

СОДЕРЖАНИЕ:

| | |
|---|----|
| 1. Целевой раздел: | |
| 1.Пояснительная записка | 3 |
| 2.Планируемые результаты освоения рабочей программы | 5 |
| 3.Программные задачи по образовательным областям | 10 |
| 3.1. Познавательное развитие | 10 |
| 3.2.Речевое развитие | 11 |
| 3.3. Художественно-эстетическое развитие | 12 |
| 3.4..Физическое развитие. | 14 |
| 3.5. Социально-коммуникативное развитие | 14 |

| | |
|--|----|
| 4.Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей 7-го года жизни, обучающихся по Рабочей программе. | 15 |
| 2. Содержательный раздел | |
| 1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными пяти образовательными областями. | 17 |
| 1.1.Социально-коммуникативное развитие | 17 |
| 1.2.Познавательное развитие | 23 |
| 1.3.Речевое развитие | 31 |
| 1.4.Художественно-эстетическое развитие | 36 |
| 1.5. Физическое развитие | 40 |
| 2. Комплексно-тематическое планирование. | 43 |
| III. Организационный раздел | |
| 1.Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 52 |
| 2.Режим дня, структура образовательного года, расписание НОД. | 55 |
| 3.Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий. | 59 |
| 4, План по взаимодействию с семьями воспитанников. | 62 |
| 5.Особенности организации развивающей среды группы. | 63 |
| Литература | 70 |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности на 2021-2022 учебный год (далее Рабочая программа) разработана **в соответствии** с Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Детский сад «Тополек» с. Кольчугино» Симферопольского района Республики Крым (принятой педагогическим советом №1 от 28.08.2020 г., утвержденной приказом заведующего №199 от 01.09.2020 г.), (далее Программа) с учетом Рабочей программы воспитания, принятой на педагогическом совете (протокол №3 от 13.08.2021 г, Календарного плана воспитательной работы на 2021-2022 учебный год, региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» (2017 г) авторов Мухомориной Л.Г., Араджиони М.А., Горькой А, Кемилевой, Э.Ф.,Пичугиной Т.А, Тригуб Л.М., Феклистовой Е.Ф.;парциальных программ: «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой, «Развитие речи» Ушаковой О.С., «Цветные ладошки» Лыковой И.В.,«Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой И.Л., Стеркиной Р.Б., «Светофор» Даниловой Т.И., «Ребенок в мире поиска» Дыбиной О.В «Ладушки»

Каплуновой И., Новоскольцевой И. **предусмотрена** для организации образовательной деятельности с детьми 7 года жизни,

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ ((пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1,5, 7 статьи 51);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;

Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО)(в редакции приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019 №31);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20.Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 N 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (вместе с "СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2020N 60833);

Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Устав МБДОУ «Детский сад «Тополек» с.Кольчугино» утвержден распоряжением главы Симферопольского района Республики Крым 04 января 2015 года.

Цель данной программы: обеспечение реализации задач развития детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет), по основным направлениям Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Тополек» с. Кольчугино».

Задачи программы:

- обеспечить положительную динамику качественных показателей достижений воспитанников;
- повысить эффективность оздоровительной и образовательной работы посредством создания

условий для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важнейшего фактора развития личности в соответствии с психофизиологическими возможностями детей;

- содействовать развитию социальной компетентности личности и самоопределению в социуме, формирование духовно-нравственного ребенка – будущего гражданина, семьянина, родителя, патриота отечества, достойного представителя своего народа.

Национально-культурные особенности осуществляются через региональную парциальную программу по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» (2017 г).

1. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:

к семье, родному дому, селу, Родине;

к природе родного края;

к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных

национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

4. Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.

5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы: Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Истоки»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Срок реализации программы 1 год.

2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров и возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенок который не применяется, непосредственно к каждому ребенку.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогами проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и решается при решении следующих задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
2. Оптимизация работы с группой детей.

Показатели развития к семи годам.

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;

- бегают свободно, быстро и с удовольствием, ловко оббегают встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);

- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям –гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей).
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками).

-имеет первичные представления о сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами. (*«Крымский венок»*)

В соответствии с п. 4.7. ФГОС Доцелевые ориентиры Рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 1 «Природа Крыма», стр.20-21

Дети старшего дошкольного возраста:

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- ориентируются в ближайшем природном окружении

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры» стр. 28, подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», стр. 30

Дети старшего дошкольного возраста:

- имеют представления о своей семье, родне, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народным мастерам, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры» стр. 28, подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», стр.29

Дети старшего дошкольного возраста:

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры» стр 28, подраздел «История людей и памятников», стр.32

Дети старшего дошкольного возраста:

- имеют представление о том, что Крым находится на юге РФ;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей;
- имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы РФ и символику Республики Крым.

3. Программные задачи по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

3.1.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательные задачи

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследить закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.

Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

Природа Крыма. Познакомить детей с особенностями природных зон Крыма и наиболее известными природными объектами: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище. Знакомить детей с интересными объектами ближайшего окружения, той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Знакомить с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Знакомить с названием реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Обращать внимание детей на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.

Формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

(«Крымский венок», раздел 1.«Природа Крыма», стр.21)

3.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательные задачи

Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.

Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.

Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

Образовательные задачи

Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.

Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.

Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.

Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

Образовательные задачи

Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка);

Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).

Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Художественное конструирование.

Образовательные задачи

Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Конструирование из природного материала

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Образовательные задачи

Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.

Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи

Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.

Развитие предпосылок смыслового чтения.

Музыка

Седьмой год жизни

Слушание музыки

Образовательные задачи

- Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку.
- Формирование умения слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).
- Формирование умения слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании.
- Повторение и обобщение предыдущего музыкального материала.

Музыкальное движение

Образовательные задачи

- Развитие и совершенствование основных и танцевальных движений.
- Формирование умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.
- Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.

Пение

Образовательные задачи

- Развитие у детей потребности в пении.
- Развитие детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей.
- Развитие звуковысотного слуха.
- Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

- Закрепление навыков совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.
- Формирование деятельности подбора музыки по слуху и интереса к этому.
- Развитие творческой активности, мышления, воображения в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.

Музыкальная игра-драматизация

Образовательные задачи

- Вовлечение детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности.
- Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе).
- Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения.

3.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Седьмой год жизни

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

3.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы.

Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни. Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность».

-Формировать социальные навыки толерантного поведения, развивать осознанное отношение к себе, как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интерес к окружающим людям и их культурным традициям, готовность воспринимать позитивный социальный опыт, формировать позитивные этнические стереотипы, желание познать людей и делать добрые дела. **«Крымски веночек» раздел 2. стр.28 Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму» стр. 30)**

-Формировать основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).**

-Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.

-Закреплять у детей навыки отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формировать

основы патриотизма и толерантности.

- Поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского игрового сообщества.

-Воспитывать чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.

-Углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

4.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной к школе группы

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, так как означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. Совершенствуется произвольность восприятия. Формируется произвольность памяти и внимания, которые становятся важной составляющей готовности к школе.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки детей обретают более детализированный характер, обобщается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д.

Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей; часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно

специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение его развития в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Возрастные и психологические особенности детей посещающих подготовительную группу мы постарались учесть при составлении рабочей программы.

II. Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет дается по образовательным областям: социально-коммуникативному развитию, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.1. Социально-коммуникативное развитие детей 7го года жизни

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям. Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения,

прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В образовательном процессе МБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста.

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
 - коммуникативные способности; воображение и фантазия; произвольность поведения; способность к символическим замещениям; способность к преобразованиям.

- В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- в общении; в познании; в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; в движении; в радости; в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе как средство:

- общения с ребенком, обучения, воспитания, развития; средство изучения ребенка; средство коррекции, здоровья сбережения, формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Направления социально-коммуникативного развития детей:

социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания:

Образ Я, Семья, Детский сад,

Родное село, город, Родная страна

Трудовое воспитание

Виды труда: труд по самообслуживанию (ежедневно), хозяйственно-бытовой труд (еженедельно 20-25 мин.), труд в природе (ежедневно 10-15 мин до 20 мин.), ручной труд (ежедневно).

Коллективный труд используется в старшей и подготовительной группах (дозировка труда: дети 6-7 лет - 20-30 минут, смена действий через 10-15 минут).

Способы объединения детей в труде - совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;

- приучение к размышлению, эвристические беседы;

- беседы на этические темы;

- чтение художественной литературы;

- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Цели:

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные задачи обучения дошкольников основам безопасности:

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно — неопасно».

Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
 - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.
- Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:
- Безопасное поведение в природе.
 - Безопасность на дорогах.
 - Безопасность собственной жизнедеятельности.

Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму.

Семья. Родной дом. Наши имена

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение старших, почитание отца – главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с наречением имени у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколения).

Дом

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

Кухня

Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

Одежда Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

Декоративно-прикладное искусство

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.

Гончарное производство

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

Ковроткачество

Изготовление без ворсовых ковров: болгарских писану, крымско-татарских килимов, русских ковров, украинских килимов. Особенности их рисунков, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.

Вышивка

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

Практическая деятельность детей: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

Плетение из лозы

Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.

Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов работ (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

Резьба по дереву

Изделия из дерева (посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т.д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на Поляне сказок (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

Практическая творческая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения группы, игрового центра.

Труд людей. Профессии

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод/фабрика/предприятие/санаторий/агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят/выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

Приглашаем в гости Как вежливо пригласить в гости/на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

Праздники народов Крыма

Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины/обрезание/сюннет, именины, день ангела, день рождения, свадьба.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни - воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от них во многом зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках.

Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица, Св. Николая и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам, Наврез и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).

Праздники Республики Крым (День Республики Крым – 20.01., День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией – 18.03., День Конституции Республики Крым – 11.04, День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым – 24.09).

(«Крымский венок», раздел 2.стр 28.«Люди Крыма и их культур», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», стр. 30-32)

Формы организации образовательной деятельности педагога с детьми по реализации образовательной области социально-коммуникативное развитие:

| Совместная деятельность взрослых и детей | | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|--|
| НОД | Режимные моменты | |
| -совместные с взрослым игры: -сюжетно-ролевые игры -игровые упражнения - игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - | - упражнения в закреплении правил этикета - «Минутки вежливости» - ситуативные разговоры с детьми - педагогические ситуации | Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе): - сюжетно-ролевые игры -игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - игры с макетами |

| | | |
|--|--|---|
| <p>социализирующие игры и тренинги - наблюдения - «Добрые традиции группы» - изготовление макетов, тематических альбомов - разработка детских исследовательских проектов - составление «Родословного дерева» - шефская работа («Заботимся о малышах») - проблемные ситуации - «Лесенка успеха» - беседы - ситуации морального выбора - праздники, развлечения, досуги</p> | | |
| <p>- труд в природе - хозяйственно-бытовой труд - труд. поручения и задания, дежурства - экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий - «Встречи с интересными людьми» - участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона - совместные действ - чтение, беседа - наблюдения, рассматривание</p> | <p>- самообслуживание в режимных моментах</p> | <p>- подготовка игровой среды - уборка игрушек после игры</p> |
| <p>- сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - выставки детских работ по тематике ОБЖ - экскурсии по улицам города - путешествия по экологическим тропинкам - спектакли по темам ОБЖ - встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС Совместные действия - наблюдения - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - чтение, беседа - экспериментирование</p> | <p>- разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов</p> | <p>- сюжетно-ролевые игры - дидактические игры</p> |

1.2. Содержание образовательной работы по познавательному развитию

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного

образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира дети знакомятся с историей семьи, историей детского сада, города — по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;

обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда; организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;

Природа Крыма. Познакомить детей с особенностями природных зон Крыма и наиболее известными природными объектами: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище. Знакомить детей с интересными объектами ближайшего окружения, той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Знакомить с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Знакомить с названием реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Обращать внимание детей на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.

Формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

(«Крымский венок», раздел 1.«Природа Крыма», стр.21)

История людей и памятников.

Населенные пункты Крыма

Малая родина для детей - это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места ближайшего окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

Мы-крымчане. Крымоведение

Крым на карте России. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы России и символика РК: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

История полуострова – история людей и памятников

Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.

Древний мир: киммерийцы, тавры, скифы, сарматы, античные греки, евреи. Пантикапей и Боспорское царство. Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида. Неаполь Скифский. Римляне в Крыму. Харакс. Древнейшие религии Крыма: поклонение греческим и римским богам.

Средние века: готы (Эски-Кермен, Мангуп, Лучистое), аланы (Кырк-Ор – Чуфут-Кале), гунны (техника филигрании), тюрки, греки (Княжество Феодоро, Каламита). Христианство в Крыму: пещерные монастыри (Инкерманский, Успенский и др.) и древние церкви (Солнечная долина, Верхоречье, Шуры и др.). Хазары, печенеги, половцы (Сугдея - Судак), монголо-татары (Солхат – Старый Крым).

Итальянцы (венетианцы и генуэзцы) в Кафе, Сугдее и Чембало - Балаклаве (остатки крепостных сооружений). Карасубазар и Великий шелковый путь. Ислам в Крыму: мечеть Бей-Барса (Солхат), Джума-Джами и текие дервишей в Гёзлеве - Евпатории. Крымский улус Золотой Орды – Крымское ханство (Салачик – Бахчисарай). Династия Гиреев.

Армяне-григориане и католики. Сурб-Хач у Старого Крыма, Армянский базар. Традиции летописания. Караимы (Чуфут-Кале, Евпатория). Крымчаки (Симферополь, Карасубазар, Керчь). Иудаизм и караимизм. Ремесленники и купцы Крыма. Кефинский санджак Османской империи. Турки. Славянское население – купцы, рабы, казаки. Русские походы в Крым. Переселение на Азовское море греков и армян.

Новое и новейшее время: Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, греков, немцев, болгар, русских и украинцев в Крым. Новые названия городов и сел. Никитский ботанический сад. Развитие полуострова. Летняя резиденция русских царей – строительство дворцов и парков (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский и др.). Крымская война. Оборона Севастополя.

Русские, украинцы, белорусы, поляки, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь – города-герои. Движение сопротивления (сожженные Лаки, памятные знаки – «партизанская шапка» и др., Аджимушкайские катакомбы). Жертвы оккупации. Холокост. (памятники на Зуйской дороге и у с. Дубки). Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Жизнь Крыма после войны. Образование Автономной республики Крым. Возвращение на родину некогда депортированных народов. Наш Крым сегодня.

Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире

- ❖ Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).
- ❖ Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.
- ❖ Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).
- ❖ Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г. Севастополь).
- ❖ Крымская астрофизическая обсерватория (с. Научное).
- ❖ Музей «Панорама» (г. Севастополь) - Крымская война.
- ❖ Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.
- ❖ Никитский ботанический сад (Большая Ялта).
- ❖ Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).
- ❖ Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).
- ❖ Судостроительные заводы (г. Керчь, г. Феодосия)
- ❖ Херсонес Таврический (г. Севастополь) и другие.

Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен)

Общественные и государственные деятели: И.Гаспринский, А.Фиркович, Дуван и др.

Ученые: П.Паллас, Х.Стевен, В.Вернадский и др.

Предприниматели и меценаты: Л.Голицын, К.Месаксуди, Стамболи и др.

Архитекторы: Н.П.Краснов, А.Л.Генрих, П.Я.Сеферов и др.

Мастера слова: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка и др.

Музыканты и композиторы: А.Спендиаров, А.Караманов, С. Майкапар и др.

Художники: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др.

(Крымский венок)», раздел 2.«Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников», стр. 32-36)

Природа Крыма

Поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения.

Развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности.

Познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города.

Сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания.

Привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

Географическое положение

Крым -это полуостров, соединенный перешейком с югом Украины. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма.

На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая.

Степная зона

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

Предгорье

Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.

Горная зона и южный берег Крыма

Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

Климат

Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным, горы защищают от холодных, северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

Горы

Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.

Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное - Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их - так образуются **пещеры**. В Крыму много пещер. Наиболее известные: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

Водная среда. Моря

Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

Подземные воды

Подземные воды постепенно стекают в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники - Савлык-Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджи-Су («Черные воды», в Бахчисарайском р-не).

Реки

Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

Водохранилища

Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

Водопады

В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района).

Озера

В приморской полосе равнинного Крыма находится много **озер-лиманов** и **соленых озер**, из которых с древних времен люди добывали соль. Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов Украины и других стран.

Сезонные изменения в природе

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает себя чувствовать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

Растительный мир

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

Растительный мир равнинной части Крыма

Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.

Травянистые растения: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы и др.

Растительный мир предгорной и горной части Крыма

Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

Дикорастущие плодовые деревья: яблони, груши, черешни и др.

Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др.

Растительный мир лесов и парков ЮБК

Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; *лианы:* глициния, декома и др.

Грибы: Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны и др.

Лекарственные травы: Горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.

Ядовитые растения: *Ядовитые травы:* белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

Ядовитые ягоды: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

Ядовитые грибы: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

Растительный мир морей

Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

Животный мир

Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

Птицы: дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

Фауна морей и рек*Обитатели морей:* дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

Обитатели рек: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

Опасные животные

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

Охрана природы

Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжий острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг – древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

Растения, занесенные в Красную книгу

Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

Животные, занесенные в Красную книгу

Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

Пресмыкающиеся: средиземноморский гекон, леопардовый полоз и др.

Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

(«Крымский венок», раздел 1.«Природа Крыма» стр. 21-27)

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

| <i>Совместная деятельность детей и взрослых</i> | | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> |
|---|---|---|
| <i>НОД</i> | <i>В режимных моментах</i> | |
| - интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные, - игра-экспериментирование, - детские исследовательские проекты, -опытническая деятельность, наблюдения в природе, - изготовление макетов, моделирование - ведение календарей, - работа с энциклопедиями, - коллекционирование, - конструирование, - экспериментирование - проблемные ситуации, рассказ, беседа | - усвоение сенсорных эталонов - закрепление математических представлений - закрепление причинно- следственных представлений | - интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные - игра-экспериментирование - строительно-конструктивные игры -коллекционирование - |

1.3. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и пр., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно- пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основные направления работы

1. Формирование словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Звуковая культура речи — развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Грамматический строй речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование

4. Связная речь:

- диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание)

5. Подготовка к обучению грамоте - целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением.

6. Приобщение к художественной литературе.

Принципы развития речи:

- взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития детей
- коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи
- развитие языкового чутья («чувства языка»)
- формирование элементарного осознания явлений языка
- взаимосвязь работы над различными сторонами речи, развитие речи как целостного образования
- обогащение мотивации речевой деятельности
- обеспечение активной речевой практики.

Методы речевого развития

| В зависимости от используемых средств | В зависимости от характера речевой деятельности |
|--|--|
| Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. | Репродуктивные-основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, |
| Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры | Заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры Продуктивные-основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания |

Содержание словарной работы связано с развитием

- * бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- * природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений,
- * обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- * эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли — приплелись, засмеялись захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий — очень старый);
- * лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет,

форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова — существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Принципы словарной работы

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы

| | |
|---|--|
| Методы накопления содержания Детской речи | Методы, направлены на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны |
| Непосредственное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. Опосредованное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино-и видеофильмов. Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых. | Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. Дидактические (словарные) упражнения. Загадывание и отгадывание загадок. Рассматривание игрушек. Чтение художественных произведений. Дидактические игры. |

Приемы работы над словом

- * Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- * Объяснение педагогом значений слов.
- * Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- * Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- * Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- * Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
- развитие речевого слуха;
- развитие речевого дыхания;
- развитие моторики артикуляционного аппарата.
- Выработка дикции — отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- Формирование выразительности речи — развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Содержание работы в старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи

Морфология — подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

Синтаксис — подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.

Словообразование — подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводиться из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи

- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- Исправление грамматических ошибок.

Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка — лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Речевое общение на родном языке и «языке соседа»

Примерные лексические темы

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

Примерная тематика словарной работы

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Родина.

Например, тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»: Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.

Примерная тематика занятий

Давай познакомимся! Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости! Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

(«Крымский венок», раздел 2стр 28 «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», стр.29)

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| Совместная деятельность со взрослыми | | Самостоятельная деятельность детей |
|--|--|---|
| Во время НОД | В режимных моментах | |
| - словотворчество - словесно-речевые игры - беседы - коммуникативные игры - сюжето-сложение - создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д. - рассказы из личного опыта детей (педагогов) - хороводные игры с пением -игры-драматизации -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка - дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоции | -разговоры с детьми в ходе режимных моментов -беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - усвоение речевых образцов - ситуативные разговоры с детьми - педагогические ситуации - ситуации общения - хороводные игры с пением -ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке -словесные игры на прогул | - словотворчество - свободное общение со сверстниками -подвижные игры с текстом - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| - ежедневное чтение - обсуждение - рассказ, беседа - чтение «с продолжением» - | - использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых | - игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, |

| | | |
|--|--|---|
| инсценирование - литературные викторины - заучивание стихотворений - совместное сочинение стихов и сказок - театрализованная игра | выражений» -разговор с детьми - сочинение загадок -проблемные ситуации | режиссерские) - самостоятельная деятельность (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.) - продуктивная деятельность |
|--|--|---|

1.4. Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) — создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре — языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Направления художественно-эстетического развития

| Возраст | Приобщение к искусству | Изобразительная деятельность | Конструктивно-модельная деятельность | Музыкальная деятельность |
|---------|------------------------|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
|---------|------------------------|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| 6-7 лет | | -Рисование: (предметное; сюжетное; декоративное) Лепка: (предметная; декоративная) -Аппликация Прикладное творчество: (работа с бумагой и картоном; работа с тканью; работа с природным материалом) | -Конструирование из строительного материала -Конструирование из деталей конструктора | Слушание, пение, музыкально-ритмические движения |
|---------|--|--|---|---|

Формы детского конструирования:

- конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность;
- конструирование по условиям, которые подчеркивают практическое ее назначение (мост для пешеходов; чтобы под мостом прошел корабль, определенной ширины);
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам как средство самостоятельного познания новых объектов;
- конструирование по замыслу, при котором дети должны иметь обобщенные представления о конструируемом объекте, владеть обобщенными способами конструирования и уметь искать новые способы, то есть использовать знания и умения полученные ранее;
- конструирование по теме - на основе общей тематики конструкций дети самостоятельно воплощают замысел конкретной постройки, выбирают материал, способ выполнения.

Взаимосвязь конструирования и игры

| | |
|----------------------------|---|
| Старший дошкольный возраст | Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом |
|----------------------------|---|

Музыкальная деятельность

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- вызвать интерес к музыке и музыкальной деятельности;
- обогащать чувства ребенка;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Виды музыкальной деятельности:

- слушание-восприятие
- детское исполнительство
- детское музыкальное творчество
- музыкально-образовательная деятельность

Методы музыкального воспитания:

- Наглядный (наглядно-слуховой и наглядно-зрительный: исполнение музыкальных произведений педагогом или использование ТСО).
- Словесный (беседа, рассказ, пояснения, инструкции).
- Игровой (через игровую задачу, игровое правило, игровое действие).
- Практический (упражнение, моделирование звуковых отношений):
- в пении - приемы правильного звукообразования, дыхания;
- в музыкально-ритмических деятельности - используется тактильно-мышечная наглядность.

Формы музыкального воспитания

- Музыкальное занятие:
Традиционное (включает в себя все виды детской музыкальной деятельности);
Доминантное (включает в себя один из видов детской музыкальной деятельности);
Тематическое (раскрывает определенную тему);
Комплексное (освещает специфику различных видов искусств).
- Музыка в быту детского сада: Игры; развлечения; праздники; утренники.
- Игровая музыкальная деятельность:
Театрализованные музыкальные игры; музыкально-дидактические игры; игры с пением;
ритмические игры.
- Совместная деятельность взрослых и детей: Театрализация; оркестры; ансамбли.
- Индивидуальные музыкальные занятия:
Творческие занятия; развитие слуха и голоса; упражнения в освоении танцевальных движений;
обучение игре на детских музыкальных инструментах.
- Музыка в повседневной жизни детского сада:
Сопровождение подвижных игр, различных занятий, прогулки, утренней гимнастики др
- Самостоятельная музыкальная деятельность детей в условиях детского сада: Возникает непосредственно по инициативе детей в виде сюжетно-ролевых игр, игр «концерт», «музыкальные занятия», «загадки».

Реализация принципа интеграции музыкальной деятельности во всех пяти образовательных областях:

| Образовательная область | Характеристика деятельности |
|------------------------------------|--|
| Социально-Коммуникативное развитие | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в Области музыки: развитие всех компонентов устной речи театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств; воспитание любви к родному краю |
| Познавательное развитие | Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостно картины мира в сфере музыкального искусства и творчества |
| Речевое развитие | Использование музыкальных произведений с целью Усиления эмоционального восприятия художественных произведений, логоритмика |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественного произведения Для обогащения содержания области музыка, закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности |
| Физическое развитие | Развитие физических качеств, для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация |

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| Совместная деятельность детей и взрослых | | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|--|
| НОД | Режимные моменты | |
| (игра-беседа, игровые обучающие ситуации, игра-занятие, игра-драматизация, игра экспериментирование) | <p>Выставка детских работ, Праздники, Развлечения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная игра в праздниках, развлечениях; - театрализованные и спектакли; - совместная театрализованная деятельность взрослых и детей; - музей кукол; - посещение детьми театров совместно с родителями; - выступление артистов театров ДОО (с участием детей); - выставки, конкурсы совместного творчества детей и родителей; - мини-игры на других занятиях; - театрализованные игры в повседневной жизни; - экскурсии; - кружковая работа | самостоятельная театрализованная деятельность: посещение детьми театров совместно с родителями |

1.5.Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Таким образом, в ФГОС дошкольного образования прослеживается два направления образовательной работы по физическому развитию дошкольников:

- 1)формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- 2)физическая культура, развитие физических качеств.

Принципы физического развития

| | |
|--------------------|-------------|
| Общепедагогические | Специальные |
|--------------------|-------------|

| | |
|--|---|
| <p>Осознанности (П.Ф.Лесгафт) направлена Воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества</p> <p>системности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение</p> <p>повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений</p> <p>постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок</p> <p>наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении</p> <p>доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок</p> | <p>Непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса</p> <p>системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности</p> <p>постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий в выражает поступательный характер и обуславливает</p> <p>усиление обновления воздействий в процессе физического развития</p> <p>адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним</p> <p>всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического</p> <p>развития ребенка</p> <p>оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка</p> <p>Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения</p> |
|--|---|

Методы физического развития

| Наглядные | Словесные | Практические |
|--|---|---|
| <p>Наглядно-зрительные(показ Физических упражнений, Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>Наглядно-слуховые (музыка, песни)</p> <p>Тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога)</p> | <p>Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>Словесная инструкция</p> | <p>Повторение упражнений без изменений и с изменениями</p> <p>Проведение упражнений в Игровой форме</p> <p>Проведение упражнений в Соревновательной форме</p> |

Формы организации физического воспитания:

Непосредственная образовательная деятельность по физической культуре в зале и на свежем воздухе;

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, физкультминутки, упражнения после дневного сна, закаливающие мероприятия;

Самостоятельная двигательная деятельность детей;

Активный отдых: прогулки походы, физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья, каникулы;

Взаимодействие с семьями воспитанников.

**2.Комплексно-тематическое планирование
на 2021-2022 учебный год**

| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Итоговое мероприятие |
|--|---|-----------------------|--|
| «Встреча друзей после летнего отдыха» | Вызвать у детей радость от прихода в детский сад., от впечатлений детей от летнего отдыха Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми(<i>коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры</i>). | 01-03 сентября | Коллективная аппликация «Дом с разноцветными этажами» |
| «Встреча друзей после летнего отдыха» | Расширять представления о разнообразии морских животных и растений. Познакомить с морем как с экосистемой, дать представление о южных и | 06-10 сентября | Коллективная аппликация «Стайка дельфинов» |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--------------------------|---|
| | северных морях, их особенностях. | | |
| Город Симферополь и село Кольчугино | Расширять и обогащать представления детей о том, что такое город, село. Познакомить с различием улиц и домов города и села. Познакомить с основными достопримечательностями города (цирк, музей, театр, кино), вспомнить о том какие интересные места можно увидеть в парке, уточнить, что такое адрес. | 13-17 сентября | Изготовление макета «Улицы нашего села» |
| Достопримечательность и Симферополя | Расширять впечатления детей от поездки с родителями в цирк. Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида животных и их несложных движений. Развивать навыки общения друг с другом. | 20-24 сентября | Коллективная лепка «Куда уехал цирк» |
| «Такой разный урожай» | Расширение представлений детей об осени, урожае. Углублять знания об овощах (корнеплодах), сравнивать и идентифицировать их по форме, цвету, величине, запаху и вкусу, о том как овощи используются в приготовлении еды. Воспитывать уважительное отношение к труду земледельцев. Развивать описательную речь. Формировать элементарные представления о здоровом питании | 27.09 -01 октября | Выставка совместного творчества «Дервиза-праздник урожая» |
| «Встречаем гостей» | <u>Педагогическая диагностика</u> Закреплять знания детей о приготовлении пищи, организации чаепития, правилах встречи гостей, поведения за столом. Познакомить с посудой, изготовленной из разных материалов: металла, дерева, стекла, глины, бересты. Закреплять правила поведения в гостях. | 04-08 октября | Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли» |
| «Веселая ярмарка» | <u>Педагогическая диагностика</u> Познакомить с народными промыслами разных областей России, о традициях проведения | 11-15 октября | Конкурс детских работ из осенних листьев «Что нам осень подарила?» |

| | | | |
|-------------------------------|---|---------------|--|
| | ярмарки. Познакомить с различными жанрами потешного и игрового фольклора. Развивать воображение, поддерживать творческое воображение, поддерживать творческую активность. | | |
| Мы – будущие первоклассники | Дать представление детям о школе, об уроке, перемене. Чем отличается день ученика от дня в детском саду. Познакомить с учителем, вызвать эмоциональный отклик к обучению в школе | 19-23 октября | Экскурсия в школу. «День как в школе» |
| «Веселая ярмарка» | Продолжать знакомство с декоративно-прикладным искусством, учить рассуждать о пословицах и поговорках, сочинение и разыгрывание небылиц. Учить строить предложения разной грамматической конструкции, проводить слоговый и звуковой анализ слов. Ознакомить с русской народной волшебной сказкой | 25-29 октября | Осенний праздник |
| «Хорошая книга – лучший друг» | Дать представление об устройстве библиотеки и о том как нужно пользоваться библиотечными книгами, об отличии книг для детей и взрослых, о том как делают книги. Учить отражать свои впечатления в рисунках и аппликации. Воспитывать бережное отношение к книге. Развивать интерес детей к книжной иллюстрации, показывать варианты декоративного оформления книг со сказками. Знакомство с профессией художника-оформителя. | 01-12 ноября | Экскурсия в школьную библиотеку Изготовление книжек-малышек |
| «Свет и тепло в доме» | Расширять представления о том как можно обогреть дом, как по-разному люди обогревали свои дома в прошлом и сейчас. Организовать придумывание коллективной сказки. | 15-19 ноября | Беседа «Учимся беречь тепло» |

| | | | |
|---------------------------------|--|------------------|---|
| «Свет и тепло в доме» | Формирование у детей представление о свете и тьме. Знакомятся с тем, как в наши дома поступает электрический ток, как его получают на тепло- и электростанциях. Организовать экспериментирование с прозрачными материалами узнают об их свойствах, исследуют тень. Знакомить с новым видом театра –театром теней. | 22-26 ноября | Театр теней |
| «Измерение времени - календарь» | Расширять и обобщать представления о временных характеристиках реальных явлениях, их длительности, порядке следования друг за другом, о частях суток. Побуждать детей устанавливать соответствие между вчерашним и завтрашним днем, закрепляют названия дней недели, рассказывать о своих занятиях в течение суток. Разыгрывание ситуаций «Утро, день, вечер, ночь». Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению | 29.11-03 декабря | Изготовление самодельного календаря |
| «Измерение времени – часы» | Расширять и обогащать представления детей о времени, его протяженности, с цикличностью природных явлений, закреплять представления о характерных особенностях разных времен года, о зимних явлениях природы. Ознакомление детей с некоторыми видами часов и историей их создания, показывает водяные и песочные, современные электронные часы. Учить воплощать свои представления о внешнем виде часов в лепке. | 06--11 - декабря | Изготовление часов с использованием пластилина |
| «Какого цвета зима» | Продолжать работу по обогащению представлений детей о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы, красоте | 13-17 декабря | Конкурс совместных семейных поделок «Новогодняя игрушка» |

| | | | |
|---|--|---------------|---|
| | зимней природы. Учить наблюдать и обсуждать зимние природные явления, рассматривать пейзажи известных художников. Закреплять умение рисовать зимние цветы по мотивам гжельской росписи. | | |
| «Театр» | Расширять представления детей о том, чем театр отличается от реальной жизни, о театральных профессиях (оформитель сцены, осветитель, костюмер, актер). Поддерживать интерес детей к теме через чтение сказки А. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино» | 20-24 декабря | Сюжетно-ролевая игра «Театр» |
| «Новый год шагает по планете» | Закреплять навыки детей в изготовлении елочных украшений, создании волшебных плащей и других элементов карнавальных костюмов. Знакомить детей с происхождением календаря «животных» - символов года, о традициях празднования Нового года в Китае. Дать детям элементарные представления об этой стране. | 27-31 декабря | Новогодний утренник |
| Новогодние традиции и обычаи народов Крыма | Обобщать и закреплять представления детей о традициях народов, населяющих Крым. Воспитывать толерантное отношение и уважение к людям разных национальностей Крыма. Воспитывать любознательность и познавательную активность | 10-14 января | Конкурс игр народов Крыма |
| «Путешествие к Северному полюсу» | Обобщать и закреплять представления детей о Севере, обитающих там животных (тюленях, моржах, белых медведях, китах, разных птицах), их приспособленности к обитанию в условиях Арктики. Учить сравнивать природу Севера с владениями Снежной королевы из одноименной сказки. | 17-21 января | Чтение сказки «Снежная королева» |

| | | | | |
|--|---|--|-------------------|--|
| «Путешествие Антарктику» | в | Расширять представления детей об Антарктиде , истории ее открытия, о том, какую роль в этом сыграли российские мореплаватели, о работе полярников, животном мире этого континента, слушают познавательные рассказы о пингвинах. Развивать у детей навыки внимательного и сосредоточенного слушания описательного текста, понимая его с опорой на иллюстрации. Развивать воображение, поддерживать творческую активность. | 24-28 января | Коллективная композиция «В Антарктике» |
| «Путешествие Америку» | в | Обогащать представления детей о разных странах и народах, об открытии Америки, о жизни и быте индейцев Северной и Южной Америки, рассматривают на картинках их жилища, одежду, необычные головные уборы. Обогащать представления о животных Северной Америки, их образе жизни также способствуют речевые игры и упражнения по активизации прилагательных, расширению словаря. | 31.01.-04 февраля | Чтение рассказов М.Зощенко «Великие путешественники |
| «Путешествие глубины океана» | в | Расширять представление детей о подводном мире: о населяющих его животных и растениях, профессиях людей, работающих на море. Знакомить с вулканами как природным явлением, профессией вулканолога. Учатся лепить аквалангистов, водолазов, передавая особенности их внешнего вида. | 07-11 февраля | Коллективная работа «Рыбки в аквариуме» |
| «Путешествие в прошлое: крепости и богатыри» | в | Расширять знания детей о древней Руси как стране непроходимых лесов и болот. Помочь представить образ жизни людей на Руси в далеком прошлом: какие строили дома, как были устроены города-крепости, как оборонялись от врагов, какие доспехи были у древних богатырей. Помочь | 14-18 февраля | Поделки папам |

| | | | |
|--|--|-----------------|---|
| | соотнести такие качества былинных богатырей, как храбрость, смелость, доброта, ум, смекалка, защита слабых и своего Отечества с качествами, присущими современным мужчинам и людям мужественных профессий: спасателям, пожарникам, военным. | | |
| «Мир природный и рукотворный» | Расширить представления детей о бытовых приборах, их историей и правилами безопасности при обращении с ними. Активизировать в речи детей наименования бытовой техники, умение подбирать существительные к глаголам. Продолжать работу по закреплению умения проводить звуковой и слоговой анализ слова, выделять ударный слог, гласные и согласные | 21-25 февраля | Выставка поделок из бросового материала «Папа может все, что угодно» |
| «Красота и доброта» | Формировать представление о доброте, заботе, внимании и помощи другим. Учить изготавливать подарки для мам и бабушек. Воспитывать уважение к женщинам. | 28.02.-04 марта | Утренники, выставка «Самым милым и любимым» |
| «Живая и неживая природа» | Расширять представления о весенних изменениях в природе (таяние снега, сосулек, появление кучевых весенних облаков, пробуждение деревьев, ледоход). Учить задавать вопросы, отвечать на них. | 09--11 марта | Вечер загадок |
| «Путешествие в пустыню – туда, где нет воды» | Познакомить детей с природной зоной – пустыней, некоторыми растениями и животными пустынь и их разнообразием и приспособленностью к обитанию в жарком климате, об образе жизни людей в пустыне. Учить, используя условные знаки и символы. Побуждать создавать простейшие карты, используя условные знаки и символы. Побуждать детей обсуждать новую информацию, задавать вопросы, инициативно | 14-20 марта | Экспериментальная деятельность «Живая вода» |

| | | | |
|--|---|------------------|---|
| | высказываться в форме короткого текста, рассуждать, организовывать диалогическое общение со сверстниками | | |
| «Такие разные звуки» | Формировать элементарные представления о птицах, представления детей о жизни птиц весной. Учить детей отгадывать загадки. Развивать у детей познавательный интерес. | 21-25 марта | Изготовление книжки-малышки «Такие разные птицы» |
| «Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты» | Расширять и обогащать представления о пещерах, их происхождении и обитателях. об образе жизни и быте, и занятиях древних людей. Находить отличия от жизни современной. Формировать навыки планирования работы при создании рисунков техникой «наскальной живописи». Побуждать инициативные высказывания детей во время диалога. | 28.03.-01 апреля | Коллективная работа «Динозавры и динозаврики» |
| «Неделя здоровья» | Расширять и обогащать знания детей о здоровье человека, о здоровом образе жизни. Повышать выносливость детского организма, развивать двигательные навыки. Активизировать познавательные интересы. Развивать волевые качества: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. Воспитывать чувство эмпатии: способности сопереживать товарищам, желания помогать. <u>Педагогическая диагностика</u> | 04-08 апреля | Физкультурный праздник |
| «Праздники моей страны - День космонавтики» | Формировать у детей чувство гордости за вклад нашей страны в освоение космоса. Формировать элементарные представления о Солнце как звезде и о планетах солнечной системы. Расширять и обогащать представления об телескопе, о его значении для изучения космоса, о первом космонавте Юрии Гагарине, о работе людей на космических | 11-15 апреля | Сюжетно дидактическая игра - НОД «Космическое путешествие» |

| | | | | |
|---|---|---|--------------|---|
| | | станциях. Побуждать самостоятельно подбирать средства и материалы для изготовления фантастических образов. | | |
| «Путешествие в Австралию» | в | Расширять и обогащать знания детей об Австралии, его обитателях. Учить внимательно слушать прозаические тексты и соотносить словестное описание с иллюстрациями. Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, задавать вопросы, развивать их внимание и интонационную выразительность речи. | 18-22 апреля | Сюжетно-ролевая игра «Мы путешествуем» |
| «Путешествие на родину олимпийских игр» | | Формировать у детей интерес к Греции- стране, в которой зародилось олимпийское движение. Знакомить со скульптурой, учить самим лепить скульптуры спортсменов, передавая пластические средствами строение тела. Учить строить высказывания в форме короткого текста, аргументировать свои рассуждения. Развивать способность передавать изменения образа в одной и той же композиции. Развивать воображение поддерживать творческую активность | 25-29 апреля | Коллективная композиция «Футбольный матч» (пластилин) |
| Моя страна и ее соседи» | | Обогащать и расширять представления о нашей стране о гербе, флаге РФ. Знакомиться с текстом гимна РФ, узнают о знаменитых людях нашей страны, о тех кто управляет государству (президент ,правительств, депутаты), о странах-соседах. Поддерживать инициативу и самостоятельность. | 04-06 мая | Просмотр фильма «Моя страна – Россия» |
| «Праздники моей страны –День Победы» | | Формировать интерес к истории родной страны, о значении Дня Победы. Учить внимательно слушать выразительное чтение стихотворения, понимать его | 10-13 мая | Концерт ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику павшим воинам |

| | | | |
|------------------------------------|--|-----------|--|
| | смысл, следить за развитием действия, соотносить содержание с личным опытом, рассказывать об этом. Расширять и обогащать представления о разных видах транспорта: развивать наблюдательность, умение замечать детали, знакомить с правилами поведения в общественном транспорте | | |
| Наше село (региональный компонент) | Знакомить с родным селом, его названием, с основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городскими, с правилами поведения в селе, на дороге. Воспитывать любовь к своей малой родине. | 16-20 мая | Экскурсия по достопримечательностям села Кольчугино. Беседа |
| «До свидания, детский сад!» | Уточнять представления детей о разнице между детским садом и школой. Закрепить правила поведения в природе, которые изучали ранее. Отражать в рисунках свои представления о стихийных явлениях в природе – буря, ураган, гроза. Формировать чувство благодарности к сотрудникам. | 23-31 мая | «Выпускной утренник» |

III. Организационный раздел

1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

| № п/п | Название образовательной области | Методические материалы и пособия |
|-------|----------------------------------|---|
| 1. | Познавательное развитие | <p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраст в Республике Крым «Крымский веночек» (Автор-составитель Мухоморина Л.Г.) Издательство ООО «Наша школа» 2017 год Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Программа. «ТЦ Сфера, 2015, 104с.</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика 6-7 лет» Сфера, 2015 Давыдчук А.Н. «Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет», ТЦ Сфера, 2015,</p> <p>Г.С. Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Подготовительная группа. Весна. изд.</p> |

| | | |
|----|-------------------------|---|
| | | <p>«Учитель». г. Волгоград.</p> <p>Г.С. Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Подготовительная группа. Осень.изд. «Учитель». г. Волгоград. Г.С</p> <p>Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Подготовительная группа. Зима.изд. «Учитель». г. Волгоград.</p> <p>И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду»</p> <p>В.А. Кайе «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет», «ТЦ Сфера»,2014 г</p> <p>Николаева С.Н. «Приобщение дошкольников к природе», Мозаика-синтез,2013</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог» Мозаика-синтез,2016</p> <p>Иванова А.И. «Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» ТЦ Сфера,2010,</p> <p>Как наши предки выращивали хлеб.</p> <p>Как наши предки шили одежду.</p> <p>Как наши предки открывали мир.</p> <p>Шорыгина Т.И. «Беседы о воде в природе» ТЦ Сфера,2015</p> <p>Шорыгина Т.И. «Беседы о морях и океанах»</p> <p>Кравченко И.В, Долгова Т.Л " Прогулки в детском саду младшая и средняя группы» ТЦ Сфера 2014</p> <p>Владимирская Л.А. «От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках.» Издательство «Учитель «Волгоград» 2014</p> <p>Источник знаний «Природа России», «Домашние животные»</p> |
| 2. | Речевое развитие | <p>Арушанова А.Г. «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет» ТЦ Сфера 2014</p> <p>Ушакова О.С. «Закономерности изучения родного языка» ТЦ Сфера 2014</p> <p>Ушакова О.С. «Развитие речи 5-7 лет» ТЦ Сфера 2014</p> <p>Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» » ТЦ Сфера 2014</p> <p>Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках ТЦ Сфера,</p> |

| | | |
|----|-------------------------------------|---|
| | | <p>2014</p> <p>Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. «Развитие речи в картинках. Живая природа», ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Цветкова Т.В.» Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках. Животные», ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Беседы с детьми «Защитники отечества», «Пожарная безопасность», «Осень», «Лето»</p> <p>Баронова В.В. «Игровые познавательные-речевые занятия», ТЦ Сфера 2016</p> |
| 3. | Физическое развитие | <p>Пензулаева Л.И. «Физкультура в детском саду. Подготовительная группа»</p> <p>Коновалова Н.Г. «Утренняя гимнастика» Волгоград, 2016</p> <p>Коновалова Н.Г «Профилактика плоскостопия у детей». Волгоград, 2014</p> |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Т.А. Алиева «Художественная литература для детей 5-7 лет» ТЦ Сфера ,2013 год</p> <p>Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» изд. «Цветной мир»</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность подготовительная группа» изд «Цветной мир»</p> <p>Арстанова Л.Г. «Планирование деятельности по сопровождению детей в мир культуры» изд.»Учитель» г.Волгоград»</p> <p>Классическая детская литература. Подготовительная группа. Москва.2014 год</p> <p>Русский фольклор. Подготовительная группа.Москва,2014 год</p> <p>Богомоллова С.В. «В мире музыки» изд. «Учитель» Волгоград</p> <p>Шорыгина Т.А. Серия «Сказки-подсказки» «Литературные сказки», «Добрые сказки», «Трудовые сказки», «Безопасные сказки», «Полезные сказки» изд. ТЦ Сфера 2015</p> <p>«Мир искусства» «Сказка в русской живописи» изд. »Мозаика- Синтез,2013</p> <p>«Мир искусства» «Городецкая роспись» изд. «Мозаика-Синтез»,2015</p> <p>«Мир искусства» «Пейзаж» »Мозаика-Синтез»,2015</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез,</p> |

| | | |
|----|------------------------------------|---|
| | | 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| 5. | Социально-коммуникативное развитие | Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраст в Республике Крым «Крымский веночек» (Автор-составитель Мухоморина Л.Г.) Издательство ООО «Наша школа» 2017 год Давыдчук А.Н. «Познавательное развитие дошкольников в игре». ТЦ Сфера Давыдчук А.Н. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет» ТЦ Сфера 2014 Карелова И.И. «Социально-коммуникативное и социально-личностное развитие детей от 0 до 6 лет», Волгоград, 2013 Беседы с детьми. Истоки патриотизма. Иваничкина Т.А. Развитие личности ребенка в проектной деятельности, Волгоград Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», «О правилах дорожного движения», «О профессиях» ТЦ Сфера 2015 Мир в картинках «День Победы», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества» ТЦ Сфера 2015 |

2.Режим дня, структура образовательного года, расписание НОД

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня подготовительной группы (6-7 лет) 9-ти часовой режим работы

Холодный период года

| <i>Мероприятия</i> | <i>Время проведения</i> |
|--------------------|-------------------------|
| Дома | |

| | |
|--|---------------------------|
| Подъем, утренний туалет, закаливание | 06.30-07.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 07.30-08.30 8.30-8-40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.40-08.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8-50-9-00 |
| Непосредственно образовательная деятельность 1 занятие перерыв | 09.00-09.30 10 минут |
| 2 занятие перерыв | 9-40-10-10 10-10-10-20 |
| 3 занятие | 10-20-10-50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 10-50-11-00 |
| Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд) | 11-00-12-40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12-40-13-15 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 13-15-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, полдник | 15.00-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, НОД | 15.30-16.00 |
| Прогулка, уход дом | 16.00-16.30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. 16.30-21.00) | |
| Ночной сон | 21.00-06.30 |

Теплый период года

| <i>Мероприятия</i> | <i>Время проведения</i> |
|--|--------------------------|
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет | 06.30-07.00 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 07.30-08.30 8-30-8-40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.40-09-00 |
| Прогулка. Детская деятельность на участке Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. | 09.00-12-20 |
| 2 завтрак | 10-00-10-10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание | 12.20-12-40 |

| | |
|--|-------------|
| Подготовка к обеду, обед | |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, полдник | 15.20-15.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 15.30-16-00 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.00-16-30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 16.30-21.00 |
| Ночной сон | 21.00-06.30 |

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

1 сентября - «День радостных встреч».

02 – 10 сентября – адаптационный период.

13 сентября -03 октября – образовательный период

4 октября – 15 октября - педагогическая диагностика

18 октября по 22 октября – образовательный период

25 октября – 29 октября – осенние развлечения.

01 ноября – 22 декабря – образовательный период.

23 декабря –09 января – мини-творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

10 января – 28 февраля – образовательный период.

.1 марта – 5 марта - праздничные утренники, развлечения.

9 марта – 31 мая – образовательный период.

04 апреля- 15 апреля педагогическая диагностика

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Продолжительность учебного года - 38 учебных недель. В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности детей подготовительной группы

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в МБДОУ состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно кол-ву занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в подготовительной группе (6-7 лет) – не более 30 мин;

Максимально допустимое количество учебных занятий в первой половине дня в младших и средних группах не превышает – двух.

В подготовительной группе проводится **14**занятий в неделю.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

| Образовательные области | Виды занятий | |
|-------------------------------------|-------------------------------|------------|
| <i>Речевое развитие</i> | Развитие речи | 1 |
| | Подготовка к обучению грамоте | 1 |
| <i>Физическое развитие</i> | Физкультура | 3 |
| <i>Познавательное развитие</i> | ФЭМП | 2 |
| | Ознакомление с окружающим | 0,5 |
| | Ознакомление с природой | 0,5 |
| | краеведение | 0,5 |
| <i>Художественно – эстетическое</i> | Рисование | 2 |
| | Лепка | 0,5 |
| | Аппликация | 0,5 |
| | Музыкальное | 2 |
| | Конструирование | 0,5 |
| Всего: | | 14 |

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, так как этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

-Речевые занятия: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи. 3- «Словарик дружбы» с учетом региональных особенностей Крыма.

-Используя блочно-тематическую модель планирования в конце недели (пятница) воспитатель планирует проведение игрового интегративно-познавательного комплекса, который необходим педагогу, непосредственно работающего с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС ДО ст. 3.2.3. (При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Организованная образовательная деятельность на учебный год в подготовительной группе

| Образовательная область | Базовая часть Основные направления по программе «Истоки» | Организованные виды деятельности | Кол-во занятий в неделю |
|-------------------------|---|----------------------------------|-------------------------|
| ФГОС ДО | | | |

| | | | |
|---|--|---|---------------------------|
| Образовательная область Физическое развитие | Физическое развитие | <i>Физкультура</i> | 3 |
| Образовательная область Речевое развитие | - Речевое общение; - Словарь, грамматический строй речи обогащения речи смысловым содержанием; - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; | <i>Развитие речи.</i> | 1 |
| | | <i>Подготовка к обучению грамоте</i> | 1 |
| Образовательная область Познавательное развитие | - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; - Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; - Формирование представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях; - Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; | <i>Математика</i> <i>Ознакомление с окружающим</i> <i>Ознакомление с природой</i> | 2 с 0,5 0,5 |
| | | <i>краеведение</i> | 0,5 |
| | | <i>конструирование</i> | 0,5 |
| Образовательная область Художественно-эстетическое | Изобразительная деятельность | <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> | 2 0,5 |

| | | | |
|----------|-------------|-------------|-----|
| развитие | Музыкальное | Аппликация | 0,5 |
| | | Музыкальное | 2 |

Расписание непосредственной образовательной деятельности в подготовительной группе на 2021-2022 учебный год

| Понедельник | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
|---|---|--|---|--|
| 1.Ознакомление с окружающим/ природой 2.Рисование 3.Физкультура | 1.Познавательное (ФЭМП) 2.Художественно-эстетическое (аппликация/лепка)1-3 неделя, 2-4 нед 3.Музыкальное 15-30-16-00 ДО (муз зал) | 1.Речевое (Подготовка к обучению грамоте) 2.Конструирование 0,5 краеведение 0,5 3.Музыкальное | 1.Познавательное ФЭМП 2.физкультура под музыку Развивающее НОД с психологом 15-30-16-00 ДО (муз зал) | 1.Речевое развитие 2.Художественно-эстетическое (рисование) 3.Физкультура на воздухе |

3.Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Основная образовательная программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядке;
- развитие детского творчества и различных видов деятельности и культурных практик;
- создание условий для взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

| Месяц | Форма проведения | Название |
|----------|--|------------------------------|
| Сентябрь | Праздник ко Дню знаний | «День знаний в детском саду» |
| | Музыкально-спортивное развлечение о знании ПДД | |
| | Концерт | Ко Дню Дошкольного работника |
| Октябрь | Осенний утренник | |
| | Музыкально-спортивное развлечение | |
| | Праздничный концерт ко дню музыки | |
| Ноябрь | Развлечение | «День матери» |
| | Развлечение | |
| Декабрь | Зимний спортивный праздник | |
| | Утренник | |
| Январь | Игровая программа | «Прощание с елкой» |

| | | |
|---------|--|--|
| | развлечение | |
| Февраль | Развлечение ко дню защитника отечества | |
| | Семейный праздник | «23 февраля» |
| Март | Утренник к 8 марта | |
| | Неделя театра | |
| Апрель | Праздник | |
| | Развлечение | «Пасха» |
| Май | Праздничный концерт | «День Победы» |
| | Выпускной утренник | |
| | развлечение | |
| Июнь | Развлечение | «День защиты детей» |
| | Развлечение | «День России» |
| Июль | Развлечение | «Встречаем Нептуна» |
| август | Развлечение | «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» |

Содержание досуговых мероприятий с детьми данного возраста планируется педагогами: воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре

Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители, дети других группы

Формы организации досуговых мероприятий: праздники и развлечения различной тематики; выставка детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей., спортивные и познавательные досуги, проекты.

Традиционные для группы являются праздники, посвященные знаменательным датам (8 марта, 23 февраля, День России, День Единства), а также Новый год. Большое значение отводится развлечениям по временам года «Осенний праздник», Зимний спортивный праздник», «Пришла весна-красна», «Летний спортивный праздник»

4. План взаимодействия с родителями.

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочное высказывание, уместный комплемент, улыбка. Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Воспитатели создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, самостоятельной игре.

План сотрудничества с родителями

| месяц | Название мероприятия | Формы сотрудничества |
|----------|---|--|
| сентябрь | Групповое родительское собрание «Задачи семьи и детского сада по созданию условий для успешной подготовки детей к школьному обучению» Обновление базы данных воспитанников и родителей группы Ознакомление родителей с проектом «Год до школы» | День открытых дверей: ознакомление родителей с направлениями работы МБДОУ, посещение НОД; режимных моментов, организация питания ,участие в развлечениях; Анкетирование. |
| октябрь | Консультация «Семейное и общественное воспитание: единство и различия» Работа по проекту. | Выставка Рекомендации по подготовке руки ребенка к письму |
| Ноябрь | Консультация «Портрет дошкольника накануне поступления в школу» Беседа «Одежда в группе» Работа по проекту | Памятка для родителей «Речевые игры с ребенком по дороге в детский сад и домой» |
| Декабрь | Консультация «Значение подвижных игр для здоровья дошкольника» Папка-передвижка «Что такое готовность ребенка к школьному обучению» Работа по проекту | Конкурс на лучшее оформление группы к новомуднему утренику. |
| Январь | Групповое родительское собрание: «Взаимодействие семьи и ДОУ по познавательному развитию» Консультация «Типичные трудности и ошибки семейного воспитания» | Консультация «Самостоятельность ребенка» |
| февраль | Консультация «Готовность детей к школе», «Воспитание у детей положительного отношения к школе» Работа по проекту | Конкурс стенгазет «Мой папа-защитник» КВН с участием пап и детей |
| март | Памятка «Кризис 7 лет», Памятка «Подготовка руки к письму» Работа по проекту | Конкурс стенгазет «Мама любимая моя», портрет моей мамочки. Конкурс «Огород на окне» |

| | | |
|--------|---|--|
| апрель | Консультация «Компьютер и дети» Работа над проектом | Конкурс «Лучшая площадка» Участие в субботнике |
| май | Групповое родительское собрание « Вот и стали мы на год взрослее. Портрет дошкольника накануне поступления в школу» Презентация проекта «Год до школы» | Коллаж» 9 мая» Принять активное участие в выпускном утреннике |

4. Особенности организации развивающей среды группы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых

полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Особенности организации развивающей среды подготовительной группы

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

| Вид помещения функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| <p>Групповая комната</p> <p>Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Развитие элементарных историко – географических представлений</p> | <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Детская мебель для практической деятельности</p> |
| <p>Групповая комната</p> <p>Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p> | <p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров</p> |
| <p>Спальное помещение</p> <p>Дневной сон Гимнастика после сна</p> | <p>Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p> |
| <p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно – просветительская работа взаимодействия с семьей</p> | <p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал</p> |
| <p>Методический кабинет</p> <p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> | <p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки,</p> |

| | |
|---|---|
| | богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи |
| Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья |
| Физкультурный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон, фортепиано |

Модель развивающей предметно-пространственной в подготовительной группе.

| Предметно-развивающая среда в группе | | |
|---|---|--|
| Наименование | Направленность | Оборудование |
| Центр двигательной активности | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ,для прыжков, для катания, бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| Экологический центр | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы Материал для проведения элементарных опытов Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. |
| Центр развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал для детского экспериментирования |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| Центр «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал; Настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) Транспортные игрушки |
| Игровой центр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы- заместители |
| Патриотический центр | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная символика , символика Крыма. Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта. |
| Центр «Мини-библиотека» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Наличие художественной литературы ; Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ; Тематические выставки; |
| Театральный центр | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Ширма Предметы декорации Плоскостной настольный театр |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Центр «Творческая мастерская»</p> | <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> | <p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); Наличие цветной бумаги и картона; Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы); Заготовки по теме для сотворчества; Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели. Шаблоны, трафареты, штампы. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин.</p> |
| <p>Музыкальный центр</p> | <p>Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности</p> | <p>Детские музыкальные инструменты Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки</p> |

Список литературы

Программа «Истоки» ТЦ «Сфера»

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» (Автор-составитель Мухоморина Л.Г.) Издательство ООО «Наша школа» 2017 год

Александрова Г.С. «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Подготовительная группа. Весна. изд. «Учитель». г. Волгоград.

Александрова Г.С. «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Подготовительная группа. Осень. изд. «Учитель». г. Волгоград. Г.С

Александрова Г.С. «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Подготовительная группа. Зима. изд. «Учитель». г. Волгоград.

Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду»

В.А. Кайе «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет», «ТЦ Сфера», 2014 г

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012-80 с.

Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.- СПб.:ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС",2012.-128С.

Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Программа. «ТЦ Сфера, 2015,104с.

Колесникова Е.В. «Математика 6-7 лет» Сфера, 2015

Давыдчук А.Н. «Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет», ТЦ Сфера, 2015,

Арушанова А.Г. «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет» ТЦ Сфера 2014

Ушакова О.С. «Закономерности изучения родного языка» ТЦ Сфера 2014

Ушакова О.С. «Развитие речи 5-7 лет» ТЦ Сфера 2014

Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» » ТЦ Сфера 2014

Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках ТЦ Сфера, 2014

Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С.»Развитие речи в картинках. Живая природа», ТЦ Сфера,2014

Цветкова Т.В.» Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках. Животные», ТЦ Сфера,2014

Беседы с детьми «Защитники отечества», «Пожарная безопасность», «Осень», «Лето»

Баронова В.В. «Игровые познавательно-речевые занятия», ТЦ Сфера 2016

Николаева С.Н. «Приобщение дошкольников к природе», Мозаика-синтез,2013

Николаева С.Н. «Юный эколог» Мозаика-синтез,2016

Иванова А.И. «Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» ТЦ Сфера,2010,

Шорыгина Т.И. «Беседы о воде в природе» ТЦ Сфера,2015 Шорыгина Т.И. «Беседы о морях и океанах»

Владимирская Л.А. «От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках.»
Издательство «Учитель «Волгоград» 2014

Ушакова О.С. «Закономерности изучения родного языка» ТЦ Сфера 2014

Баронова В.В. «Игровые познавательные-речевые занятия», ТЦ Сфера 2016

Пензулаева Л.И. «Физкультура в детском саду. Подготовительная группа»

Коновалова Н.Г. «Утренняя гимнастика» Волгоград,2016

Коновалова Н.Г «Профилактика плоскостопия у детей». Волгоград, 2014

Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» изд. «Цветной мир»

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность подготовительная группа» изд «Цветной мир»

Арстанова Л.Г. «Планирование деятельности по сопровождению детей в мир культуры»
изд.»Учитель» г.Волгоград»

Богомолова С.В. «В мире музыки» изд. «Учитель» Волгоград

Шорыгина Т.А. Серия «Сказки-подсказки» «Литературные сказки», «Добрые сказки», «Трудовые сказки», «Безопасные сказки», «Полезные сказки» изд. ТЦ Сфера 2015

Давыдчук А.Н. «Познавательное развитие дошкольников в игре». ТЦ Сфера

Давыдчук А.Н. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет» ТЦ Сфера 2014

Иваничкина Т.А. Развитие личности ребенка в проектной деятельности, Волгоград

Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», «О правилах дорожного движения», «О профессиях» ТЦ Сфера 2015

Принято, проучено
и одобрено
КОЛИЧЕСТВО ИНСТРУМЕНТА



Стефан Милошевић

