

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Шульгинский детский сад №3»  
Мордовского района  
Тамбовской области

Принято:

Педагогическим советом МБДОУ  
«Шульгинский детский сад №3»  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ

\_\_\_\_\_/О.Б.Панина,  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2014г

## **Рабочая программа**

**средняя группа**  
**(4 - 5 лет)**

2014 год

## **Содержание**

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание психолого-педагогической работы
- III. Перспективное планирование
- IV. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы
- V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы
- VI. Список средств обучения
- VII. Список литературы

### **I. Пояснительная записка**

На основании реализации примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы», научными редакторами которой являются доктор психологических наук, профессор Н.Е. Веракса, доктор педагогических наук, профессор Т.С. Комарова, данная рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Рабочая программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) в группе общеразвивающей направленности в возрасте от 4 до 5 лет с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для МБДОУ «Шульгинский детский сад №3», учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму";

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Эти принципы реализуются на основе интеграции программы «От рождения до школы».

Рабочая программа ориентирована на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- «Физическая культура»
- «Здоровье»
- «Безопасность»
- «Социализация»
- «Труд»
- «Познание»
- «Коммуникация»
- «Чтение художественной литературы»
- «Художественное творчество»
- «Музыка»

По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 11 видов организованной образовательной деятельности в неделю продолжительностью до 20 минут (СанПиН 2.4.1.2660-10).

### **Основные виды организованной образовательной деятельности** (при работе по пятидневной неделе)

<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>Количество</b>
Познание [ <i>Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира</i> )]	3
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество	
<i>Рисование</i>	1
<i>Лепка</i>	0,5
<i>Аппликация</i>	0,5

Физическая культура	3
Музыка	2
<b>Общее количество</b>	<b>11</b>

### Непосредственно образовательная деятельность на 2013 – 2014 учебный год

Группы	Старшая разновозрастная группа			
	Дни недели	Первая подгруппа (4-5 лет)	Вторая подгруппа (5-6 лет)	Третья подгруппа (6-7 лет)
Понедельник		1. .Познание (ознак. с окр.,экология)/ (исследовательская, конструктивная деят-ть) 9.00 – 9.20 2. Физическая культура 9.25 – 9.45	1. .Познание (ознак. с окр., экология) 9.00 – 9.25 2.Худ творчество (рисование) 9.35 – 10.00 3. Физическая культура на улице	1.Познание (ознак. с окр., экология) 9.00-9.30 2. Худ.творчество (лепка/аппликация) 9.35 – 10.05 1. Музыка 10.15-10.45
Вторник		1. Музыка 9.00-9.20 2.Познание (ФЭМП) 9.00 – 9.20 .	1.Познание (ФЭМП) 9.00 – 9.25 2. Музыка 9.35-10.00 3.Коммуникация (Чтение худ.лит) 10.00-10.35	1.Познание (ФЭМП) 9.00 – 9.30 2. Физическая культура9.40-10.10 3.Познание (исследовательская, конструктивная деят-ть) 10.20-10.50
Среда		1.Худ творчество(лепка / аппликация) 9.00 – 9.20 2.Физическая культура9.25 – 9.45	1. Познание (исследовательская, конструктивная деят-ть) 9.00-9.25 2.Физическая культура9.50 – 10.15	1.Коммуникация (развитие речи, грамота) 9.00-9.30 2. Худ.творчество (рисование) 9.40 – 10.10 3. Физическая культура на улице

Четверг	1. Коммуникация ( <b>развитие речи</b> ) / <b>Чтение худ.лит</b> 9.00-9.20 2. Физическая культура на улице	1. Коммуникация ( <b>развитие речи, грамота</b> ) 9.00- 9.25 2. Худ.творчество ( <b>рисование</b> ) <b>9.30-9.55</b> 3. Музыка 10.05 – 10.30	1. Познание ( <b>ФЭМП</b> ) 9.00 – 9.30 2. Физическая культура 9.40 – 10.10 3. Коммуникация ( <b>Чтение худ.лит</b> ) 15.50-16.20
Пятница	1. Художественное творчество ( <b>рисование</b> ) 9.00 – 9.20  2. Музыка 9.30-9.50	1. Художественное творчество ( <b>рисование</b> ) 9.00 – 9.25 2. Физическая культура 9.35 – 10.00	1. Худ.творчество ( <b>рисование</b> ) 9.00 – 9.30. 2. Музыка 9.55-10.20

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К 5 годам восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим ребенком, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, проявлением обидчивости, конкурентности, со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **II Содержание психолого-педагогической работы**

### **Направление «Физическое развитие»**

#### **Образовательная область «Здоровье»**

Содержание образовательной области „Здоровье" направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей.

Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

## **Направление «Социально-личностное развитие»**

### **Образовательная область «Социализация»**

Содержание образовательной области „Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.



### **Развитие игровой деятельности**

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения

### **Сюжетно-ролевые игры**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **Подвижные игры**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта,

понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Дидактические игры**

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Образовательная область «Труд»**

Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Развитие трудовой деятельности**

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

**Хозяйственно бытовой труд.** Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать ремонтировать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

### **Труд в природе.**

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

### **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

### **Образовательная область «Безопасность»**

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

**О правилах безопасности дорожного движения.** Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

### **Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

## **Направление «Познавательно-речевое развитие»**

### **Образовательная область «Познание»**

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Исследовательская деятельность.** Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать группы предметов двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

#### **Величина**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по: длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

#### **Форма**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

Предметное и социальное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы

продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, ) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

**Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;



- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи: диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

#### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

#### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

##### **Формирование словаря**

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

##### **Звуковая культура речи**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

##### **Грамматический строй речи**

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

## **Связная речь**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

## **Формирование интереса и потребности в чтении**

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **Направление «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

### **Развитие детского творчества**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Эстетическая развивающая среда.** Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

### **Образовательная область «Музыка»**

Содержание образовательной области „Музыка" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### **Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### **Слушание**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### **Пение**

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество**

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

#### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **III. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Коммуникация.**

Месяц	Тема и цели НОД 1 -й недели		Тема и цели НОД 2-й недели		Тема и цели НОД 3-й недели		Тема и цели НОД 4-й недели	
1	2	3	4	5	6	7	8	

сентябрь	Тема	<b>Рассказывание об игрушках</b>	<b>Рассказывание по картине «Кошка с котятами»</b>	<b>Описание игрушек</b>	<b>Рассказывание об игрушках</b>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;</li> <li>- правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками;</li> <li>- вслушиваться в звучание слов.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], [в];</li> <li>- представления о значении терминов «слово», «звук»</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта;</li> <li>- соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения;</li> <li>- произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей.</p> <p>Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи.</p> <p>Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описание игрушки;</li> <li>- называть характерные признаки и действия;</li> <li>- составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно).</li> </ul> <p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать</p>
октябрь	Тема	<b>Рассказывание по набору игрушек</b>	<b>Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)</b>	<b>Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге</b>	<b>Рассказывание об игрушках. Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»</b>

Октябрь	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание слов; - выделять в словах заданный звук	Учить: - описывать предмет, не называя его; - задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи
Ноябрь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра</i> «Устроим кукле комнату»	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Описание игрушки	Описание и сравнение кукол
	Цели	Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении; Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта	Учить: - составлять короткий описательный рассказ по игрушке; - слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; - правильно регулировать тембр голоса; - вслушиваться в слова,	Учить: - описывать и сравнивать кукол; - правильно называть наиболее характерные описательные признаки; - строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки вырази-



Декабрь	Тема	<b>Описание одежды</b>	<b>Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»</b>	<b>Рассказывание по набору игрушек</b>	<b>Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»</b>
	Цели	Учить: - описывать зимнюю одежду; - правильно называть предметы зимней одежды;	Учить: - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно	Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек.	Учить: - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану,

Январь		- выщелкать на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук. <b>Формировать</b> представление о назначении зимней одежды. <b>Закреплять</b> понятие «одежда»	передавая прямую речь персонажей; - самостоятельно подбирать слова со звуком [с]	<b>Укреплять</b> артикуляционный аппарат специальными упражнениями. <b>Закреплять</b> навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. Учить: - выделять звук [ж] в словах; - произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; - правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко	предложенному воспитателем; - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук
	Тема	<b>каникулы</b>	<b>Описание внешнего вида друг друга</b>	<b>Рассказывание по набору предметов</b>	<b>Сравнение предметных картинок</b>
Цели		Учить: - составлять описания внешнего вида и предметов друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности	Упражнять: - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; - в образовании названий по суду. <b>Укреплять</b> артикуляционный аппарат специальными упражнениями.	Учить: - сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; - подбирать слова, сходные и различные по звучанию	

				Учить:	
1	2	3	4	5	6
Февраль	Тема	<b>Описание картинок</b>	<b>Рассказывание по картине «Мама моет посуду»</b>	<b>Описание предметных картинок</b>	<b>Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике.</b> <i>Дидактическая игра «Чудес-</i>
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах	Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - произношение звука [щ']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - навык произношения звука	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи
Март	Тема	<b>Описание предметов и игрушек</b>	<b>Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»</b>	<b>Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок</b>	<b>Рассказывание по картине «Куры»</b>
	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно употреблять слова, обозначающие простран-	Учить: - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей.	Продолжать учить: - описывать предметы; - определять и называть первый звук в слове. Упражнять: - в образовании форм глагола «хотеть» ( <i>хочу - хочет, хотим - хотя</i> )'; - в умении выполнять	Учить: - составлять короткий рассказ по картине «Куры»; - сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закреплять: - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; - представление о том.

	<p>ственные отношения;  - четкому и правильному произношению звуков [л], [л'];  - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах;  - подбирать слова со звуком [л] или [л'].  <b>Закреплять</b> умение:  - подчеркнуто произносить звук в слове;  - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;  - определять первый звук в слове</p>	<p><b>Закреплять:</b>  - умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий;  - представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков.  <b>Учить</b> самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов</p>	<p>артикуляционную гимнастику.  <b>Закреплять:</b>  - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах;  - умения интонационно выделять заданный звук в слове;  - подбирать слова на заданный звук.  <b>Учить:</b>  - выделять звуки [л], [л'] в речи;  - правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями;  - выделять голосом определенные слова</p>	<p>звуки в слове следуют друг</p>
Тема	<p><b>Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук</b></p>	<p><b>Рассказывание об игрушках. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не стало?»</b></p>	<p><b>Рассказывание о предметах. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</b></p>	<p><b>Описание игрушек. Дидактическая игра «Что изменилось?»</b></p>
	<p>Продолжать формирование навыков связной речи.  <b>Учить:</b>  - подбирать нужные по смыслу слова;  - четко и правильно произносить звуки [р], [р'];  — подбирать слова с этими звуками;  - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией.  <b>Закреплять</b> усвоение обобщающих понятий:</p>	<p><b>Учить</b> составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.  <b>Закреплять:</b>  - представления о том, что слова звучат;  - состоят из звуков;  - звуки в слове разные;  - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем</p>	<p><b>Укреплять</b> артикуляционный аппарат специальными упражнениями.  <b>Учить:</b>  - слышать звуки [р], [р'] в словах;  - подбирать слова с этими звуками;  - четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [р], [р'];  - произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе.</p>	<p>Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков.  <b>Учить</b> пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных. <b>Обратить</b> внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида.  <b>Закреплять</b> представления о том, что звуки в словах</p>

Апрель		одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук		Закреплять умения: - в произношении звуков [р], [р']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова
	Тема	<b>Рассматривание и описание картинок, иллюстраций</b>	<b>Беседа о домашних животных. Дидактическая игра «Назови правильно»</b>	<b>Беседа о транспорте</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</b>
Май	Цели	Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i>	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильно произнесению названия детенышей домашних животных	Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шофера, водителя	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке

Месяц	Тема, цели НОД 1 -й, 2-й недель		Тема, цели НОД 3-й, 4-й недель	
1	2	3	4	
	Тема	<b>К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)</b>		<b>Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)</b>

	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение
	Тема	<b>В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)</b>	<b>Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)</b>
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки
	Тема	<b>В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)</b>	<b>Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Ива нушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)</b>
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов

### Чтение художественной литературы

1	2	3	4
	Тема	<b>В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)</b>	<b>Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)</b>

Декабрь	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи
	Тема	<b>Каникулы</b>	<b>М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)</b>
Январь	Цели		Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи
	Тема	<b>С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)</b>	<b>«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)</b>
Февраль	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.
	Тема	<b>С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный» (заучивание)</b>	<b>К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)</b>
Март	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения;	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи.
		- видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Воспитывать трудолюбие, аккуратность

Апрель	Тема	<b>Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)</b>	<b>«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение).</b>
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия произведения его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи
Май	Тема	<b>Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)</b>	<b>Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)</b>
	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи

Время проведения	Тема и цель НОД 1-й недели		Тема и цели НОД 2-й недели	Тема и цели НОД 3-й недели	Тема и цели НОД 4-й недели
1	2	3	4	5	6
сентябрь	Тема	Адаптационный период	НОД 1	НОД 2	НОД 3
		Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнить представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже
октябрь	Тема	НОД 1	НОД 2	НОД 3	НОД 4
		Продолжать учить: - сравнивать две группы предметов, разных по форме; - называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); - использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно двигательным путем. Закреплять умение	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления	Учить: - соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; - самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»); Развивать умение определять пространственные направления в окружающем



Образовательная область ПОЗНАНИЕ. **Формирование элементарных математических представлений**

		заданий на ориентировку в пространстве. З а к р е п л я т ь умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. У п р а ж н я т ь в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. П о м о ч ь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»	различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа	о частях суток и их последовательности	от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа
	Тема	НОД 1	НОД 2	НОД 3	НОД 4
ноябрь		З а к р е п л я т ь умение считать в пределах 3. П о з н а к о м и т ь с порядковым значением числа. У ч и т ь отвечать на вопрос: «Который по счету?». У п р а ж н я т ь в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. П о з н а к о м и т ь с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	П о к а з а т ь образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. У ч и т ь считать в пределах 4. Р а с ш и р я т ь представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	З а к р е п л я т ь умение считать в пределах 4. П о з н а к о м и т ь с порядковым значением числа. У ч и т ь отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». У п р а ж н я т ь в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Р а с к р ы т ь на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	П о з н а к о м и т ь с образованием числа 5. У ч и т ь считать в пределах 5. З а к р е п л я т ь представление о последовательности частей суток. Р а з в и в а т ь воображение, наблюдательность
	Тема	1	2	3	4

декабрь	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5.	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5.	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5).	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.
---------	------	---	--	---	--

		Учить: - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Формировать: - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. Упражнять: - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях	Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: - представление о последовательности частей суток; - умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей
	Тема	1	2	3	4

январь	Цели	каникулы	Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко. Учить: - сравнивать три предмета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению
--------	------	----------	---	---	---

	Тема	НОД 1	НОД 2	НОД 3	НОД 4
Февраль		Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить: - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий	Учить считать различные движение в пределах 3. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности
Март	Тема	НОД 1	НОД 2	НОД 3	НОД 4

	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром
Апрель	Тема	1	2	3	4
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно <i>себя</i>
Май	Тема	НОД 1. Количество и счет	НОД 2. Величина	НОД 3. Сходства и различия геометрических фигур	НОД 4. Ориентировка в пространстве, во времени

	Цели	<p>Закреплять умение в счете предметов.</p> <p>Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений</p>	<p>Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец</p>	<p>Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом.</p> <p>Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник.</p>	<p>Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко - близко».</p> <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщенное представление о сутках;</li> <li>- опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины;</li> <li>- навык дифференциации предметов</li> </ul>
--	------	--	---	---	--

### Примерное распределение программного материала

№ п/п	Программное содержание	Количество НОД
1	2	3
Г	Упражнение в выделении отдельных предметов из группы и объединении предметов в группы по общему признаку. Развитие умения видеть составные части множества (много) как единого целого. Находить <i>много</i> и <i>один</i> в ближайшем окружении	3
2	Развитие умения определять, в какой группе предметов <i>больше</i> , <i>меньше</i> или <i>равное</i> количество (на основе использования приемов наложения, приложения самих предметов или их изображений)	3
3	Обучение детей счету в пределах 5 на основе попарного соотнесения предметов двух групп, выраженных числами 1 и 2; 2 и 3; 3 и 4; 4 и 5. Установление способов уравнивания двух групп предметов	6
4	Показ независимости числа от расстояния между предметами, от размера предметов, образующих группы	4
5	Показ независимости числа от формы расположения предметов в группах	2
6	Упражнение в отсчитывании определенного количества предметов (из большего) по образу и названному числу	2
7	Упражнение в счете на слух и по осязанию в воспроизведении количества движений	3
8	Упражнение в сравнении двух предметов контрастных и одинаковых размеров путем их наложения и приложения. Обозначение размерных отношений между двумя предметами: длиннее - короче (равные по длине), шире - уже (равные по ширине), выше - ниже (равные по высоте)	3
9	Формирование умения устанавливать соотношения между тремя-пятью предметами по величине, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания и убывания их размеров (длинная, короче, еще короче, самая короткая и др.)	5

1	2	3
10	Развитие умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, цилиндр; предметы круглой, квадратной, треугольной формы, а также имеющие форму шара, куба, цилиндра	4
11	Совершенствование пространственных ориентировок: вверху - внизу; слева (налево), справа (направо), слева направо, впереди - сзади, за, на, над, под, ближе, дальше, между	2

## ПОЗНАНИЕ.

## Формирование целостной картины мира

Месяц	Тема и цели НОД 1 -й недели		Тема и цели НОД 2-й недели	Тема и цели НОД 3-й недели	Тема и цели НОД 4-й недели
	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	<b>Детский сад</b>	<b>Незнайкин клад</b>	<b>«Во саду ли, в огороде»</b>	<b>Кто живет в аквариуме?</b>
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: - целевое наблюдение за обитателями аквариума; - рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам
Октябрь	Тема	<b>Мой родной город</b>	<b>В мире стекла</b>	<b>«Люблю березку русскую»</b>	<b>Коровушка и бычок</b>
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие : кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: - с обобщающим понятием «домашние животные»; - с коровкой и бычком



Ноябрь	Тема	<b>Груд взрослых</b>	<b>Путешествие в прошлое (бумага)</b>	<b>Уголок природы</b>	<b>Подкормка зимующих птиц</b>
	Цели	Закрепить: - представление о работе шофера; - функции и назначение светофора.	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: - наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь);
		Уточнить знание правил дорожного движения			- осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок
Декабрь	Тема	<b>К ребятам приходит Айболит</b>	<b>Путешествие в прошлое предмета (стул)</b>	<b>Здравствуй, зимушка-зима!</b>	<b>Кролик - серенький, заяка - беленький</b>
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству.	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету
	Тема	<b>каникулы</b>	<b>Наши любимые игрушки</b>	<b>Семья</b>	<b>Птицы</b>

Январь	Цели		Учить рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Дать представление: - о том, что такое семья; о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу
	Тема	<b>Папы, дедушки - солдаты</b>	<b>Мамин сарафан</b>	<b>Рассада</b>	<b>Домашние животные</b>
Февраль	Цели	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках.	Дать определение понятию «сарафан».	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы.	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними <sup>1</sup> )
	Тема	<b>Папы, дедушки - солдаты</b>	<b>Мамин сарафан</b>	<b>Рассада</b>	<b>Домашние животные</b>

	Цели	Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их названию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами тканей	Организовать наблюдения за всходами рассады	
	Тема	<b>Моя мама лучше всех</b>	<b>Мебель</b>	<b>«Весна, весна, поди сюда»</b>	<b>Попугайчики</b>

Март	Цели	<p>Расширять представление детей о семье.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать стихи о мамах;</li> <li>- украшать группу к празднику;</li> <li>- проявлению заботы и внимания к маме</li> </ul>	<p>Закрепить понятие «мебель».</p> <p>Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики;</li> <li>- рассматривать почки на деревьях;</li> <li>- слушать песенку капели;</li> <li>- называть растущие на участке деревья</li> </ul>	<p>Познакомить с видами попугайчиков.</p> <p>Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой</p>
	Тема	<b>Дом, в котором ты живешь</b>	<b>Посуда</b>	<b>Цветы на подоконнике</b>	<b>Насекомые на участке</b>
Апрель	Цели	<p>Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети.</p> <p>Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада</p>	<p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с обобщающим понятием «посуда»;</li> <li>- с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная</li> </ul>	<p>Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию</p>	<p>Наблюдать за насекомыми.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым</p>
	Тема	<b>Помощники</b>	<b>На чем я путешествую</b>	<b>Все цветы разные</b>	<b>Насекомые на участке</b>
Май	Цели	<p>Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи</p>	<p>Познакомить с обобщающим понятием «транспорт».</p> <p>Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля.</p> <p>Расширить представления об общественном транспорте.</p> <p>Проверить знание правил поведения пассажира</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать за цветами на клумбе, за травой;</li> <li>- рассматривать одуванчик;</li> <li>- замечать отличительные признаки растений</li> </ul>	<p>Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха).</p> <p>Дать элементарное представление о муравьях</p> <p style="text-align: center;">..     ...</p>

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО. Рисование, лепка, аппликация**

Вид деятельности	Тема и цели НОД			
ности	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	1	2	3	4
	Сентябрь			
рисование	<b>Нарисуй картинку про лето</b>	<b>Цветные шары (круглой и овальной формы)</b>	<b>Красивые цветы</b>	<b>На яблоне поспели яблоки</b>
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Пощрять рисование разных предметов в соответствии с со держанием рисунка	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ
лепка	<b>Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)</b>	<b>Большие и маленькие морковки</b>	<b>Огурец и свекла</b>	<b>Лепка по замыслу</b>
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы каждого предмета.	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы

	Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учитывать оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	(по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей
Аппликация. Конструирование	<b>Красивые флажки</b>	<b>Загородки и заборы</b>	<b>Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы</b>	<b>Домики, сарайчики</b>
	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения	Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственные решения	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); - в различении и назывании цветов. Развивать: - самостоятельность в нахождении способов конструирования; - способствовать игровому общению
<b>Октябрь</b>				
Рисование	<b>Яички простые и золотые</b>	<b>Сказочное дерево</b>	<b>Украшение фартука</b>	<b>Золотая осень</b>
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».	Учить создавать в рисунке сказочный образ.	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки

	<p>Продолжать учить приему рисования овальной формы.</p> <p>Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Подводить к образному выражению содержания.</p> <p>Развивать воображение</p>	<p>Упражнять в передаче правильного строения дерева;</p> <p>в закрашивании.</p> <p>Развивать воображение, творческие способности, речь</p>	<p>Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение</p>	<p>осеннюю листву.</p> <p>Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>
Депка	<b>Рыбка</b>	<b>Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)</b>	<b>Угощение для кукол</b>	<b>Грибы</b>

	<p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами);</li> <li>- приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки.</li> </ul> <p>Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы</p>	<p>Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество.</p> <p>Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.</p> <p>Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них</p>	<p>Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения.</p> <p>Учить передавать в лепке выделенный объект, используя усвоенные ранее приемы.</p> <p>Продолжать формировать умение работать аккуратно.</p> <p>Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других.</p> <p>Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников</p>	<p>Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.</p> <p>Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей</p>
--	---	--	--	---

Аппликация. Конструирование	<b>Украшение платочка</b>	<b>Терема</b>	<b>Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)</b>	<b>Лесной детский сад</b>

	<p>Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять углы, стороны квадрата;</li> <li>- осуществлять подбор цветосочетаний;</li> <li>- преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.</li> </ul> <p>Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;</li> <li>- в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.</li> </ul> <p>Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p>	<p>Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.</p> <p>Закреплять умение составлять красивую композицию, акkuratно наклеивать изображения</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать пространство для конструирования;</li> <li>- планировать деятельность, моделировать;</li> <li>- конструировать различные предметы мебели;</li> <li>- объединять постройки единым сюжетом.</li> </ul> <p>Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности.</p> <p>Развивать конструкторские способности.</p> <p>Формировать представления о геометрических фигурах.</p> <p>Развивать пространственное мышление</p>
--	--	--	--	--

**Ноябрь**

<b>Рисование</b>	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Украшение свитера</b>	<b>Рыбки плавают в аквариуме</b>	<b>Маленький гномик</b>
	<p>Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение</p>	<p>Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.</p> <p>Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.</p>	<p>Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.</p>



		Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ
Целка	<b>Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (Вариант. «Слепи что хочешь красивое»)</b>	<b>Разные рыбки</b>	<b>Уточка</b>	<b>Сливы и лимоны</b>
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие
Аппликация. Конструирование	<b>В нашем селе построен большой дом</b>	<b>Грузовые автомобили</b>	<b>Как мы все вместе набрали полную корзину грибов</b>	<b>Мосты</b>
	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ.	Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.

	Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию		Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия
<b>Декабрь</b>				
	<b>Наша нарядная елка</b>	<b>Снегурочка</b>	<b>Новогодние поздравительные открытки</b>	<b>Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)</b>
рисование	Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку Девочка в зимней одежде	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных
лепка	<b>Слепи что тебе хочется</b>	<b>Девочка в зимней одежде</b>	<b>Большая утка с утятами (коллективная композиция)</b>	<b>Лепка по замыслу</b>
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка,	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы;	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения

Аппликация. Конструирование	по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	- лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание	по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки
	<b>Вырежи и наклейте какую хотите постройку</b>	Корабли	Бусы на елку	Корабли
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций, в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки
<b>Январь</b>				
Рисование	каникулы	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево
		Развивать умение задумывать содержание рисунка,	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни).	Учить использовать разный нажим на карандаш

		<p>создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>Учить : - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>
лепка	<b>Девочка в длинной шубке</b>	<b>Лепка по замыслу</b>	<b>Вылепи какое хочешь игрушечное животное</b>	<b>Птичка</b>
	<p>Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления</p>	<p>Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них</p>	<p>Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе</p>	<p>Учить : - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им</p>

	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус. (Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	Повторение
	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнить конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия
<b>Февраль</b>		<b>Б</b>		
рисование	<b>Украсть свои игрушки</b>	<b>Девочка пляшет</b>	<b>Красивая птичка</b>	<b>Украшим полосочку флажками</b>
	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции

Лепка	<b>Лепка по замыслу</b>	<b>Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)</b>	<b>Мы слепили снеговиков</b>	<b>Хоровод</b>
	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой
Апликация. Конструирование	<b>Летающие самолеты (коллективная композиция)</b>	<b>Корабли</b>	<b>Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке</b>	<b>Самолеты</b>
	Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость	Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов,	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по кривой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: - в конструировании самолетов по образцу;

	от созданной всеми вместе картины	в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовании образца по определенным условиям;</li> <li>- в плоскостном моделировании по схемам;</li> <li>- в придумывании своих вариантов построек.</li> </ul> <p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- намечать последовательность строительства основных частей;</li> <li>- различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>- рассуждать, делать самостоятельные выводы</li> </ul>
--	-----------------------------------	--	---	--

**Март**

<b>Рисование</b>	<b>Расцвели красивые цветы</b>	<b>Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»</b>	<b>Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок</b>	<b>Украсим кукле платьице</b>
	<p>Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски);</li> <li>- чувство ритма, представления о красоте</li> </ul>	<p>Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воображение детей;</li> <li>- интерес к разнообразным видам творческой деятельности</li> </ul>	<p>Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы;</li> <li>- приемы работы кистью и красками.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать животных, видеть общее и различное;</li> <li>- передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество</li> </ul>	<p>Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).</p> <p>Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение</p>

	<b>Козленочек</b>	<b>Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать</b>	<b>Слепи то, что тебе нравится</b>	<b>Мисочка</b>
<b>Лепка</b>	<p>Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги).</p> <p>Закреплять приемы лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскатывание между ладонями;</li> <li>- прикрепление частей к вылепленному туловищу;</li> <li>- сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.</li> </ul> <p>Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта</p>	<p>Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.</p> <p>Закреплять приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение создавать коллективную композицию;</li> <li>- образные представления, воображение</li> </ul>	<p>Развивать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать полученные впечатления;</li> <li>- определять свое отношение к тому, что увидели, узнали.</li> </ul> <p>Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.</p> <p>Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы</p>	<p>Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами</p>
<b>Аппликация. Конструирование</b>	<p><b>Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)</b></p> <p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.</p> <p>Расширять образные представления детей.</p> <p>Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.</p> <p>Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного</p>	<p><b>Подарок для мамы, бабушки, сестренки</b></p> <p>Учить мастерить несложные поделки.</p> <p>Знакомить со свойствами разных материалов.</p> <p>Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p><b>Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное</b></p> <p>Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями.</p> <p>Воспитывать умение доводить свой замысел до конца.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение.</p> <p>Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.</p> <p>Закреплять навыки аккуратного наклеивания</p>	<p><b>Оригами</b></p> <p>Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами.</p> <p>Дать элементарные представления об оригами.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки;</li> <li>- добавлять элементы для украшения бабочки</li> </ul>
<b>Апрель</b>				
	<b>Сказочный домик-теремок</b>	<b>Дом, в котором ты живешь</b>	<b>Твоя любимая кукла</b>	<b>Мое любимое солнышко</b>



	<p>Учить передавать в рисунке образ сказки.          Развивать:          - образные представления;          - воображение;          - самостоятельность и творчество          в изображении и украшении сказочного домика.          Совершенствовать приемы украшения</p>	<p>Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.          Развивать умение дополнять изображение на основе впечатления от окружающей жизни.          Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним</p>	<p>Учить:          - создавать в рисунке образ любимой игрушки;          - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновать свой выбор.          Закреплять умение:          - передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину.          Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.          Упражнять в рисовании и закрашивании</p>	<p>Развивать образные представления, воображение.          Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений</p>
	<p><b>Чашечка</b></p> <p>Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.          Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления</p>	<p><b>Посуда для кукол</b></p> <p>Закреплять умение лепить посуду.          Отрабатывать приемы лепки.          Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.          Продолжать развивать навыки коллективной работы</p>	<p><b>Барашек. (По образу филимоновской игрушки)</b></p> <p>Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными).          Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку.          Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы</p>	<p><b>Мисочки для трех медведей</b></p> <p>Учить:          - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины;          - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов;          - создавать предметы для игры-драматизации по сказке.          Упражнять в лепке мисочек.          Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами</p>
	<p><b>Загадки</b></p>	<p><b>Мосты</b></p>	<p><b>Вырежи и наклейте что хочешь</b></p>	<p><b>Мосты</b></p>

Аппликация. Конструирование	<p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов;</li> <li>- составлять изображение из готовых частей;</li> <li>- самостоятельно вырезать мелкие детали.</li> </ul> <p>Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение</p>	<p>Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы Б-А мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусьев, у четвертого - из кубиков.</p> <p>Учить строить мост по образцу</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу;</li> <li>- вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.</li> </ul> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество</p>	<p>Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении.</p> <p>Упражнять в конструировании мостов по замыслу.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать постройки;</li> <li>- сравнивать их;</li> <li>- играть с полученными постройками</li> </ul>
<b>Май</b>				
Рисование	<p><b>Нарисуй какую хочешь картинку</b></p> <p>Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество</p>	<p><b>Самолеты летят сквозь облака</b></p> <p>Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p><b>Нарисуй картинку про весну</b></p> <p>Учить передавать в рисунке впечатления от весны.</p> <p>Развивать умение удачно располагать изображение на листе.</p> <p>Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)</p>	<p><b>Празднично украшенный дом</b></p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать впечатления от праздничного города в рисунке;</li> <li>- выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</li> </ul> <p>Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.</p> <p>Развивать образное восприятие</p>

Апликация. Конструирование	Загадки	Мосты	Вырежи и наклейте что хочешь	Мосты
Закрепить умение: - соотносить плоские геометрические	<p>Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы <i>В-А</i> мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусьев, у четвертого - из кубиков.</p> <p>Учить строить мост по образцу</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу;</li> <li>- вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.</li> </ul> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество</p>	<p>Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении.</p> <p>Упражнять в конструировании мостов по замыслу.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать постройки;</li> <li>- сравнивать их;</li> <li>- играть с полученными постройками</li> </ul>	

## Физическая культура

Месяц	Задачи, этапы НОД	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5	6
	Номер НОД	1-2	3—4	5-6	7-8
	Задачи	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры;</li> <li>- подпрыгивать вверх энергично;</li> <li>- подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками.</li> </ul> <p>У п р а ж н я т ь в ходьбе и беге колонной, в энергичном отталкивании от пола двумя ногами. З а к р е п и т ь прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке</p>			
	1 -я часть : <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем
	2-я часть : <b>Основные виды движений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина - 3 м, ширина - 15 см).</li> <li>- Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча).</li> <li>- Ходьба и бег между двумя линиями (ширина - 10 см).</li> <li>- Прыжки на двух</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».</li> <li>- Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях.</li> <li>- Повтор подпрыгивания.</li> <li>- Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение - стоя на коленях.</li> <li>- Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.</li> <li>- Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.</li> <li>- Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами.</li> <li>- Прыжки на двух</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.</li> <li>- Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе.</li> <li>- Ходьба по скамейке (высота - 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе.</li> <li>- Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах</li> </ul>
	3-я часть : <b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»
Сентябрь					

	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдем в гости»
--	---------------------------	----------------------------	----------------------	---	------------------

1	2	3	4	5	6
	Номер НОД	1—2	3-4	5-6	7-8
	Задачи	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре;</li> <li>- находить свое место при ходьбе и беге.</li> </ul> <p>Р а з в и в а т ь глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p>У п р а ж н я т ь в энергичном отталкивании от пола, в прокатывании мячей друг другу, развивать точность направления: в подлезании под дугу, не касаясь руками пола, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на</p>			
	1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба врассыпную, на сигнал - построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	Без предметов	С мячом	С кубиками
	2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - присесть.</li> <li>- Прыжки на двух ногах до предмета.</li> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</li> <li>- Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</li> <li>- Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях.</li> <li>- Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбрасывание мяча вверх двумя руками.</li> <li>- Подлезание под дуги.</li> <li>- Ходьба по доске (ширина - 15 см) с перешагиванием через кубики.</li> <li>- Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола.</li> <li>- Прокатывание мяча по дорожке.</li> <li>- Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.</li> <li>- Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)</li> </ul>
	3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы веселые ребята», «Карусель»
Октябрь					

	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне за «котом», как «мыши», чередование с обычной ходьбой	Ганцевальные движения	• «Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному
--	---------------------------	--	-----------------------	----------------------	----------------------------

1	2	3	4	5	6
	Номер НОД	1-2	3^1	5-6	7-8
Ноябрь	Задачи	У п р а ж н я т ь : * - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; - в бросании мяча о землю и ловле его двумя руками; - в ходьбе и беге с изменением направления; - в прыжках на двух ногах; - в перебрасывании мяча и др.; - в ползании на животе по скамейке. З а к р е п л я т ь умения удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, ползание на четвереньках; соблюдать правильную осанку; ходьба и бег между предметами, не задевая их			
	1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
	<b>Общеразвивающие игры</b>	Без предметов	Без предметов	С мячом	С флажками
	2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	- Прыжки на двух ногах через шнуры. - Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м). - Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. - Перебрасывание мячей друг другу двумя	- Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. - Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. - Прыжки на двух	- Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. - Прыжки через бруски (взмах рук). - Ходьба по шнуру (по кругу). - Прыжки через бруски. - Прокатывание мяча	- Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. - Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. - Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»
	3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Самолеты», «Быстрее к своему флажку»			
		«Цветные автомобили»		«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»

	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдем цыпленка»	«Вверх и вниз»(ходьба «в гору и с горы»)
--	---------------------------	---	---	-------------------	--

1	2	3	4	5	6
	Номер НОД	1-2	3—4	5-6	7-8
	<b>Задачи</b>	Учить перестраиваться в пары на месте; ловить мяч; правильному хвату при ползании; соблюдать дистанцию во время передвижения. Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании; в ползании на четвереньках на повышенной опоре. Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах. <u>Развивать глазомер</u>			
	<b>1-я часть: Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С флажками	С кубиками	Без предметов
	<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки со скамейки (20 см).</li> <li>- Прокатывание мячей между набивными мячами.</li> <li>- Прыжки со скамейки (25 см).</li> <li>- Прокатывание мячей между предметами.</li> <li>- Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу.</li> <li>- Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>- Ходьба с перешагиванием через 5-6 набивных мячей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз).</li> <li>- Ходьба по скамейке, руки на поясе.</li> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше.</li> <li>- Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке(на середине сделать поворот кругом).</li> <li>- Перепрыгивание через кубики на двух ногах.</li> <li>- Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола.</li> <li>- Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу).</li> <li>- Спрыгивание с</li> </ul>
	<b>3-я часть: Подвижные игры</b>	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка и птенчики»	«Котята и щенята»

Декабрь

	<b>Малоподвижные игры</b>	«Где спрятано?»	Ходьба обычным шагом и на носочках в чередовании	Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»
	2	3	4	5	6
	Номер НОД	1-2	3—4	5-6	7-8
	Задачи	У п р а ж н я т ь в ходьбе и беге между предметами; в ползании по скамейке на четвереньках; в перешагивании через препятствие; в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен. З а к р е п л я т ь умение подлезать под шнур; отбивать мяч о пол; действовать по сигналу. У ч и т ь соблюдать дистанцию во время передвижений; ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине			
	1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, в рассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов
	2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	- Отбивание мяча одной рукой о пол (4-5 раз), ловля двумя руками. - Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. - Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. - Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	- Отбивание мяча о пол (10- 12 раз) фронтально по подгруппам. - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2-3 раза). - Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2- 3 раза)	- Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. - Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. - Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - приседание, встать и пройти дальше, спрыгнуть. - Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	- Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть. - Перешагивание через кубики. - Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола). - Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)
	3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Самолеты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»

Январь



	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба по ребристой доске	Ганцевальные движения	«Где спрятано?»	«Кто назвал?»
--	---------------------------	---------------------------	-----------------------	-----------------	---------------

Февраль	Номер НОД	1-2	3—4	5-6	7-8
Задачи	<p>Развивать умение быть инициативным в подготовке и уборке мест занятий.</p> <p>Учить ловить мяч двумя руками; ходьбе и бегу по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры.</p> <p>Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках.</p> <p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч.</p> <p>Воспитывать и поддерживать дружеские отношения</p>				
1-я часть	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег в рассыпную с остановкой, перестроение в звеня				
<b>Общеразвивающие</b>	Без предметов	С мячом	Без предметов	Без предметов	
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</li> <li>- Прокатывание мяча между предметами.</li> <li>- Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.).</li> <li>- Ходьба</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы.</li> <li>- Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз).</li> <li>- Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях.</li> <li>- Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по наклонной доске на четвереньках.</li> <li>- Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени.</li> <li>- Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см).</li> <li>- Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба и бег по наклонной доске.</li> <li>- Игровое задание «Перепрыгни через ручеек».</li> <li>- Игровое задание «Пробеги по мостику».</li> <li>- Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</li> </ul>	

3-я часть :	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелет птиц»	«Кролики в огороде»	
<b>Малоподвижные</b>	Ходьба с хлопком на счет «три»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба на месте, с передвижением вправо, влево, вперед, назад	«Найди и промолчи»	
	Номер НОд	1-2	3^4	5-6	7-8
	Задачи	У ч и т ь правильно занимать исходное положение при прыжках в длину с места, лазать по наклонной лестнице; сознательно относиться к правилам игры. У п р а ж н я т ь в бросании мяча через сетку, в ходьбе и беге по кругу с выполнением заданий, в прокатывании мяча вокруг предметов, в ползании на животе по скамейке, ходьбе и беге по наклонной доске, в перешагивании через			
	1-я часть : <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, в рассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С обручем	С малым мячом	С флажками	Без предметов
	2-я часть : <b>Основные виды движений</b>	- Прыжки в длину с места (фронтально). - Перебрасывание мешочков через шнур. - Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). - Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)	- Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м). - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. - Прокатывание мячей между предметами. - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине	- Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. - Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. - Перешагивание через шнуры (6-8), положенные в одну линию. - Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. - Ходьба по гимнастической скамейке,	- Ходьба и бег по наклонной доске. - Перешагивание через набивные мячи. - Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. - Прыжки на двух ногах через кубики
Март					

3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»
<b>Малоподвижные</b>	Ходьба в колонне по одному	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»

1	2	3	4	5	6
	Номер НОД	1-2	3—4	5-6	7-8
	Задачи	Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочков на дальность, соблюдении дистанции во время передвижения и построения. Закреплять умения принимать правильное положение при прыжках в длину с места, в метании в горизонтальную цель, ползания на четвереньках, в ходьбе по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре. Развивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущего. Повторить упражнение в перебрасывании мяча друг другу			
	1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; в рассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; в рассыпную между предметами, не задевая их			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов
	2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки в длину с места (фронтально).</li> <li>- Бросание мешочков в горизонтальную цель (3^1 раза) поточно.</li> <li>- Метание мячей в вертикальную цель.</li> <li>- Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метание мешочков на дальность.</li> <li>- Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</li> <li>- Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.</li> <li>- Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</li> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине - присесть, встать, пройти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см).</li> <li>- Прыжки в длину с места.</li> <li>- Перебрасывание мячей друг другу.</li> <li>- Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками</li> </ul>
Апрель					

	<b>3-я часть: Подвижные игры</b>	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»
	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	Ходьба и танцевальные упражнения

1	2	3	4	5	6
	Номер НОД	1-2	3-4	5-6	7-8
	<b>Задачи</b>	Учить бегать и ходить со сменой ведущего; лазать по гимнастической стенке. Упражнять в прыжках в длину с места; в перебрасывании мяча друг другу; в метании правой и левой рукой на дальность, в вертикальную цель; в ползании по скамейке на животе; в прыжках через скамейку; в игре «Удочка»			
	<b>1-я часть: Вводная</b>	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадки»			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов
	<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки через скакалку на двух ногах на месте.</li> <li>- Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2-3 м).</li> <li>- Метание правой и левой рукой на дальность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метание в вертикальную цель правой и левой рукой.</li> <li>- Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков.</li> <li>- Прыжки через скакалку.</li> <li>- Подвижная игра «Удочка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше.</li> <li>- Прыжки на двух ногах между предметами.</li> <li>- Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах через шнуры.</li> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</li> <li>- Игровое задание «Один - двое».</li> <li>- Перебрасывание мячей друг другу - двумя руками снизу, ловля после отскока</li> </ul>
	<b>3-я часть: Подвижные игры</b>	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»

Май

	<b>Малоподвижные игры</b>	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»
--	---------------------------	-------------------	----------------------	----------	--------------

## ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

### Сентябрь

- Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.
- Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).
- Самостоятельная поливка растений.
- Ручной труд: помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).
- Рассматривание иллюстраций о профессии шофера.
- Наблюдение за работой шофера, привозящего продукты для столовой.

### Октябрь

- Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
- Воспитание стремления всегда быть аккуратными, опрятными.
- Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.
- Организация деятельности по оказанию помощи сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.
- Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и др.
- Формирование навыков безопасного использования и хранения в порядке оборудования и инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности.
- Сюжетно-ролевая игра «Шофер».

### Ноябрь

- Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.
- Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала,

игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).

- Приобщение детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.
- Формирование начал ответственного отношения к порученному заданию.
- Рассматривание иллюстраций о профессии повара и беседа по ним.
- Наблюдение за трудовыми операциями повара и кухонного работника детского сада.

#### Декабрь

- Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
- Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
- Разъяснение детям значимости труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи.
- Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).
- Чтение произведений художественной литературы о значении труда взрослых; показ примеров, как важно ценить и уважать труд людей
- Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне».

#### Январь

- Воспитание на личных примерах взрослых и примерах детей стремления быть всегда аккуратными.
- Обучение навыкам поддержания одежды в порядке с помощью взрослого (чистить, просушивать).
- Воспитание желания доводить начатое дело до конца, стремления выполнить его хорошо.
- Помощь воспитателю в мытье игрушек, стирке кукольной одежды.
- Беседа о работе врача с показом иллюстраций.

#### Февраль

- Самостоятельная работа детей по поддержанию порядка в групповой комнате; сезонные работы на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).
- Выполнение обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.
- Привлечение детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.

5. Дидактическая игра «Если зайчик заболел».

#### Март

- Совершенствование умений самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.
- Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
- Обучение детей самостоятельному выполнению обязанностей дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя).
- Беседа о труде людей по уходу за домашними животными.

#### Апрель

- Совершенствование навыков в осуществлении функций и обязанностей дежурных, умений выполнять свою работу четко, правильно.

- Работа на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).
- Обучение навыкам работы на огороде и участке.
- Знакомство с профессией почтальона.
- Чтение стихотворения С. Михалкова «Почта».

Май

- Закрепление навыков самообслуживания.
- Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом.
- Закрепление знаний о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).
- Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница».

#### IV Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм.

### **Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.



Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

**Образовательная область «Физическая культура»**

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Образовательная область «Социализация»**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральные профессиях.

#### **Образовательная область «Труд»**

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

#### **Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Образовательная область «Познание»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### ***Образовательная область «Коммуникация»***

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

### ***Образовательная область «Чтение художественной литературы»***

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### ***Образовательная область «Художественное творчество»***

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### ***Образовательная область «Музыка»***

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

## **V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных

(наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, май)

**Мониторинг освоения Программы по образовательным областям  
воспитанниками МБДОУ «Шульгинский детский сад №3» 2013 /2014 учебный год**

Группа детского сада       средняя      

Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф. И. ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям																							
		Здоровье		Физическая культура		Социализация		Груд		Безопасность		Познание		Коммуникация		Чтение художественной литературы		Художественное творчество		Музыка		Итоговый результат			
		на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года	на начало года	ко конец года		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									

7																						
Уровень овладения навыками и	<b>Высокий</b> (кол-во детей)																					
	<b>Средний</b> (кол-во детей)																					
	<b>Низкий</b> (кол-во детей)																					

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более шести образовательных областей имеют оценку «низкий уровень»

**Мониторинг освоения интегративных качеств  
воспитанников средней группы МБДОУ «Шульгинский детский сад №3»  
за 2013 /2014 учебный год**

Воспитатели (Ф. И. О.) \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Интегративные качества																				
		Физически развитый, овладевший основными культурно гигиеническими навыками		Любознательный, активный		Эмоционально отзывчивый		Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками		Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,		Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные		Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе		Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности		Овладевший необходимыми умениями и навыками		Итоговый результат		
		середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	Ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
1																						

2																				
3	.																			
4																				
5																				
6																				
7																				

### Оценка уровня развития:

**1 балл** – большинство компонентов недостаточно развиты;

**2 балла** – отдельные компоненты не развиты;

**3 балла** – соответствует возрасту;

**4 балла** - высокий

### Диагностические методики

направление	Диагностические методики	ответственные	сроки
Физическое развитие	✓ Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и сформулированные в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.)	Воспитатели групп,	сентябрь, май
Социально-личностное развитие	✓ Критерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.) ✓ «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования», автор: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012 ✓ Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А, Васильевой, / авт.-сост.: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012 (по всем возрастным группам)	Воспитатели групп	сентябрь, май

	Познавательное-речевое развитие	<p>✓ Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.).</p> <p>Обследование речевых умений детей дошкольного возраста.</p> <p>✓ «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования», автор: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012</p> <p>✓ Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А, Васильевой, / авт.-сост.: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012 (по всем возрастным группам)</p>	Воспитатели групп, музыкальный руководитель	сентябрь, май
	Художественно-эстетическое развитие	<p>✓ Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.)</p> <p>✓ Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А, Васильевой, / авт.-сост.: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012 (по всем возрастным группам)</p>	Воспитатели групп, музыкальный руководитель	сентябрь, май

## VI. Список средств обучения

Информационно-техническое обеспечение:

- телевизор,
- DVD-плеер,
- компьютер,
- музыкальный центр

Учебно-наглядные пособия:

плакаты, схемы, таблицы, альбомы, муляжи, картины и т.д.

## VII. Список литературы

1.«Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролов, Г,П.Юрко, М. «Просвещение» 1983

2. «Двигательная активность ребенка в детском саду» -М.А.Рунова, М. Мозаика – Синтез 2000
3. «Здравствуй!» Программно – методический комплекс. М.Л.Лазарев, М., Мнемозина, 2006.
- 4.М.Д. Маханева (методическое пособие по физической культуре) «Воспитание здорового ребенка».
- 5.«Ознакомление детей с социальной действительностью». Н.С.Голицина - М. Мозаика- Синтез 2005
6. «Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру» С.А.Козлова - М. ЛИНКА-ПРЕСС 2000
7. «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева – М.,1998
- 8.Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», М., 2004 год Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова.
- 9.Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие).
- 10.А.П. Усова «Игра и труд в детском саду» (методическое пособие).
- 11.А.Ф. Мазурина «Труд детей в природе».
- 12.В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» (методическое пособие). –
- 13.Е.В. Колесникова из цикла «Математические ступеньки» (методическое пособие для воспитателей); тетради на печатной основе «Я считаю до пяти»;
- 14.Д. Альтхауз. «Цвет, форма, количество».
- 15.Л.А. Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
16. «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова М. 2005.
17. «Большой универсальный атлас мира» Д.О.Хвостова, М. ОЛМА Медиа Групп 2009
- 18.« Наш дом – природа» программно – методический комплекс. Н.А.Рыжова – М.,2005
- 19.О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» (программа и методические рекомендации).
- 20.О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации).
- 21.«Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» О.С.Ушакова, М.2005
22. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (программа и методические рекомендации).
- 23.О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» (методическое пособие).
24. Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения по развитию речи
- 25.«Ты детям сказку Расскажи...» З.Л.Гриценко - М.,Линка-Пресс,2003.«Знакомим с литературой детей 3-5лет»
- 26.«Работа с книгой в детском саду» Г.М.Первова – Тамбов,2004
- 27.«Путешествие в прекрасное» О.А.Куревина, Г.Е.Селезнева М. «Баласс» 2001
- 28.«Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин
- 29.«Народное искусство в воспитании детей» Т.С. Комаровой (педтехнология).
- 30.«Занятия по Изодейтельности в детском саду» Т.С. Комаровой (методическое пособие).
- 31.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г.С. Швайко, программа (методическое «Музыкальное развитие детей» О.П. Радынова. М. Владос 1997.
- 32.Зими́на А. Н. «Музыкальные игры и этюды в детском саду», пособие для музыкального руководителя. М., «Просвещение», 1971.
- 33.Зими́на А. Н. «Музыкально-дидактические игры и упражнения в малокомплектных ДООУ. Сценарии и нотное приложение», пособие
34. «Художественное творчество и ребенок» под ред. Н.А. Ветлугиной. Л.; М.,1972.



