



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» С. ПРУДОВОЕ
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ОКПО 23407129 ОГРН 1189102000670 ИНН/КПП 9109021245/910901001
УЛ. ЗЕЛЕНАЯ, Д.95, С. ПРУДОВОЕ, СИМФЕРОПОЛЬСКИЙ Р-Н,
РЕСПУБЛИКА КРЫМ 297553,
тел. (0652) 31-55-33, E-mail: sadik_solnischko-prudovoe@crimeaedu.ru

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете № 3
31 августа 2023 г.
Протокол педсовета № 3
от 31 августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБДОУ
Приказ № 285
от «31»августа2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

Направленность: художественно-эстетическая
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 6-7 лет
Составитель (автор): Изетова Зарема Энверовна
Должность: педагог дополнительного образования

с. Прудовое 2023 г

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Воспитательный потенциал программы	8
1.4. Содержание программы.....	8
1.5. Планируемые результаты.....	12
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.....	13
2.3. Формы аттестации.....	15
2.4. Список литературы.....	15
3. Приложения	
3.1. Оценочные материалы.....	16
3.2. Методические материалы.....	18
3.3. Календарно-тематическое планирование.....	25
3.4. Лист корректировки.....	28
3.5. План воспитательной работы.....	29

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы:

1.1. Пояснительная записка

- Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов: Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- [Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;](#)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,

дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Устав ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ;

- Локальные акты образовательной организации (Положения).

Направленность – художественно-эстетическая. Программа театрального развития дошкольников направлена на создание условий для развития сценических способностей и ребенка, общее развитие дошкольника и первичное формирование у детей необходимых базовых знаний умений и навыков в рамках театрального искусства, развитие самостоятельности, активности, инициативы в процессе театральной деятельности, а также в других видах деятельности: коммуникативной, музыкальной, изобразительной, познавательной.

Актуальность: дополнительная общеразвивающая программа направлена на создание условий для развития ребенка, развитие мотивации к познанию и творчеству, обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Современному обществу необходим человек такого качества, который бы смело мог входить в современную ситуацию, умел владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, имел мужество пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение.

Новизна программы в том, что образовательная деятельность проводится уже с младшего возраста, при переходе из группы в группу происходит поэтапное ознакомление воспитанников с видами театра, особенностями театрального искусства, что позволяет воспитанникам проявлять самостоятельность в художественном творчестве. Ребятам дается возможность самим придумывать игры, сказки, рассказы, сценарии, по-своему передавать сценический образ. Не копировать чужое, а самому создавать, фантазировать. Программа способствует развитию наблюдательности у детей. Лишь наблюдая за поведением животных, людей, дети могут понять реальные чувства наблюдаемых, донести до зрителя эти чувства.

Новизна также заключается в применении здоровьесберегающих технологий:

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика.
- пальчиковые игры со словами,
- гимнастика для глаз,
- сказкотерапия.

Данная программа охватывает, кроме театральной и другие виды деятельности: познавательную, художественно-эстетическую, коммуникативную, физическую. Дети проявляют творчество и в изобразительной деятельности самостоятельно выбирают материал для изготовления различных видов театров, по-своему изображают героев сказки, передавая в рисунке свое отношение к нему, каким он представляет, видит данного героя, передает в рисунке эпизоды рассказа, придуманные им самим. В коммуникативной деятельности дети высказывают свое собственное мнение: «Я считаю», «Я полагаю». Важно научить ребенка думать, размышлять, не бояться высказывать собственное мнение, отличное от мнения других.

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимую индивидуальность.

Отличительной особенностью программы является её практическая направленность, реализуемая через участие детей в различных формах театрализованной деятельности, а также использование современных информационно-коммуникативных технологий в образовательном, воспитательном и развивающем процессах.

Данная программа отличается принципами проведения театрализованной деятельности:

- Принцип адаптивности, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.
- Принцип развития, предполагающий целостное развитие личности ребёнка

и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

- Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
- Принцип целостности содержания образования. Представление воспитанника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
- Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.
- Принцип систематичности.
- Принцип доступности знаний. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими. Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.
- Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач
- Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.
- Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Музыкальная деятельность», где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой; слушают музыку к очередному спектаклю, отмечая разнохарактерное ее содержание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.

2. «Изобразительная деятельность», где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, близкими по содержанию сюжету спектакля, учатся рисовать по сюжету спектакля или отдельных его персонажей.

3. «Развитие речи», на котором у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.

4. «Ознакомление с художественной литературой», где дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля и других форм организации театрализованной деятельности.

5.«Ознакомление с социальным и предметным окружением», где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, театральными профессиями, видами театров и т.д.

6.«Ритмика», где дети учатся через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроение.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности средствами театра помочь детям раскрыть их индивидуальные способности, физические и нравственные качества, а так же повышение уровня общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений, что в будущем поможет детям быть более успешными в школе.

Данная программа предполагает тесное взаимодействие с родителями, привлекая их к изготовлению костюмов, разучиванию ролей.

Адресат. Данная программа ориентирована на детей 6-7 лет

Уровень программы, объем и срок освоения. Программа базового уровня обучения включает 72 учебных часа, срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения - очная. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно – дистанционного обучения, а также электронной реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Режим занятий в течение учебного года занятия проводятся в разновозрастной группе по 2 занятия в неделю по 25-30 минут. Занятия проводятся в музыкальном зале .

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в группах. Состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы – не менее 15 человек. Виды занятий, применяемые в работе по реализации программы:

- Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним.
- Игры драматизации.
- Упражнения эмоционального развития детей.
- Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика).
- Задания для развития речевой интонационной выразительности.
- Игры – превращения («учись владеть своим телом»), образные упражнения.
- Упражнения на развитие детской пластики.
- Пальчиковый игротренинг для развития моторики рук.
- Упражнения на развитие выразительной мимики.
- Беседы, чтение рассказов.
- Упражнения по этике во время драматизаций.
- Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие сценического творчества детей дошкольного возраста средствами театрализованных игр и игр-представлений, расширение кругозора.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Знакомить с приемами вождения различных кукол (поэтапно). Учить имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, вступать в ролевое взаимодействие с персонажами. Учить использовать средства выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движения)

Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

Развивающие:

Развить у детей: артистические способности, речь, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями). Развить интерес к различным видам театра.

Воспитательные:

Воспитывать артистические качества, любовь к театру, вовлекая дошкольников в различные театрализованные представления.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. А умело поставленные вопросы заставляют детей думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребёнка, приобщает его к духовным ценностям.

1.4. Содержание программы

Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Театральная игра	16	5	11	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. «В лесу»		1		Беседа
2.	Есть или нет?		1		Беседа
3.	«Королевство Кривых зеркал»			1	Импровизация
4.	«Кругосветное путешествие»			1	Беседа

5.	«Замок из песка»			1	Этюд
6.	«Бабушкины котята»			1	Пантомимика
7.	«В зоопарке»			1	Пантомимика
8.	«Любимые животные»			1	Декламация
9.	«В цирке»			1	Беседа
10.	«Осеннее настроение»		1		
11.	«Письмо от волшебника»			1	Этюд
12.	«Чужестранец»		1		Беседа
13.	«Равнодушный гость»			1	Этюд
14.	«На морском дне»		1		Беседа
15.	«Капустница»			1	Инсценировка
16.	«В стране Фантазии»			1	Беседа
Культура и техника речи		16	6	10	
17.	Разучивание скороговорок «Конкурс лентяев»			1	Игра
18.	В гостях у Буратино и Пьеро			1	Беседа
19.	«Театральные профессии»		1		Беседа
20.	«Спортивный праздник»			1	Беседа
21.	«Конкурс скороговорок»			1	Беседа
22.	«В гостях у Кузнечика Кузи»			1	Беседа
23.	«У нас весело»			1	Пантомима
24.	«Капитан»			1	Декламация
25.	«Конкурс лентяев»			1	Декламация
26.	«В гостях у Буратино и Пьеро»		1		Беседа
27.	«Осеннее настроение»		1		Беседа
28.	«В царстве мыльных пузырей»			1	Игра
29.	«Маленькие поварята»			1	Игра
30.	«Заколдованный лес»		1		Беседа
31.	«В подводном царстве»		1		Этюд
32.	«Фантазии о.....»		1		Беседа
Мастерство актера		14	8	6	
33.	«Есть или нет?»		1		Беседа
34.	«В стране цветов»		1		Беседа
35.	«Дрессированные собачки»		1		Беседа
36.	«Мишки и вороны»			1	Игра
37.	«В царстве Снежной		1		Беседа

	Королевы»				
38.	«Лебединое озеро»		1		Беседа
39.	«Вкусные слова»			1	Этюд
40.	«Муравьи-трудяги»		1		Беседа
41.	«Внимательные матрешки»			1	Инсценировка
42.	Деревенский двор		1		Беседа
43.	«Веселые этюды»		1		Этюд
44.	«Ритмические этюды»			1	Этюд
45.	«Мокрые котята»			1	Пантомима
46.	Гипнотизер			1	Игра
Ритмопластика 10 4 6					
47-48.	Внимательные звери		1	1	Этюд
49-50.	Золотая рыбка»		1	1	Моделирование сказки.
51.	«Козленок, который умел считать»			1	Инсценировка
52.	«Нарядные матрешки»		1		Беседа
53.	«Что мы делали не скажем, но зато мы вам покажем»			1	Игра
54.	«Фантазии о...»		1		Беседа
55.	«Ох и Ах»			1	Игра
56.	«Умные звери»			1	Этюд
Кукляндия 16 7 9					
57.	«Моя сказка»		1		Декламация
58.	«Сочини сказку»			1	Декламация
59.	«Похожий хвостик»			1	Игра
60.	«Заколдованный лес»			1	Игра
61.	«Там на неведомых дорожках»		1		Беседа
62.	Моя сказка «В гостях у Русалочки»		1		Беседа
63.	«Театр теней»		1		Беседа
64.	«Загадочные тени?»			1	
65.	«Волшебный платочек»		1		Показ
66.	«Платочные куклы»			1	Игра
67.	«Бибабошка»			1	Игра
68.	«Кукла на гапите»		1		
69.	Внимательные звери			1	Игра
70.	« Волшебная тропинка»		1		Беседа
71.	«Я кукловод»			1	Кукловождение
72.	Педагогическая			1	Диагностика

	диагностика				
ИТОГО:		72	30	42	

Содержание программы

Раздел № 1 Театральная игра 16-ч.

Теория: Вводное занятие, знакомство. Проведение инструктажей по технике безопасности. В раздел включены: общеразвивающие игры, специальные театральные игры, упражнения и этюды, игры на превращения, игры на действия с воображаемыми предметами.

Практика. Воспитанники играют в театральные игры, разыгрывают ситуации, этюды, способствующие развитию у ребенка психических процессы-внимание, речь, воображение, память, интеллект, являющиеся, по мнению Станиславского, основополагающими компонентами актерской деятельности. Ребята учатся: постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (грим, музыка, слово, хореография, декорации); самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты, декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения), продолжают играть в режиссерские игры (настольный театр, театр на руке, пальчиковый театр, напольные куклы) - игры-драматизации (инсценировка потешек, инсценировка стихов, песен). Проводятся игры на развитие дыхания и речи, дикционные и интонационные упражнения, творческие игры со словом, игры – имитации под музыку, этюды, упражнения, разучивают скороговорки.

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, декламация, пантомимика, импровизация.

Раздел № 2 Культура и техника –16ч.

Теория: С детьми проводятся беседы:

«История возникновения театра». «Особенности театрального искусства».

«Театральные профессии». Дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, близкими по содержанию сюжету спектакля,

В раздел включены игры со словом, развивающие образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. Объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией.

Упражнения делятся на три вида: дыхательные и артикуляционные; дикционные и интонационные; творческие игры со словом.

Практика. Дети учатся рисовать по сю- жету спектакля или отдельных его

персонажей, разучивают скороговорки, чистоговорки, потешки, знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля и других форм организации театральной деятельности, знакомятся с явлениями общественной жизни.

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, декламация, пантомимика.

Раздел № 3 Мастерство актера-14ч.

Теория. Воспитанники слушают музыку к очередному спектаклю, отмечая разнохарактерное ее содержание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.

Практика. Воспитанники учатся через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроение, играют в театральные игры, этюды, музыкально-пластические импровизации на развитие творческих способностей детей.

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, декламация, пантомимика, этюд.

Раздел № 4 Ритмопластика-10ч.

Теория: Знакомство с произведениями художественной литературы, работа над развитием воображения.

Практика включает комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей ребенка, обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений. Игры на развитие двигательных способностей, развитие ребенка идет от движений и эмоций к слову. Музыкально – пластические импровизации, передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений. Жесты как важное средство выразительности. Пальчиковый игротренинг для развития моторики рук.

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, пантомимика, этюд, моделирование сказки.

Раздел № 5 «Кукляндия»-16 ч.

Теория: Знакомятся и учатся вождению куклами-бибабо, учатся показывать спектакль с куклами данного вида театра.

Практика: Играют в пальчиковые игры, настольный плоскостной театр; театр игрушек; театр на магнитах; ростовой театр и др. Дети разыгрывают диалоги, сценки, этюды, номера, инсценировки.. Широко используют разные

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, пантомимика, этюд, моделирование сказки.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

После окончания обучения по программе учащиеся будут знать:

- знать основные понятия в рамках театрального искусства (театр, сцена, спектакль, роль, выступление, костюм, реквизит, основные элементы сцены и т.д.);
- некоторые произведения устного народного творчества (сказки, скороговорки);
- приемы и манипуляции

К концу обучения по программе воспитанники будут уметь:

- пользоваться важными средствами выразительности мимикой, жестами;
- свободно ориентироваться на сценической площадке;
- произносить одну и ту же фразу с разными интонациями;
- сочинять этюды по сказкам.
- применить полученные знания в социальной и игровой деятельности, объяснить свои потребности и не боится высказать свое мнение.

Воспитанники будут иметь представление о театре как о виде искусства, особенностях театра, сценической культуре;

- иметь навыки концентрации внимания и координации движений, выступления в спектаклях;
- знать основные понятия в рамках театрального искусства (театр, сцена, спектакль, роль, выступление, костюм, реквизит, основные элементы сцены и т.д.);

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Продолжительность образовательного процесса – 36 учебных недель, I полугодие – 17 недель, II полугодие – 19 недель, начало занятий – 1 сентября, завершение - 31 мая.

График занятий: 2 раза в неделю, занятия по 25-30 минут

Начало учебного года	Окончание учебного года	Периодичность занятий	Количество часов в неделю	Количество занятий в месяц	Количество часов в год
01.09.2022	31.05.2023	2раза в неделю	2	8	72

Сроки контрольных процедур:

- входной контроль: сентябрь;
- итоговый контроль: апрель

2.2. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Материально-техническое обеспечение программы: музыкальный зал, соответствующий нормам СанПин. В помещении чистота и порядок, правильно организованные рабочие места. Перед началом занятий и после их окончания производится проветривание. Мебель: детские стулья, стол для педагога.

1. Театральная ширма.
2. Разные виды кукольных театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо (перчаточный), масочный, игрушечный (резиновые, мягкие куклы)
3. Ноутбук, колонки, музыкальный центр;
4. Интерактивная доска.
5. Костюмерная
6. Декорации
7. Атрибуты к играм и инсценировкам
8. Музыкальные инструменты

Информационное обеспечение: chudesenka.ru детские песни, muzklad.ru

Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования детей.

Методическое обеспечение образовательной программы:

Принципы построения работы:

- от простого к сложному;
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой;
- доступность;
- системность знаний;
- воспитывающая и развивающая направленность;
- активность и самостоятельность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

1. *Словесные методы;*
 2. *Наглядные методы;*
 3. *Практические методы.*
- Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним.
 - Игры драматизации.
 - Упражнения эмоционального развития детей.
 - Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика).
 - Задания для развития речевой интонационной выразительности.
 - Игры – превращения («учись владеть своим телом»), образные
 - упражнения.

- Упражнения на развитие детской пластики.
- Пальчиковый игротренинг для развития моторики рук.
- Упражнения на развитие выразительной мимики.
- Беседы, чтение рассказов.
- Упражнения по этике во время драматизаций.
- Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.

Методы контроля: показ миниатюр, показ этюдов, выступление в спектакле.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуализации обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности)

Информационно – коммуникационные технологии:

- ноутбук
- группа Вконтакте: <https://musicvulkan.taplink.ws/>

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз)

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, занятия учёта и оценки знаний, умений, навыков.

Дидактические материалы:

Дидактические материалы:

- использование наглядности (карточки, иллюстрации, видео и аудиоматериалы)

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

- Приветствие,
- выполнение музыкально-ритмических движений (подвижная игра)
- определение темы занятий,

- информация о теме,
- практическая часть,
- закрепление материала, подведение итогов.

2.3. Формы аттестации и контроля.

С целью выявления уровня освоения программы проводится:

- входной контроль – проводится с целью выявления умений и навыков воспитанников ;
- итоговый контроль – с целью определения результатов обучения воспитанников;
- текущий контроль – осуществляется постоянно (беседы, этюды, инсценировки).

2.4. Список литературы

Список литературы для воспитанников

- 1.Иванова О. Мишка косолапый.-Р.: Проф-Пресс,2008.-8с.-ил.
- 2.Колосок.-Х.:Айлес, 2011.-8с.ил.
3. По щучьему веленью.-Р.: Проф-Пресс,2007.-10с.-ил.
4. Три медведя.-К.: ИКД-Кредо,2017.-12с.-ил.
5. Три поросёнка.-Р.: Леда,2014.-8с.-ил.
6. Чуковский К. Федорино горе.-К.:ИКД-Кредо,2013.-12с.-ил.

Список литературы для родителей

- 1.Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1991.- 127 с.
- 2.Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2006.-144с.
- 3.Вакуленко Ю.А, Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду.-Волгоград: Учитель, 2008.-153 с.

Список литературы для педагога

- 1.Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1991.- 127 с.
- 2.Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2006.-144с.
- 3.Вакуленко Ю.А, Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду.-Волгоград: Учитель, 2008.-153 с.
- 4.Гавришева Л.Б. Музыка, игра-театр!: Экологические сценарии театрализованных представлений для детей логопедических групп доу.- СПб.: «Детство-пресс», 2004.- 80 с.
- 5.Горохова Л.А., Макарова Т.Н Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред.К.Ю. Белой.- МДОУ: ТЦ Сфера, 2005.-64 с.

3. Приложения

Педагогическая оценка развития навыков театрализованной деятельности

Диагностическая карта (Подготовительная группа)

Фамилия, имя ре- бенка	Основы театральн ой культуры		Речева я культу ра		Эмоционал ьно -образное развитие		Навыки кукловожде ния		Основы коллективн ой творческой деятельнос ти	
	Сент.	Апр.	Сент.	Апр.	Сент.	Апр.	Сент.	Апр.	Сент.	Апр.
№										
1.										
2.										

3.1. Оценочные материалы

Эффективность проводимой работы с детьми в рамках деятельности театрального кружка определяется с помощью диагностического комплекса, который предусматривает как психологическую, так и педагогическую оценку развития навыков театрализованной деятельности. Результаты диагностики заносятся в таблицу

(приложение№1)

Итоговая диагностика развития ребёнка в процессе театрализованной деятельности основана на работе Т.С. Комаровой, Н.Ф. Сорокиной (мл и ср. возраст), Э. Г. Чуриловой. Ключевой метод отслеживания, наблюдение позволяет выявить как положительные результаты, так и нерешенные проблемы, скорректировать дальнейшие планы, наметить перспективу работы всей группы и проведение индивидуальных занятий. Механизм оценки получаемых результатов Акцент в организации театрализованной деятельности с дошкольниками делается не на результат, в виде внешней демонстрации театрализованного действия, а на организацию коллективной творческой деятельности в процессе создания спектакля.

Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга:

1.Основы театральной культуры. Высокий уровень – 3 балла: проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии. Средний уровень – 2 балла: интересуется театральной деятельностью; использует свои знания в театрализованной деятельности. Низкий уровень – 1 балл: не проявляет

интереса к театральной деятельности; затрудняется назвать различные виды театра.

2.Речевая культура. Высокий уровень – 3 балла: понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения. Средний уровень – 2 балла: понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики главных и второстепенных героев; выделяет и может охарактеризовать единицы литературного произведения. Низкий уровень – 1 балл: понимает произведение, различает главных и второстепенных героев, затрудняется выделить литературные единицы сюжета; пересказывает с помощью педагога.

3.Эмоционально-образное развитие. Высокий уровень – 3 балла: творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характерах героев; использует различные средства выразительности. Средний уровень – 2 балла: владеет знаниями о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать; использует мимику, жест, позу, движение. Низкий уровень – 1 балл: различает эмоциональные состояния, но использует различные средства выразительности с помощью воспитателя.

4.Навыки кукловодства. Высокий уровень – 3 балла: импровизирует с куклами разных систем в работе над спектаклем. Средний уровень – 2 балла: использует навыки кукловодства в работе над спектаклем. Низкий уровень – 1 балл: владеет элементарными навыками кукловодства.

5.Основы коллективной творческой деятельности. Высокий уровень – 3 балла: проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем. Средний уровень – 2 балла: проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами в коллективной деятельности. Низкий уровень – 1 балл: не проявляет инициативы, пассивен на всех этапах работы над спектаклем

Вопросы для итоговой беседы.

- как называется бумажка, по которой можно попасть в театр (билет)
- Как называются места в театре, где сидят зрители? (зрительный зал).
- Как называется театр, где артисты исполняют свои роли с помощью танца? (Балет).
- Как называется место, где выступают актеры? (сцена)
- Как называется театр, где актеры не разговаривают, а поют? (Опера)
- Как называется объявление о спектакле? (театральная афиша).

- Человек, исполняющий роль на сцене. (Артист).
- Перерыв между действиями спектакля. (Антракт).
- Рукоплескание артистам. (Аплодисменты).

Критерии оценивания, анализ деятельности воспитанников:

Критерии педагогической оценки развития навыков театрализованной деятельности:

- знание основ театральной культуры;
- речевая культура;
- навыки кукловождения;
- эмоционально-образное развитие;
- основы коллективной творческой деятельности;

Критерии психологической оценки развития навыков театрализованной деятельности:

- поведенческая активность;
- коммуникативно- речевые навыки;
- отношения с взрослыми;
- любознательность;
- стремление к общению в больших группах детей;
- желание стать лидером в группе;
- конфликтность, агрессивность;

3.2. Методические материалы

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса являются образцом для разработки учебно-методического комплекса, оригиналы материалов хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Конспект занятия в подготовительной группе по театрализованной деятельности

«Путешествие в страну сказок и фантазии»

Образовательная область: «Художественно- эстетическое развитие»

Тема: «Путешествие в страну сказок и фантазии»

Цель:

Формирование умений детей проводить элементарную инсценировку сказки, точно воспроизводить реплики героев, отражать некоторые игровые действия, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя средства выразительности – мимику, жест, движение, интонацию, умение согласовывать свои действия с другими детьми.

Задачи:

Обучающие: Обучать правильному подбору слов при описании характера и внешности героя сказки. Уметь составлять сюжетные композиции и разыгрывать мизансцены по сказке.

Развивающие: Развивать познавательный интерес, желание участвовать в театрализации.

Развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление. Развивать монологическую и диалогическую речь.

Воспитательные: Воспитывать эмоционально-положительное отношение детей к театрализованной деятельности, дружеским отношениям между собой. Воспитывать доброту, бережное отношение к окружающему миру через сказку.

Предварительная работа:

- чтение и анализ сказки Ш. Перро «Красная шапочка»;
- упражнения на развитие интонационной выразительности;
- обыгрывание и распределение ролей;
- работа над сценической речью; (ритм, темп, дыхание, четкость произношения, координация движений в соответствии с музыкой)

Интеграция образовательных областей: «Художественно – эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Материалы и оборудование:

- макет дерева;
- воздушные шары с прикрепленными на них записками- заданиями;
- костюмы героев сказки;
- декорации; стол, игрушечная посуда, угощение -пироги;
- музыкальное сопровождение
- игра «Волшебные превращения»
- презентация «Эмоции»

Содержание организованной деятельности детей:

1. Организационный момент:

(Дети проходят под песню «Улыбка» заходят в группу, становятся полукругом)

Педагог: Ребята, какие сказки вы знаете (Кот в сапогах, Гуси- лебеди, Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, Волк и семеро козлят, Три поросёнка, Красная шапочка)

А кто из вас хотел- бы сыграть роль в постановке какой- нибудь сказки (Ответы детей) .

Как называются люди, которые играют в театральных постановках? (Актёры)

Для того, чтобы стать хорошим актёром нужно много знать и уметь. И сегодня я приглашаю вас отправиться в волшебную страну «Сказок и фантазии», в которой живут знания и умения, которыми должны обладать актёры. Как вы думаете, почему эта страна так называется?

(Там играют и поют, там все мечты сбываются)

Да, вы правильно думаете, а еще в этой стране много забавных, интересных игр. Чтобы попасть в эту страну, нужно взять с собой фантазию, воображение и произнести волшебные слова:

(Дети произносят слова)

Топни, хлопни

Вокруг себя обернись

в волшебной стране окажись!

(Дети открывают глаза - звучит музыка, появляется чудо- дерево)

2. Основная часть:

Педагог: Ребята, посмотрите! Мы с вами оказались в волшебной стране. Обратите внимание, как тут красиво. Смотрите какое- то дерево перед нами появилось (Показывает на макет дерева с прикреплёнными воздушными шарами)

Это дерево не простое, это чудо- дерево! На нём растут волшебные плоды (показывает на воздушные шары) На верхушке дерева плод с сюрпризом. А добраться до него очень не просто. Надо сначала собрать все плоды, которые растут внизу. Все плоды с секретом- с интересным заданием. И если мы их выполним, станем настоящими актёрами.

Начнём. Срываем первый плод

Задание: «Покажи мимикой и жестами».

Актёры умеют изображать мимикой и жестами различные действия.

Педагог: И сейчас, я попрошу вас изобразить настроение, которое вы услышите в стихотворении,

Я буду вам стихи читать .

А вы, настроение попробуйте показать

(воспитатель читает стихотворения, дети с помощью мимики и жестов изображают настроение)

Шел король Боровик

Через лес напрямик,

Он грозил кулаком

И стучал каблуком.

Был король Боровик не в духе:

Короля покусали мухи.

Ой-ой-ой! Как мне страшно!

Ой-ой-ой! Как ужасно!

Я боюсь, боюсь, боюсь,

Лучше я притаюсь!

Какой чудесный день!

Работать мне не лень!

Со мной мои друзья

И песенка моя!

Вы всё правильно показали. А какое настроение вы показывали?

Педагог: А теперь ребята, покажите жестами следующие действия «иди сюда», «тихо», «не балуйся», «до свидания», «я думаю».

Дети изображают жестами действия.

Педагог: Молодцы! С этим заданием вы тоже справились! А значит мы можем подойти к чудо- дереву. Посмотрите на чудо- дереве ещё есть плоды с заданиями. Давайте сорвём второй плод.

Задание: «Произнеси чистоговорку»

Вы знаете, ещё актеры должны четко и быстро проговаривать слова.

А для чего актёрам следует правильно выговаривать слова?

... Чтобы было понятно)

А теперь послушайте чистоговорку:

«От топота копыт, пыль по полю лежит».

Давайте её вместе повторим, чтобы запомнить. (заучиваем чистоговорку)

А теперь я предлагаю произнести чистоговорку с заданием.

1. Произнести всем вместе с разной силой голоса: медленно и быстро.

Молодцы ребята, все постарались! Ребята скажите, вам было легко или сложно выполнять эти задания? (ответы детей)

Да, трудно было выполнять задание, но мы справились.

Педагог: Предлагаю вам сорвать третий плод .

Задание: «Волшебные превращения»

Мы с вами будем изображать лесных животных. А какие животные живут в лесу? Как еще называют лесных животных? (дикие животные). Слушайте внимательно музыку, и вы догадаетесь, какое животное вам нужно изобразить.

(ВКЛЮЧИТЬ БЕЗ ЗВУКА МИНУСОВКИ ЖИВОТНЫХ).

(Звучит музыка. Дети имитируют движения медведя, волка, лисы)

Вы правильно все изобразили животных. Я даже поверила, что попала в настоящий лес. И с этим заданием вы тоже справились.

Предлагаю вам сорвать четвёртый плод. Давайте посмотрим. Что же за задание в нём?

Задание: «Живой оркестр»

Ребята, как вы думаете какие звуки могут издавать наши руки и ноги (Топать, хлопать, стучать). Правильно. И я вам, сейчас предлагаю изобразить «Живой оркестр». Сначала мы определим, кто будет хлопать в ладоши, кто будет хлопать по коленкам. Кто будет топтать ногами.

(Воспитатель распределяет детей)

Педагог: Приготовились, как только зазвучит музыка начинаем выполнять движения.

«Живой оркестр»

Молодцы! Какой замечательный у нас с вами получился «Живой оркестр»

Оказывается, все эти задания были разминкой перед самым главным заданием.

Срываем последний плод.

Задание: «Покажи сказку».

Отгадаем какую? Слушайте загадку!

Бабушка девочку очень любила,

Шапочку красную ей подарила,

Девочка имя забыла свое

А ну подскажите. Как зовут ее?

(Красная шапочка)

Покажем драматизацию сказки про «Красную шапочку».

Кто хочет сыграть роль Красной шапочки? А кто сыграет роль волка. Ну вот, роли мы определили, актёры пойдут в гримерную переодеваться, а остальных ребят я приглашаю в наш уголок театра, проходите занимайте места.

Инсценировка сказки:

Рефлексия:

Молодцы актёры, А вам зрители понравилась сказка?

Как поступил волк?

Вот и подошло к концу наше путешествие в волшебную страну «Сказок и фантазии» Нам пора возвращаться в детский сад. Чтобы вернуться назад, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова

(Дети произносят волшебные слова

Хлопни, топни

Вокруг себя обернись

в детском саду окажись!

Вот мы и вернулись в детский сад!

-Ребята, где мы сегодня с вами побывали? (в волшебной стране)

-Какую сказку мы драматизировали?

-Сложно вам было быть артистами?

-(Проговаривать чистоговорку. Играть роль в сказке. Изображать героев)

3.3. Календарно-тематическое планирование

	Раздел программы. Тема занятия. Содержание работы.	Кол- во Часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание	Формы аттестации/ контроля
	Театральная игра	16				
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. «В лесу»	1				Беседа
2.	Есть или нет?	1				Беседа
3.	«Королевство Кривых зеркал»	1				Импровизация
4.	«Кругосветное путешествие»	1				Беседа
5.	«Замок из песка»	1				Этюд
6.	«Бабушкины котята»	1				Пантомимика
7.	«В зоопарке»	1				Пантомимика
8.	«Любимые животные»	1				Декламация
9.	«В цирке»	1				Беседа

10.	«Осеннее настроение»	1				
11.	«Письмо от волшебника»	1				Этюд
12.	«Чужестранец»	1				Беседа
13.	«Равнодушный гость»	1				Этюд
14.	«На морском дне»	1				Беседа
15.	«Капустница»	1				Инсценировка
16.	«В стране Фантазии»	1				Беседа
Культура и техника речи 16ч.						
17.	Разучивание скороговорок «Конкурс лентяев»	1				Игра
18.	В гостях у Буратино и Пьеро	1				Беседа
19.	«Театральные профессии»	1				Беседа
20.	«Спортивный праздник»	1				Беседа
21.	«Конкурс скороговорок»	1				Беседа
22.	«В гостях у Кузнечика Кузи»	1				Беседа
23.	«У нас весело»	1				Пантомима
24.	«Капитан»	1				Декламация
25.	«Конкурс лентяев»	1				Декламация
26.	«В гостях у Буратино и Пьеро»	1				Беседа
27.	«Осеннее настроение»	1				Беседа
28.	«В царстве мыльных пузырей»	1				Игра
29.	«Маленькие повара»	1				Игра
30.	«Заколдованный лес»	1				Беседа
31.	«В подводном царстве»	1				Этюд

32.	«Фантазии о.....»	1				Беседа
Мастерство актёра 14ч.						
33.	«Есть или нет?»	1				Беседа
34.	«В стране цветов»	1				Беседа
35.	«Дрессированные собачки»	1				Беседа
36.	«Мишки и вороны»	1				Игра
37.	«В царстве Снежной Королевы»	1				Беседа
38.	«Лебединое озеро»	1				Беседа
39.	«Вкусные слова»	1				Этюд
40.	«Муравьи-трудаги»	1				Беседа
41.	«Внимательные матрешки»	1				Инсценировка
42.	Деревенский двор	1				Беседа
43.	«Веселые этюды»	1				Этюд
44.	«Ритмические этюды»	1				Этюд
45.	«Мокрые котята»	1				Пантомима
46.	Гипнотизер	1				Игра
Ритмопластика 10ч.						
47-48.	Внимательные звери	2				Этюд
49-50.	Золотая рыбка»	2				Моделирование сказки.
51.	«Козленок, который умел считать»	1				Инсценировка
52.	«Нарядные матрешки»	1				Беседа
53.	«Что мы делали не скажем, но зато мы вам покажем»	1				Игра
54.	«Фантазии о...»	1				Беседа
55.	«Ох и Ах»	1				Игра

56.	«Умные звери»	1				Этюд
Кукляндия 16ч.						
57.	«Моя сказка»	1				Декламация
58.	«Сочини сказку»	1				Декламация
59.	«Похожий хвостик»	1				Игра
60.	«Заколдованный лес»	1				Игра
61.	«Там на неведомых дорожках»	1				Беседа
62.	Моя сказка «В гостях у Русалочки»	1				Беседа
63.	«Театр теней»	1				Беседа
64.	«Загадочные тени?»	1				
65.	«Волшебный платочек»	1				Показ
66.	«Платочные куклы»	1				Игра
67.	«Бибабошка»	1				Игра
68.	«Кукла на гапите»	1				
69.	Внимательные звери	1				Игра
70.	« Волшебная тропинка»	1				Беседа
71.	«Я кукловод»	1				Кукловожде ние
72.	Педагогическая диагностика	1				Диагностика

3.4. Лист корректировки

№	№	Причина корректировк и	Дата	Согласование с подразделения (подпись)	заведующим

3.5. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» С. ПРУДОВОЕ

Название мероприятий	Возраст	Срок проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
Видео концерт: Танцы и песни народов Крыма (русские, украинские, крымскотатарские)	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
Фотовыставка «Достопримечательности Крыма	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	сентябрь	Старший воспитатель Воспитатели
Тематический досуг: «День государственного герба и Государственного флага Республики Крым»	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Музыкальная шкатулка: «Колыбельные Крыма (русские, украинские, крымскотатарские)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели

Дидактическая игра «Мой адрес»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Игра – путешествие по родному краю «Село в котором я живу»	Средняя группа Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Досуг: «День народного единства»	Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Экологическая акция «Синичкин день» с привлечением родителей (законных представителей) (изготовление кормушек)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели
Тематическая гостиная: «Вместе мы - одна семья, все народы здесь - друзья!» (изучаем язык соседа)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели
Акция: «Минута молчания», посвященный Дню Неизвестного солдата	Средняя группа Старшая Подготовительная	декабрь	Воспитатели
Час мужества «Живая память», посвященный Дню Неизвестного солдата	Старшая Подготовительная Средняя групп	декабрь	Воспитатели
«Культура и традиции русского (крымскотатарского) народа». Праздники в Крыму. «Праздники на Руси. Народные игры, фольклор	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Пришли Святки – запевай колядки!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Тематический досуг «День Республики Крым»	Средняя группа Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Экскурсия в мини-музей «Кольчугинской школы № 1» с привлечением родителей (законных представителей)	Старшая Подготовительная	февраль	Старший воспитатель Воспитатели
Спортивно-музыкальный праздник «23 февраля – День Защитников Отечества»	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	февраль	Старший воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
Фольклорный праздник:	1-ая младшая группа	март	Старший

«Широкая масленица!» Праздник славянских народов	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная		воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
Тематический досуг: «Крымская весна»	Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели
Акция: «Крымская весна», «Крым – Россия -навсегда!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели
Спортивные развлечения «Игры народов Крыма»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «День космонавтики»	Средняя группа Старшая Подготовительная	апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
Выставка объемных композиций «Путешествие по космическим просторам»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	апрель	Старший воспитатель Воспитатели
Час мужества: «Память жива....» ко Дню освобождения Симферопольского района от немецко-фашистских захватчиков	Старшая Подготовительная Старшая Подготовительная	апрель	Воспитатели
Музыкально-литературный концерт «Победе-салют!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	май	Воспитатели Музыкальный руководитель
Музыкально-литературный досуг «Моя любимая страна»	Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Акции: «Окна России», «Флаг России», «Наша Родина»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели
Видео экскурсии «Достопримечательности Крыма»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая	июнь	Воспитатели

	Подготовительная		
Акции: «Окна России»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июль	Воспитатели
Развлечение «День государственного флага Российской Федерации»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	август	Воспитатели Музыкальный руководитель
Социальное направление воспитания			
Фоторепортаж «Как я провел лето»	2-ая младшая группа Средняя группа	сентябрь	Воспитатели
Выставка поделок из природного материала «Осень золотая» с привлечением родителей (законных представителей)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	октябрь	Старший воспитатель воспитатели
Тематический досуг: «День пожилого человека – День добра и уважения»	Средняя группа Старшая Подготовительная	октябрь	воспитатели
Мастерская «С днем рождения, Дедушка Мороз!»- открытие почты Деда Мороза, изготовление поздравительных открыток	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	воспитатели
Выставка творческих работ «Вот у мамочек, какие руки золотые»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели Старшие воспитатели
Выставка творческих работ «Новогодний Фейерверк» с привлечением родителей (законных представителей)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	декабрь	Воспитатели Старшие воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Семья»	1-ая младшая группа	январь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «В магазине»	2-ая младшая группа	январь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «В общественном транспорте»	Средняя группа Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Все работы хороши»	Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели
Выставка открыток, поделок: «Подарок для папы»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	февраль	Старший воспитатель Воспитатели
Акции: «Милой мамочки	1-ая младшая группа	март	Воспитатели

портрет», «Открытка для мамы (бабушки)»	2-ая младшая группа Средняя группа		
Выставка открыток, поделок: «Мамин день»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели
Выставка объемных композиций «Путешествие по космическим просторам»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	апрель	Воспитатели
Выставка рисунков «Под небом голубым...» (ко дню Победы)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	май	Воспитатели
Выставка рисунков «Мир глазами детей»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	май	Воспитатели Старший воспитатель
Акции «Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели
Акции: фотовыставка, Счастливы вместе, Моя семья	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июль	Воспитатели
Выставка открыток и рисунков: «Моя семья»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	июль	Воспитатели
Тематическое мероприятие «Дружба начинается с улыбки»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	август	Воспитатели
Познавательное направление воспитания			
Рассматривание иллюстраций «Дети идут в детский сад»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели
«Волшебный колокольчик знаний»	Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели
Беседа «Я и моя семья»	1-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели

	2-ая младшая группа		
Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели
«Пернатые друзья»		Октябрь	Воспитатели
Беседа о родном селе	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	Ноябрь	Воспитатели
Рассматривание альбома «Мой Крым»	Средняя группа Разновозрастная группа (5-7 лет)	Ноябрь	Воспитатели
Рассматривание картины «Медведь в берлоге»	1-ая младшая группа	Декабрь	Воспитатели
Беседа «Берегите птиц зимой»	2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	Декабрь	Воспитатели
Чтение сказки «Лисичка – сестричка и волк»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Декабрь	Воспитатели
«Зимние явления в природе»		Декабрь	Воспитатели
«Я расту здоровым»	1-ая младшая группа 2-ая младшая групп Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели
«Полезные и вредные продукты»	Средняя группа Старшая Подготовительная Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели
Чтение стихотворения А. Барто «Паровоз»	1-ая младшая группа Старшая Подготовительная	Февраль	Воспитатели
«Лес - наш друг!»	2-ая младшая группа	Февраль	Февраль
«Маленькие ученые»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Февраль	Февраль
«Весенние признаки»	1-ая младшая группа	Март	Воспитатели
«Первые весенние цветы»	2-ая младшая группа	Март	Воспитатели
«Встречаем пернатых друзей»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели
«Космическое путешествие»	1-ая младшая группа	Апрель	Воспитатели
«Земля - наш общий дом»	2-ая младшая группа	Апрель	Воспитатели
«Первые космонавты», «Солнечная система»	Средняя группа Разновозрастная группа (5-7 лет)	Апрель	Воспитатели
Рассматривание картинок	1-ая младшая группа	Май	Воспитатели

«Насекомые»	2-ая младшая группа		
«Путешествие в страну насекомых»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Май	Воспитатели
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Старшая Подготовительная	Май	Воспитатели
Эксперименты с водой и воздухом	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июнь	Воспитатели
Игры с водой и песком	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июль	Воспитатели
Физическое и оздоровительное направление воспитания			
Беседа «Чумазный мальчик»	1-ая младшая группа	сентябрь	Воспитатели
Беседа «Я и мое тело»	2-ая младшая группа	сентябрь	Воспитатели
Беседа «Личная гигиена»	Средняя группа Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Беседа «Режим дня, вредные привычки»	Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	сентябрь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Средняя группа	сентябрь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Больница», сюжет «На приеме у врача»	Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	октябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «Однажды на улице»	Средняя группа Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»	Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Музыкально-спортивный досуг «Мы играем – не скучаем»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Неделя безопасности по ПДД «Правила соблюдать - беду миновать»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	декабрь	Воспитатели
Чтение художественной литературы: русская народная	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	январь	Воспитатели

сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «О глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»	Средняя группа Старшая Подготовительная		
Спортивные игры, соревнования, развлечения «День защитника отечества»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Февраль	Воспитатели
Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	Март	воспитатели
Инсценировка произведения С.Я. Маршака «Кошкин дом»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели Педагог дополнительного образования
Спортивные развлечения «Мы сильные и смелые, ловкие, умелые!», «Будущие космонавты»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя групп	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	1-ая младшая групп Старшая Подготовительная па 2-ая младшая группа Средняя группа	Май	Воспитатели
Дидактическая игра «Что где растёт?»	1-ая младшая групп Старшая Подготовительная па 2-ая младшая группа	июнь	Воспитатели
Дидактическая игра «Съедобное-несъедобное»	Средняя группа	июнь	Воспитатели
Беседа «Как вести себя на природе?»	Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели
Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые, «Безопасность на воде»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июль	Воспитатели
Спортивное развлечение «Спортом занимайся, здоровым оставайся!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	август	Воспитатели Музыкальный руководитель

Трудовое направление воспитания			
Беседы о профессиях	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели
Убираем игрушки	1-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели
Труд в уголке природы	2-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели
Накрываем на стол	Средняя группа Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели
Уборка на участке	Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели
Наблюдение за трудом помощника воспитателя	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	Ноябрь	Воспитатели
Наблюдение за трудом дворника	Средняя группа Старшая Подготовительная	Ноябрь	Воспитатели
Наблюдение за трудом медсестры	Старшая Подготовительная	Ноябрь	Воспитатели
Экскурсия: «Кто работает в детском саду»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Декабрь	Воспитатели
Игровые обучающие ситуации: «Купаем кукол»	1-ая младшая группа	Январь	Воспитатели
Игровые обучающие ситуации: «Накроем стол для кукол»	2-ая младшая группа	Январь	Воспитатели
Игровые обучающие ситуации: «Ухаживаем за растениями в группе»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели
Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Февраль	Воспитатели
Беседа «Профессии наших бабушек и мам»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели

Театрализованная деятельность «Все профессии важны, все профессии нужны»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Апрель	Воспитатели
Экологическая акция «Цветы в нашей группе»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Май	Воспитатели
Сюжетно-ролевые игры «Стройка», «Телевидение», «Вокруг света»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июнь	Воспитатели
Уборка на прогулочной площадке	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июль	Воспитатели
Создание альбома «Профессии жителей нашего села с привлечением родителей (законных представителей)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Август	Воспитатели
Этико-эстетическое направление воспитания			
Развлечение «Хочу все знать»	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла»	1-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Осенние дорожки»	2-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Праздник урожая Дервиза»	Средняя группа	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Волшебница Осень»	Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Осенние посиделки»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	Ноябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель

	Старшая Подготовительная		
Новогодний праздник «Здравствуй, елочка»	1-ая младшая группа	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Новогодний праздник «Новогодние чудеса»	2-ая младшая группа	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Новогодний праздник «Новогодние встречи»	Средняя группа	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Новогодний праздник «Волшебник Дед Мороз»	Старшая Подготовительная	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Прощание с елочкой»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Спортивно-музыкальное развлечение «Мы сегодня пап поздравим	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	Февраль	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Все для мамочки любимой»	1-ая младшая группа	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Мама-солнышко мое»	2-ая младшая группа	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Праздник бабушек и мам»	Средняя группа	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Для самых дорогих, любимых»	Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «День космонавтики»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
Выпускной балл	Подготовительная	Май	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Мы на свет родились, чтобы радостно жить»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июнь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Досуг «День семьи, любви и верности»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	Июль	Воспитатели Музыкальный руководитель

	Старшая Подготовительная		
Развлечение «До свидания, лето»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Август	Воспитатели Музыкальный руководитель