4	28,3,4,6.03	
67	Внеклассное чтение. К. Паустовский «Жильцы старого дома»	1	10.03	
68 70	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники» Составление рассказа «Смешной случай, произошедший со мной»	3	11,13,17.03	
71- 73	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».	3	18,20,24.03	
74-77	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе. «Капитан Клюквин» Рр Составление характеристики клеста по плану	4	25,27,31.03.1.04	
78-80	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака» Пересказ от имени собаки	3	3,14,15.04	
81-83	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	3	17,21,22.04	
84	Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный бельчонок»	1	24.04	
85-87	Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки	3	27,29.04 6.05	
88- 89	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»	2	8.05 12.05	
90-92	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора». Проверка техники чтения.	3	13,15,19.05	
93-94	Анатолий Георгиевич Алексин.	2	20,22.05	

	Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)			
95-96	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка», «Снежки»	2	25,26.05	
97	Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	1	27.05	
98	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XX века «Что читать летом»	1	29.05	

Ресурсное обеспечение программы

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.VIII вида.5 – 9 классы\ под ред. В.В. Воронковой \Сборник 1 .- М.: ВЛАДОС, 2012г.
2. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е. Прокопенко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»
3. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К. Аксёнова.- М.: Просвещение, 2013