

СОГБОУ «Вяземская школа-интернат №1
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «30» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 112
от «01» сентября 2022г.
Директор школы
О.А. Богданова



Адаптированная образовательная рабочая программа (9.1)
по предмету: «Изобразительная деятельность»
5А, 6А классы.

Учитель
высшей квалификационной категории
Негрей Ирина Анатольевна..

Вязьма

2022-2023 уч. год.

Изобразительное искусство 5А класс.

Пояснительная записка.

Программа составлена на основании школьной адаптированной основной общеобразовательной программы ФГОС УО (ИН) (Вариант 1) для 5А класса по предмету изобразительное искусство

- учебный план ФГОС УО (ИН) Вариант 1 2022-2023уг

-школьная программа воспитания.

Реализация Программы в соответствии с количеством предметных часов. Программа может быть реализована с применением дистанционных технологий.

Школьный курс по изобразительному искусству направлен на продолжение решения следующих основных задач:

Цель: всестороннее развитие личности, умение видеть прекрасное в жизни и искусстве, формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве.

Задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству
- Раскрытие значения искусства в жизни человека
- Воспитание элементарного чувства и понимание красоты окружающего мира
- Обучение изобразительным техникам и приёмам
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы

Согласно школьной программы воспитания во время проведения уроков реализуются воспитательные задачи: формировать гражданскую и правовую направленности личности, активную жизненную позицию;

-формирование духовно-нравственных качеств личности;

Содержание предмета.

Обучение приёмам работы в изобразительной деятельности.

Приёмы лепки: отщипывание от целого куска и разминание, размазывание по картону, скатывание, раскатывание, сплющивание, примазывание частей.

Приёмы работы с подвижной аппликацией: складывание изображения из деталей без фиксации, совмещение аппликационного изображения с контуром рисунка, составление по образцу композиции.

Приёмы рисования твёрдыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисование с использованием точки, рисование по заранее расставленным точкам, рисование разнохарактерных линий, штрихование внутриконтурного изображения.

Приёмы рисования красками: приёмы трафаретной печати: печать тампоном, смятой бумагой, трубочкой. Работа кистью и красками, получение новых оттенков

Приёмы кистевого письма: примакивание кистью, рисование по мокрому.

Восприятие произведений искусства. Темы бесед : «Виды изобразительного искусства» (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура.

Планируемые результаты.

Учащиеся смогут научиться:

Различать жанры изобразительного искусства

Узнавать некоторые народные промыслы (Гжель, Хохлома)

Пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;

Подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объёмную форму

Уметь подбирать гармоничные сочетания цветов в декоративном рисовании;

Передавать связное сочетание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы.

Место предмета в учебном плане ОУ

Общее количество часов в 68час.

Количество часов в неделю – 2 час.

Тематическое планирование. Изобразительная деятельность 5А класс.

Первый триместр 20 часов.

№	Тема	Час	Дата
1	Вводный урок	1	2.09
2	Цвета радуги. Рисование радуги	1	8.09
3	«Цветик-семицветик». Рисование цветка по прослушенному произведению		9.09
4	Рисование несложного натюрморта из фруктов	1	15.09
5	Аппликация «Кувшин разной формы»	1	16.09
6	Рисование с натуры «Кувшин и яблоко»		22.09
7	Лепка с натуры «Кувшин»		23.09
8	Беседа «Живопись- натюрморт»		29.09
9	Декоративное рисование. Составление узоров в круге с использованием осевых линий.		30.09
10	Рисование осенних листьев.		6.10
11	Рисование на тему «Осень» по мокрому		7.10
12	Рисование с натуры «Ветка рябины в вазе»		20.10
13	Рисование с использованием трафаретов «Осенний лес»		21.10
14	Живопись. Пейзаж «Рожь» И.И. Шишкин		27.10
15	Графика. Рисование рыбы.		28.10
16	Нетрадиционное рисование «Овечка» (от пятна)		3.11
17	Рисование по представлению «Автобус на улицах города»		10.11
18	Натюрморт из овощей		11.11
19	Рисование по представлению «Дома с разными крышами»		17.11
20	Пейзаж «Поздняя осень»		18.11

Изобразительная искусство 6А класс.

Пояснительная записка.

Программа составлена на основании школьной адаптированной основной общеобразовательной программы ФГОС УО (ИН) (Вариант 1) для 6А класса по предмету изобразительное искусство.

- учебный план ФГОС УО (ИН) Вариант 1 2022-2023уч.г.

-школьная программа Воспитания

Реализация Программы в соответствии с количеством предметных часов. Программа может быть реализована с применением дистанционных технологий.

Школьный курс по изобразительному искусству направлен на продолжение решения следующих основных задач:

- Развитие аналитико-синтетической деятельности учащихся (сравнение, обобщение)
- Улучшение зрительно-двигательной координации.
- Формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной и трудовой деятельности.
- Развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое.
- Ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно – прикладного народного искусства.
- Расширение словарного запаса за счёт специальной лексики.
- Развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.

Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Содержание предмета.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий:

Рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

Рисование на темы.

Закрепление умений и навыков, полученных в 5 классе, развитие эстетического восприятия окружающей жизни, путём показа красоты формы предмета, совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение последовательному анализу предмета, определяя его общую форму, пропорции, связь между собой, развитие умения от общего к частному строить изображение, предварительно планируя свою работу, пользоваться простейшими вспомогательными линиями, передавать в рисунке объёмную форму предметов доступными средствами.

Декоративное рисование.

Закрепление умений и навыков, полученных в пятом классе;

Раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоративного характера: формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приёмах выполнения простейшего шрифта по

клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалом в процессе рисования, подборка гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы.

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать в рисунке свои наблюдения; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке своё представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными красками.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства; формирование представлений о своеобразии скульптуры, как вида изобразительного искусства, развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

Ожидаемые результаты.

Учащиеся смогут научиться:

Пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;
Подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объёмную форму
Уметь подбирать гармоничные сочетания цветов в декоративном рисовании;
Передавать связное сочетание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы.

Место предмета в учебном плане ОУ

Общее количество часов в 34час.

Количество часов в неделю – 1 час.

Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»

6Акласс , 1 час в неделю

Первый триместр 10 часов

№	Тема.	Час	Дата
1	Беседа. Народные игрушки (глина, дерево)	1	7.09
2	Составление сетчатого узора для детской ткани. Декоративная переработка природных форм путём упрощения.	1	14.09
3	Рисование несложного натюрморта из овощей.	1	21.09
4	Рисование несложного натюрморта из фруктов.	1	28.09
5	Декоративное рисование-составление симметричного узора	1	5.10
6	Составление эскиза для значка.	1	19.10
7	Беседа по картине В.Серова «Девочка с персиками».	1	26.10
8	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1	2.11
9	Рисование на тему «Что мы видим на стройке»	2	9.11,16.11

Второй триместр 12 часов.

№	Тема.	Час.	Дата.
1	Беседа на тему «Прошлое нашей Родины» А.Бубнов «Утро на Куликовом поле»	1	30.11
2	Рисование с натуры объёмного предмета конической формы.	1	7.12
3	Рисование новогодней открытки . (флажки, снежинки, сосульки, серпантин, ёлочки и т.д.)	1	14.12

4	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	21.12
5	Рисование с натуры объёмного предмета сложной формы - ваза.	1	28.12
6	Рисование с натуры объёмного предмета сложной формы и его декоративное оформление – подсвечник со свечой.	1	11.01
7	Рисование ленточного шрифта по клеткам.	2	18.01,2 5.01
8	Рисование по клеткам отдельных слов.	1	1.02
9	Иллюстрирование литературного произведения «Сказка о царе Султане».	2	8.02,15 .02

Третий триместр 12 часов.

№	Тема.	Час.	Дата.
1	Рисование по памяти и представлению.	1	1.03
2	Рисование с натуры предмета шаровидной формы (глобус)	1	15.03
3	Рисование с натуры птиц (чучело по выбору учителя)	1	22.03
4	Тематический рисунок «Птицы - наши друзья»	1	29.03
5	Декоративное оформление почтового конверта.	1	5.04
6	Рисование с натуры предмета шаровидной форм. (кукла – неваляшка)	1	19.04
7	Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства» Е.Вучетич. «Статуя воина освободителя» в Трептов - парке в Берлине	1	26.04
8	Беседа о ВОВ с показом репродукций.	1	3.05
9	Эскиз плаката ко Дню Победы.	1	10.05
10	Рисование на тему «Салют над городом»	1	17.05
11	Декоративное рисование. Составление узора для вазы	1	24.05
	Всего 32 часа.		