



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» С. ПРУДОВОЕ
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ОКПО 23407129 ОГРН 1189102000670 ИНН/КПП 9109021245/910901001
УЛ. ЗЕЛЕНАЯ, Д.95, С. ПРУДОВОЕ, СИМФЕРОПОЛЬСКИЙ Р-Н,
РЕСПУБЛИКА КРЫМ 297553,
тел. (0652) 31-55-33, E-mail: sadik_solnischko-prudovoe@crimeaedu.ru

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете № 3
31 августа 2023 г.
Протокол педсовета № 3
от 31 августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБДОУ
Приказ № 285
от «31»августа2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

Направленность: художественно-эстетическая
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 4-5 лет
Составитель(автор): Изетова Зарема Энверовна
Должность: педагог дополнительного образования

с. Прудовое, 2023 г

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Воспитательный потенциал программы	6
1.4. Содержание программы.....	7
1.5. Планируемые результаты.....	12
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.....	13
2.3. Формы аттестации.....	15
2.4. Список литературы.....	15
3. Приложения	
3.1. Оценочные материалы.....	16
3.2. Методические материалы.....	18
3.3. Календарно-тематическое планирование.....	21
3.4. Лист корректировки.....	24
3.5. План воспитательной работы.....	25

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы:

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
5. Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
7. [Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;](#)
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
11. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

13. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
15. Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
16. Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
17. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
18. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
19. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
20. Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
21. Устав ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ;
22. Локальные акты образовательной организации (Положения).

Направленность – художественно-эстетическая.

Актуальность: дополнительная общеразвивающая программа направлена на создание условий для развития ребенка, развитие мотивации к познанию и творчеству, обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Современному обществу необходим человек такого качества, который бы смело мог входить в современную ситуацию, умел владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, имел мужество пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение.

Новизна программы в том, что образовательная деятельность проводится уже с младшего возраста, при переходе из группы в группу происходит поэтапное ознакомление воспитанников с видами театра, особенностями театрального искусства, что позволяет воспитанникам проявлять самостоятельность в художественном творчестве. Ребятам дается возможность самим придумывать игры, сказки, рассказы, сценарии, по-своему

передавать сценический образ. Не копировать чужое, а самому создавать, фантазировать. Программа способствует развитию наблюдательности у детей. Лишь наблюдая за поведением животных, людей, дети могут понять реальные чувства наблюдаемых, донести до зрителя эти чувства.

Новизна также заключается в применении здоровьесберегающих технологий:

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика.
- пальчиковые игры со словами,
- гимнастика для глаз, сказкотерапия.

Отличительной особенностью программы является её практическая направленность, реализуемая через участие детей в различных формах театрализованной деятельности, а также использование современных информационно-коммуникативных технологий в образовательном, воспитательном и развивающем процессах.

Данная программа отличается принципами проведения театрализованной деятельности:

- Принцип адаптивности, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.
- Принцип развития, предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
- Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
- Принцип целостности содержания образования. Представление воспитанника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
- Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.
- Принцип систематичности.
- Принцип доступности знаний. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими. Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.
- Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач
- Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское»

развитие ребёнка.

- **Креативный принцип.** В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности средствами театра помочь детям раскрыть их индивидуальные способности, физические и нравственные качества, а так же повышение уровня общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений, что в будущем поможет детям быть более успешными в школе.

Адресат. Данная программа ориентирована на детей 4-5 лет

Уровень программы, объем и срок освоения. Программа базового уровня обучения включает 72 учебных часа, срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения - очная. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно – дистанционного обучения, а также электронной реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в группах. Состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы – не менее 15 человек. Виды занятий, применяемые в работе по реализации программы:

- Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним.
- Игры драматизации.
- Упражнения эмоционального развития детей.
- Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика).
- Задания для развития речевой интонационной выразительности.
- Игры – превращения («учись владеть своим телом»), образные упражнения.
- Упражнения на развитие детской пластики.
- Пальчиковый игротренинг для развития моторики рук.
- Упражнения на развитие выразительной мимики.
- Беседы, чтение рассказов.
- Упражнения по этике во время драматизаций.
- Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.

Режим занятий В течение учебного года занятия проводятся в младшей группе по 2 занятия в неделю по 20 минут. Занятия проводятся в музыкальном зале .

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие сценического творчества детей дошкольного возраста средствами театрализованных игр и игр-представлений, расширение кругозора.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Знакомить с приемами вождения различных кукол (поэтапно). Учить имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, вступать в ролевое взаимодействие с персонажами. Учить использовать средства выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движения)

Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

Развивающие:

Развить у детей: артистические способности, речь, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями). Развить интерес к различным видам театра.

Воспитательные:

Воспитывать артистические качества, любовь к театру, вовлекая дошкольников в различные театрализованные представления.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. А умело поставленные вопросы заставляют детей думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребёнка, приобщает его к духовным ценностям.

1.4. Содержание программы

Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	«Мы в театре ...»	9	2	7	
1.	Вводное занятие		1		Беседа
2.	«Что такое театр?»		1		Беседа
3.	Мимика. Игра «Подбери маску»			1	
4.	Вокальная мимика: игра «В доме моем тишина»			1	
5.	Жесты. Этюды на выразительность жеста			1	Этюд

6.	Пантомимика. Игры «Походка», «Кто я?», «Сказка»			1	Пантомимика
7.	«Веселый оркестр»			1	Игра на ДМИ
8.	«Путешествие в сказку теремов»			1	Декламация
9.	Волшебники театра: художник, музыканты (оркестр). Игры. «В мастерской художника», «Оркестр», «Гримерная»			1	Беседа
	«Кукляндия»	26	10	16	
10.	Введение в кукловедение. Показ воспитателем кукольного спектакля.		1		
11.	Театр кукол на гапите. Этюдный тренажер с куклами на гапите			1	Беседа
12.	«Два жадных медвежонка», показ воспитателем		1		Беседа
13.	«Заюшкина избушка». Моделирование сказки, разыгрывание ее сюжета.			1	Этюд
14.	«Труdolюбивая Маша»		1		Беседа
15.	Рукавичка». Моделирование сказки.			1	Инсценировка
16.	Шкатулка со сказками. Игра: сочини сказку			1	Звукоподражание
17.	Зимовье зверей»; игра «ступеньки доброты».			1	Игра
18.	«Репка»			1	Инсценировка
19.	«Теремок»		1		Инсценировка
20.	«Колобок»			1	Этюд
21.	«Большие ноги шли по дороге»			1	Инсценировка
22.	«Вышел козлик погулять»			1	Инсценировка
	Забавные потешки				

23.	«Мы в снежки играем смело».			1	Пантомима
24.	«Тит-а-тит».			1	Декламация
25.	«Новый дом для мухи»			1	Декламация
26.	«Сынок, не плачь»		1		Беседа
27.	«У неряхи-растеряхи»		1		Беседа
28.	«Бабушкин козлик»			1	Инсценировка
29.	«Две курицы»			1	Игра
30.	«У Ванюши...»			1	Игра
31.	Воспроизведение отдельных черт характера. Этюды.		1		Инсценировка
32.	«Цок-цок лошадка»			1	Игра
33.	«Непослушный котенок»		1		Беседа
34.	«Принесла сынку лиса»		1		Беседа
35.	«Доброта и жалость»		1		Беседа
	Театрализованные игры	17	5	12	
36.	Игры на имитацию движений			1	Игра
37.	Разыгрываний по ролям «Кто как считает?»			1	Инсценировка
38.	Игра-пантомима «Медвежата»			1	Инсценировка
39.	Игра-пантомима «Был у зайца огород»			1	Инсценировка
40.	Игры на мышечное напряжение и расслабление			1	Инсценировка
41-43	Игры-стихи		1	2	
44-45	Проговаривание диалога с различными интонациями		1	1	Этюд
46-50	Игры на развитие пластичной выразительности		2	3	Игра
51-52	Игры -пантомимы		1	1	Пантомима
Волшебная сказка		20	7	13	
53-56.	У страха глаза велики», составление наглядной		2	2	

	пространственной модели				
57-58.	«Заюшкина избушка». Моделирование сказки, разыгрывание ее сюжета.		1	1	Инсценировка
59-60.	Зимовье зверей		1	1	Беседа
61-64	«Рукавичка». Моделирование сказки.		1	3	Моделирование сказки.
65	Колобок», обыгрывание сказки, составление наглядной модели.			1	Инсценировка
66-68	«Кот и лиса». Разыгрывание действий, описываемых в сказке с помощью заместителей.		1	2	Разыгрывание действий
69	Лисичка со скалочкой», моделирование сказки, игра «Ступеньки доброты»			1	Моделирование сказки
70-71	Сочиняем сказки		1	1	
72	Педагогическая диагностика			1	
ИТОГО:		72	24	48	

Содержание программы

Раздел № 1 «Мы в театре ...»-9 ч.

Теория: Вводное занятие, знакомство. Проведение инструктажей по технике безопасности. С ребятами проводятся беседы о разных видах театра и работниках театра: художник, музыканты (оркестр)

Практика. Проводятся игры «В мастерской художника», «Оркестр», «Гримёрная». Дети продолжают различать и изображать эмоции с помощью мимики, жестов, движений; разыгрывать несложные представления по знаковым литературным сюжетам, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест)

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, декламация, пантомимика.

Раздел № 2 «Кукляндия»-26ч.

Теория: Введение в кукловедение. Ребята знакомятся с театром кукол. Ребята просматривают кукольные спектакли в исполнении педагога. Выполняют моделирование сказки, разыгрывают ее сюжет. На занятиях у ребят продолжаем воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.

Практика. Проводится этюдный тренаж с куклами, формируются навыки кукловождения резиновой, пластмассовой, мягкой игрушкой. С ребятами разыгрываются этюды для развития необходимых психических качеств (восприятие, воображение, внимания, мышления), на выразительность жестов и эмоций, проводятся специальные театральные игры.

Каждое занятие проходит как игра, учащая детей чему-то новому. Например, понимать эмоциональное значение стихотворений или маленьких пьес, которые разыгрываются как этюды между двумя-тремя детьми.

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, декламация, пантомимика.

Раздел № 3 Театрализованные игры.-17ч.

Теория: Дети учатся чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Практика. В раздел включены: общеразвивающие игры, специальные театральные игры, упражнения и этюды, игры на превращения, игры на действии с воображаемыми предметами. Ребята играют в театральные игры. Учатся ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивается способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, учатся запоминать слова героев спектаклей; развивается зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазия, воображение, интерес к сценическому искусству; упражняются в четком произношении слов, отрабатывается дикция качества. Учатся, не говоря ни одного слова, с помощью языка выразительных движений показывать свое настроение, эмоции, характер, приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров: резиновой, пластмассовой, мягкой игрушки (кукольный), настольном, настольно-плоскостном.

Форма аттестации и контроля: беседа, инсценировка, декламация, пантомимика.

Раздел № 4 «Волшебная сказка»-20ч.

Теория: Формирование у детей положительного отношения к театрально-игровой деятельности. Использовать техники художественного приема аппликации, обучение изготовлению объемной игрушки. Обучение использованию заместителей для обозначения персонажей сказки.

Практика. Дети становятся актерами, с помощью педагога разыгрывают сказки, применяя полученные навыки и умения. Учатся разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов; развиваем способность правильно понимать эмоционально-выразительное движение рук и адекватно пользоваться жестами. На занятиях у ребят формируется положительное отношение к театрально-игровой деятельности. Учатся использовать технику художественного приема аппликации, делают объемные игрушки. Учатся использовать заместители для обозначения персонажей сказки. Учатся использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов, изображать отгадки к загадкам, используя выразительные средства; выступать перед родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками.

Форма аттестации и контроля: моделирование сказки, беседа, инсценировка, итоговая диагностика.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

После окончания обучения по программе учащиеся будут знать:

- некоторые виды театров;
- некоторые приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров;
- устройство театра (зрительный зал, фойе, гардероб);
- театральные профессии (актер, гример, костюмер)
 - некоторые произведения устного народного творчества (сказки, скороговорки);
 - приемы и манипуляции

К концу обучения по программе воспитанники будут уметь:

- анализировать героев сказок, делать простейшие обобщения;
- применять в спектаклях инсценировках полученные знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, используя различные средства выразительности речи;
- проявлять умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительных инсценировках или драматизациях;
- делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, с использованием настольного или магнитного театров, на вопросы воспитателя;
- выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии;
- выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

- взаимодействовать со сверстниками;
- разыгрывать этюды для развития необходимых психических качеств (восприятие, воображение, внимания, мышления), на выразительность изображать эмоции с помощью мимики, жестов, движений;
- разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства;» (интонацию, мимику, жест);
- использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов; изображать отгадки к загадкам, используя выразительные средства; выступать перед родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками;
- применять приемы и манипуляции, в знакомых видах театров: резиновом, пластмассовом, мягкой игрушки (ку кольный), настольном.
- Чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими пер сонажами.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Продолжительность образовательного процесса – 36 учебных недель, I полугодие – 17 недель, II полугодие – 19 недель. начало занятий – 1 сентября, завершение - 31 мая.

График занятий: 2 раза в неделю, занятия по 20 минут.

Начало учебного года	Окончание учебного года	Периодичность занятий	Количество часов в неделю	Количество занятий в месяц	Количество часов в год
01.09.2022	31.05.2023	2раза в неделю	2	8	72

Сроки контрольных процедур:

- входной контроль: сентябрь;
- итоговый контроль: апрель

2.2. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Материально-техническое обеспечение программы: музыкальный зал, соответствующий нормам СанПин. В помещении чистота и порядок, правильно организованные рабочие места. Перед началом занятий и после их окончания производится проветривание. Мебель: детские стулья, стол для педагога.

1.Театральная ширма.

2.Разные виды кукольных театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо (перчаточный), масочный, игрушечный (резиновые, мягкие куклы)

3. Ноутбук, колонки, музыкальный центр;
4. Интерактивная доска.
5. Костюмерная
6. Декорации
7. Атрибуты к играм и инсценировкам
8. Музыкальные инструменты

Информационное обеспечение: chudesenka.ru > детские песни, muzklad.ru

Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования детей и взрослых.

Методическое обеспечение образовательной программы:

Принципы построения работы:

- от простого к сложному;
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой;
- доступность;
- системность знаний;
- воспитывающая и развивающая направленность;
- активность и самостоятельность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

1. *Словесные методы;*
 2. *Наглядные методы;*
 3. *Практические методы.*
- Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним.
 - Игры драматизации.
 - Упражнения эмоционального развития детей.
 - Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика).
 - Задания для развития речевой интонационной выразительности.
 - Игры – превращения («учись владеть своим телом»), образные упражнения.
 - Упражнения на развитие детской пластики.
 - Пальчиковый игротренинг для развития моторики рук.
 - Упражнения на развитие выразительной мимики.
 - Беседы, чтение рассказов.
 - Упражнения по этике во время драматизаций.
 - Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.

Методы контроля: показ миниатюр, показ этюдов, выступление в спектакле.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;

- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;

- использование метода как «ситуации успеха»;

- использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуализации обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка

- выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности)

Информационно – коммуникационные технологии:

- ноутбук

- группа Вконтакте: <https://musicvulkan.taplink.ws/>

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)

- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз)

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, занятия учёта и оценки знаний, умений, навыков.

Дидактические материалы:

Дидактические материалы:

- использование наглядности (карточки, иллюстрации, видео и аудиоматериалы)

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

- Приветствие,

- выполнение музыкально-ритмических движений (подвижная игра)

- определение темы занятий,

- информация о теме,

- практическая часть,

- закрепление материала, подведение итогов.

2.3. Формы аттестации и контроля.

С целью выявления уровня освоения программы проводится:

- входной контроль – проводится с целью выявления умений и навыков воспитанников ;

- итоговый контроль – с целью определения результатов обучения воспитанников;

- текущий контроль – осуществляется постоянно (беседы, этюды, инсценировки).

2.4. Список литературы

Список литературы для воспитанников

- 1.Иванова О. Мишка косолапый.-Р.: Проф-Пресс,2008.-8с.-ил.
- 2.Колосок.-Х.:Айлес, 2011.-8с.ил.
3. По щучьему веленью.-Р.: Проф-Пресс,2007.-10с.-ил.
4. Три медведя.-К.: ИКД-Кредо,2017.-12с.-ил.
5. Три поросёнка.-Р.: Леда,2014.-8с.-ил.
6. Чуковский К. Федорино горе.-К.:ИКД-Кредо,2013.-12с.-ил.

Список литературы для родителей

- 1.Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1991.- 127 с.
- 2.Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2006.-144с.
- 3.Вакуленко Ю.А, Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду.-Волгоград: Учитель, 2008.-153 с.

Список литературы для педагога

- 1.Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1991.- 127 с.
- 2.Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2006.-144с.
- 3.Вакуленко Ю.А, Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду.-Волгоград: Учитель, 2008.-153 с.
- 4.Гавришева Л.Б. Музыка, игра-театр!: Экологические сценарии театрализованных представлений для детей логопедических групп доу.- СПб.: «Детство-пресс», 2004.- 80 с.
- 5.Горохова Л.А., Макарова Т.Н Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред.К.Ю. Белой.- МДОУ: ТЦ Сфера, 2005.-64 с.

3. Приложения

Педагогическая оценка развития навыков театрализованной деятельности

Диагностическая карта (Средняя группа)

Ф И ребёнка	Умеет создавать образ персонажа	Использует разные виды кукольного театра(навыки кукловоде	Участвует в танцевальных импровизациях передавая пластикой тела эмоциональное настроение муз	Речевая культура (умеет Взаимодействовать партнером)	Этюдный тренаж (дикция, жесты, мимика)
-------------	---------------------------------	---	--	--	--

				ния)		произведения					
№		Сент.	Апр.	Сент.	Апр.	Сент.	Апр.	Сент.	Апр.	Сент.	Апр.
1.											
2.											

3.1. Оценочные материалы

Эффективность проводимой работы с детьми в рамках деятельности театрального кружка определяется с помощью диагностического комплекса, который предусматривает как психологическую, так и педагогическую оценку развития навыков театрализованной деятельности. Результаты диагностики заносятся в таблицу

(приложение№1)

Итоговая диагностика развития ребёнка в процессе театрализованной деятельности основана на работе Т.С. Комаровой, Н.Ф. Сорокиной (мл и ср. возраст), Э. Г. Чуриловой. Ключевой метод отслеживания, наблюдение позволяет выявить как положительные результаты, так и нерешенные проблемы, скорректировать дальнейшие планы, наметить перспективу работы всей группы и проведение индивидуальных занятий. Механизм оценки получаемых результатов Акцент в организации театрализованной деятельности с дошкольниками делается не на результат, в виде внешней демонстрации театрализованного действия, а на организацию коллективной творческой деятельности в процессе создания спектакля.

Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга:

1.Основы театральной культуры. Высокий уровень – 3 балла: проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии. Средний уровень – 2 балла: интересуется театральной деятельностью; использует свои знания в театрализованной деятельности. Низкий уровень – 1 балл: не проявляет интереса к театральной деятельности; затрудняется назвать различные виды театра.

2.Речевая культура. Высокий уровень – 3 балла: понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения. Средний уровень – 2 балла: понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики главных и второстепенных героев; выделяет и может охарактеризовать единицы литературного произведения. Низкий уровень – 1 балл: понимает произведение, различает главных и второстепенных героев, затрудняется выделить литературные единицы сюжета; пересказывает с

помощью педагога.

3.Эмоционально-образное развитие. Высокий уровень – 3 балла: творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характерах героев; использует различные средства выразительности. Средний уровень – 2 балла: владеет знания о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать; использует мимику, жест, позу, движение. Низкий уровень – 1 балл: различает эмоциональные состояния, но использует различные средства выразительности с помощью воспитателя.

4.Навыки кукловождения. Высокий уровень – 3 балла: импровизирует с куклами разных систем в работе над спектаклем. Средний уровень – 2 балла: использует навыки кукловождения в работе над спектаклем. Низкий уровень – 1 балл: владеет элементарными навыками кукловождения.

5.Основы коллективной творческой деятельности. Высокий уровень - 3 балла: проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем. Средний уровень – 2 балла: проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами в коллективной деятельности. Низкий уровень – 1 балл: не проявляет инициативы, пассивен на всех этапах работы над спектаклем

Вопросы для итоговой беседы.

- как называется бумажка, по которой можно попасть в театр (билет)
- Как называются места в театре, где сидят зрители? (зрительный зал).
- Как называется театр, где артисты исполняют свои роли с помощью танца? (Балет).
- Как называется место, где выступают актеры? (сцена)
- Как называется театр, где актеры не разговаривают, а поют? (Опера)
- Как называется объявление о спектакле? (театральная афиша).

- Человек, исполняющий роль на сцене. (Артист).
- Перерыв между действиями спектакля. (Антракт).
- Рукоплескание артистам. (Аплодисменты).

Критерии оценивания, анализ деятельности воспитанников:

Критерии педагогической оценки развития навыков театрализованной деятельности:

- знание основ театральной культуры;
- речевая культура;
- навыки кукловождения;
- эмоционально-образное развитие;
- основы коллективной творческой деятельности;

Критерии психологической оценки развития навыков театрализованной деятельности:

- поведенческая активность;

- коммуникативно- речевые навыки;
- отношения с взрослыми;
- любознательность;
- стремление к общению в больших группах детей;
- желание стать лидером в группе;
- конфликтность, агрессивность;

3.2. Методические материалы

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса являются образцом для разработки учебно-методического комплекса, оригиналы материалов хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Макет игрового занятия – конкурса актерского мастерства

№	показатель	задание	оценка
1	Степень выраженности и интереса ребенка к театрализованной деятельности	Неоконченное предложение: «Конкурс актерского мастерства – это...» «Самый лучший актер – это...» «В театре бывают не только актеры, но и...» «Театры бывают разные...» «В последний раз я ходил...»	
2	Умение изобразить основные эмоциональные состояния	«Расскажи эмоцию»: ребенок по словесному заданию педагога изображает эмоцию; Работа в парах: один задает эмоцию, другой – ее изображает; Работа в парах: один изображает эмоцию, другой ее отгадывает и повторяет;	
3	Умение запомнить и повторить заданные позы	Игра-импровизация «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»: ребенок ведущий показывает любое сложное действие (мыть руки, открыть холодильник, взять и попить сок, сорвать цветок, подарить маме), игроки отгадывают и называют его, пытаются повторить;	
4	Умение имитировать поведение животных	Разыграть сюжетную картинку • «Птичий двор»; • «Подводное царство»; • «Мадагаскар»; • «Больница Айболита»;	
5	Знание 5-6 артикуляционных упражнений	• Упражнения «Маляр», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка»; • Уметь самому провести артикуляционную гимнастику из 3-4 упражнений;	

	дыхательных упражнений	Игра «Покажи любимое упражнение»	
6	Знание скороговорок, умение произносить их в разном темпе	- На дворе – трава, на траве – дрова, не руби дрова на траве двора; - Ехал грека через реку, видит грека – в речке рак, сунул грека руку в реку, рак за руку греку «цап»; - Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет; - Кукушка кукушонку купила капюшон, надел кукушонок капюшон, как в капюшоне он смешон.	
7	Умение произносить фразу с разными интонациями	Игра-упражнение «Скажи по-разному»: произнести с разными интонациями простые фразы: «Да» «Кто там?» «Хотите чаю?» «Ну, мамочка»	
8	Умение строить простейший диалог	Диалоги в «тройках», осознание роли автора-рассказчика: - Кто кого обидел первый? - Он меня! - Нет, он – меня! - Кто кого ударил первый? - Он меня! - Нет, он – меня! - Вы же раньше так дружили... - Я дружил! - И я дружил! - Что же вы не поделили? - Я забыл... - И я забыл...	
9	Умение придумать новое развитие сюжета, ввести новых героев в сказку	- Придумать фантастическую историю на любую свободную тему; - Игра «Сказка-по кругу»: каждый игрок произносит одно предложение, развивая сюжет сказки, вводя новых героев;	
10	Умение действовать согласованно, работать на общий результат	Импровизированный показ сказки «Репка» («Лиса, заяц и петух», «Теремок», «Яблоко») в зоне максимальной самостоятельности обучающихся: распределение ролей, подбор элементов костюмов и реквизита; распределение сценического пространства и пр.	

3.3. Календарно-тематическое планирование

	Раздел программы. Тема занятия. Содержание работы.	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание	Формы аттестации/контроля
Сентябрь						
1.	Вводное занятие. Организация работы в творческом объединении. Инструктажи по ТБ. Беседа о театральной деятельности	1				Беседа
2.	«Что такое театр»	1				Беседа
3.	Мимика. Игра «Подбери маску»	1				
4.	Вокальная мимика: игра «В доме моем тишина»	1				
5.	Жесты. Этюды. «Ох, ох, что за гром? «Самолеты загудели»	1				Этюд
6.	Пантомимика. Игры «Походка», «Кто я?»	1				Пантомимика
7.	Веселый оркестр Игра: «Веселый оркестр»	1				Игра на ДМИ
8.	Путешествие в сказку «Теремок» Показ сказки педагогом.	1				Декламация
Октябрь						
9.	Волшебники театра: художник, музыканты (оркестр), игры «В мастерской художника», «Оркестр»	1				

10.	Введение в куколоведение. Показ педагогом кукольного спектакля.	1				
11.	Театр кукол на гапите. Этюдный тренаж с куклами на гапите	1				
12.	Театр кукол из ладошки «Два жадных медвежонка»	1				Беседа
13.	«Заюшкина избушка». Моделирование сказки, разыгрывание сюжета.	1				Беседа
14.	«Трудолюбивая Маша»	1				Этюд
15.	Рукавичка». Моделирование сказки.	1				Беседа
16.	Шкатулка со сказками. Игра: сочини сказку	1				Инсценировка
Ноябрь						
17.	Игра: сочини сказку	1				Игра
18.	«Зимовье зверей», разыгрывание сказки; игра «ступеньки доброты».	1				Инсценировка
19.	«Репка»	1				Инсценировка
20.	«Теремок»	1				Этюд
21.	«Колобок»	1				Инсценировка
22.	«Большие ноги шли по дороге»	1				Инсценировка
23.	«Вышел козлик погулять»	1				
24.	«Мы в снежки играем смело».	1				Пантомима
25.	«Новый дом для мухи»	1				Декламация
Декабрь						
26.	«Сынок, не плачь»	1				Беседа
27.	«У неряхи растеряхи»	1				Беседа
28.	«Бабушкин козлик»	1				Инсценировка
29.	«Две курицы»	1				Игра

30.	«У Ванюши...»	1				Игра
31.	Воспроизведение отдельных черт характера. Этюды.	1				Инсценировка
32.	«Цок-цок лошадка»	1				Инсценировка
33.	«Непослушный котенок»	1				Игра
Январь						
34.	«Принесла сынку лиса»	1				Беседа
35.	«Доброта и жалость»	1				Беседа
36.	Игры на имитацию движений	1				
37.	Разыгрывание по ролям «Кто как считает?»	1				Игра
38.	Игра-пантомима «Медвежата»	1				Инсценировка
39.	Игра-пантомима «Был у зайца огород»	1				Инсценировка
40.	Игры на мышечное напряжение и расслабление	1				Инсценировка
Февраль						
41-43.	Игры–стихи	3				
44-45	Проговаривание диалога с различными интонациями	2				Этюд
46-49	Игры на развитие пластичной выразительности.	4				Игра
Март						
50.	Игры на развитие пластичной выразительности	1				
51-52.	Игры-пантомимы. Волшебная сказка	2				
53-56.	«У страха глаза велики»	4				
57-58.	«Заюшкина и бушка»..	2				Инсценировка
Апрель						
59-60.	Зимовье зверей	2				Моделирование сказки.

61-64.	«Рукавичка». Моделирование сказки.	4				Инсценировка
65.	« Колобок»,	1				Разыгрывание действий
66-67.	«Кот и лиса»	2				Моделирован ие сказки
Май						
68-69.	Лисичка со скалочкой», моделирование сказки, игра «Ступеньки доброты».	2				
70.	Сочиняем сказки	1				
71.	Итоговое занятие	1				
72.	Педагогическая диагностика	1				
	Итого:	72				

3.4. Лист корректировки

№ п/ п	Причина корректировки	Дата	Согласование с подразделения (подпись)	с заведующим

3.5. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» С. ПРУДОВОЕ

Название мероприятий	Возраст	Срок проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
Видео концерт: Танцы и песни народов Крыма (русские, украинские, крымскотатарские)	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
Фотовыставка «Достопримечательности Крыма	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	сентябрь	Старший воспитатель Воспитатели
Тематический досуг: «День государственного герба и Государственного флага Республики Крым»	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Музыкальная шкатулка: «Колыбельные Крыма (русские, украинские, крымскотатарские)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
Дидактическая игра «Мой адрес»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Игра – путешествие по родному краю «Село в котором я живу»	Средняя группа Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Досуг: «День народного единства»	Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Экологическая акция «Синичкин день» с привлечением родителей (законных представителей) (изготовление кормушек)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели
Тематическая гостиная: «Вместе мы - одна семья, все народы здесь - друзья!» (изучаем язык соседа)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая	ноябрь	Воспитатели

	Подготовительная		
Акция: «Минута молчания», посвященный Дню Неизвестного солдата	Средняя группа Старшая Подготовительная	декабрь	Воспитатели
Час мужества «Живая память», посвященный Дню Неизвестного солдата	Старшая Подготовительная Средняя групп	декабрь	Воспитатели
«Культура и традиции русского (крымскотатарского) народа». Праздники в Крыму. «Праздники на Руси. Народные игры, фольклор	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Пришли Святки – запевай колядки!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Тематический досуг «День Республики Крым»	Средняя группа Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Экскурсия в мини-музей «Кольчугинской школы № 1» с привлечением родителей (законных представителей)	Старшая Подготовительная	февраль	Старший воспитатель Воспитатели
Спортивно-музыкальный праздник «23 февраля – День Защитников Отечества»	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	февраль	Старший воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
Фольклорный праздник: «Широкая масленица!» Праздник славянских народов	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Старший воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
Тематический досуг: «Крымская весна»	Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели
Акция: «Крымская весна», «Крым – Россия -навсегда!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели
Спортивные развлечения «Игры народов Крыма»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «День космонавтики»	Средняя группа Старшая Подготовительная	апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель

Выставка объемных композиций «Путешествие по космическим просторам»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	апрель	Старший воспитатель Воспитатели
Час мужества: «Память жива...» ко Дню освобождения Симферопольского района от немецко-фашистских захватчиков	Старшая Подготовительная Старшая Подготовительная	апрель	Воспитатели
Музыкально-литературный концерт «Победе-салют!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	май	Воспитатели Музыкальный руководитель
Музыкально-литературный досуг «Моя любимая страна»	Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Акции: «Окна России», «Флаг России», «Наша Родина»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели
Видео экскурсии «Достопримечательности Крыма»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели
Акции: «Окна России»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июль	Воспитатели
Развлечение «День государственного флага Российской Федерации»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	август	Воспитатели Музыкальный руководитель
Социальное направление воспитания			
Фоторепортаж «Как я провел лето»	2-ая младшая группа Средняя группа	сентябрь	Воспитатели
Выставка поделок из природного материала «Осень золотая» с привлечением родителей (законных представителей)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	октябрь	Старший воспитатель воспитатели
Тематический досуг: «День	Средняя группа	октябрь	воспитатели

пожилого человека – День добра и уважения»	Старшая Подготовительная		
Мастерская «С днем рождения, Дедушка Мороз!»- открытие почты Деда Мороза, изготовление поздравительных открыток	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	воспитатели
Выставка творческих работ «Вот у мамочек, какие руки золотые»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели Старшие воспитатели
Выставка творческих работ «Новогодний Фейерверк» с привлечением родителей (законных представителей)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	декабрь	Воспитатели Старшие воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Семья»	1-ая младшая группа	январь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «В магазине»	2-ая младшая группа	январь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «В общественном транспорте»	Средняя группа Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Все работы хороши»	Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели
Выставка открыток, поделок: «Подарок для папы»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	февраль	Старший воспитатель Воспитатели
Акции: «Милой мамочки портрет», «Открытка для мамы (бабушки)»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	март	Воспитатели
Выставка открыток, поделок: «Мамин день»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	март	Воспитатели
Выставка объемных композиций «Путешествие по космическим просторам»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	апрель	Воспитатели
Выставка рисунков «Под небом голубым...» (ко дню Победы)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	май	Воспитатели
Выставка рисунков «Мир глазами детей»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	май	Воспитатели Старший

	Средняя группа Старшая Подготовительная		воспитатель
Акции «Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели
Акции: фотовыставка, Счастливы вместе, Моя семья	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июль	Воспитатели
Выставка открыток и рисунков: «Моя семья»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	июль	Воспитатели
Тематическое мероприятие «Дружба начинается с улыбки»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	август	Воспитатели
Познавательное направление воспитания			
Рассматривание иллюстраций «Дети идут в детский сад»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели
«Волшебный колокольчик знаний»	Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели
Беседа «Я и моя семья»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели
Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели
«Пернатые друзья»		Октябрь	Воспитатели
Беседа о родном селе	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	Ноябрь	Воспитатели
Рассматривание альбома «Мой Крым»	Средняя группа Разновозрастная группа (5-7 лет)	Ноябрь	Воспитатели
Рассматривание картины «Медведь в берлоге»	1-ая младшая группа	Декабрь	Воспитатели
Беседа «Берегите птиц зимой»	2-ая младшая группа Старшая Подготовительная	Декабрь	Воспитатели
Чтение сказки «Лисичка – сестричка и волк»	Средняя группа Старшая	Декабрь	Воспитатели

	Подготовительная		
«Зимние явления в природе»		Декабрь	Воспитатели
«Я расту здоровым»	1-ая младшая группа 2-ая младшая групп Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели
«Полезные и вредные продукты»	Средняя группа Старшая Подготовительная Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели
Чтение стихотворения А. Барто «Паровоз»	1-ая младшая группа Старшая Подготовительная	Февраль	Воспитатели
«Лес - наш друг!»	2-ая младшая группа	Февраль	Февраль
«Маленькие ученые»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Февраль	Февраль
«Весенние признаки»	1-ая младшая группа	Март	Воспитатели
«Первые весенние цветы»	2-ая младшая группа	Март	Воспитатели
«Встречаем пернатых друзей»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели
«Космическое путешествие»	1-ая младшая группа	Апрель	Воспитатели
«Земля - наш общий дом»	2-ая младшая группа	Апрель	Воспитатели
«Первые космонавты», «Солнечная система»	Средняя группа Разновозрастная группа (5-7 лет)	Апрель	Воспитатели
Рассматривание картинок «Насекомые»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	Май	Воспитатели
«Путешествие в страну насекомых»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Май	Воспитатели
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Старшая Подготовительная	Май	Воспитатели
Эксперименты с водой и воздухом	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июнь	Воспитатели
Игры с водой и песком	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июль	Воспитатели
Физическое и оздоровительное направление воспитания			
Беседа «Чумазый мальчик»	1-ая младшая группа	сентябрь	Воспитатели
Беседа «Я и мое тело»	2-ая младшая группа	сентябрь	Воспитатели

Беседа «Личная гигиена»	Средняя группа Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Беседа «Режим дня, «Вредные привычки»	Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	сентябрь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Средняя группа	сентябрь	Воспитатели
Сюжетно-ролевая игра «Больница», сюжет «На приеме у врача»	Старшая Подготовительная	сентябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	октябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «Однажды на улице»	Средняя группа Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»	Старшая Подготовительная	октябрь	Воспитатели
Музыкально-спортивный досуг «Мы играем – не скучаем»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	ноябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Неделя безопасности по ПДД «Правила соблюдать - беду миновать»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	декабрь	Воспитатели
Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «О глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	январь	Воспитатели
Спортивные игры, соревнования, развлечения «День защитника отечества»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Февраль	Воспитатели
Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	Март	воспитатели
Инсценировка произведения С.Я. Маршака «Кошкин дом»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели Педагог дополнительного образования

Спортивные развлечения «Мы сильные и смелые, ловкие, умелые!», «Будущие космонавты»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	1-ая младшая групп Старшая Подготовительная па 2-ая младшая группа Средняя группа	Май	Воспитатели
Дидактическая игра «Что где растет?»	1-ая младшая групп Старшая Подготовительная па 2-ая младшая группа	июнь	Воспитатели
Дидактическая игра «Съедобное-несъедобное»	Средняя группа	июнь	Воспитатели
Беседа «Как вести себя на природе?»	Старшая Подготовительная	июнь	Воспитатели
Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые, «Безопасность на воде»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	июль	Воспитатели
Спортивное развлечение «Спортом занимайся, здоровым оставайся!»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	август	Воспитатели Музыкальный руководитель
Трудовое направление воспитания			
Беседы о профессиях	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели
Убираем игрушки	1-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели
Труд в уголке природы	2-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели
Накрываем на стол	Средняя группа Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели
Уборка на участке	Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели
Наблюдение за трудом помощника воспитателя	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа	Ноябрь	Воспитатели
Наблюдение за трудом	Средняя группа	Ноябрь	Воспитатели

дворника	Старшая Подготовительная		
Наблюдение за трудом медсестры	Старшая Подготовительная	Ноябрь	Воспитатели
Экскурсия: «Кто работает в детском саду»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Декабрь	Воспитатели
Игровые обучающие ситуации: «Купаем кукол»	1-ая младшая группа	Январь	Воспитатели
Игровые обучающие ситуации: «Накроем стол для кукол»	2-ая младшая группа	Январь	Воспитатели
Игровые обучающие ситуации: «Ухаживаем за растениями в группе»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели
Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Февраль	Воспитатели
Беседа «Профессии наших бабушек и мам»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели
Театрализованная деятельность «Все профессии важны, все профессии нужны»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Апрель	Воспитатели
Экологическая акция «Цветы в нашей группе	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Май	Воспитатели
Сюжетно-ролевые игры «Стройка», «Телевидение», «Вокруг света»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июнь	Воспитатели

Уборка на прогулочной площадке	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июль	Воспитатели
Создание альбома «Профессии жителей нашего села с привлечением родителей (законных представителей)	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Август	Воспитатели
Этико-эстетическое направление воспитания			
Развлечение «Хочу все знать»	2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Сентябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла»	1-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Осенние дорожки»	2-ая младшая группа	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Праздник урожая Дервиза»	Средняя группа	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Волшебница Осень»	Старшая Подготовительная	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Осенние посиделки»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Ноябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Новогодний праздник «Здравствуй, елочка»	1-ая младшая группа	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Новогодний праздник «Новогодние чудеса»	2-ая младшая группа	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Новогодний праздник «Новогодние встречи»	Средняя группа	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Новогодний праздник «Волшебник Дед Мороз»	Старшая Подготовительная	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Прощание с елочкой»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Январь	Воспитатели Музыкальный руководитель

Спортивно-музыкальное развлечение «Мы сегодня пап поздравим	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа	Февраль	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Все для мамочки любимой»	1-ая младшая группа	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Мама-солнышко мое»	2-ая младшая группа	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Праздник бабушек и мам»	Средняя группа	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «Для самых дорогих, любимых»	Старшая Подготовительная	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
Праздник «День космонавтики»	Средняя группа Старшая Подготовительная	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
Выпускной балл	Подготовительная	Май	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «Мы на свет родились, чтобы радостно жить»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июнь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Досуг «День семьи, любви и верности»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Июль	Воспитатели Музыкальный руководитель
Развлечение «До свидания, лето»	1-ая младшая группа 2-ая младшая группа Средняя группа Старшая Подготовительная	Август	Воспитатели Музыкальный руководитель