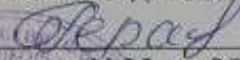


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ИЗНОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО».

ПРИНЯТО на заседании
Педагогического Совета
Протокол от 27.08.2020 года № 01

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МКДОУ «Износковский
детский сад «Солнышко»

 З.Ф.Герасимова
Приказ №32 от 28.08. 2020 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
(3-4 года)**

на 2020 – 2021 учебный год

Воспитатель:
Смирнова Е.А.

с. Износки
2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации программы

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

1.3. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.1.6. Развитие игровой деятельности

2.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

2.3. Самостоятельная деятельность детей

2.4. Сведения о дополнительном образовании

Планирование по формированию элементарных экологических представлений «Добро пожаловать в экологию»

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизни и воспитания детей

3.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

3.3. Условия реализации программы

3.4. Работа с родителями

3.5. Литература и пособия по образовательным областям

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа второй младшей группы «Фантазеры» составлена с учетом требований основной общеобразовательной программы МКДОУ «Износковский детский сад «Солнышко».

С детьми данной группы работают воспитатели и музыкальный руководитель. Педагоги организуют образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность, организуют взаимодействие с семьями воспитанников в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ образовательной программы ДОУ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов. Интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

1.2. Возрастные особенности детей 3 - 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы (общие по ФГОС)

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие».

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
 - Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.

- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Игровые компетенции.

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Вторая младшая группа, 2020 - 2021 учебный год

Виды образовательной деятельности	Количество
Познавательное развитие Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира	2
Развитие речи.	1
Художественное развитие Рисование Лепка Аппликация	1 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

**Сетка образовательной деятельности
Вторая младшая группа, 2020 - 2021 учебный год**

Понедельник

- | | |
|---|---------------|
| 1. Физическая культура | 9.30 – 9.45 |
| 2. Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) | 10.00 – 10.15 |

Вторник

- | | |
|---|--------------|
| 1. Художественно- эстетическое развитие (рисование) | 9.20 – 9.35 |
| 2. Музыка | 9.50 – 10.05 |

Среда

- | | |
|-------------------------------|---------------|
| 1. Физическая культура | 9.30 – 9.45 |
| 2. Познание. Речевое развитие | 10.00 – 10.15 |

Четверг

- | | |
|---|--------------|
| 1. Художественно- эстетическое развитие (лепка/ аппликация) | 9.20 – 9.35 |
| 2. Музыка | 9.50 – 10.05 |

Пятница

- | | |
|-------------------------------------|---------------|
| 1. ФЭМП | 9.30 – 9.45 |
| 2. Физическая культура (на воздухе) | 10.00 – 10.15 |

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов

транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдец, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б; т-д; к-г; ф-в; т-с; з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из

прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма,

музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в

разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру

четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить дет дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по

одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.1.6. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама -

дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область

Периодичность

Утренняя гимнастика

ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

2.3. Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

2.4. Сведения о дополнительном образовании

Комплексно-тематическое планирование по формированию элементарных экологических представлений «Добро пожаловать в экологию»

Сентябрь

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
02.09.20	Тема «Наблюдение за котенком»	Занятие 1, с.35, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Игры «Воробушки и кот», «Кот и мыши». Чтение В.Сутеев

		«Кто сказал мяу?»
09.09.20	Тема «Рассматривание комнатного растения»	Занятие 2, с.36, «Добро пожаловать в экологию». Игра «Угадай растение по описанию», О.А.Воронкевич
16.09.20	Тема «Наблюдение за дождем»	Слушание произведения «Грустный дождик» муз. Д.Кобалевского. Игры «Да или нет», «Солнышко и дождик». Закличка «Дождик, дождик, пуще»
23.09.20	Тема «Рассматривание деревьев: клен и береза»	Экологические Игры «Угадай растение по описанию», «Найди листок какой покажу». Чтение рассказа М.Пришвина «Листопад»

Октябрь

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
07.10.20	Тема «Наблюдение за рыбкой»	Занятие 1, с.37, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Игра «Где спряталась рыбка». Чтение Н.Калинкина «Как Вася ловил рыбу», стихи-потешки о рыбке.
14.10.20	Тема «Рассматривание дерева (березы)»	Занятие 2, с.38, «Добро пожаловать в экологию». Игры «Угадай растение по описанию», «Найди о чем расскажу», О.А.Воронкевич
21.10.20	Тема «Наблюдение за неживой природой. Листопад»	Беседа «Как мы одеваемся осенью». Подвижные игры «Листопад», «Мы осенние листочки». Изготовление гирлянд из осенних листьев.
28.10.20	Тема «Овощи с огорода»	Занятие 1, с. 8, О.А.Соломенникова, Беседа «Что выросло на нашем огороде». Экологическая игра «Узнай по запаху»

Ноябрь

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
03.11.20	Тема «Как звери в лесу готовятся к зиме»	Занятие 1, с.39, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич, Игры «Зайчик в беде», «Помоги белке», «У медведя во бору», Загадки о животных
11.11.20	Тема «Мытье комнатного растения»	Занятие 2, с.40, «Добро пожаловать в экологию», Игра «Угадай растение по описанию», О.А.Воронкевич
18.11.20	Тема «Продолжить наблюдения за солнцем, ветром, за первым снегом»	Чтение А.Толстой «Осень. Осыпается наш бедный сад», А.Майков «Осень», Загадки о природных явлениях. Имитация звуков ветра. Экспериментирование с водой.
25.11.20	Тема «В гостях у бабушки»	Беседа «Домашние животные». Чтение А.Барто «Пес», стихотворения В.Берестова «Курица с цыплятами», «Бычок», «Петушки». Игровое упражнение «Угадай, чей хвост».

Декабрь

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
02.12.20	Тема «Рассматривание и сравнение кошки и кролика»	Занятие 1, с.41, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич, Игра «Сложи картинку» (изображения кошки и кролика)
09.12.20	Тема «Полив комнатного растения»	Занятие 2, с.42, «Добро пожаловать в экологию». Труд в природе, О.А.Воронкевич

16.12.20	Тема «Наблюдение за снегопадом»	Чтение З.Александрова «Зимняя песенка», «Снежок». Поговорки о зиме, песенка – потешка «Сел на ветку снегирек». Расчистка дорожек от снега во время прогулки.
23.12.20	Тема «Как мы играем зимой»	Беседа «Зимние игры», «Твоя любимая зимняя игра». Загадки о зимних забавах. Чтение А. Введенская «На лыжах», И.Токмакова «Как на горке снег, снег».

Январь

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
13.01.21	Тема «Рассматривание и сравнение золотой рыбки с карасиком»	Занятие 1, с.43, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Экологическая игра «Где спряталась рыбка». Чтение И.Токмакова «Где спит рыбка».
20.01.21	Тема «Посадка лука»	Занятие 2, с.45, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Шотландская народная песенка «Купите лук». Загадки о луке.
27.01.21	Тема «В январе, в январе, много снега во дворе...»	Занятие 5, с. 17, О.А.Соломенникова. Наблюдение за снегопадом. Хороводная игра «Зайка серенький сидит». Загадки о снеге, льде.

Февраль

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
03.02.21	Тема «Рассматривание снегиря»	Занятие 1, с.46, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Экологические игры «В зимней столовой», «Птички».

		Загадки про снегиря. Чтение А.Прокофьев «Снегири»
10.02.21	Тема «Подкорми птиц зимой»	Занятие 4, с. 15, О.А.Соломенникова. А.Барто «Птичка», В.Жуковский «Птичка». Подвижные игры «Птички и автомобиль», «Какая это птица?»
17.02.21	Тема «Сравнение китайской розы и бальзамина»	Занятие 2, с.47, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Экологическая игра «Угадай растение по описанию».
24.02.21	Тема «Наблюдение за снегом. Первые сосульки»	Труд на прогулке: сборание снега в кучи для построения снеговика. Загадки про природные явления зимы. Хороводная игра «Зайка серенький сидит», «Что изменилось?»

Март

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
03.03.21	Тема «Сравнение снегиря с вороной»	Занятие 1, с.48, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Экологические игры «Вороны», «Уточка». Чтение А.Барто «Птичка», «Кто как кричит»
10.03.21	Тема «Уход за комнатным растением»	Занятие 7, с.20, О.А.Соломенникова. Экологическая игра «Угадай по описанию».
17.03.21	Тема «Составление рассказа о комнатном растении»	Занятие 2, с.49, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Экологическая игра «Угадай по описанию»
24.03.21	Тема «Наблюдение за небом»	Беседа «На что похожи облака?». Песенка «Облака- белогривые лошадки». Народные приметы про небо. Экологическая игра

		«Солнышко и дождик».
--	--	----------------------

Апрель

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
07.04.21	Тема «Путешествие в весенний лес»	Занятие 1, с.49, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Прослушивание музыки П.И.Чайковского из цикла «Времена года. Апрель». Игра «Кто быстрее найдет?... (березу, ель, дуб)».
14.04.21	Тема «Путешествие в весенний лес» (продолжение)	Занятие 8, с.22, О.А.Соломенникова. Хоровод «Березка», сл. А.Матлиной, муз. Р.Рустамовой. Аудиозапись голосов птиц. Чтение Л.Толстой «Пришла весна».
21.04.21	Тема «Сравнение дерева и кустарника»	Занятие 2, с.51, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Экологическая игра «Угадай по описанию». Чтение И.Токмакова «Осинка», «Ели», «Дуб».
28.04.21	Тема «Какие растения живут у тебя дома»	Беседа «Какие растения живут у тебя дома». Труд: полив посеянных цветов, наблюдение за прополкой и рыхлением. Экологические игры «Собери цветок из частей», «Угадай по описанию».

Май

Дата проведения	Тема занятия	Содержание
05.05.21	Тема «Сравнение одуванчика и тюльпана»	Занятие 1, с.52, «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич. Экологическая игра «Собери цветок из частей». Книжный уголок: книги З.Александрова «Одуванчик»,

		И.Токмаковой «Стихи»
12.05.21	Тема «Наблюдения в живой природе: весенние изменения»	«Закличка солнца», слова нар., обр. И.Лазарева. Игра с солнечными зайчиками. Потешка «Радуга- дуга». Подвижная игра «Солнышко и дождик».
19.05.21	Тема «Наблюдение за насекомыми (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)»	Потешка «Божья коровка, улети на небо». Чтение К.Д.Ушинский «Пчелки на разведках». Загадки про насекомых. Игра «Кто как двигается».
26.05.21	Тема «Экологическая тропа»	Занятие 9, с.25, О.А.Соломенникова. Чтение стихотворений «В нашем садочке сирень расцвела», З.Александрова «Одуванчик».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизни и воспитания детей

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часов пребывания ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в младшей группе: с 7.30 до 18.00. В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (всего 2 часа 30 минут в неделю). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. Общественно-полезный труд детей младшей группы проводится в форме побуждения к самостоятельному выполнению элементарных поручений. В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 3-4 лет по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс. Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе

мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др. Работа с детьми организуется в следующих **формах**:

-Непосредственно образовательная деятельность: специально организованная деятельность педагога с детьми.

-Совместная деятельность: деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

-Самостоятельная деятельность дошкольников: педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Режим дня в группе в холодный период

Прием, осмотр, игры, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15
Игры, самостоятельная деятельность	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, последующие гигиенические процедуры	8.30 – 9.15
Образовательная деятельность	9.30 – 9.45 10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.40
Возвращение с прогулки, малоподвижные игры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00

3.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности работы с детьми (3 - 4 года)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Осень. Овощи, фрукты, ягоды, грибы
3 неделя	Осень (продолжение)
4 неделя	Осень (продолжение)
Октябрь	

1 неделя	Я и моя семья.
2 неделя	Я и моя семья (продолжение)
3 неделя	Мой дом, мой город (село). Мебель
4 неделя	Мой дом, мой город (село). Виды транспорта
Ноябрь	
1 неделя	Мой дом, мой город (село) Профессии
2 неделя	Мой дом, мой город (село) (продолжение)
3 неделя	Новогодний праздник
4 неделя	Новогодний праздник (продолжение)
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Новогодний праздник (продолжение)
2 неделя	Новогодний праздник (продолжение)
3 неделя	Новогодний праздник (продолжение)
4 неделя	Новый год!
Январь	
2 неделя	Зима. Зимние виды спорта
3 неделя	Зима. Зимние забавы
4 неделя	Зима. У кого какая шубка
Февраль	
1 неделя	День защитника Отечества
2 неделя	День защитника Отечества (продолжение)
3 неделя	День защитника Отечества. «Военные» профессии
4 неделя	8 Марта
<i>1 марта – 31 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	8 Марта (продолжение)
2 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
3 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
4 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
Апрель	
1 неделя	Весна
2 неделя	День Космонавтики.
3 неделя	Весна. Живая природа весной (продолжение)
4 неделя	Весна (продолжение)
Май	
1 неделя	Моя страна. День Победы.
2 неделя	Лето. Сад.
3 неделя	Лето. Огород
4 неделя	Лето. Цветы

3.3. Условия реализации программы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом возрастных особенностей детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

1. **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
2. **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
3. **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
4. **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
5. **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
6. **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

3.4. Работа с родителями

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область **«Физическое развитие»:**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область *«Социально-коммуникативное развитие»*:

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение ценного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область **«Познавательное развитие»:**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов.
- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область **«Речевое развитие»:**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познавательное развитие детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
- Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»*:

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в Художественно-эстетическом развитии и воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое, физическое развитие ребенка.
- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкальными произведениями и композиторами, фестивали, литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное собрание. План работы на новый учебный год. Возрастные особенности развития детей 3- 4 лет. 2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет». 3.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы».
Октябрь	1. Консультация «Мы любим природу». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ». 3. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности». 2. Беседа «Одежда детей в группе». 3. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц).
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание на тему «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников. Роль физкультурных занятий в жизни ребенка.» 2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов). 3. Подготовка подарков на Новый год.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 3. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа». 2. Родительское собрание на тему «Творчество с малышами в кругу семьи.» 3. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 2. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 3. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Правила безопасности для детей. Социально-коммуникативное развитие на дорогах». 2. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!». 3. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Очень многое мы можем, очень многое умеем!" Успехи 2 младшей группы. 2. Памятки для родителей «Игры с песком и водой». 3. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. Профилактика детского травматизма.

3.5. Литература и пособия по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Кол-во
1	Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей	К.Ю. Белая	М. «Мозайка-Синтез», 2014	1

2	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина	М. «Мозайка-Синтез», 2014	3
3	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.	Т.Ф. Саулина	М. «Мозайка-Синтез», 2014	1
4	Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Практическое пособие для работников ДОУ		М.: «Аркти», 2005	1
5	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Р.С. Буре	М.: «Мозаика-Синтез», 2012	1
6	Безопасность на дороге (наглядно-дидактическое пособие)	И.Ю. Бордачева	М.: «Мозаика-Синтез», 2014	1
7	Дорожные знаки (наглядно-дидактическое пособие)	И.Ю. Бордачева	М.: «Мозаика-Синтез», 2014	1

Трудовое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова	М.: «Мозаика-Синтез», 2014	1
2	Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова	М.: «Мозаика-Синтез», 2009	2

Игровая деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.	Н.Ф. Губанова	М. «Мозайка-Синтез», 2012	1
2	Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3-4 лет.	С.Н. Теплюк	2006	1
3	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	Н.Ф. Губанова	М. «Мозайка-Синтез», 2014	1
4	Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада.	Н.Ф. Губанова	М. «Мозайка-Синтез», 2014	1
5	Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром	Л.Ю. Павлова		2
6	Сборник подвижных игр	Э.Я. Степаненкова		1
7	Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.	Н.Ф. Губанова	М. «Мозайка-Синтез», 2006	1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

1	Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева, В.А. Позина	М. «Мозайка-Синтез», 2014	1
2	Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе.	И.А. Помораева, В.А. Позина	М. «Мозайка-Синтез», 2014	1
3	Формирование элементарных	И.А. Помораева,	М. «Мозайка-	1

	математических представлений, вторая младшая группа	В.А.Позина	Синтез», 2014	
4	Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада	И.А.Помораева, В.А.Позина	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
5	Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада	И.А.Помораева, В.А.Позина	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
10	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада	И.А.Помораева, В.А.Позина	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1

Патриотическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	День Победы (наглядно-дидактическое пособие) 3-7 лет		М. «Мозаика-Синтез», 2013	1
2	«Помнить прошлое - беречь настоящее - думать о будущем» (методические рекомендации)		Калуга - 2005	1
3	Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами	Е.К.Ривина	М. «АРКТИ», 2003	1
4	Государственные символы РФ (наглядно-дидактическое пособие) 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
5	Народные игры в детском саду	Л.А.Лялина	М. Творческий центр «СФЕРА», 2008	1
6	Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-	Автор-составитель	Волгоград. «Учитель», 2014	1

	7 лет	В.Н.Косарева		
7	Радость творчества. Ознакомление детей народным искусством.	О.А. Соломенникова	М. «Мозаика-Синтез», 2006	1
8	Народные праздники в детском саду.	Н.Г. Пантелеева	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1

Экологическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа.	О.А. Соломенникова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
2	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада	О.А. Соломенникова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
3	Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.	С.Н. Николаева	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
4	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.	О.А. Соломенникова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
5	Познавательная исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	М. «Мозаика-Синтез», 2014	2
6	Развитие познавательных способностей дошкольников	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	М. «Мозаика-Синтез», 2012	1
7	Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду.	С.Н. Николаева	М. «Мозаика-Синтез», 2010	1
8	Система экологического воспитания дошкольников	С.Н. Николаева	М. «Мозаика-Синтез», 2011	1

9	Приобщение дошкольников к природе	С.Н. Николаева	М. «Мозаика-Синтез», 2013	1
10	«В стране здоровья». Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. 4-7 лет.	В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко, Г.В. Александрова	М.: «Мозаика-Синтез», 2011	1
11	Теория и методика экологического образования детей	С.Н. Николаева	М.: «Академия», 2002	1

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.	В.В. Гербова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	2
2	Развитие речи в детском саду. Средняя группа.	В.В. Гербова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
3	Развитие речи в детском саду. Старшая группа.	В.В. Гербова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
4	Развитие речи у малышей. Рабочая тетрадь.	В.В. Гербова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
5	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа.	В.В. Гербова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	2
6	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	О.А. Шиян	М. «Мозаика-Синтез», 2013	1
7	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.	А.И. Максаков	М. «Мозаика-Синтез», 2006	1
8	Развитие речи в детском саду (раздаточный материал) 2-4 лет	В.В. Гербова	М.«Мозаика-Синтез», 2014	4
9	Развитие речи в детском саду (наглядно-дидактическое пособие) 4-6 лет	В.В. Гербова	М.«Мозаика-Синтез», 2014	3

10	Офисная техника и оборудование (наглядно-дидактическое пособие) 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
11	Бытовая техника (наглядно-дидактическое пособие) 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
12	Правильно или неправильно (наглядно-дидактическое пособие) 2-4 лет	В.В. Гербова	М.:«Мозаика-Синтез», 2014	2
13	Распорядок дня. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2013	1
14	Осень. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
15	Лето. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
16	Весна. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
17	Родная природа. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
18	Времена года. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
19	Кем быть? Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
20	Профессии. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
21	Мой дом. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
22	Зима. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
23	В деревне. Рассказы по картинкам (наглядно-дидактическое пособие)		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1

24	Гжель. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез»,2013	1
25	Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
26	Городецкая роспись по дереву. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
27	Автомобильный транспорт. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
28	Морские обитатели. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
29	Животные средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
30	Животные жарких стран. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
31	Авиация. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
32	Космос. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
33	Арктика и Антарктика. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
34	Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
35	Инструменты домашнего мастера. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
36	Насекомые. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
37	Домашние животные. Наглядно-дидактическое		М.:«Мозаика-	1

	пособие. 3-7 лет.		Синтез», 2014	
38	Домашние птицы. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
39	Ягоды садовые. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
40	Цветы. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
41	Ягоды лесные. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
42	Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет.		М.:«Мозаика-Синтез», 2014	1
Ознакомление с художественной литературой				
1	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.		М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
2	Приобщение детей к художественной литературе	В.В. Гербова	М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
3	Репка. Играем в сказку. 3-5 лет.		М. «Мозаика-Синтез», 2014	2
4	Три медведя. Играем в сказку. 3-5 лет.		М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
5	Теремок. Играем в сказку. 3-5 лет.		М. «Мозаика-Синтез», 2014	2
6	Колобок. Играем в сказку. 3-5 лет.		М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
7	Курочка Ряба. Играем в сказку. 3-5 лет.		М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
8	Три поросенка. Играем в сказку. 3-5 лет.		М. «Мозаика-Синтез», 2014	1
9				
Обучение грамоте				

	Обучение дошкольников грамоте.	Н.С. Варенцова	М. Мозаика-синтез, 2014	1
	Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь.		М. Мозаика-синтез, 2014	1

Художественная литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Мировая коллекция волшебных сказок.		М.: Мир книги, 2004	1
3	Крокодил Гена и его друзья.	Э. Успенский	Тверь 1996	1
4	Никита Кожемяка. Сказки-малышки.		М. Мозаика-синтез, 2014	2
5	Кошка и котенок. Стихи.	Е. Гатальская	М. Мозаика-синтез, 2012	1
6	Волк - музыкант	Е. Гатальская	М. Мозаика-синтез, 2014	1
7	Моя мама и я.	Н. Магай	М. Мозаика-синтез, 2013	1
8	Мой папа и я.	Н. Магай	М. Мозаика-синтез, 2013	1
9	Большая поэзия для маленьких детей. Времена года.	Сборник стихотворений	М. Мозаика-синтез, 2014	1
10	Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи.		М. Мозаика-синтез, 2014	1
11	Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи.		М. Мозаика-синтез, 2014	1
12	Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи.		М. Мозаика-синтез, 2014	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная и конструктивная деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	колич ество
1	Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.	Т.С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2007	1
2	Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.	Д.Н. Колдина	М.: Мозайка- Синтез, 2013	1
3	Изобразительная деятельность в детском саду.	Т.С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2014	2
4	Аппликация с детьми 5-6 лет.	Д.Н. Колдина	М.: Мозайка- Синтез, 2014	1
5	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе	Т.С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2014	1
6	Художественная деятельность в детском саду. (Рисование. Аппликация. Лепка.)	Т.С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2014	1
7	Конструирование из строительного материала	Л.Н. Куцакова	М.: Мозайка- Синтез, 2014	1
8	Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2013	1
9	Изобразительная деятельность в детском саду. 2- 7 лет	Т.С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2006	1
10	Детское художественное творчество. 2-7 лет	Т.С. Комарова	М.: Мозайка- Синтез, 2005	1
11	Зверушки из пластилина.	С.А. Лисовская	М.: Эксмо, 2014	1
12	Мастерим из картона.	Анна Пломер	Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013	1
13	Мастерим из фольги и металла.	Анна Пломер	Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013	1
14	Мастерим из природных материалов.	Анна Пломер	Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013	1

15	Мастерим из папье-маше.	Анна Пломер	Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013	1
16	Мастерим из ненужной упаковки.	Анна Пломер	Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013	1
17	Мастерим из глины.	Анна Пломер	Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013	1
18	Мастерим из подручных материалов.	Анна Пломер	Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013	1
19	Что можно сделать из природного материала.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик	М.: Прсвещение, 1991	1

Музыка

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Музыкальное воспитание в детском саду. 2-7 лет	М.Б. Зацепина	М.: Мозайка- Синтез, 2005	1
2	Праздники и развлечения в детском саду.	Н.В. Зарецкая	М.: Айрис-пресс, 2007	1

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Э.Я. Степаненкова	М.:Мозайка- Синтез, 2009	1
2	Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.	Л.И. Пензулаева	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1

3	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.	Л.И. Пензулаева	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1
4	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	Л.И. Пензулаева	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1
5	Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.	Л.И. Пензулаева	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1
6	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.	И.М. Новиков	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1
7	В дружбе со спортом. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет в спортивном зале.	Г.В. Беззубцева, А.М. Ермошина	Москва, 2007	1
8	Организация активного отдыха в ДОУ.		Калуга, 2004	1
9	Спортивные игры и упражнения в детском саду.	Э.Й. Адашкявичене	М.: «Просвещение» 1992	1

Планирование в соответствии с ФГОС

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	М.:Мозайка- Синтез, 2014	3
2	Планирование работы воспитателя ДОО. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	М.:Мозайка- Синтез, 2014	2
3	Планирование работы воспитателя ДОО. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1
4	Планирование работы воспитателя ДОО. Ежедневное планирование по	Под ред. Н.Е. Вераксы,	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1

	программе «От рождения до школы». Средняя группа.	Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		
5	Планирование работы воспитателя ДОО. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы». Старшая группа.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1
6	Планирование работы воспитателя ДОО. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	М.:Мозайка- Синтез, 2014	1

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г. 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 4. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.. 5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. 6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 8. Интернет ресурсы.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г. 3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г. 4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г. 5. Л.С.Метлина «Математика в детском саду». 6. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи». 7. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».

	8. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7 лет). 9. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе м., Синтез 2011 год. 10. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год. 11. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников. 12. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год. 13. Интернет ресурсы.
Речевое развитие	1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 2013год. 4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год. 5. О.И.Бочкарёва Развитие речи - занимательный материал, Волгоград, 1996год. 6. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год. 7. Интернет ресурсы.
Художественно-эстетическое развитие	1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. 3. 6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -Мозаика-Синтез, 2005-2010. 6. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез. 8. Интернет ресурсы.
Физическое развитие	1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. 3. Интернет ресурсы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации вариативной части
Программы

Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г., 2. Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г., 3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. 4. Интернет ресурсы
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». 2. А.А.Столяр «Давайте поиграем». 3. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников». 4. Б.Никитин «Развивающие игры». 5. Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ». 6. Интернет ресурсы.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001. 2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 4. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010 5. Интернет ресурсы.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г. 2. Интернет ресурсы.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет». 2. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». 3. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г., 4. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г 5. Интернет ресурсы.