## Коммуникация (развитие речи) Перспективное планирование

Me	Te	ема и цели НОД 1 -й недели	Тема и цели НОД 2-й недели	Тема и цели НОД 3-й недели	Тема и цели НОД 4-й недели
сяц					
1	2	3	4	5	6
Сентяб рь		Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»	Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют»	Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща»
		<ul> <li>давать описание внешнего ви- да игрушки;</li> <li>рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.</li> </ul>	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных, обозначающих животных	Учить: - выразительно передавать текст без пропусков и повторения; - подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы	Учить по наблюдению рассказывать о содержании картины. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова
Октябр ь	Тема	Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая	Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»	осенью»	Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»
		Учить: - составлять предложения с однородными членами; - распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, бостоятельств. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж]. Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить	Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки	Развивать умение составлять рассказ. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь существительными, обозначающими растения. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи	Совершенствовать умение составлять короткий расказ о членах своей семьи. Отрабаты вать интонаци-

на части двусложные слова, по-		
казать последовательность зна-		
чения слогов в слове		

Ноябрь	Тема	_	Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Составление рассказа по теме «Дары природы»
	Цели	Развивать умении придумывать концовки к рассказам. Учить употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек)	тах. Знакомить сновыми профессиями. Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять пра-	- связно, последовательно рассказывать сказку; - образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса»	на заданную тему; - подбирать слова, сходные по
декаб рь	Тема	Составление рассказа из опыта «Игры зимой»	Звуковая культура речи. Звуки И, [ж]	Рассказывание по картине «Ежик»	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»
	Цели	Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	Учить: - различать на слух звуки [3], [ж]; - подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; - произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громкостью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	картине, используя имеющиеся знания о животных; - согласовывать прилагательные с существительными в роде,	Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: правило произношения звуков [с], [ш]; умение произносить их протяжно на одном выдохе; умение делить слова на части

Январ ь				_	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»
	Цели	ставлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать	Учить выразительно пересказывать текст. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Побуждать придумывать новые эпизоды сказки	картине, опираясь на план, включать в рассказ описание	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях
Февра ль	Тема	опыта «Мой любимец»	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики	Беседа о Дне защитника Отечества	Рассматривание и рассказывание по картине И. Шишкина «Зима»
	Цели	личного опыта (по плану). У пражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к живот-	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса		Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание
Март	Тема	, <u> </u>	Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»
	Цели	ствование диалогической речи. Учить активно участвовать в	смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений	ный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. У пражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать - во-	Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом.

<u>p</u> 2 3

4

Апрел ь		Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	Составление рассказа на темы сказок	Дать представление о разных значениях многозначных слов. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам  Беседа о Дне космонавтики	Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе  Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»
		просы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интереск искусству	Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения колобка». Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова	Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий
Май	Тема				
		народной сказки «Колосок»	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	Рассказывание по картине «Строим дом»	Составление творческого рас- сказа о весне

Месяц	Тема, п	дели НОД 1-й недели	Тема, цели НОД 2-й недели	Тема, цели НОД 3-й недели	Тема, цели НОД 4-й недели
1 Сентябр ь	2 Тема	3  JI. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе	4 Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	5 Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки	б П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)
	Цели	характер образов	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране	тературным произведением. Учить определять характер	ступков героев
Октябрь	Тема	В. Драгунский «Друг детства» (чтение)	Е. Благинина «Посидим в ти- шине» (заучивание). Потешки	Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание)	Н. Телешов «Крупеничка» (чтение). Потешки и сказки о животных
	Цели	1 1	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству	содержание сказки; - выделять в тексте образные выражения.	Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвестизнакомые потешки и сказки о домашних животных
Ноябрь	Тема	А. Линдгрен «Карлсон, кото- рый живет на крыше» (главы)	И. Суриков «Вот моя деревня» (заучивание). Песни и потешки о природе	Русская народная сказка «Заяц- хвастун» (рассказывание)	Н. Носов «Живая шляпа» (чтение)
			Ишонио хипожосшвонной		]

Чтение художественной литературы

Перспективное планирование

	Цели	- характеры сказочных героев; - подбирать образные определения к словам; - юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора	высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе	основное содержание сказки.	УЧИТЬ понимать юмор ситуации. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа
Декабр ь	Тема	В. Катаев «Цветик-семицве- тик» (рассказывание)		Ненецкая сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова (рассказывание)	Новогодний калейдоскоп сти- хов
	Цели	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Показать напевность языка	Закреплять представление	Вспомнить стихотворения, посвященные Новому году, выразительно читать их
Январь	Тема	С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе	считалка» (заучивание).	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Г. Снегирев «Пингвиний пляж» (чтение)
	Цели		творение. Вспомнить знакомые стихи о зиме.	- воспринимать образное содержание сказки; - выделять в тексте образные	Учить: - воспринимать произведение; - сопереживать героям; - давать оценку их поступкам

1	2	β	4	5	6
		и народных песен о природе	Предложить выразительно прочитать их	выражения	
Феврал ь	Тема	А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) (чтение)	А. Фет «Кот поет, глаза при- щурил» (чтение). Я. Аким «Моя родня»	Русская народная сказка «Сив- ка-Бурка» (рассказывание)	Л. Толстой «Косточка» (чтение)
	Цели	Закрепить знание об особенностях прозаического про- изведения. Учить: - понимать мотивы поступков героев; - высказывать свое отношение к ним	отношениях. Воспитывать	содержание сказки, характеры персонажей; - высказывать свое отношение к ней	Закреплять умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Учить оценивать поступки героев
Март	Тема	Б. Житков «Как я ловил человечков» (чтение)	И. Белоусов «Весенняя гостья» (заучивание). Повторение стихов о весне	Сказки народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание)	«Три золотых волоска Деда Всеведа» из сборника сказок К.Я.Эрбена (чтение)
	Цели	Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям	Развивать понимание образной речи. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки	Учить понимать: - образное содержание сказки; - характеры сказочных героев; - оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку
Апрель	Тема	М. Москвина «Кроха» (чтение)	Г. Виеру «Мамин день» (заучивание). Пословицы о честности и правдивости	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание)	Устное народное творчество

	2	3	4	5	6
	Цели	Учить: - воспринимать произведения, сопереживать героям; - давать оценку их поступкам	Учить: - выразительно читать стихотворение; - понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии стихотворного и прозаического произведений	мать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки	Обобщить представление ожанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки
ай	Тема	К. Паустовский «Кот- ворюга» (чтение)	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») (заучивание)	Сказка Р. Киплинга «Слоне- нок» (чтение)	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)
	Цели	Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами	Познакомить с вырази- тельными средствами - иллю-	- осмысливать содержание сказки; - оценивать поступки	Продолжать учить по- нимать: - использованные в сказке средства выразительности; - переносное значение фразеологических оборотов

### Перспективное планирование

прове	Тема и	цели НОД 1 -й недели	Тема и цели НОД 2-й недели	Тема и цели НОД 3-й недели	Тема и цели НОД 4-й недели
дения 1	2	β	4	5	6
Сентябрь	Тема	1 НОД	2 НОД	3 НОД	4 НОД
	Цели	пар; - уравнивать группы, убирая из большей или добавляя к меньшей один предмет. Закреплять знание геометрических фигур. Учить: - ориентироваться на	«множество». Учить составлять множество из разных по качеству элементов.	единиц (в пределах 5). Формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов. Учить анализировать форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы, называть их	общему признаку. Развивать умение видеть общее количество и называть его, фиксировать единицы чи-
Октябрь	Тема	нод 1	НОД 2	НОД 3	НОД 4
	Цели	лами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6. Уточнять представления о независимости чисел от про- странственно-количественных	основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7. У точнять представления о независимости чисел от просстранственно-количественных признаков: величины, формы;	ве сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 7 и 7, 7 и 8, 8 и 8. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы;	Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 8 и 8, 8 и 9, 9 и 9. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа

		налево).	налево).	налево).	налево).
		Знакомить с составом числа 6	* * *	Формировать умение отсчи-	Знакомить с составом числа 9. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9
Ноябрь	Тема	I	2	3	4
	Цели	нове сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 9 и 9, 9 и 10, 10 и 10. Уточнять представления о	навыки отсчитывания предметов в пределах 10 по образцу и заданному числу. У пражнять в счете по осязанию, на слух. У чить отвечать на вопрос «Сколько?»	- представления о том, что группы предметов могут быть равными и тогда, когда	Формировать представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на две, на четыре
Декабрь	Тема	1	2	3	4
	Цели	вым счетом до 6. Учить определять порядковое место того или иного предмета. Упражнять в делении цветной полоски бумаги на	вым счетом до 7. Учить: - определять порядковое место того или иного предмета; - делить круг и квадрат путем сгибания на четыре равные части, сравнивать их	вым счетом до 8. Учить: - анализировать, на сколько равных частей разделили предмет; - определять порядковое место того или иного предмета. Формировать	Познакомить с порядковым счетом до 9. Учить: - отвечать на вопрос «Какой по счету?»; - определять порядковое место того или иного предмета. Закреплять: - умение сравнивать целое с частью;

Январь	Тема	1	2	совмещения, наложения; - восстановление целого путем присоединения одной части к другой	- понятие того, что часть меньше целого, а целое больше каждой своей части
	Цели	Познакомить с порядковым счетом до 10. Закреплять умение отвечать на вопрос: «Какой по счету?». Развивать умение пользоваться порядковыми числительными	пределах 10. Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который посчету?». Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка	места предмета среди других в ряду направления счета (справа налево, слева направо) имеет существенное значение понятие того, что	(длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 10) в порядке убывания или возрастания их размеров. Учить: сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов; определять на глаз величины предметов в
Февраль	Тема	1	2	3	4
	Цели	Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди место предмета» и т. д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ	величины двух предметов с помощью третьего, равного одному из них. В вести понятие «мерка».	<ul> <li>измерять с помощью мерки стороны прямоугольника;</li> <li>сравнивать длины сторон; -делать выводы: если мерки не равны, то и стороны не равны</li> </ul>	Закреплять: - умение сравнивать предметы по величине (задание практического характера); - способы получения равенства из неравенства и неравенства из равенства путем добавления или удаления одного предмета из группы
Март	Тема	1	2	3	4
	Цели	Вспомнить, какие геометрические фигуры известны (треугольник, квадрат).	Закреплять умение находить четырехугольник.	Познакомить с новой геометрической фигурой - овалом	Закреплять умение: - классифицировать предметы в зависимости от формы;

		Закреплять умение раскладывать в порядке убывания величины, сравнивать их по углам. Познаком ить с новой геометрической фигурой - четырехугольником	- сравнивать квадрат и прямоугольник; - уточнять, чем они отличаются и чем похожи. Формировать умение делать обобщения. Развивать представления: квадрат и прямоугольник являются четырехугольниками	Учить: - сравнивать его с известными фигурами: кругом, прямоугольником; - развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира	называть фигуры. Учить: выкладывать из геометрических фигур различные узоры и предметь развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрический фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего ми
Апрель	Тема Цели	Продолжать учить ориентироваться в помещении детского сада. Учить: понимать предложения: «Предмет справа (слева, рядом, между, за кем, перед кем)»; определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении	- ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); - употреблять слова,	З Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмические узоры	- понятие частей суток утро, день, вечер, ночь;
май	Цели	Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при воспроизведении последовательности какихлибо событий	ковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	З Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при рассказывании последовательности какихлибо событий	ковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание

тель-	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
нос-				
ти				
1	2	3	4	5
Сентя	брь			
	Грибы		Вылепи какие хочешь овощи и	фрукты для игры в магазин
	Развивать восприятие, умение	замечать отличия от основной	Закреплять умение передават	ь в лепке форму разных овощей.
	формы.		Учить:	
	Закреплять умение лепить пр			ей (фруктов) с геометрическими
		пользуясь движением всей кисти	формами, находить сходство и раз	
	и пальцев.		_	ерные особенности каждого
			овоща, пользуясь приемами раска	тывания, сглаживания пальцами,
	загнутые края шляпок грибов, уто	лщающиеся ножки	прищипывания, оттягивания	
	1.Картинка про лето.	1. Знакомство с	- Космея.	- Укрась платочек
	2. Яблоня с золотыми	акварелью. 2. Чебурашка	- Что ты больше всего	ромашками. - Осенний лес (степь)
	яблоками в волшебном	J. F. S.	любишь рисовать	,
_	саду			
Рисова ние	1. Учить:	1. Познакомить с акварель-	1. Развивать	1. У чить:
ПИС	- отражать в рисунке	ными красками, их особенностя-	эстетическое восприятие,	- составлять узор на
	впечатления, полученные летом;	ми: краски разводят водой; цвет	1 -	квадрате, заполняя углы и
	рисовать различные деревья,	пробуется на палитре; можно по-		середину;
	кусты, цветы;	1 -	особенности цветов космеи: фор-	- использовать приемы
		любого цвета, разбавляя краску	,	примаки- вания, рисования
	<b>,</b> , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	водой и т. д.	1	концом кисти (точки);
		Учить способам работы	варельными красками,	- рисовать красками.
		акварелью.	1	Развивать эстетическое вос-
		2. Учить создавать в рисунке		приятие, чувство симметрии,
	ближе к нижней части листа и по	_ <del>-</del>		чувство композиции.
		героя: передавать форму тела,	з. – задумывать	- 2. Учить:
	Развивать:	головы и другие	содержание своего	- отражать в рисунке осенние
	- образное восприятие, образные		рисунка;	впечатления;
	- образное восприятие, образные		4. — вспоминать	впечатления;
	- образное восприятие, образные		<u> </u>	впечатления;

# Художественное творчество (лепка, аппликация, рисование) Перспективное планирование

	представления; - творческую активность. 2. У ч и т ь: - создавать сказочный образ, ри совать развесистые деревья, пере давая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; - располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать красками (хорошо промакивать по сырой краске). Развивать эстетическое вос приятие, чувство композиции	характерные особенности; - рисовать контур простым ка рандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	- анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление до водить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество	вья;
0444	  На лесной полянке выросли гриб	) hi	Огурцы и помидоры лежат на тар	ренке
аппл икац	The steeling in the property is a second in the second in	<u></u>	от трани помидоры можит на ти	
ия				
I/	Развивать образные представ:	пення	Продолжать отрабатывать ум	ANIMA DI INAZI IDATI IMATMATI I
к Я	Закреплять умение вырезать	предметы и их части круглой и	круглой	
	овальной формы. Упражнять в закруглении угл	ов v прямоугольника.	и овальной формы из квадратов в	и прямоугольников, срезая углы
	греугольника.		способом закругления.	
	Учить: - вырезать большие и маленькие	грибы по частям, составлять	Развивать координацию движ Закреплять умение аккуратно	ений обеих рук.  о наклеивать изображение
	несложную красивую композици	ию;	Jane Grant By Memore and Sparing	, namensurs inscoparite
	- разрывать неширокую полосу б пальцев			
	для изображения травы, мха окол	ю грибов		
		Октябр	) <b>b</b>	
леп ка	Красивые птички		Как маленький Мишутка увидел,	что из его мисочки все съедено
Ka				
	Развивать эстетическое воспр Вызвать положительное эмопи	иятие. иональное отношение к народным	Учить:	
	5 5		- создавать в лепке сказочный об	μα3,

1 2

	игрушкам.		- лепить форму медвежонка, пере относитель		
	Закреплять приемы лепки: рас сплющивание, прищипывание.	скатывание глины, оттягивание,	ную величину, расположение по отношению друг к другу; - подводить к выразительному изображению персонажа сказки.		
	Развивать творчество		Развивать воображение		
Рис ова ние	1. Идет дождь. 2. Знакомство с городецкой рос писью	1. Веселые игрушки. 2. Городецкая роспись	<ol> <li>Дымковская слобода (деревня).</li> <li>Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</li> </ol>	1. Девочка в нарядном платье. 2. Здравствуй, это - я!	
	впечатления от окружающей жизни; - пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. 2. Познакомить с городецкой росписью. Учить: - выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; - рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета,	ления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: - выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; - выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета,	Закреплять: - знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; - эмоционально положительное отношение к народному декора тивному искусству. Продолжать развивать навы ки коллективной работы. 2. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать	Учить: - рисовать фигуру человека; - передавать форму одежды, форму и расположение частей, соот ношение их по величине более гочно, чем в предыдущих группах; - рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисова ния и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	

кид	передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы.		вильни передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной форм( аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	
Гоп	Олешек	Ноябрь		
JIen Ka	Учить: - создавать изображение по мотинов полить фигуру из целого куска и отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувств оспитывать уважение к нар	вам дымковских игрушек; глины, передавая форму во.	Вылепи свою любимую игрушку  Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцам1 Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам,	
Рисова ние	Творчеству  1. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». 2. Моя любимая сказка  1. Автобус, украшенный флажка ми, едет по улице. 2. Грузовая машина		1. Сказочные домики.   1. Закладка для книги (городецкий цветок).   2. Рисование по замыслу	
	1. Закреплять образные пред ставления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактиче скую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. 2. Учить передавать в рисунке	- изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их ве личину и расположение; - красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; - закрашивать рисунки, исполь зуя разный нажим на карандаш	1. Учить создавать образ ска зочного дома; передавать в ри сунке его форму, строение, части Закреплять умение рисовать разными знакомыми материала ми, выбирая их по своему жела нию. Формировать желание рас сматривать свои рисунки, оцени вать их; стремление дополнять изображения.	1. Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Учить располагать узор на по лосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. 2. Развивать умение
	эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, твор чество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Развивать умение оценивать рисунки. 2. Учить: - изображать предметы, состоя щие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы; - передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при	по мотивам народных декоратив ных узоров; - выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое вос приятие. Закреплять приемы рисова ния красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои рабо	задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по за мыслу изображения, оценивать работы
	Троллейбус	Дома на нашей улице	Машины едут по улице	

Учить:     создавать в лепке образ животного;     передавать в лепке полу котенка. За к ре плять умение используя разпыс присмы: раскатьмание глипы между ладонями, оттягивание мелких деталей, сосдинения частей путем прижимания и сглаживания мест соединения  1. Зима. 2. Рисование по замыслу  1. Зима. 2. Рисование по замыслу  2. Учить:     передавать в дележения;     передавать в разть элетические чувать на размер и цвет бумаги, крас ки, карандании или другие материалы.  2. Учить:     передавать в разнечения разначие по высоте гарьк и молодых деремьев, их марандании или другие материалы.  2. Учить:     передавать в разначения разначение по высоте гарьк и молодых деремьев, их марандании или другие материалы.  2. Учить:     передавать в разначения с тарьк и молодых деремьев, их марандания или другие материалы.  2. Учить:     передавать в разначения;     передавать в разначения;     передавать в разначения;     передавать в разначения;     передавать в сооткетствии е гарьк и молодых деремьев, их марандыны пользоваться кистью и красками.     передавать в сооткетствии е гарьк образ комения представления;     передавать в сооткетствии е данной формо, придуманать детали узора по жеданию.     За к р е плать умение икрасками.     передавать в рисунке внечения;     за и в в в т - чрественью, правлянью пользоваться кистью и красками.     передавать в сооткетствии е гарьк за к истью и красками.     передавать в рисунке внечения;     так и в т в - образное, эстегиче ское восприятие, образые пред за и в в т - образное, эстегиче ское восприятие, образые пред за и в в т - образное, эстегиче ское восприятие, образые пред за и в в т - образые, от еги и комотомини.     передавать в сооткетствии е гарьк за к истью и красками.     передавать в рисунке внечания.     за и в в т - чред за к и в т - образые, от еги и в собразые пред за и в в т - образые пред за и в т - образые пре	икаци я	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямо угольники, срезать углы, вырезы вать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)	образ сельской (городской)	Учить передавать форму и взаи разных машин разнообразные приемы вырезыв приемы аккуратного наклеивания; - умение создавать коллективную - Развивать образное мышлен Формировать умение оценив:	зания по прямой, по кругу;
рис ова ние  1. У чить:	Лепка	- создавать в лепке образ жи- передавать в лепке позу ко Закреплять умение лепить фи используя разные приемы: раскат оттягивание мелких деталей, соед	отенка. птурку животного по частям, пывание глины между ладонями, цинение частей путем	одежды, частей тела; соблюдая пр Закреплять умение использов	ропорции. вать усвоенные ранее приемы
- располагать изображения на широкой полосе; - передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чув ства, образные представления. 2. У чить: - рисовать узор на бумаге в форме розетки; - располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.	рис ова ние		1. Большие и маленькие ели. 2. Снежинка	1. Птицы синие и красные. 2. Наша нарядная елка	1. Городецкая роспись деревян ной доски. 2. Усатый-полосатый
		2. У ч и т ь самостоятельно наме чать содержание рисунка, выби рать размер и цвет бумаги, крас ки, карандаши или другие мате-	- располагать изображения на широкой полосе; - передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чув ства, образные представления. 2. Учить: - рисовать узор на бумаге в форме розетки; - располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать	поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользо ваться кистью и красками. Развивать образное, эстетиче ское восприятие, образные представления. 2. Учить: - передавать в рисунке впечатле ния от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; - смешивать краски на палитре для получения разных оттенков	- расписывать шаблон по моти вам городецкой росписи; - выделять декоративные элемен ты росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цве та, композиции. 2. Учить: - передавать в рисунке образ ко тенка; - видеть разнообразие изображе ний, выразительность образа. Закреплять умение изобра жать животных, используя навы ки рисования кистью и красками.

котенок

#### девочка в зимней шубке

Аппли	Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор Большой и маленький бокальчик	Развивать образные представ- ления, воображение	ятие, эстетические чувства, об-	восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения
	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями		Учить делать поздравительные соответствующее празднику изоб Продолжать учить вырезыва сложенной гармошкой, а симмет вдвое. Закреплять приемы вы Развивать эстетическое воспрвоображение	бражение.  ть одинаковые части из бумаги, ричные - из бумаги, сложенной ырезывания и наклеивания.
Лепка	Снегурочка	<b>Январ</b> Зайчик	<b>Б</b> Наши гости на новогоднем празд	цнике
	Учить: - передавать в лепке образ Снегурочки; - оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изобра- жать фигуру человека: форму, расположение и величину частей	Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразитель-	Учить: - передавать в лепке впечат - передавать в лепке образь Закреплять умение лепить лы Упражнять в использовании р	пения от праздника; ы гостей на новогоднем празднике, одей и разнообразных животных. разных приемов лепки.

1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2 . как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Дети гуляют зимой на участке	1. Городецкая роспись. 2. Нарисуй своих любимых животных.	Машины нашего города (села)
1. Учить: - отражать впечатления	Учить: передавать в рисунке несложный сюжет.	1. Продолжать знакомить с городецкой росписью.	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные

	От новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции частей, простые движения рук и ног.	Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоли
	в ри сунке форму, строение, пропор	Упражнять в рисовании и за	2. Продолжать развивать:	нейной формы, передавать про
	ции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображения	крашивании карандашами. 2. Продолжать: - развивать представления детей	- детское изобразительное твор чество; - представление о выразительных	порции частей, характерные осо бенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и за
	на листе. Развивать воображение, твор чество. 2. Развивать: - образные представления детей; - художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании раз ными, самостоятельно выбран ными материалами	тивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять: - приемы рисования кистью и красками;	возможностях выбранного мате риала. Учить: - выразительно передавать в ри сунке образы животных; выби рать материал для рисования по своему желанию; - рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические на выки и умения в рисовании	крашивании рисунков каранда шами
аппл икац ия	-	са на елке	Красивые рыб	ки в аквариуме
	Закреплять умение: - вырезывать части овальной формы; - вырезывать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист.		Развивать: - цветовое восприятие; - чувство композиции; - умение рассматривать и оценивать упражнять в подборе разных закреплять приемы вырезыва	оттенков цвета.

Формировать навыки коллективн	ой работы.	
Развивать чувство цвета, компози	ции	

	2	3	4	5
		Феврал	њ	
лепк a	Щенок		Лепка по замыслу	
	Учить изображать собак, щеня: особенности	г, передавая их характерные	Развивать умение самостояте: работы	тьно задумывать содержание
			и доводить замысел до конца, исп лепки.	пользуя разнообразные приемы
	Закреплять приемы лепки: ра оттягивание,	скатывание между ладонями,	Вызывать желание дополнять соответст	созданное изображение
	соединение частей приемом прих	жимания и сглаживания мест	вующими содержанию деталями,	предметами
	скрепления			
<del>Рис</del> ован ие	1. Красивое развесистое дерево зимой.	1. По мотивам хохломской росписи.	1. Солдат на посту.	1. Деревья в инее.
		2. Пограничник с собакой	2. Домики трех поросят	2. Нарисуй, что интересное
	2. Золотая хохлома			изошло в детском саду
	1. Учить:	<ol> <li>Учить рисовать волнистыми</li> </ol>	1. У ч и т ь создавать в рисунке	1. Развивать эстетическое
	- создавать в рисунке образ дере	линиями, короткие завитки и тра	образ воина, передавая характер	восприятие.
	ва, находить красивое компози	винки слитным, плавным движе	ные особенности костюма, позы,	Закреплять умение переда
	ционное решение;	нием.	оружия.	вать в рисунке красоту природы
	- использовать линии разной ин	Упражнять в рисовании тон	Закреплять умение распола	Упражнять в рисовании сан
	тенсивности как средство вырази	ких плавных линий концом кисти.	гать изображение на листе бума	гиной, в рисовании гуашью.
	тельности.	Закреплять умение равномер		Вызвать эстетические чувств
	Закреплять умение использо	но чередовать ягоды и листья	Использовать навыки рисо	2. У ч и т ь задумывать содержа
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	на полосе.	вания и закрашивания изображе	ние рисунка на основе получен
	для передачи более светлых и бо		ния.	ных впечатлений, подбирать ма
	<del>-</del>	, ,	Воспитывать интерес и ува	териалы в соответствии с содер
	Развивать эстетическое вос	1	жение к Российской армии.	жанием изображения.
	приятие.	- умение передавать колорит хох		Развивать:
	2. Продолжать знакомить	ломской росписи.	- рисовать картинку по сказке,	- фантазию, творческую актив
	с изделиями, украшенными хох	2. Упражнять в изображении	передавать характерные особен	ность;

ломской росписью. Учить: -выделять композицию, - называть элементы узора, - выделять их ритмичное, расположение	относительной величины	ности, используя разные техниче ские средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение	- умение замечать интересные темы, выделять их.
---	------------------------	--	---

Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами	Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки	
Матрос с сигнальными флажка	 ВМИ	Пароход	
Упражнять в изображении чек костюма, рук, ног, головы.	повека; в вырезывании частей	Учить создавать образную картину	у, применяя полученные ранее
		навыки: срезание углов у прямоуголь частей корабля и деталей разнообра	ьников, вырезывание других изной формы.
Учить передавать в аппликации человека.	и простейшие движения фигуры	Упражнять в вырезывании одина сложенной гармошкой.	ковых частей из бумаги,
Закреплять умение вырезыва бумаги,	ть симметричные части из		
сложенной вдвое, красиво распол	пагать изображение на листе	Закреплять умение красиво распо Развивать воображение	олагать изображения на лист
	Март		
Кувшинчик		Птицы на кормушке (воробьи и го	луби или вороны и грачи)
Учить:		Развивать:	
- создавать изображение посуды способом;	из целого куска глины ленточным	- восприятие, умение выделять разно сравнивать птиц,	ообразные свойства птиц,
- сглаживать поверхность издели	я пальцами.	- умение оценивать результаты лепки изображениям.	и, радоваться созданным

Воспитывать заботливое, вн	имательное отношение к маме		
		Учить:	
		- лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища	
		и головы, различие в величине птиц разных пород;	
		- правильное положение головы	крыльев, хвоста
1. Дети делают зарядку.	1. Картинка маме к празднику fcr?	1. Роспись кувшинчиков.	1. Рисование (с элементами апплика
2. Была у зайчика избушка	8 Марта.	2. Знакомство с искусством	ции). Панно «Красивые
лубяная,		гжель	цветы».
лубяная, а у лисы - ледяная	2. Рисование по замыслу	гжель ской росписи	цветы». 2. Нарисуй какой хочешь узор

	2	[3	<del> </del> 4	15
Рисова	- Учить определять и	- Вызвать желание	- Учить расписывать	- Развивать
ние	передавать относительную	нарисовать красивую картинку о	_	эстетическое восприятие,
	величину частей тела, общее		,	образные представления,
	строение фигуры человека,	*	элементы узора, характерные для	1
	изменение положения рук во	1 -		умение использовать усвоенные
	время физических упражнений.	жать фигуры взрослого и	*	приемы рисования.
	Закреплять приемы рисова-	ребенка, передавать простейшие		Формировать стремление
	ния и закрашивания	движения, удачно располагать	1 *	преобразовывать окружающую
	изображений карандашами.	фигуры на листе.	искусством гжельской росписи в	среду, вносить в нее элементы
	Развивать самостоятельность,	Воспитывать любовь и ува-		красоты, созданной своими ру-
	творчество, умение рассказывать	жение к маме, стремление	Развивать умение выделять ее	ками.
	о своих рисунках и рисунках	сделать ей приятное.	специфику: цветовой строй, ритм	Продолжать закреплять на-
	сверстников.	Развивать творчество,		выки коллективной работы.
	- Продолжать развивать	образные представления,	Формировать умение переда-	Учить задумывать и
	образные представления,	воображение детей.	вать элементы росписи.	выполнять узор в стиле народной
	воображение.	Учить:	Воспитывать интерес к на-	росписи (хохломской,
	Формировать умения переда-	- задумывать содержание	родному декоративному искус-	дымковской, городецкой),
	вать в рисунке образы сказок,	своей работы, вспоминая, что	ству.	передавая ее колорит, элементы.
	строить сюжетную композицию,	интересного они видели, о чем	Закреплять умение рисовать	Закреплять умение строить
	изображая основные объекты	им читали, рассказывали;	акварелью.	узор, подбирать нужный формат
	произведения.		Вызывать положительный	бумаги.
	Закреплять приемы рисова-	конца. Упражнять в		Развивать эстетические чув-
	ния разными изобразительными	рисовании цветными восковыми	красное	ства, эстетическую оценку, твор-
	материалами	мелками, сангиной, простым		чество.
		карандашом и др. Закреплять		Воспитывать любовьк на-
		умение радоваться красивым и		родному творчеству, уважение к
		разнообразным рисункам,		народным мастерам
		рассказывать о том, что в них		
гема	Сказочная птица	V	Вырежи и наклей какую хочешь и	ігрушку
	Закреплять:	V 1	Учить:	
	<ul> <li>умение вырезать части предмета них</li> </ul>	а разной формы и составлять из	- задумывать несложный сюжет д	ля передачи в аппликации;
	пил			

Изображение; Учить передавать образ сказочн части и детали изображения. Развивать воображение, актив выделять красивые работы, расск	ность, творчество, умение	Закреплять усвоенные ранее Воспитывать активность, сам	-
выделять краспыве рассты, расск	Апрелі	ь	
Петух	Белочка грызет орешки	Девочка пляшет	
Учить передавать в лепке ха	Закреплять умение лепить	ы Закреплять умение передавать соотношение частей по величине.	
рактерное строение фигуры; са	зверька, передавая его характер		
мостоятельно решать, как лепить	1 ' 1	Учить:	1
1	Отрабатывать приемы лепки	- передавать позу, движения;	
, ,	пальцами (прищипывание, оття-гивание)		
Закреплять умение пользо		- отмечать и оценивать выразительность изображений.	
	Развивать образное воспри	Развивать:	
верхность фигуры.	ятие, образные представления,		
Развивать эстетическое вос	умение оценивать изображения	- образные представления, вообра	ажение
приятие, образные представления.			
Вызывать положительный			
эмоциональный отклик на краси			
вые предметы, созданные изо			
бражения			
1. Это он, это он, ленинградский почтальон. 2. Гжельские узоры		1. Роспись петуха. 2. Дети танцуют на празднике и детском саду.	вСпасская башня Кремля
1. Развивать:	1. Вызвать желание передать	1. У ч и т ь расписывать вылеп	Учить передавать конструк
- восприятие образа человека; - умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	с родителями.	ленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народ ного) орнамента.	башни, форму и пропорции частей.

2	3	4	þ
Учить создавать в рисунке об-	Закреплять:	Развивать:	Закреплять способы соизме-
раз героя литературного произве-	- умение рисовать фигуру	1. эстетические чувства	рения сторон одной части и раз-
дения.	человека, передавать различие в	(ритма, цвета,	ных частей.
Упражнять в изображении	величине фигуры взрослого и	композиции),	Развивать глазомер, зритель-
человека.	ребенка;	эстетическое восприятие;	но-двигательные координации.
Закреплять умение рисовать	- умение сначала легко	2. творчество.	Упражнять в создании пер-
простым карандашом с после-	прорисовывать простым	Воспитывать уважение к	вичного карандашного наброска.
дующим закрашиванием цветны-	карандашом основные части, а	труду народных мастеров.	Формировать общественные
ми карандашами.	затем закрашивать, используя	Вызывать положительный	представления, любовь к Родине
Отрабатывать навык акку-	разные приемы, выбранным	эмоциональный отклик, чувство	
ратного закрашивания.	ребенком материалом.	восхищения произведениями на-	
2. Продолжать знакомить с	2. Закреплять:	родных мастеров.	
гжельской росписью.	представления и знания о	2. Отрабатывать умение изо-	
Развивать:	разных видах народного	бражать фигуру человека в дви-	
- эстетическое восприятие,	декоративно-прикладного	жении.	
чувство ритма, композиции,	искусства (городецкая, гжельская	Учить добиваться выразитель-	
цвета;	роспись и др.);	ности образа (хорошо	
- легкие и тонкие движения	- умение передавать цвета и	переданные движения, их	
руки. Формировать умение	их оттенки;	разнообразие; нарядные платья	
рисовать элементы, характерные	- технические навыки	танцующих). Закреплять	
для гжельской росписи	рисования разными	приемы рисования карандашами,	
	материалами.	умение использовать при	
	Учить задумывать красивый,	закрашивании нажим на	
	необычный цветок.	карандаш разной силы.	
Наша новая кукла	Поезд	Пригласительный билет родит Победы	елям на празднование Дня

Закреплять умение создавать	Закреплять умение	Закреплять	умение задумывать сод	держание своей работы.
в аппликации образ куклы,	вырезывать основную часть	-		
передавая форму и пропорции	предмета прямоугольной формы			
частей. Учить вырезывать платье	с характерными признаками,			
из бумаги, сложенной вдвое.	вырезывать и наклеивать части			
Упражнять в аккуратном	разной формы. Упражнять в			
вырезывании и наклеивании.	вырезывании предметов			
	одинаковой формы из бумаги,			
	сложенной вдвое. Развивать			
	навыки коллективной работы			

Май				
Сказочные животные	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы.	Зоопарк для зверей		
Продолжать формиро- вать умения:	Учить:	Отрабатывать обобщенные животных в лепке.	способы создания изображен	
	- создавать в лепке образы ска			
- лепить разнообразных сказоч	зочных героев;	Продолжать учить передава животных.	ть характерные особенности	
ных животных (Чебурашка, Вин-	- образной оценке своих работ и	Развивать:		
ни-Пух, мартышка, слоненок и	работ других детей.	<ul> <li>мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного;</li> </ul>		
другие);	Закреплять умение изо			
- передавать форму основных	бражать фигуру человека, пере	- воображение, творчество.		
частей и деталей. У пражнять  ———————————————————————————————————		рабатывать умение создавать		
- в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами;	и детали образа.			
ento reministra di pege managanin,	Упражнять в использовании	Вызывать положительные эм ее результата	оции от совместной деятельн	
	разнообразных приемов лепки,			
- в лепке предметов по частям и в умении укреплять фигуру из целого куска. на подставке.				
Развивать воображение и творчество	Развивать воображение			
1. Салют над городом в честь праздника Победы. 2. Картинки для игры «Радуга»	1. Роспись силуэтов гжельской посуды. 2. Цветные страницы	Цветут сады	Бабочки летают над лугом	
1. Учить:	1. У ч и т ь расписывать посуду,	Закреплять умение изобра	Учить:	
- отражать в рисунке впечатления	располагая узор по форме.	жать картины природы, передавая	- отражать в рисунках несложный	
от праздника Победы;		ее характерные особенности.	сюжет, передавая картины с	

- создавать композицию рисунка,		жающей жизни;

	DOOR OHOLOG BUNDY WOLG WAY VIII	Dear y party:	Vyyyy paguagaran	роспоновом мосбромо
	располагая внизу дома или крем-		Учить располагать	- располагать изображения
	левскую башню, а вверху - са-	- эстетическое восприятие	изображения по всему листу.	на широкой полосе;
	,	произведений народного	Развивать:	- передавать колорит того
	1 1 2	творчества, чувство ритма;	1. умение рисовать разными	
	(выделяя цветовое решение,	- эмоционально	красками;	наблюдений;
		положительное отношение к	2. эстетическое восприятие,	передавать контуры
	1 -	гжельским изделиям.	образные представления	бабочек неотрывной линией;
	<u> </u>	Закреплять умение рисовать		- сочетать в рисунке
		акварельными красками,		акварель и гуашь; готовить
	1	готовить на палитре нужные		нужные цвета, смешивая
	1	оттенки цвета. 2. Учить:		акварель и белила. Развивать:
	Воспитывать чувство гордо-	- задумывать содержание		- цветовое восприятие;
	ļ	своего рисунка в определенной		- эстетическое восприятие,
		цветовой гамме и выдерживать		умение видеть красоту
	1 2	это условие до конца;		окружающей природы, желание
	полезные вещи;	- добиваться образного		отразить ее
	- радоваться созданному,	решения намеченной темы;		в своем творчестве.
	рассматривать и оценивать	- разбавлять краски водой,		Закреплять умение рисовать
	коллективную работу	добавлять белила для получения		акварелью
	Развивать эстетические чув-	оттенков цвета.		
	ства: чувство цвета, пропорции,	Закреплять приемы рисова-		
	композиции.	ния акварелью, гуашью.		
	Формировать желание созда-	Развивать воображение и		
	вать коллективно полезные и кра-	творчество		
	сивые вещи			
	Весенний ковер		Загадки	
ппл кац	n		D. C	~
	Закреплять умение создавать Упражнять в симметричном распо	части коллективнои композиции. эложении изображений на	Развивать образные представлупражнять в создании изображен	іения, воображение и творчество. пий разпичных прелметов из
	квадрате, полосе, в различных пр	иемах вырезывания.	разных геометрических фигур, пр	реобразовании фигур путем
	Развивать эстетические чувства и	эстетическое восприятие	разрезания по прямой, по диагона	али на несколько частей.
			Вакреплять умение составлять из фигур, аккуратно наклеивать	ооражение по частям из разных
			The JP, and JPulle national	
			1	

### Формирование целостной картины мира . Перспективное планирование.

Сентябрь	Тема	Моя семья	Мое имя	Семейные традиции	Хозяйство семьи
	Цели	Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, от- чество, фамилия. Закреплять умение: - выразительно декламировать стихи; - понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье	Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра). Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким	Познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство - это маленькая страна, в которой необходимо все вести вместе. Воспитывать: - уважение к труду и занятиям других членов семьи; - стремление радовать старших своими хорошими поступками. Продолжать воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому
Октябрь	Тема	Моя родословная	Дом, в котором я живу	Наша одежда	Кто нам хлеб растит
	Цели	семье (у семьи есть своя история).	предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка	Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Учить: объяснять, почему различается сезонная одежда; - заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону	Расширить представление о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспиты в ать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу

Ноябрь	Тема	о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра)  История моего города (села)	В гостях у бабушки Федоры	На чем люди ездят	Все работы хороши
	Цели	о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний ад-	Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, ку-хонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному	тии «транспорт». Познакомить с классифи- кацией транспорта: наземный, воздушный, водный.	Воспитывать уважение к груду взрослых
Декабрь	Тема	Страна моя родная	Фарфоровый секрет китайцев	Уют в нашем доме	Новый год у ворот
	Цели		Учить называть свойства стекла (прозрачное, гладкое, холодное, хрупкое, звенящее, толстое, тонкое, ребристое, хрустальное) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий,	ми, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей
	тема	Народные праздники на Руси.	Мой детский сад	Мои друзья	Мой город - моя малая Родина
январь	цели	народных русских	Показать общественное значение.	Расширять представление о полезных предметах. Учить: классифицировать на разные группы, соблюдать технику безопасности.	Продолжать формировать интерес к малой Родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.

9	Ревраль	Гема	Путешествие в прошлое	<b>Готовим картофельный салат</b>	Наши защитники	О дереве и деревянном
			предмета			

	Цели	D	D	D	D
		Расширить представления			Расширить представление
	1	о предметах.		о Российской армии.	о материале.
	1	Познакомить с предмета-	Познакомить:	Закрепить знания о разных	
		ми, облегчающими жизнь	- с профессией кулинара,		лять и анализировать свойства
		человека: пылесосом,	повара;	войск.	и качества материала, его осо-
		микроволновой печью,	- с процессом	Рассказать о людях, про-	бенности, взаимодействие с
		стиральной машиной.	приготовления салата.	славивших нашу страну в го-	другими материалами
		Показать, как с течением	Учить пользоваться ножом.	ды войны, о том, как люди	
		времени изменяется многооб-	Воспитывать желание помо-	чтят их память	
		разный мир предметов	гать взрослым		
Март	Тема	О мамах родных и очень	Москва - столица России	Народные праздники на	Опасности вокруг нас
*	1	важных		Руси. Масленица	
		BAKIIBIA		т усн. пласленица	
	Цели	Закрепить знания о труде	Рассказать о том, что Москва	D а а иги в и т пранатарнациа	Учить элементарным осно-
		Бакиспить знания отпулс	IF ACCERASALS O TOM STO MOCKBA	гасширить представление	19 9 0 1 6 3 1 CMCH 1 1 DH 6 1 M O CHO = 1
	1				1 -
		мамы дома и на работе.	- главный город, столица нашей	о народных русских праздни-	вам безопасности жизнедея-
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства	- главный город, столица нашей Родины.	о народных русских праздни-ках, объяснять их происхож-	вам безопасности жизнедеятельности на улице и дома.
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достоприме-	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение.	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее па-	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. Воспитывать интерес к	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо-
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. В оспитывать интерес к истории России, националь-	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо- щи», пожарной службы и ми-
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях.	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами.	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. Воспитывать интерес к	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо- щи», пожарной службы и ми- лиции.
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место рабо-	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. В оспитывать интерес к истории России, националь-	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо- щи», пожарной службы и ми-
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях.	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами.	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. В оспитывать интерес к истории России, националь-	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо- щи», пожарной службы и ми- лиции.
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место рабо-	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. В оспитывать интерес к истории России, националь-	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо- щи», пожарной службы и ми- лиции. Научить в случае необхо-
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место рабо-	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, ее	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. В оспитывать интерес к истории России, националь-	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо- щи», пожарной службы и ми- лиции. Научить в случае необхо- димости самостоятельно на-
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место рабо-	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, ее	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. В оспитывать интерес к истории России, националь-	вам безопасности жизнедея- тельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помо- щи», пожарной службы и ми- лиции. Научить в случае необхо- димости самостоятельно на- бирать телефонный номер по-
		мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место рабо-	- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, ее	о народных русских праздни- ках, объяснять их происхож- дение и назначение. В оспитывать интерес к истории России, националь-	вам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и милиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и

Апрель	Тема	В гостях у художника	Государственные символы Рос-	Шурупчик и его друзья	Песня колокольчика
			сии		
	Цели	Расширить представления	Продолжать формировать	Расширять представления	Закрепить знания о стекле,
		о профессиях.	представление о том, что Россия	о свойстве и качестве мате-	металле, дереве, их свойствах.
		Развивать умение пони-	- огромная многонациональная	риала, из которого сделан	Познакомить с историей
		мать общественную значи-	страна.	предмет.	колоколов и колокольчиков на
		мость труда художника, его	Познакомить с флагом и	Познакомить со свойст-	Руси и в других странах
		необходимость.	гербом страны.	вами металла.	
		Показать, что продукты	Воспитывать любовь к своей	Развивать умение само-	
		его труда отражают чувства,	стране и гордость за нее	стоятельно определять мате-	
		личностные качества, интерес		риалы.	
				Анализировать их свой-	
				ства и качества, особенности	
				его взаимодействия с другими	
				материалами.	
				Продолжать рассказывать	
Май	Тема	Этот День Победы	Г осударственные символы	В гостях у парикмахера	О дружбе и друзьях
			России		

Цели	Закрепить знания о том,	Познакомить с гимном	Расширять представления	Продолжать учить быть
	как в годы войны храбро сра-	России.	о профессиях.	внимательными к сверстникам
	жались и защищали нашу	Закрепить знания:	Познакомить с деловыми	и заботиться о младших.
	страну от врагов прадеды,	- о Москве - столице нашей	и личностными качествами	Закреплять правила доб-
	деды, как люди хранят память	Родины;	парикмахера.	рожелательного отношения к
	о них. Воспитывать	- о гербе и флаге	Подвести к пониманию	другим детям.
	уважение к ветеранам		целостного облика человека.	Уточнить и углубить зна-
	Великой Отечественной		Развивать эмоциональное	ния о сверстниках и взаимоот-
	войны		Отношение к нему.	ношениях с ними
			отношение к нему.	

Время Гема и цели НОД проведе						
гроведе ния						
тин	2	β				
Сентябрь	Тема	Дома				
	Цели	Уточнять представления: - остроительных деталях, деталях конструкторов; - способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: - творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки, - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить решения. Познакомить: - с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», - идеей относительности пространственных направлений Формировать навыки пространственной ориентации				
Октябрь	Тема Цели	Машины Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании				
Ноябрь	Тема	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции				

	Цели	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники, критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, делать умозаключения. Упражнять в создании схем будущих построек
Декабрь	Тема	Роботы
	Цели	Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях), моделировании и конструировании из строительного материала и деталей Развивать: - воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; - умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве
Январь	Тема	Микрорайон города
	Цели	Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности,

2	3
	эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: - на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; - рассуждать, доказывать свое мнение
тема	Мосты
Цели	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: - конструкторские навыки; - способность к экспериментированию; - умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: - внимание, сообразительность; - умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении
тем а	Метро
цели	Упражнять в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение. Формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей)
тема	Суда

цели	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.
	Упражнять:
	в построении схематических изображений судов и конструировании по ним,
	построении элементарных чертежей судов в трех проекциях,
	умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения.
	Развивать внимание, память
тема	Архитектура и дизайн
цели	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность.
	Упражнять:
	в моделировании и конструировании,
	- построении схем.
	Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их.
	Развивать образное пространственное мышление

Месяц	Задачи, этапы	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя				
	НОД	2		_					
1	2	3	4	5	6				
Сентяб рь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8				
	Задачи	Учить:							
		- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному							
		отталкиванию двумя ногами от пола;							
		1 2	в прыжке с доставанием предм	мета;					
		<u> </u>	рх и ловить двумя руками;						
			гемпа, пролезанию в обруч, не						
			е в колонне по одному, врассы		а, в подбрасывании мяча				
		двумя руками вверх, в ходьбе	е с высоким подниманием коле	еней, в непрерывном беге.					
		Развивать ловкость и усто	ойчивое равновесие при ходьб	бе по шнуру, в прыжках с прод	вижением вперед				
	1-ячасть:	Ходьба и бег по одному, на не	осках, пятках, врассыпную, ме	ежду предметами по сигналу,	перестроение в три колонны,				
	Вводная	бег до 1 минуты с высоким п	одниманием коленей, проверк	ка осанки, ходьба в медленном	и, обычном и быстром темпе				
	Общеразви	Без предметов	С малым мячом	С палкой	Без предмета				
	вающие		•						
	упражнения								
	2-ячасть:	- Ходьба с	- Подпрыгивание на	- Пролезание в обруч в	Игровые задания				
	Основные	перешагиванием через	двух ногах «Достань до	группировке, боком, прямо.	- Быстро в колонну.				
	виды движе-	кубики, через мячи.	предмета» (4-6 раз).	- Перешагивание через	- «Пингвин».				
	ний	- Прыжки на двух	- Подбрасывание мяча	бруски с мешочком на	- «Не промахнись»				
		ногах с продвижением	вверх и ловля после хлопка.	голове.	(кегли, мешки).				
		вперед, змейкой между	- Ползание по	- Ходьба по	- По мостику (с				
		предметами.	гимнастической скамейке на	гимнастической скамейке с	мешочком на голове).				
		- Перебрасывание	ладонях и коленях, на	мешочком на голове.	- Мяч о стенку.				
		мячей, стоя в шеренгах,	предплечьях и коленях.	- Прыжки на двух	- «Поймай мяч»				
		двумя руками снизу, после	1 -	ногах	(«Собачка»),				
		удара мяча об пол	боком приставным шагом,	с мешочками между коленя-	- «Достань до				
l		подбрасывать вверх двумя		_	колокольчика».				
		руками (не прижимая к	на голове.						
		грули)							

1	2	3	4	5	6				
		с ходьбой, ползанием на чет-	5. Перебрасывание мяча друг		Подвижные игры				
		вереньках	другу двумя руками из-за		- «Проползи, не				
			головы		задень».				
	3-я часть:	«Мышеловка»	«Удочка»	«Мы веселые ребята»	- «Ловишки с				
	Подвижные				ленточкой».				
	игры				- «Найди свой цвет».				
	Малоподвиж-	«У кого мяч»	Ходьба в полуприседе по од-	Ходьба по одному с выпол-					
	ные игры		ному	нением руками заданий					
Октябр	Номер занятия	Ванятия 1-2	Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8				
Ь	Задачи	Учить:	,						
		- перестроению в колон	ну по два;						
		- ходьбе приставным ша	агом по гимнастической скаме	ейке;					
			поворотам во время ходьбы по сигналу;						
		выполнять поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами).							
		Упражнять в беге до 1 минуты; в перешагивании через шнуры; метании мяча в цель; в равновесии в пр							
		Повторить пролезание в обруч боком; перебрасывание мяча друг другу; переползание через препятствие							
1		Перестроение в колонну по о	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
			поворот в другую сторону, на						
	Общеразви	Без предметов	Без предметов	Без предметов	Без предметов				
	вающие								
	упражнения								

2-ячасть:				
<b>2-ичасть.</b>	- Ходьба по	- Прыжки,	- Пролезание через три	Игровые упражнения
Основные	гимнастической скамейке	спрыгивание	обруча (прямо, правым и	- «Попади в корзину».
виды движе-	1	со скамейки на	левым боком).	- «Проползи, не
	1 '	полусогнутые ноги.		задень».
	- Прыжки на двух	- Переползание через	ногах через препятствие	- «Не упади в ручей».
	_	препятствие.	(высота 20 см),	- «На одной ножке по
	боком.	- Метание в	с третьего шага на препятст-	
	- Броски мяча двумя	горизонтальную цель правой		- «Ловкие ребята» (с
	1	и левой рукой.		мячом).
	перебрасывание друг другу	- Ползание на	преодолением препятствия.	ми юм). - «Перешагни, не
			- Ходьба по	задень».
	F -	четвереньках между	гимнастической скамейке,	подвижные игры 1.
		предметами, подлеза- ние	пимнастической скаменке,	тоовижные игры 1. «Ловишки».
	гимнастической скамейке, на	под дугу прямо и ооком,		«Ловишки».
	середине приседание,			
	, встать и пройти дальше	не касаясь пола	скамейке, на середине	- «Мы веселые ребята»
	, встать и проити дальше		выполнить поворот,	- «Удочка».
			<u> </u>	- «Защити товарища».
	иПородот дахих)	«Удочка»	приседание, перешагивание	1
D 11 1 W V 1 D .	«Перелет птиц»	кудочка» 	«Гуси, гуси»	- «Посади картофель». «Затейники»
Подвижные				- «Затейники»
игры				
Малопо-	«Найди и промолчи»	«Эxo»	«Летает - не летает»	
движные				
движные ь Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Занятия 1-2	Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
ь Номер занятия		Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
ь Номер занятия	Учить:			
ь Номер занятия	Учить: - перекладывать малый	мяч из одной руки в другую н	во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и		во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и л Отрабаты вать:	мяч из одной руки в другую н певой ноге попеременно с про	во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высо	мяч из одной руки в другую н	во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и л Отрабатывать: - навыки ходьбы с высон - бег врассыпную;	мяч из одной руки в другую н певой ноге попеременно с про ким подниманием коленей;	во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и з Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высоз - бег врассыпную; - перебрасывание мяча	мяч из одной руки в другую н певой ноге попеременно с про ким подниманием коленей; в шеренге;	во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высов - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе;	во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высов - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке в	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с про ким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами;	во время ходьбы по гимнастич	
ы Номер занятия  Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и з Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высов - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке ведение мяча между пр	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с про ким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках;	во время ходьбы по гимнастич	
Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высод - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке ведение мяча между пролезание через обру - ходьбу с остановкой по	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках; о сигналу.	во время ходьбы по гимнастич одвижением вперед.	
Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высов - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке ведение мяча между пролезание через обру ходьбу с остановкой по	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках; о сигналу.	во время ходьбы по гимнастичодвижением вперед.	
Задачи	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высов - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке ведение мяча между пролезание через обру ходьбу с остановкой по	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках; о сигналу.	во время ходьбы по гимнастичодвижением вперед.  ; ходьбы «змейкой».	неской скамейке;
Номер занятия Задачи  1-я часть:	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и л Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высов - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в ползание по скамейке в ведение мяча между пролезание через обру ходьбу с остановкой по Закреплять умение подлет перестроение в шеренгу, коло	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках; о сигналу. В ать под шнур боком и прямо подниманием в прамо повороты направо, нале	во время ходьбы по гимнастичодвижением вперед.  ; ходьбы «змейкой».	анием коленей, бег
Номер занятия  Задачи  1-я часть:  Вводная	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высод - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке: - ведение мяча между пролезание через обру - ходьбу с остановкой по Закреплять умение подлет Перестроение в шеренгу, коловрассыпную, между кеглями,	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках; о сигналу. В вать под шнур боком и прямо отну, повороты направо, нале с изменением направления д	во время ходьбы по гимнастичодвижением вперед.  ; ходьбы «змейкой».	анием коленей, бег
Номер занятия  Задачи  1-я часть:  Вводная	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высов - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке: - ведение мяча между пролезание через обру - ходьбу с остановкой по Закреплять умение подлез Перестроение в шеренгу, коло врассыпную, между кеглями, бег в чередовании с выполнен	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках; о сигналу. В вать под шнур боком и прямо отну, повороты направо, нале с изменением направления д	во время ходьбы по гимнастичодвижением вперед.  ; ходьбы «змейкой».	анием коленей, бег
Номер занятия  Задачи  1-я часть:  Вводная	Учить: - перекладывать малый - прыжкам на правой и д Отрабаты вать: - навыки ходьбы с высод - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в - ползание по скамейке: - ведение мяча между пролезание через обру - ходьбу с остановкой по Закреплять умение подлет Перестроение в шеренгу, коло врассыпную, между кеглями, бег в чередовании с выполнен	мяч из одной руки в другую в певой ноге попеременно с проким подниманием коленей; в шеренге; на животе; редметами; чи с мячом в руках; о сигналу. В вать под шнур боком и прямо отну, повороты направо, нале с изменением направления днием фигур	зо время ходьбы по гимнастичодвижением вперед.  ; ходьбы «змейкой».  во, ходьба с высоким поднима	анием коленей, бег онну по два и по три, ходьба и

	1		1		T .
	2-я часть : Основные		гимнастической скамейке на		- «Брось и поймай».
	виды движе- ний	маленького мяча из правой руки в левую перед собой	животе, подтягивание двумя руками Ведение мяча	руками пола Ходьба по гимнастической	- «Высоко и далеко». - «»Ловкие ребята» (прыжки'
Ноябрь	3-я часть:	и за спиной Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, по два прыжка на правой и левой ногах Перебрасывание мяча двумя руками снизу; из-за головы Ходьба на носках, руки	с продвижением вперед Ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени «Не оставайся на полу»	лове, руки на поясе.	через препятствие и на возвышение). Подвижные игры - «Больная птица» «Мяч водящему» «Горелки» «Ловишки с ленточками» «Найди свою пару» «Кто скорей до
	Подвижные игры		, and the second		
	Малопо движные игры	«Найди и промолчи»	«Угадай по голосу»	«Летает - не летает»	
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия <i>3-4</i>	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Декабр	Задачи	- лазать по гимнастичес Совершенствовать: - бег в колонне по одног	гу с продвижением вперед; ской стенке.  му с сохранением дистанции; с преодолением препятствий вках между кеглями; по мяча; ческой скамейке.		
	1-я часть: Вводная		ми, построение в шеренгу, продыба в полуприседе, широким	ооверка осанки, по кругу с пов	оротом в другую сторону,
	D.	3	4	15	6
•	С Общеразви вающие упражнения	С палкой	С палкой	С палкой	С палкой

	2-ячасть:	- Ходьба по наклонной	- Перебрасывание мяча	- Лазание по	Игровые упражнения			
	Основные	доске, закрепленной на	двумя руками вверх и ловля	гимнастической стенке до	- Перепрыгивания			
	виды движе-	гимнастической стенке,	после хлопка.	верха.	между препятствиями.			
	ний	спуск по гимнастической	- Прыжки попеременно	- Лазание разными	- Подбрасывание и			
		стенке.	на правой и левой ноге до	способами, не пропуская	прокатывание мяча в			
		- Ходьба по наклонной	обозначенного места.	реек.	различных положениях.			
		доске боком, приставным	- Ползание по	- Ходьба по	- «Ловкие обезьянки»			
		шагом.	гимнастической скамейке на	гимнастической скамейке	(лазание).			
		- Перешагивание через	животе, подтягиваясь	боком, приставным шагом, с	- «Акробаты в цирке».			
		бруски, шнур, справа и слева	руками.	мешочком на голове.	- «Догони пару».			
		от него.	- Ходьба по	- Ползание по	- Бросание мяча о			
		- Перебрасывание мяча	гимнастической скамейке с	гимнастической скамейке с	стенку.			
		двумя руками из-за головы,	мешочком на голове	мешочком на спине.	Подвижные игры			
		стоя на коленях		- Перебрасывание мяча	- «Пятнашки».			
	3-я часть:	«Кто скорей до флажка»	«Охотники и зайцы»	«Хитрая лиса»	- «Удочка».			
	Подвижные				- «Хитрая лиса».			
	игры				- «Пас друг другу»			
	Малопо-	«Сделай фигуру»	«Летает - не летает»		(шайба, клюшка).			
	малопо- движные	T JIJ			- «Перебежки».			
	'	Doverning 1.2	Занятия 3—4	Dovignya 5 6	- «Пробеги, не задень»			
лнварь	Номер занятия	занятия 1-2	<b>Банятия 3—4</b>	Занятия 5-6	Занятия 7-8			
	Задачи	Учить:						
		- лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет.						
		Упражнять:						
		в ходьбе и беге между предметами;,						
		- прыжках с ноги на ногу; - забрасывании мяча в кольцо; - ползании на четвереньках, проталкивая мяч перед собой головой;						
		1						

Январь		- пролезании в обруч и - ведении мяча в прямо - ходьбу по наклонной д - ходьбу с мешочком на - следить за осанкой и у					
1-я	Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась за шнур, с						
	перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнением заданий. Бег врассыпную, с						
Общер	С кубиками	С косичкой	С малым мячом	Без предметов			
азви							
вающи							

2-я	- Ходьба	- Прыжки в длину с	- Лазание по	Игровые упражнения	
часть:	по наклонной	1	гимнастической стенке	Волейбол через сетку.	
Основн	доске (высота	- Ползание под дугами,	одноименным способом.	- Пас друг другу	
ые	40 см, ширина	подталкивая мяч головой.	- Ходьба по	мячом.	
виды	20 см).	- Бросание мяча вверх	гимнастической скамейке,	- Ходьба по	
движе-	- Прыжк	двумя руками, снизу друг	приставляя пятку одной ноги	гимнастической скамейке,	
	· •	другу, от груди.	к носку другой.	отбивая мяч о пол.	
	левой ноге	- Пролезание в обруч	- Прыжки через шнур -	- «Мой веселый	
	1	боком.	1 1	звонкий мяч».	
	кубиками.	- Ходьба с	- Ведение мяча и	- «Точный бросок».	
		перешагиванием через	забрасывание в	Подвижные игры	
		«Совушка»	«Хитрая лиса»	- «Мышеловка».	
часть:	пчелы» (лазание)			- «Мяч водящему».	
Подви	(* 33.33			- «Ловишки с	
		«Съедобное - несъедобное»	«Угадай, что изменилось?»	ленточками».	
0	промолчи»			- «Не оставайся на	
движн				полу».	
ые				- «Пожарные на	
игры				учениях».	
Фев	Номер занятия	 Ванятия 1-2	Занятия 3—4	- «Найди свой цвет» Занятия 5-6	Занятия 7-8
рапт	Задачи	Учить:	рвесие при ходьбе по наклонн		<u> </u>

	- метать мячи	в вертикальную цель;										
	- лазать по гим	инастической стенке.										
	Закреплять:											
	- умение перег	умение перепрыгивать через бруски;										
	- забрасывани	е мяча в корзину;										
	- навык энерги	ичного отталкивания и призе	мления при прыжках в длину с	места;								
	- подлезание п	од дугу и отбивание мяча о	пол;									
	- подлезание п	од палку и перешагивание ч	ерез нее									
1-ячасть:	Ходьба и бег врассы	пную, в колонне по одному,	бег до 1,5 минут с изменением	направления движения, ходьба и бо								
Вводная	по кругу, взявшись з	за руки, проверка осанки и р	авновесия, построение в три ко	лонны, бег до 2 минут, ходьба с								
	выполнением задан	ий на внимание		·								
Общеразви-	С обручем	С палкой	На скамейке	Без предметов (аэробика)								
вающие уп-												
ражнения												

2-я часть:	- Ходьба по наклонной	- Метание мешочков в	- Лазание по	Игровые упражнения
Основные	доске, бег, спуск шагом.	вертикальную цель правой и	гимнастической стенке	- «Проползи - не
виды движе-	- Перепрыгивание	левой рукой.	одним и разными способами.	урони».
ний	через бруски толчком обеих	- Ползание под палку,	- Ходьба по	- Ползание на
	ног прямо, правым и левым	перешагивание через нее	гимнастической скамейке,	четвереньках между кеглями.
	боком.	(высота 40 см).	приставляя пятку одной ноги	- «Дни недели».
	- Забрасывание мяча в	- Прыжки на двух	к носку другой, руки за	- «Мяч среднему»
	баскетбольное кольцо двумя	ногах через косички.	головой.	(круг).
	руками из-за головы, от	- Подбрасывание мяча	- Прыжки с ноги на	- «Покажи цель».
	груди, с ведением мяча	одной рукой, ловля двумя ру-	ногу между предметами,	Подвижные игры
	правой и левой рукой	ками.	поставленными в один ряд.	- «Прыгни и присядь».
		- Прыжки в длину с	- Подбрасывание мяча	- «Ловкая пара».
		места	и ловля его правой и левой	- «Догони мяч» (по
			рукой	кругу).
3-я часть:	«Космонавты»	«Поймай палку»	«Бег по расчету»	- «Мяч через обруч».
Подвижные				- «С кочки на кочку».
игры				- «Не оставайся на
Малопо	«Зима» (мороз - стоять, вью-	«Стоп»	Ходьба в колонне по одному	полу»
движные	га - бегать, снег - кружиться,			
игры	метель - присесть)			
	_ ,			

1	2	3	4	5	6							
Март	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3^1	Занятия 5-6	Занятия 7-8							
	Задачи	Учить:										
		- ходьбе по канату с меп	почком на голове;									
		- прыжкам в высоту с ра	азбега.									
		Упражнять:										
		- в ходьбе в колонне по	одному с поворотом в другую	о сторону на сигнал;								
		- прыжках из обруча в с	- ·									
		- перебрасывании мяча	друг другу;									
		- метании в цель;										
			предметами с перестроением в пары и обратно.									
		Повторить ползание на четвер	реньках между предметами, г	по скамейке на ладонях и ступ	нях, в подлезании под рейку							
		в группах, построенных в три										
	1-я часть:	Ходьба в колонне по одному,	на сигнал поворот в другую с	сторону, бег с поворотом, пере	строение в колонну по							
	Вводная		ими и широкими шагами, пер	рестроение в колонну по четы	pe							
	Общеразви	С малым мячом	Без предметов	С обручем	Без предметов							
	вающие											
	упражнения											

2-я часть:	- Ходьба по канату	- Прыжок в высоту с	- Ходьба по	Игровые упражнения
Основные	боком, приставным шагом с	разбега (высота 30 см).	гимнастической скамейке	- «Кто выше прыгнет?».
виды движе-	мешочком на голове.	- Метание мешочков в	боком, приставным шагом,	- «Кто точно бросит?».
ний	- Прыжки из обруча в	цель правой и левой рукой.	на середине присесть,	- «Не урони мешочек».
	обруч, через набивные мячи.	- Ползание на	повернуться кругом и пройти	- «Перетяни к себе».
	- Перебрасывание	четвереньках и прыжки на	дальше.	- «Кати в цель».
	мячей	двух ногах между кеглями.	- Прыжки правым и	- «Ловишки с мячом».
	с отскоком от пола и ловля	- Ползание по скамейке	елевым боком через косички	Подвижные игры
	двумя руками с хлопком в	«по- медвежьи»	(40 см), из обруча в обруч на	- «Больная птица».
	ладоши.		одной и двух ногах.	- «Переправься по
	- Ходьба с		- Метание мешочка в	кочкам».
	перешагиванием через		горизонтальную цель.	- «Удочка».
	набивные мячи		- Подлезание под дугу	- «Проползи - не
			(подряд 4-5 шт.), не касаясь	задень».
			руками пола	- Передача мяча над
				головой.
				- «Мяч ведущему»

	2	2	14		
	3-я часть:	«Пожарные на учении»	«Медведь и пчелы»	«Не оставайся на полу»	0
По игј Ма дві рель Но	Подвижные				
	<u>игры</u> Малопо-	Эстафета «Мяч ведущему»	Ходьба в колонне по одному	«Угадай по голосу»	
	движные				
рель	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи		неской скамейке; іх; іую цель; іредметами; й;		
	1-я часть:	You be no ourons, you be u.e.	Sac no knyry phacel milyio e ne	maniarupannam nanaa miinmi	L GAT TO 1 MINISTEL B CHARLIAM
	1-я часть. Вводная	темпе, ходьба и бег между пр	бег по кругу, врассыпную, с пе редметами	рсшагиванием через шнурь	і, осі до і минуты в среднем
(	Общеразви- вающие уп-	Без предметов	С косичкой	Без предметов	

2-ячасть:	- Ходьба по	- Прыжки через	- Лазание по	Игровые упражнения
Основные	гимнастической скамейке с	скакалку на месте и с	гимнастической стенке	- «Сбей кеглю».
виды движе-	поворотом	продвижением вперед.	одним способом.	- «Пробеги - не
ний ј	на 360° на середине, с пере-	- Прокатывание обруча	- Прыжки через	задень».
	дачей мяча на каждый шаг	друг другу.	скакалку.	- «Догони обруч».
	перед собой и за спиной.	- Пролезание в обруч.	- Ходьба по канату	- «Догони мяч».
	- Прыжки из обруча в		боком, приставным шагом с	
	обруч		мешочком на голове.	

		jjDiivi иОКОМ Метание в вертикальную цель правой и	- Метание мешочков в	4. Прыжки через шнуры слева и справа, продвигаясь вперед	Подвижные игры - Передача мяча над головой.
		левой рукой Подбрасывание маленького мяча одной рукой и ловля двумя после	- «Мяч в круг» (футбол с водящим)		- «Пожарные на учении». - «Метко в цель». - «Кто быстрее до
	З-я часть: Подвижные игры	«Медведь и пчелы»	«Удочка»	«Горелки»	флажка». - «Хитрая лиса»
	Малопо движные игры	«Сделай фигуру»	«Стоп»	«Кто ушел»	
Май	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	<ul> <li>перешагивании через</li> <li>прыжках на двух нога</li> <li>перебрасывании мяча</li> <li>лазании «по-медвежы</li> <li>бросании мяча о поле</li> </ul>	их; друг другу; и»; одной рукой, ловле двумя. За мнастической скамейке на жи	акреплять:	
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между предмет	ами; врассыпную между пред	дметами; бег и ходьба с пово	ротом в другую сторону
	Общеразви вающие упражнения	Без предметов	С флажками	Без предметов	С ленточками на скамейке

2-я часть:	- Ходьба по	- Прыжки в длину с	- Ходьба по	Игровые упражнения
Основные	гимнастической скамейке,	разбега.	гимнастической скамейке,	- «Проведи мяч»
виды движе-	перешагивая через набивные	- Ползание по скамейке	ударяя мячом	(футбол).
ний	мячи лицом, боком.	«по-медвежьи».	о пол, и ловля его двумя ру-	- «Пас друг другу».
	- Прыжки с	- Подлезание под дугу.	ками.	- «Отбей волан».
	продвижением вперед, с	- Перебрасывание мяча	- Ползание по	- «Прокати - не урони»
	ноги на ногу,	друг другу от груди.	гимнастической скамейке на	(обруч).
	на двух ногах.	- Забрасывание мяча в	животе, подтягиваясь	- «Забрось в кольцо».
	- Перебрасывание мяча	кольцо (баскетбол)	руками.	- «Мяч о пол».
	друг другу и ловля после		- Ходьба с	Подвижные игры
	отскока от пола		перешагиванием через	- «Чья команда дальше
			набивные мячи по скамейке.	прыгнет?».
			- Прыжки на левой и	- «Посадка овощей».
			правой ноге между кеглями	- Бег через скакалку.
3-я часть:	«Караси и щука»	«Третий лишний»	«Перемени предмет»	- «Горные спасатели».
Подвижные				- «Больная птица»
игры				
Малопо	«Что изменилось?»	«Эxo»	«Тише едешь - дальше бу-	
движные			дешь»	
игры				

# IV Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены *в* повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

#### Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

# Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории н рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

# Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

#### Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

#### Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

#### Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

#### Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

#### Образовательная область «Здоровье»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

### Образовательная область «Физическая культура»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

#### Образовательная область «Социализация»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

#### Образовательная область «Труд»

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

#### Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

# Образовательная область «Коммуникация»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

#### Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### Образовательная область «Художественное творчество»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### Образовательная область «Музыка»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

# V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, май)

Группа детского сада	<u>_старшая</u>	
Дата проведения мониторинга		

№ п/п	Ф. И. ребенка			Ур	овені	ь овладения необходимы				мымі	и нав	ыкам	ииу	мени	ями п	о обр	о образовательным о				бластям			
		Здоровье С				Социализаци я		Труд		Безопасность		. Познание				Чтение художественн ой литературы		Художествен ное творчество		Музыка		Итоговый результат		
		на чало года	ко нец года	на чало года	ко нец года	на чало года	нец	на чало года	ко нец года	1	ко нец года	на чало года	ко нец года	на чало года	ко нец года	на чало года	нец	на чало года	нец	на чало года	ко нец года	на чало года	ко нец года	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		21	22	23	24	
2	•																							
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
овла	Высокий (кол- во детей)																							
1	Средний (кол- во детей)																							
	<b>Низкий</b> (кол-во детей)																							

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более шести образовательных областей имеют оценку «низкий уровень»

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка									Интегра	тивны	е качест	ъа								
		развитый, ьный, активн основными культурно гигиеническ ими		Любознател ьный, активный		Эмоциональ но отзывчивый		Овладевший средствами общения и способами взаимодейст вия со взрослыми и		ии управлять свои поведением и и планировать сийст действия на оспервичных и и ценностных		Способный решать интеллекту-альные и личностные задачи (проблемы),		Имеющий первичные представлени я о себе, обществе, государстве, мире и		Овладевший универсальн ыми предпосылка ми учебной деятельности		Овладевший необходимыми умениями и навыками		Ť	
		сере дина	коне ц года	сере дина	коне ц года	дина	коне ц года	дина	коне ц года	года	конец	сере дина	коне ц года	сере дина	коне ц года	сере дина года	коне ц года	сере дина	ко не ц	Се р год	Кон ец года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
17																					

# Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

4 балла - высокий

# Диагностические методики

направление	Диагностические методики	ответственные	сроки
Физическое развитие	✓ Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и сформулированные в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.)	Воспитатели групп,	сентябрь, май
Социально- личностное развитие	<ul> <li>✓ Критерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.)</li> <li>✓ «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования», автор: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012</li> <li>✓ Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А, Васильевой, / автсост.: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012 (по всем возрастным группам)</li> </ul>	Воспитатели групп	сентябрь, май
Познавательно- речевое развитие	✓ Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В.	Воспитатели групп, музыкальный	сентябрь, май

	Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.).	руководитель	
	Обследование речевых умений детей дошкольного возраста.		
	✓ «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования», автор: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012		
	✓ Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А, Васильевой, / автсост.: Ю.А.Афонькина, Волгоград, Учитель, 2012 (по всем возрастным группам)		
Художественно- эстетическое развитие	<ul> <li>✓ Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2011 г.) и в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2005 г.)</li> <li>✓ Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А, Васильевой, / автсост.: Ю.А.Афонькина, Волгоград,</li> </ul>	Воспитатели групп, музыкальный руководитель	сентябрь, май

# VI. Список средств обучения

Информационно-техническое обеспечение:

- телевизор,
- -ДВД-плеер,
- компьютер,
- -музыкальный центр

Учебно-наглядные пособия:

плакаты, схемы, таблицы, альбомы, муляжи, картины и т.д.

# VII. Список литературы

- 1.«Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролов, Г,П.Юрко, М. «Просвещение» 1983
- 2.«Двигательная активность ребенка в детском саду» -М.А.Рунова, М. Мозаика Синтез 2000
- 3. «Здравствуй!» Программно методический комплекс. М.Л.Лазарев, М., Мнемозина, 2006.
- 4.М.Д. Маханева (методическое пособие по физической культуре) «Воспитание здорового ребенка».
- 5.«Ознакомление детей с социальной действительностью». Н.С.Голицина М. Мозаика- Синтез 2005
- 6. «Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру» С.А.Козлова М. ЛИНКА-ПРЕСС 2000
- 7. «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева М.,1998
- 8. Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», М., 2004 год Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова.
- 9.Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие).
- 10.А.П. Усова «Игра и труд в детском саду» (методическое пособие).
- 11.А.Ф. Мазурина «Труд детей в природе».
- 12.В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» (методическое пособие). –
- 13.Е.В. Колесникова из цикла «Математические ступеньки» (методическое пособие для воспитателей); тетради на печатной основе «Я считаю до пяти»;
- 14.Д. Альтхауз. «Цвет, форма, количество».
- 15.Л.А. Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».

- 16. «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова М. 2005.
- 17. «Большой универсальный атлас мира» Д.О.Хвостова, М. ОЛМА Медиа Групп 2009
- 18.« Наш дом природа» программно методический комплекс. Н.А.Рыжова М.,2005
- 19.О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» (программа и методические рекомендации).
- 20.О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации).
- 21. Бондаренко «Экологические занятия с детьми» (методическое пособие).
- 22.О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» (методическое пособие).
- 23. «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» О.С.Ушакова, М.2005
- 24. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (программа и методические рекомендации).
- 25.О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» (методическое пособие).