

**«Мастерская – Дымковская кукла»
(конспект открытого занятия по
художественно – эстетическому
развитию – рисование)
в старшей группе**

Подготовила и провела:
Лыпкань О.В.

Цель: Продолжать формировать художественное мышление через декоративную продуктивную деятельность.

Программные задачи:

1. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой.
2. Закрепить навыки рисования дымковской росписи (кружочки, точки, кольцо, полосы, сетка).
3. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке (увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами); соблюдать подбор цветов, характерный для росписи дымковской куклы (цвет кофточки повторяется в каких-либо элементах узора на юбке).
4. Закрепить умение рисовать кончиком кисти.
5. Развивать моторику руки, глазомер, чувство цвета, формы, пропорций.
6. Развивать воображение, цветовое восприятие, чувство композиции, творчество, познавательные способности детей.
7. Совершенствовать грамматический строй речи, развивать связную речь.
8. Воспитывать интерес и уважение к труду народных мастеров, восхищение их творчеством, эстетическое отношение к народному искусству.
9. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.
10. Воспитывать самостоятельность, любознательность.
11. Воспитывать художественный вкус и интерес к изобразительному искусству.

Словарная работа: активизировать в речи детей названия элементов дымковской росписи.

Материал:

На доске: изображения трёх дымковских кукол с разными узорами на юбке, изображения дымковских игрушек (конь, козлик, баран, павлин, петух, утка), таблица

с расположением крупных элементов в узоре на юбках, таблица элементов дымковской росписи.

На столе у воспитателя: дымковская игрушка (кукла)

Для каждого ребёнка: силуэты дымковских кукол из белого картона, краски гуашь,

мягкие кисти, цветные карандаши, баночки с водой, салфетки, подставки для кистей.

Предварительная работа: рассматривание дымковских игрушек, беседы о них, рассматривание альбома «Дымковская игрушка», рисование элементов дымковского узора.

Ход занятия:

Дети стоят на коврике полукругом.

Воспитатель: Дети, вы любите путешествовать?

Дети: Да!

Воспитатель: Приглашаю вас в необычное путешествие. Многое нам придётся представлять в воображении.

Воспитатель: Итак, закрыли глаза.

Дым из труб столбом, точно в дымке всё кругом.

Голубые дали, и село большое «Дымково» назвали.

Открываем глаза (на мольберте картинки с изображением дымковских игрушек)

Воспитатель: В старину в селе «Дымково» зародилась дымковская игрушка. Сейчас игрушки делают на фабрике, а раньше этим промыслом занимались целые сёла. Мастера умели делать разные игрушки – животных, птиц и кукол.

Воспитатель: Из чего же мастера делали игрушки?

Дети: Из глины.

Воспитатель: Но ведь глиняные игрушки выглядят не очень нарядными, как же дымковские получились такими весёлыми и нарядными?

Дети: Потому, что мастера расписывали их яркими узорами.

Воспитатель: Какие цвета использовали мастера для росписи игрушек?

Дети: Красный, оранжевый, синий, голубой, зелёный, жёлтый, малиновый.

Воспитатель: Какие основные элементы росписи использовали мастера?

Подойдите к столу, выберите по одному элементу дымковского узора и назовите.

Дети выбирают карточки с элементами дымковского узора и называют их – круг, точка, кольцо, прямая линия, волнистая линия, решётка.

Воспитатель: Сегодня я предлагаю вам стать дымковскими мастерами, вы хотите?

Дети: Да!

Воспитатель: Как настоящие мастера, вы будете расписывать полностью фигурки дымковских кукол.

Воспитатель: С чего начнёте роспись игрушки?

Дети: С головы, с кокошника.

Воспитатель: Правильно, если начать с юбки, то смажем рисунок.

Воспитатель: Давайте рассмотрим дымковских кукол! Скажите, что у них окрашено в один цвет, а что расписано узорами?

Дети: Кокошник и кофточка окрашены в один цвет, а юбка – узорчатая.

Воспитатель: Назовите цвет кокошника и кофточки у первой куклы. А теперь посмотрите на её юбку. Есть ли в узоре на юбке какие-нибудь

элементы такого же цвета? Интересно, а у других кукол тоже повторяется цвет кокошника и кофточки в элементах узора? Назовите цвета, которые повторяются в узорах у других кукол.

Воспитатель: Это красиво, потому что в росписи нет ненужной пестроты.

Воспитатель: Ребята, обратите внимание на ещё одну особенность узора. В таблице с нарисованными силуэтами юбок мы видим, как увеличиваются кольца книзу юбки и расширяются расстояния между полосами.

(Можно показать детям приёмы рисования полос в определённой последовательности. Сначала нарисовать прямую полосу посередине юбки, а потом слева и справа от неё нанести слегка наклонные полосы)

Воспитатель: (Прикрепляет к мольберту силуэт куклы из белого картона, показывает и объясняет детям последовательность работы) Ребята, сначала концом кисти следует отделить кокошник от лица и закрасить его. Потом нарисовать части лица куклы: глаза – чёрные точки, над ними тоненькие брови – дужки, рот и щёки – красные кружочки. У кофточки ворот можно нарисовать любой формы, затем концы рукавов, кисти рук. Отделить низ кофточки от юбки, а потом закрасить. Узор на юбке вы можете рисовать кто какой захочет: полосатый, клетчатый или с кольцами.

Воспитатель: А сейчас я приглашаю всех в нашу художественную мастерскую.

Воспитатель: Каждый мастер расписывает игрушку по своему вкусу, поэтому они не похожи одна на другую, но каждая прекрасна по-своему. Вы будете изображать куклу по своему желанию. Предлагаю подумать, перед тем как приступить к работе, какие краски хотите использовать и каким узором будете расписывать свою куклу. Если кто-то затрудняется, то вам – помощники-подсказки изображения кукол на доске.

Воспитатель: Старайтесь, чтобы ваши работы были аккуратными, не набирайте много краски, лишнюю воду с кисточки промакивайте о салфетку.

Воспитатель: Сделаем гимнастику для глаз: (дети стоят около стульчиков)

Смотрим - налево,

- направо,

- наверх,

- вниз.

А теперь по кругу смотрим,

Чтобы лучше видеть мир.

Взгляд направим ближе, дальше

Тренируя мышцу глаз.

Видеть скоро будем лучше,

Убедитесь вы сейчас!

А теперь нажмём немного

Точки возле своих глаз (около носа)

Сил дадим им много, много

Чтоб усилить в тысячу раз!

Воспитатель: Садимся поудобнее и начинаем работу. Постарайтесь сделать кукол яркими и нарядными.

Самостоятельная работа проводится под спокойную русскую народную музыку.

(Во время самостоятельной работы воспитатель держит в поле зрения всех детей, помогает затрудняющимся в создании композиции, следит за осанкой детей, за техникой исполнения работ. В процессе рисования воспитатель хвалит детей, которые по-своему сочетают в узоре крупные элементы, не забывают об особенностях цветосочетания в дымковской росписи.

Напоминает, что мелкие элементы можно рисовать концом кисти или карандашами)

Через 10 минут самостоятельной работы проводится физкультминутка.

Физкультминутка:

Посмотри, как хороша, эта девица – душа.

(руки на поясе, повороты туловища вправо и влево)

Щёчки алые горят, удивительный наряд,

(круговые движения пальцами по щёчке, показать на свой наряд руками)

Сидит кокошник горделиво

(показать на кокошник руками)

Барышня уж так красива!

(поднять руки вверх в стороны)

Как лебёдушка плывёт.

Песню тихую поёт.

(взмахи рук с поворотами вправо и влево)

Самостоятельная работа продолжается.

Воспитатель: Ребята, заканчивайте свои работы, даю вам ещё несколько минут.

Готовые работы выставляются на доску, дети рассматривают все работы со своих мест.

(Воспитатель спрашивает мнение детей, сам даёт оценку рисункам)

Воспитатель: А теперь, посмотрите на своих кукол. Какие они красивые! А вам самим нравятся ваши работы?

Дети: Да!

Воспитатель: Вот наши игрушки засветились и стали ненаглядными. И впрямь, на них не наглядеться! Даже на душе стало радостно.

Все игрушки не простые,

А волшебно-расписные.

Белоснежны, как берёзки,

Кружочки, клеточки, полоски.

Простой, казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор.

Спасибо вам за работу, дорогие мастера!

Воспитатель: (Предлагает ответить на вопросы)

1. Какая работа тебе больше всего понравилась? Почему?
2. Что тебе больше всего здесь понравилось?

3. Что особенного в этой работе?

4. Чем отличается от других эта работа?

Воспитатель: Молодцы, ребята. Сегодня на занятии вы побывали дымковскими мастерами, научились расписывать игрушки и очень хорошо справились с этой работой.





Конспект непосредственно - образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

«Морозные узоры»

(Нетрадиционное рисование манкой)

Цель: формирование эстетического отношения к художественно-творческой деятельности через использование нетрадиционной техники рисования.

Образовательные задачи:

-расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования - рисование манкой;

Развивающие задачи:

- с помощью нетрадиционной техники рисования развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности;

-продолжать развивать творческое воображение и фантазию;

-развивать самостоятельность в создании узора;

Воспитательные задачи:

-воспитывать интерес к зимним явлениям природы;

-воспитывать аккуратность при выполнении работ.

Предварительная работа: чтение художественной литературы, загадывание загадок, наблюдения, беседы, рассматривание узоров на картинках.

Планируемый результат: Расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования. Ребенок способен опираться на свои знания и применять графические умения и навыки. **Средства и оборудование:**

технические: аудиозапись П. И. Чайковского «Времена года»,

методические: образцы узоров,

организационные: альбомный лист, клей, манка

Ход НОД:

Вводная часть.

Воспитатель: Ребята, давайте сначала мы с вами поздороваемся.

Ласково и нежно улыбнулись

Руками к солнцу потянулись,

Лучик солнца взяли

И к сердцу прижали.

Друзьям его послали

И дружно «Здравствуйте» сказали.

Воспитатель: Ребята, когда я пришла утром в детский сад, у меня на столе лежал конверт. Но перед тем как его открыть, давайте вспомним, какое сейчас время года!

Дети: Зима.

Воспитатель: А вам, ребята, нравится зима? Почему?

Дети: Можно кататься на санках, играть в снежки, лепить веселого снеговика.

Воспитатель: Скажите, пожалуйста, а какая бывает зима?

Дети: Холодная, морозная, снежная, вьюжная.

Воспитатель: Правильно. Зима – замечательное время года! Зимой происходят разные чудеса! Вот и я сегодня, придя утром в группу, обнаружила на столе письмо, а от кого оно неизвестно. Чтобы узнать это, надо отгадать загадку. Вы мне поможете?

Воспитатель: Кто без кисти и краски зимой рисует сказки?

Интересно, кто же этот художник?

Дети: Мороз.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Конечно, Мороз.

А теперь настало время открыть конверт.

Основная часть.

Воспитатель: Посмотрите внимательно в нашем конверте лежат рисунки, что на них нарисовано?

Дети: Узоры.

Воспитатель: Ребята, вы обращали внимание на то, какими удивительными узорами украшает Мороз окна домов. Одно его холодное дыхание на окно, и вмиг украшается стекло ледяными завитками, похожими по форме на хохломскую роспись. Только роспись эта не золотого цвета, а белого и голубого. Скажите, пожалуйста, так как же на стеклах получаются такие красивые узоры?

Дети: Их рисует Мороз.

Воспитатель: На самом деле ребята, от холодного, морозного воздуха капельки воды, которые присутствуют в воздухе, оседают на холодном стекле, замерзают и превращаются в льдинки – иголочки. За ночь их образуется много-много, они как бы наращиваются друг на друга. И в итоге получаются разные узоры.

Воспитатель: К сожалению, мы можем любоваться этими снежными узорами только зимой. Но чтобы частичка зимы была с нами всегда, мы попробуем создать такие узоры на бумаге. Сегодня с вами мы превратимся в настоящих морозцов-волшебников и будем украшать окна узорами. Согласны?

Воспитатель: Предлагаю вам попробовать поколдовать.

Подходим к столу на котором лежит все необходимое для работы.

Воспитатель Перед началом работы предлагаю размять наши пальчики и выполнить *пальчиковую гимнастику «Зимние забавы»*.

1, 2, 3, 4, 5.

Мы во двор пришли гулять.

Бабу снежную лепили.

Птичек крошками кормили.

С горки мы потом катались.

А ещё в снегу валялись.

Все в снегу домой пришли,

Отряхнулись, съели суп,

И спать легли.

(Загибание пальчиков, указательный и средний пальцы «идут» по столу, лепят комочки, крошат крошки, указательным пальцем ведут по ладони другой руки, поворачивают ладони, отряхивают, воображаемой ложкой едят, руки под щёку.)

Воспитатель: Рисовать мы будем по плану:

1. Придумать эскиз будущего узора.
2. Выполнить рисунок при помощи простого карандаша, а затем обвести его след клеем ПВА.
3. Равномерно покрыть рисунок манной крупой, а лишние остатки стряхнуть на поднос и тут мы видим волшебный, сказочный, объемный рисунок.

Фоном звучит музыка П. И. Чайковского «Времена года».

Дети самостоятельно выполняют рисунки. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь.

Воспитатель: Молодцы! Какие красивые морозные узоры получились у вас. Нужно некоторое время, чтобы они высохли.

Заключительная часть.

Воспитатель. Посмотрите, ребята, сколько новых узоров появилось у нас в **группе и у** каждого они неповторимые . Вот Дедушка **Мороз будет рад тому**, что среди вас растут такие прекрасные художники!

Воспитатель: Вам понравилось работать в этой технике? А что именно?

Дети: Интересно было рисовать манкой?

Воспитатель: А, что было самым трудным в этой технике рисования? А, что самым легким? Зачем мы учились рисовать морозные узоры? Какой узор тебе понравился больше всего и почему? Похвалить каждого ребенка за конкретный результат. Наше путешествие подошло к концу, я вами очень довольна, у вас получились замечательные узоры, и думаю, что Дедушке Морозу, они тоже очень понравятся.







Конспект по РЭМП «Измерение сыпучих веществ»

Цель: продолжать формировать элементарные математические представления.

Задачи:

Обучающие: Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Учить измерять крупу с помощью условной мерки. Учить делать вывод. Формировать навыки сотрудничества на занятиях, формировать навыки самооценки.

Развивающие: Развивать у детей внимание, логическое мышление, воображение, любознательность, взаимопомощь.

Воспитательные: Воспитывать познавательный интерес к математике.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Предварительная работа с детьми: дидактические игры «Назови скорей», «Найди свой дом».

Демонстрационный материал: крупы в миске греча, рис, пшено, мерные стаканчики, столовая ложка, чайная ложка, фишки жёлтого, белого, коричневого цвета, обручи, геометрические фигуры, карточки с изображением геометрических фигур, мяч.

Раздаточный материал: тарелки с крупам, тарелочки для круп (по одной на каждого ребёнка), столовые и чайные ложки.

Ход занятия.

Дети становятся в круг на ковре.

В круг весёлый вижу я

Входят все мои друзья!

Мы сейчас пойдём направо,

А потом пойдём налево;

В центре круга соберёмся

И обратно все вернёмся.

Улыбнёмся, подмигнём

И на стульчики пройдем.

Воспитатель.

- Ребята, я предлагаю вам поиграть в игру «Назови скорей».

Я буду задавать вопрос, и бросать вам мяч, а вы будете отвечать мне и бросать мяч обратно, за каждый правильный ответ вы будете получать карточку с геометрической фигурой. Сохраните эти карточки, они нам пригодятся в дальнейшем.

- Какое сейчас время года? (Зима)

- Назовите «соседей» зимы. (Осень и весна)

- Какой сейчас месяц? (декабрь)

- Сколько дней в неделе? (семь)

- Какой сегодня день недели? (пятница)

- Пятница, какой по счёту день недели? (пятый)

- Какой день следует за пятницей? (суббота)

-Как по-другому называют субботу и воскресенье? (выходные дни)

***Счёт в пределах 10 в прямом и обратном порядке.**

Воспитатель.

-Молодцы, ребята! Я для вас нарисовала интересную картину. Хотите её увидеть? (да). Но вот беда, она получилась большого размера, и чтобы её принести в детский сад, мне пришлось разрезать её на части. Как же нам её увидеть? (Выслушать мнения детей)

- Я вам предлагаю из частей сложить целую картинку и тогда мы сможем увидеть, что на ней нарисовано.

***Дети собирают из частей картину.**

Воспитатель.

- Вам понравилась картина? Что вы на ней видите?

***Дети перечисляют объекты.**

Воспитатель.

-Декабрь зимний месяц.В это время птицам очень тяжело добывать корм и поэтому люди подкармливают их.

Ребята, посмотрите, к нам прилетели птички. Они хотят попросить у нас помощи. Давайте посчитаем, сколько птичек к нам прилетело?

***Упражнение в количественном счёте.**

-Посчитайте, сколько синиц на рисунке? (пять)

-А сколько воробышков? (три)

-Сколько ворон? (шесть)

-А снегирей? (четыре)

-Сколько голубей? (семь)

-А какая ещё птичка одна? (сорока)

***Пальчиковая гимнастика.**

Воробьи

Воробьи-воробушки,

(сжать кулак, указательный и большой, вытянуты в клювик)

Серенькие перышки!

(шевелият выпрямленными пальцами рук)

Клюйте, клюйте крошки

У меня с ладошки!

(стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони и наоборот)

Нет, с ладошки не клюют

И погладить не дают.

(погладить тыльные стороны рук поочередно)

Как бы нам поладить,

(хлопки в ладоши)

Чтоб дались погладить?

(потереть ладошки друг о друга)

Воспитатель.

-Ребята, а вы хотите помочь птицам? (Да)

***Воспитатель предлагает детям пройти к столу.**

Воспитатель.

- Посмотрите, у меня есть две ёмкости с гречка .Какую кашу можно сварить из гречки? (гречневую)

Измерять объём круп мы будем с помощью мерки. Объём крупы, и других сыпучих веществ, можно измерить с помощью мерного стакана, столовой ложки и чайной ложки. Как вы думаете, какую мерку мне лучше всего использовать? (мерный стакан). Конечно стаканчик, потому что у меня большой объём круп, я могу, конечно, измерить объём этих круп и с помощью столовой и чайной ложки, но времени на это я потрачу больше, потому что эти мерки маленькие и лучше подойдут для измерения маленького объёма сыпучих веществ.

Итог.

Ребята, сегодня мы с вами научились измерять объём сыпучих веществ, при помощи разных мерок. Какие мерки мы с вами использовали? (Мерный стакан, столовая ложка и чайная ложка)







Аппликация «Праздничная свеча» из бумаги»

Все мы любим праздники, особенно, **Новый год и Рождество**. Хлопоты по созданию праздничной атмосферы доставляют много радости взрослым людям и детям. Сложно представить зимние праздники без **свечей**. Создавать уют в доме можно, используя не только настоящие **свечи**, но и **аппликации** из бумаги и подручных средств.

Предлагаю мастер-класс по изготовлению **аппликации** из бумаги и подручных средств «*Праздничные свечи*».

Назначение: применение такой **аппликации** может быть очень разнообразным. Для оформления комнаты, школьного кабинета, **группы в детском саду**. Может быть использована в качестве подарка не только на Новый год и Рождество, но и в День рождения.

Цель: изготовление **аппликации** из подручных средств.

Задачи:

создавать положительный эмоциональный настрой к праздникам;

изготавливать и дарить подарки, сделанные своими руками;

учить создавать простую поделку из подручных средств;

развивать мелкую моторику пальцев, точность движений рук, глазомер;

воспитывать аккуратность и трудолюбие;

развивать фантазию, творческие способности;

воспитывать добрые качества в отношении к окружающим людям.

Всей семьей в этот вечер

Соберёмся за столом.

Скажет мама:

— Может, **свечи** ради праздника зажжём?

Электричество погасим,

Обойдёмся без него,

И торжественно украсим

Общий ужин в Рождество.

Необходимый материал:

- цветная бумага,

- простой карандаш,
- клей-карандаш,
- вырезанные цветы из бумаги,
- ножницы,





