

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ детский сад «Теремок»

Т.В.Киркина

«03» сентября 2018 г.



Программа кружка по сенсорному воспитанию в младшей группе «Мир сенсорики»



Руководитель: Борискина Т.А.

Программа кружка по сенсорному воспитанию в младшей группе «Мир сенсорики»

Пояснительная записка.

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети - эмоциями. Познавательная активность ребенка выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.

Актуальность выбранной темы определяется тем, что в дошкольной педагогике проблема сенсорного воспитания занимает одно из центральных мест. Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств объектов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Он знакомится с произведениями искусства: живописью, музыкой, скульптурой. Малыша окружает природа со всеми её сенсорными признаками - многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным.

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов определяющую роль. Профессор Н. М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания.

В истории дошкольной психологии и педагогики, на всех этапах ее развития, эта проблема занимала одно из центральных мест. Видные представители дошкольной психологии и педагогики (Я. А. Коменский, Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, Е. И. Тихеева, А. П. Усова, А. В. Запорожец, Н. П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон, дошкольного воспитания. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

Цель:

Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом. Формировать сенсорную культуру у детей дошкольного возраста средствами дидактической игры (формирование представлений о цвете, форме, величине предметов, расположении в пространстве, запахе, вкусе, звуках и т. д.)

Задачи:

Подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорных способностей у детей от 2 до 5 лет средствами дидактических игр

Развивать у детей сенсорные процессы (ощущение, восприятие, представление)

Формировать сенсорные эталоны (цвет, форма, величина)

Учить способам обследования предметов

Познакомить детей с дидактическими играми

Развивать аналитическое восприятие (умение разбираться в сочетании цветов, расчленять форму

предметов, выделять отдельные измерения величины)

Взаимодействовать с родителями в процессе формирования у детей сенсорных способностей.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (по ФГОС ДО) :

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

План работы

Организационно-ознакомительный этап.

1 Сенсорное воспитание в отечественной дидактической системе детского сада (Е. И. Тихеева, М. Манасеина). Ознакомится с основными методами и системами развития сенсорного восприятия детей раннего дошкольного возраста.

2 Планирование и методика проведения занятий. Разработать план по проведению занятий на развитие сенсорного восприятия.

Основной этап.

3 Проведение диагностики Выявить уровень сенсорного восприятия.

4 Подборка игр и дидактических пособий Создать базу наиболее подходящих игр и упражнений для детей 2-3 лет. Картотека игр на развитие сенсорного восприятия

6 «Значение сенсорного восприятия» Ознакомить родителей с понятием сенсорное восприятие и его развитием. Консультация для родителей.

7 Занятия по сенсорному восприятию Развивать сенсорное восприятие. Составление картотеки.

8 Сенсорное воспитание (форма цвет, величина)

Помочь родителям в выборе игр наиболее необходимых отдельно взятому ребенку. Папка-передвижка для родителей.

9 Формирование сенсорных эталонов у детей раннего дошкольного возраста Обмениваться опытом с коллегами. Доклад.

10 Создание уголка Создать оптимальные условия развития сенсорного восприятия.

11 Обзор в интернете по данной теме Обмениваться опытом с коллегами. В течение года.

Заключительный этап.

12 Проведение итоговой диагностики. Выявить уровень сенсорного восприятия.

Ожидаемые результаты:

Внедрение и апробирование условий, обеспечивающих эффективное использование дидактических игр для формирования представлений о сенсорных эталонах у детей раннего возраста;

Более активное использование детьми в совместной и самостоятельной деятельности дидактических игр и пособий;

Заинтересованность родителей педпроцессом, взаимодействие с родителями по всем актуальным вопросам;

Продолжение работы по использованию проектных технологий.

Работа с родителями:

Привлечение родителей к изготовлению и приобретению игр и пособий для сенсомоторного центра;

Оформление информации для родителей в интересном и доступном виде (стенды, консультации, памятки для каждого);

Проведение мастер классов «Играем вместе», «Делай как я»;

Проведение собрания для родителей «Школа молодых матерей»;

Проведение совместно с родителями дидактических игр и исследовательской деятельности;
Презентация развивающей среды сенсомоторного центра;
«Педагогическая библиотека» по запросу родителей;
Конкурс среди родителей «Развивающая игрушка своими руками».
Активная консультация для родителей «Способы обследования предметов» (показ как активно включать движения рук по предмету и его частям) .
Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня - 15 мин.

Перспективный план работы:

Октябрь

«Жили были шарики»- познакомить детей с кругом;
Д. И «Найди такую же»- продолжать знакомство с кругом;
Д. И «Построим башню»- познакомить со способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение, определение величины предмета по отношению к друг другу (большой маленький) ;
«Раскрась шарик»- знакомство с основными цветами.
Лепка «Большие и маленькие мячики»- закрепить умение лепить округлые предметы, представления о различии предметов по величине;

Ноябрь

Д. И «Спрячь мышку»- продолжать знакомство с цветом, соотношением цветов, находить такой же цвет;
«Раскрась неваляшку»- продолжать знакомство с понятием большой- маленький;
«Дорожки»- познакомить с понятием длинный - короткий;
«Раскрась карандаши»- продолжать знакомство с понятием длинный, короткий.
«Жил был кубик»- познакомить с квадратом.
Д. И. «Привяжи ленточку к шарiku» продолжать знакомство с цветом, соотношением цветов, находить такой же цвет;
Исследовательская деятельность «Шарики и кубики»- учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия;
«Озорные прищепки»- развивать мелкую моторику рук, закреплять основные цвета.

Декабрь:

«Ленточки в ряд»- продолжать знакомить с понятием длинный - короткий;
«Раскрась фигуры»- продолжать знакомство с кругом и квадратом;
Рисование пальчиками «Снегопад»- продолжать учить рисовать предметы круглой формы;
Лепка «Снеговик»- продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска теста, скатывать шарики.
«Поставь цветы в вазу»- продолжать знакомство с цветом, соотношением цветов, находить такой же цвет;
«Собери пирамидки»- продолжать учить правильно собирать пирамидку, закреплять понятие большой и маленький, закреплять основные цвета;
«Составь солнышко»- развивать мелкую моторику рук;
«Тёплый - холодный»- развивать тактильное восприятие.

Январь:

«Ленточки»- учить сравнивать два предмета по ширине, используя приём наложения и приложения;
«Тактильные мешочки»- развивать тактильные качества, мелкую моторику рук;
«Наряди кукол»- развивать представления об основных цветах;
«Д. И «Жили были треугольники»- познакомить с фигурой треугольник;
«Ёлочка из треугольников»- продолжать знакомство с треугольником, с понятием большой - маленький;
Рисование «Снеговик»- продолжать учить рисовать круглые предметы;
Д. И «Составь цветок»- развитие мелкой моторики рук;
«Построим башенку»- развитие представлений о геом. фигурах;
«Чудесный мешочек»- развивать тактильные умения, закреплять знание геом. фигур.

Февраль:

«Дома»- познакомить с понятием высокий- низкий;

Д. И «Лёгкий-тяжёлый»- предоставить возможность почувствовать меру тяжести знакомых предметов;

«Принеси то, что я попрошу»- закреплять представления о геом. фигурах;

«Тактильный мешочек»- развивать тактильные умения, мелкую моторику рук;

«Гирлянда» -учить располагать в определённом порядке круги и квадраты на верёвочке;

Д. И «Дорожки»- закреплять умение сравнивать два предмета по длине и ширине, пользуясь приёмом приложения;

Рисование «Коробка для подарка»- учить изображать предметы прямоугольной формы;

Д. И «Цветные книжки» (из ткани) - развивать зрительное восприятие цвета, тактильные ощущения.

Март:

«Жили-были кирпичики» -познакомить с фигурой прямоугольник;

Д. И «Отгадай, что звучит»- развивать слуховое восприятие;

Лепка «Неваляшка»— учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой по форме, но разной величины;

Д. И «Автобус» - познакомить со способом группировки по форме геом. фигур;

«Геометрическое лото»- учить составлять узоры из геометрических фигур;

Игры с мозайкой - развивать мелкую моторику рук;

Д. И «Волшебный ящик»- закреплять понятия цвет и форма;

Рисование «Скворечник»- учить закрашивать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши;

«Сравни по высоте домики»- закреплять умение сравнивать предметы по высоте.

Апрель:

Лепка «Миски трёх медведей»- учить лепить мисочки разного размера;

«Цветная вода»- познакомить с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями (светлый, тёмный, светлее, темнее);

Май

«Озорные прищепки»- развивать мелкую моторику рук, закреплять основные цвета, соотнесение цвета прищепки с образцом;

Д. И Разноцветный дождик »- развивать представления об основных цветах спектра;

Д. И «Угадай на вкус»- обогащать вкусовые ощущения, закреплять цвета

Игры с крышками «Домик», «Машина»- развивать мелкую моторику рук.

Лепка «Гусеница»- продолжать учить лепить круглые предметы;

Рисование «Горошек»- продолжать учить рисовать предметы округлой формы;

Д. И «Найди такой же», «Собери в корзинку» закреплять знание геом. форм, соотнесение цвета;

«Раскрась домик»- учить раскрашивать геом. фигуры определённым цветом;

«Собери крупу»- развивать мелкую моторику рук;

«Сложи из палочек»- развивать зрительное восприятие, мелкую моторику;

Д. И «Продолжи бусы»- развивать зрительное восприятие, соотнесение цвета и формы.

Основные источники:

1. Венгер Л. А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М., 2010, 178с.

2. Нечаева И. Ю. Система сенсорного развития детей//Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» - 2010г №1 - С. 58-70.

Нормативные документы:

1. Закон РФ об образовании

2. Конституция Российской Федерации. М., 1996. - 80 с.

3. ФГОС дошкольного образования утвержден приказом от 17 октября 2013 года №1155 (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013 г. №30384)

Интернет ресурсы:

1. <http://www.mon.gov.ru> – сайт Министерства образования и науки РФ