

СОГБОУ «Вяземская школа-интернат №1  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол №1  
От «30» августа 2019г.



Адаптированная рабочая программа  
по предмету «Изобразительное искусство»

Пятый «Б» класс (Вариант 2)

Учитель  
первой квалификационной категории  
Негрей Ирина Анатольевна.

гВязьма

2019 – 2020 год.

## Изобразительная деятельность пятый класс (второй вариант) 2 часа в неделю.

### Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету рисование составлена на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по ФГОС.

#### Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Формирование умений пользоваться инструментами
- Обучение доступным приёмам работы с различными материалами
- Обучение изображению(изготовлению)отдельных элементов
- Развитие художественно – творческих способностей.

#### Коррекционные задачи:

- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
  - коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
  - развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

#### Содержание предмета.

Содержание программы состоит из трёх разделов «Лепка», «Рисование» и «Аппликация»

**Лепка:** узнавание пластичных материалов : пластилин, тесто. Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами : стека, скалка, форма, штамп.

#### Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по шаблону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- вырезание заданной формы по шаблону стекой
- плетение 2-3 колбасок

примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Выполнение теснения пальцем, штампом и др.

**Аппликация:** узнавание различных видов бумаги: цветная, картон, фольга, салфетки.

Узнавание инструментов и приспособлений: ножницы, трафарет, дырокол.

#### Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- сминание бумаги, отрывание бумаги заданной формы, размера
  - Сгибание бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
  - Скручивание листа бумаги
  - Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание

листа бумаги, вырезание по контуру.

— Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной и сюжетной аппликации

**Рисование:** узнавание материалов и инструментов (краски, мелки, карандаши, фломастеры, мольберт)

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

— рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

— рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

— рисование предметов несложных форм (по образцу);

— штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

— дорисовывание части предмета

— рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе, круге, квадрате.

— Рисование с использованием нетрадиционных техник .

Приемы работы красками:

— *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

*приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

## **Планируемые результаты:**

### **Базовый уровень**

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- Узнавать различные материалы и инструменты, для изобразительной деятельности
- Уметь использовать доступные предметно-практические действия в процессе изобразительной деятельности;
- Уметь использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;
- Уметь использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации
- Уметь принимать помощь взрослого или одноклассников в процессе выполнения различных операций изобразительной деятельности;
- Уметь выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- Стремиться к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

- Положительному отношению к процессу изобразительной деятельности, положительной эмоциональной реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

**Место предмета в учебном плане : 2 час в неделю, 68 часов в год.**

**Пятый класс (Вариант 2), 2час в неделю.**

**Первый триместр 20 часов.**

<b>№</b>	<b>Тема.</b>	<b>Час.</b>	<b>Дата.</b>
<b>1</b>	Вводный урок. смешивание красок.	1	3.09
<b>2</b>	Рисование «Цветы» примакивание.	1	5.09
<b>3</b>	Рисование осенних листьев .трафарет.	1	10.09
<b>4</b>	Рисование «грибы».	1	12.09
<b>5</b>	Рисование «осеннее дерево»	1	17.09
<b>6</b>	Рисование пластилином «осеннее дерево»	1	19.09
<b>7</b>	Рисование «фрукты»	1	24.09
<b>8</b>	Рисование «овощи»	1	26.09
<b>9</b>	Рисование предмета круглой формы «неваляшка»	1	1.10
<b>10</b>	Рисование предметов треугольной формы «дорожные знаки»	1	3.10
<b>11</b>	Рисование «по мокрому» Дождик.	1	15.10
<b>12</b>	Рисование по опорным точкам домика и коробки.	1	17.10
<b>13</b>	Рисование нетрадиционным методом : оттиск. (Осенний букет)	1	22.10
<b>14</b>	Рисование по шаблону круга, орнамент из геометрических форм	1	24.10
<b>15</b>	Роспись тарелочки.	1	29.10
<b>16</b>	Аппликация «украсим тарелочку»	1	31.10
<b>17</b>	Рисование животных. Ёжик.	1	5.11
<b>18</b>	Рисование животных. Белочка.	1	7.11
<b>19</b>	Рисование животных .Зайчик.	1	12.11
<b>20</b>	Рисование животных.	1	14.11

**Второй триместр 22 часа.**

<b>№</b>	<b>Тема.</b>	<b>Час</b>	<b>Дата.</b>
<b>1</b>	Аппликация «снежный ком на дороге»	1	26.11
<b>2</b>	Рисование снежинки.	1	28.11
<b>3</b>	Рисование на тему «Снеговик»	1	3.12
<b>4</b>	Рисование геометрического орнамента по опорным точкам.	1	5.12
<b>5</b>	Рисование с натуры воздушных шаров.	1	10.12
<b>6</b>	Дымковские узоры.	1	12.12

<b>7</b>	Рисование с натуры игрушечного кораблика.	1	17.12
<b>8</b>	Аппликация «бабочка»	1	19.12
<b>9</b>	Рисование на тему « Что бывает круглое?»	1	24.12
<b>10</b>	Рисование «новогодняя елка»	1	26.12
<b>11</b>	Рисование «Рождественская сказка» техника «набрызгом»	1	9.01
<b>12</b>	Рисование «Деревья зимой» .тонированная бумага.	1	14.01
<b>13</b>	Рисование « Снегири»	1	16.01
<b>14</b>	Аппликация «Деревья зимой» Рваная бумага.	1	21.01
<b>15</b>	Аппликация «снегири на ветке» Пластилин.	2	23.01,28
<b>16</b>	Рисование «Зимние забавы»	1	30.01
<b>17</b>	Лепка «Лыжник»	1	4.02
<b>18</b>	Рисование «Светофор»	1	6.02
<b>19</b>	Аппликация «Светофор»	1	11.02
<b>20</b>	Иллюстрация сказки «Колобок»	1	13.02

### **Третий триместр 26 часов.**

<b>№</b>	<b>Тема.</b>	<b>Час.</b>	<b>Дата.</b>
<b>1</b>	Аппликация «Снеговик» (рваная бумага)	1	25.02
<b>2</b>	Рисование по трафарету. Открытка к 8 Марта.	2	27.02,3.03
<b>3</b>	Рисование «Цветы для мамы»	1	5.03
<b>4</b>	Лепка : буквы (Имя)	1	10.03
<b>5</b>	Аппликация красивый букет.	2	12.03,24
<b>6</b>	Аппликация «птичка»	2	26.03,31
<b>7</b>	Рисование узора в полосе.	1	2.04
<b>8</b>	Дорисовывание второй половины симметричного предмета (бабочка)	1	14.04
<b>9</b>	Лепка блюдце и чашка.(из колбасок)	1	16.04
<b>10</b>	Лепка ракеты .	1	21.04
<b>11</b>	Рисование «Космос» смешанная техника.	1	23.04
<b>12</b>	Рисование «Салют над городом» техника тампонирования.	1	27.04
<b>13</b>	Аппликация «Салют» рваная бумага.	1	30.04
<b>14</b>	Весенние цветы. Метод примакивания кисти.	1	7.05
<b>15</b>	Лепка. «Цветы»	1	12.05
<b>16</b>	Аппликация «цветы»	1	14.05
<b>17</b>	Рисование по трафарету «цветы»	1	19.05
<b>18</b>	Лепка «Праздничный торт» (приемы сплющивания, катания между ладошек)		21.05
<b>19</b>	Аппликация (насекомые) «Божья коровка»		26.05
<b>20</b>	Тематическое рисование «лето»		28.05