

СОГБОУ «Вяземская школа-интернат №1  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № «1»  
от « 28 » августа 2020г.

Утверждено  
Приказ № «135» от « 02 » сентября 2020г.  
Директор О.А. Богданова



Адаптированная образовательная рабочая программа

1 класса

по предметам:

русский язык, чтение, речевая практика, математика, мир природы и человека, рисование, физическая культура, ручной труд.

Составила: учитель начальных классов  
Дорожкина С.М.

2020-2021 учебный год

г.Вязьма

## Пояснительная записка

Рабочие программы для обучающихся 1 класса с умственной отсталостью (УО) разработаны с учётом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей, обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Программы по учебным предметам «Чтение», «Русский язык», «Математика», «Мир природы и человека», «Речевая практика», «Ручной труд», «Рисование» составлены на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью, Вариант 1.

Реализация программы возможна с применением дистанционных образовательных технологий.

### «Чтение»

#### Пояснительная записка

**Цель обучения чтению:** научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст; повысить уровень общего и речевого развития учащихся; научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме

#### Задачи:

- Овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова;
- Воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

#### Коррекционные задачи:

развитие слухового восприятия;

развитие зрительного восприятия.

коррекция вербальной памяти.

обогащение словарного запаса за счёт представлений детей об окружающем.

развитие фонематических процессов: фонематического восприятия и слуха.

коррекция мышления: операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

**Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.** Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных «речеведческих» понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

**Речевое развитие.** Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д

**Формирование элементарных навыков чтения.** Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукбуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых

трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

#### **Развитие жизненной компетенции:**

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Овладение навыками коммуникации;
- Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

#### **Основные направления коррекционной работы:**

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие пространственных представлений и ориентации;
- Развитие основных мыслительных операций;
- Развитие наглядно – образного и словесно – логического мышления;
- Коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- Обогащение словаря;
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью. Программа рассчитана на 96 часов (3 часа в неделю)

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

#### **Добукварный период**

**Цель:** подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

#### **Задачи:**

- Знакомить с классом и школой;
- Прививать учащимся навыки учебной деятельности (правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что – то сказать).
- Изучать уровень общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы;
- Развивать устную речь учащихся: формировать умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
- развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия;
- Развитие зрительного восприятия (изучение распространенных цветов: чёрный, белый, красный, синий, зелёный, жёлтый).
- Специальная подготовка учащихся к обучению письму.

#### **Букварный период**

**Цель:** формировать у учащихся звукобуквенный анализ и синтез как основу овладения чтением и письмом.

#### **Задачи:**

- Последовательно изучать звуки и буквы;
- Формировать умение правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, различать их в начале и в конце слова;
- Учить учащихся образовывать и читать открытые и закрытые слоги;
- Составлять и читать слова, предложения;
- Формировать умения рукописного начертания букв, писать под диктовку буквы, слоги после предварительного звуко – буквенного анализа;

- формировать умения списывать с классной доски и с букваря, писать под диктовку слова и предложения из двух – трёх слов с предварительным анализом.
- Обучать учащихся правильно употреблять формы знакомых слов в разговорной речи.

### Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Добукварный период	19 ч.
2	Букварный период	67 ч.

### Содержание учебного предмета

#### Добукварный период

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».
2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать учителя.
3. Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работе.
4. Развитие устной речи учащихся. Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук.
5. Различение звуков в окружающей действительности. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдением окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук – лук, стол – стул, палка – лапка). Деление простого предложения на слова. Деление простых слов на слоги. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м), различение их в словах.
6. Уточнение и различение зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов. Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, ёлочка).

#### Основные требования к знаниям и умениям учащихся добукварного периода

К концу добукварного периода учащиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, м в начале слов, владеть графическими навыками.

#### Букварный период

1 – й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчётливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление слов и чтение из двух усвоенных слоговых структур (ма – ма, мы – ла).

Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

3 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (на, ли, лук, вил).

Чтение предложений из двух – трёх слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

4 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих; твёрдых и мягких.

Отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо под диктовку слов и предложений из двух – трёх слов с предварительным

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

#### **Предметные результаты**

Адаптированная рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

#### **Минимальный уровень:**

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

#### **Достаточный уровень:**

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений

развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

#### **Личностные результаты**

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование готовности к самостоятельной жизни

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с УО. Москва «Просвещение» 2017
2. Аксёнова А.К. Комарова С.В. Шишкова М.И. Букварь. 1 класс. - М.: Просвещение, 2016
3. Аксёнова А.К. Комарова С.В. Шишкова М.И. Букварь. 1 класс. - М.: Просвещение, 2020

## Тематическое планирование «Чтение»

### Добукварный период

№	Тема	Час.	Дата.
1	День знаний	1	01.09
2	Имитация звуков животного. Формировать навык различения звуков животного мира.	1	02.09
3	Беседа по картинке «Волшебница осень».	2	07.09 08.09
4	Рассказывание сказки «Курочка Ряба». Формировать навык рассказывания сказки с опорой на наглядность и иллюстрации.	1	10.09
5	Имитация звуков окружающего мира. Рассказывание сказки «Колобок». Формировать навык рассказывания сказки с опорой на наглядность.	1	14.09
6,7	Знакомство с условно-графической схемой слов. Дать первоначальное понятие об условно-графической схеме слов.	2	15.09 17.09
8,9	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку.	2	21.09 22.09
10	Рассказывание сказки «Три медведя». Исключение четвертого лишнего по признаку формы.	1	24.09
11	Рассказывание сказки «Репка». Формировать навык рассказывания сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя	1	28.09
12,13	Дифференциация сходных по звучанию слов. Формировать навык дифференциации сходных по звучанию звуков.	2	29.09 01.10
14,15	Рассказывание сказки «Теремок». Формировать навык рассказывания сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.	2	12.10 13.10
16,17	Составление предложений по картинкам. Ориентироваться в пространстве класса.	2	15.10 19.10
18,19	Составление рассказа по картинке на тему: «Домашние детеныши и их животные»	1	20.10
<b>Букварный период.</b>			
	Знакомство с букварём.	1	22.10
1	Звуки и буквы – А, а. Выделение звука, знакомство с буквами.	1	26.10
2	Звук и буквы – У, у. Составление и чтение слов: ау -уа. Угадывание слов по первому слогу	1	27.10
3,4	Звук и буквы – М, м. Составление, анализ и чтение. слогов: ам , ум	2	29.10 02.11
5	Звук и буквы О, о	1	03.11
6	Чтение слогов со звуком (о)	1	05.11
7	Звуки и буквы – Х, х Чтение слогов слов со звуком (х)	1	09.11
8	Звук и буквы – С, с Звук и буквы – С, с	1	10.11

9	Чтение слов и слогов с изученными буквами (составление предложения по картинке с опорой на схему)	1	12.11
10	Звук и буквы Н,н Чтение слогов и слов со звуком н и другими изученными звуками.	1	23.11
11	Закрепление пройденного : чтение слогов и слов, составление предложений с опорой на схему.	1	24.11
12	Закрепление пройденного : чтение слогов и слов .Слушание сказки «Колобок».	1	26.11
13	Звуки и буквы – ы	1	30.11
14	Чтение слогов слов со звуком (ы), составление предложений.	1	01.12
15	Звуки и буквы – Л, л.	1	03.12
16	Чтение слогов слов со звуком (л)	1	07.12
17	Звуки и буквы – В,в	1	08.12
18-19	Чтение слогов слов со звуком (в), Формировать навык звуко-буквенного анализа слова, развивать умение составлять и читать данные слова, находить сходства и различия.	2	10.12 14.12
20	Звуки и буквы – И,и.	1	15.12
21-22	Чтение слогов слов со звуком и). ) Формировать навык чтения слов и предложений с буквой Ии. Дифференциация (и– ы).	2	17.12 21.12
23	Звуки и буквы – Ш.ш.	1	22.12
24-25	Чтение слогов слов со звуком (ш), Формировать навык чтения слов и предложений с буквой ш. Дифференциация (с-ш).	2	24.12 11.01
26	Звуки и буквы – П,п..	1	12.01
27	Чтение слогов и слов со звуком (п) Формировать навык чтения слов и предложений с буквой п, выделение звука в слове.	1	14.01
28	Составление предложений по картинкам.	1	18.01
29	Звук и буквы – Т,т. Чтение слогов и слов со звуком (т). ) Выделение звука в слове.	1	19.01
30-31	Чтение небольших рассказов .Выделение звука Т в слове.	2	21.01 25.01
32-33	Чтение слогов слов со звуком (т). Совершенствовать умение пользоваться в речи понятиями «звук» и «буква».	2	26.01 28.01
34	Повторение : чтение слов на изученные буквы.	1	01.02
35	Звук и буквы –К,к	1	02.02
36	Чтение слогов и слов со звуком (к), выделение звука в слове. предложений. Коррекция мышления на основе работы со словами вида один-много	1	04.02
37	Звук и буквы – З,з.	1	08.02
38	Чтение слогов и слов со звуком (з), находить сходство и различие. Коррекция артикуляции и дикции на основе чтения чистоговорок. Дифференциация С-З.	1	09.02
39	Звук и буквы Р,р.	1	11.02
40	Чтение слогов и слов со звуком (р). Формировать навык звуко-буквенного анализа слова, развивать умение составлять и читать данные слова, находить сходства и различия.	1	22.02
41	Звук и буквы – р, Дифференциация Р-Л.	1	25.02
42	Чтение слогов и слов со звуком (Й) Формировать навык чтения слов с буквой й, Дифференциация и-й. Формировать навык различать на слух и-й.	1	01.03

43	Звук и буквы – Ж,ж.	1	02.03
44	Чтение слогов и слов со звуком (ш).. Дифференциация (ж– ш). Формировать навык чтения слога ши-жи	1	04.03
45	Звук и буквы – Б,б	1	09.03
46	Чтение слогов и слов со звуком (б).Дифференциация (б-п)	1	11.03
47	Звук и буквы – Д,д	1	22.03
48	Чтение слогов и слов со звуком (д). Чтение слоговых структур и текстов. Дифференциация Д-Т.	1	23.03
49	Звук и буква –Г,г.	1	25.03
50	Чтение слов и слогов со звуком (г) Звуковой анализ слов. Дифференциация Г-К.	1	29.03
51	Буква – ь	1	30.03
52	Чтение слогов и слов с буквой –ь. Буква ь – показатель мягкости согласных звуков. Коррекция фонематического слуха при чтении слов с ь.	1	01.04
53	Звук и буква –Е,е.	1	12.04
54	Чтение слогов и слов со звуком – е в начале слова.	1	13.04
55	Буква Е – показатель мягкости согласного звука.	1	15.04
56	Звук и буква Яя.	1	19.04
57	Буква Я в начале слова.	1	20.04
58	Звук и буква Юю.	1	22.04
59	Звук и буква Ёё.Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение текстов «Вот так Тёпа!», «Шутка».	2	26.04 27.04
60	Звук и буква Чч.	1	29.04
61	Звук и буква Фф. Чтение текста «Лесная школа	1	04.05
62	Дифференциация В-Ф. Чтение слогов со стечением согласных. Промежуточная аттестация.	1	06.05
63	Звук и буква Цц.	1	11.05
64	Звук и буква Ээ. Чтение текстов на тему: «Что такое хорошо? Что такое плохо?». Звук и буква Щщ.	1	13.05
65	Коррекция слухового восприятия на основе работы с согласным звуком, чтение слогов. <b>Промежуточная аттестация</b>	2	17.05 18.05
66	Буква ь. различение слогов с ь и без него. Формирование навыка чтения. Формирование навыка чтения слогов с ь.	1	20.05

## «Русский язык»

**Пояснительная записка.**

**Цель программы:** выработать элементарные навыки грамотного письма.

**Задачи:**

**Добукварного периода:**

- подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками письма;
- привить интерес к обучению;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка;
- развивать слуховое восприятие и речевой слух.

**Букварного периода:**



- выработать элементарные навыки грамотного письма;
- повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
- формировать нравственные качества

### **Коррекционные задачи:**

- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать слуховое и зрительное внимание;
- обучать навыкам самоконтроля;
- развивать устную речь;
- развивать пространственную ориентацию.

### **Основные разделы содержания курса.**

1. Добукварный период 19 ч.
2. Букварный период 71 ч.

## **Содержание учебного предмета**

### **Добукварный период**

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Перемены в школе и их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».
2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.
3. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.
4. Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).
5. Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).
6. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).
7. Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

### **Букварный период**

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

**1-й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.**

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

**2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: т, л, н, ы, р.**

Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление, чтение и запись слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н. р. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

**3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.**

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование, чтение и запись открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (по, ли, лук, вил).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт), слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из двух слов. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

**4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.**

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Повторение изученного материала за год

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Предметные**

1. Отличать устную и письменную речь.
2. Различать на слух выделенные из слов звуки речи, последовательно вычленять звуки из слов, написание которых не расходится с произношением.
3. Выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи.
4. Разделять слово на слоги с использованием графических схем.
5. Делить слова на слоги; определять ударный слог в слове.
6. Определять главную мысль предложения.
7. Отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков.
8. Писать строчные и прописные буквы (самостоятельно, по пунктиру).
9. Списывать с печатного и рукописного текста отдельные слоги и слова.
10. Писать на слух отдельные буквы и слоги.

### **Личностные результаты**

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в транспорте.

### **Базовые учебные действия**

#### Познавательные БУД

1. Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном
2. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
3. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
4. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
5. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

6. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям

#### Коммуникативные БУД

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

#### Регулятивные БУД

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном
3. Формирование правильной посадки за столом
4. Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с УО. Москва «Просвещение» 2017 г.

2. Аксёнова А.К. Шишкова М.И. Комарова С.В. Букварь. 1 класс. - М.: Просвещение, 2020 г.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Русский язык»

#### Добукварный период

№	Тема	Час.	Дата
1	Знакомство с тетрадью, разлиновкой	1	03.09
2	Рисование прямых линий.	1	07.09
3,4	Рисование вертикальных и горизонтальных линий	2	08.09 10.09
5,6	Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур	2	14.09 15.09
7	Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями	1	17.09
8,9	Формирование навыка рисования предмета по контуру и трафарету.	2	21.09 22.09
10,11	Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету.	3	24.09 28.09 29.09
12,13	Рисование кривых линий. Штриховка фигур.	2	1.10 12.10
14,15	Рисование кривых линий.	2	13.10 15.10
16	Формирование навыка обводки контура буквы А.	1	19.10
17	Формирование навыка обводки контура буквы У	1	20.10
18	Формирование навыка обводки контура буквы О	1	22.10
19	Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка	1	26.10

#### Букварный период

№	Тема.	Час.	Дата.
1	Строчная и прописная буква Аа.	1	27.10
2	Строчная и прописная буква Уу.	1	29.10
3	Строчная и прописная буква Мм.	1	02.11
4	Письмо слогов ам, ум, ау, уа.	1	03.11
5	Строчная и прописная буква Оо.	1	05.11
6	Письмо слогов ом, мо	1	09.11
7	Строчная и прописная буква Хх.	1	10.11
8	Закрепление написания строчной и прописной буквы Хх , слогов и слов с ней.	1	12.11
9	Строчная и прописная буква Сс.	1	23.11
10	Закрепление написания строчной и прописной буквы С,с, слогов и слов с ней.	1	24.11
11	Строчная и прописная буква Нн	1	26.11
12	Строчная буква ы.	1	30.11
13,14	Написание слогов и слов с буквой ы	2	01.12 03.12
15	Строчная и заглавная буква Л,л.	1	07.12
16,17	Написание слогов и слов с буквой Л, л.	2	08.12 10.12
18	Строчная и заглавная В, в	1	14.12
19,20	Написание слогов и слов с буквой В, в.	2	15.12 17.12
21	Строчная и заглавная И, и.	1	21.12
22,23	Написание слогов и слов с буквой И, и.	2	22.12 24.12
24	Строчная и заглавная Ш,ш.	1	11.01
25,26	Написание слов и слогов, дифференциация ш-с.	2	12.01 14.01
27	Строчная и заглавная П,п.	1	18.01
28,29	Написание слогов и слов с буквой П,п.	2	19.01 21.01
30	Написание слогов с изученными буквами. Строчная и заглавная буква т,Т	1	25.01
31	Написание слогов и слов с буквой т,Т.	1	26.01
32	Написание коротких слов и имён с буквой Т.	1	28.01
33	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	01.02
34	Повторение: Написание изученных букв и слов сданными буквами.	1	02.02
35	Написание изученных букв, слогов и слов.	1	04.02
36	Строчная и заглавная К,к.	1	08.02
37	Написание слогов и слов с буквой К,к.	1	09.02
38	Строчная и заглавная З,з.	1	11.02
39	Написание слогов и слов с буквой З,з	1	22.02
40	Строчная и заглавная Р,р Дифференциация з-с.	1	25.02

42	Написание слогов и слов с буквой Р,р, дифференциация р-л	1	01.03
43	Буква й. Формировать навык письма слов с буквой й.	1	02.03
44,45	Строчная и заглавная буква Ж,ж. Написание слогов и слов с буквой Ж,ж.	1	04.03
46	Строчная и заглавная Б,б.	1	09.03
47	Написание слогов и слов с буквой Б,б. Дифференциация б-п	1	11.03
48	Строчная и заглавная Д,д	1	22.03
49	Написание слогов и слов с буквой Д,д. Дифференциация д-т	1	23.03
50	Строчная и заглавная Г,г	1	25.03
51	Слова с буквой Г,г. Дифференциация Г-К	1	29.03
52,53	Буква –ь. Написание слов с ь. Буква ь как показатель мягкости.	1	30.03
54	Строчная и заглавная буква Е,е	1	01.04
55	Написание слогов и слов со звуком е в начале слова.	1	12.04
56	Строчная и заглавная буква Я,я.	1	13.04
57	Буква я в начале слова, написание.	1	15.04
58	Повторение: написание изученных букв.	1	19.04
59	Закрепление: написание слов с изученными буквами	1	20.04

60	Строчная и заглавная Ю,ю.	1	22.04
61,62	Написание слогов и слов с буквой – ю. Строчная и заглавная Ё,ё.	1	26.04
63	Написание слогов и слов с буквой ё.	1	27.04
64	Строчная и заглавная Ч,ч. Написание слогов и слов с буквой ч.	1	29.04
65	Строчная и заглавная Ф,ф. Написание слогов и слов с буквой ф. Дифференциация в-ф.	1	04.05
66	Строчная и заглавная Э,э. Промежуточная аттестация	1	06.05
67,68	Строчная и заглавная Ц,ц. Написание слогов и слов с буквой ц. <b>Промежуточная аттестация.</b>	2	11.05 13.05
69,70	Строчная и заглавная Щ,щ. Написание слогов и слов с буквой щ.	2	17.05 18.05
71	Буква – ь. Письмо слов с ь. письмо слов с ь. повторение изученного.	1	20.05

**«Речевая практика»  
Пояснительная записка**

**Цель:** Совершенствование речевого опыта обучающихся, обогащение языковой базы. Формирование выразительной стороны речи. Воспитание культуры речевого общения.

**Основные задачи:**

**Личностные учебные действия:**

- формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- воспитывать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- воспитывать понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- формировать умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- учить использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- формировать умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- учить входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- учить ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- формировать умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- учить передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### **Познавательные учебные действия:**

- учить выполнять задания по словесной инструкции;
- учить называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- формировать умение внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- формировать навыки речевого этикета при встрече и прощании;
- учить сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

### **Место предмета в учебном плане**

Общее количество часов в первый год обучения 59 часов.

Количество часов в неделю – 2 часа

#### **Основное содержание**

##### **Аудирование**

Выполнение одночленных и двучленных инструкций учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради и раздай их»

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: Жа-жа-жа – есть иголки у ежа. Ша-ша-ша – мам моет малыша.

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирает пыль. И т.д.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

##### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, четкое и выразительное их произношение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Перечисление (2-3) предметов на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произношение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение тихой и громкой речи в игре.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнение на изменение темпа речи (медленно спрашивает, быстро отвечает).

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемая с голоса учителя (по подражанию).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

**Лексические темы:** «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку»

Рассматривание атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Внятное выражение просьбы и желания, обращенных к учителю или товарищу.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного тетра.

### **Культура общения**

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов *здравствуйте, доброе утро, до свидания. Пока.*

Употребление вежливых слов, *пожалуйста, спасибо* в соответствии с речевой ситуацией.

## **Планируемые результаты**

### **Минимальный уровень:**

#### **Обучающие должны уметь:**

- Выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- Называть предметы и соотносить их с картинками;
- Употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- Правильно здороваться при встрече, прощаться при расставании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

### **Достаточный уровень:**

#### **Обучающие должны уметь:**

- Выполнять задания по словесной инструкции;
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- Внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

1 Комарова С.В. Устная речь: учебник для 1 класса / Комарова С.В. - М. : Просвещение, 2016.

2.Земцова О.Н. Что нас окружает. Познаем мир. Занимательный материал по развитию речи детей младшего школьного возраста. – М.: ЗАО Компания «Махаон», 2006.

3.Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с УО. Москва «Просвещение» 2017г.

### **Тематика**

<b>№</b>	<b>Разделы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Давайте познакомимся	10 ч
2.	Правила поведения в магазине	10 ч

3	Готовимся к празднику	10 ч
4	Зимняя прогулка	9 ч
5	Помощники	10 ч
6	Вежливые слова	9 ч
7	Повторение	1ч
<b>Всего</b>		<b>59 ч</b>

### Тематическое планирование «Речевая практика»

№	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения
<b>Давайте познакомимся</b>			
1	Давайте познакомимся! Игра «Наши имена»	1	04.09
2	Давайте познакомимся! Игра «Приветствие, подари улыбку» Экскурсия по школе.	1	07.09
3	Повторение правил поведения при знакомстве.	1	11.09
4	Знакомство во дворе. Тренировочные упражнения в мимике.	1	14.09
5	Знакомство во дворе. Игра «Дополни предложение».	1	18.09
6	Знакомство со сказкой «Теремок». Коллективное рассказывание.	1	21.09
7	Знакомство в гостях. Правила поведения при знакомстве с ровесниками и старшими.	1	25.09
8	Знакомство в гостях. Коллективное составление рассказа.	1	28.09
9	Знакомство в гостях. Составление рассказа из личного опыта «Как я ходил в гости».	1	02.10
10	Знакомство в гостях. Составление рассказа из личного опыта «Как я встречал гостей».	1	12.10
<b>Правила поведения в магазине</b>			
11	Покупка школьных принадлежностей. Ролевая игра «Магазин», «Школьник».	1	16.10
12	Покупка школьных принадлежностей. Составление предложений о покупках.	1	19.10
13	Покупка школьных принадлежностей. Игра «Подбери пару».	1	23.10
14	Покупка школьных принадлежностей. Игра «Отгадай мою покупку»	1	26.10
15	В магазине игрушек. Подбор слов и словосочетаний называющих основные особенности игрушек.	1	30.10
16	В магазине игрушек. Конструирование диалогов между продавцом и покупателем.	1	02.11
17	В магазине игрушек. Знакомство со стихами А. Барто. «Игрушки».	1	06.11
18	в магазине игрушек. Беседа «Моя любимая игрушка»	1	09.11
19	В магазине игрушек. Составление предложений о том, как играть с игрушками.	1	13.11
20	В магазине игрушек. Ролевая игра ««Магазин игрушек».	1	23.11
<b>Готовимся к празднику</b>			
21	Готовимся к празднику. Введение в ситуацию, знакомство с Дедом Морозом.	1	27.11
22	Составление письма Деду Морозу.	1	30.11
23	Моделирование диалогов приглашения гостей на новогодний праздник.	1	04.12
24	Разучивание стихотворений на новогоднюю тему.	1	07.12



25	Разучивание стихотворений на новогоднюю тему.	1	11.12
26	Новогодние чудеса. Игра «Узнай меня».	1	14.12
27	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	1	18.12
28	Новогодние чудеса. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	1	21.12
29	Новогодние чудеса. Моделирование диалогов.	1	25.12
30	Рассказ по кругу: коллективное сочинение рассказа о новогоднем празднике.	1	11.01
<b>Зимняя прогулка</b>			
31	Зимняя прогулка. Введение в тему. Название предметов зимней одежды и обуви.	1	15.01
32	Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку»	1	18.01
33	Экскурсия «Зимняя прогулка»	1	22.01
34	Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пусть продолжает»	1	25.01
35	Зимняя прогулка. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пусть продолжает».	1	29.01
36	Зимняя прогулка. Составление рассказа «На прогулку».	1	01.02
37	Составление рассказа с опорой на картинный план.	2	05.02 08.02
38	Зимняя прогулка. Актуализация основного содержания прошлых уроков.	1	12.02
<b>Помощники</b>			
39	Помощники. А.Барто. «Помощники».	1	22.02
40	Рисование живой картины по стихотворению. Заучивание.	1	26.02
41	Составление предложений на тему «Что я делаю дома».	1	01.03
42	Конструирование высказываний-предложений к однокласснику на тему «Уборка в классе».	1	05.03
43	Помощники. Проигрывание диалогов.	1	03.03
44	Помощники. Составление рассказа «После школы».	1	12.03
45	Игра «Как я помогаю маме».	1	22.03
46	Рассказы о маме.	1	26.03
47	Помощники. Игра «Кто знает, пусть продолжает».	1	29.03
48	Актуализация основного содержания прошлых уроков.	1	02.04
<b>Вежливые слова</b>			
49	Вежливые слова. Актуализация словаря. Конструирование высказываний.	1	12.04
50	Проигрывание различных диалогов на основе содержания картинок.	1	16.04
51	Рассказывание и проигрывание эпизодов сказки «Сказки о глупом мышонке».	1	19.04
52	Инсценировка сказки «Сказка о глупом мышонке».	1	23.04
53	Спокойной ночи. Слушание стихотворения Ю. Горюхи «Колыбельная». Составление предложений-пожеланий перед сном.	1	26.04
54	Актуализация содержания прошлых уроков. Составление рассказа «Как я ложусь спать»	1	30.04
55	Доброе утро. Слушание и повторение чистоговорок по теме.	1	07.05
56	Доброе утро. Проигрывание возможных диалогов. <b>Промежуточная аттестация.</b>	1	14.05
57	Конструирование предложений с опорой на картинки.	1	17.05
<b>Повторение</b>			
58	Повторение. Правила знакомства.	1	21.05

## «Математика» Пояснительная записка

**Цель:** коррекция и развитие познавательной деятельности путем формирования основ математических знаний и умений.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

1. Изучение чисел первого десятка, знакомство со сложением и вычитанием в пределах 10, с единицами стоимости, измерения.
2. Развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и абстрактного мышления.
3. Обогащение речи обучающихся специфическими математическими терминами и выражениями.
4. Корректировка недостатков моторики.
5. Формирование аккуратности, настойчивости, желания трудиться.

**Развитие жизненной компетенции:**

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, создание специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Овладение навыками коммуникации;
- Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

### Содержание программы (102 часа)

#### **Пропедевтический период.**

Выявление счётных навыков.

Уточнение понятий о цвете, размере (большой, маленький, высокий - низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий).

Узнавание основных геометрических фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник.

Выделение из групп предметов одного или нескольких предметов, обладающих определённым свойством: цвет, форма, размер.

Отношения следования: первый, последний, крайний, предшествующий, за, следующий за, следом за, после, между.

Пространственные представления: справа, слева. Внизу, вверху, в середине. Ориентация на плоскости, ориентация на листе бумаги.

Временные представления: сутки – утро, день, вечер, ночь; сегодня, завтра (на следующий день), вчера.

Понятия о массе предметов: лёгкий, тяжёлый. Сравнение предметов по массе.

Сравнение групп предметов: много, мало, больше, меньше, равное количество (поровну).

#### **Основной период. Первый десяток.**

Распознавание графического образа чисел от 1 до 3. Счёт предметов в пределах 3. Соотнесение групп предметов с числом.

Количественный и порядковый счёт. Счёт прямой и обратный. Сравнение изученных чисел и их состав. Написание цифр.

Арифметические знаки «+», «-», «=».

Монеты 1р, 2р.

Знакомство с задачей.

#### **Практические упражнения.**

Деление группы предметов на 2 равные части.

Лишние и недостающие предметы.

**Основной период. Первый десяток.**

Распознавание графического образа чисел от 4 до 10. Счёт предметов в пределах 10. Соотнесение групп предметов с числом.

Количественный и порядковый счёт. Счёт прямой и обратный. Сравнение изученных чисел и их состав. Написание цифр.

Понятия: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Название компонентов сложения и вычитания в речи учителя.

Переместительное свойство сложения. Состав чисел первого десятка.

Понятия: неделя. Единица стоимости: рубль. Монеты: 1р, 5р, 10 р.

Точка, прямая, кривая линии.

Отрезок. Единица измерения длины : сантиметр. Обозначение: см. Линейка 10 см.

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка.

Сложение и вычитание чисел в пределах 10.

Шар, куб.

**Практические упражнения.**

Построение прямой линии, проходящей через 1, 2 точки.

Измерение отрезков с помощью линейки.

Деление группы предметов на 2, 3, 4 равные части.

**Математический словарь.**

Компоненты сложения: I слагаемое, II слагаемое, сумма.

Компоненты вычитания: уменьшаемое, вычитаемое, разность.

Единицы стоимости – рубль, длины – сантиметр,

Разряды: единицы, десятки.

Геометрические понятия - круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, точка, прямая, кривая линия, отрезок.

**Личностные результаты:**

- Формировать навыки аккуратного письма с учетом индивидуальных требований;
- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- Освоить роль ученика;
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар;
- Формировать представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).

*Регулятивные БУД:*

- Организовывать себе рабочее место под руководством учителя;
- Определить план выполнения заданий на уроках при решении примеров и задач под руководством учителя;
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты: линейку;
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;

*Познавательные БУД:*

- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух) с помощью учителя;
- Использовать знако-символические средства с помощью учителя.

*Коммуникативные БУД:*

- Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
- Оформлять свои мысли в устной речи;
- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- Слушать и понимать речь других;

- Участвовать в паре;
- Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты заданий, задач из учебников.

## Предметные результаты

### Базовый уровень:

- Читать, записывать, складывать на счетах, сравнивать числа в пределах 10, присчитывать, отсчитывать по 1,2,3,4,5
- Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10;
- Решать задачи на нахождение суммы, остатка;
- Узнавать монеты и заменять одни другими;
- Чертить прямую линию, отрезок (с помощью учителя);
- Измерять прямую линию, отрезок;
- Чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по точкам, изображённым учителем.

### Минимально достижимый уровень:

- Читать; записывать, складывать на счетах, сравнивать числа в пределах 20, присчитывать, отсчитывать по 1,2,3,4,5;
- Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 20;
- Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заменителей, рисунков;
- Чертить прямую линию, отрезок заданной длины, измерять отрезок;
- Чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по заданным вершинам.

Алышева Т.В. «Математика», 1 класс в 2-ух частях, М.: Просвещение, 2020г.

Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1996.

## Тематическое планирование «Математика» (3 часа в неделю) 87 часов

№	Тема	Час.	Дата.
1	Вводный урок. Что такое математика. Учебные вещи.	1	02.09
2	Большой – маленький, одинаковые.	1	07.09
3	Круг.	1	08.09
4	Длинный, короткий. Длиннее – короче.	1	09.09
5	Широкий – узкий, шире – уже.	1	14.09
6	Высокий – низкий, выше – ниже.	1	15.09
7	Глубокий – мелкий, глубже – мельче.	1	16.09
8	Толстый, тонкий.	1	21.09
9	Тяжёлый, легкий, тяжелее – легче.	1	22.09
10	Треугольники.	1	23.09
11	Много – мало, больше – меньше.	1	28.09
12	Впереди – позади.	1	29.09
13	Справа – слева.	1	30.09
14	Вверху – внизу.	1	12.10
15	Ближе – дальше, близко – далеко.	1	13.10
16	Рядом, около, между.	1	14.10
17	Квадрат.	1	19.10
18	Первый, последний, следующий.	1	20.10
19	Утро, вечер, день, ночь, сутки.	1	21.10

20	Вчера, сегодня, завтра.	1	26.10
21	Давно, недавно.	1	27.10
22	Медленно, быстро.	1	28.10
23	Прямоугольники.	1	02.11
24	Геометрические фигуры, дифференциация.	1	03.11
26	Число и цифра. Число и цифра 1.	1	09.11
27	Число и цифра 2. Написание, состав.	1	10.11
28	Запись цифр 1 и 2	1	11.11
29	Знаки +, = (запись, чтение)	1	23.11
30-31	Решение задач. Составление задач по рисунку.	2	24.11 25.11
32	Шар.	1	30.11
33	Число и цифра 3. Написание, состав, место в числовом ряду.	1	01.12
34	Понятие – сложение.	1	02.12
35	Понятие – вычитание.	1	07.12
36-37	Решение задач.	2	08.12 09.12
38	Куб.	1	14.12
39-40	Число и цифра 4. Написание, состав, место в числовом ряду.	2	15.12 16.12
41	Брус.	1	21.12
42-43	Число и цифра 5. Написание, состав, место в числовом ряду	2	22.12 23.12
44-46	Повторение: решение примеров и задач.	3	11.01 12.01 13.01
47	Повторение: цифры от 1 до 5.(написание, счёт, решение примеров)	1	18.01
48	Точка, линии	1	19.01
49	Овал.	1	20.01
50-51	Цифра число 0.	2	25.01 26.01
52	Число 0.Решение примеров и задач	1	27.01
53	Сравнение чисел.	1	01.02
54	Число и цифра 6. Написание. Место в числовом ряду.	1	02.02
55	Число и цифра 6.Решение примеров.	1	03.02
56	Число и цифра 6. Понятие «следующее число».	1	08.02
57	Решение примеров. Рисование фигур по клеткам.	1	09.02
58	Вычитание из числа 6 единицы.	1	10.02
59	Число и цифра 6. Пропущенные числа.	1	22.02
60	Число и цифра 6 . Сравнение с другими числами.	1	24.02
61	Число и цифра 6.Понятие «столько же, лишние»	1	01.03
62	Решение примеров на + и – с изученными числами	1	02.03

63	Решение примеров на + -, состав числа 6	1	03.03
64	Решение примеров, составление задачи по рисунку.	1	09.03
65	Построение прямой линии через 1 точку, две точки.	1	10.03
66	Число и цифра 7. Написание,	1	22.03
67	Число и цифра 7. Место в числовом ряду.	1	23.03
68	Число и цифра 7 . решение примеров	1	24.03
69	Закрепление понятия «слева, справа», пропущенные числа.	1	29.03
70	Отрезок. Вычитание единицы из числа.	1	30.03
71	Сравнение числа 7 с предыдущими числами. Решение примеров, присчитывание по 1.	1	31.03
72	Состав числа 7. Решение примеров на + и -.	1	12.04
73	Меры стоимости. Рубли и копейки	1	13.04
74	Число 8. Написание. Место в числовом ряду.	1	14.04
75	Число 8. Написание. Составление примеров.	1	19.04
76	Число 8. Рисование фигур по клеткам	1	20.04
77	Число 8. Вычитание 1 из 8.	1	21.04
78	Число 8. Запись, решение примеров на сложение и вычитание	1	26.04
79	Длина отрезка, вычерчивание отрезка по клеткам.	1	27.04
80	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	1	28.04
81	Число 9. Запись, решение примеров	1	04.05
82	Число 9, состав, место в числовом ряду.	1	05.05
83	Число 9, отсчитывание 1.	1	11.05
84	Число 9, сравнение с другими числами. <b>Промежуточная аттестация.</b>	1	12.05
85	Решение примеров на сложение и вычитание.	1	17.05
86	Мера длины – сантиметр.	1	18.05
87	Число 10. Запись. Десяток. Решение примеров и задач. Повторение.	1	19.05

## «Мир природы и человека»

### Пояснительная записка

**Цель:** заложить основу для формирования у обучающихся с УО базовых представлений о природе

**Задачи:**

- уточнить имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дать новые знания;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособления живого мира к условиям внешней среды;
- формировать представления о солнце как источнике света и тепла на земле, его значении в жизни живой природы, смене времён года;
- выработать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания;
- формировать знания о природе своего края;
- формировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности.

### Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Мир природы и человека» отводится по 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 34 учебные недели – 68 часов.

## Содержание учебного предмета

### **Неживая природа**

Наблюдение за солнцем, небом, облаками, ветром.

Живые и неживые объекты природы.

Сутки. Части суток. День, вечер, ночь, утро.

Занятия взрослых и детей в течение суток.

Звезды, луна, Солнце, Земля. Значение Солнца для планеты Земля, животных, растений, человека.

### **Сезонные изменения (времена года)**

Причина сезонных изменений осенью, зимой, весной, летом (схема деревьев); признаки осени, зимы, весны, лета. Понятие «листопад». Выбор одежды по погоде.

Занятия людей в разные времена года.

*Экскурсии в природу с целью наблюдения за особенностями в разные времена года.*

### **Растения**

Деревья, кустарники, травы, цветы.

Строение растений: корень, лист, стебель, цветок.

Полевые и садовые цветы.

Семена растений, определение растений по семенам.

Плоды растений, их польза, фрукты и овощи.

Условия жизни для растений (свет, тепло, вода).

Способы приспособления растений к разным условиям жизни.

### **Животные**

Мир животных, деление животных на группы: звери, птицы, рыбы, насекомые.

Части тела животных: голова, туловище, ноги (лапы, плавники, крылья), хвост.

Различия животных (форма тела, окраска, привычки и повадки, места обитания).

Детёныши животных.

Домашние животные. Названия. Внешнее строение. Условия обитания (чем кормятся). Значение для человека. Забота и уход за животными.

Дикие животные. Названия. Внешнее строение. Условия обитания (чем кормятся). Значение в природе. Помощь птицам зимой и весной.

Способы приспособления (окраска, размеры) животных к различным условиям жизни.

Способы приспособления животных к разным временам года.

### **Человек**

Различие людей по возрасту, полу.

Части тела человека (голова, туловище, шея, руки, ноги).

Основные гигиенические навыки людей. Практическое выполнение умывания и чистки зубов.

Строение человеческого лица, основные части лица человека (глаза, нос, рот, уши и т.д.)

Глаза – орган зрения, значение для человека. Определение строения глаза (брови, веки, ресницы), назначении каждой части глаза.

Правила бережного отношения к глазам, забота о зрении.

Строение, работа и назначение органов слуха для человека. Правила, которые помогают сохранить слух и органы слуха.

Орган обоняния и дыхания. Значение органов для жизни человека, правила ухода за ним.

Профилактика простудных заболеваний.

Строение ротовой полости. Язык – орган, помогающий различать вкусовые ощущения, участвующий в пищеварении и образовании звуков речи.

Правила поведения во время еды. Правила ухода за ротовой полостью.

Кожа, осязание. Значение кожи, осязания для жизни человека. Уход за кожей. Гигиенические навыки и средства защиты кожи от ожогов, порезов.

Представления об опорно-двигательном аппарате человека, его значении и профилактике заболеваний.

Проведение исследования – сгибать и разгибать руку, нащупать мышцы под кожей.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

##### **Минимальный уровень:**

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

кормление зимующих птиц;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;

адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

##### **Достаточный уровень:**

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;

ответы на вопросы по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;

адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

#### **Личностные результаты**

- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- ✓ способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- ✓ развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.



1. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с УО. Москва «Просвещение» 2017г.
2. Баль Л. В., Ветрова В. В. Букварь здоровья: учебное пособие для дошкольного возраста. – М.: ЭКСМО, 1995.
3. Лапшин В. А., Пузанов Б. П. Основы дефектологии.- М., 1990.
4. Рохлов В. Занимательная ботаника.- Москва «АСТ-ПРЕС», 1998.
5. Ткачева. Т.А. «Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями».- М.: «Гном», 2011.
6. «Что такое? Кто такой?».- М.: «Педагогика – Пресс», 1992
7. Матвеева Н. Б., Котина М. С. Живой мир. Учебник для 1 класса. - М.: «Просвещение», 2016.

### Тематический планирование «Мир природы»

№	Содержание	Количество часов	Дата проведения
<b>Неживая природа</b>			
1	Вводный урок.	1	02.09
2	Неживая природа.	1	08.09
3	Объекты живой и неживой природы.	1	09.09
4	Земля и Солнце.	1	15.09
5	Значение Солнца.	1	16.09
6	Солнце и жизнь растений.	1	22.09
<b>Сезонные изменения (времена года)</b>			
7	Осень. Экскурсия в природу.	1	23.09
8-9	Признаки осени.	2	29.09 30.09
10-11	Занятия и одежда людей осенью.	2	13.10 14.10
12	Обобщение по теме «Осень».	1	20.10
<b>Животные</b>			
13	Животные.	1	21.10
14	Строение и сходство животных.	1	27.10
15-16	Различие животных.	2	28.10
17	Детеныши животных.	1	03.11
18	Домашние животные.	1	10.11
19	Дикие животные.	1	11.11
20	Приспособление животных к различным условиям жизни.	1	24.11
21	Приспособление животных к временам года.	1	25.11
22	Обобщение темы «Животные»	1	01.12
<b>Сезонные изменения (времена года)</b>			
23	Зима. Экскурсия в природу.	1	08.12
24	Признаки зимы.	1	09.12
25	Одежда и занятия людей зимой.	1	15.12
26	Обобщение темы «Зима».	1	16.12
<b>Человек</b>			
27	Человек.	1	22.12
28	Части тела человека.	1	23.12
29	Гигиенические навыки.	1	12.01
30-31	Лицо человека.	2	13.01 19.01
32-33	Глаза. Строение и значение глаз. Гигиенический уход за глазами.	2	20.01 26.01
34-35	Уши. Строение и значение ушей. Профилактика простудных заболеваний.	2	27.01 02.02
36-37	Нос. Значение. Профилактика простудных	2	03.02

	заболеваний.		09.02
38	Рот. Строение и значение рта. Гигиенический уход.	1	10.02
39	Кожа. Строение и значение кожи. Гигиенический уход за кожей. Защита кожи от ожогов и порезов.	1	02.03
40	Скелет и мышцы человека. Осанка.	1	03.03
41	Обобщение темы «Человек».	1	09.03
<b>Сезонные изменения (времена года)</b>			
42	Весна. Экскурсия в природу.	1	10.03
43	Признаки весны.	1	23.03
44	Одежда и занятия людей весной.	1	24.03
45	Обобщение темы «Весна»	1	30.03
46	День и ночь.	1	31.03
47	Небо днём и ночь.	1	13.04
48	Сутки.	1	14.04
49	Занятие людей в течение суток.	1	20.04
50	Обобщение полученных знаний.	1	21.04
<b>Растения</b>			
51	Растения.	1	27.04
52	Строение и сходство растений.	1	28.04
53	Различие растений.	1	04.05
54	Разнообразие цветов.	1	05.05
55	Плоды растений.	1	11.05
56	Приспособление растений к сезонным изменениям в природе.	1	12.05
57	Приспособление растений к сезонным изменениям в природе. <b>Промежуточная аттестация.</b>	1	18.05
58	Приспособление растений к разным условиям жизни. Обобщение.	1	19.05

## «Рисование»

### Пояснительная записка

**Целью** данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Для достижения поставленной цели на уроках изобразительного искусства решаются **следующие задачи:**

- Формировать навыки и приемы работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- Формировать у обучающихся зрительно-графические умения и навыки; изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;

- Учить находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие; ориентироваться на плоскости листа бумаги (слева, справа, верх, низ, середина; последовательно выполнять рисунок;
- Корректировать недостатки познавательной деятельности школьников с нарушением интеллекта путем систематического и целенаправленного развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- Развивать мелкую моторику рук; правильное удержание карандаша и кисточки, формировать навыки произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения.
- Знакомить учащихся с отдельными произведениями декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать эмоционально – эстетическое отношение к ним;
- Развивать речь учащихся и обогащать словарный запас за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.);
- обогащать, уточнять и закреплять представления о предметах и явлениях окружающего мира;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности, эстетические чувства и понимание красоты окружающего мира;
- воспитывать адекватное отношение к результатам собственной деятельности и деятельности других, формировать основы самооценки.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

В подготовительном периоде обучения выделяются специальные разделы пропедевтической и коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук, формирование познавательной деятельности, навыков работы с художественными материалами и др.

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций, а также бесед по изобразительному искусству.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему;

декоративное рисование.

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

**Работа с натурой** в лепке, при составлении аппликации, в рисовании является ведущей. Для образования у детей представлений о предметах их нужно учить приемам обследования изображаемых предметов. Насколько эти представления будут богаты деталями, точны, отчетливы, настолько легче будет ребенку воспроизвести образы этих предметов в лепке или рисунке. На основе обогащенного зрительного опыта открываются некоторые возможности развития у умственно отсталых детей воображения и творческой художественно-изобразительной деятельности. Школьники учатся приемам исследования предмета для более точного его изображения.

Рисованию с натуры предшествуют наблюдения изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После изучения предмета учащиеся передают его изображение в рисунке так, как видят его со своего места.

**Основная задача** обучения рисованию с натуры – научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

При обучении рисованию с натуры целесообразно использовать *метод сравнения*. Сопоставление предметов позволяет детям увидеть их форму, цвет, величину, понять конструкцию сравниваемых объектов.

Чтобы научить школьников рассматривать предмет, выделять в нем конструктивно важные части, полезно использовать *разборные игрушки*. Предварительное расчленение игрушки, а затем ее сборка при фиксации внимания детей к месту расположения в целом каждой из этих частей помогает им осознать ее строение.

**Работа над аппликацией** предлагается в разных вариантах:

а) составление “подвижной аппликации” - целого изображения из частей (например, человечка, лошадки из частей, составляющих их тело) или композиции из

готовых изображений или силуэтов (например, дом, около дома - дерево, за домом - забор, перед забором - машина). В “подвижной аппликации” части целого объекта или композиции не приклеиваются на изобразительную плоскость (лист бумаги). Предоставляется возможность передвигать их, показывая: движение объекта; рациональное размещение, планирование при составлении композиции (например, передвигать ноги у человечка, показывая, что он то стоит, то идет; показывать правильное и ошибочное расположение силуэта объекта (или объектов) относительно изобразительной плоскости: в центре листа, сбоку, слишком высоко или низко;

б) составление и фиксирование частей аппликации с помощью клея при создании целого изображения или композиции (элементы аппликации готовятся или учителем, или учащимся).

**В подготовительный период** обучение детей с нарушением интеллекта осуществляется особым образом. Специфичность занятий заключается в использовании нескольких видов работ, небольших по объему заданий, быстрая смена видов работ в течение одного занятия: упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и восприятия или других познавательных процессов; обучение приемам организации рабочего места, приемам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; работа над развитием речи детей и др. Разнообразие видов деятельности, их быстрая смена, доступность заданий позволяет легко активизировать внимание детей, вызывать интерес к работе, тем самым способствовать лучшему усвоению и запоминанию учебного материала.

В подготовительный период важно формировать у детей первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, прививать интерес к изобразительной деятельности.

Наряду с формированием у детей практических умений и развитием и связи с этим моторики руки, налаживанию “взаимодействия руки и глаза”, необходимо поработать над развитием у учеников цветовосприятия, помочь установить связи между свойствами предметов и сенсорными эталонами и т.д. Игровая форма сообщения знаний, использование проблемных ситуаций в игре поможет учащимся усвоить предлагаемый учебный материал.

Успех работы учителя в 1 классе зависит от тщательной отработки программного содержания подготовительного периода обучения, поскольку дальнейшая работа основывается на обозначенных выше знаниях и умениях учащихся.

**В композиционной деятельности** нужно учить детей устанавливать пространственные и смысловые связи. С этой целью учителю предлагается широко использовать методики работы с “подвижной аппликацией”, с правильными и ошибочными изображениями, а также шаблоны, зрительные опоры в виде точек, которые учитель заранее проставляет в альбоме.

В работе над декоративной композицией в полосе при составлении узора у детей

развивается чувство ритма при чередовании формы, цвета, величины элементов.

Работа над тематической композицией начинается с формирования графических образов объектов. Прежде всего, это дерево, дом, человек.

**Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции** осуществляется с учетом особенностей развития познавательной деятельности школьников с нарушением интеллекта. В этом разделе работы перед учителем ставится задача научить детей с интересом рассматривать предмет, который они собираются нарисовать, выделять главные признаки предмета: его форму, цвет, величину; расположение предмета в пространстве; соотносить выделенные части в отношении друг друга и по отношению к целому, то есть осознавать конструкцию предмета (например, кораблика) или его строение (например, дерева).

Ведущими видами работы в этом направлении является лепка-аппликация - рисунок в названной последовательности. В лепке ребенок воссоздает объемные части и соединяет их в целое объемное изображение. Аппликация является переходным этапом от объемного к плоскостному изображению - рисунку. С помощью лепки, аппликации ребенок осознает не только наличие частей в предмете, но и устанавливает их место в его конструкции, их соединения в целом, т.е. он осознает структуру объекта.

После лепки и работы над аппликацией ребенку легче осознавать приемы изображения предмета.

**В разделе работы над развитием восприятия цвета формированию у них умений передавать его в живописи** важно в первую очередь уделить внимание обучению детей умению организовывать свое рабочее место, пользоваться красками и кистью, выполнять работы различными приемами кистевой росписи.

Знакомство детей со свойствами цвета (цветовым тоном, светлотой, насыщенностью) происходит в практической деятельности. Здесь важную роль играют демонстрация приемов, раскрывающих свойства цвета (например, приемы получения смешанных цветов из главных, приемы осветления цвета путем добавления белил или разведения краски водой, прием затемнения цвета черной краской для уменьшения ее яркости, насыщенности). Немаловажным является подбор доступных для исполнения и наряду с этим интересных для детей заданий.

Среди приемов обучения цветовосприятию наиболее важными следует считать метод сравнения, метод демонстрации отдельных этапов изображения или действий с красками и кистью, метод совместных действий учителя и учеников.

**Обучение восприятию произведений искусства** начинается с формирования умений рассматривать картину, иллюстрацию, предмет народного творчества. На занятиях в 1 классе рекомендуется рассматривать 1-2 объекта.

Сначала дети при анализе картины, иллюстрации должны научиться называть изображенные предметы, их признаки, изображенные действия, затем - устанавливать

различные связи, отраженные в изображении (временные, причинно-следственные и др.). Таким образом, важно добиться, чтобы дети не только посмотрели на демонстрируемые объекты - нужно научить их рассматривать картину, устанавливать ее содержание, сходство с реальностью, высказывать свое отношение к изображенному.

Подбираемый к занятию материал для демонстрации должен быть доступен пониманию учащихся 1 класса по содержанию и отвечать их интересам.

На уроках изобразительного искусства обязательно проводится работа над развитием речи учащихся. Предложенный в программе речевой материал в виде отдельных слов, словосочетаний и фраз закрепляется в практической деятельности и в беседах по изобразительному искусству. Раз в месяц, в конце четверти и в конце учебного года отводить по 10-15 минут времени на уроке для проверки накопленного лексического материала. Для этого рекомендуется использовать игры типа “Угадай, что у меня есть”, “Угадай, как называется”, “Угадай, какой по цвету”, а также “подвижную» аппликацию с большим количеством изображений предметов, силуэтов разных геометрических форм и размеров, разных по цвету, светлоте и т.д. (вазы, листья, цветы и др.).

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Продолжительность курса в 1 классе 34 учебные недели - 1 час в неделю, всего 34 часа.

### **Требования к результатам освоения учебного материала**

#### **«Рисование» в 1 классе**

#### **Личностные результаты:**

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)
- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

#### **Регулятивные БУД**

- Учить понимать учебную задачу
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя

- Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
- Проверять работу, сверяясь с образцом

### **Познавательные БУД:**

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
- Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам(цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя
- Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя
- Формировать приемы работы различными графическими материалами
- Наблюдать за природой и природными явлениями
- Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

### **Коммуникативные БУД:**

- Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
- Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)
- Оформлять свои мысли в устной речи
- Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- Слушать и понимать речь других
- Уметь работать в паре
- Умение отвечать на вопросы различного характера

### **Предметные результаты**

#### **Минимально достижимый уровень:**

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);



- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

### **Достаточный уровень:**

- Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково)
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная);
- применение приемов лепки
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

### **Тематическое планирование «Рисование»**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
1	Введение. Рисование прямых линий в различных	1	03.09

	направлениях..			
2	Рисование дугообразных и спиралеобразных линий	1	10.09	
3	Рисование замкнутых круговых линий	1	17.09	
4	Аппликация игра-с бумагой. «Коллаж осенний» (позамыслу)	1	24.09	
5	Рисование по шаблону квадрата и круга, прямоугольника и треугольника	1	01.10	
6	Аппликация из кругов – весёлая гусеница	1	15.10	
7	Рисование разноцветные мячики и шарики (большие и маленькие)	1	22.10	
8	Рисование по трафарету и самостоятельно грибов	1	29.10	
9	Рисование предметов круглой и овальной формы «Овощи и фрукты»	1	05.11	
10	Рисование по опорным точкам знакомых предметов (кораблик)	1	12.11	
11	Декоративное рисование. Узор в полосе из кругов и квадратов.	1	26.11	
12	Аппликация из ватных дисков - снеговик	1	03.12	
13	Рисование несложных по форме елочных игрушек	1	10.12	
14	Лепка «Мандарины и апельсины»	1	17.12	
15	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате	1	24.12	
16	Рисование на тему «Снеговик».	1	14.01	
17	Рисование геометрических элементов орнамента Узор на варежке	1	21.01	
18	Лепка «Самолёты стоят на аэродроме»	1	28.01	
19	Рисование изготовление открытки к 8 Марта.	1	04.02	
20	Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки.	1	11.02	
21	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Весенний дождик.	1	25.02	
22	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Рисунок к сказке «Колобок катится по дорожке»	1	04.03	

23	Аппликация из геометрических фигур «Ракета» (сюжетная, коллективная)	1	11.03
24	Декоративное рисование «Узор в круге» (круг - готовая форма)	1	25.03
25	Геометрический узор в полосе из треугольников. Рассмотрение дымковской игрушки.	1	01.04
26	Аппликация «Пасхальная радость»	1	15.04
27	Рисование с натуры связки воздушных шаров	1	22.04
28	Лепка «Дом»	1	29.04
29	Аппликация «Многоэтажный дом».	1	06.05
30	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. <b>Промежуточная аттестация.</b>	1	13.05
31	Рисование с натуры «Ветка в вазе».	1	20.05

## Физкультура

### Пояснительная записка

Программа по физической культуре составлена на основе Программы обучения учащихся с умеренной умственной отсталостью по адаптивной физической культуре в специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (1-9классы) под редакцией А.Н. Асикритова. Владос., Санкт-Петербург 2013год.

#### **Цели и задачи программы:**

Обучение физической культуре школьников с ОВЗ и умеренной умственной отсталостью предусматривает реализацию следующих целей:

- Обеспечение комплексного подхода к развитию у детей моторных, умственных, социально-бытовых навыков и содействие их социальной адаптации и интеграции средствами физической культуры;
- Повышение двигательной активности и мобильности учащихся ;

В процессе работы по программе, в соответствии с принципами специального образования, решаются следующие задачи:

#### **Образовательные задачи:**

- Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
- Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.
- Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.

- Обучение двигательным действиям с помощью знаковой системы (жестовой, символической, тактильно-двигательной).

#### **Развивающие задачи:**

- Развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции).
- Развитие навыков ориентировки в схеме собственного тела (освоение направлений пространства относительно положения собственного тела: вверху, внизу, сзади, над, под, справа, слева, перед, около, вокруг и т.д.).
- Развитие способности к самостоятельному передвижению, ориентировки в пространстве;
- Развитие чувства темпа, ритма, движений;
- Развитие пространственно-временной дифференцировки.
- Развитие речи через движение;
- Обогащение словарного запаса.

#### **Оздоровительные и коррекционные задачи:**

- Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
- Профилактика вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников;
- Исключение стрессовых ситуаций в процессе занятий;
- Обеспечение достаточной для ребёнка двигательной активности в условиях специального (коррекционного) учреждения.

#### **Коррекционные задачи:**

- коррекция психических нарушений;
- коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата;
- коррекция согласованности движений;
- коррекция пространственной ориентировки;
- коррекция общей и мелкой моторики ;
- коррекция зрительно-моторной координации;
- коррекция поведения, эмоционально-волевой сферы;
- Коррекция зрительного, слухового, тактильного восприятия учебного материала.

#### **Воспитательные задачи:**

Воспитание устойчивого интереса, мотивации к занятиям физической культуры;

- Воспитание в детях чувства уверенности, своих силах;
- Преодоление страха пространства и высоты, скованности движений;
- Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью.

#### **Содержание учебного предмета.**

##### **1. Основы знаний. Общеразвивающие и коррекционно-развивающие упражнения.**

В данном разделе даются элементарные понятия и знания, необходимые при занятиях АФК: правила передвижения к месту занятий, ТБ в спортивном зале, требования к одежде для занятий, инвентарь и оборудование спортзала, части тела человека.

Дыхательные упражнения по подражанию: «Понюхать цветок», «Согреть руки», «Остудить воду»

Основные положения и движения (по подражанию) головы: «да, да, да», «ай, ай, ай», «нет, нет, нет»;

Основные положения и движения кисти рук : вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки, сгибание – разгибание в локтевом суставе;

Основные положения и движения туловища: «Дровосек» - наклоны вперед, «Маятник» - наклоны в стороны, «Косим траву» - повороты туловища с маховым движением рук.

Основные положения и движения ног: поднимание и согнутой ноги вперед, полуприседания на полной ступне, сгибание и разгибание стоп (сидя на скамейке)

Упражнения для развития правильной осанки: принятие правильной осанки стоя и сидя, принятие положения стоя у стены, касаясь её затылком, спиной, ягодицами и пятками; отойти от стены и вернуться к ней, сохраняя начальное положение; стоя с правильной осанкой у стены поднимание рук вперед, вверх, в стороны.

Ритмические упражнения: прохлопывание показанного ритма в разном темпе: два равномерных хлопка в медленном темпе, то же в быстром темпе. Ходьба под хлопки или звучание бубна.

## **2. Двигательные умения и навыки.**

Построения и перестроения: в колонну по одному с помощью учителя, построение в шеренгу по одному в нарисованных кругах, передвижение за учителем в колонне прямо, в обход по залу (вдоль стен касаясь рукой), по кругу, с изменением направления. Выполнение движений по командам «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись»

Ходьба обычная, с работой рук, небольшими группами, всей группой. Ходьба по залу, касаясь стены. Ходьба по линии, начерченной на полу. Ходьба друг за другом обычным шагом, ходьба в колонне, положив руки на плечи (паровозик). Ходьба в колонне по одному, обходя предметы.

Бег: свободный, с работой рук, ног. Бег через зал: всем классом, по одному, бег на носках.

Прыжки на месте на двух ногах, спрыгивание с высоты 10-20 см с помощью учителя.

Броски, ловля. Правильный захват предметов одной и двумя руками, захват мяча, перекачивание мяча с одного места на другое, подбрасывание мяча вверх.

Передача предметов и переноска груза: передача мячей, флажков, палок в шеренге, поднимание рук вперед, вверх, в стороны, скрестные движения рук с флажками вверх, вниз, помахивание флажками, перекачивание флажков из одной руки в другую перед собой и над головой. Перенос мяча, палки, флажков с одного места на другое.

Лазание и перелезание, подлезание: ползание по гимнастическим матам: лёжа, на коленях, в приседе. Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки. Переползание на четвереньках в медленном темпе. Подлезание под шнур высотой 50 см. Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

Развитие координационных способностей: ходьба по начерченному коридору шириной

20-30 см, ходьба по «коридору» между двумя скамейками или булавами. Движение руками в стойках: с сомкнутыми ступнями, стойка пятки вместе, носки врозь.

### 3. Подвижные игры и игровые упражнения.

Для построения: «Паровозик» - в колонну, «На праздник» - построение парами, идти, помахивая ленточками.

«Пойдём на прогулку»- ученик встаёт за учителем, приглашает следующего.

Для ходьбы: « Пойдём в гости»- дети разбиты на две группы. Одна группа идёт к другой, выбирая пару. В парах можно попрыгать, поплясать, затем возвращаются на свои места.

«Возьми ленточки»- ходьба группами со своих мест за ленточками и обратно.

Для прыжков: «Мой весёлый звонкий мяч», «Зайцы», «Перепрыгни через ручей».

Для бега: «Беги к флажку», «Догони мяч».

#### Планируемые результаты:

##### Минимальный уровень:

##### Ученик научится:

- выполнять комплекс утренней гимнастики под руководством учителя;
  - знать ТБ на уроках физической культуры и осознанное её применение;
  - выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
  - выполнять основные строевые команды; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
  - ходить в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
  - бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
- Место предмета в учебном плане: 3 часа в неделю, 88 часов в год

#### Тематическое планирование «Физкультура»

№	Тема	Кол-во часов	Дата
	<b>Основы знаний. Общеразвивающие и коррекционно – развивающие упражнения</b>		
1	Вводный урок.	1	02.09
2	Формирование понятий частей тела (рука, нога, туловище).	1	04.09
3-4	Дыхательные упражнения.	2	08.09 09.09
5-6	Упражнения для формирования правильной осанки.	2	11.09 15.09
7-8	Ритмические упражнения.	2	16.09 18.09
	<b>Двигательные умения и навыки</b>		
9-10	Построения и перестроения по одному с помощью учителя.	2	22.09 23.09

11-12	Построение в шеренгу в нарисованных кругах.	2	25.09 29.09
13-14	Ходьба и бег: ходьба приставным шагом.	2	30.09 13.10
15	Бег на носках.	1	14.10
16-17	Прыжки: подпрыгивание на двух ногах.	2	16.10 20.10
18	Подвижная игра для прыжков « Мой веселый звонкий мяч»	1	21.10
19-20	Спрыгивание с высоты 10-20 см.	2	23.10 27.10
21-22	Броски, ловля: правильный захват мяча.	2	28.10 30.10
23-24	Выполнение основных движений с удержанием мяча.	2	03.11 06.11
25	Повторение: двигательные умения и навыки.	1	10.11
	<b>Броски, метание предметов, переноска грузов</b>		
26-27	Подбрасывание мяча вверх.	2	11.11 13.11
28-29	Передача мяча.	2	24.11 25.11
30	Переноска предметов (мешочки).	1	27.11
31	Подвижная игра для ходьбы « Возьми ленточку».	1	01.12
	<b>Лазанье и перелезание</b>		
32-33	Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом.	2	02.12 04.12
34-35	Переползание на четвереньках в медленном темпе.	2	08.12 09.12
36-37	Подлезание под шнур высотой 50 см.	2	11.12 15.12
38-39	Перелезание через скамейку с опорой на руки.	2	16.12 18.12
	<b>Развитие координационных способностей</b>		
40-41	Ходьба по начерченному коридору шириной 20 см.	2	22.12 23.12
42	подвижная игра для ходьбы «Возьми ленточку».	1	25.12
43	Бег на носках.	1	12.01
44	Подвижная игра для бега «Беги к флажку».	1	13.01
45-46	Повторение: подбрасывание мяча, лазание по г/стенке, переползание.	2	15.01 19.01
	<b>Двигательные умения и навыки</b>		
47-48	Ходьба друг за другом с соблюдением интервала.	2	22.01 26.01
49-50	Подвижная игра « На праздник».	2	27.01 29.01
51-52	Бег на носках.	2	02.02 03.02
	<b>Прыжки</b>		
53	Подпрыгивание на месте на двух ногах.	1	05.02
54-55	Спрыгивание с высоты 10-20 см.	2	09.02 10.02
56	Подвижная игра «Зайцы»	1	12.02
	<b>Броски, ловля, метание предметов, переноска грузов</b>		
57-58	Метание мяча.	2	24.02 26.02
59-60	Ловля мяча двумя руками.	2	02.03 03.03

61-62	Переноска предметов(кубики)	2	05.03 09.03
	<b>Лазание и перелазание, подлезание</b>		
63-64	Перешагивание через вертикальный обруч.	2	10.03 12.03
	<b>Развитие координационных способностей</b>		
65-66	Движение руками в стойках.	2	23.03 24.03
67-68	Подвижная игра « Догони меня»	2	26.03 30.03
69-70	Упражнения для формирования правильной осанки.	2	31.03 02.04
71-72	Подвижная игра « Возьми ленточку» ритмические упражнения.	2	13.04 14.04
73-74	Двигательные умения и навыки: ходьба и бег.	2	16.04 20.04
75-76	Броски мяча вверх.	2	21.04 23.04
77-78	Метание предметов (мешочки).	2	27.04 28.04
79	Упражнения для формирования правильной осанки.	1	30.04
80-81	Передача гимнастической палки в шеренге.	2	04.05 05.05
82-83	Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом.	2	07.05 11.05
84-85	Подвижная игра «Перепрыгнуть через ручеек»	2	12.05 14.05
86	Подвижная игра « Солнышко и дождик».	1	18.05
87	Перешагивание через вертикальный обруч. Промежуточная аттестация.	1	19.05
88	Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя.	1	21.05

## РУЧНОЙ ТРУД

### Пояснительная записка

**Цель:** обучение простейшим практическим знаниям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

#### **Основные задачи:**

##### ***Личностные учебные действия:***

Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

##### ***Коммуникативные учебные действия:***

учить обучающихся:

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;

сотрудничать с взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

##### ***Регулятивные учебные действия:***



учить обучающихся:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### ***Познавательные учебные действия:***

учить обучающихся:

#### **Знать:**

правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;

знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;

приемы, формообразования, соединения деталей;

#### **Уметь:**

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)

уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;

правильно располагать детали, соблюдать пропорции, рационально располагать материал на рабочем столе;

употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними.

при изготовлении изделий планировать ближайшие операции по предметной карте и без нее

**Коррекция** интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **Место предмета в учебном плане**

Общее количество часов в год 61 ч. Количество часов в неделю –2часа

### **Содержание предмета**

#### ***Вводное занятие***

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда.

#### ***Работа с пластилином***

Упражнения в подготовке материала к лепке.

Изготовление лесенки, забора, домика, ёлки из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.

Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяч.

Лепка по образцу овощей и фруктов: яблоко, помидор, апельсин; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов.

Лепка по образцу предметов овальной формы: слива, огурец, картофель; составление композиции.

### ***Работа с природным материалом***

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (большой, маленький).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков; составление композиции.

Составление по образцу сюжетной картины из засушенных листьев: «Отлёт птиц», «Букет».

### ***Работа с бумагой***

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжек.

Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги.

Изготовление из плотной бумаги по образцу летающих игрушек: стрелы, змея.

Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или обёрточной бумаги.

Изготовление по образцу стаканчика для семян.

Упражнение в разрезании ножницами по следу сгиба. Вырезание квадратов, прямоугольников из полосы, образованные путём складывания.

Вырезание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону.

Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз.

### ***Работа с пластилином***

Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.

Изготовление по образцу ежа из пластилина.

Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из природного материала.

Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клёна.

Изготовление рыбки из шишки, хвост и плавники из пластилина.

Изготовление по образцу мышки, утёнка из жёлудя, используя проволоку.

### ***Работа с бумагой***

Изготовление ёлочных гирлянд из полосок цветной бумаги.

Изготовление гирлянд змейка.

Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнение в разрезании по намеченным кривым линиям.

Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам, изображений овощей и фруктов.

Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

### ***Работа с пластилином с применением инструментов***

Лепка по образцу рельефов букв и цифр.

Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

### ***Работа с природным материалом (многодетальные изделия)***

Изготовление по образцу птички из пластилина, веточек. Шишек.

Изготовление по образцу кораблика из грецкого ореха, ракушек, сосновой коры с парусом из листьев или бумаги.

Изготовление по образцу совы из шишки с деталями из бумаги.

Изготовление по образцу поросёнка из шишки.

Изготовление по образцу пингвина из шишки и деталями из пластилина.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

### ***Работа с бумагой (аппликации)***

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).

Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур, чередующихся по форме и цвету (круг, квадрат, прямоугольник).

Самостоятельное изготовление орнамента в квадрате.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи.

### ***Работа с нитками***

Свойства ниток: упражнения в разрывании, резании ниток разной длины. Связывание, наматывании е ниток.

Витьё шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков.

Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток.

### ***Работа с пластилином (макеты)***

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок («Репка», «Колобок»). Работа в группе.

### ***Работа с бумагой (аппликация)***

Изготовление растительного орнамента в полосе.

### ***Работа с нитками (шитьё по проколу)***

Упражнения: вдевание нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце строчки.

Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз» на полосе картона.

Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрат, круг, прямоугольник.

Закрашивание контура.

Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов, с последующим закрашиванием.

Вышивание по рисунку с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием.

Вышивание разнообразных фигур по рисунку с самостоятельным прокалыванием («игла вверх-вниз»).

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (ножницы, бумага, картон, нитки, иголки, природные материалы, трафареты и шаблоны)
- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к ручному труду
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к труду и окружающему миру

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора)

выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами,

соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Технология Ручной труд Л.А.Кузнецова Просвещение 2020г

**Тематическое планирование «Ручной труд»**

№	Тема.	Час.	Дата.
1	Вводный урок. ТБ.	1	02.09
2-3	Человек и труд.	2	04.09 09.09
4-5	Урок труда. Разнообразие поделочных материалов и инструментов.	2	11.09 16.09
6	Правила работы на уроке труда.	1	18.09
7	Что нужно знать о пластилине.	1	23.09
8	Аппликация из пластилина: яблоко.	1	25.09
9	Что нужно знать о природных материалах	1	30.09
10	Экскурсия в парк.	1	02.10
11	Аппликация из засушенных листьев.	1	14.10
12	Что нужно знать о бумаге.	1	16.10
13-14	Техника сгибания треугольника. (Кораблик)	2	21.10 23.10
15	Сгибание бумаги квадратной формы. (Рыбка, стаканчик)	1	28.10
16	С/Х труд: сбор семян, цветов, листьев.	1	30.10
17	Сгибание прямоугольника (наборная линейка)	1	06.11
18	Работа с пластилином. (Домик и ёлочка)	1	11.11
19	Лепка предметов шаровидной формы (колобок, яблоко)	1	13.11
20	Лепка предметов овальной формы (овощи)	1	25.11
21-22	Что нужно знать о ножницах. Т, Б. Приёмы резания. Разметка по шаблону.	2	27.12 02.12
23	Работа с пластилином: вытягивание. Морковь.	1	04.12
24	Работа с пластилином: вытягивание боковины шара. Свёкла.	1	09.12

25	Сплющивание шара: пирамидка.	1	11.12
26	Лепка снеговика.	1	16.12
27	Приёмы резания ножницами по прямым коротким линиям (фонарик)	1	18.12
28	Надрез по короткой наклонной линии (флажки)	1	23.12
29-30	Надрез по прямой короткой линии (веточка)	2	25.12 13.01
31	Аппликация из ватных дисков.	1	15.01
32	Лепка грибов.	1	20.01
33	Что нужно знать о природных материалах: еловые шишки. Ёжик.	1	22.01
34-35	Приёмы работы с бумагой. Правила работы с клеем. Аппликация «зимнее дерево»	2	27.01 29.01
36	Складывание фигурок из бумаги. Тюльпан.	1	03.02
37	Складывание фигурок из бумаги. Кошечка.	1	05.02
38	Работа с пластилином: прищипывание двумя пальцами. Цыплёнок.	1	10.02
39	Приёмы резания по прямым линиям: цветок.	1	12.02
40	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Котик.	1	24.02
41	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Лошадка.	1	26.02
42	Приёмы резания ножницами по кривым линиям. Обведение шаблона. Листик.	1	03.03
43	Приёмы резания ножницами по кривым линиям: округление углов.	1	05.03
44-45	Аппликация из смятой бумаги. Цветы в корзине.	2	10.03 12.03
46-47	Что нужно знать о нитках. Наматывание ниток.	2	24.03 26.03
48	Работа с нитками: кисточка, бантик.	1	31.03
49-50	Вырезание из бумаги предметов округлой формы: фрукты.	2	02.04 14.04
51-52	Вырезание из бумаги предметов округлой формы: гусеничка	2	16.04 21.04
53-54	Вырезание из бумаги овалов. Яйцо.	2	23.04 28.04
55	Складывание фигурок из бумаги. Паровозик.	1	30.04
56-57	Складывание фигурок из бумаги стрела.	2	05.05 07.05
58-59	Симметричное вырезывание орнаментов из бумаги. <b>Промежуточная аттестация.</b>	2	12.05 14.05
60-61	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной в несколько раз. Цветы.	2	19.05 21.05