Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Шульгинский детский сад №3» Мордовского района Тамбовской области

Принято: Педагогическим советом МБДОУ «Шульгинский детский сад №3» 31 августа 2017год

Утверждено:
Заведующий МБДОУ
Кольнос
Заведующий МБДОУ
Кольнос
Заведующий МБДОУ
Кольнос
Заведующий МБДОУ
Приказ № 57-

Рабочая программа №6

(группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет)

Содержание

1.	Целевой раздел	3 стр.		
1.1.	Пояснительная записка	3 стр.		
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5 стр.		
1.3.	Возрастные особенности детей 6-7 лет	7 стр.		
1.4.	Целевые ориентиры освоения программы	9 стр.		
2.	Содержательный раздел	10 стр.		
2.1.	Объем образовательной нагрузки	10 стр.		
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы	11 стр.		
2.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	11 стр.		
2.2.2.	«Познавательное развитие»	17 стр.		
2.2.3.	«Художественно – эстетическое развитие»	49 стр.		
2.2.4.	«Речевое развитие»	75 стр.		
2.2.5.	«Физическое развитие»	90 стр.		
2.2.6	«Духовно-нравственное воспитание»	92 стр.		
3.	Организационный раздел	105 стр.		
3.1.	Режим дня	105 стр.		
3.2.	Методики, технологии, средства воспитания	110 стр.		
3.3.	Развивающая предметно-пространственная среда 112 стр			
3.4.	Методическое обеспечение 116 стр.			

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- > организованная образовательная деятельность;
- > образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- > образовательная деятельность в семье.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми подготовительной группы (дети 6 – 7 лет).

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- 1.Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- 2.Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- 3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 4.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
 - 5. Образовательная программа дошкольной образовательной организации.
 - 6. Устав ДОО.
 - 7. Положение о рабочей программе для педагогов.

Цель программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для способностей, широкого взаимодействия cмиром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной, творческой коммуникативной активности, социальной уверенности ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи рабочей программы

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- **4)** создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- **6**) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- **8**) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Таким образом, данная рабочая программа, составленная с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту

формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее дошкольников учетом возрастных развитие И индивидуальных особенностей развития ПО основным направлениям И детей: образования социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.3. Возрастные особенности развития детей седьмого года жизни

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые ребенка, ситуации, например, свадьбу, жизненные рождение трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только

анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения программы

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания,

- Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел 2.1. Объем образовательной нагрузки

Базовый вид деятельности	Периодичность	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	
Познавательное развитие	2 раза в неделю	
ФЭМП	2 раза в неделю	
Развитие речи	2 раза в неделю	
Художественно- эстетическое развитие:		
Рисование	2 раз в неделю	
Лепка	1 раз в 2 недели	

Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	14

2.2. Содержание психолого-педагогической работы

2.2.1 «Социально-коммуникативное развитие»

Пояснительная записка

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; развитие социального эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения взаимодействия ребенка взрослыми сверстниками, развитие социального И эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Воспитывать

дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообшестве

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться

результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при

пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2«Познавательное развитие»

Пояснительная записка

«Познавательное предполагает развитие интересов детей, развитие любознательности познавательной формирование И мотивации; познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательно-исследовательская деятельность Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

детей, познавательных интересов расширение опыта ориентировки окружающем, сенсорное развитие, В развитие любознательности И познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и формирование первичных творческой активности; представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Содержание психолого - педагогической работы Развитие познавательно-исследовательской деятельности

содержание Совершенствовать характер И обобщенных способов исследования объектов c помощью специально созданной системы сенсорных эталонов перцептивных действий, осуществлять оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между объектов и явлений с применением различных системами Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный

алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание психолого-педагогической работы

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его

частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по

размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Планируемые результаты освоения программы по ФЭМП Целевые ориентиры

Ребенок самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым

множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+,-, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместительность), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Календарно-тематический план по формированию элементарных математических представлений

Месяц	Неделя Н	азвание	Программное содержание
·		ООД	
	T	1занятие V пражі	ять в делении множества на части и объединении его
	_	13апитис з пражі	частей.
			Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10,
			умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по
			счету?», «На котором месте?».
			Закреплять представления о взаимном расположении
			предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до,
			после, между, перед, за, рядом.
			Закреплять умение последовательно называть дни
			недели.
		2 занятие Уп	ражнять в делении множества на части и объединении
			частей в целую группу; совершенствовать
			умение устанавливать зависимость между множеством
			и его частью.
			Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах
			5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4
			равные части, сравнивать их и называть.
			Закреплять умение различать и называть знакомые
	**	_	геометрические фигуры.
	II	Ззанятие	Познакомить с цифрами 1 и 2.
			Упражнять в навыках количественного счета в прямом
			и обратном порядке в пределах 10.
			Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги,
			определять стороны и углы листа.
			Совершенствовать представления о треугольниках и
	-	4занятие	четырехугольниках. Познакомить с цифрой 3.
		тзапятис	Учить называть предыдущее и последующее число для
			каждого числа натурального ряда в пределах 10.
			Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по
			длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем
			и убывающем порядке, обозначать результаты
			сравнения соответствующими словами.
			Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
			Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное
			называние дней недели. Развивать умение составлять
	***		тематическую композицию по образцу.
	III	5занятие	Ознакомить с цифрой 4.
	Сен тяб рь		Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение.
) P E		Развивать умение обозначать в речи свое
			местоположение относительно другого лица.
			сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с
			помощью условной меры, равной одному из
			сравниваемых предметов

	1		П
		6 занятие	Познакомить с количественным составом числа 6 из
			единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни
			недели. Продолжать формировать умение видеть в
			окружающих предметах форму знакомых
			геометрических фигур.
	IV	7 занятие	Продолжать учить составлять число 6 из единиц.
	- '	, 3411711110	Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления
			круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать
			соотношение целого и частей, называть и показывать их
			(половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и
			т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с
			условными обозначениями или по схеме.
		8 занятие	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.
			Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления
			квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать
			соотношение целого и частей, называть и показывать их
			(половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
			Закреплять представления о треугольниках и
			четырехугольниках. Закреплять умение
			последовательно называть дни недели.
	V	9 занятие	Закрепить знания о математических знаках.
			Продолжать учить решать задачи, записывать их
			решение с помощью цифр и знаков, выделять условие,
			вопрос, ответ. Продолжать учиться ориентироваться на
			листе бумаги
		10 занятие	Продолжать соотносить количество предметов с
			цифрами. Учить задавать вопросы, правильно на них
			отвечать, записывать результат счёта.
			Продолжать понимать математическую задачу и выполнять её самостоятельно.
	T	11π	
	1	11 занятиепро	одолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное
			называние дней недели. Развивать умение составлять
			тематическую композицию по образцу.
		12 занятие	Познакомить с составом числа 9 из единиц.
		12 Julinino	Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение
			называть числа в прямом и обратном порядке от любого
			числа. Развивать глазомер. Закреплять умение
			ориентироваться на листе бумаги, определять его
			стороны и углы.
	II	13 занятиеСове	ршенствовать умение составлять число 9 из единиц.
			Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать
			понимание независимости числа от направления счета.
			Дать представление о весе предметов и сравнении их
			путем взвешивания на ладонях; учить обозначать
			результаты сравнения словами тяжелый, легкий,
			тяжелее, легче.
			Развивать умение группировать геометрические фигуры
P			по цвету и форме.
Октябрь		14 занятие	Познакомить с составом числа 10 из единиц.
			Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с
			понятиями предыдущее число к названному,
			последующее число к названному.
			Уточнить представления о весе предметов и

	III	15 занятие	относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
		16 занятие	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
	IV	17 занятие	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
		18 занятие	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.
	I	19 занятие	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
Ноя		20 занятие	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

II I	21 занятие	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и
	21 3411/111	раскладывать его на два меньших числа.
		Закреплять количественный счет в пределах 15.
		Упражнять в измерении длины предметов с помощью
		условной меры. Развивать умение ориентироваться на
		листе бумаги в клетку.
	22 заня	· ·
		раскладывать его на два меньших числа.
		Совершенствовать навыки счета в пределах 20.
		Упражнять в измерении высоты предметов с помощью
		условной меры. Продолжать развивать умение
		ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	22	
III	23 занятие	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и
		раскладывать его на два меньших числа.
		Закреплять умение определять предыдущее,
		последующее и пропущенное число к названному или
		обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в
		умении измерять длину и ширину предметов с помо-
		щью условной меры. Продолжать формировать навыки
	24	ориентировки на листе бумаги в клетку.
	24 занятие	Закреплять представления о количественном и
		порядковом значении числа. Закреплять умение
		составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с
		зависимостью результатов измерения от величины
		условной меры. Развивать умение двигаться в заданном
		направлении. Совершенствовать умение моделировать
		предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
IV	25 занятие	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10
• '	25 341171110	рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать
		навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
		Уточнить представления о многоугольниках и способах
		их классификации по видам и размерам.
	26 занятие	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,
	20 3411/11110	10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за
		единицу счета принимается не один, а несколько
		предметов. Развивать представления о времени,
		познакомить с песочными часами.
V	27 занятие	
v	2/ занятие	Продолжать решать математические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков. Учить измерять
		линейкой, записывать результат измерения.
		Закреплять умение решать примеры
	20	
	28 занятие	Закреплять знания о числах и цифрах. Познакомить с
		образованием числа 11. Продолжать решать логические задачи. Знакомить с часами, учить определять время до
 	20	получаса.
1	29 занятие	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10
¥ C		рублей, их набором и разменом. Развивать чувство
Дек абр ь		времени, учить регулировать свою деятельность в
		соответствии с временным интервалом.
		Продолжать учить считать по заданной мере в пределах
		20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме
1	<u> </u>	предметы из отдельных частей по контурным образцам.

	1	30 занятие	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством
		эо занятис	1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.
			Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью
			условной меры. Познакомить с часами, учить
			*
			устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
	11	21 17	
	II	31 занятиеПрод	олжать учить измерять объем сыпучих веществ с
			помощью условной меры. Продолжать знакомить с
			часами, учить устанавливать время на макете часов.
			Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в
			клетку. Закреплять представления о многоугольнике;
			познакомить с его частными случаями: пятиугольником
			и шестиугольником.
		32 занятие	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с
			помощью условной меры. Закреплять понимание
			отношений между числами натурального ряда, умение
			увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.
			Развивать чувство времени; учить различать
			длительность временных интервалов в пределах 5
			минут. Развивать умение моделировать геометрические
			фигуры.
	Ш	33 занятиеСовет	шенствовать умение раскладывать число на два
		1	меньших и составлять из двух меньших большее число
			в пределах 10. Закреплять представления о
			последовательности времен и месяцев года.
			Развивать умение конструировать геометрические
			фигуры по словесному описанию и перечислению
			характерных свойств. Упражнять в умении объединять
			части в целое множество, устанавливать отношения
			между целым и частью множества.
		34 занятие	акреплять умение раскладывать число на два меньших числа и
		3 1 341111111	составлять из двух меньших большее число в
			пределах 10. Развивать умение называть предыдущее,
			последующее и пропущенное число к названному.
			Закреплять представления о последовательности дней
			недели. Совершенствовать умение ориентироваться на
			листе бумаги в клетку.
			Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
	IV	25 2222	Vyyyy accompromy any 1
	1 1	35 занятие	Учить составлять арифметические задачи на сложение.
			Закреплять умение видеть геометрические фигуры в
			окружающих предметах. Развивать внимание, память,
		26 -	логическое мышление.
		36 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические
			задачи на сложение и вычитание.
			Совершенствовать умение ориентироваться на листе
			бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое
			мышление.
9	l II	37 занатиеПъ	одолжать учить составлять и решать арифметические задачи
Январ	11	эт запятистр	
H			на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять
R			объем жидких веществ с помощью условной меры.
I		1	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в
			клетку. Развивать внимание, память, логическое

			мышление.
		38 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
	III	39 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
		40 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.
	IV	41 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
		42 занятие	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
Февраль	I	43 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.
		44 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
	II	45 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.

		16 29	П
		46 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе
			бумаги в клетку, выполнять задания по словесной
			инструкции.
	III	47 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
			Совершенствовать навыки определения величины
			предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и
			учить определять время с точностью до 1 часа.
			Развивать логическое мышление.
		48 занятие	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
			Совершенствовать навыки счета со сменой его
			основания. Продолжать развивать представления о
			геометрических фигурах и умение зарисовывать их на
			листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
	IV	49занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать
			задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать
			навыки счета со сменой его основания. Закреплять
			умение двигаться в заданном направлении в соответ-
			ствии с условными обозначениями.
		50 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать
			задачи на сложение и вычитание. Закреплять
			представления о количественном и порядковом значе-
			ниях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».
			Совершенствовать умение моделировать
			геометрические фигуры. Развивать внимание,
			воображение.
	I	51занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать
			арифметические задачи. Совершенствовать умение
			делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать
			части и устанавливать отношения между ними.
			Упражнять в умении определять время по часам с
		52 занятие	точностью до 1 часа. Развивать внимание. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать
		<i>32</i> запятис	задачи на сложение и вычитание. Закреплять
			понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах
d			10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе
Map T			бумаги в клетку. Развивать внимание.
	II	53 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать
			задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать
			умение измерять длину предметов с помощью условной
			меры. Совершенствовать умение в ориентировке на
			листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть
		F.1 ng	последовательно времена и месяцы года.
		54 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении
			составлять число из двух меньших чисел и рас-
			кладывать число на два меньших числа. Закреплять
			представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10
<u> </u>	i	<u> </u>	inpegatubilitiin o monetus goetonnetbom 1, 2, 3, 10

			рублей. Развивать умение в ориентировке на листе
			бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес
			предметов с помощью весов.
	III	55 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать
			отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
		56 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
	IV	57 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
		58 занятие	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	V	59 Занятие	Продолжать учить отгадывать математические загадки. Продолжать учить составлять число 8 из двух меньших Учить дорисовывать фигуры до знакомых предметов.
		60 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
Апрел Б	Ι	61 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
		62 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	II	63 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую

			пространственные отношения объектов и
			направление их движения. Развивать внимание,
			память, логическое мышление.
		64 Занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и
			решать задачи на сложение. Упражнять в умении
			ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать
			умение создавать сложные по форме предметы из от-
			дельных частей по представлению. Развивать
			внимание, память, логическое мышление.
	III	65анятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и
			решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять
			в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
			Закреплять умение составлять число из двух
			меньших и раскладывать его на два меньших числа в
			пределах 10. Развивать внимание, память, логическое
			мышление.
		66занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и
			решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять
			в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
			Закреплять представления об объемных и плоских
			геометрических фигурах. Развивать внимание,
			память, логическое мышление.
	IV	67 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и
			решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять
			в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
			Закреплять умение считать в прямом и обратном
			порядке в пределах 20. Развивать внимание, память,
			логическое мышление.
	Ι	68 занятие	Закреплять умение составлять число десять из двух
			меньших. Продолжать решать логическую задачу.
			Закреплять умение сравнивать предметы по величине
		69 занятие	Продолжать учить решать арифметическую задачу.
			Продолжать решать примеры в пределах второго
			десятка. Продолжать учить ориентироваться в
			пространстве и во времени
	TT	70	•
	II	70 занятие	Продолжать учить самостоятельно составлять и
			решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять
яй			в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Май			Совершенствовать умение ориентироваться в
			окружающем пространстве относительно себя и
			другого лица. Развивать внимание, память, логическое
		71	мышление.
		71 занятие	1 1 31
		Закрепление	их свойствах.
		знаний о	
		форме	
	III	72 занятие	Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги,
			упражнять в определении расположения предметов на
		Умение	листе бумаги.

			Закреплять умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (справа, слева, впереди, сзади и т. д.)
		73 занятие Ориентировка в пространстве	Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок – указателей движения), планов, маршрутов, схем; учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем.
	IV-V	Повторение	Закреплять и углублять временные представления о частях суток, днях недели, временах года, о месяцах. Продолжать учить устанавливать различные временные отношения.

Познавательное развитие Цели и задачи:

Ознакомление миром природы. Ознакомление с природой и \boldsymbol{c} явлениями. Развитие умения устанавливать причинноприродными следственные между природными явлениями. Формирование СВЯЗИ первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинноследственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с

окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения прыгают, ползают). Развивать (летают, интерес К родному сельских уважение жителей (земледельцев, К труду механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников 0 весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом Учить детей выращивать цветы Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами:

«Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещени на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни

ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об Земли (возникновение Земли, ЭВОЛЮШИИ **ЭВОЛЮЦИЯ** растительного животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных

и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Планируемые результаты «Познавательное развитие» Целевые ориентиры.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет столицу России. Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях. Имеет представление о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Календарно-тематический план по познавательному развитию

Месяц	Неделя	Тема недели	Название	Программное
			занятия	содержание
	1 неделя	День знаний	День знаний.	Расширять представления о праздниках, школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.
			Мы будущие первоклассники. Закладка для книги.	положительный эмоциональный
	2 неделя	Осень. Овощи. Фрукты.	Дары осени.	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов.
۵			Опыт «У кого какие детки»	
Сентябрь	3 неделя	Осень. Сад. Огород. Домашние заготовки.	Готовим запасы на зиму.	Систематизировать знания о труде людей осенью, воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей.
			«Во саду ли в огороде»	Закреплять знания о труде людей осенью. Закреплять навыки работы с природным материалом, развивать образное пространственное мышление, последовательность.
	4 неделя	Осень. Ягоды. Грибы.	«В лес по грибы, да по ягоды»	Закрепить обобщающие понятия «грибы» и «ягоды». Учить отличать съедобные грибы от несъедобных, узнавать ягоды по внешнему виду.
			Игра-лото «Грибы»	Учить различать грибы по внешнему виду, коллекционирование грибов и классификация.
	5 неделя	Наш любимый детский сад	Мой детский сад	Цели: Учить целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме 1-ого лица; формировать навыки перевода косвенной речи в

				прямую.
			Как хорошо у нас	Расширять и
			в саду	обобщатьпредставления детей об общественной значимости детского
				сада, о его сотрудниках, о правах и
				обязанностях детей. Воспитывать
				доброжелательное отношение к
	1 неделя	Осень.	Улетают журавли.	сверстникам, к окружающим. Закреплять представление о том,
	тиеделя	Перелётные	o viciaio i my pabviii.	что сезонные изменения в природе
		птицы.		влияют на жизнь растений,
				животных, человека. Расширять
				знания о том, как птицы готовятся к зиме.
			«Птичка» из	
			природного	перелетных птицах.
			материала	Учить детей изготовлять
				поделку из орехов и перьев,
				передавать выразительность образа. Закреплять умение
				скреплять детали с помощью
				клея ПВА.
	2 неделя	Я вырасту	Береги здоровье	Цели: расширять знания детей о
		здоровым		полезных для поддержания своего здоровья продуктах, пользе
				прогулок и физкультуры
			Организм	Закреплять знания об организме
			человека	человека, о значении органов и
				бережном отношении к своему
	3 неделя	Мой дом.	Откуда стол	здоровью. Закреплять знания детей о
	э педели	' '	пришел	названиях и назначении мебели, ее
		Мебель.		частей, материалов из которых она
				изготовлена
			В мире	Закреплять знания детей о
			материалов	различных материалах.
			(Викторина)	Воспитывать бережное отношение к
				вещам, умение выслушивать товарищей.
	4 неделя	Мой дом.	Экскурсия на	_
Октя		Посуда	кухню детского	профессиях, которые нужны в
0 0		продукты	сада	детском саду, ознакомить с
		питания.		профессией повара, действием механизмов, которые облегчают
		Бытовая		
			Пре разгл	уважительное отношение к труду. Закреплять умение детей узнавать
			Две вазы	предметы из стекла и керамики,
				отличать их друг от друга,
				устанавливать причинно-
				следственные связи между
				назначением, строением и

				материалом предмета.
	1 неделя	Моя страна.	Моя страна	Расширять знания о нашей стране и
	1 110,000	Titon or punion	Trion orpana	городе, в котором мы живем.
				Воспитывать гордость за свою
				страну и любовь к родному городу.
			История жилища	Углубить знания детей об истории
				жилища; учить ориентироваться в
				прошлом; закреплять умение
				соотносить тип жилища и
				человека. Закреплять умение
				составлять целое из частей,
				выполнять постройку, используя
				1
				-
	2	Тиоможения	Тисковия	воображение.
	2 неделя	Транспорт. Правила	Транспорт.	Обогащать представления о видах
				транспорта, закреплять знания о
		дорожного		видах городского транспорта
		движения.		(автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро),
				повторить правила поведения в
				транспорте. Учить безопасному
				поведению на улицах и дорогах.
			История	Формирование у детей
			транспорта	представления об истории
			Tpunenopiu	появления различных видов
				1
<u>م</u>	3 неделя	Литератур-	Литературная	транспорта. Формировать эмоциональное
	3 неделя	литератур-	викторина по	отношение к литературным
) K (калейдоскоп	художественной	произведениям. Доставить детям
Ноябрь		календоскоп		
			литературе	радость.
			1	одолжать обогащать
			прошлое книги пр	едставления детей о мире
				предметов;
				познакомить детей с историей
				создания книг и материалом, из
				которого их делают;
				учить рассказывать о знакомом
				герое из сказки, рассказа; учить
				работать в парах;
				знакомить с правилами
				безопасного чтения;
				воспитывать у детей интерес и
				любовь к книге, бережное к ней
				отношение;
	4 неделя	Домашние	Животные – наши	Расширять знания о домашних
		животные.	помощники.	животных, устанавливать
				взаимосвязь жизни животных от
				жизни человека; познакомить с
				трудом животноводов; прививать
				любовь к домашним животным;
				воспитывать заботливое отношение
			_	к животным
			Дикие и	Учить находить общие и
1	1			40

домашние отличительные признаки,

				определять предков домашних
				животных, их детёнышей.
	5 неделя	Домашние	Домашние птицы	Цели: систематизировать
		птицы	и их детёныши	представления детей о домашних
				птицах, местах их обитания,
				питания, голосе, членах птичьих
				семей, пользе для человека.
			Классификация	Обобщить и систематизировать
			«Домашние и	знания детей о жизни диких и
			дикие птицы»	домашних животных.
	1 неделя	Зима.	Встреча зимы.	Продолжить знакомить с
		Признаки		сезонными изменениями в природе,
		зимы.		систематизировать знания о
		Неживая		признаках зимы. Развивать интерес
				к природным явлениям
		природа.		окружающего мира.
			«Явления	Углублять представления детей
			природы.	о физических свойствах снега.
			Снежинка»	Подвести к пониманию того, что
				снег только кажется белым, а на
				самом деле он бесцветный.
				Учить понимать и оценивать
				природные явления, их влияние
				на эмоциональное состояние
				человека.
	2 неделя	Зима. Дикие	Животный мир	
	2 110,203131	животные	полярных районов	условиями разных материков, с
		разных стран	и разных	животным миром полярных
			климатических	районов. Воспитывать любовь к
			30Н.	природе, интерес и стремление
				изучать природу. Формировать
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\				понимание того, что для сохранения
Декабрь				природы её нужно беречь.
			Путешествие по	Закрепить элементарные
			карте на Север и	представления об особенностях
			в Африку.	географического положения
				Африки;
				показать разнообразие и красоту
				Земли, возможность
				сопоставлять информацию о
				других континентах со знаниями
				о своей стране.
	3 неделя	Зима.	Наши друзья-	Углубить знания о с зимующих
		Зимующие	пернатые	птицах, изучать их особенности,
		птицы.		воспитывать любовь к природе,
				развивать интерес к наблюдению за
				птицами, обогащать словарь
				(зимующие, перелетные птицы,
				кормушка).
			Как живут наши	Познакомить детей с
			пернатые	назначением различных органов
			друзья?	у птицы. Показать свойство и
				значение птичьего пера.

	4 неделя	Зима. Новогодний праздник.	Откуда елка в гости к нам пришла Изготовление поделки к Новому году из бросового	D 1.7
			материала.	помощью нетрадиционных материалов, развивать фантазию и воображение.
	2 неделя	Зима. Зимние виды спорта. Зимние забавы.		Дать представление об Олимпийских видах спорта. Установить простейших взаимосвязей между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года. Приобщать детей к традициям большого спорта. Формировать установку на здоровый образ жизни.
Январь			Береги свое здоровье!	
	3 неделя	Зима. Одежда. Обувь. Головные уборы.	В царстве одежды.	Закреплять знания о названиях предметов одежды, о назначении одежды в зависимости от времени года, об одежде мальчиков и девочек. Воспитание эстетического отношения к своему внешнему виду.
			Из чего сделана одежда?	

	1	<u> </u>	T	Tx7 v c
				Учить детей вырезать из бумаги
				одежду для персонажей
				пальчикового театра. Закреплять
				способ вырезания из бумаги,
				сложенной вдвое.
	4 неделя	Зима.	Семья	Формировать представление о
		Моя семья		семье, как о людях, которые живут
				вместе; воспитывать
				положительное отношение ко всем
				членам семьи, желание заботиться о
				близких, развивать чувство
				гордости за свою семью,
				активизировать словарь детей на
				основе углубления знаний о своей
				семье.
			Проект:	Включение ребенка в систему
			«История моей	ценностных отношений своих
			семьи»	предков.
				Формирование представление о
				себе, своих родителях, бабушках
				И
				дедушках, как о наследниках
				предшествующих поколений.
	1 неделя	Зима. Деревья	Деревья зимой.	Закреплять знания о деревьях и
	Педели	и кустарники.	деревыя зимои.	различных частях деревьев (корни,
		и кустариики:		ствол, крона, ветки, листья).
				Формировать представление о
				состоянии деревьев зимой. Дать
				представление о пользе деревьев и
				кустарников для жизни на Земле.
			Удивительный	Продолжать развивать
			воздух	познавательный интерес детей к
				живой и неживой природе,
				воспитывать желание активно
				изучать окружающий мир,
				формировать у детей активность,
				любознательность, стремление к
Февраль				исследованию и
6B				экспериментированию,
Ð				обобщить, уточнить ранее
				полученные знания о свойствах
				воздуха; расширять
				представления о свойствах и
				способах обнаружения воздуха;
				развивать навыки проведения
				опытов
	2 неделя	ОБЖ.		Познакомить детей с причиной
			0	возникновения пожара и их
			Опасность	последствиями, повторить темы
			вокруг нас.	«берегись автомобиля»,
				«Домашние опасности».
			Осторожно	Обобщить и расширить знания
			=	
	L		электричество!	детей об окружающем мире;

			Познакомить детей с причиной возникновения и проявления статического электричества; Показать взаимодействие двух наэлектризованных предметов;
			Уточнить и расширить представления детей, где "живет"
			опасное электричество и как оно помогает человеку;
			Закрепить правила пользования электроприборами, соблюдая меры
3 неделя	Защитники	Наша армия	безопасности. Углублять знания о российской
, ,	Отечества. Военная техника, военные профессии	родная. Военная техника	армии и военных профессиях. Уточнить, кто такие защитники отечества. Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ, любовь к Родине. Обобщить знания о российской
			армии. Расширять знания о военной технике и ее значении для российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Родины, любовь к своей стране.
		Суда, самолёты	Дать представление о многообразии военных
			профессий их значении.
			Закреплять умение строить по
			схемам разные суда и самолёты.
			Расширять обобщенные представления детей о разных
			видах судов, зависимости их
			строения от назначения;
			развивать воображение, память,
			внимание.
4 неделя	Народные		Продолжать знакомить с историей
, ,	промыслы.	Народная игрушка	Руси и ее традициями. Воспитывать
	-		интерес к русским народным промыслам и желание их изучать.
			Познакомить с разными способами
			изготовления народной игрушки.
		Путешествие в	Закрепить понятие о том, что
		историю быта в	<u> </u>
		старину	создавал себе предметы для
			жизни; как изменялись эти
			предметы от века к веку, как
			вещи, которые нас окружают, помогают человеку выжить;
			вызвать радость при
			рассматривании народных
			игрушек и чтении произведений
			малых фольклорных форм;
			воспитывать интерес и уважение
			к работе народных мастеров
			1 1 1 T

	1 неделя	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!	Наши любимые мамы.	Расширять и обогащать знания о многообразии профессий мам (взрослых в ближайшем окружении). Формировать осознанное понимание значимости мамы в жизни ребенка. Воспитывать уважение и любовь к матери. Воспитывать трудолюбие, желание
			помощники.	заботиться о близких, развивать самостоятельность детей, стремление к самообслуживанию.
Ma pt	2 неделя	Весна. «У солнышка в гостях!» Признаки весны. Неживая природа. сезонные изменения в одежде людей и труде их в природе.	Весна - красна.	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны в живой и неживой природе. Находить причинно-следственные связи в явлениях природы. Воспитывать уважение и бережное отношение к родной природе.
			Путешествие капельки	Объяснить изменения агрегатных состояний веществ в зависимости от изменения температуры (твердые – жидкие), дать понятие о круговороте воды в природе.
	3 неделя	Весна. Растительный мир.	Царство растений: травы.	Закреплять знания о травах. Обобщать знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травы. Продолжать знакомить с Красной книгой. Воспитывать бережное отношение к природе.
			Растительность — значение в жизни людей и животных	Сформировать представления о растительности, о ее пользе, значении в жизни растений для человека.
	4 неделя	Весна. Животный мир.	Кто главный в лесу.	Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Расширять представление об особенностях внешнего вида животных, повадках, особенностях приспособления к природным сезонным условиям (линька, спячка)
			Зачем зайцам волки и лисы?	Дать представление детям о взаимосвязи в природе, что в ней нет ничего лишнего. Развивать мышление и познавательный

				интерес.
	5 неделя	Весна.	Разнообразие	Расширять знания и представления
	, ,	Водоёмы.	водного мира	о рыбах, их внешнем виде,
		Обитатели	•	защитной окраске, повадках, местах
		водоёмов		обитания (в пресной воде рек, озёр,
				прудов, а также о морских рыбах) и
				той пользе, которую они приносят.
			Царство воды	Расширить и углубить знания
				детей о воде, её свойствах,
				состояниях; о значимости воды в
				жизни человека и всего живого.
	1 неделя	Первоцветы	Первоцветы.	Закреплять и расширять
				представление о первоцветах.
				Учить определять их по внешнему
				виду. Познакомить с подснежником
				– Галандус, закрепить
				представление о его внешнем виде.
				Показать пробуждающуюся
				природу, связь с благоприятными
				условиями (удлинение дня, тепло,
			Сажаем семена	изобилие влаги). Учить понимать цикл развития
			Сажаем семена	' '
				растения: семя – росток –
				растение – цветок – плод – семя;
				продолжать учить детей
				последовательно излагать свои
				мысли, правильно строить свою
		10	77	речь, делать умозаключения.
	2 неделя	Космос.	Хочу быть	Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина.
			космонавтом	1
_				Расширять представление о современных профессиях,
прель				рассказать о работе в космосе
d ii				российских космонавтов в наши
\blacksquare				дни.
			Наш дом - Земля	Углубить представления о том,
				что планета Земля – это
				огромный шар, большая часть
				которого покрыта водой. Кроме
				воды есть материки – твердая
				земля – суша, где живут люди.
				Познакомить детей с научной
				версией образования материков
				на планете Земля, с условными
				обозначениями суши, воды на
				картах и глобусах, с названиями
				и расположением материков на
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	3 неделя	Мой город	Мой город-моя	карте. Цели: раскрыть историческое
	э поделя	ттои город	малая Родина	понятие город, познакомить с
			милил г одина	разными городами . определить их
				отличительные черты: продолжать
				знакомить с родным городом,
1	1	1	1	I I I I I I I I I I I I I I I I I I I
				обогащая и расширяя и расширяя

				знания о памятных местах города: воспитывать любовь к родному городу: развивать речь.
				городу. развивать речь.
			История Котовска.	Познакомить детей с историей возникновения нашего города.
			Поход в музей	Уточнить и обобщить знания
				детей о родном городе, его
				достопримечательностях, о героях города. Воспитывать
				гордость за город, в котором
				живешь.
	4 неделя	Насекомые.	Эти удивительные	Обобщить представления о
			насекомые	многообразии насекомых. Уточнить особенности внешнего
				строения, места обитания, способы
				передвижения. Воспитывать
				интерес к насекомым, бережное
			IC	отношение к ним.
			Кто такие насекомые?	Развивать стремление к поисково – познавательной
			насскомыс	деятельности; развивать умение
				наблюдать, анализировать,
				делать выводы; развивать
				мыслительную активность.
				Расширять представления о
				различных летательных
				•
	1	Пиоформи	D	аппаратах, их назначении.
	1 неделя	Профессии	Важные	Воспитывать у детей уважение к
	1 неделя	Профессии	Важные профессии	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий.
	1 неделя	Профессии		Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях
	1 неделя	Профессии		Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник,
	1 неделя	Профессии	профессии	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор.
	1 неделя	Профессии		Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей
	1 неделя	Профессии	профессии Предметы-	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве,
	1 неделя	Профессии	профессии Предметы-	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы
	1 неделя	Профессии	профессии Предметы-	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость
7 %			профессии Предметы- помощники	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы.
M aŭ	1 неделя	Профессии День Победы.	профессии Предметы-	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы.
M aй			профессии Предметы- помощники Они защищали Родину	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины.
M aŭ			профессии Предметы- помощники Они защищали	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей
M aй			профессии Предметы- помощники Они защищали Родину	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек,
M aй			профессии Предметы- помощники Они защищали Родину	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек, прабабушек в Великой
M aŭ			профессии Предметы- помощники Они защищали Родину	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек, прабабушек в Великой Отечественной войне, предложить принести военные фотографии,
M aй			профессии Предметы- помощники Они защищали Родину	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек, прабабушек в Великой Отечественной войне, предложить принести военные фотографии, личные предметы, рассказать о
M aй			профессии Предметы- помощники Они защищали Родину	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек, прабабушек в Великой Отечественной войне, предложить принести военные фотографии, личные предметы, рассказать о судьбах и жизни своих
M aй	2 неделя	День Победы.	Предметы- помощники Они защищали Родину Бабушкин сундук	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек, прабабушек в Великой Отечественной войне, предложить принести военные фотографии, личные предметы, рассказать о судьбах и жизни своих родственников.
M aй			профессии Предметы- помощники Они защищали Родину	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек, прабабушек в Великой Отечественной войне, предложить принести военные фотографии, личные предметы, рассказать о судьбах и жизни своих
M aй	2 неделя	День Победы.	Предметы- помощники Они защищали Родину Бабушкин сундук	Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий. Расширить и конкретизировать представления о профессиях (библиотекарь, художник, лесничий, архитектор. Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы улучшают качество, скорость выполнения работы. Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Формировать представление детей об участии их прадедушек, прабабушек в Великой Отечественной войне, предложить принести военные фотографии, личные предметы, рассказать о судьбах и жизни своих родственников. Формировать у детей

			понятие о культуре поведения в театре.
		Знатоки	Закреплять знания детей о создании рукотворного мира, расширять представления детей о предметах, удовлетворяющих эстетическое и интеллектуальные потребности человека.
4-5 неделя	Школа	Скоро в школу.	Расширять представления детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях. Формировать у детей положительный эмоциональный настрой к предстоящей учебе в школе, предпосылки к учебной деятельности. Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам, доброжелательное отношение к школе и учителю.
		Школа. Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Воспитывать уважение к труду учителя, формировать интерес к школе.

Конструктивно-модельная

деятельность Основные цели и задачи:

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого - педагогической работы:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Планируемые результаты

Конструктивная деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

2.2.3Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Пояснительная записка

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

Аппликация

Цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование в аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Планируемые результаты программы «Художественное творчество»

Аппликация

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Календарно-тематическое планирование «Художественное творчество» - аппликация

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема ООД	Цели ООД
	II	Осень . Овощи. Фрукты.	Ваза с фруктами	Учить красиво располагать изображение на листе бумаги, подбирать изображения по цвету, закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, ввести понятия «один», «много», развивать зрительный контроль за действиями рук, воспитывать художественный вкус.
Ce HT 86	IV	Осень. Ягоды. Грибы.	Осенний ковер	Учить красиво располагать композицию на листе бумаги. Добавлять к изображению дерева разноцветные листья. Воспитывать аккуратность и старательность.
	I	Осень. Перелетные птицы.	Улетают птицы	Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги, соблюдая относительную величину. Передавать окраску птиц разной породы.
	III	Мой дом. Части дома. Мебель.	Моя комната.	Учить вырезать части мебели из бумаги сложенной вдвое и гармошкой. Продолжать учить вырезывать мелкие детали. закреплять технику безопасности при работе с ножницами.
Но яб рь	I	Моя страна.	«Кремль. Спасская башня»	Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения, дополнительные предметы, подбирать цвета для композиции, развивать творческое мышление,

		T		DOTOTHIAAIAAA BAAHAYATYA
II	T	Tymon array	Плобущего	эстетическое восприятие.
		Литературный	Любимый герой	
		колейдоскоп	сказки	сохранять устойчивый
				замысел, планировать свою
				деятельность, доводить работу
				до конца.
\mathbf{V}	,	Домашние птицы.	Уточки в пруду	Упражнять в вырезывании
				фигур. Учить детей
				силуэтному вырезыванию
				простых по форме предметов,
				заготавливать отрезки бумаги
				нужной величины, развивать
				координацию движений руки,
				приучать добиваться
				отчетливой формы, развивать
				чувство композиции.
II	[],	Дикие животные	«Африка»	Закреплять умение работать
		разных стран		ножницами, оценивать свою
		-		работу, учить красиво
				располагать изображение на
				листе бумаги, развивать
				зрительный контроль за
				действиями рук, воспитывать
				художественный вкус
IV	V	Зима. Новогодний	Праздничный	Учить составлять изображение
		праздник.	хоровод	человека, находить место
		r	I	своей работе среди других,
				при наклеивании фигур на
				общий лист подбирать хорошо
				сочетающиеся по цвету,
				развивать чувство
				композиции.
II	T	Зима. Одежда.	Аппликация по	Учить задумывать содержание
		Обувь. Головные		аппликации, подбирать бумагу
		уборы.	Sambioni	нужного цвета, использовать
E a		у обры.		усвоенные приемы
B a				вырезывания, красиво
				располагать изображение на
				листе, развивать логическое
				мышление
T		Зима. Деревья и	«Ёлочки-	Закрепить способ
1		устарники.	красавицы»	симметричного вырезания
		<i>y</i>	Laranzardar	сложной формы по
				нарисованному контуру на
				глаз. Поддерживать
				стремление самостоятельно
				комбинировать знакомые
				-
				аппликативного образа
				(оформлять созданные формы
				ритмом красочных мазков и
				пятен). Развивать мелкую

Воображение Закреплять умение создавать коллективную композицию упражнять в вырезывании и составлении ипредмета (корабля), передавая основную форму и детали, воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения открытка для мамы всякие важны! I Мамы					моторику, творческое
Предмета корабли на рейде. Восния тотечества. Воснивая техника военные профессии					1
Военная техника военные профессии Коллективную композицию упражнять в вырезывании и изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали, воспитывать желалие принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения принимать участие придумывать еодержание поздравительной открытки, осуществлять содержание поздравительной открытки, осуществлять полученные ранее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. В добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции движений руки, приучать по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать чувство композиции движений руки, приучать по форме предметов, заготавливать отчетливой формы, развивать чувство композиции отчетливой формы, развивать чувство композиции вырезывания из бумаги, вырезать фигуры		TTT	Зашитинич	Konafiji ja nažija	1
Военная техника, военные профессии Военные профессии Изображения предемета (кораба), передавая основную форму и детали, воспитывать межание припимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения открытка для мамы всякие важны! Имамы всякие Поздравительная открытка для мамы всякие важны! Всякие важны! Веска. Растительный подснежник замысел, полученные ранее умения и навыки, развивать чувство привъская полученные ранее умения и навыки, развивать чувство предсемие способности. Закреплять приемы вырсъзывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать пручки детей по правтовому и работы других детей по правтовому и композиционному решению, упраживть в вырезывании простых предметов из бумаги. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуотному вырезывании простых предметов из бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Вазвивать чувство композиции развивать чувство композиции развивать чувство композиции развивать чувство композиции развивать по тустливой формы, развивать чувство композиции из бумаги, вырезать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры		111	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	кораоли на реиде.	1 -
военные профессии военные профессии предмета (корабля), передават основную форму и детали, воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения принимать участие принимать участие принимать участие принимать участие принимать участие принимать остержание позгравительной открытки, осуществлять замыссл, привлекая полученные рапее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. И Весна. Растительный Поденежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать неслюжную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. У Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать учуство композиции. И Космос Полет на Лупу Учить передавать форму ракеты, применяя присм симметричного вырезывании из бумаги, върезать фигуры			_		1
предмета (корабля), передавая основную форму и детали, воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения Учить придумывать пужны, мамы всякие важны! Имамы всякие поздравительная открытка для мамы содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. Имир. Всена. Растительный подснежник закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать пожницами, учить создавать несложную композицию закреплять умение работать пожницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Всена. Водоемы. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному предметов из бумаги. Учить детей силуэтному и и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов, заготавливать отрезко бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Лупу Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывании из бумаги, вырезать фирмуры			,		1
основную форму и детали, воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения иужны, мамы веякие важны! I Мамы всякие поздравительная иучить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки, развивать чувство щвета, творческие способности. III Весна. Растительный мир. Весна. Растительный мир. Подснежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицио. Закреплять умение работать ножинцами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Обитатели водосмов. Рыбки в аквариуме. Обитатели водосмов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезывании пужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать координацию движений руки, приучать по растительной формы, развивать чумство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывании из бумаги, вырезать фигуры			военные профессии		_
Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения придумывать содержание поздражения открытка для мамы всякие важны! Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. Весна. Растительный мир. Подснежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работы других детей по цветовому композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Учить передавать форму раксты, применияя прискиметниного вырезывания из бумаги, вырезывания из бумаги, вырезавать форму раксты, применияя прискиметричного вырезывания из бумаги, вырезавать форму раксты, применияя прискиметичного вырезывания из бумаги, вырезавать форму раксты, применияя прискиметичного вырезывания из бумаги, вырезавать форму раксты, применияя приск					
Принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения чужны, мамы всякие нужны, мамы всякие важны! Поздравительная полученые ранее умения и навыки, развивать чувство полученые ранее умения и навыки, развивать чувство полученные ранее умения и навыки, развивать чувство композицию. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать песложирию композицию. Закреплять умение работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражиять в вырезывания и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражиять в вырезывании простых предметов из бумаги. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов заготавлявать отрезки бумаги. Чужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать координацию движений руки, приучать отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывании из бумаги, вырезава ни ув бумаги, вырезавання из бумаги, вырезать фитуры					основную форму и детали,
Подснежник Поддравительная Учить придумывать содержание поддравительная всякие важны! Подснежник замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Учить детей силуэтному вырезыванию простых предметов заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать создавать ножницами, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					воспитывать желание
Поздравительная открытка для мамы всякие нужны, мамы всякие важны! Поздравительная открытка для мамы всякие важны! Открытка для мамы всякие важны! Открытка для мамы открытки, осуществлять замысся, привлекая полученные ранее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражиять в вырезывании простых предметов из бумаги. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					принимать участие в общей
Поздравительная открытка для мамы всякие нужны, мамы всякие важны! Поздравительная открытка для мамы всякие важны! Открытка для мамы всякие важны! Открытка для мамы открытки, осуществлять замысся, привлекая полученные ранее умения и навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражиять в вырезывании простых предметов из бумаги. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					работе, добиваясь хорошего
Подснежник выразывать придумывать способности. Подснежник выразывания простых предметовому и композиционному решению, упражнять в выразывания простых по форме предметов, заготавливать отретим подобнаться отчетливой формы, развивать координацию движений ружи, приучать сотретивной развивать несможного двета, в придужной выразывания и наклеивания, опенивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в выразывания простых по форме предметов, заготавливать отретях по форме предметов, заготавливать отретях по умаги, приучать отретях по дветовому выразывать отретях по умаги, при учить сетей силуэтному выразыванию простых по форме предметов, заготавливать отретях по умаги, при учить передвать форму пражеты, применяя присметов, заготавливать отретямной развивать координацию движений ружи, при учить передавать форму ражеты, применяя прием симметричного выразывания из бумаги, выразыть фигуры					качества своего изображения
нужны, мамы всякие важны! Весиа. Растительный мир. Весиа. Водоемы. Обитатели водоемов. Обитатели водоемов. Водоемы. Обитатели водоемов. Весиа. Водоемы. Обитатели водоемов. Обитатели водоемов. Весиа. Водоемы. Обитатели водоемов. Весиа. Водоемы. Обитатели водоемов. Обитатели водоемов. Весиа. Водоемы. Обитатели водоемов. Обитатели водоемы. Обитатели водоемов. Весиа. Водоемы. Обитатели водоемов. Обитатели водоемы. Обитатели водоемов. Весиа. Водоемы. Обитатели водоемов. Весиа. Водоемы. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезывании простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги. Нучить детей силуэтному вырезыванию предметов, заготавливать отрезки бумаги пужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Виментричного вырезывания из бумаги, вырезать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры		Ι	Мамы всякие	Позлравительная	
Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Тить в вырезыванию простых предметов и вырезыванию простых предметов и вырезыванию простых поформе предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать и при учить передавать отчетивой формы, развивать и при учить передавать не предметов из бумаги. Тить не предметов из бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Тить не предметов из бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Тить не предметов из бумаги нужной величины, развивать отчетливой формы, развивать чувство композиции. Тить не предметов на прием при учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывании из бумаги, вырезать фигуры		_		-	1 , 5
			•	Г Д	I
Подснежник павыки, развивать чувство пвета, творческие способности. Подснежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги.			Beaking Bakingi.		1 -
Навыки, развивать чувство цвета, творческие способности. Пи Весна. Растительный мир. Подснежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работыть ножинцами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					1 *
Подснежник Подснежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги.					1 -
ПП Весна. Растительный мир. Подснежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывании из бумаги, вырезать фигуры					
Присмымир. Подснежник Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции.					_
мир. вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывании из бумаги, вырезать фигуры		TTT	D F		
учить создавать несложную композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывании из бумаги, вырезать фигуры		111	Весна. Растительный	Подснежник	1 -
композицию. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Обитатели водоемов. Обитатели водоемов. Вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры			мир.		_ *
умение работать ножницами, оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Рыбки в аквариуме. Обитатели водоемов. Оби					учить создавать несложную
оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры	L				композицию. Закреплять
работы других детей по цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Обитатели вырезывания из бумаги, вырезать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					умение работать ножницами,
Цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					оценивать свою работу и
Цветовому и композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					работы других детей по
Композиционному решению, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Рыбки в аквариуме. Обитатели водоемов. Вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					1 -
упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги. V Весна. Водоемы. Обитатели водоемов. Обитатели водоемов. Вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					1
Простых предметов из бумаги. V					l
V Весна. Водоемы. Рыбки в аквариуме. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					1, ,
Обитатели водоемов. Вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры		V	Рома Родоми	Diagram p orchonara	1 1
форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. И Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры		•		гыски в аквариуме.	1 , ,
заготавливать отрезки бумаги нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры			Обитатели водоемов.		
нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					
Координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					
Приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					
II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					1 1
иувство композиции. Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					1 * "
II Космос Полет на Луну Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					отчетливой формы, развивать
ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					чувство композиции.
ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры		II	Космос	Полет на Луну	Учить передавать форму
симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры					1 1 1 1
из бумаги, вырезать фигуры					1
mioden b enabandpan no					
бумаги, сложенной вдвое,					1 . 1
закреплять умение дополнять	اء ہے ا				
	A pd III				1 -
картинку подходящими по					1 2
смыслу предметами, развивать					
чувство композиции,					_
воображение.					воображение.

	IV	Насекомые	Декоративное	Развивать творческое
	- '		оформление	мышление, воображение,
			бабочек	чувство прекрасного.
				Закреплять приемы
				вырезывания и наклеивания,
				учить создавать несложную
				композицию. Закреплять
				умение работать ножницами,
				оценивать свою работу и
				работы других детей по
				цветовому и
				композиционному решению,
				упражнять в вырезывании
				простых предметов из бумаги.
	I	Профессии	Аппликация по	Закреплять умение детей
			замыслу	задумывать содержание своей
				работы. Упражнять в
				использовании знакомых
				способов работы ножницами.
	III	Мир искусства	В театре.	Закреплять приемы
				вырезывания и наклеивания,
				учить создавать композицию.
				Закреплять умение работать
				ножницами, оценивать свою
` =				работу и работы других детей
Май				по цветовому и
				композиционному решению.

Рисование. Предметное рисование

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.
- Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм.
 - Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче

формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов и явлений

Сюжетное рисование.

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план);
- Передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
 - Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
 - Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе

того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой
- .Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует).
 - Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

• Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Развитие детского творчества:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, изобразительному искусству.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
 - Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).
 - Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
 - Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
 - Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
 - Познакомить с библиотекой как центром хранения книг. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
 - Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

Приобщение к изобразительному искусству

• Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное,

изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Расширять представление о скульптуре малых форм (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры
- Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить, самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств, с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Формы реализации:

- ООД по художественному творчеству (фронтально, индивидуально);
- Индивидуальная работа с ребенком;
- Коллективные работы;
- Совместные работы 2 3 детей;
- Тематические занятия;
- Пальчиковая гимнастика;
- Дидактические игры;
- Физкультурные минутки;
- Интегрированная деятельность;
- Сюрпризные моменты.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы по художественно-эстетическому развитию

Содержание направления «Художественно- эстетическое развитие» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

- Учить различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
 - Называть основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
 - Использовать разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
 - Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа.
 - Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

Комплексно – тематическое планирование. Лепка.

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема ООД	Задачи ООД	Методическое обеспечение
1	2	3	4	5	
Сентябрь	1	День знаний	«Лепим буквы и цифры»	Закрепить представление о начертании печатных букв и цифр. Учить лепить разными способами. Развивать моторику.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество»

	3	Осень.	«Овощи»	Учить детей создавать образ как	Т.М. Бондаренко.
	3	Сад. огород	«Овощи»	отгадку загадки без наглядного	_
				подкрепления. Развивать воображение,	область. Худож.
				формировать умение планировать	_
				работу по реализации замысла.	Стр. 133
					(как пример)
	5	Наш	«Девочка	Учить передавать относи тельную	
		любимый	играет	величину частей фигуры и изменения	«Образовательная
		детский сад	в мяч»	их положения при движении (бежит,	область. Худож.
				пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять	творчество» Стр. 134
				целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру	*
				на подставке.	
				па подетавке.	
	2	Я в мире	«Девочка и	Совершенствовать умение детей лепить	Т.С. Комарова
		человек	мальчик	фигуру человека в движении.	_
			пляшут»	Закреплять умение передавать в лепке	деятельность в
				форму частей тела, пропорции.	
				Формировать умение действовать,	Стр. 61
				договариваясь о том, кто кого лепит.	
	4	Мой дом.	«Лекоратив- V	чить детей лепить декоративные Т.М. Б	онларенко Посула
		Tylon down	_	ка» тарелки с центрическим орнаментом,	
		Продукты	1	используя приемы раскатывания,	-
		питания.		сплющивания, оттягивания.	9
				Элементами орнамента могут быть	Стр. 108
Октя				маленькие шарики, диски, жгутики.	
	2	Транспорт.	Слепи любой	т.	***
	_	- F 3333334 F 33	вид	· ·	Интернет
			транспорта	предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной	ресурсы
			1	величины. Развивать речь, внимание.	
				Воспитывать чувство сострадания к	
				окружающим.	
	4	Домашние	«Ребенок с	Учить детей изображать в лепке	Т.С. Комарова
	-	животные	котенком»	несложную, сценку — ребенок играет с	«Изобразительная
			(или с другим	животным, передавая движения фигур	деятельность в
			животным)	человека и животного. Закреплять	детском саду»
					Стр. 13
				животного и человека. Упражнять в	
				использовании основных приемов	
	1	Зима.	«Снежинка»	лепки. Закрепить знания о понятии настроение	Интернет
Дека брь	1	Неживая	Welle/KrillKa//	Научить новым приёмам лепки	ресурсы
10		природа.		Развивать мелкую моторику пальцев	* * *
				рук	
				Воспитывать у детей проявление	
				индивидуальности	
				Воспитывать усидчивость, аккуратность	

	3	Зимующие птицы	«Снегири»	Расширить представление детей о ющих птицах, Научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску.) Закрепить приемы скатывания, расплющивания, промазывания, деления на части с помощью стеки. Развивать композиционные навыки.	ресурсы
	4	Зима Новогодни й праздник	«Дед Мороз спешит на елку»	Вызвать интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке, используя полученные умения. Развивать творчество детей, аккуратность, мелкую моторику.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 122
Январь	2	Зима. Зимние виды спорта.	«Лыжники»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 68
	4	Моя семья	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца.	ресурсы
	2	ОБЖ	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца.	ресурсы
Февра ль	4	Народные промыслы	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	
; æ <u>c</u> . ⊢	2	Весна. У солнышка в гостях.	Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Развивать воображение,	ресурсы
	4	Животный мир.	«Лепим зайцев»	приемами лепки зайца. Учить	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество»

				Воспитывать любовь у животным.	Стр. 116
Апрель	1	Первоцве- ты	«Ландыши»	Учить создавать изображения одних и тех же предметов по— разному, вариативными способами, закрепить правила работы с пластилином: раскатывать пласт, пользоваться стекой при оформлении жилок листьев, разминать, оформлять края лепестков, передавая им характерную форму. Развивать навыки коллективного творчества. Расширять образные представления детей.	Интернет ресурсы
	3	Мой город	«Веселые неваляшки»	Напомнить детям приемы рисования пластилином, поддерживать интерес и хорошее настроение, развивать творческие способности.	ресурсы
	1	Профессии	«Отважные парашютисты	-	в детском саду»
Май	3	Мир искусства	«Бабушкины Сказки»	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать героя или сюжет, определять способы и приемы лепки. Развивать способности к сюжетосложению и композиции.	деятельность в детском саду»
	5	Школа	Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Развивать воображение, творчество.	ресурсы

Комплексно – тематическое планирование. Рисование.

Месяц	Неделя	Те ма не де лн	Тема ООД	Задачи ООД	Методическое обеспечение
1	2	3	4	5	6

	1	День знаний	«Как я провел лето»	Учить детей отображать в рисунках впечатления о лете. Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, умение поразному держать карандаш и кисть при различных приемах рисования.	-
			«Мой портфель»	Формирование изобразительных навыков в смешанной технике (рисование, аппликация); расширение знаний о празднике « День знаний»; представлений о школьных принадлежностях, развитие творческого мышления, воображения; развитие мелкой моторики рук; закрепление умения детей аккуратно использовать художественные материалы при работе	
Сен тя брь	2	Осень Овощи, фрукты.	Натюрморт «Дары щедрой осени»	Продолжать учить, детей рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Закреплять умение детей пользоваться кистью и красками. Формировать желание рисовать, придумывать. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 15-17
			Декоративное рисование на квадрате	декоративную композицию на квадрате,	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 33
	3	Осень. Сад, огород	«В саду поспели яблоки»»	Продолжать формировать навыки рисования, использовать нетрадиционные методы; закреплять умение наносить один слой краски на другой; расширять знания об окружающем, восприятие эмоциональной выразительности.	
			«На чем люди ездят на дачу»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

				крупно, располагать изображение Стр. 38 посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу.	
	4	Осень. Ягоды, грибы.	«В грибном царстве, лесном государстве»	Расширять знания о разнообразии грибов; учить рисовать разные по «Образоват форме, строению и цвету; закреплять область. Х умение рисовать красками и кистью; развивать художественный вкус, чувство композиции; воспитывать интерес к устному народному творчеству	сельная удож.
				Развивать эстетическое восприятие, Т.М. Бондаренко. ние, творчество. Закреплять «Образовательная умение передавать сложную область. форму листа, Развивать ассоциативные творчество» связи. Упражнять в аккуратном, Стр. 21 красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	е детей
	5	Осень. Наш любимый детский сад	Рисование с натуры. «Ветка рябины»	Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в: рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок, с натурой, добиваться большей точности изображения.	ельная ть в
			«Хоровод осенних листьев»	Вызвать у детей эмоциональные переживания, связанные с личным опытом восприятия осенних явлений. «Образоват область. Х детей, эстетическое восприятие цвета. Учить смешивать краски, получать Стр. 23 новые цвета и оттенки.	ельная удож.
0		Осень.	«Летят	Учить передавать несложные движения Т.М. Бонда	-
I		Перелет-ные	перелетные	птиц (летят), изменяя статичное «Образоват	сльная

- 1			V	- XX
1	птицы.	Перелетные птицы По мотивам сказки	положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета учить показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами; закреплять способы и приемы рисования различными материалами (пастель + цветные карандаши). Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Расширить знания детей о нетрадиционных техниках рисования: «штампы», ватные палочки, рисование свечой. Воспитывать сопереживание, умение объединяться для общего дела; интерес к русским народным сказкам.	•
2	«Я в мире человек»	Рисование. «Папа (или мама) гуляют со своим ребенком в сквере, по улице»	человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить	деятельность в детском саду» Стр. 43
		Рисуем человека	Закреплять умение детей графически моделировать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции частей тела на основе схематического способа рисования овалами. Закрепить теоретическую часть.	(конспект)
3	Мой Дом	«Я и мой дом»	Познакомить с понятием «архитектор». Закреплять знания об основных частях здания. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, воображение. Закреплять рисование штриховкой в одном и разных направлениях.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 52
		«Улица города»	впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию городской улицы. Развивать изобразительные умения в рисовании зданий, творческое воображение, активность.	творчество» Стр. 54
4	Мой дом. Посуда	Декоративное рисование по мотивам городецкой	декоративным народным творчеством, учить выделять характерные	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

				V	C 12
			росписи	Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные	Стр. 43
				особенности, смешивать цвета красок.	
			Декоративное	Закрепить знания об особенностях	
			рисование.	хохломской росписи. Упражнять в	Т.М. Бондаренко.
			«Посуда	составлении узора, рисовать всем	«Образовательная
			хохломская»	ворсом, концом кисти, тампоном,	область. Худож.
				ватной палочкой. Развивать чувство	творчество»
				композиции.	Стр. 83
				·	1
					**
	1	M		=	Интернет ресурсы
		Моя страна	«Кремль»		(конспект)
				культурологических, архитектурных центрах города участвуя в беседе.	
				Развивать у детей навыки рисования	
				гуашью, закреплять умение выполнять	
				работу в определённой	
				последовательности, развивать чувство	
				композиции при рисовании Спасской	
				башни.	
			«С чего	Создать условия для отражения в	И.А.Лыкова
			начинается	рисунке представления о месте своего жительства. Продолжать учить рисовать	«Изобразительная
			Родина»»	Несложные сюжеты или пейзажи.	деятельность
			, ,	Развивать творческое воображение.	в детском саду»
				Воспитывать патриотические чувства.	стр. 42
					-
	2		_	лять умение передавать в Т.М. Бондар	
90		Правила	легкового автомобиля.	рисунке форму и строение легкового	«Образовательная область. Худож.
абрь		дорожного движения.	автомооиля.	автомобиля:; пользоваться простым карандашом для создания	-
Ноя		движения.		вспомогательного рисунка;	Стр. 48
F				штриховать по заданной инструкции:	C1p. 10
				слева направо, по кругу; развивать	
				мыслительные операции, внимание,	
				мышление, мелкую моторику, слуховое	
				восприятие;	
			Транспорт.	Закреплять знания детей о транспорте,	Т.М. Бондаренко.
			«Автобус»	его видах; учить обводить изображение	«Образовательная
			== = = 5 5 5	по контуру, выполнять штриховку	область. Худож.
					творчество»
				горизонтальными линиями, правильно	Стр. 52
				держать фломастер в руке.	
				Развивать умение работать по	
				подражанию и образцу; внимательность	
				и усидчивость, память;	
	3 .	Питературн	Рисование		Т.С. Комарова
		ый калейдо-	иллюстраций	Формировать умение детей выбирать	«Изобразительная
		скоп	к сказке	эпизод, который хотелось бы передать в	деятельность в

		«Серая шейка»	рисунке. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, использования простого карандаша для набросков. Вызвать интерес к рисункам.	•
		«Царевна есть, что не можно глаз отвесть».	самостоятельно находить способы	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 93
4	Домашние животные	«Домашние животные»	Учить, выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему. Выбирать животное по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка). Развивать образное восприятие и воображение. Учить рассказывать о своих рисунках.	
		«Кони пасутся» (дымковская роспись)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, положение на листе. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 69
5	Домашние птицы	«Птичий двор»»	Учить рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 37
		Декоративное рисование «Роспись петуха»	Закреплять умение росписывать лепку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Интернет ресурсы (конспект)
1	Зима. Неживая природа	Рисование. «Зимний пейзаж (по мотивам песенок о зиме)»	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 65
		Декоративное рисование По мотивам	Расширять и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность

	<u> </u>	T	
	кружево-	-	в детском саду»
	плетение	Совершенствовать технику рисования	стр. 96
	«Морозные	концом кисти	
	узоры»		
2 Зима. Дикие животны разных стран.	«Кто живет в зимнем лесу»	Учить передавать фактуру шерсти животных. Продолжить развивать изобразительные умения и навыки. Закрепить умение рисовать животного с соблюдением пропорций тела и его частей.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 64
	«Пингвины в Антарктиде» Белые	Учить рисовать пингвина. Продолжать учить отличать холодную гамму от теплой. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 67
	медведи		И.А.Лыкова Стр.144
3 Зима. Зимующи птицы.	е «Снегири на ветке рябины»	Закреплять умение детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета, мелкую моторику; воспитывать интерес к природе и отображению впечатлений в рисунке, чувство сострадания к живым существам (птичка). Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 46
	«Совушка- сова»	Учить детей рисовать фигуру совы несложным конструктивным способом, используя геометрические формы, учить отмечать отличительные особенности. Совершенствовать технический элемент – контурную линию.	·
4 Зима. Новогодни праздник		Учить детей нетрадиционным способам изобразительного искусства (рисование крупами). Развивать пальцевую моторику, творческое воображение, исследование свойств различных материалов. Воспитывать у детей чувства радости от праздника Нового года.	Интернет ресурсы ()
	«Терем Деда Мороза»	Закрепить умение рисовать фигуру изображаемого персонажа, передавая форму частей, их расположение, относительную величину. Закрепить	творчество»

				навыки рисования гуашью, умение смешивать на палитре краску разбеливая основной тон для получения более светлого оттенка. Побуждать детей к творческой активности.	
	2	Зимние виды спорта. Зимние забавы.	«Лыжная прогулка»	Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты). Закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже. Развивать творческое воображение.	-
			«Снеговик и его друзья»	Учить детей создавать красивый образ снеговика, используя разный материал, использовать в работе нетрадиционные способы рисования. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить полученные ранее приемы и навыки рисования. Воспитывать у детей чувство сопереживания, желание прийти на помощь.	Интернет ресурсы)
Январь	3	Зима. Одежда. ^{Обувь.}	Рисование человека в зимней одежде	Учить, рисовать фигуру человека в зимней одежде, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Интернет ресурсы)
			Рисование декоративно- сюжетной композиции.	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Интернет ресурсы
	4	Моя семья	«Моя семья»	•	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 73
			«И весело, и грустно»	Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож.

				гамме и в грустной.	творчество»
					Стр. 74
Февраль	1	Зима. Деревья и кустарники	«Иней покрыл деревья»	Учить детей создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 71
			«Зимушка- зима»	Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, использовать холодную гамму красок, для передачи зимнего колорита. Развивать творчество детей.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 58
	2		пе дома, охваче	вать пожарную машину Т.М. Боненного огнем. «Образовательная Продолямить детей с область. Худож. расположением цветов в спектре, творчес выделять теплые цвета спектра. Развивать замысел, творчество. Учить выбирать тот изобразительный материал, который необходим, продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца развивать мышление, воображение, чувство цвета воспитывать желание высказывать, свое отношение к окружающему миру.	тво» Стр. 49 Интернет ресурсы
	3	Защитники отечества	«Поздрави- тельная открытка для папы»	Закреплять знание военных профессий, военной техникой. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков. Развивать мелкую моторику через продуктивную деятельность, творческие способности — через композицию и цветовую гамму.	Интернет ресурсы (конспект)
			«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду»

	4	Народные промыслы	«Ярмарка расписных игрушек» 1-2 занятие	знакомить детей с изделиями народных промыслов. Углублять знания о дымковской, филимоновской росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции. Добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с росписями, их цветовым решением.	Интернет ресурсы (конспект)
	1	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!	«Поздравител ьная открытка для мамы»	Учить располагать узор ритмично. Закрепить навыки рисования, развивать воображение, творческое мышление, мелкую моторику рук; воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой; воспитывать усидчивость в работе; формировать композиционные навыки.	Интернет ресурсы (
			«Нарисуй, что ты хочешь красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	деятельность в
	2	Весна. У солнышка в гостях	«Какого цвета весна»	С помощью нетрадиционной техники рисования "монотипия" — обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с акварелью, рисованию по сырой бумаге, смешивая краски, получая новые нежные, прозрачные оттенки, характерные для пейзажа ранней весны. Систематизировать и закреплять знания детей о весне.	Интернет ресурсы (
Март			«Скворцы прилетели»	Развивать у детей наблюдательность, воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира. Учить передавать на бумаге характерные особенности весны (высокое голубое небо, земля освобождается от снега, на деревьях набухают почки, прилетают птицы). Учить, гармонично располагать сюжет на листе бумаги, развивать чувство композиции.	Интернет ресурсы ()
	3	Весна.1-2 з Раститель- ный мир.	занятие Закрепл «Весна»	ять умение передавать в Т.С. Комарова рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетического восприятия.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 97

4 Весна. Животный мир.		Животный	«Ежиха с ежатами в ельнике»»	Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорции между предметами; закреплять умение рисовать штрихами.	Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество» стр. 62	
				«Композиция с цветами и птицами» Декоративное рисование	народно-прикладным искусством.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 90
		5	Весна. Обитатели водоемов	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Закреплять умение детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах). Учить выделять признаки различия и сходства между рыбками. Продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности,	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 138
				«Обитатели морей»	Закрепить представление о море и его обитателях. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности. Продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое воображение. Мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к морским обитателям.	
aduv	ЛЬ	1	Первоцветы	«Первые цветы»	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю о край баночки, учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать ватной палочкой листочки, прикладывая её к бумаге, закреплять знание цветов, развивать желание рисовать	Интернет ресурсы)
				«Одуванчики в траве»»		Т.М. Бондаренко. «Образовательная область. Худож. творчество»

				Стр. 96
				C1p. 90
2	Космос	1-2 занятие	Научить детей самостоятельно	Т.М. Бондаренко.
		«Космичес- кий сон»	выбирать содержание работы,	«Образовательная область. Худож. творчество» Стр. 94
3	Мой город	Рисование неваляшек	Познакомить детей с историей создания неваляшки. Рассмотреть иллюстрацию – памятник неваляшке в нашем городе. Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Формировать положительное отношение к созданным рисункам. Воспитывать умения выслушивать ответы друг друга, работать аккуратно красками.	
4	Насекомые	«Разноцвет- ные бабочки»	Развивать у детей творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать. Закрепить у детей навыки и приёмы рисования акварелью; цветными карандашами, масляными мелками. Развивать у детей творческие способности, воображение, фантазию; развивать наблюдательность. Воспитывать аккуратность, формировать у детей представление о прекрасном, интерес к окружающему миру.	
		«Насекомые луга»	Закреплять знания детей о насекомых луга, о их многообразии; Учить, самостоятельно создавать образ насекомых, совершенствовать технические навыки, формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок; развивать мелкую моторику рук; развивать диафрагмальное дыхание, развивать эстетическое восприятие окружающего мира, вызвать эмоциональный отклик на результаты	

				своего творчества; воспитывать любовь	
				к природе.	
7 7	1	Профессии	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	представления о труде взрослых, изображать людей в характерной	детском саду» Стр. 86
			«Субботник»	выполняющих работу, орудия труда.	•
	2	День Победы	«День Победы	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветиранам Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме.	
			«Цветущий сад»	природы, передавая ее характерные	Стр. 96
	3	Мир искусства	1-2 занятие Виды изобразительн ого искусства.	Закрепить у детей представление о живописи как виде изобразительного искусства, об особенностях каждого жанра (портрет, пейзаж, натюрморт). Выделять выразительные средства (цвет, композиция, украшения, одежда, поза, движение, материалы). Декоративноприкладное искусство. Воспитывать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.	

4	«Моя	Знаки	Закрепить знания детей об огне и о
	безопас-	пожарной	правилах пожарной безопасности Интернет ресурсы
	ность»	безопасности	(ППБ). Совершенствовать навыки
			выполнения изображения простыми и
			цветными карандашами. Закреплять
			умение детей гармонично располагать
			рисунок на плоскости листа
			определённой формы и размера.
			Развивать творческие способности.
		«Правила	Закреплять знания детей о правилах Интернет ресурсы
		дорожного	передвижения пешеходов по улице,
		движения»	понятия «пешеход», «проезжая часть»,
			«тротуар», «зебра», «дорожный знак
			«Пешеходный переход». Закреплять
			умение изображать разные виды
			транспорта, передавать особенности
			дорожной обстановки. Активизировать
			словарь детей: пешеходный переход,
			зебра, проезжая часть дороги, тротуар.
			Воспитывать чувство ответственности
			на дороге.

2.2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Пояснительная записка

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи

Основные цели и задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание психолого- педагогической работы Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать содержательно выразительно учить И пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Основные цели и задачи:

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж стихотворениями, сказками, рассказами, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям

объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы по речевому развитию

Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями сверстниками. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слово», предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Календарно-тематическое планирование «Развитие речи»

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема ООД	Цели ООД
Месяц	I	День знаний	Мы самые старшие воспитанники	, , , ,
			Подготовка к обучению грамоте. «Звуки и буквы»	Повторять звуки и буквы; способствовать развитию умения графически изображать звуки в слове (квадрат); учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
Сент ябрь	II	Осень. Овощи. Фрукты.	Огород. Фрукты	Закрепить умение различать фрукты и овощи; повторить их характерные особенности, закреплять умение передавать форму разных овощей и фруктов, сопоставлять их форму с геометрической, находить сходства и различия.

			Подготовка у обучению грамоте. «Звуки и буквы»	Закреплять звуки и буквы; учить соотносить звуки и буквы; способствовать развитию интереса к чтению; продолжать
	III	Осень. Сад. Огород. Домашние заготовки.	Что нам осень принесла?	форме. Подвести к пониманию обобщающего слова "овощи", использовать это слово в речи. Продолжать знакомить с
			Подготовка к обучению грамоте. «Слова и слоги»	(прямоугольник); выполнить игровые упражнения на развитие внимания и логического мышления.
	IV	Осень. Ягоды. Грибы.	«Сказка о грибах»	Учить понимать образное содержание произведения, продолжать учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту. Закрепить в словаре детей названия грибов.
			Подготовка у обучению грамоте. «Предложение, графические навыки»	(слова - прямоугольники); продолжать учить составлять предложения по картинкам; развивать умение рисовать образцы в тетради в клетку.
	V	Наш любимый детский сад	Произведения Носова Н.	Вспомнить с детьми произведения Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей»
			Подготовка к обучению грамоте. «Лесные тропинки»	Способствовать развитию интереса к чтению; продолжать учить отгадывать загадки; учить рисовать колобка в тетради в линейку.
Октябрь	Ι	Осень. Перелётные птицы.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали» Подготовка к обучению грамоте. «Осень»	Знакомить с новым художественным произведением; знания о перелетных птицах; развивать устную речь.

				графически изображать
				предложения.
	II	человек.	«Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
		здоровым	Подготовка к обучению грамоте	соотносить звуки с буквами; учить рисовать образцы в
	III	Мой дом. Части дома. Мебель.	«Мой дом», составление рассказа из опыта по сюжетной картине «семья».	сравнивать, анализировать.
			Подготовка к обучению грамоте «Мебель»	Учить соотносить звуки и буквы; развивать логическое мышление и внимание в игровых заданиях
	IV	Мой дом. Посуда продукты питания. Бытовая техника.	Хозяйство семьи.	Развивать устную речь. Обогащать словарный запас. Совершенствовать умение использовать разные части речи. Поощрять в освоении выразительных средств языка.
			«Овощи и фрукты»	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа; воспитывать интерес к чтению; учить рисовать фрукты в тетради в линейку.
	I	Моя страна.	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения и запомнить.
			Подготовка к обучению грамоте. «Символы страны»	Развивать интерес к чтению; побуждать к самостоятельному чтению; способствовать развитию навыка написания букв.
Ноябрь	II	Транспорт. Правила дорожного движения.	«Осторожно! Дорога!»	Закреплять знания правил дорожного движения и поведения пешеходов на дороге; продолжать работу по обогащению словаря; продолжать учить излагать мысли понятно для окружающих.
			«Виды транспорта»	Закреплять названия видов

				транепорта: побуманату
				транспорта; побуждать к
				самостоятельному чтению;
				совершенствовать
				фонематический слух:
				определение места звука в слове.
	III	Литературный		Рассказать детям о великом
		калейдоскоп		поэте, вызвать чувство радости
			Беседа о Пушкине	от восприятия его стихов и
				сказок, желание услышать
				другие произведения.
			Русские народные	Выяснить знают ли дети русские
			сказки	народные сказки
	IV	Домашние		n
	1 1	1		
		животные.		домашних животных;
			Чтение К.	
			Ушинского	художественным произведением;
			«Слепая лошадь»	воспитывать любовь к чтению;
				развивать умение содержательно
				и эмоционально рассказывать об
		,		интересных моментах рассказа.
			П	Способствовать развитию
			Подготовка к обучению грамоте.	'
			«Домашние	продолжать учить отгадывать
				загадки, побуждать к написанию
			животные»	слов – отгадок.
	V	Домашние		Учить детей составлять рассказ
		птицы	Составление	по картине, придерживаясь
			рассказа по картине	плана, развивать связную речь;
			«Птичий двор»	совершенствовать умение более
				точно характеризовать объект.
				Совершенствовать
				фонематический слух: называть
				слова с определенным звуком,
				находить слова с этим звуком в
				предложении; определять место
			«Птичий двор»	звука в слове; развивать
				логическое мышление и
				внимание в игровых
				упражнениях; упражнять в
				рисовании Курочки Рябы в
				тетради в линейку.
	Ι	Зима. Признаки		Углублять и обогащать знания
		зимы. Неживая		детей о зиме, используя разные
		природа.		жанры устного народного
Ā		1 1 /		творчества; формировать умение
Декабрь			«А за окном зима»	вести диалог с воспитателем и
Ka Ka				сверстниками, развивать
				внимание, наблюдательность по
			Дидактические	отношению к явлениям природы. Учить детей правильно
			' '	, , , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , </u>
			игры со словами	характеризовать

	пространственные отношения,
	подбирать рифмующие слова.
II Зима.	Дикие Познакомить детей с новым
животнь	литературным произведением;
разных с	ран воспитывать читателя,
	способного испытывать
	Чтение А. Куприна сочувствие и сострадание к
	«Слон» героям рассказа; учить строить
	сложноподчинённые
	предложения, пересказывать
	эпизоды из рассказа.
	Совершенствовать
	Подготовка к фонематический слух;
	обучению грамоте. Воспитывать интерес к чтению;
	«Дикие животные» побуждать к самостоятельному
	чтению.
III Зима.	Пополнить литературный багаж
Зимующи	Чтение « Как новым художественным
птицы.	ворона на крыше произведением; закреплять знания о зимующих птицах;
	заблудилась» Е. развивать устную речь и
	Носова обогащать выразительными
	средствами языка.
	Воспитывать интерес к чтению;
	побуждать к самостоятельному
	Поможем птицам! чтению; способствовать
	развитию звукобуквенного
IV Зима.	анализа. Вызывать интерес к чтению;
Новогодн	
праздник	Заучивание стихия основные различия между
приздпис	И. Сурикова литературными жанрами;
	pussibuts mussik suy mauning
	наизусть; развивать память.
	Способствовать развитию
	Подготовка к звукобуквенного анализа.
	Формировать звуковую
	обучению грамоте. аналитико-синтетическую
	«Новый год» активность. Побуждать детей
	самостоятельно записывать
TT 2	СЛОВА.
II Зима.	Зимние Продолжать учить детей
ВИДЫ	спорта. целенаправленному
Зимние за	авы. Составление рассматриванию картины
	рассказа по (целевое восприятие,
	последовательное
	картине «Зимние рассматривание отдельных
	развлечения» эпизодов), воспитывать умение
1d	составлять последовательный,
BB	эмоциональный рассказ.
Январь	«Зимние виды Способствовать развитию
	спорта» звукобуквенного анализа.

Т	Т			
II		Вима. Одежда. Обувь. Головные уборы.		Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Учить выполнять задания на развитие логического мышления; упражнять детей в написании печатных букв в клеточках. Развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни
		, - 5 p 22.	Наша одежда зимой.	людей; потребность в одежде только у людей; закреплять умение дифференцировать одежду по сезонам; повторить понятие о национальной одежде.
			«Обувь»	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Вырабатывать умение записать слова печатными буквами.
	V	Вима. Моя семья	В мире людей. Моя семья.	Углублять представления о семье, как о людях, которые живут вместе, воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь на основе углублённых знаний о своей семье. Способствовать развитию
			Звуковая культуре речи. Подготовка к обучению грамоте.	звукобуквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Побуждать к самостоятельному чтению.
I		Вима. Деревья и кустарники.	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза».	Обогащать литературный багаж новым произведением поэтического творчества; воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; развивать воображение детей, память.
Фев рал ь			Деревья и кустарники	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Побуждать к самостоятельному прочтению слов. Способствовать развитию навыков письма печатными

				буквами.
	II	Жао	Вот такая история!	Продолжать учит детей составлять рассказы из личного опыта.
			Звуковая культура ^{Сове} речи. Работа над І	ершенствовать фонетическое ВОСПРИЯТИЕ, умение определять
			предложением.	количество и последовательность
	III	Отечества. Военные профессии.	е детям Ю. Развивать Коваль «Выстрел» Заучивание стихия Е. Благининой	литературным жанрам; привлечь внимание детей к выразительным средствам; способствовать
		Военная техника	«Шинель» Военная техника	развитию памяти. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Вырабатывать навык написания печатными буквами. Продолжать учить детей отгадывать загадки.
	IV	Народные	Составление	Закреплять умение составлять
		промыслы	рассказа из личного опыта «Моя любимая игрушка»	воображение.
			Подготовка к обучению грамоте. Игрушки у нас в группе	звукобуквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Побуждать к
	I	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!	Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме.	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительность, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающие мать.
Март			Чтение Ф. Зальтен «Бемби»	Расширять литературный багаж детей; воспитывать умение сострадать и сочувствовать

II	Весна. «У		Познакомить со стихотворением
	солнышка в	Стихотворение	Ф.Тютчева «Зима недаром
	гостях!»	Ф.Тютчева «Зима	злится». Развивать
	Признаки весны.	недаром злится»	интонационную выразительность
	Неживая	-	речи, восприятие ритма
	природа.		стихотворения.
	Сезонные		Способствовать развитию
	изменения в		звукобуквенного анализа.
	одежде людей и		Формировать звуковую
	труде их в	Сезонная одежда.	аналитико-синтетическую
	природе.	,,,,,,	активность. Совершенствовать
			навык чтения. Побуждать к
			самостоятельному написанию
***			слов.
III	Весна.		Познакомить с новым
	Растительный		художественным произведением.
	мир.		Продолжать учить различать
		Caracas Assess	жанровые особенности сказки,
		Сказка Андерсена	формировать оценочное
		«Дюймовочка»	отношение к героям, учить
			осмысливать содержание
			прочитанного, совершенствовать
			умение связно передавать
			содержание средствами игры.
			Способствовать анализу звукобуквенного анализа.
			Формировать звуковую
		Растения весной.	аналитико-синтетическую
		т астения веснои.	активность. Совершенствовать
			навыки чтения и написания
			печатными буквами.
IV	Весна.		Учить пересказывать
_ ,	Животный мир.		последовательно, полно,
	r P		передавая образные
		П	словосочетания и обороты,
		Пересказ	используя выразительные
		произведения Е.	интонации; формировать
		Чарушина	представление о букве «ь» и ее
		«Медведь».	месте в словах; анализировать
			слова с «ь»; составлять
			предложения из определенных
			слов.
			Способствовать развитию
			звукобуквенного анализа.
		Закрепление	Формировать звуковую
		пройденного	аналитико-синтетическую
		материала. Чтение	
		•	вырабатывать умение писать
		слов, слогов,	1 / 1
		предложений.	и дописывать подходящее по
			смыслу слово. Закреплять
			умение определять в

I	1		1 2 2
			предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить
			фонетический разбор слова.
V	Весна. Водоёмы.		Учить составлять описательный
	Обитатели		рассказ по картине; правильно
	водоёмов		употреблять местоимения и
			предлоги в речи. Учить
		Описательный	пересказывать текст, используя
		рассказ по картине	авторские выразительные
		И. И. Левитана	средства; совершенствовать
		«Весна. Большая	умение составлять сложные
		вода».	предложения, производить
		Рассказ Е. Пермяка	звуковой анализ слов, определять род предмета, развивать
		«Первая рыбка».	грамматическую правильность и
		(arepswii psienwii	звуковую культуру речи;
			упражнять в подборе синонимов;
			расширять знания о
			предложениях
			Способствовать развитию
			звукобуквенного анализа.
			Формировать звуковую
		Закрепление	аналитико-синтетическую
		пройденного	активность. Продолжать
		материала. Чтение	вырабатывать умение писать
		слов, составление	печатные буквы, различать
		предложений по сюжетным	гласные и согласные звуки и буквы. Формировать навык
		картинкам	составления и записывания
		картинкам	предложения по сюжетным
			картинкам. Проводить
			фонетический разбор слов.
I	Первоцветы		Учить слушать стихи,
			определять, о каком времени
			года в них говориться. Учить
			выразительно, в собственной
		Стихотворение А.	1 1
		Блока «На лугу»	поэтическое произведение в
			лицах, побуждать к
			размышлением над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их
			слушают и заучивают наизусть. Способствовать развитию
			звукобуквенного анализа.
			Формировать звуковую
			аналитико-синтетическую
		Поправо	активность. Продолжать
		Первоцветы	вырабатывать умение писать
			печатные буквы, различать
pe.			гласные и согласные звуки и
Апрель			буквы. Формировать навык
7			составления и записывания

 T			
			предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор слов.
II	Космос.	Беседа о дне космонавтики.	Познакомить детей с историей покорения космоса и первыми космонавтами; расширить кругозор путём популяризаций знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувства патриотизма и гражданственности.
		Беседа по картинкам «Хочу быть космонавтом».	Расширять представления о полетах человека в космос, рассказать о работе в космосе
III	Мой город	Беседа о родном городе Котовске.	Раскрыть историческое понятие «город»; познакомить с разными городами, определить их отличительные черты; продолжать знакомиться с родным городом, обогащая и расширяя знания о памятных местах города; воспитывать любовь к городу.
		Подготовка к обучению грамоте. «Звуки и буквы»	Повторять звуки и буквы;
IV	Насекомые.	Рассказ В. Бианки «Лесные домишки».	Учить понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание, познакомить с творчеством В. Бианки, продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа.
		Сочинение сказки. Подготовка к обучению	Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему; совершенствовать умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву ь и мягкие согласные; активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода;

				развивать интонационную
				сторону речи.
	Ι	Профессии	Предметы	Углублять знания о людях
			необходимые	разных профессий; формировать
			людям разных	умение составлять план
			профессий.	рассказа; развивать связную речь
				Способствовать развитию
				звукобуквенного анализа;
			«Важные	побуждать к самостоятельному
			профессии»	написанию слов. Закреплять
				умение графически изображать
				предложение.
	II	День Победы.		Продолжать знакомить с
				героическими страницами нашей
				родины; воспитывать чувство
			Этот День	патриотизма, разриваті вені н
			, ,	патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас
			Победы!	детей; осуществлять
				нравственно-эстетическое
				воспитание, на примере
				поступков героев войны.
				Закреплять умение точно,
				правильно, выразительно и с
			Весна в пословицах	соответствующей интонацией
			и поговорках.	использовать в своей речи малые
			Подготовка к	формы фольклора: воспитывать
			обучению грамоте.	интерес к скороговоркам,
				пословицам, считалкам;
				составлять предложения.
	III	Мир искусства		Познакомить с новым
				художественным произведением.
			Чтение М. Эме	Продолжать учить различать
Май			«Краски», перевод	жанровые особенности сказки,
Ï			с французского И.	формировать оценочное
			Кузнецовой.	отношение к героям, учить
				осмысливать содержание
				прочитанного.
	IV	Школа		Учить отгадывать загадки,
			Загадки,	повторить известные
			скороговорки и	произведения малых форм
			считалки	фольклора, познакомить с
				новыми произведениями.
				Учить задавать вопросы и искать
			Дидактическая игра	кратчайшие пути решения
			«Угадай слово»	логической задачи.
			11	П
	\mathbf{V}	Повторение	Мои любимые	Повторение стихотворений
	$oxed{\mathbf{V}}$	Повторение	Мои люоимые стихи	повторение стихотворении русских поэтов, потешек,

Чтение художественной литературы Цели и задачи:

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Планируемые результаты освоения программы «Художественная литература»

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения; 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки; рассказа.

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Пояснительная записка

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности И саморегуляции двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, его элементарными нормами И правилами (B двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Планируемые результаты освоения программы «Физическая культура»

Выполняет правильно все основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый – второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км; поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

2.2.6 Духовно-нравственное воспитание «Истоки» (как часть формируемая участником образовательного процесса)

Цели и задачи реализации

программы Цель программы

Сохранение духовно-нравственного здоровья детей. Приобщение их к нравственным и духовным ценностям культуры, воспитание готовности следовать им, а так же стремление возродить традиции семейного воспитания.

Задачи программы

- 1. Воспитывать уважение к нравственным нормам морали. Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро.
- 2. Создать условия для восприятия целостной картины мира.
- 3. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций.
- 4. Развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, учить выражать чувства, обогащать словарный запас.
- 5. Развивать музыкальную культуру, классической, духовной и народной музыке.
- 6. Осуществлять целенаправленную работу по физическому воспитанию, укреплению воли и выносливости.
- 7. Прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.
- 8. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада).

Принципы духовно-нравственного воспитания.

Основной принцип духовно-нравственного воспитания - построение жизни на основе требований совершенства (свободное признание правила - «Уклонись от зла и сотвори благо»),

Гуманистическая направленность воспитания (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром (любовь к ближним).

Природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту).

Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству $P\Phi$).

Принципы организации ООД

Наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; вариативный подход.

Условия реализации программы

- 1. Сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания, интеграция духовно-нравственного содержания в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.
- 2. Изложение материала рассчитано на один год обучения.
- 3. Программа рассчитана на группу общеразвивающей направленности детей 5-7 лет.

Основные характеристики деятельности

Для реализации программы мы предлагаем <u>следующие методы</u>: наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод используется во время

- чтения педагогом рассказов;
- наблюдений;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр;
- экскурсий по городу, целевых прогулок;
- моделирования сказок.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе

- чтения литературных произведений;
- чтения стихотворений детьми;
- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
- разбора житейских ситуаций;

- проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- чтения литературных произведений родителями.

Практический метод используется, когда необходимо

- организовывать продуктивную деятельность;
- провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.);
- оформить коллекцию семян для занятия;
- сшить кукол к сказкам;
- организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины;
- провести экскурсии различной направленности;
- организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников;
- изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

Формы работы с детьми.

- Факультативные занятия, беседы, игры нравственного и духовнонравственного содержания.
- Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.
- Проведение совместных праздников.
- Просмотр слайд фильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.
- Экскурсии, целевые прогулки (Храм «Благовещения Пресвятой Богородицы», музейный комплекс г. Котовска, Октябрьский сквер, парк

Воинской Славы, памятник неваляшке «Эволюция» и по другим историческим местам города);

- Тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия) в рамках школы искусств «Интеллект»
- Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).

Таким образом, в программе прослеживается несколько направлений работы:

1. Духовно – образовательное (занятия, беседы, устные поучения).

- 2. Воспитательно оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии).
- 3. Культурно познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр диафильмов).
- 4. Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

Основное внимание в программе уделяется работе с семьей.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
- вечера вопросов и ответов;
- проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе);
- анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- индивидуальные консультации специалистов;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- совместные экскурсии;
- визиты домой;
- ведение социальной карты с целью изучения, обобщения и распространения опыта семейного воспитания;
- совместные с родителями праздники, спектакли (совместно с театральной студии «Золотой ключик»), именины детей;
- помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы).

Значимые возрастные особенности характеристики развития детей

Группа общеразвивающей направленности для детей (6-7лет).

ребенок 6-7 лет обладает устойчивыми нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя самостоятельный субъект деятельности поведения. И Мотивационная сфера дошкольников 6 - 7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально - нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому то пользу, радость.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6 -7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К 6 -7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6 - 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др.

Ожидаемые результаты и способы определения результата

Для того чтобы добиться желаемого результата родителям и педагогам необходимо:

- осознать, что только общими усилиями семьи и педагогами ДОУ можно помочь ребенку;

- воспитывать у ребенка уважение к родителям, которые дали ему жизнь и приложили много душевных и физических сил, для того чтобы они росли и были счастливы;
- помнить о том, что ребенок уникальная личность, поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми, такого как, он нет больше в мире и мы должны ценить его индивидуальность поддерживать и развивать ее;
- в педагоге ребенок всегда должен видеть людей готовых оказать ему личную поддержку и придти на помощь;
- проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка и т.д.);
- восхищаться вместе с родителями его инициативой и самостоятельностью, это способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях;
- регулярно индивидуально общаться с родителями и обсуждать все вопросы, связанные с воспитание и развитием ребенка.

К окончанию курса духовно-нравственного воспитания дети должны показать результаты, заключающиеся в:

- усвоении ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру, состояния близости души;
- позитивном отношении ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- потребности и готовности проявления сострадания и сорадования;
- субъективном психоэмоциональном благополучии;
- знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимания своего места в семье и посильное участие в домашних делах;
- деятельном отношении к труду;
- ответственности за свои дела и поступки.

Главный результат должен включать в себя наиболее полное усвоение ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, стремления его к добру и неприятию им зла.

Содержательный раздел

Я *и моя семья*: на занятиях данного блока, мы знакомим детей с духовнонравственными традициями и укладом жизни в семье, особенностями мужских и женских домашних трудов, традиционной подготовкой и проведения праздничных дней, содействуем формированию представлений детей об особенностях разных материалов и правила пользования простыми инструментами при изготовлении поделок. Основные задачи циклов: а) воспитание любви и уважения к окружающим в семье, понимать свое место в семье, деятельно участвовать в домашних делах, б) ориентировать дошкольников на мужественные и женские образцы поведения.

Я *и обществ*: Здесь наша цель - обогащение эмоционального мира детей нравственными переживаниями и формирование нравственных чувств, развитие желания знать, понимать и действовать сообразно полученным нравственным знаниям в реальных жизненных ситуациях. Формировать

положительную самооценку, воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к самому себе и окружающим сверстникам.

Красота отношений: «Что такое хорошо и что такое плохо?» В ходе занятий этого блока на примере литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений) учим детей различать понятия добра и зла, даем представление о нравственной свободе человека, помогаем увидеть красоту нравственных поступков. Основными задачами таких занятий являются научить ребенка в себе видеть эти движения к добру и злу и различать их, воспитывать у детей желание делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести.

Мир природы: в данном блоке мы обращаем внимание детей на его богатство, красоту и разнообразие, учим видеть отличие мира созданного руками человека от мира природы (нерукотворного); понимать необходимость бережного отношения ко всему живому, к природным богатствам как единственную возможность их сохранения, способствуем развитию творческой личности ребенка.

Перспективный план работы по духовно нравственному воспитанию для детей 6-7 лет

Месяц	Неделя	Тема блока	Тема ООД	Цель ООД
	Ι	я и моя	Кто я такой	Развить самосознание:
		семья		знать полное имя, отчество,
				фамилию, адрес, телефон,
				страну, родной язык и
				сведения о родителях
				(фамилию, имя, отчество и
				место работы).
	II	Я и	Зачем нужны	Воспитать осознанное
		общество	правила	отношение к нормам и
				правилам, сформировать
				умения и навыки поведения
				в обществе; развить
				способность к
				умозаключениям, к оценке и
				самооценке.
Сент	III	Красота	Как добро	Развить в детях стремление к
		отношений	побеждает зло	справедливости, веру в
				победу добра над злом, при
				отрицательном отношении к
				жестокости; воспитать
				чувство уверенности в своих
				силах; научить мечтать.
	IV	Мир	«Дети – маугли»	Развить у детей умение
		природы		различать вымысел и
				реальность, понимание
				могущества природы,
				значения правил в
				отношениях с природой.
	V	ком и К		3
		семья	сам/сама	собственного достоинства,
				желание выбора и
				уверенность в его реальной
				возможности; развить
				понимание разумности
				выбора в ущерб другим.
	Ι		Наша дружная	
		семья	семья	представление детей о семье
				и семейном клане, о
				доброжелательных
Октябрь				отношениях родных людей.
ET.	II		Будем	Развить понимание
Ŏ		общество		необходимости считаться с
			тактичными и	
			миролюбивыми	сверстников; сформировать
				умения и навыки общения со
				сверстниками.
	III	Красота	Учимся	Познакомить детей

		отношений	правильно	правилами ведения диалога
		отношении	разговаривать	=
			разговаривать	со взрослыми и детьми; подвести к пониманию
				необходимости соблюдения
	13.7	M	Попоран	правил.
	IV	Мир	Человек -	- Рассказать о значении
		природы	существо	человека в сохранении
			разумное	природы, помощи другому
				существу; развить понятие о
				потребностях человека,
				отличающих его от
				животного (сходство и
			<u> </u>	различие).
	I		люблю свою Сфор	-
		семья	семью	представления о принципах
				родословной; развить у детей
				стремление сделать своими
				руками что-то для членов
				семьи.
	II		и себя в Развить про	
		общество	общественном	необходимости знания
			месте	правил поведения;
			1,10010	сформировать навыки
				поведения в общественных
				местах, опираясь на опыт
				детей.
	III	Красота	Мы не будем	Воспитать умения и навыки
		отношений		общения: не обижать,
			ссориться	прощать, сочувствовать,
				сформировать представление
	1			о дружбе, друге.
	IV	Мир	Красная книга	Дать понятие о «Красной
	IV	Мир природы	Красная книга	Дать понятие о «Красной книге», связав его с
	IV		Красная книга	
	IV		Красная книга	книге», связав его с
	IV		Красная книга	книге», связав его с природой своего края;
	IV V		Красная книга Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в
				книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы.
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»;
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена,
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ,
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная,
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная,
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт,
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт, переливается; - обогащение словаря:
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт, переливается; - обогащение словаря: водохранилище, запруды,
			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт, переливается; - обогащение словаря: водохранилище, запруды, специалисты, красители,
A			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт, переливается; - обогащение словаря: водохранилище, запруды, специалисты, красители, вещества, растворы.
брь			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт, переливается; - обогащение словаря: водохранилище, запруды, специалисты, красители, вещества, растворы обобщить знания детей о
оябрь			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт, переливается; - обогащение словаря: водохранилище, запруды, специалисты, красители, вещества, растворы обобщить знания детей о значении воды в жизни
Ноябрь			Вода - источник	книге», связав его с природой своего края; показать роль человека в охране природы. Ввести в словарь понятие «водохранилище»; - активизация словаря: пена, озеро, родник, ключ, источник, полноводная, могучая, прозрачная, мутная, бесцветная, течёт, переливается; - обогащение словаря: водохранилище, запруды, специалисты, красители, вещества, растворы обобщить знания детей о

				свойствами воды.
				- развитие навыков
				рассказывания на основе
				личного опыта, с
				использованием модели развитие
				наблюдательности у детей их
				умения сравнивать,
				анализировать, обобщать,
				устанавливать причинно –
				следственные зависимости и
				делать выводы.
				- воспитывать бережное
				отношение к воде.
	Ι	я и моя	За что я умею	
		семья	отвечать	ответственности за начатое
				дело, данное слово, живое
				существо; сформировать
				навыки выполнения
				определённых действий,
				ввести в словарь моральные
				оценки.
	II	Я и	Правила	Сформировать понятие о
	11	общество	безопасности	необходимости знать данные
		оощество	oesonaenoem	о себе, научить умению
Дека Орь				правильно вести себя в
 				незнакомом и людном месте;
				воспитать уверенность в
				своих силах.
	III	Красота	Здравствуйте!	Познакомить с вариантами
	111	отношений	эдравствунте:	приветствия, сформировать
		отпошении		навыки вежливости,
				ĺ
	IV	Мир	Мы охраняем	учтивости. Рассказать, чему можно
	1 4	природы	природу	научиться у взрослых,
		природы	природу	лесников, пожарных,
				геологов; довести до
				понимания детей связь
				между невыполнением
				٠, س
				_
	II	Я и	Что я думаю о	реке, в поле . Развить у детей умение
	11	Я и общество	Что я думаю о себе и о дружбе	5
		оощество	ссос и о дружое	анализировать свои действия
				и поступки, соотносить их с
l ad				общепринятыми нормами
Январь	TTT	Vnagoro	Помолях положения	поведения.
	III	Красота	Почему взрослые	-
		отношений	хмурятся	эмоциональному миру
				взрослых, развить такт,
				внимание, умение замечать
				по жестам, мимике
1				эмоциональное состояние

				взрослых; поупражнять
				детей в подобающих формах
				общения: «извините, чем я
				могу помочь», «мне очень
				жаль», « я хочу, чтобы ты не
				сердилась».
	IV	Мир	Красота в природе	Вызвать не только
		природы		восхищение природой, но и
				отвращение к безобразному
				в отношениях с природой.
				Сформировать навыки
				отношения к природе по
				принципу «не навреди»,
				«можешь - помоги».
	I		Какой я без	2
		семья	взрослых	анализировать свои
				поступки, сравнивать их с
				общепринятыми; воспитать
				чувство юмора, терпимое
				отношение к чужим
				поступкам и критическое к
		_		своим.
	II		Учимся	Научить понимать чувства
		общество	беседовать о	героев, их настроение;
Февра ль			героях сказок	воспитать доброжелательное
Фе			-	отношение друг к другу;
				научить подбирать слова,
				определяющие состояния и
	TTT	TC.	TT	качества характера.
	III	Красота	1	Развить нравственные
		отношений	нечаянно	чувства - сожаления,
				сочувствия; сформировать
				навыки игрового общения,
				не задевая интересов
				партнёров.
	IV	Мир	Природа такая	Развить понятия о
		природы	разная	необходимости знаний
		1 1 777	1	правил при общении с
				природой (гроза, пожар).
	I	я и моя	Я среди людей	Развить представление о
		семья	- I	ходе развития человека;
				показать взаимозависимость
				отношений.
Ī	II	и R	Мальчики и	n
Март		общество	девочки	понимание различий полов;
$ \mathbf{z} $				сформировать правильное
				отношение к различиям во
				внешнем облике и
				поведении.
	III	Красота	О фантазёрах и	Научить детей различать
		отношений	•	обман и выдумку, фантазию;
				· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

			прунцинком	подрасти и полимению ито
			лгунишках	подвести к пониманию, что
				обманы всегда раскрываются
				и приводят к печальному
				итогу; развить стремление к
			_	правдивости и такту.
	IV	Мир	Почему огонь	
		природы	полезен и опасен	пользе и опасности огня, о
				мерах предосторожности при
				обращении с огнём.
	V	и R	Посещение	Обобщить и уточнить знания
		общество	выставки	детей по истории города, его
			музейного	достопримечательностях.
			комплекса г.	Развивать речь детей, умение
			Котовска	давать развёрнутый ответ.
				Закреплять знания детей о
				символах России, города.
				Воспитывать
				доброжелательное
				отношение друг к другу,
				взаимопомощь.
				Воспитывать любовь к
				родному городу, стране.
				Развивать воображение,
				мышление, память, речь.
	I	Я и мод Ес	ли ты гуляешь Разви	_
	1	семья	один	необходимости соблюдения
		Кемья	ОДИН	
				правил безопасности во
				время прогулки без
				взрослых; сформировать
				навыки поведения в
				отношениях с незнакомыми
	II	σ -	11	людьми.
	II	R R	Что такое деньги?	Развить у детей первые
		общество		представления о зарплате
				взрослых, о бережливости и
1 5				скупости, о гигиене в связи с
lbe				употреблением денег, о
Апрель				невозможности взять деньги
	***	Y.C.	YC 0	без разрешения.
	III	Красота	Кто это хвастун?	Научить детей различать
		отношений		хвастовство и шутку-
				преувеличение; развить
				отрицательное отношение к
				хвастовству, уметь в
				корректной форме высказать
				порицание в адрес хвастуна.
	IV	Мир	Природа добрая и	Научить видеть связь
		природы	злая	человека с природой, её
				ответ на доброе и недоброе
				отношение.
aŭ M	I	я и мох	Кто такие	Раскрыть понятие «мудрец»,
		семья		«мудрость»; вызвать
				104

		0	
		мудрецы?	удивление перед тем, как
			много может знать человек,
			если он долго живёт и всё
			время узнаёт что-то новое;
			научить детей
			почтительности.
II	Яи Можно лі	и свою Развить у де	гей сочувствие,
	общество	игрушку	внимание к другому ребёнку;
		приносить в	предупредить возникновение
		детский сад?	зависти, злорадства.
III	Красота	Учусь прощать	Научить детей не обижаться
	отношений		по пустякам, различать
			нечаянную промашку от
			намеренной и
			соответственно реагировать;
			подвести к пониманию слов
			«миролюбивый»,
			«обидчивый».
IV-V	Мир	Земля – наш дом	Воспитать у детей
	природы		экологическое сознание;
			сформировать понятие о
			хороших и неблагополучных
			условиях жизни живых
			существ в зависимости от
			отношения людей к природе.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня (холодный период)

Возрастная группа, время Режимные моменты	Группа общеразвивающей направленности (6-7 лет)
Прием детей.осмотр, игры в группе (на участке)	7.30-8.15
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика(в помещении и на воздухе)	8.15-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00

ООД	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
Второй завтрак	10.50-10.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну,сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения,	15.00-15.10
самостоятельная деятельность	
Полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная и организованная	15.20-15.40
деятельность, кружки, развлечения, чтение	
художественной литературы	
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-16.30
Игры, уход домой	До16.30

Режим дня (теплый период)

Группа	Группа общеразвивающей
возраст	направленности
	(6-7 лет)
Утренний прием. осмотр, игры, утренняя гимнастика.	7.30-8.30
дежурство	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	9.00-12.30
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе.	
Музыка -2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя)	
Физическая культура -3 раза в неделю	10.00-10.10
Второй завтрак	
Игры ,самостоятельная деятельность детей	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	
Подготовка к обеду. Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, экспериментирование)	15.30-16.30
Организованная образовательная деятельность	
Игры, досуги, общения и деятельность по интересам,	
театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки	
с игрушками, выбор самостоятельной деятельности.	
Уход домой	

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Если позволяют условия, то следует давать детям

право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного

учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание ног и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности:

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах	
Физкультурное	В помещении	2 раза в неделю, 30-35 мин	
Занятие	На улице	1 раз в неделю, 30-35	
	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно, 10-12 мин	
Физкультурно-	Подвижные и	Ежедневно – 2 раза (утром и	

оздоровительная	спортивные игры	ивечером) 30-40 мин
работа в режиме	упражнения на	a
дня	прогулке	
	Физминутки	з 3-5 ежедневно в зависимости
	середине статического	от вида и содержания занятия
	занятия	
	физкультурный	1 раз в месяц 40 мин
	досуг	
	Физкультурный	2 раза в год до 60 мин
	праздник	
Активный	День здоровья	1 раз в квартал
отдых	самостоятельное	Ежедневно
	использование	
	физкультурного і	1
	спортивно-игрового	
	оборудования	
Самостоятельная	самостоятельные	ежедневно
двигательная	подвижные и	
деятельность	спортивные игры	

3.2 Методики, технологии, средства воспитания

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Цель: формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

Задачи: воспитывать y дошкольников культуру сохранения И совершенствования собственного развивать психические здоровья; физические профилактические качества И проводить мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

2. Игровые инновационные технологии

Цель: повышение значимости организации игр в воспитательно образовательном процессе ДОУ.

Задачи: воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к

организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности.

3. Технология создания предметно-развивающей среды в ДОУ

Цель: создание и совершенствование предметно - развивающую среду в ДОУ.

Задачи: воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

4. Проектно - исследовательская деятельность детей дошкольного возраста

Цель: становление у дошкольников научно-познавательного, практическидеятельного, эмоционально-нравственного отношения к действительности.

Задачи: воспитывать потребность изучать окружающий мир через проектно - исследовательскую деятельность; развивать творческую активность познавательных процессов; учить решать исследовательские задачи, применяя новые инновационные методы и средства.

5. Информационно - коммуникационные технологии

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

6. Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов

3.3 Развивающая предметно – пространственная среда

Особенности организации организованной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на зоны:

- эона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»;
- эона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- эона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- ▶ оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
 - > Оборудование для прыжков: скакалки.
- ➤ Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров.
 - ➤ Кегли.

«Центр познания»

- ➤ Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
 - > Лото, домино в картинках.

- ➤ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- ➤ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
 - > Числовой ряд.
 - Двухполосные карточки для ФЭМП
 - > Наборное полотно
 - > Логико-математические игр
 - Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
 - Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
 - Наборы разрезных и парных картинок.
 - ➤ Игры для интеллектуального развития.
 - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
 - > Счётные палочки.
- **>** Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
 - ➤ Пазлы.
 - > Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- > Дидактические наглядные материалы;
- > Предметные и сюжетные картинки и др.
- > Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- » Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- ➤ Конструктор «Лего» (крупный)
- > Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- ➤ Настольный конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

- > Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон и др
- > Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, и др.).
- У Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- > Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности.

- ➤ Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- **У** Кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
 - > Бумага для рисования разного формата.
 - > Салфетки для рук.
 - Пластилин, доски для лепки.
 - > Стеки разной формы.
 - Розетки для клея.
 - > Мелки для рисования на доске и асфальте

«Центр природы».

- У Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- > Растения, требующие разных способов ухода.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- У Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- > Картинки с изображением цветов.
- > Иллюстрации с изображением животных
- ▶ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

«Центр игры».

- > Сюжетные игрушки
- У Игрушки транспорт разного вида.
- ▶ Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- ➤ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Аптека»).
 - ➤ Куклы
 - > Набор посуды
- ▶ Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, аптека).

«Центр безопасности».

- ▶ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
 - > Макет улицы.
 - > Дидактические игры

«Центр музыки».

- > Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- > Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

3.4 Методическое обеспечение

- 1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
- 2. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 3. Голицына, Я. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Подготовительная группа / Н. С. Голицына. М.: Скрипторий 2003, 2008.
- 4. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 5. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий / Т. С. Комарова. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 6. Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»
- 7. Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»
- 8. В.В. Гербова « Коммуникация»
- 9. Л.А. Кулушова «Занятия по обучению дошкольников грамоте»
- 10. Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н,.-М.:Мозаика-Синтез, 2006.
- 11. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М.Мозаика-Синтез. 2005
- 12. «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .-М.Мозаика-Синтез.2005
- 13. «Занятия по формированию элементарных математических представлений » И.А.Помораева, В.А. Позина.
- 14. «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .- М.Мозаика-Синтез. 2006
- 15. «Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В..- М.Мозаика-Синтез. 2005
- 16. «Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.-М.Мозаика-Синтез. 2005
- 17. Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. М. Оникс- XXI век,2005
- 18. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез. 2005
- 19 «Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. М.Мозаика-Синтез. 2005
- 20. «Игровая деятельность в детском саду» ГубановаН.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006 « Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005
 - 21. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа. М.: АРКТИ, 2005
- 22. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду РОССИИ М.: АРКТИ, 2004