

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МБДОУ МБДОУ Вязьма-Брянским д/с  
«Солнышко» Вяземского района  
Смоленской области  
Протокол №1  
От «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующим МБДОУ Вязьма-Брянским  
д/с «Солнышко» Вяземского района  
Смоленской области  
Гусевой Е.А.  
Приказ № 387-0  
от «31» августа 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по реализации основной общеобразовательной программы  
с учётом ФГОС ДО  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
Вязьма-Брянского детского сада «Солнышко» Вяземского района  
Смоленской области  
для детей **3-4 лет,**  
**(вторая младшая группа)**

(разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.  
С. Комаровой, М. А. Васильевой)  
на 2020-2021 учебный год

**Срок реализации программы 1 год.**

Авторы-составители:  
Орлова Наталья Валерьевна,  
воспитатель первой квалификационной  
категории  
Соловьева Юлия Евгеньевна, воспитатель

2020 год

## Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.</b>
1.2.1	Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.
1.2.1.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
1.2.1.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.
1.2.2	Планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы
1.2.2.1	Планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы в средней группе (3-4 лет)
<b>1.3.</b>	Система оценки индивидуального развития детей
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>2.1</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
2.1.1	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников.
2.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАДЕЛ</b>
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы.
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3	Режим и распорядок дня.
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды.
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (краткая презентация программы)</b>
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа
4.2	Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
4.3	Модели организации образовательной деятельности
4.4	Используемые программы
<b>V.</b>	<b>Приложение. Перспективное планирование</b>

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа (далее Программа) составлена в соответствии:

Основная образовательная программа МБДОУ Вязьма-Брянского д/с «Солнышко» Вяземского района Смоленской области.

• Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Устав МБДОУ Вязьма-Брянского д/с «Солнышко» Вяземского района Смоленской области.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности МБДОУ Вязьма-Брянского д/с «Солнышко» Вяземского района Смоленской области.

Содержание образовательного процесса в младшей группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ Вязьма-Брянского д/с «Солнышко» Вяземского района Смоленской области и примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке

РФ. Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС ДО.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому; художественно-эстетическому и физическому развитию.

#### Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Вязьма-Брянский детский сад «Солнышко» Вяземского района Смоленской области
2.	Юридический адрес	215107 Смоленская область, Вяземский район, с. Вязьма-Брянская, ул. 50 лет Победы.
3.	Учредитель	Администрация муниципального образования «Вяземский район» Смоленской области
4.	Режим работы	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

**Общие сведения о группе****Кол-во детей-24****Мальчиков-13****Девочек-11**

<b>СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ</b>	
<b>1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>	
• Высшее	3
• Не законченное высшее	1
• Средне- специальное	20
• Среднее	19
• Незаконченное среднее	-
<b>2. СЕМЬИ</b>	
• Полные	22
• Неполные	2
• Многодетные	2
• Семьи с 1 ребенком	1
• Семьи с 2 детьми	21
• Неблагополучные	-
<b>3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ</b>	-
<b>4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ</b>	-
<b>5.СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА</b>	-

<b>Социальное положение родителей</b>						
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки
26	-	-	-	2	-	-

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель рабочей программы:** обеспечивать всестороннее развитие детей 3 - 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей и потребностей; создавать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период пребывания в образовательном учреждении.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Реализация Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы.

**Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы**

#### **«От рождения до школы»:**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

#### **Принципы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей соответствии с
  - возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их
  - деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Наполняемость 2-й младшей группы (от 3 до 4 лет) на 01.09.2020 г. - 23 ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

*Младший дошкольный возраст (3-4 года).* В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Программа разрабатывалась на основе принципа личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **1.2.1 Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);



- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### **1.2.1.1. Целевые ориентиры образования в раннем возраст**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **1.2.1.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения

явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

## **1.2.2 Планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы**

### **2.2.1. Планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы во второй младшей группе (3-4 года)**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Раздел «Формирование элементарных математических представлений»*

*(обязательная часть)*

1. Выделяет общий признак предметов группы.
2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».
3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
6. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник.
7. Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди-сзади (позади), справа — слева.
8. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Раздел «Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)*

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
14. Имеет представление о летних изменениях в природе.
15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Раздел «Ознакомление с предметным окружением» (обязательная часть)*

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Раздел «Ознакомление с социальным миром» (обязательная часть)*

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.
2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
3. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.
4. Называет предметы сходные по назначению.
5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.
6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф- в; т-с-з-ц).
7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.
8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.
10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.
11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.
12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
15. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.
16. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.
17. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.
18. Проявляет интерес к книгам.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

#### *Раздел «Рисование, лепка, аппликация, конструирование» (обязательная часть)*

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
3. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.
5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1 -3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.
7. Знает, называет и использует детали строительного материала.
8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
10. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

#### *Раздел «Музыкальная деятельность» (обязательная часть)*

1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.
2. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.
3. Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
4. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
5. Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
6. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
7. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.
7. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).
8. Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.
10. Кружится в парах,

выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

9. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

10. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.

11. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.

12. Играет на детских музыкальных инструментах.

13. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.

14. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)**

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2. Имеет представление о полезной и вредной пище.

3. Имеет представление о здоровом образе жизни.

4. Ходит и бегают свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную

координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 1520 см.

6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

1. Знает членов своей семьи.

2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

3. Участвует в жизни группы.

4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.

8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.

9. Выполняет роль дежурного.

10. Участвует в уходе за растениями.

11. Проявляет уважение к людям всех профессий.

12. Знает элементарные правила дорожного движения.

13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

### **1.3. Система оценки индивидуального развития детей**

#### **ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Короткова Н.А., Нежнов П.Г.

#### **I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой**

##### **1 уровень:**

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении. Типично для 3-4 лет.

##### **2 уровень:**

Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках

привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками). Типично для 4-5 лет. Уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макеты, сюжетные композиции в рисовании). Типично для 6-7 лет

#### **II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью**

##### **1 уровень:**

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется). Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. Типично для 3-4 лет

## 2 уровень:

Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик») – работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается). Ключевые признаки: формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»). Типично для 4-5 лет.

## 3 уровень:

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. Типично для 6-8 лет.

## **Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью**

1

### уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель – пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»); довольствуется обществом любого. Типично для 3-4 лет.

### 2 уровень:

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть...делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. Типично для 4-5 лет.

### 3 уровень:

Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель («Давайте так играть... рисовать...»), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор («Я буду..., а вы будете...!'), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со

сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия. Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия. Типично для 6-8 лет.

#### **IV. Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности**

##### 1 уровень:

Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает – собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом. Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. Типично для 3-4 лет.

##### 2 уровень:

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так... или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? Как? Зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие – эффект). Типично для 4-5 лет.

##### 3 уровень:

Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо). Типично для 6-8 лет.



### Как работать с нормативной картой развития

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как индивидуально-групповая.

Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на 4 бланка – по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Карта заполняется воспитателем 2 раза в год (в начале учебного года и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (время-пространство оценивания – самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот «образ» ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Первый раз заполнять карту имеет смысл по прошествии первого месяца учебного года, этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный образ ребенка. Второй раз карта заполняется в конце года (в апреле), показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

- «обычно» (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- «изредка» (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- «нет» (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом. Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка «обычно». Метка «обычно» проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки «изредка» и «нет». Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка «обычно» во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью).

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так: нет – обычно – изредка;  
изредка – обычно – изредка;  
нет – обычно – нет;

обычно – изредка – нет; и т.п.

Если при заполнении карты воспитатель испытывает искушение поставить отметку «обычно» сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки «изредка» и «нет» во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку «обычно», это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оценением следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

1. Карта развития группы по сферам инициативы: **Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)**

Возрастная группа \_\_\_\_\_ Дата заполнения: 20\_\_/20\_\_ уч.

год Воспитатели: \_\_\_\_\_

Ф. И. ребенка	<u>1 уровень</u> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении		<u>2 уровень</u> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками)		<u>3 уровень</u> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном-история, предметном-макеты, сюжетные композиции в рисовании)		Итоговый уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Нач. года	Конец года
<b>Итого</b>	«обычно» «изредка»	«обычно» «изредка»	«обычно» «изредка»	«обычно» «изредка»	«обычно» «изредка»	«обычно» «изредка»	«обычно» «изредка»	«обычно» «изредка»

	«НЕТ»	«НЕТ»	«НЕТ»	«НЕТ»	«НЕТ»	«НЕТ»	«НЕТ»	«НЕТ»
--	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

**1. Карта развития группы по сферам инициативы: Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной**

**деятельностью**

) Возрастная группа \_\_\_\_\_ Дата заполнения: 20\_\_/20\_\_ уч.

год Воспитатели: \_\_\_\_\_

Ф. И. ребенка	1 уровень		2 уровень		3 уровень		Итоговый уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Нач. года	Конец года

Итого	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»

**1. Карта развития группы по сферам инициативы: Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью)**

Возрастная группа \_\_\_\_\_ Дата заполнения: 20\_\_/20\_\_ уч.

год Воспитатели: \_\_\_\_\_

Ф. И. ребенка	<u>1 уровень</u> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («смотри...»); довольствуется обществом любого		<u>2 уровень</u> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («давай играть... делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера		<u>3 уровень</u> Предлагает в развернутой словесной форме исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия		Итоговый уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Нач. года	Конец года

Итого	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»

**1. Карта развития группы по сферам инициативы: Познавательная инициатива-любопытность  
(наблюдение за познавательно- исследовательской и продуктивной деятельностью)**

Возрастная группа \_\_\_\_\_ Дата заполнения: 20\_\_/20\_\_ уч.  
 год Воспитатели: \_\_\_\_\_

Ф. И. ребенка	1 уровень Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия		2 уровень Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость (действие-эффект)		3 уровень Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)		Итоговый уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Нач. года	Конец года

Итого	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»



**Сводная таблица развития детей по сферам инициативы**

20\_\_\_/20\_\_\_ учебный год группа №\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

возрастная группа \_\_\_\_\_

**Количество детей:** начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Воспитатели:** \_\_\_\_\_

Сфера инициативы	Уровни												Итоговый (конец года)		
	«обычно» (качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего)				«изредка» (качество инициативы не характерно для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени)				«нет» (качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем)						
	Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей	Показатели, %	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.			
1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)														«обычно»	«обычно»
														«изредка»	«изредка»
														«нет»	«нет»
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)														«обычно»	«обычно»
														«изредка»	«изредка»
														«нет»	«нет»

3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью)														«обычно»	«обычно»
														«изредка»	«изредка»
														«нет»	«нет»
4. Познавательная инициатива- любопытность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)														«обычно»	«обычно»
														«изредка»	«изредка»
														«нет»	«нет»
Итоговая оценка														«обычно»	«обычно»
														«изредка»	«изредка»
														«нет»	«нет»

**Сводная таблица**

**уровня овладения навыками и умениями по образовательным областям**

20\_\_/20\_\_ учебный год \_\_\_\_\_ группа № \_\_\_\_\_

**Возраст детей:**

**Количество детей:**

**Воспитатели:**

**Начало года**

№ п/п	Образовательная область	Уровни							
		высокий		средний		ниже среднего		низкий	
		Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %
1	«Социально-коммуникативное развитие»								
2	«Познавательное развитие»								
3	«Речевое развитие»								
4	«Художественно-эстетическое развитие»								
5	«Физическое развитие»								
	Итоговая оценка								

**Конец года**

№ п/п	Образовательная область	Уровни							
		высокий		средний		ниже среднего		низкий	
		Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %
1	«Социально-коммуникативное развитие»								
2	«Познавательное развитие»								
3	«Речевое развитие»								
4	«Художественно-эстетическое развитие»								
5	«Физическое развитие»								
	Итоговая оценка								

**Сводная таблица**

уровня овладения навыками и умениями по образовательным областям

20\_\_/20\_\_ учебный год \_\_\_\_\_ группа № \_\_\_\_\_

**Возраст детей:**

**Количество детей:**

**Воспитатели:**

**Начало года**

№ п/п	Образовательная область	Уровни							
		высокий		средний		ниже среднего		низкий	
		Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %
1	«Социально-коммуникативное развитие»								
2	«Познавательное развитие»								
3	«Речевое развитие»								
4	«Художественно-эстетическое развитие»								
5	«Физическое развитие»								
	Итоговая оценка								

**Конец года**

№ п/п	Образовательная область	Уровни							
		высокий		средний		ниже среднего		низкий	
		Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %	Кол-во детей	Показатели, %
1	«Социально-коммуникативное развитие»								
2	«Познавательное развитие»								
3	«Речевое развитие»								
4	«Художественно-эстетическое развитие»								
5	«Физическое развитие»								
	Итоговая оценка								

**Мониторинг образовательного процесса**  
**Уровень овладения навыками и умениями по образовательным областям**

Ф. И. ребенка	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Итоговый результат	
	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												
13.												
14.												
15.												
16.												
17.												
18.												
19.												
20.												
21.												
22.												
23.												
24.												
Кол-во/% выс												
средний												
Ниже среднего												
низкий												

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлено:**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с 123,125-126,130-131,136-137.

#### 2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6.ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с.142-143,147-148,151,159-160.

#### 2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6.ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 168-170,175-176.

#### 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6.ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с.179-180, 185-187, 198-199,202-203.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного творчества. Во второй младшей группе конструирование выносится в свободную деятельность во 2 половину дня.

**2.1.5. Содержание Образовательной области «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6.ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлено:**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 208-209,211-212.

**Организация двигательной деятельности во второй младшей группе (3-4 года) Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Формы организации</b>	<b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>
Организованная форма двигательной деятельности	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	5-6 мин.
Гимнастика пробуждения	5-6 мин.
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 10-15 мин.
Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
Спортивные упражнения на прогулке	10 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	5-7 мин ежедневно



Физкультурные занятия	3 раза в неделю (1 занятие на улице)
	15 мин.
Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю
	3-5 мин.
Спортивные развлечения	1 раз в месяц
	15 мин.
Спортивные праздники	2 раза в год 20 мин.
День здоровья	1 раз в три месяца
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами. Характер и продолжительность зависят от потребностей детей.

## Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ

№	Содержание	Группы	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
Оптимизация режима					
1	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Все	Ежедневно	Воспитатели, медицинский работник	В течени е года
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все		медицинский работник	В течени е года
2	Организация двигательного режима				
	Физкультурные занятия	Все	По расписанию	Инструктор по ФИЗО	В течение года
	Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатель, контроль инструктора по ФИЗО	В течение года
	Гимнастика после дневного сна	Все	Ежедневно	Воспитатели, контроль методиста, медицинского работника	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Музыкально-ритмические занятия	Все	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель, воспитатели	В течение года
	Спортивный досуг	Все	1 раз в месяц	Инструктор ФИЗО	В течение года
	Гимнастика для глаз	Все	Ежедневно во время занятий, физкультминут ках	Воспитатели	В течение года

	Пальчиковая гимнастика	Все	Ежедневно: 3-4 раза в день	Воспитатели	В течение года
	Оздоровительный бег	Начиная со средней группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	В течение года
3	Охрана психического здоровья				
	Использование приемов релаксации: минута тишины, музыкальные паузы	Все	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели,  специалисты	В течение года
	Минута шалости	Все	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели	В течение года
4	Профилактика заболеваемости				
	Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно: во время утренней гимнастики, прогулки, гимнастики после сна	Воспитатели,  контроль  методиста	В течение года
5	Оздоровление фитонцидами				
	Чесочно-луковые закуски	Все	Во время обеда	Воспитатели,  медицинский работник	Во время сезон- ных обостре- ний ОРВИ
	Ароматизация помещений (чесночные бусы)	Все	В течение дня, ежедневно	Воспитатели,  контроль  медработника	Во время сезон- ных обостре- ний ОРВИ
6	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение

					года
	Игры с водой	Все	В летний период	Воспитатели	Июнь-август
	Работа по коррекции осанки и плоскостопия	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хожение босиком по корригирующим дорожкам	Все	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
7	Витаминотерапия				
	Витаминизация третьего блюда	Все	Ежедневно	Медработник	В течение года

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Построение образовательного процесса по реализации Программы в дошкольных группах основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

### Формы организации образовательной деятельности в младшей группе (3-4 года)

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность/ режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Организованная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная)	Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Прогулки Комплексы закаливания Дежурства Чтение художественной литературы Экскурсии Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры. Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры-драматизации, инсценирование, игры-этюды, обыгрывание проблемных ситуаций. Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ. Ситуативные беседы.	Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, взаимодействие детей под руководством взрослого. Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития. Самостоятельная творческая Изобразительная деятельность. Конструктивная деятельность. Самостоятельная двигательная активность.	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. Тематические встречи, часы. Родительские собрания. Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе.

**Деятельность в младшей группе (3-4 года) по образовательным областям  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Познавательные беседы. Дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые игры. Формирование навыков культуры общения. Музыкальные досуги, развлечения. Индивидуальная работа.</p>	<p>Прогулка. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги.</p>	<p>Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно-печатные игры, игры с ряженьем, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Информационно – аналитические (опрос, анкетирование, консультирование и т.д.) - досуговые (праздники, развлечения, дни здоровья) - познавательные (родительские собрания, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.) - наглядно – информационные (познавательный материал для родителей, представленный в виде стендов, папок - передвижек, совместных поделок родителей с детьми)</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<p>Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы</p>	<p>Прогулки, экскурсии. Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Действия с предметами, дидактические игры Самостоятельная познавательная</p>	<p>открытые интегрированные мероприятия с детьми; индивидуальные</p>
<p>Экскурсии по участку Интегрированная деятельность Упражнения Рассматривание и</p>	<p>Дидактические, подвижные игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения</p>	<p>деятельность в уголках. Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Наблюдения.</p>	<p>беседы с родителями; общие и групповые родительские собрания: педагогическая гостиная, мастер – класс, деловая игра и т.д.; выставки</p>

<p>обследование Наблюдение Чтение</p>			<p>детских работ, изготовленные совместно с родителями; участие родителей в проведении конкурсов, праздников, досугов; совместное создание предметно- развивающей среды; коллективная трудовая деятельность (посадка деревьев, оформление участков декоративными поделками и т.д.). совместная проектная деятельность.</p>
---	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги, развлечения, праздники</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Работа в книжном уголке рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
-------------------------	------------------	------------------------------	-----------------------------

<p>Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка художественный труд</p> <p>Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений</p> <p>Беседы о различных видах и жанрах искусства, о художниках - иллюстраторах</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы и выставки</p> <p>Посещение кукольных театров</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>Посещение библиотеки</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Экскурсии в природу.</p> <p>Игра</p> <p>Прослушивание произведений музыкального искусства.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Создание предметно-музыкальной, развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
--	--	---	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p>	<p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p>		
<p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Прогулка.</p>	<p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p>		



Самостоятельная двигательная деятельность.	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.		
--	--	--	--

**Средства для реализации рабочей программы  
«Социально-коммуникативное развитие»**

- Альбомы для рассматривания «Эмоции человека», «Мои эмоции и чувства».
- Театр настроения
- Карточки «Мирилки», «Давайте жить дружно».
- Центр социально-эмоционального развития.

**«Познавательное развитие»**

- Детская мебель для практической деятельности.
- Центр воды и песка.
- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
- Книжный уголок.
- Дидактические, настольно-печатные игры.
- Методические пособия по познавательному в соответствии с возрастом детей (наборы картин, карточек и др.).
- Мольберт магнитный.
- Полки для размещения учебного оборудования, в том числе индивидуального раздаточного.
- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные.
- Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.
- Природный и бросовый материал.

**«Речевое развитие»**

- Детская мебель для практической деятельности.
- Центр воды и песка
- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
- Книжный уголок.
- Дидактические, настольно-печатные игры.
- Театральные настольные ширмы, различные виды театров.
- Методические пособия по развитию речи в соответствии с возрастом детей (наборы картин, карточек и др.).
- Мольберт магнитный.
- Полки для размещения учебного оборудования, в том числе индивидуального раздаточного.
- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

**«Художественно-эстетическое развитие»**

- Произведения народного творчества (Дымка, Городец, Гжель, Хохлома и пр.)
- Глина, пластилин, солёное тесто.
- Краски: акварель, гуашь.
- Карандаши: цветные, простые, восковые, угольные.
- Фломастеры, ручки, маркеры.
- Кисти.
- Наблюдения на прогулке за природными явлениями и предметами природы.
- Экскурсии по территории детского сада.
- Различные виды бумаги и картона, ткань, шерсть, природный и бросовый материал.

- Музыкальные произведения.
- Трафареты, печати.
- Центры: «Творческая мастерская», центр музыки и театра, центр экспериментирования.
- Литературные произведения.

**«Физическое развитие»**

- Обручи большие и малые.
- Мячи разного размера.
- Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия.
- Физкультурно-оздоровительный центр.
- Нестандартное физкультурное оборудование.
- Мешочки с песком.
- Кегли.
- Гантели детские.
- Маски для подвижных игр

## Наглядно - дидактические средства реализации рабочей программы

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</b>
<b>Книги для чтения</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>
<b>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</b> Автомобильный транспорт. Бытовая техника. Водный транспорт. Инструменты домашнего мастера. Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование. Посуда. Спортивный инвентарь. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные жарких стран. Овощи. Фрукты. Цветы. Времена года. Зима. Осень. Весна. Лето. Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Профессии.
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Серия «Мир в картинках»</b> Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель.
<b>ОО «Физическое развитие»</b>
<b>Серия «Мир в картинках»</b> Летние виды спорта. Зимние виды спорта.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### Особенности детской деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
<p>1.Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p>Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные.</li> </ul>	<p>Режимные моменты Прогулка ООД РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проект</p>
<p>2.Познавательная исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение;</li> <li>- составление моделей;</li> <li>- деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</li> </ul>	<p>Прогулка ООД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект</p>
<p>3.Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно-деловая;</li> <li>- внеситуативно- познавательная; - внеситуативно – личностная.</li> </ul> <p>Формы общения со сверстником:</p>	<p>ООД Режимные моменты Игра</p>

<p>человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>- эмоционально- практическая; - внеситуативно–деловая; - ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	
<p>4. Двигательная деятельность форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>- гимнастика - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	<p>Утренняя гимнастика ООД Спортивные развлечения, соревнования РППС (центр физического развития) прогулка</p>
<p>5. Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство РППС (центр природы, центр игры) Прогулка Режимные моменты</p>
<p>6. Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>	<p>ООД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-эстетического развития)</p>
<p>7. Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p>материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. - Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги.</p>	<p>В режимных моментах РППС (центр конструирования)</p>
<p>8. Музыкальная деятельность это форма</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное,</p>	<p>ООД В режимных</p>

<p>активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p>Творчество (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность;</li> <li>- игра на музыкальных инструментах.</li> </ul>	<p>моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)</p>
<p>9. Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</p>	<p>ООД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)</p>

**Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>ОО</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Культурные практики</b>	<b>Содержание (формы работы с детьми)</b>
<b>Коммуникативное развитие</b>	<b>Игровая</b>	<p>Творческие игры Игры с правилами</p>	<p>Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные,</p> <p>Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,</p>

	<b>Трудовая деятельность</b>	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.  Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др.  За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др.  Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.
		Беседы, индивидуальные беседы Викторины	Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из
<b>Речевое развитие</b>	<b>Коммуникативная</b>	Создание ситуаций Инсценировка и драматизация Игры Реализация проекта  Этюды и постановки.	трудных житейских ситуаций Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера
	<b>Худ./Восприятие литературы и фольклора</b>	Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта	Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Оформление выставок</p> <p>Реализация проектов</p>	<p>По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательной исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования</p> <p>Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.</p>
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p>Конструирование</p>	<p>Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию</p> <p>Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами)</p> <p>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>Слушание и обсуждение</p> <p>Исполнение</p> <p>Песенная импровизация,</p> <p>Подыгрывание танцы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Драматизация</p> <p>Реализация проекта</p>	<p>Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки</p> <p>Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен</p> <p>Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса</p> <p>Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы</p>
	<b>Двигательная деятельность</b>	<p>Подвижные игры</p> <p>Подвижные игры с правилами</p> <p>Игровые упражнения НОД (двигательная)</p> <p>Спортивные праздники, досуги</p> <p>Утренняя и бодрящая гимнастика</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Физкультурные минутки</p>	<p>Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно- диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>



## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого в ООД дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети-дети».

### Младший дошкольный возраст

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность *Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в дошкольных группах рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

**Ведущие цели:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия дошкольных групп с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
  - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
  - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
  - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
  - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- В основу совместной деятельности семьи заложены следующие принципы:**
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
  - открытость дошкольного учреждения для родителей;
  - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
  - уважение и доброжелательность друг к другу;
  - дифференцированный подход к каждой семье; сотрудничество (партнёрство), а не наставничество.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей групп младшего дошкольного возраста**

В раннем возрасте и в младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его

полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями, имеющих детей младшего дошкольного возраста:***

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего и младшего дошкольного возраста, и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности детей дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

- *Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы раннего возраста и младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении - сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

- *Педагогическая поддержка.*

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в раннем и младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в ДОО. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в группу,

знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроватью в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Делаем рисунок в подарок группе». Для родителей детей, которые только поступили в ДОО, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в ДОО.

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

- *Педагогическое образование родителей.*

Педагогическое образование родителей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к ДОО. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

- *Совместная деятельность педагогов и родителей.*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми

- сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста и младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### **Перспективный план работы с родителями (законными представителями) во второй младшей группе на 2020-2021 учебный год**

#### Сентябрь:

1. Родительское собрание на тему «Особенности развития детей 4 года жизни»
2. Конкурс «Осенняя фантазия». (Поделки из овощей и фруктов).
3. Памятка «Ребенок в доме, закрой окно».
4. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
5. Консультация «Обучение детей наблюдательности на улице»

#### Октябрь:

1. Практикум по ПДД «По дороге в детский сад и обратно».
2. Индивидуальные беседы об успехах детей на занятиях.
3. Консультация на тему «Роль мамы в воспитании ребенка».
4. Консультация «Русское народное творчество в воспитании детей»

#### Ноябрь:

1. Семейный конкурс «Игрушка для театрального уголка своими руками»

2. Консультация «Обучение математике в условиях семьи»
3. Консультация «Укрепляем иммунитет»; «Профилактика детского травматизма»
4. Памятка «Осторожно, тонкий лед»

#### Декабрь:

1. Папка - передвижка «Безопасность ребенка».
2. Организационное родительское собрание по проведению новогоднего утренника.
3. Конкурс «Рождественская сказка».
4. Индивидуальные консультации о поведении детей в детском саду и дома.

#### Январь:

1. Выставка детских работ «Как я провел новогодние праздники»
2. Консультация на тему «Безопасность на дороге зимой».
3. Ширма «Что должен знать и уметь ребенок в 4 года»
4. Беседа на тему «Как привить ребенку самостоятельность».

#### Февраль:

1. Выставка детских рисунков «Моя Армия родная»
2. Памятка «Дети имеют право ...»
3. Консультация «Роль отца в развитии личности ребенка»
4. Привлечение родителей к постройке скворечников

#### Март:

1. Памятка «Правила поведения в весенний период»
2. Консультация «10 причин плохого поведения ребенка»
3. Конкурс «Пасхальная радость»

#### Апрель:

1. Консультация на тему «Маленькие дети в интернете».
2. Пополнение уголка ряжения, изготовление и шитьё костюмов с участием родителей.
3. Ширма «Как предупредить плоскостопие у детей».

#### Май:

1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».
2. Памятка «Солнечный удар»
3. Беседа «9 Мая - День Победы».

### **Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников младшей группы по образовательным областям Взаимодействие с родителями по социально-коммуникативному, познавательному развитию детей**

- Ширмы: «Основы безопасности», «Дорожная безопасность», «Безопасность ребенка», «Масленица», «12 апреля- международный день космонавтики»
- Консультации: «Покормите птиц зимой», «Как выбрать игрушку ребенку», «Использование занимательных игр дома», «Как развить внимание у детей».
- Создание совместного альбома «Книга добрых дел», «Наши солнышки»
- Совместные праздники и развлечения: «Осень в гости к нам пришла», Новый год, «Праздник бабушек и мам», «День Защитника Отечества».
- Родительское собрание на тему «Особенности развития детей 4 года жизни», «Вот и стали мы на год взрослее».
- Проект по экологическому воспитанию «Деревья- наши друзья»
- Инструктаж для родителей «Меры безопасности во время весеннего половодья»

### **Взаимодействие с родителями по речевому развитию детей**

- Рекомендации дидактических игр для родителей: «Кто больше увидит и назовет?», «Угадай, что звучит?», «Громко-тихо», «Кто что делает?», «Опиши игрушку», «Игры- подражания с речевым сопровождением».
- Консультации: «Роль дидактических игр в развитии ребенка младшего дошкольного возраста», «Семейное чтение, как средство формирования духовно-нравственных качеств личности»

ребенка», «Игра как средство развития речи детей», «Для чего читаем»

- Рекомендации для родителей по развитию речи дошкольников через пальчиковые игры, мнемотехнику.

#### **Взаимодействие с родителями по реализации образовательной области «Физическое развитие»**

- Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей. «Следим за зрением и осанкой», «Укрепляем иммунитет»
- Занятия с элементами тренинга: «Пальчиковые игры», «Точечный массаж».
- Мероприятия с участием родителей: музыкально - спортивные праздники и развлечения. День здоровья в детском саду.
- Тематические консультации: «Профилактика плоскостопия», «Закаливание детей в домашних условиях», «Правильное питание».
- Ширмы: «Здоровый образ жизни семьи», «Инфекционные заболевания». «Чистые руки-залог здоровья», «Профилактика плоскостопия»
- Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ»

#### **Взаимодействие с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:**

- Участие в совместных творческих тематических конкурсах: «Осенние фантазии», Конкурс «Рождественская сказка». Пасхальная радость 2021» «Игрушка для театрального уголка своими руками»
- Участие в праздниках и развлечениях: «Осенний праздник», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 марта», «День Победы».
- Консультации: «Художественно-эстетическое развитие дошкольников в семье»,  
«развитие мелкой моторики рук через изобразительную деятельность», «Лепим из пластилина», «Что такое «апликация»?».

### **2.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Согласно пункта 3.2.3. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155) «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать. В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Установленная в МБДОУ периодичность проведения мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой. Для фиксации достижений воспитанников используются методическое пособие. Педагогический мониторинг проводится на основе пособия «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа», по программе «От рождения до школы» авторы-составители Н.Н. Гладышева, В.Н. Мезенцева, Т.В. Никитина, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова. - Волгоград, 2016.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАДЕЛ

#### 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Образовательная деятельность в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ФГОС ДО;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

#### Оснащённость группы

№	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО
1.	Игровая комната	1	Согласно задачам образовательной программы ДОУ: - детская игровая мебель; - игрушки, развивающие игры и дидактические пособия; - методическая литература.
2.	Приемная	1	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно – информационный материал Шкафчики для одежды - Скамейки
3.	Туалет	1	Унитазы, раковины Шкафчики для полотенец Поддон для мытья ног-1 шт.
4.	Прогулочная площадка	1	Веранда Игровое оборудование

#### 3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

##### Комплексная программа

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2014

Г

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
«Развитие игровой деятельности» ФГОС авт. Н.Ф. Губанова	Для занятий с детьми во второй младшей группе 3-4 лет	Мозаика-Синтез, Москва 2014 год
Раздел «Безопасность»		
Белая К.Ю. «Формирование основ у безопасности дошкольников»	Для занятий с детьми 2-7 лет. Соответствует ФГОС	издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014 г.
Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»	Соответствует ФГОС. Для занятий с детьми 3 -7 лет	издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014 г.
Раздел «Трудовое воспитание»		
«Трудовое воспитание в детском саду» авт. Л.В. Куцакова	Для занятий с детьми 3 -7 лет СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС ДО	Издательств о Москва Синтез, М., 2014 год

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Комарова Т.С.	ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» во второй младшей группе для занятий с детьми 3-4 лет	Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2016 год.

**Методическое обеспечение образовательной деятельности «Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательство
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика «Комплекс упражнений»	Издательство Мозаика - Синтез, Москва 2017г.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство



Формирование элементарных математических представлений		
«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина	Для занятий с детьми во второй младшей группе 3-4 лет. ФГОС	Издательство Мозаика - Синтез, М., 2014 г.
Формирование целостной картины мира		
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий с детьми в младшей группе 3-4 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС. Для занятий во второй младшей группе (3-4 лет)	Москва, Мозаика - Синтез, 2014 год

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Гербова В.В.	ФГОС «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 3 -4 лет. Вторая младшая группа	Мозаика - Синтез, Москва 2014 год
Раздел «Художественная литература»		
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.	Мозаика - Синтез, Москва 2014 год

### 3.3 Режим и распорядок дня

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

В дошкольном учреждении 12 часовой режим пребывания детей (с 07-00 до 19-00 часов). Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН;

Режим детского учреждения много вариативен, комфортен и направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

В МАДОУ разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года.
- Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных.
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей.
- Режим для детей кратковременного пребывания.
- Режим двигательной активности.

В МБДОУ Вязьма-Брянском д/с «Солнышко» Вяземского района Смоленской области используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня (холодный период года)  
во второй младшей группе на 2020-2021 учебный год**

Содержание деятельности воспитанников	Время
Прием, осмотр, игры.	7 <sup>00</sup> - 8 <sup>20</sup>
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	8 <sup>00</sup> - 8 <sup>20</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>20</sup> - 8 <sup>50</sup>
Игры, подготовка к занятиям, в старших группах дежурство	8 <sup>50</sup> - 9 <sup>00</sup>
Организованная образовательная деятельность	9 <sup>00</sup> -9 <sup>40</sup>
Второй завтрак	9 <sup>40</sup> -10 <sup>00</sup>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10 <sup>00</sup> - 11 <sup>50</sup>
Возвращение с прогулки	11 <sup>50</sup> - 12 <sup>10</sup>
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>10</sup> - 12 <sup>40</sup>
Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон	12 <sup>40</sup> - 15 <sup>00</sup>
Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15 <sup>00</sup> – 15 <sup>25</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15 <sup>25</sup> – 15 <sup>45</sup>
Игры, труд, организованная образовательная, самостоятельная, художественная деятельность	15 <sup>45</sup> - 17 <sup>25</sup>
Подготовка к ужину, ужин	17 <sup>25</sup> -17 <sup>45</sup>
Прогулка, уход детей домой	17 <sup>45</sup> -19 <sup>00</sup>

**Режим дня (тёплый период года)**

Содержание деятельности воспитанников	Время

<b>Возрастная группа</b>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20 участок
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, в старших группах дежурство	8.50-9.00
Прогулка (продуктивная деятельность, игры, наблюдения, труд), воздушные и солнечные процедуры	9.00-12.00
2-ой завтрак	9.50-10.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, труд, самостоятельная худ. деятельность, подготовка к прогулке	15.45-16.00
Прогулка	16.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

### **Каникулярное время**

Согласно Учебному плану МБДОУ Вязьма-Брянского д/с «Солнышко» Вяземского района Смоленской области в МБДОУ организуются летние каникулы с 1 июня по 31 августа текущего года. В данное время ДОУ переходит на летний оздоровительный режим работы.

### **Организация жизни детей в дни карантин, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа**

При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале - в полную силу начинает работать «развлекательная программа».

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

### **Двигательный режим**

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения. Таким образом, двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в ДОО разработана рациональная модель двигательной активности.

### **Модель двигательной активности**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.) в младшей группе (3-4 лет)</b>

Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 15 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 5-6 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

### Система закаливающих мероприятий, проводимых в младшей группе (3-4 года)

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	Проветривание	Постоянно
2	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	по сезону
3	Ходьба по корригирующим дорожкам	Постоянно
4	Облегчённая одежда в помещении	Постоянно
5	Организация воздушных ванн и босохождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	постоянно
6	Обширное умывание	Постоянно
7	Игры с водой на улице в летний период	июнь - август
8	Ходьба по «Тропе здоровья»	июнь - август

## Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей и осуществляется на адекватных возрасту формах работы с детьми. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, на необходимом и достаточном материале, максимально приближенному к разумному «минимуму».

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками осуществляется на основе учебного плана МБДОУ и организации режима пребывания детей на учебный год в соответствии с реализуемой примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. с сентября по май.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

### **Формы организации организованной образовательной деятельности: в дошкольных группах - подгрупповая, фронтальная.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

**Продолжительность организованной образовательной деятельности** для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

## Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательные области	Количество часов в неделю по группам
	Младшая группа (3-4 года)
<b>Обязательная часть</b>	
Физическая культура (в помещении)	2 в неделю
Физическая культура (на улице)	1 в неделю
Познавательное развитие	2 в неделю
Развитие речи	1 в неделю
Рисование	1 в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 в неделю
<b>Итого в неделю:</b>	<b>10</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Формирование основ безопасности	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игровая деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

### Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе (3-4 года) (расписание)

День недели	Занятие
<b>Понедельник</b>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Речевое развитие (развитие речи)
	9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup> Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)
<b>Вторник</b>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Физическая культура
	9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup> Худ-эстет развитие (лепка/аппликация)
<b>Среда</b>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Познавательное развитие (ФЭМП)
	9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup> Худ-эстет (музык дея-ть)
<b>Четверг</b>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Худ-эстет развитие (рисование)
	11 <sup>00</sup> -11 <sup>15</sup> Физическая культура на свежем воздухе
<b>Пятница</b>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> Физическая культура
	9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup> Худ-эстетич развитие (музык деят-ть)

### **3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговая деятельность в дошкольной организации рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В дошкольном возрасте воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего

дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.



## **Перспективный план развлечений во второй младшей группе на 2020 - 2021 учебный год СЕНТЯБРЬ:**

1. Праздник «День знаний»
2. Досуг «Правила движения твердо будем знать!»

## **ОКТАБРЬ:**

1. Праздник «Здравствуй, Осень!»
2. Развлечение «Путешествие в зоопарк»
3. Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик»
4. Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила»

## **НОЯБРЬ:**

1. Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»
2. Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта»
3. Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»

## **ДЕКАБРЬ:**

1. Праздник «Новый год»
2. Развлечение «Зимушка – зима»
3. Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»

## **ЯНВАРЬ:**

1. Развлечение «В гости к елочке»
2. Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада»
3. Фотовыставка «Зимние забавы»

## **ФЕВРАЛЬ:**

1. Развлечение «День защитника Отечества»
2. Спортивное развлечение «Физкульт – ура!»
3. Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»

## **МАРТ:**

1. Праздник «Международный женский день»
2. Спортивное развлечение «Богатырские состязания»
3. Выставка детских рисунков «Подарок маме»

## **АПРЕЛЬ:**

1. Мероприятия ко Дню смеха
2. День Здоровья в рамках тематической недели Здоровья «В здоровом теле- здоровый дух»
3. Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»
4. Написано пером- не вырубешь топором» ко Дню Книги

## **МАЙ:**

1. Праздник «День победы»
2. Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!»
3. Путешествие в весенний лес!»
4. Эти забавные насекомые»

### **3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно--пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка

в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В МБДОУ создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно - пространственная среда МБДОУ (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей, с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих принципах:

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровьесбережения;
8. эстетической привлекательности.

### Центры во второй младшей группе (3-4 года)

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	<p>«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства),</p> <p>Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности (наборы гуаши, акварели, восковых мелков, цветных карандашей, пластилина и др.)</p> <p>Природный и дополнительный материал для конструирования.</p> <p>Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.</p> <p>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,</p> <p>Выставка работ одного ребенка, детей группы,</p> <p>Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Строительные наборы из различных материалов</p> <p>Конструкторы «Лего».</p> <p>Модели построек, пооперационные карты создания моделей</p> <p>Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>Игрушечный транспорт средний и крупный.</p> <p>Грузовые, легковые машины, пожарная машина.</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др.</p> <p>Картотека опытов, экспериментов</p> <p>Карточки – схемы проведения экспериментов</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.</p> <p>Фартуки, нарукавники.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>Предметы для игр с тенью.</p> <p>Лупы, цветные «стекла» (пластиковые).</p>
«Центр музыки»	<p>Портреты композиторов,</p> <p>Музыкальные игрушки,</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Игрушки-шумелки,</p> <p>Дидактические игры</p>
«Театральный центр»	<p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольный театр</li> <li>- плоскостной театр</li> <li>- театр масок</li> <li>- платковый театр</li> <li>- магнитный театр</li> <li>- теневой театр</li> <li>- пальчиковый театр</li> </ul>

«Литературный центр»	<p>Стеллаж для книг Книги по программе книжки малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка «умных книг» для детей: энциклопедии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.</p>
Центр физкультуры и здоровья	<p>Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, кегли; мячи разных размеров; Кольцеброс, бубен; Наборы масок для подвижных игр; Дискомфортные коврики, дорожки. Инвентарь для массажа; Дидактический материал; Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; Карточки с комплексами упражнений. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нестандартное физкультурное оборудование</p>
Зона для настольно-печатных игр	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры разного содержания Настольно-печатные игры, дидактические игры</p>
Центр познания	<p>Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора) Наборы геометрических фигур - плоские, объемные Счетные палочки Логико-математические игры Счетный материал Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания</p>
Центр природы	<p>Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, Сезонный иллюстративный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты, наборы животных Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов. Справочники, энциклопедии.</p>

	<p>Детские клеенчатые передники Литература природоведческого содержания Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);</p>
<p>Выставочный уголок детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.</p>	<p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства</p>
<p>Речевой центр</p>	<p>Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов; Предметные и сюжетные картинки; Альбомы или подборка иллюстраций по темам;</p>
<p>Центр сюжетно - ролевых игр</p>	<p>Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека», и др.) Предметы- заместители</p>

## IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)

### 4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Рабочая программа для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ, с учетом Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и в соответствии с нормативными и правовыми документами, регламентирующими дошкольное образование:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее \_ ФГОС ДО);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13, «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

**Цель рабочей программы:** обеспечивать всестороннее развитие детей 3 \_ 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей и потребностей; создавать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятие художественной литературы.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период пребывания в образовательном учреждении.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно \_ нравственных и социокультурных ценностей в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Реализация Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития.

### Возрастные особенности воспитанников

Рабочая программа разработана для детей 3-4 лет. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Режим работы детского сада представляет годовой цикл: с сентября по май - воспитательно-образовательная работа; с июня по август - летнее-оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на русском языке.

## **1.2. Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 1.3.

### Модели организации образовательной деятельности

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- **Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста (фронтальная - групповая, подгрупповая, индивидуальная).
- **Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Решение образовательных задач в рамках первой модели, совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется в виде:

- **организованной образовательной деятельности (непосредственно образовательная деятельность)** - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
- **образовательной деятельности**, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом воспитанников, организацией питания, прогулкой, подготовкой ко сну и др.)

#### **Самостоятельная деятельность детей:**

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

### 1.4. Используемые программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.



## Методы реализации Программы

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### ПО МАТЕМАТИКЕ

## Методы реализации Программы

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### ПО МАТЕМАТИКЕ

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.  
Вторая младшая группа.

месяц	№	тема	Стр.
сентябрь	1	Шар и кубик <u>Цель:</u> Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур	стр. 11
	2	Величина предметов <u>Цель:</u> Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	стр. 12
	3	Мониторинг	
	4	Мониторинг	
октябрь	1	Количество предметов. <u>Цель:</u> Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	стр. 12
	2	Понятия «много», «один», «ни одного». <u>Цель:</u> Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>	стр. 13
	3	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг. <u>Цель:</u> Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	стр. 14
	4	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг. <u>Цель:</u> Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	стр. 15
ноябрь	1	Длина предметов. Понятия: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> <u>Цель:</u> Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>	стр. 16
	2	Сравнение предметов <u>Цель:</u> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один,</i>	стр. 17

		<i>много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
	3	Понятия: один, много. Квадрат Цель: Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	стр. 18
	4	Понятия: один, много. Квадрат и круг Цель: Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	стр. 19
декабрь	1	Сравнение двух предметов по длине. Цель: Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	стр. 19
	2	Сравнение двух предметов по длине. Цель: Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	стр. 20
	3	Сравнение предметов способами наложения Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	стр. 21
	4	Сравнение групп предметов способами наложения Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>	стр. 22
январь	1	Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Цель: Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	стр. 23
	2	Сравнение двух предметов по ширине Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	стр. 24
	3	Сравнение двух предметов по ширине Цель: Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .	стр. 26
	4	Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов. Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	стр. 27

февраль	1	Сравнение двух равных групп предметов Цель:Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .	стр. 28
	2	Сравнение предметов по высоте Цель:Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	стр. 29
	3	Сравнение предметов по высоте Цель:Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .	стр. 30
	4	Сравнение двух неравных групп предметов Цель:Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	стр. 31
март	1	Сравнение двух неравных групп предметов Цель:Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник	стр. 33
	2	Сравнение двух равных и неравных групп предметов Цель:Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	стр. 34
	3	Части суток: день, ночь Цель:Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	стр. 35
	4	Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине Цель: Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	стр. 36
апрель	1	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу Цель:Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	стр. 37
	2	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу Цель:Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении	стр. 38

		сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади, слева – справа</i> .	
	3	Пространственные направления вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа. Цель: Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	стр. 39
	4	Закреплять части суток Цель: упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>	стр. 40
май	1	Сравнение двух предметов по величине. Цель: Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	Стр.41
	2	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Цель: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	стр. 42
	3	Мониторинг	
	4	Мониторинг	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада»  
О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа.

№		Тема	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду»
			Страница	
<b>Сентябрь</b>				
1	Транспорт Цель: Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки ( цвет, форма, величина, строение, функции)		Стр.19	
2	Мебель Цель: учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели, группировать предметы по признакам.		Стр.20	
3	Мама, папа, я - семья. Цель: формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.		Стр.21	
4	Овощи с огорода Цель: учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. (огурец, помидор, репка) .Расширять представление о выращивание овощных культур.			Стр.25
<b>Октябрь</b>				
1	Одежда Цель: упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам.		стр.23	
2	Чудесный мешочек Цель: дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.		стр.24	
3	Кто в домике живет? Цель: учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения.		стр.25	
4	Меняем воду в аквариуме Цель: расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарное представление об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.			Стр.26
5	Закрепление пройденного материала.			
<b>Ноябрь</b>				
1	Помоги Незнайке. Цель: побуждать детей определять, различать и описывать предметы рукотворного и природного мира.		Стр.26	
2	Теремок Цель: знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.		Стр. 27	

3	Варвара - краса, длинная коса. Цель: знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.	стр.28	
4	В гостях у бабушки		Стр. 29
Декабрь			
1	Найди предметы рукотворного мира. Цель: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	стр.29	
2	Хорошо у нас в детском саду. Цель: учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения	стр.30.	
3	Наш зайчонок заболел. Цель: дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.	стр.32	
4	Подкормим птиц зимой		Стр.32
Январь			
1	Деревянный брусочек Цель: познакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять признаки дерева.	Стр.34	
2	Приключение в комнате Цель: продолжать знакомить детей с трудом мамы дома. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	Стр.34	
3	В январе, в январе, много снега во дворе... Цель: уточнять знания детей о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к ней.		Стр.34
Февраль			
1	Смешной рисунок Цель: знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	стр.37	
2	Мой родной город Цель: учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	стр. 38	
3	Вот так мама, золотая прямо. Цель: продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	стр.39	
4	У меня живет котенок Цель: продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными.		Стр.35
Март			

1	Золотая мама Цель: продолжаем знакомить детей со свойствами ткани, со структурой и её поверхностью.	стр.40	
2	Как мы с Фунтиком возили песок Цель: дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз, людей – он шофёр с воём доме. Формировать уважение к папе.	стр.41	
3	Что мы делаем в детском саду Цель: продолжать знакомить детей с трудом воспитателя; учить называть воспитателя по имени, отчеству, обращаться к ним на вы. Воспитывать уважение к его труду.	стр.42	
4	Уход за комнатным растением Цель: расширять представление детей о комнатных растениях ( герань) закрепить умение поливать растение из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать желание ухаживать за растениями.		Стр.37
Апрель			
1	Тарелочка из глины Цель: знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.	стр.44	
2	Няня моет посуду Цель: продолжать знакомить детей с трудом помощника воспитателя; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на вы. Воспитывать уважение к его труду.	стр.45	
3	Что лучше: бумага или ткань? Цель: закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качества. Учить устанавливать между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	стр.46	
4	Прогулка по весеннему лесу Цель: знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать представление о простейших связях в природе.		Стр.39
5	Закрепление пройденной темы по выбору воспитателя.		
Май			
1	Подарки для медвежонка Цель: закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	стр.48	
2	Подарок для крокодила Гены. Цель: познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	стр.49	
3	Опиши предмет. Цель: совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи	стр.50	

	между предметами.		
4	Экологическая тропа Цель: расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.		Стр.42

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
по развитию речи  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.

№	Тема	Страница
<b>Сентябрь</b>		
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» Цель: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя ( игры); помочь малышам поверить в то , что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	стр.28
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Цель: познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»	стр.31
3	Звуковая культура речи: звуки а,у. Дидактическая игра «Не ошибись». Цель: упражнять детей в правильном и чётком произношении звуков ( изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	стр.32
4	Звуковая культура речи: звук у. Цель: упражнять детей чёткой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.	стр.33
<b>Октябрь</b>		
1	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины.	стр.36
2	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». Цель: познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	стр.38
3	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Цель: продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о.	стр.39
4	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...». Цель: помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева « Осень наступила». Прив восприятию стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно и голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	стр.40
<b>Ноябрь</b>		
1	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Цель: приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	стр.41
2	Звуковая культура речи: звук и. Цель: упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и .	стр.42
3	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять	стр.43



	существительные, обозначающие детёнышей животных.	
4	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке». Цель: познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	стр.46
Декабрь		
1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	стр.50
2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». Цель: помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражняют в произношении слов со звуком э (игра Эхо), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	стр.51
3	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое». Цель: познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворения А. Босева «Трое».	стр.52
4	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье». Цель: способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	стр.53
Январь		
1	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». Цель: познакомить детей со сказкой «Гуси - лебеди», вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	стр. 54
2	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя.	стр.55
3	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко». Цель: упражнять детей в чётком произношении звуков <i>м</i> и <i>мь</i> в словах, в разовой речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	стр.57
Февраль		
1	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Цель: познакомить со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения.	стр.59
2	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> . Цель: упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> .	стр.60
3	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились». Цель: помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	стр.62
4	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Цель: беседуя с детьми о плохом о хорошем, совершенствовать их теологическую речь.	стр.63
Март		
1	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». Цель: познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Стр.64
2	Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i> . Цель: закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и в фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, н, к</i> . Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	стр.66

3	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Цель: напомнить детям известные им РНС и познакомить со сказкой « У страха глаза велики»	стр.68
4	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») Цель: продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов.	стр.69
Апрель		
1	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». Цель: познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.	стр.71
2	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> . Цель: учить детей правильно и отчётливо произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	стр.72
3	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: познакомить детей с РНП «Курочка – Рябушечка» продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	стр.73
4	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> . Цель: отрабатывать чёткое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	стр.75
Май		
1	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Цель: познакомить детей СНР « Бычок- чёрный бочок, белые копытца». Помочь детям вспомнить название и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	стр.76
2	Звуковая культура речи: звук <i>з</i> . Цель: упражнять детей в чётком произношении звука <i>з</i> .	стр.77
3	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостя». Цель: помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	стр.79
4	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> . Цель: отрабатывать чёткое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний ; учить изменять темп речи.	стр.80

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
по рисованию**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.

№	Тема	Страница
Сентябрь		
1	Знакомство с карандашом и бумагой. Цель: учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести ми по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Учить видеть сходство штрихов с предметами.	стр. 45
2	Идет дождь. Цель: учить детей передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.	стр. 46
3	Привяжем к шарикам цветные ниточки Цель: учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху	стр. 48

	вниз; вести линии неотрывно слитно.	
4	Красивые лесенки Цель: учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо не останавливать. Развивать эстетическое восприятие.	стр. 49
Октябрь		
1	Разноцветный ковер из листьев Цель: развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	стр. 52
2	Цветные клубочки Цель: учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги.	стр. 53
3	Колечки Цель: учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Закреплять знания цветов.	стр. 55
4	Раздувайся, пузырь Цель: закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.	Стр.56
Ноябрь		
1	Красивые воздушные шары Цель: учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.	стр. 60
2	Разноцветные колеса Цель: учить детей рисовать предметы круглой формы слитным не отрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку, закреплять знание цветов.	стр. 61
3	Нарисуй что-то круглое Цель: упражнять детей в рисовании круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, держать правильно кисть. Развивать самостоятельность, творчество.	стр. 63
4	Нарисуй, что хочешь красивое содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Цель: вызвать у детей желание рисовать, развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами.	стр. 65
Декабрь		
1	Снежные комочки, большие и маленькие Цель: закреплять умение детей рисовать предмет круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	стр. 66
2	Деревья на нашем участке Цель: учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий.	стр. 68
3	Елочка Цель: учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных наклонных).	стр. 70
4	Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров Цель: познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, и их цвет.	стр. 71
Январь		
1	Новогодняя елка с огоньками и шариками Цель: учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно во весь лист; украшать её, используя приёма примакивания.	стр. 73
2	Украсим рукавичку – домик Цель: учить детей рисовать по мотивам сказки «Руковичка», создавать сказочный образ, развивать воображение, творчество. Формировать умение	стр. 74

	украшать предмет.	
3	Украсим дымковскую уточку Цель: продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.	стр. 75
Февраль		
1	Мы слепили на прогулке снеговиков Цель: вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы.	стр. 79
2	Светит солнышко Цель: учить передавать детей в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми и изогнутыми линиями.	стр. 81
3	Самолеты летят Цель: закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета.	стр. 82
4	Деревья в снегу Цель: учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев.	стр. 83
Март		
1	Красивые флажки на ниточке Цель: учить рисовать детей предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой.	стр. 86
2	Нарисуйте, кто что хочет красивое Цель: развивать эстетическое восприятие . Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	стр. 89
3	Книжки – малышки Цель: учить формообразующим движениям рисования, четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз. Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева на право. Развивать воображение.	стр. 90
4	Нарисуй что-то прямоугольной формы Цель: учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	стр. 91
Апрель		
1	Разноцветные платочки сушатся Цель: упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	стр. 93
2	Скворечник Цель: учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.	стр. 95
3	Красивый коврик Цель: упражнять детей в рисовании линий разного характера ( прямых, наклонных, волнистых и др.). учить пересекать линии: ; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенные в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	стр. 95
4	Красивая тележка Цель: продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и	стр. 97

	закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	
Май		
1	Картинка о празднике Цель: воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	стр. 100
2	Одуванчики в траве Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Учить радовать своим рисунком. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	стр. 101
3	Рисование красками по замыслу Цель: развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	стр. 102
4	Платочек Цель: учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, не прерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетание красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	стр. 103

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по лепке.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа

№	Тема	Страница
Сентябрь		
1	Конфетки. Цель: учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить .	стр. 47
2	Бублик Цель: учить свертывать палочку в кольцо ( соединять концы, плотно прижимая их к друг другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно.	стр. 48
Октябрь		
1	Колобок Цель: закреплять умение предмет округлой формы, раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали ( глаза, рот).	стр. 55
2	Подарок любимому котенку Цель: формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным.	стр. 57
3	Лепка по замыслу Цель: закреплять умение детей в лепке образ знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца.	стр.58
Ноябрь		

1	Крендельки Цель: закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладони. Учить детей по разному свёртывать получившуюся колбаску.	стр. 61
2	Пряники Цель: закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что – либо для других.	стр. 63
Декабрь		
1	Лепешки, большие и маленькие Цель: продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	стр. 67
2	Погремушка Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их к друг другу.	стр. 68
Январь		
1	Мандарины и апельсины Цель: закреплять умение детей лепить предметы округлой формы. Учить лепить предметы разной величины	стр. 74
2	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки Цель: развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений. Закреплять приёмы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	стр. 77
Февраль		
1	Воробушки и кот Цель: продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	стр. 80
2	Самолеты стоят на аэродроме Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комочек пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	стр. 82
Март		
1	Неваляшка Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями ( помпон на шапочке, пуговицы на платье). Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданного.	стр. 87
2	Маленькая Маша Цель: учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, и кругообразными движениями . Учить составлять изображение из частей. Вызвать чувство радости от получившегося изображения.	стр. 88
Апрель		
1	Зайчик Цель: развивать интерес детей к лепке знакомых предмет , состоящих из нескольких частей. Учить делить комочек пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приёмом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей соединять частей – приёмами раскатывания палочек и	стр. 92

	сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	
2	Красивая птичка Цель: учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев ( клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной игрушки ( дымковской).	стр. 94
Май		
1	Праздничное угощение для кукол Цель: закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приёмы работы с пластилином. Развивать воображение.	стр. 101
2	Утенок Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности ( вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания . Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	стр. 102

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по аппликации**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа

№	Тема	Страница
Сентябрь		
1	Большие и маленькие мячи Цель: учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	стр. 47
2	Шарики катятся по дорожке Цель: знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её ( круглый шарик ( яблоко, мандарин и др.)).учить приёмам наклеивания ( намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеёнке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	стр.51
Октябрь		
1	Большие и маленькие яблоки на тарелке Цель: учить детей наклевать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы	стр. 54

	наклеивания.	
2	Ягоды и яблоки на блюдечке Цель: закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	стр. 57
3	Закрепление пройденного материала	
Ноябрь		
1	Разноцветные огоньки в домиках Цель: учить детей наклеивать изображения круглой формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий)	стр. 60
2	Шарики и кубики Цель: познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Уточнить знание цветов.	стр. 62
Декабрь		
1	Пирамидка Цель: учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	стр. 69
2	Наклей какую хочешь игрушку Цель: развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания.	стр. 72
Январь		
1	Красивая салфеточка Цель: учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	стр. 76
2	Снеговик Цель: закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	стр. 78
Февраль		
1	Узор на круге Цель: учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	стр. 81
2	Цветы в подарок маме Цель: Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие.	стр. 85
Март		
1	Флажки Цель: Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	стр. 85



2	Салфетка Цель: Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах и по середине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	стр. 90
Апрель		
1	Скворечник Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (кругл, прямоугол, треуго.). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	стр. 93
2	Скоро праздник придет Цель: Учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	стр. 100
Май		
1	Цыплята на лугу Цель: Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	стр. 103
2	Домик Цель: Учить детей оставлять изображение из нескольких частей. Соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	стр. 104

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по организации физкультуры на прогулке Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа

№	Тема	Страница
Сентябрь		
1	Игры с мячом П.И. «Бегите ко мне», «Догоните меня»	Стр.27
2	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Пойдем по мостику»	Стр.28
3	Игры с мячом П.И. «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч»	Стр.28
4	П.И. «Найди свой домик»	Стр.28
Октябрь		
1	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» П.И. «Поймай комара», «Бегите ко мне»	Стр.32
2	Упражнения с мячом П.И. «Мой веселый звонкий мяч»	Стр.32
3	Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке» П.И. «Поезд», «Воробушки и кот»	Стр.33
4	Игровые упражнения с прыжками и мячом П.И. «Поезд», «Найдем игрушку»	Стр. 33
5	Игровые упражнения с прыжками и мячом П.И. «Догони мяч», «Наседка и цыплята»	Стр. 33
Ноябрь		
1	Игровые упражнения: лазание под дугой П.И. «Мыши в кладовой», «По ровненькой дорожке»	Стр.38
2	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Наседка и цыплята», «Догони мяч»	Стр.38
3	Игровые упражнения с прыжками П.И. «Кот и мыши», «Найди свой домик»	Стр.38
4	Игровые упражнения с мячом	Стр.38

	П.И. «Зайка серый умывается», «Пузырь»	
Декабрь		
1	Игровые упражнения с ползанием П.И. «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем»	Стр.43
2	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Наседка и цыплята», «Воробушки и кот»	Стр.43
3	Игровые упражнения с прыжками и мячом П.И. «Поймай комара», «Пузырь»	Стр.43
4	Игровые упражнения с мячом П.И. «Лягушки», «Птица и птенчики»	Стр.43
Январь		
1	Игровые упражнения с ходьбой по доске П.И. «Лягушки», «По ровненькой дорожке»	Стр.49
2	Игровые упражнения с ходьбой по доске и прыжками. П.И. «Лохматый пес», « Найди свой домик»	Стр.49
3	Игровые упражнения с прыжками вперед П.И. «Найди свой цвет», «Пузырь»	Стр. 49
Февраль		
1	Игровые упражнения с ходьбой по снежному валу П.И. «Мышки», «Поезд»	Стр.54
2	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Наседка и цыплята», «Найди свой цвет»	Стр.54
3	Игровые упражнения с бросанием снежков П.И. «Лягушки», «Поймай снежинку»	Стр.54
4	Игровые упражнения на бросание снежков левой и правой рукой П.И. «Воробушки и кот», «Поезд»	Стр.54
Март		
1	Игровые упражнения на перепрыгивание через шнур П.И. «Кролики», «Поймай снежинку»	Стр.59
2	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Зайка серый умывается», «Лягушки»	Стр.59
3	Игровые упражнения с метанием П.И. «Кролики», «Лохматый пес»	Стр.59
4	Игровые упражнения с лазанием под шнуром П.И. «По ровненькой дорожке», «Поезд»	Стр.60
Апрель		
1	Игровые упражнения с прыжками П.И. «Найди себе пару», «Поймай комара»	Стр.64
2	Игровые упражнения с метанием П.И. «Кролики», «Найди свой цвет»	Стр.64
3	Игровые упражнения на равновесие П.И. «Поезд», «Лягушки»	Стр.65
4	Игровые упражнения с прыжками П.И. «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож»	Стр.65
5	Игровые упражнения с лазанием под дугой П.И. «Сбей кеглю», «Воробушки и кот»	Стр.65
Май		
1	Игровые упражнения с мячом П.И. «Поймай комара», «Догони мяч»	Стр.33
2	Игровые упражнения на равновесие	Стр.43

	П.И. «Наседка и цыплята», «Пузырь»	
3	Игровые упражнения с лазанием П.И. «Лягушки», «Воробушки и кот»	Стр.54
4	Игровые упражнения с прыжками через шнур П.И. «Мы топаем ногами», «Сбей кеглю»	Стр.65

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ  
2 раз в месяц.**

Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование в детском саду»

месяц	№	тема	страница
<b>сентябрь</b>	2	«Дорожки длинные и короткие» Цель: Дать представление о строительной детали – кирпичике, его свойствах. Учить сооружать дорожки способом представлением деталей.	стр.31
	4	«Разные дорожки для машин» Цель: учить детей сооружать дорожки способом представления деталей.	Стр. 36
<b>октябрь</b>	2	«Скамейка» Цель: учить малышей делать простейшие перекрытия, накладывая детальна две детали, стоящие на определённом расстоянии друг от друга.	стр. 40
	4	«Разные заборы» Цель: учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящи на определенном расстоянии друг от друга( ворота). Учить чередовать детали по расположению на плоскости и по цвету. Формировать понятия «низкий» - «высокий».	Стр.46
<b>ноябрь</b>	2	«Башенки» Цель: учить накладывать детали ( кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.	стр.50
	4	«Ворота высокие и низкие » Цель: учить детей накладывать детали ( кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.	Стр. 55
<b>декабрь</b>	2	«Домик»	стр. 59

		Цель: продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством. Побуждать играть с постройками.	
	4	«Разные машинки» Цель: продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань. Учить сооружать машинки способом наложения деталей. Побуждать играть с постройками.	Стр. 64
<b>январь</b>	2	«Домик с забором» Цель: учить сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать простейшие перекрытия. Побуждать конструировать по замыслу.	стр.68
	4	«Горки» Цель: учить строить горку из кубиков и призмы.	Стр. 72
<b>февраль</b>	2	«Загородки для зоопарка» Цель: учить огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков.	стр.76
	4	«Конструирование по замыслу» Цель: развивать воображение.	
<b>март</b>	2	«Забор» Цель: учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	стр. 86
	4	«Мебель» Цель: учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	Стр.91
<b>апрель</b>	2	«Кораблики» Цель: подводить к умению конструировать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту.	стр.96
	4	«Корабли» Цель: продолжать учить сооружать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивая в длину, ширину, высоту.	Стр. 100
<b>май</b>	2	«Мостик для матрешек» Цель: упражнять в сооружении простых построек из строительного материала. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	стр.104
	4	«Мосты длинные и короткие, высокие и низкие»	Стр.108

	Цель: упражнять в сооружении построек из строительного материала и конструкторов. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	
--	--	--

Пронумеровано, прошито  
и скреплено печатью *дв*  
*два* *два* *два* *два* *два* *два* *два* *два*  
Заведующий

Е.А. Гусева

