



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» С. ПРУДОВОЕ  
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**СОГЛАСОВАНО**

на педагогическом совете № 3

31 августа 2022 г.

Протокол педсовета № 3

от 31 августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом МБДОУ № 247

от 31 августа 2022г.

**Адаптированная образовательная программа  
для ребенка с ОВЗ**

**Абдураимова Артема Руслановича  
посещающего разновозрастную группу от 5 до 7 лет «Звёздочки»  
комбинированной направленности  
на 2022 – 2023 учебный год  
срок реализации программы – 1 год**

Составители:

старший воспитатель: Ибрагимова Л.Н.,

педагог – психолог Ибрагимова Л.Н.,

воспитатель: Яшкина Л.В.

тьютор: Порутчикова Е.Г.

с. Прудовое,  
2022

## Оглавление

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I.     | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3  |
| 1.1.   | Пояснительная записка                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3  |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации АОП                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4  |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию АОП                                                                                                                                                                                                                                                                | 5  |
| 1.1.3. | Заключение психолого-медико-педагогической комиссии                                                                                                                                                                                                                                                  | 6  |
| 1.1.4. | Значимые для разработки и реализации АОП характеристики                                                                                                                                                                                                                                              | 6  |
| 1.2.   | Планируемые результаты освоения АОП                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9  |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 12 |
| 1.3.   | Мониторинг освоения АОП                                                                                                                                                                                                                                                                              | 18 |
| II.    | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ                                                                                                                                                                                                                                                                                | 19 |
| 2.1    | Направления реализации образовательной области с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 19 |
| 2.1.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                                                                                                                                                                                           | 37 |
| 2.1.2. | Современные образовательные технологии конкретной области развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования                                                                                                                                                                                     | 42 |
| 2.1.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                                                                                                                                                                                   | 43 |
| 2.2.   | Направления и содержание работы по коррекции нарушений развития детей                                                                                                                                                                                                                                | 45 |
| 2.3.   | Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ                                                                                                                                                                                                      | 46 |
| III.   | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ                                                                                                                                                                                                                                                                               | 50 |
| 3.1.   | Описание материально-технического обеспечения адаптированной образовательной программы                                                                                                                                                                                                               | 50 |
| 3.2.   | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                                                                                                                                                                                                          | 51 |
| 3.3.   | Распорядок и /или режим дня.                                                                                                                                                                                                                                                                         | 53 |
| 3.4.   | Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                                                                                                                                       | 59 |
|        | Библиографический список<br>Нормативные правовые документы и программно-методические материалы<br>Научная и методическая литература                                                                                                                                                                  | 63 |

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа для дошкольников с ОВЗ, является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно - воспитательного процесса.

Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации.
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико- социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. No 26).

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, издательство: Мозаика–Синтез, 2014.

- Устав МБДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Прудовое;

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ОВЗ, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей. «Программа» обеспечивает образовательную деятельность по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах общеразвивающей направленности для детей с

ОВЗ от 2 до 7 лет, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. «Программа» включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

АОП рассчитана на один учебный год. Использование программы предполагает большую гибкость. Длительность и результаты освоения программы индивидуальны и зависят от комплекса причин, определяющих структуру нарушения у данного ребенка.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации АОП**

Цели:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

- создание условий для развития ребенка ЗПР, его адаптации, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности посредством коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы.

Задачи:

- обеспечивать охрану и укрепление здоровья ребенка;
- создавать условия для профилактики негативных тенденций развития ребенка, оказывать ему квалифицированную помощь в освоении образовательной программы;
- предупреждать вторичные отклонения в развитии и трудности в обучении на начальном этапе;
- стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи для повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечивать условия для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и ребенка с ЗПР.

Задачи коррекционной работы:

- своевременно выявлять и предупреждать речевые и психические нарушения;
- преодолевать недостатки в речевом и интеллектуальном развитии;
- формировать предпосылки для развития высших психических процессов: различных видов внимания, памяти, восприятия, мышления и речи; совершенствовать моторные функции, межсенсорные связи;
- развивать понимание речи; уточнять, расширять и обогащать лексический запас; развивать связную речь;
- развивать коммуникативные навыки, успешность в общении.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию «Программы»

АОП базируется на нескольких наиболее значимых **подходах**, существующих в современной образовательной теории и практике.

*Системно-деятельностный подход*, как ведущий в стандартизации системы общего образования Российской Федерации (А.Г. Асмолов). С позиции системно-деятельностного подхода акцент необходимо сделать не на содержательный аспект программы, а на результаты деятельности ребенка в процессе освоения образовательного содержания. Таким образом, результаты деятельности ребенка могут выступать как отражение его позитивной социализации и индивидуализации, развития личности.

*Компетентностный подход*, как один из возможных результатов оценки образования «знания в действии» (А.Г. Асмолов) «компетенция как объективная характеристика реальности должна пройти через деятельность, чтобы стать компетентностью, как характеристикой личности». Это позволяет установить связь: задача развития ребенка - достижение ребенка (результат) – задача развития ребенка.

*Субъектно-деятельностный подход* (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова и др.), признающий за ребенком активность, самостоятельность, инициативность, творчество, стремление к сотрудничеству и взаимодействию в детских видах деятельности.

Теоретическая основа АОП - *гуманитарная феноменология детства*, определяющая характерные черты и проявления дошкольного детства.

***Содержание программы выстраивается на следующих принципах:***

- принцип индивидуального подхода;
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка;
- принцип социального взаимодействия;
- принцип междисциплинарного подхода;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей;
- принцип динамического развития модели детского сада.
- принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:
- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.
- принцип единства диагностики и коррекции.
- принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно- воспитательной работе (проведение всех видов воспитательной работы – образовательной и коррекционной – в русле основных видов детской деятельности).
- принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности.
- принцип взаимосвязи в работе специалистов.
- принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.
- принцип планирования и проведения всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций и формирование приемов их компенсации.
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

### **1.1.3. Заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.**

По результатам комплексного психолого – медико – педагогического обследования установлен статус обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

Смешанное специфическое расстройство развития.

Общее недоразвитие речи, II-III уровень

Гиперкинетический синдром

Нуждается в создании специальных условий для получения образования

#### ***Рекомендовано:***

Воспитание и обучение в ДООУ по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для воспитанников с задержкой психического развития с учетом психофизических возможностей и особенностей ребенка в сопровождении тьютора.

**Рекомендованные ПМПК направления коррекционно-развивающей работы и психолого-педагогической помощи**

#### ***Социальное развитие***

- развитие навыков социального взаимодействия

Развитие умений и навыков, необходимых для деятельности: выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией.

#### ***Развитие и коррекция познавательной деятельности***

- мыслительных операций;

- формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.

#### ***Развитие и коррекция речи***

- развитие и коррекция лексико-грамматической и фонетико-фонематической стороны речи;

- формирование связанных высказываний.

### **1.1.4. Значимые для разработки и реализации АОП характеристики**

Психолого-педагогическая характеристика ребенка с задержкой психического развития.

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Синонимами данного понятия могут выступать следующие определения таких детей: "дети с проблемами", "дети с особыми нуждами", "дети с трудностями в обучении". В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Итак, дети с ограниченными возможностями здоровья – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Рассматривая психологические особенности детей с ЗПР дошкольного возраста в целом, прежде всего, следует отметить, что это дети с нереализованными возрастными возможностями. Все основные психические новообразования возраста у них формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики.

#### **Психолого-педагогическая характеристика ребенка**

Ф.И.О ребенка Абдураимов Артём Русланович

Дата рождения 02.06.2017 г.

Адрес проживания родителя и несовершеннолетнего ребенка: с. Кольчугино, ул. Победы, 3

Семья полная, один ребенок в семье. Воспитанием ребенка занимаются оба родителя, взаимодействуют с воспитателями и другими специалистами МБДОУ, к рекомендациям, данным в дошкольном учреждении, прислушиваются.

Детский сад ребенок посещает с сентября 2019 года, ранее дошкольное образовательное учреждение не посещал.

В настоящее время посещает разновозрастную группу, осваивает образовательную программу дошкольного образования.

Ребенок поступил в МБДОУ в возрасте 2 лет, посещает детский сад уже третий год.

Адаптация прошла легко. Мальчик детский сад часто пропускает, по причине простудных заболеваний.

В привычной обстановке детского сада ребенок самостоятельно не выполняет знакомые правила общения с взрослыми и детьми. За помощью к взрослым обращается редко, используя отдельные слова. Обращается к взрослому на «ты».

В ситуациях, требующих соблюдения норм и правил, ребенок вспыльчив (в порыве гнева может взять любой предмет и кинуть его как в ребенка, так и взрослого, может перевернуть стул).

Любит играть с игрушками. Если другой ребенок захотел поиграться с той же игрушкой, то Артем может ударить, укусить, ущипнуть, либо убежать. На замечания взрослого не реагирует, убегает, может ударить. При обсуждении ситуации анализ своих поступков не делает.

В продуктивной и познавательной деятельности ребенок заинтересован только в том случае, если эти занятия отвечают его собственным интересам, но не усидчив, часто отвлекается, может встать и уйти. Ребенку неважен результат собственной деятельности (он может смять свой рисунок или порвать его, выкинуть его).

Самостоятельная деятельность не ограничена. Может самостоятельно включиться в игровую деятельность, а так же может с легкостью вступить в контакт с другими детьми группы, до тех пор, пока другие дети играют по его правилам.

Навыки самообслуживания развиты достаточно. Одевается с помощью взрослого. Во время одевания мешает другим детям (может начать бить детей своей одеждой, сталкивать со скамейки). Ест самостоятельно.

Коммуникативные и игровые навыки соответствуют возрасту. Ориентируется в происходящих в группе событиях, но не всегда в них участвует.

Освоение образовательной программы дошкольного образования – с затруднениями по всем направлениям развития. Наиболее эффективное развитие происходит в индивидуальной работе и под руководством взрослого. Не проявляет заинтересованность и стремление выполнить задание. Предложенные задания выполняет избирательно, либо вообще отказывается выполнять, встает и убегает. При попытке педагога привлечь его к решению поставленной задачи, проявляет негативную реакцию: кричит, убегает, прячется.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок не может выстраивать дружеские взаимоотношения с другими детьми группы. Отношение со сверстниками для него не имеют значения. Не умеет играть сообща (отнимает игрушки, не принимает правила игры других детей). Всеми способами пытается привлечь к себе внимание взрослого, начиная убегать из группы, прятаться. Воспитатель вынужден оставить остальных детей группы, и успокаивать ребенка. Таким образом, все свое внимание переключается только на него, можно ненадолго заинтересовать индивидуальной деятельностью.

По отношению ко взрослым не проявляет уважения (обращается на «ты», может бросить в воспитателя какой-либо предмет, пинает, щипает), но при этом может быть внимательным, отзывчивым при индивидуальных занятиях.

Любит помогать при подготовке к занятиям, с удовольствием дежурит по столовой. Несмотря на большое желание помочь взрослому, по просьбе или требованию воспитателя, не убирает за собой игрушки. Если воспитатель делает замечание о неубранных игрушках или вещах, то Артем начинает проявлять агрессию к окружающим.

Правила поведения и обязанности в группе детского сада и дома знает, но сознательно постоянно их нарушает, привлекая тем самым к себе внимание.

Ребенок регулярно совершает попытки убежать с территории детского сада, прячется на территории сада. Все свои действия такого рода воспринимает в качестве игры, радуется когда воспитатель его догоняет или находит.

Познавательное-развитие. Любознательность и любопытность ребенку свойственны, только если основаны на его собственных интересах.

Ребенок узнает и называет предметы обихода, называет отдельные предметы, животных, явлений природы. Знает и называет цифры.

Имеет представление о геометрических фигурах: треугольник, квадрат, круг называет и показывает их.

Может сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте) путем наложения или приложения к друг к другу.

Речевое развитие. Звуковая сторона речи: звукопроизношение: не в пределах возрастной нормы, фонетический строй речи сформирован недостаточно, изолированно не все звуки произносит правильно, фонематические дефекты звукопроизношения (пропуск, искажения).

Словарь: ограничен. Связная речь: речь невнятная, не соответствует возрастной норме, требует развития; характер предложений - простые, умение отвечать на вопросы взрослых – односложно.

В повседневной жизни, в играх знает формы выражения вежливости (просит прощения, извиняется, благодарит).

Художественно-эстетическое развитие. Работу с аппликацией выполняет не аккуратно. Приемы лепки освоены недостаточно: может скатать комоч пластилина в шар, слепить колбаску, используя доску для лепки, но затрудняется в применении более сложных приемов лепки (прищипывание с оттягиванием, вытягивание отдельных частей из целого куска, сглаживание).

На музыкальных занятиях ребенок проявляет активность, поет песни и выполняет музыкально – ритмические движения, но быстро теряет интерес к происходящему и стремится мешать другим, начинает баловаться, бегать по музыкальному залу, срывает занятия.

Проявляет интерес к конструированию из строительного материала и конструктора типа «Лего». Сооружает постройки, используя детали разного цвета.



## 1.2. Планируемые результаты освоения АОО

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Образовательные области             | Планируемые результаты освоения программы детей старшего возраста (5-6 лет) с ОВЗ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1 м.</li> <li>• Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> <li>• Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</li> </ul> <p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращается за помощью к взрослым при заболевании и травме.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                      |
| «Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Играет вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;</li> <li>• Отражает в играх взаимоотношения между людьми;</li> <li>• Самостоятельно выбирает игру для совместной деятельности;</li> <li>• Участвует в драматизации знакомых сказок.</li> <li>• Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>• Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их значение.</li> <li>• Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>• Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul> |
| «Познавательное развитие»           | <p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Считает (отсчитывает) в пределах 10.</li> <li>- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li> <li>- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>наложения или приложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с окружающим миром.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Называет времена года, отмечает их особенности.</li> <li>- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> <li>- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> <li>- Бережно относится к природе.</li> <li>- Может участвовать в беседе.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Речевое развитие»                  | <p>Коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;</li> </ul> <p>Развитие связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;</li> <li>- Пользуется в повседневном общении фразовой речью;</li> <li>- Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;</li> <li>- Может участвовать в беседе.</li> </ul> <p>Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Читает наизусть небольшие стихотворения (два-три)</li> <li>- подбирает иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображён?», «Что делает?»);</li> <li>- Бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги.</li> </ul> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет положительное отношение к занятиям по рисованию;</li> <li>- Закрашивает изображение предмета с определенным контуром;</li> </ul> <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовит рабочее место к выполнению лепных поделок;</li> <li>- Пользуется доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;</li> <li>- Сравнивает изображения и постройки с реальными предметами; ;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Аппликация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет знакомые аппликации по образцу, участвует в выполнении коллективных аппликаций;</li> </ul> <p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различают конструкторы разного вида и назначения;</li> <li>- Создает по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;</li> <li>- Создает постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);</li> <li>- Составляет простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога)</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводит несложный ритмический рисунок, соответствующий музыкальному произведению;</li> <li>- Различает голоса сверстников и узнавать их;</li> <li>- Поет одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых); - Участвует в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания;</li> <li>- Выполняет плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляет вперед то левую, то правую ногу, делает шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполняет «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо-влево);</li> <li>- Участвует в коллективной игре на различных музыкальных инструментах</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 1.2.1. Целевые ориентиры

**Определение планируемых результатов на основании характеристики особенностей развития детей общеразвивающих групп по образовательным областям и видам деятельности**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Характеристики особенности развития детей с ОВЗ                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Планируемый результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям)</p> <p>Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства.</p> <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> | <p>Замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, недостатки развития мыслительной деятельности, недостаточная познавательная активность, пробелы в знаниях и представлениях о окружающем мире, трудности в межличностных отношениях, недостатки в развитии личности.</p> <p>Недостаточность развития внимания, памяти, мышления</p> | <p>Изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);</li><li>- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;</li><li>- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</li><li>- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);</li><li>- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;</li><li>- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);</li><li>- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их,</li><li>- передает в изображении целостный образ предмета;</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;</li> <li>- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;</li> <li>- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Познавательное развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания; обследование объектов, установление связей между способами обследования познаваемыми свойствами предмета, сравнение по разным основаниям (внешние видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам)</p> <p>Обогащать представление о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях.</p> <p>Развивать представление ребенка о себе,</p> | <p>Замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, недостатки речевого развития, недостатки развития мыслительной деятельности, недостаточная познавательная активность. Пробелы в знаниях и представлениях о окружающем мире, трудности в межличностных отношениях, недостатки в развитии личности.</p> <p>Недостаточность развития внимания, памяти и мышления.</p> | <p>устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования с помощью педагога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого;</li> <li>- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;</li> <li>- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).</li> <li>- использует конструктивные умения в ролевых играх;</li> <li>- имеет представления о независимости</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>Развивать представление о родном городе, стране, гражданско-патриотические чувства</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;</li> <li>- узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);</li> <li>- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;</li> </ul> |
| Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважение к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.</p> <p>Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>Воспитывать культуру поведения и общения, привычку следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям,</p> | <p>Замедленное ограниченное восприятие недостатки развития моторики недостатки речевого развития недостатки развития мыслительной деятельности недостаточная познавательная активности пробелы в знаниях и представлении об окружающем мире.</p> <p>Испытывает трудности в межличностных отношениях, недостатки в развитии личности.</p> <p>Недостаточность развития внимания, памяти и мышления.</p> | <p>Выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в распределении ролей до начала игры;</li> <li>- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;</li> <li>- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);</li> <li>- использует в ходе игры различные</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>Развитие положительной самооценки в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;</li> <li>- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;</li> <li>- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;</li> <li>- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь</li> </ul>                                                                                                                                                                            |
| Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество ребенка.</p> <p>Обогащать представление о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>Развивать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь ребенка за счет расширения представления о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: фольклор, проза, поэзия.</p> <p>Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> | <p>Замедленное и ограниченное восприятие, недостаток развития моторики, недостаток речевого развития, развития мыслительной деятельности, познавательной активности, пробелы в знаниях о окружающем мире, Испытывает трудности в межличностных отношениях, недостатки в развитии личности. Недостаточность развития внимания, памяти и мышления.</p> | <p>Владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;</li> <li>- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;</li> <li>- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;</li> <li>- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Физическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту</p> | <p>Замедленное и ограниченное восприятие, недостаток развития моторики, недостаток речевого развития, недостаток развития мыслительной деятельности. трудности в межличностных отношениях, недостатки в развитии личности.</p> <p>Недостаточность развития внимания, памяти, мышления</p> | <p>проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;</li> <li>- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;</li> <li>- бегают, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;</li> <li>- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);</li> <li>- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);</li> <li>- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;</li> <li>- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;</li> <li>- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;</li> <li>- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);</li> <li>- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;</li> <li>- самостоятельно и правильно умывается,</li> </ul> |



|  |  |                                                                                                                                                                                  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **1.3. Мониторинг**

Для эффективного управления, принятия обоснованных решений по управлению качеством образования на уровне образовательного учреждения осуществляется мониторинг, цель которого получение надежной и достоверной информации о ходе образовательного процесса.

Задачи мониторинга:

1. Наблюдать за состоянием образовательного процесса в учреждении.
2. Выявлять своевременно изменения, происходящие в образовательном процессе и факторы, вызывающих их.
3. Предупреждать негативные тенденции в организации образовательного процесса.
4. Определять уровни развития ребенка, соответствия возрастным нормам.
5. Осуществлять краткосрочное прогнозирование важнейших процессов на уровне образовательного процесса.
6. Оценить результативность и полноту реализации методического обеспечения образования.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья созданы особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Направления реализации образовательной области с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО п. 2.6.).

#### ***Основные цели и задачи:***

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурногигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе***

*Образ Я.* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. *Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ***Формирование основ безопасности***

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

#### **«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО п. 2.6.).

#### **Основные цели и задачи:**

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия,

внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательная деятельность проводится на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений) ; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно

отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### ***Развитие познавательно – исследовательской деятельности***

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные



связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно – исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### ***Ознакомление с предметным окружением***

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из

которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о

домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### *Сезонные наблюдения:*

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **«Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО п. 2.6.).

#### **Основные цели и задачи:**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи —

диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Наиболее значимым видом работы для детей с ЗПР по развитию речи является чтение художественной литературы. Оно имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ЗПР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий: - выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями);

- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения. Для детей с ЗПР особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Её задачи и содержание определяются с учётом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ЗПР всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ЗПР создаем специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ЗПР различных категорий, возможно при помощи специалиста, учителя-логопеда.

**Методы развития речи** Наглядные, непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). Словесные чтение и рассказывание художественных произведений,

заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа. рассказывание без опоры на наглядный материал. Практические дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. Программа способствует развитию творческой деятельности детей через различные виды продуктивной деятельности.

## **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

### ***Развитие речи***

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение

составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### ***«Художественно-эстетическое развитие»***

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». » (ФГОС ДО п. 2.6.).

***Основные цели и задачи:*** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Приобщение к искусству.*** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации,

прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

##### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры



народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день (наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами

(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы

устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно – модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные

части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения,

отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **«Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО п.2.6.)

**Основные цели и задачи:** Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с ЗПР Развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно- пространственной координации. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи: - формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; - изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; - развитие речи посредством движения; - формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; - управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе

специальных двигательных занятий, игр, эстафет. В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»**

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### ***Физическая культура***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать махи с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### **2.1.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

*Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:*

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием

свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений



эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

*Культурные практики*

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- *Совместную игру* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

**2.1.2.Современные образовательные технологии конкретной области развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

| <b>Название</b>                                                                                                                                                    | <b>Краткое описание технологии</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» (автор-составитель Е.Н. Панова)                                                                               | Направлена на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности. |
| Педагогическая технология «Палочки Кюизенера» (авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова)                                                                 | Направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Педагогическая технология «Развитие интеллекта дошкольников средствами теории решения изобретательских задач» (авторы И.Г. Кудрякова, В.В. Кузнецова, Л.А.Пыстина) | Направлена на развитие и интеллекта детей, которые позволяют им получить знания не столько прямым, сколько косвенным путем, педагогический процесс строится на основе сотрудничества. Данная технология охватывает три возрастные категории дошкольного возраста. Программное содержание данной технологии интегрируется в содержание основной общеобразовательной программы, так же реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности, направленной на познавательное развитие                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Образовательное проектирование (Л.С. Киселева, Т.А. Данилина)                                                                                                      | Система, в которой развитие и воспитание реализуется посредством планирования (проектирования), позволяет детям осваивать новые понятия и представления о различных сферах жизни и деятельности, целостной картине мира, привлечь родителей к совместной образовательной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ТРИЗ (А.М. Страуниг)                                                                                                                                               | Технология развития активного творческого мышления у дошкольников, оказывает значимое влияние на развитие других психических процессов и личности в целом, это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мнемотехника (Е.Д. Сафронова)             | В основе лежит совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации позволяющая наиболее эффективно запомнить и воспроизвести информацию; помогает развивать мышление, связную речь, воображение дошкольников. |
| Технология деятельностного метода         | Позволяют ребенку не получать знания в готовом виде, а добывать их самостоятельно в процессе собственной познавательной деятельности                                                                                                |
| Технология проблемного обучения           | Предполагает активную познавательную деятельность детей, направленную на поиск и решение сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа.                                                                                  |
| Технологии игровой дидактики              | Позволяют конструировать детскую деятельность и повышать мотивацию к ней.                                                                                                                                                           |
| Информационно-коммуникационные технологии | Способствуют развитию у детей познавательной и творческой активности; позволяют сделать образовательный процесс современным, содержательным и интересным                                                                            |

### 2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативность предполагает активность в начинании, запуске новых дел; активность в продвижении начинания; активность вовлечения в начинание и продвижение начинания окружающих людей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель

использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.2 Направления и содержание работы по коррекции нарушений развития детей ЗПР**

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР направлена на формирование базовых составляющих психического развития. Трудности построения

коррекционно-педагогических программ обусловлены многообразием проявлений ЗПР, сочетанием незрелости эмоционально-волевой сферы и несформированностью познавательной деятельности.

*Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности:*

- развитие и тренировку механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении;
- развитие социальных эмоций;
- создание условий для развития самосознания и самооценки;
- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

*Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций:*

- развитие сферы образов-представлений;
- формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности;
- формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления;
- формирование пространственно-временных представлений;
- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- развитие зрительно-моторной координации и формирование графо-моторных навыков.

*Развитие речи и коммуникативной деятельности*

-целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей); -создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы:

-развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания

Формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов):

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности;
- всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
- развитие игровой деятельности;
- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа

## **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**Цель** взаимодействия с родителями - сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

**Задачи:**

Формирование психолого- педагогических знаний родителей;

Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система работы с родителями включает:*

Информирование родителей о результатах работы ДОУ на групповых родительских собраниях, анализ участия родительской общественности в жизни ДОУ;

Информирование родителей о ходе и содержании образовательно-оздоровительной деятельности ДОУ;

Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;

Участие в проектной деятельности.

Участие семьи в образовании ребенка, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

В Программе, ориентированной на ребёнка, педагоги облегчают процесс обучения, используя методы, соответствующие уровню развития детей, их индивидуальным интересам и возможностям. Педагоги оптимизируют и направляют процесс обучения так, чтобы он соответствовал возрастным особенностям детей, их потребностям, интересам, а также стилям восприятия.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально-эмоционального и личностного развития детей.

Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я» и чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о мире.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей. Этот подход основан на убеждении, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребёнок развивается в своём, присущем только ему, темпе. Педагоги используют свои знания о развитии детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять и оценить



многообразие детей в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

В среднем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка..

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,

Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### *Направления взаимодействия педагога с родителями:*

##### *Педагогический мониторинг*

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка» : анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментausкаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

##### *Педагогическая поддержка.*

Беседуя с родителями дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи", "Так и не так", "Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это».

#### *Совместная деятельность педагогов и родителей*

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения адаптированной образовательной программы**

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды.

Дошкольное образовательное учреждение владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением, Уставом и законодательством Российской Федерации. ДОУ несет ответственность перед собственником за сохранность и эффективное использование закрепленного за ним имущества.

В ДОУ созданы необходимые условия для осуществления воспитательно-образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Планировка здания, его оснащение организовано с учетом возрастных особенностей детей. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходными), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем необходимым для реализации Программы.

Дошкольное образовательное учреждение обеспечено достаточным количеством детской мебели. Групповые помещения укомплектованы детскими столами, стульчиками, кроватями, шкафчиками для одежды, вешалками для полотенец, стенками для игрушек, наборами мебели для пособий и посуды.

В ДОУ достаточное количество посуды, хозяйственного инвентаря, постельных принадлежностей, полотенец.

В образовательной организации создана современная информационно-техническая база.

ДОУ располагает всем необходимым материалом для проведения занятий с детьми.

Имеются все необходимые инструктивно-методические материалы по дошкольному воспитанию. В ДОУ созданы условия, направленные на всестороннее развитие воспитанников, предметно-пространственная среда способствует полноценному физическому, художественно-эстетическому, познавательному, речевому и социально-личностному развитию дошкольников:

- в каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности;
- расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, (материалы и оборудование имеют сертификат качества), физиологии детей, требованиям ФГОС ДО, позволяет детям свободно перемещаться;
- предметно-развивающая среда групп обеспечивает реализацию принципа интеграции образовательных областей.

В образовательной организации создана современная информационно-техническая база.

Дошкольное учреждение имеет официальный сайт в сети Интернет. Информация сайта еженедельно обновляется. Сайт соответствует установленным законодательством требованиям. Функционирует электронная почта.

В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников, проводятся мероприятия по обеспечению безопасности образовательного учреждения.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Программы, технологии и пособия по образовательной области<br/>«Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (во всех возрастных группах).<br/>2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми с 2-7 лет.<br/>3. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада<br/><i>Наглядно – дидактические пособия:</i><br/>Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи», «Портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Сказочная гжель», «Золотая хохлома», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Программы, технологии и пособия по образовательной области<br/>«Познание»</p>                            | <p>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (все возрастные группы).<br/>2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (все возрастные группы).<br/>3. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (все возрастные группы).<br/>4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.<br/>5. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.<br/><i>Наглядно - дидактические пособия:</i><br/>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Насекомые», «Птицы средней полосы», «Птицы домашние», «Высоко в горах», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Арктика и антарктика», «Рептилии и амфибии», «Морские обитатели», «Лесные ягоды», «Садовые ягоды», «Овощи», «Цветы», «Животные», «Птицы», «Откуда что берётся? Автомобиль» «Откуда что берётся? Хлеб», «Откуда что берётся? Мороженое». Серия расскажите детям: «Об отечественной войне», «О хлебе», «Об олимпийских играх», «Об олимпийских чемпионах», «О лесных животных», «О домашних животных», «О животных жарких стран», «О птицах», «О морских обитателях», «О садовых ягодах», «О грибах», «О космосе», «О транспорте», «О бытовых приборах», «О рабочих</p> |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                    | инструментах».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области<br>«Социально-коммуникативное развитие» | <p>1.Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>2.Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками», для занятий с детьми 4-7 лет.</p> <p>3.Буре Р.С.Социально – нравственное воспитание дошкольников. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в детском саду (все возрастные группы).</p> <p><i>Наглядно–дидактические пособия:</i></p> <p>«Откуда что берётся», «Как наши предки выращивали хлеб», «Как наши предки шили одежду», «Как наши предки открывали мир», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажи детям о космонавтике», «Расскажи детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям об отечественной войне 1812 года», «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы».</p> |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области<br>«Речевое развитие»                   | <p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (все возрастные группы)</p> <p><i>Наглядно- дидактические пособия:</i></p> <p>.Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Распорядок дня», «Мой дом», «Профессии», «В деревне», «Курочка ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок».</p> <p>Серия расскажите детям «Об Отечественной войне», «О хлебе», «Об олимпийских играх», «Об олимпийских чемпионах», «О лесных животных», «О домашних животных», «О животных жарких стран», «О птицах», «О морских обитателях», «О садовых ягодах», «О грибах», «О космосе», «О транспорте», «О бытовых приборах», «О рабочих инструментах». Плакаты: «Алфавит».</p>                                                                                                                                                      |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области<br>«Физическое развитие»                | <p>1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (все возрастные группы)- М.:Мозаика – синтез,2013</p> <p>2.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет. - М.:Мозаика – синтез,2013</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2 – 7 лет. . - М.:Мозаика – синтез,2014</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>«Спортивный инвентарь» Серия «Расскажи детям о ...»: «Об олимпийских играх», «Об олимпийских чемпионах»,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                   |
|--|---------------------------------------------------|
|  | «О зимних видах спорта», «О летних видах спорта». |
|--|---------------------------------------------------|

### 3.3. Распорядок и /или режим дня.

#### Физкультурно – оздоровительная работа

| №п /п                                        | Мероприятия                                                                                      | Периодичность                                                      | Ответственный  |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>I. Мониторинг</b>                         |                                                                                                  |                                                                    |                |
| 1                                            | Определение уровня физического развития.<br>Определение уровня физической подготовленности детей | 2 раза в год                                                       | Воспитатели    |
| <b>II. Двигательная деятельность</b>         |                                                                                                  |                                                                    |                |
| 1                                            | Физическая культура<br>- в зале<br>- на воздухе                                                  | 3 раза в неделю<br>2 раза<br>1 раз                                 | Физ.инструктор |
| 2                                            | Подвижные игры                                                                                   | Ежедневно                                                          | Воспитатели    |
| 3                                            | Гимнастика после дневного сна                                                                    | Ежедневно                                                          | Воспитатели    |
| 4                                            | Спортивные упражнения                                                                            | 2 раза в неделю                                                    | Воспитатели    |
| 5                                            | Спортивные игры                                                                                  | Ежедневно                                                          | Воспитатели    |
| 6                                            | Физкультурные досуги                                                                             | 1 раз в месяц                                                      | Воспитатели    |
| 7                                            | Спортивные праздники                                                                             | 2 раза в год                                                       | Воспитатели    |
| 8                                            | День здоровья                                                                                    | 1 раз в квартал                                                    | Воспитатели    |
|                                              | корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)                               | ежедневно                                                          | Воспитатели    |
|                                              | зрительная гимнастика                                                                            | ежедневно                                                          | Воспитатели    |
|                                              | пальчиковая гимнастика                                                                           | ежедневно                                                          | Воспитатели    |
|                                              | дыхательная гимнастика                                                                           | ежедневно                                                          | Воспитатели    |
|                                              | элементы точечного массажа                                                                       | не реже 1 раза в неделю                                            | Воспитатели    |
|                                              | динамические паузы                                                                               | ежедневно                                                          | Воспитатели    |
|                                              | релаксация                                                                                       | 2-3 раза в неделю                                                  | Воспитатели    |
|                                              | привитие культурно-гигиенических навыков                                                         | Ежедневно                                                          | Воспитатели    |
| <b>III. Профилактические мероприятия</b>     |                                                                                                  |                                                                    |                |
| 1                                            | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, работа с родителями.         | В неблагоприятные периоды (осень-весна)<br>возникновения инфекции) | Воспитатели    |
| <b>IV. Нетрадиционные формы оздоровления</b> |                                                                                                  |                                                                    |                |
| 1                                            | Фитонцидотерапия (лук, чеснок)                                                                   | Неблагоприятные                                                    | Помощник       |

|                                         |                                       |                                                           |                                     |
|-----------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                                         |                                       | периоды, эпидемии, инфекционные заболевания               | воспитателя                         |
| 2                                       | Музыкотерапия                         | Использование музыки на занятиях физкультуре и перед сном | Воспитатели                         |
| <b>V. Закаливающие процедуры</b>        |                                       |                                                           |                                     |
| 1                                       | Босохождение                          | После сна, на занятии физкультурой в зале                 | Воспитатели                         |
| 2                                       | Облегченная одежда детей              | В течение дня                                             | Воспитатели<br>Помощник воспитателя |
| 3                                       | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | В течение дня                                             | Воспитатели<br>Помощник воспитателя |
| <b>VI. Организация второго завтрака</b> |                                       |                                                           |                                     |
| 1                                       | Соки натуральные или фрукты           | Ежедневно                                                 | Повар,<br>помощник воспитателя      |

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

| Базовый вид деятельности        | Периодичность       | Количество занятий в год |
|---------------------------------|---------------------|--------------------------|
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю     | 72                       |
| Физическая культура на улице    | 1 раз в неделю      | 36                       |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в 2 недели    | 18                       |
| Ознакомление с природой         | 1 раз в 2 недели    | 18                       |
| Краеведение (рег.компонент)     | 1 раз в 2 недели    | 18                       |
| ФЭМП                            | 1 раз в неделю      | 36                       |
| Развитие речи                   | 1 раз в неделю      | 36                       |
| Рисование                       | 1 раз в 2 недели    | 18                       |
| Лепка                           | 1 раз в неделю      | 36                       |
| Аппликация/конструирование      | 1 раз в 2 недели    | 36                       |
| Музыка                          | 2 раза в неделю     | 72                       |
| <b>Итого</b>                    | 11 занятий в неделю | 396                      |
| Утренняя гимнастика             | Ежедневно           |                          |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно           |                          |
| Гигиенические процедуры         | Ежедневно           |                          |

|                                                       |           |  |
|-------------------------------------------------------|-----------|--|
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов   | Ежедневно |  |
| Чтение художественной литературы                      | Ежедневно |  |
| Дежурства                                             | Ежедневно |  |
| Прогулки                                              | Ежедневно |  |
| Игра                                                  | Ежедневно |  |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | Ежедневно |  |

### Формы проведения занятий

| № п/п | Виды занятий            | Содержание заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Комплексное занятие     | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: музыка, изобразительная деятельность и другие                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2     | Тематическое занятие    | Занятие посвящено конкретной теме. Вполне может быть комплексным                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3     | Экскурсия               | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, кабинет старшей медсестры, других объектов социальной инфраструктуры района                                                                                                                                                                                                                          |
| 4     | Коллективное занятие    | Коллективное сочинение сказки и другое                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5     | Занятие-труд            | Помощь дворнику в уборке участка, посадка и полив цветов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6     | Интегрированное занятие | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| 7     | Занятие – сказка        | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 8     | Занятие – путешествие   | Организованное путешествие по родному поселку.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9     | Занятие – эксперимент   | Дети экспериментируют с бумагой, песком, снегом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 10    | Занятие – беседа        | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



| №п/п | Направления развития ребёнка        | 1-я половина дня                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2-я половина дня                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна</li> <li>-закаливание</li> <li>-физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>-самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>-прогулка</li> <li>-индивидуальная работа</li> </ul> |
| 2    | Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Занятия</li> <li>·дидактические игры</li> <li>·наблюдения</li> <li>·беседы</li> <li>·экскурсии по участку</li> <li>·речевые игры</li> <li>·Настольные игры</li> </ul>                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Занятия, игры</li> <li>·досуги</li> <li>·индивидуальная работа</li> <li>·конструктивные игры</li> </ul>                                                                                                         |
| 3    | Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Занятия</li> <li>·дидактические игры</li> <li>·беседы</li> <li>·чтение художественной литературы</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Занятия, игры</li> <li>·досуги</li> <li>·индивидуальная работа</li> </ul>                                                                                                                                       |
| 4    | Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>·Формирование навыков культуры еды</li> <li>·Этика быта, трудовые поручения</li> <li>·Формирование навыков культуры общения</li> <li>·Театрализованные игры</li> <li>·Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Индивидуальная работа</li> <li>·Эстетика быта</li> <li>·Трудовые поручения</li> <li>·Игры с ряженьем</li> <li>·Работа в книжном уголке</li> <li>·Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>                                |
| 5    | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>·Эстетика быта</li> <li>·Экскурсии</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>·Занятия по изодетельности</li> <li>·Музыкально-художественные досуги</li> <li>·Индивидуальная работа</li> </ul>                                                                                                 |

## Расписание НОД

| ВРЕМЯ        | ПОНЕДЕЛЬНИК                                              | ВТОРНИК     | СРЕДА              | ЧЕТВЕРГ                | ПЯТНИЦА                       |
|--------------|----------------------------------------------------------|-------------|--------------------|------------------------|-------------------------------|
| 9.00-9.30    | 1. Ознакомление с окр. миром/<br>Ознакомление с природой | 1.ФЭМП      | 1.Обучение грамоте | 1. ФЭМП                | 1.Конструирование/краеведение |
| 9.40-10.10   | 2. Развитие речи                                         | 2.Рисование | 2. Физкультура     | 2.Физкультура на улице | 2.Лепка /аппликация           |
| 10.20 -10.50 | 3. Рисование                                             | 3. Музыка   |                    | 3.Музыка               | 3. Физкультура                |
| 15.30-16.00  | 1. Театр                                                 |             | 1. Театр           |                        |                               |
| 16.00-16.30  |                                                          | 1. Театр    |                    | 1. Театр               |                               |

При организации режима учитываются сезонные особенности. Так в холодный период года прогулка сокращается. В теплый период года увеличивается. В середине занятий статистического характера рекомендуется проводить физкультминутки. В летние месяцы непосредственно-образовательную деятельность проводят только художественно-эстетического и оздоровительного цикла.

### Режимы дня на холодный и теплый период года в средней группе

| <b>Холодный период года</b>                                                                       | <b>«Звездочки»</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Дома</b>                                                                                       | <b>Время</b>       |
| <i>Подъем, утренний туалет</i>                                                                    | 7.00 – 7.30        |
| <b>В дошкольном учреждении</b>                                                                    |                    |
| <i>Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры, дежурство</i>                        | 7.30 – 8.10        |
| <i>Утренняя гимнастика</i>                                                                        | 8.10 – 8.30        |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>                                                             | 8.30 – 8.55        |
| <i>Самостоятельная деятельность</i>                                                               | 8.55 – 9.00        |
| <i>Непосредственно образовательная деятельность (НОД) – перерыв 10 мин.</i>                       | 9.00– 10.50        |
| <i>Совместная деятельность<br/>Второй завтрак</i>                                                 | 10.50 – 11.00      |
| <i>Подготовка к прогулке</i>                                                                      | 11.00 – 11.10      |
| <i>Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)<br/>Возвращение с прогулки, игры</i> | 11.10 – 12.20      |
|                                                                                                   | 12.20 – 12.30      |
| <i>Подготовка к обеду, обед</i>                                                                   | 12.30 – 13.-00     |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>                                                             | 13.00 – 15.00      |
| <i>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</i>                                            | 15.00 – 15.20      |
| <i>Полдник</i>                                                                                    | 15.20 – 15.30      |
| <i>Доп.образование/Прогулка</i>                                                                   | 15.30 – 16.30      |

| <b>Теплый период года</b>                                                                          | <b>«Звездочки»</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Дома</b>                                                                                        | <b>Время</b>       |
| <i>Подъем, утренний туалет</i>                                                                     | 7.00 – 7.30        |
| <b>В дошкольном учреждении</b>                                                                     |                    |
| <i>Прием и осмотр детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе</i> | 7.30 – 8.20        |
| <i>Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак</i>               | 8.20 – 8.55        |
| <i>Игры, подготовка к прогулке</i>                                                                 | 8.55 – 9.10        |
| <i>Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность<br/>Второй завтрак)</i>                | 9.10 – 11.45       |
| <i>Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры</i>                                              | 11.45 – 12.00      |
| <i>Подготовка к обеду, обед</i>                                                                    | 12.00 – 12.30      |
| <i>Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон</i>                                              | 12.30 – 15.00      |
| <i>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</i>                                             | 15.00 – 15.20      |
| <i>Полдник</i>                                                                                     | 15.20 – 15.30      |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность, уход домой</i>           | 15.30 – 16.30      |

### 3.4. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе созданы необходимые условия для осуществления воспитательно-образовательного процесса с детьми.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Искусственное освещение соответствует требованиям СанПиН. Источники освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений группы. Все источники искусственного освещения содержатся в исправном состоянии.

*Выполнение требований к развивающей предметно-пространственной среде.*

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию основной образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

*Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.*

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность материалов* предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность среды* предполагает: наличие в групповом помещении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность среды* предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Предметно-пространственная среда в группе отвечает художественно-эстетическим требованиям, соблюдаются условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития и обеспечивает реализацию образовательного процесса.

Для формирования у детей элементарных математических представлений в группе имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представления о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве для развития пространственных, временных представлений.

Созданы все условия для развития конструктивной деятельности детей: в группе имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей); мозаики, разрезные картинки.

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д., которые размещаются и содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий.

Организация и расположение предметов развивающей среды осуществлены педагогами рационально, логично и удобно для детей, отвечают возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В группе организованы для разнообразной деятельности детей уголки: природы, театрализованной деятельности, изобразительной деятельности, книжный, краеведение, уединения. В группе имеются сюжетно – ролевые игры согласно возраста. Оборудованы и оснащены микрокабинеты, содержащие учебные и методические пособия.

Предметно-развивающую среду в группе педагоги спроектировали с учетом: особенностей эмоционально – личностного развития; индивидуальных интересов, склонностей и потребностей воспитанников, обеспечивая право и свободу выбора каждого ребёнка на любимое занятие; развития любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей каждого ребёнка, создавая условия для моделирования, поиска и экспериментирования; возрастных особенностей, как индивидуальных граней ребёнка, предусматривая возрастную адресность оборудования и материалов.

Предметно-пространственная развивающая среда в группе построена с учетом последовательных изменений предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерным воспитанием, направленности на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создания положительных отношений между детьми,

стимулирования творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий. Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка.

## Кадровые условия реализации Программы

| Ф.И.О.                                                       | Уровень образования | Наименование образовательной организации, год окончания                                                                                          | Квалификация                                                                  | Специальность                         |
|--------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1 воспитатель<br>Яшкина<br>Людмила<br>Владимировна           | Высшее              | Высшее<br>КГИПУ/<br>2010<br>АНО ДПО<br>«Среднерусская академия современного знания « г. Калуга/<br>2019г.<br>Образование и дошкольная педагогика | Учитель начальных классов/<br><br>Воспитатель детей дошкольного возраста      | Начальное обучение<br><br>Воспитатель |
| 2.Вавилова<br>Татьяна<br>Витальевна<br>Подменный воспитатель | Средне-специально   | АНО ДПО<br>«Академия подготовки ГлавСпец»                                                                                                        | Специалист в сфере дошкольного образования                                    | Воспитатель                           |
| Тьютор<br>Порутчикова<br>Елена<br>Геннадьевна                | Высшее              | Университет экономики и управления<br><br>АНО ДПО<br>«Академия подготовки ГлавСпец»                                                              | Специалист по экономике и управлению<br><br>«Специалист в области воспитания» | Экономика предприятия<br><br>Тьютор   |

### Специалисты:

*Педагог-психолог* Порутчикова Елена Геннадьевна, образование высшее, АНО ДПО «Академия ГлавСпец», 2022 /Педагог-психолог (психолог в сфере образования.)

*Музыкальный руководитель:* Изетова Зарема Энверовна, , образование высшее,  
*Старший воспитатель:* Толкачева Светлана Александровна, образование высшее, Высшее, ТНУ им. В.И. Вернадского, 2014г./ Культурология  
АНОДПО «Среднерусская академия современного знания» г. Калуга, 2019/ Образование и дошкольная педагогика. Воспитатель детей дошкольного возраста

*Контроль реализации программы осуществляет:*

Криклиява Татьяна Ивановна, заведующий.

Образование: высшее Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского 2005, специальность: Филолог Украинский язык и литература. АНО ДПО «Среднерусская академия современного знания « г. Калуга/2019г.

Специалист по государственному и муниципальному управлению/  
АНО ДПО «Академия ГлавСпец/2020г. Педагог-психолог (психолог в сфере

## Библиографический список

### *Нормативные правовые документы и программно-методические материалы*

1. Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»: Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 // ГАРАНТ Информационно-правовой портал: комп. справ. правовая система [Электронный ресурс] / Компания «Гарант». – URL: <http://ivo.garant.ru/document?id=70314724&byPara=1&sub=1>.
2. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
5. Письмо Рособrnадзора от 07 февраля 2014 г. № 01-52-22/05-382  
«О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта  
«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
8. Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

### *Научная и методическая литература*

11. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство



«Национальное образование», 2015.

12. Богославец, Л. Г. Положения, регламентирующие деятельность ДОО. Книга 1: учебно-методическое пособие / Л. Г. Богославец, О. И. Давыдова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 128 с.

13. Бостельман, А. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет / А. Бостельман, М. Финк. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

14. Вербенец, А. М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии: учебно- методическое пособие / А. М. Вербенец, О. Н. Сомкова, О. В. Солнцева. - СПб.: Детство- Пресс, 2015. - 288 с.

15. Виноградова, Н. А. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева. - М.: Айрис-Дидактика, Айрис-Пресс, 2007. - 192 с.

16. Выготский, Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.

17. Глазова, И. М. Новые требования к основной программе детского сада [Электронный ресурс] / И. М. Глазова // Методические рекомендации по формированию содержания и организации образовательного процесса / сост. Т. В. Расташанская. - Томск: ТОИПКРО, 2010. - С.38-42. - URL: <http://edu.tomsk.ru/tonews/doc/18081001.pdf>.

18. Данилина, Т. А. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом / Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. - М.: АРКИ, 2004. 80 с.

19. Доронова, Т. Н. Взаимодействие семьи и детского сада как средство реализации федерального государственного стандарта дошкольного образования / Т. Н. Доронова, С. Г. Доронов // Дошкольное воспитание. - 2014. - № 1. - С. 49 -55.

20. Конструктор адаптированной образовательной программы для детского сада: методический материал / под ред. Н. В. Микляевой. - М.: АРКТИ, 2015. - 224 с.

21. Короткова, Н. А. Материалы и оборудование для игровой деятельности / Н. А. Короткова // Материалы и оборудование для детского сада. Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Линка-пресс, 2005.

22. Короткова, Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. - 208с.

23. Кравцов, Г. Г. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие / Г. Г. Кравцов, Е. Е. Кравцова. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

24. Леонтьев, А. Н. Психологические основы развития ребенка и обучения / А. Н. Леонтьев. - М.: Смысл, 2012.

25. Лисина, М. И. Формирование личности ребенка в общении / М. И. Лисина. - СПб.: Питер, 2009.

26. Михайлова-Свирская, Л. В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций (0–7 лет) / Л. В. Михайлова-Свирская. - М.: Просвещение, 2014.

27. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

28. Особенности правового регулирования сферы дошкольного образования // Инновационная образовательная сеть «Эврика» [Электронный ресурс] / АНО «Институт проблем образовательной политики «Эврика». - URL:

[http://www.eurekanet.ru/ewww/info\\_print/13059.html](http://www.eurekanet.ru/ewww/info_print/13059.html).

29. Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС: учебно-методическое пособие / под ред. О. В. Солнцевой. - СПб: Детство- Пресс, 2015. – 176 с.

30. Поддьяков, А. Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. / А. Н. Поддьяков – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

31. Потапова, О. Е. Инклюзивные практики в детском саду: методические рекомендации / О. Е. Потапова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.

32. Сборник: Дошкольное образование – развивающее и развивающееся. Новый взгляд на фундамент образовательной системы. Сб.

№1 / М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос.авт. учреждение «Федеральный ин-т развития образования» (ФГАУ «ФИРО»), ред. журн. «Обруч»; [под ред. Ходаковой Н. П.]. — М.: Обруч, 2014.

33. Семаго, М. М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст / М. М. Семаго, Н. Я. Семаго. – СПб.: Речь, 2005. – 384 с.

34. Семаго М. М. Типология отклоняющегося развития. Модель анализа и ее использование в практической деятельности / М. М. Семаго, Н. Я. Семаго. – СПб.: Речь, 2005. – 384 с.

35. Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС: учебно-методическое пособие/ под ред. О. В. Солнцевой. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-пресс», 2015.

36. Солодянкина, О. В. Социальное развитие ребенка дошкольного возраста. Методическое пособие / О. В. Солодянкина. – М.: Издательство Аркти, 2006.

37. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В. К. Загвоздкина, И. В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

38. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

39. Юдина, Е. Г. Педагогическая диагностика в детском саду / Е. Г. Юдина, Г. Б. Степанова, Е. Н. Денисова. – М.: Просвещение, 2005.

40. Яковлева, Г. В. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Разрабатываем основные образовательные программы ДОУ: метод. рек. руководителям дошкольных образовательных учреждений / Г. В. Яковлева, Т. А. Сваталова, С. Н. Обухова и др. – Челябинск, Цицеро, 2014. – 125 с.