

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Тополек» с. Кольчугино»
Симферопольского района Республики Крым

Принято на
педагогическом совете
протокол педсовета №4
от 27.08.2021

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 49
от « 01 » 09 2021 г.
Заведующий
Ж.Н.Козакова



Рабочая программа
образовательной деятельности
в старшей группе общеразвивающей направленности
на 2021/2022 учебный год

Составитель:
Халилова А.У., воспитатель

с. Кольчугино, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел.	3
1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.	5
3. Программные задачи по образовательным областям:	
3.1. Познавательное развитие	7
3.2. Речевое развитие	8
3.3. Художественно-эстетическое развитие	8
3.4. Физическое развитие	10
3.5. Социально-коммуникативное развитие	10
4. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 6-го года жизни, обучающихся по Рабочей программе.	10
II Содержательный раздел	
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными пяти образовательным областям с учетом Регионального компонента	14
1.1. Социально-коммуникативное развитие	14
1.2. Познавательное развитие	22
1.3. Речевое развитие	28
1.4. Художественно-эстетическое развитие	31
1.5. Физическое развитие	37
2. Комплексно-тематическое планирование.	41
III Организационный раздел	
1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	48
2. Режим дня, структура образовательного года, расписание НОД	51
3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	55
4. План взаимодействия с родителями (семьями воспитанников)	57
5. Особенности организации развивающей среды группы.	59
Литература	64

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2021-2022 учебный год (далее Рабочая программа) разработана **в соответствии** с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Тополек» с. Кольчугино», (принятой педагогическим советом №1 от 28.08.2020 г., утвержденной приказом заведующего №199 от 01.09.2020 г.), с учетом Рабочей программы воспитания, принятой на педагогическом совете (протокол №5 от 13.08.2021 г., Календарного плана воспитательной работы на 2021-2022 учебный год, региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» (2017 г) авторов Мухомориной Л.Г., Араджиони М.А., Горькой А, Кемилевой, Э.Ф., Пичугиной Т.А, Тригуб Л.М., Феклистовой Е.Ф. , парциальных программ: «Развитие речи» Ушаковой О.С., «Цветные ладошки» Лыковой И.В., «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Светофор» Даниловой Т.И., «Ребенок в мире поиска» Дыбиной О.В., «Ладушки» Каплуновой И. предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми бго года жизни,

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ ((пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1,5, 7 статьи 51);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО) (в редакции приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019 №31);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 N 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (вместе с "СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2020 N 60833).

Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Устав МБДОУ «Детский сад «Тополек» с.Кольчугино» утвержден распоряжением главы Симферопольского района Республики Крым 04 января 2015 года.

«Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Тополек» с. Кольчугино».

Цель данной программы: обеспечение реализации задач развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет), по основным направлениям Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Тополек» с. Кольчугино», составленной с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки».

2. Задачи программы: обеспечить положительную динамику качественных показателей индивидуального развития воспитанников; повысить эффективность оздоровительной и образовательной работы посредством создания условий для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важнейшего фактора развития личности в соответствии с психофизиологическими возможностями детей; содействовать развитию социальной компетентности личности и самоопределению в социуме, формирование духовно-нравственного ребенка – будущего гражданина, семьянина,

родителя, патриота отечества, достойного представителя своего народа.

Национально-культурные особенности осуществляются через региональную программу и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок».

1. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения: к семье, родному дому, селу, Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
2. Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.
3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.
4. Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.
5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы: принципы, сформулированные на основе требований ФГОС: 1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Истоки»:

принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка; принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников; принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей; принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Срок реализации программы 1 год.

2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде базисных и возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрете ребенка, который не применяется, непосредственно к каждому ребенку.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогами проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и решается при решении следующих задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
2. Оптимизация работы с группой детей.

Целевые ориентиры образования детей

старшего дошкольного возраста по Региональному компоненту

Раздел «Природа Крыма»

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;

- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

- слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка»

- знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;

- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Играем вместе»

- используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
- знают разные виды игр;
- умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

3. Программные задачи по образовательным областям

3.1. Образовательные задачи по познавательному развитию

Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

3.2. Образовательные задачи по речевому развитию

Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.

Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

3.3. Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи

Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.

Развитие и свободное проявление художественного творчества.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).

Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

Конструирование из природного материала

Образовательные задачи

Развитие воображения и творчества детей.

Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов.

Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание из нее лишнего для получения нового образа.

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи

Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками.

Музыка

Слушание музыки

Образовательные задачи

Развитие интонационно-мелодического слушания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания.

Накопление запаса музыкальных впечатлений.

Развитие музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.

Пение

Образовательные задачи

Развитие детского певческого голоса в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями.

Развитие музыкального, прежде всего мелодического, слуха.

□□ Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями.

Музыкальное движение

Образовательные задачи

Формирование умения воплощать (на основе слышания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы.

Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).

Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах.

Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.

3.4. Физическое развитие

Образовательные задачи

Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.

Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.

Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.

Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

3.5. Социально-коммуникативное развитие детей шестого года жизни

Образовательные задачи

Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.

Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.

Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.

Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.

Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

4. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 5-6 лет, обучающихся по Рабочей программе.

В развитии ребенка 5-6 лет происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка и возможность управлять собственным поведением. Шестой год знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретя способность контролировать свое поведение, ребенок начинает регулировать проявление своих чувств; может скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг другу. У ребенка появляются устойчивые чувства и отношения. Осваивая разнообразную деятельность, требующую произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример этого – освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребенка главная трудность – научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для многих детей, ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, – это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение этого возраста.

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети уже могут распределять роли и до начала игры настраивать свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в которой выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Это возраст идентификации ребенка с взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая произведения художественной литературы, рассказы взрослых, имея возможность смотреть мультфильмы и кинофильмы, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Развивается изобразительная деятельность детей в форме наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер и могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к книгам и фильмам. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и условиям.

В пять лет продолжается рост устойчивости внимания. Появляется первый необходимый элемент произвольного внимания — действие по правилу.

Развивается произвольное запоминание. У старших дошкольников начинает преобладать образная память. Ребенок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинах.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Речь становится более связной, внутренне согласованной и монологической.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика:

активно используются синонимы и антонимы

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

II. Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной области с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: социально-коммуникативному развитию, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.1. Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности; развития игровой деятельности; развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и

Взрослым вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают

условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В образовательном процессе МБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста.

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
 - коммуникативные способности; воображение и фантазия; произвольность поведения; способность к символическим замещениям; способность к преобразованиям.

- В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- в общении; в познании; в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; в движении; в радости; в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе как средство:

- общения с ребенком, обучения, воспитания, развития; средство изучения ребенка; средство коррекции, здоровье сбережения, формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Направления социально-коммуникативного развития детей:

социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания:

Образ Я, Семья, Детский сад,

Родное село, город, Родная страна

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-поудительный(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения К миру в деятельности)
Культура народа, его традиции, народное творчество. Природа родного края и страны, деятельность человек в природе. История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках.	Любовь и чувство привязанности к Родной семье и дому. Интерес к жизни родного города (поселка), страны. Гордость за достижения своей страны. Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. Восхищение народным творчеством. Любовь к родной природе, родному языку. Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.	Труд Игра. Продуктивная деятельность. Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

Трудовое воспитание

Виды труда:

Труд по самообслуживанию (ежедневно).

-Хозяйственно-бытовой труд (еженедельно 20-25 мин.).

-Труд в природе (ежедневно 10-15 мин до 20 мин.).

-Ручной труд (ежедневно).

Формы организации трудовой деятельности

•Поручения: по трудности: простые, сложные;по характеру выполнения: индивидуальные или совместные; и по времени исполнения: кратковременные, эпизодические, длительные.

Дежурства (не более 20 минут): дежурства по столовой;дежурства по подготовке к занятиям; дежурства по уголку природы.

Коллективный труд используется в старшей и подготовительной группах (дозировка труда 20-30 минут, смена действий через 10-15 минут).

Способы объединения детей в труде: общий и совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

•Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

-решение небольших логических задач, отгадывание загадок;

-приучение к размышлению, эвристические беседы;

-беседы на этические темы;

-чтение художественной литературы;

-рассматривание иллюстраций;

-рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;

-просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;

-задачи на решение коммуникативных ситуаций;

-придумывание сказок.

•Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

-приучение к положительным формам общественного поведения;

-показ действий;

-примеры взрослого и детей;

-целенаправленное наблюдение;

-организация интересной деятельности;

-разыгрывание коммуникативных ситуаций;

-создание контрольных педагогических ситуаций.

Уважение к труду взрослых

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Цели: Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

-Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

-Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

-Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные задачи обучения дошкольников основам безопасности:

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно — неопасно».

Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

-Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

-Безопасное поведение в природе.

-Безопасность на дорогах.

-Безопасность собственной жизнедеятельности.

Региональный компонент

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Цели: формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

Задачи:

- создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;
- знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоко нравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;
- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;
- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

Семья. Родной дом. Наши имена

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение к старшим, почитание отца — главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с имянаречением у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение).

Дом

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

Кухня

Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

Одежда

Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т. ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

Декоративно-прикладное искусство

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном

производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.

Гончарное производство

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

Ковроткачество

Изготовление безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.

Вышивка

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

Практическая деятельность детей: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

Плетение из лозы

Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.

Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов изделий (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

Резьба по дереву

Изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра.

Труд людей. Профессии

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод / фабрика / предприятие / санаторий / агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят / выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

Приглашаем в гости

Как вежливо пригласить в гости / на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

Праздники народовКрыма

Праздники моей семьи и соседей.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни – воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от которых во многом зависела и зависит их жизнь. Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).

Праздники Республики Крым (День Республики Крым – 20 января, День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией – 18 марта, День Конституции Республики Крым – 11 апреля, День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым – 24 сентября).

Праздники городов (Дни освобождения от немецко-фашистских захватчиков, Дни памяти, Дни городов).

Подраздел «История людей и памятников»

Населенные пункты Крыма

Малая родина для детей – это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

Мы – крымчане. Крымоведение

Крым на карте России. Как и когда появлялись названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы Российской Федерации и символика Республики Крым: герб, флаг, гимн. Сегодня в Крыму живут люди разных национальностей: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.

Древний мир. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили:

- античные греки (Пантикапей и другие города Боспорского царства, Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида, КалосЛимен и др.),
- евреи (памятники на некоторых античных некрополях),
- киммерийцы,
- римляне (руины крепости Харакс, старая дорога из Севастополя на Южный берег Крыма, некрополи и т. д.),
- сарматы,
- скифы (Неаполь Скифский, поселение на р. Альма, многочисленные курганы и т. д.),
- тавры (некрополи и святые места на горах Аю-Даг, Кошка и др.).

Самые древние религии: боги из древних греческих мифов на крымской земле (святилище на перевале «Гурзуфское седло», в Херсонесе, и др.; скульптуры античных греческих и римских богов в собраниях современных музеев Керчи, Ялты, Севастополя).

Средние века. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили:

- аланы (крепость Кырк-Ор (современная Чуфут-Кале), некрополи и др.),
- армяне (монастырь Сурб-Хач возле Старого Крыма, многочисленные церкви в восточном Крыму, город Армянский базар (современный Армянск),
- готы (пещерные города Эски-Кермен, Мангуп, некрополь в с. Лучистое) и др., многочисленные названия сел, гор, бухт и т. д.),
- греки (крепости и пещерные города и монастыри (Фуна, Каламита, Инкерман, Мангуп, Качи-Кальон и др.), многочисленные руины церквей и некрополей (возле с. Кудрино, Верхоречье, Высокое и др.), Княжество Феодоро (находилось в Юго-западном Крыму),
- гунны (отдельные захоронения на южном побережье и на западе Крыма, техника филигрании),
- итальянцы (венетианцы и генуэзцы), Сугдея и Чембало (остатки крепостей в Кафе (современная Феодосия), Сугдее (современный Судак), Чембало (Балаклава) и др.),
- караимы (культовые сооружения – кенаса на Чуфут-Кале и в Евпатории, бывшие караимские кварталы в этих городах, некрополи в Иосафатовой долине и на склонах Мангупа и т. д.),
- кипчаки или половцы (Сугдея – современный Судак, мечеть Бейбарса в Солхате (современный Старый Крым), некрополи и др.),
- крымчаки (места компактного проживания в Симферополе, Белогорске и Керчи, памятник жертвам фашизма около Зуи),
- крымские татары (с. Салачик и школа «Зинджирлы-медресе», некрополь Эски-Юрт и Ханский дворец в Бахчисарае – столице Крымского ханства, в котором правила династия Гиреев, мечеть Джума-Джами и Текие дервишей в Гезлеве (современной Евпатории), названия многочисленных рек, возвышенностей, сел и др.),

– «монголо-татары» (Солхат – бывшая столица Крымского улуса Золотой Орды (современный Старый Крым), Карасубазар (современный Белогорск), через который когда-то проходил Великий шелковый путь, названия многочисленных рек, возвышенностей, сел, и др.),

– печенеги, протоболгары, тюрки, хазары (отдельные захоронения, некрополи, письменные памятники и др.),

– славянское население (купцы, которые когда-то компактно проживали в Керчи и Кафе, казаки и невольники в период средневековья почти не оставили после себя материальных объектов – только отдельные захоронения, письменные памятники и др.),

– турки (Кафа или Кефе (современная Феодосия) – бывшая столица санджака или вилаета административной единицы Османской империи, древние мечети, некрополи, топонимические названия и т. д.).

Новое и новейшее время. Ориентировочный перечень тем для проведения экскурсий к соответствующим памятникам, которые находятся в населенном пункте. Переселение в Приазовье греков и армян. Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, болгар, греков, немцев, русских и украинцев в Крым. Летняя резиденция русских царей – дворцы и парки (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский и др.). Крымская война. Оборона Севастополя. Белорусы, евреи, поляки, русские, украинцы, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Народы, издавна проживающие в Крыму: армяне, греки, караимы, крымские татары, крымчаки, цыгане. Успешное сотрудничество представителей разных этнических групп полуострова. Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь – города-герои. Движение сопротивления. Жертвы оккупации. Холокост. Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Крым после войны. Новые названия городов и сел. Образование Автономной Республики Крым. Возвращение на родину ранее депортированных народов. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией. Республика Крым сегодня.

Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире

– Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).

– Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).

– Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г. Севастополь).

– Крымская война и посвященный ей музей «Панорама» (г. Севастополь).

– Крымская астрофизическая обсерватория, Российская Академия Наук (п. Научный, Бахчисарайский район).

– Никитский ботанический сад (Большая Ялта).

– Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).

– Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).

– Судостроительные заводы (г. Керчь, г. Севастополь, г. Феодосия)

– Ханский дворец – резиденция крымских ханов (г. Бахчисарай).

– Херсонес Таврический (г. Севастополь).

– Ялтинская конференция 1945 г. и Ливадийский дворец, где она проходила (Большая Ялта) и др.

Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен)

– Общественные и государственные деятели: И. Гаспринский, С. Дуван, А. Фиркович.

– Ученые: О. Акчокраклы, В. Вернадский, П. Паллас, Х. Стевен, и др.

– Предприниматели и меценаты: Л. Голицын, К. Месаксуди и др.

– Архитекторы: А. Генрих, Н. Краснов, П. Сеферов и др.

– Мастера слова: АшикОмер, М. Волошин, А. Грин, Л. Украинка и др.

– Музыканты и композиторы: А. Караманов, С. Майкапар, А. Спендиаров, и др.

– Художники: И. Айвазовский, А. Куинджи, М. Латри, В. Суренянц и др.

Подраздел «Играем вместе»

Примерная тематика игр, направленных на взаимодействие детей

«Как тебя зовут?», «Назови ласково свое имя», «Встанем в круг», «Броуновское движение», «Встанем в пары», «Скульптор», «Насос», «Угадай, кто вышел», «Я дарю тебе подарок», «Расскажи сказку», «Да или нет», «Печатная машинка», «Телеграмма», «Соберемся вместе», «Слово из песни», «Кошка, которая гуляет сама по себе» и др.

Примерная тематика сюжетно-ролевых игр

Семья. Наши семьи живут рядом. Наши соседи. Магазин. Супермаркет. Идем в гости. Принимаем гостей. День рождения. Больница. Поликлиника. Парикмахерская. Салон красоты. Дом моделей. Водители. Моряки. Цирк. Ателье. Путешествие. Столовая. Библиотека. Школа. Герои-спасатели. Космонавты. Рекламное агентство. Детский сад. Театр. Гараж.

Примерный перечень произведений для игр-инсценировок

Наряду с основными программными произведениями для инсценирования рекомендуется использовать произведения классической и современной литературы, предложенные в разделе «Художественная литература о Крыме».

Примерный перечень считалок, жеребьевок, певалок

- Греческие: «Пшеница, овес...», «Бабуся» (считалки) и др.
- Крымскотатарские: «Раз, два, три, четыре...», «Верблюды» (считалки) и др.
- Немецкие: «Утром рано в шесть...», «Regenverse», «Wasistdas?» (считалки) и др.
- Русские: «Катился горох по блюду...», «Я куплю себе дуду...», « Заяц белый...» (считалки) и др. «Конь вороной остался под горой...», «Ниточка или иголочка?» (жеребьевки) и др. «Кто засмеется...», «Первенчики, бубенчики...», «Мышка, мышка...» (певалки) и др.
- Украинские: «Бродить кіт по траві...», «Тікавзаєць через ліс...», «Зайчик, зайчик, побігайчик...», «Я куплю собі дуду...», «Котилася торба...», «Хобре-бобре, заховайся добре...», «Біг пес через овес...» (считалки) и др.

Формы организации образовательной деятельности педагога с детьми по реализации образовательной области социально-коммуникативное развитие:

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей
НОД	Режимные моменты	
-совместные с взрослым игры: сюжетно-ролевые игры -игровые упражнения - игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) - социализирующие игры и тренинги - наблюдения - «Добрые традиции группы» - изготовление макетов, тематических альбомов - разработка детских исследовательских проектов - составление «Родословного дерева» - шефская работа («Заботимся о малышах») - проблемные ситуации - «Лесенка успеха» -беседы -ситуации морального выбора -праздники, развлечения, досуги	- упражнения в закреплении правил этикета - «Минутки вежливости» - ситуативные разговоры с детьми - педагогические ситуации	Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе): -сюжетно-ролевые игры -игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) – игры с макетами
- труд в природе - хозяйственно-бытовой труд -труд. поручения и задания, дежурства - экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий - «Встречи с	- самообслуживание в режимных моментах	- подготовка игровой среды - уборка игрушек после игры

интересными людьми» - участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона -совместные действия - чтение, беседа -наблюдения, рассматривание		
- сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - выставки детских работ по тематике ОБЖ - экскурсии по улицам города - путешествия по экологическим тропинкам - спектакли по темам ОБЖ - встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС Совместные действия -наблюдения -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -чтение, беседа - экспериментирование	- разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов	-сюжетно-ролевые игры - дидактические игры

1.2.Содержание образовательной работы по познавательному развитию

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:

взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы — воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других

формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-

понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого детей организуют в микрогруппы по 3–4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у

детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

Региональный компонент

Раздел «Природа Крыма»

Цели: формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

Задачи:

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

Содержание раздела

Географическое положение

Крым находится на юге России. Это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли – Южный берег Крыма (ЮБК).

На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная – зеленая, предгорная – желтая, горная – коричневая.

Степная зона

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

Предгорье

Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рошицами, холмами, лесопосадками.

Горная зона и южный берег Крыма

Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

Климат

Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным; горы защищают от холодных северных ветров. Особенно ярко это проявляется на южном берегу, где высокие горы

задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяются три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

Горы

Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.

Самая высокая горная вершина – Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья; наиболее известное из них – Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их – так образуются пещеры. В Крыму много пещер. Наиболее известные пещеры: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

Водная среда

Моря

Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

Подземные воды

Подземные воды постепенно стекают в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники – Савлык-Су («Здоровая вода», г. Алушта), Аджи-Су («Черные воды», в районе Бахчисарая).

Реки

Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки – в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду, что позволило людям возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

Водохранилища

Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

Водопады

В Крыму есть водопады, самыми известными из которых являются Учан-Су (самый высокий, недалеко от г. Ялта) и Джур-Джур (самый полноводный, у с. Генеральское, в районе г. Алушта).

Озера

В приморской полосе равнинного Крыма находится много озер-лиманов и соленых озер, из которых с древних времен люди добывали соль, Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов России и других стран.

Сезонные изменения в природе

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

Растительный мир

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

Растительный мир равнинной части Крыма

Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник.

Травянистые растения: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек синеголовник, солеросы и др.

Растительный мир предгорной и горной части Крыма

Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

Дикорастущие плодовые деревья: яблоня, груша, черешня и др.

Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыш, крокус, пион розовый и др.

Растительный мир лесов и парков ЮБК

Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ланкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; лианы: глициния, декома и др.

Грибы: масленок, сыроежка, лисичка, рыжик, груздь, белый гриб, шампиньон и др.

Лекарственные травы: горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.

Ядовитые растения

Ядовитые травы: белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

Ядовитые ягоды: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

Ядовитые грибы: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

Растительный мир морей

Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

Животный мир

Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

Птицы: дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

Фауна морей и рек

Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

Обитатели рек: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

Опасные животные

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

Охрана природы

Вода необходима для жизни человека так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не сорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) – сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьих островов» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг – древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Свообразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в суровые зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

Растения, занесенные в Красную книгу

Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

Животные, занесенные в Красную книгу

Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

Пресмыкающиеся: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.

Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная деятельность детей и взрослых		Самостоятельная деятельность детей
НОД	В режимных моментах	
- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные, - игра-экспериментирование, - детские исследовательские проекты, -опытническая деятельность, наблюдения в природе, - изготовление макетов, моделирование - ведение календарей, - работа с	- усвоение сенсорных эталонов - закрепление математических представлений - закрепление причинно-следственных представлений	- интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные - игра-экспериментирование - строительно-конструктивные игры - коллекционирование

энциклопедиями, коллекционирование, конструирование, экспериментирование проблемные ситуации, рассказ, беседа	- - - -		
--	------------------	--	--

1.3.Содержание образовательной работы по речевому развитию

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для: формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и пр., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы

«Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно- пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основные направления работы:

- 1.Формирование словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
- 2.Звуковая культура речи — развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- 3.Грамматический строй речи:морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);словообразование
4. Связная речь:диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание)
5. Подготовка к обучению грамоте - целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением.
6. Приобщение к художественной литературе.Принципы развития речи: взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития детей, коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи, развитие языкового чутья («чувства языка»), формирование элементарного осознания явлений языка, взаимосвязь работы над различными сторонами речи, развитие речи как целостного образования, обогащение мотивации речевой деятельности; обеспечение активной речевой практики.

Методы речевого развития

В зависимости от используемых средств	В зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдении (изобразительна наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам	Репродуктивные-основаны на Воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюденияи его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ,
Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры нанаглядный материал Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластическиеэтюды, хороводные игры	Заучивание наизусть, игры-драматизации по Содержанию литературных произведений, дидактические игры Продуктивные-основаны на построении собственных связных высказываний в Зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры наразвитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Содержание словарной работы связано с развитием: бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений; природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.); эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли — приплелись, засмеялись захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий — очень старый); лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова — существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы: расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений; усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Принципы словарной работы: единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, развитием связной речи; семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование), опора на активное и действенное познание окружающего мира, использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности, связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания Детской речи	Методы, направлены на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
--	---

<p>Непосредственное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.</p> <p>Опосредованное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино-и видеофильмов.</p> <p>Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.</p>	<p>Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.</p> <p>Дидактические (словарные) упражнения.</p> <p>Загадывание и отгадывание загадок.</p> <p>Рассматривание игрушек.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Дидактические игры.</p>
--	---

Приемы работы над словом: накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения, объяснение педагогом значений слов; лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста); подбор слов для характеристики героев литературного произведения, употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения., акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи: формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения, развитие речевого слуха; развитие речевого дыхания; развитие моторики артикуляционного аппарата. выработка дикции — отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом., воспитание культуры речевого общения как части этикета., формирование выразительности речи — развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Содержание работы в старшем возрасте: совершенствование произношения звуков, выработка отчетливого произношения слов; развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; развитие звукового анализа слов, определение места звука в слове; продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи

Морфология — подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

Синтаксис — подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.

Словообразование — подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводиться из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи: помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам), помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте., сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи: создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых, специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок,

формирование грамматических навыков в практике речевого общения., исправление грамматических ошибок.

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка — лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей. При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздел грамматики	Содержание образовательной работы с детьми
Морфология	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными, прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные
Словообразование	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; и образование однокоренных слов по образцу
синтаксис	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи

Развитие связной речи

Связная речь — это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи — коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи Диалогическая речь — первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога — чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание.

Монологическая речь — связанное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку

информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны: литературная лексика; развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность; синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов); связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Методы и приемы обучения монологической речи

Рассказывание:

- совместное рассказывание (взрослый начинает, ребенок заканчивает),
- драматизация сюжетов,
- образец рассказа, анализ образца,
- план рассказа, совместное обсуждение плана,
- коллективное составление рассказа,
- составление рассказа подгруппами – командами,
- составление рассказов по частям или вспомогательным вопросам,
- моделирование, (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании).

Пересказ:

- совместный с взрослым пересказ (договаривание слов),
- драматизация сюжета,
- составление плана пересказа,
- пересказ от лица главного героя,
- пересказ по частям, по цепочке, Рассказывание по игрушкам:
- рассматривание игрушки,
- совместное составление рассказа (воспитатель начинает–ребенок продолжает),
- лексические упражнения (подбор сравнений, определений)
- план рассказа,
- упражнение «Скажи по образцу»,
- моделирование рассказа,
- дидактические игры на описание, описательные загадки.

Рассказывание по картине (описание предметных картин; описание сюжетной картины; рассказ по последовательной сюжетной серии картин; описание пейзажной картины и натюрморта):

- рассматривание, беседа по содержанию картины,
- рассматривание по частям (сначала – на выделение центрального образа, затем – другие объекты, их качества),
- игровые приемы (поставить себя на место персонажа в картине, игра «Кто больше увидит»),
- придумывание названия картины,
- образец рассказа,
- план описания картины, обсуждение последовательности повествования,
- коллективное рассказывание,
- творческие задания (составление и разгадывание загадок),
- музыкальное сопровождение.

Рассказывание из опыта (индивидуального и коллективного):

- вспомогательные вопросы,
- образец рассказа воспитателя,
- рассказывание по плану,
- анализ и оценка детских рассказов,
- совместный рассказ воспитателя и ребенка,
- коллективное рассказывание,
- рассказывание по цепочке,
- зарисовка и рассказывание по рисунку,

- составление письма (заболевшему товарищу). Творческое рассказывание:
- рассказывание детьми вместе с воспитателем по вопросам,
- придумывание детьми продолжения и завершения авторского текста,
- план в виде вопросов,
- рассказывание по сюжету, предложенному воспитателем,
- придумывание рассказа на самостоятельно выбранную тему,
- введение элементов фантастики в реалистические сюжеты,
- анализ схемы построения сказочного повествования,
- лексические упражнения («Как можно сказать про весну» и т. п.),
- игры — рифмовки,
- сочинение загадок,
- составление книжек — самоделок.

Связные высказывания — рассуждения:

- создание проблемных ситуаций и их объяснение с использованием слов «потому что», «поэтому»,
- игры типа «Разложи и объясни» (серия картинок),
- игры — небылицы в картинках с объяснением,
- игра «Четвертый лишний»,
- отгадывание загадок с опорой на картинку,
- беседа по содержанию художественных произведений с обсуждением поступков героев и их мотивов,
- составление высказываний — рассуждений на предложенную тему («Почему улетают перелетные птицы?», «Кого можно назвать хорошим товарищем?»)
- использование алгоритмов и моделей.

Мнемотехника как прием в обучении детей связной речи, позволяет визуализировать информацию для облегчения восприятия и последующего воспроизведения.

Примеры мнемотехники: мнемоквадрат (начальный этап) мнемотаблица, мнемодорожка, мнемосхема.

Возраст	Содержание обучения связной речи	
	Диалогическая	Монологическая
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным, строить ответ исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение связно, последовательно пересказывать Литературные произведения без помощи воспитателя. - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: соблюдению композиции и развитию сюжета, последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.

Приобщение детей к художественной литературе

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).
Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Задачи приобщения детей с художественной литературой:

- 1.Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- 2.Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- 3.Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- 4.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- 5.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- 6.Помогать выразительно, с интонацией читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировке.

Основные принципы организации работы по воспитание у детей интереса к художественному слову:

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг — самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторины, досугов, праздников и др. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Подраздел «Речевое общение на родном языке и “языке соседа»

Примерные лексические темы

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

Примерная тематика словарной работы

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Мы живем в России.

Пример: Тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»: Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? – Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь (те) здоров (ы)! Извини (те)! Прости (те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.

Примерная тематика занятий

Давай познакомимся! Я люблю слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости. Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность со взрослыми		Самостоятельная деятельность детей
Во время НОД	В режимных моментах	
- словотворчество	- разговоры с детьми в ходе	- словотворчество - свободное

<p>словесно-речевые игры - беседы - коммуникативные игры - сюжето-сложение - создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д. - рассказы из личного опыта детей (педагогов) - хороводные игры с пением -игры-драматизации -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка - дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоции</p>	<p>режимных моментов -беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - усвоение речевых образцов - ситуативные разговоры с детьми - педагогические ситуации - ситуации общения - хороводные игры с пением -ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке -словесные игры на прогул</p>	<p>общение со сверстниками -подвижные игры с текстом -все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>
<p>- ежедневное чтение - обсуждение - рассказ, беседа - чтение «с продолжением» - инсценирование - литературные викторины - заучивание стихотворений - совместное сочинение стихов и сказок - театрализованная игра</p>	<p>- использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений» -разговор с детьми - сочинение загадок -проблемные ситуации</p>	<p>- игры (сюжетно-ролевые, игдраматизация театрализованные, режиссерские) - самостоятельная деятельность (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.) - продуктивная деятельность</p>

1.4.Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре — языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слитой игрой
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальная деятельность

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- вызвать интерес к музыке и музыкальной деятельности;
- обогащать чувства ребенка;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Виды музыкальной деятельности:

- слушание-восприятие
- детское исполнительство
- детское музыкальное творчество
- музыкально-образовательная деятельность

Методы музыкального воспитания:

- Наглядный (наглядно-слуховой и наглядно-зрительный: исполнение музыкальных произведений педагогом или использование ТСО).
- Словесный (беседа, рассказ, пояснения, инструкции).
- Игровой (через игровую задачу, игровое правило, игровое действие).
- Практический (упражнение, моделирование звуковых отношений):
- в пении - приемы правильного звукообразования, дыхания;
- в музыкально-ритмических деятельности - используется тактильно-мышечная наглядность.

Формы музыкального воспитания

•Музыкальное занятие:

- Традиционное (включает в себя все виды детской музыкальной деятельности);
- Доминантное (включает в себя один из видов детской музыкальной деятельности);
- Тематическое (раскрывает определенную тему);
- Комплексное (освещает специфику различных видов искусств).

•Музыка в быту детского сада: Игры; развлечения; праздники; утренники.

•Игровая музыкальная деятельность:

Театрализованные музыкальные игры; музыкально-дидактические игры; игры с пением; ритмические игры.

•Совместная деятельность взрослых и детей: Театрализация; оркестры; ансамбли.

•Индивидуальные музыкальные занятия:

Творческие занятия; развитие слуха и голоса; упражнения в освоении танцевальных движений; обучение игре на детских музыкальных инструментах.

•Музыка в повседневной жизни детского сада:

Сопровождение подвижных игр, различных занятий, прогулки, утренней гимнастики др

•Самостоятельная музыкальная деятельность детей в условиях детского сада: Возникает непосредственно по инициативе детей в виде сюжетно-ролевых игр, игр «концерт», «музыкальные занятия», «загадки».

Реализация принципа интеграции музыкальной деятельности во всех пяти образовательных областях:

Образовательная область	Характеристика деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки: развитие всех компонентов устной речи театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств; воспитание любви к родному краю
Познавательное развитие	Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостно картины мира в сфере музыкального искусства и творчества
Речевое развитие	Использование музыкальных произведений с целью Усиления эмоционального восприятия художественных произведений, логоритмика
Художественно-эстетическое развитие	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественного произведения Для обогащения содержания области музыка, закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности
Физическое развитие	Развитие физических качеств, для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация

Региональный компонент

Подраздел «Музыка»

Примерный перечень произведений для слушания

– Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.

– Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барaban», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.

– Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

– Украинские: «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Стенового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.

Примерный перечень песен

– Армянские: «Споем на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др.

– Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар. песня; «Ты приходи скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар. песня и др.

– Греческие: «Когда пойду я на базар», нар. песня; «Колыбельная», нар. песня; «У меня рос кустик перца», нар. песня; «Закончился год», нар. песня; «Пушистая елочка в зале стоит», нар. песня и др.

– Крымскотатарские: «Домашние животные», нар. песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С. Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зеленоголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амида; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым – Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.

– Немецкие: «Поем вместе», нар. песня; «Песенка от гнева», нар. песня; «Песенка от страха», нар. песня; «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка», нар. песня; «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой и др.

– Русские: «Во поле береза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей», нар. песня; «Зайнышка, попляши», нар. песня и др.

– Украинские: «Бим-бом», нар. приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар. мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар. песня и др.

Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнений, народных танцев, хороводов)

– Белорусские: «Лявониха», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.

– Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.

– Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтарма», «Платочек», нар. мелодия и др.

– Немецкие: «Снежный вальс», муз. нар. и др.

– Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах ты, береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличевой и др.

– Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др.

– Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.

Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах

– Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.

– Русские: «Птички», муз. Е. Тиличевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой и др.

– Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печухлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

Примерный перечень музыкальных игр

- Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др.
- Белорусские: «Лавата» и др.
- Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др.
- Греческие: «Колечко» и др.
- Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.
- Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.
- Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.
- Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подоляночка», нар. мелодия «Пойдем в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.

Примерный перечень календарно-обрядовых игр

(на примере русских и украинских календарно-обрядовых игр)

- *Щедровки, колядки, засевалки:* «Добрый вечер, щедрый вечер...»; «Щедровочкащедровала...», «Мы к тебе, хозяин, с добрыми вестями...»; «Коляда, коляда, накануне Рождества...»; «Коляда-моляда прикатила молода...»; «Сеем, сеем снежок на шелковый положок...».
- *Веснянки:* «Ой, ти весна, ти весна...», «Вийди, вийди, Іванку...»; *купальські ігри:* «А ми рутонькупосієм...», «Посію я рожу...»; *жниварські хороводи:* «Жали женчики, жали...», «А сонечкокотиться, котиться...», «Закотилося да сонечко...»; *щедрівки, колядки:* «На щастя, здоров'я, на Новий рік...», «Коляд, коляд, колядниця» и др.

Примерный перечень хороводных и орнаментальных игр

- Русские: «Воробушки», «Оленюшка», «Лебедь», «Лен», «Костромушка» (хороводные игры), «Проулочком», «Застенком», «В воротца», «Челноком», «Метелица» (орнаментальные игры) и др.,
- Украинские: «Розлилися води на три броди», «Ой, вийтеся, огірочки», «Унадився журавель», «Ой, летілазозуленька», «Вишні-черешні», «Май»; «Ой, у полі жито», «Білаквочка», «Старийгоробейко», «Цить, не плач» (хороводные игры) и др.

Примерный перечень пальчиковых игр

- Русские: «Ласточка, перепелочка», «Киселек», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенек», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.
- Крымскотатарские: «Достань камешки» и др.
- Цыганские: «Колечко за спиной», «Не зазвени!» и др.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность детей и взрослых		Самостоятельная деятельность детей
НОД	Режимные моменты	
(игра-беседа, обучающие ситуации, игра-занятие, драматизация, игровые ситуации, игра)	Выставка детских работ, Праздники, Развлечения ; - театрализованная игра	самостоятельная театрализованная деятельность;- посещение детьми театров совместно с родителями

экспериментирование	праздниках, развлечениях; - театрализованные и спектакли; - совместная театрализованная деятельность взрослых и детей; - музей кукол; - посещение детьми театра совместно с родителями; - выступление артистов театра ДОО (с участием детей); - выставки, конкурсы совместного творчества детей и родителей; - мини-игры на других занятиях; - театрализованные игры повседневной жизни	
---------------------	---	--

1.5.Содержание образовательной работы по физическому развитию

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Таким образом, в ФГОС дошкольного образования прослеживается два направления образовательной работы по физическому развитию дошкольников:

- 1) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- 2) физическая культура, развитие физических качеств.

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
Наглядно-зрительные (показ Физических упражнений, Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые (музыка, песни)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в Игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме
Тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога)		

Формы организации физического воспитания:

Непосредственная образовательная деятельность по физической культуре в зале и на свежем воздухе;

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, физкультминутки, упражнения после дневного сна, закаливающие мероприятия;

Самостоятельная двигательная деятельность детей;

Активный отдых: прогулки походы, физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья, каникулы;

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Региональный компонент

Примерный перечень подвижных игр

– Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др.

– Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др.

– Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазалы», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др.

– Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.

– Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридыя», «Семь камешков», «Котч» и др.

– Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.

– Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.

– Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки» «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.

– Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.

Формы работы по физическому развитию

Совместная деятельность детей и взрослых		В самостоятельной деятельности
НОД	В режимных моментах	
Физические упражнения в зале	утренняя гимнастика, корректирующая гимнастика, гимнастика пробуждения,	(самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий) Подвижные игры; Спортивные игры; Игры-соревнования; «Игры на асфальте», «Тренажеры-мишени» Индивидуальная деятельность в центрах активности; Семейные физкультурные праздники; Праздники, досуги, развлечения в детском саду.
Физические упражнения на воздухе	• подвижные игры, физкультминутки • физкультурные упражнения на прогулке • спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования • кружки и секции • музыкальные занятия, ритмика • самостоятельная двигательно-игровая деятельность, утренняя гимнастика на воздухе; гимнастика после дневного сна; Хороводные игры; Спортивные игры; Оздоровительный бег; Дыхательная гимнастика; народные игры; Эстафеты	

2. Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
«Наш детский сад. Встреча после лета»	Вызвать у детей радость от прихода в детский сад., от впечатлений детей от летнего отдыха. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	01 сентября – 03 сентября	Коллективная аппликация «Цветочная клумба»
Наш детский сад. Мы-группа»	Дать детям понятие что такое план, познакомить с простейшими знаками и символами, обозначающими качели, горку, домик и т.д. Помочь детям увидеть взаимосвязь природных объектов. Проводить работу, направленную на обогащение представлений детей о самих себе.	06-10 сентября	Коллективное конструирование по плану «Наш детский сад»
«Жизнь людей и природа в селе»	Расширять и обогащать представления детей о том, что такое село. Познакомить с основными достопримечательностями своего села, названиями улиц. Закрепить правила безопасного поведения на улице. Учить детей замечать	13-17 сентября	Экскурсия по улицам села Кольчугино

	изменения в природе. Закреплять знание своего домашнего адреса.		
«Жизнь людей и природа в городе. Симферополь»	Расширять и углублять представления детей о жизни людей. Продолжать наблюдать за животными и птицами. Учить видеть связь между поведением людей и состоянием окружающей среды. Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида животных и их несложных движений. Развивать навыки общения друг с другом.	20-24 сентября	Создание газеты «Наша группа»
«Жизнь людей в деревне. Урожай»	Расширение представлений детей об осени, урожае. Углублять знания об овощах (корнеплодах), сравнивать и идентифицировать их по форме, цвету, величине, запаху и вкусу, о том как овощи используются в приготовлении еды. Воспитывать уважительное отношение к труду земледельцев. Развивать описательную речь. Формировать элементарные представления о здоровом питании	27.09-01 октября	Выставка совместного творчества с родителями «Чудеса с грядки»
«Жизнь людей в деревне. Ферма»	Обобщение знаний детей о жизни в селе, о домашних животных. Закреплять приемы лепки Дымково. Закреплять понятия «Животные», «Птицы». Развивать связную речь, умение вести диалог при разыгрывании ситуаций с игрушками. Педагогическая диагностика	04-08 октября	Сюжетно-ролевая игра «Ипподром»
«Золотая осень»	Расширение представлений об осенних изменениях в природе, обсуждение рассматривание красивых осенних листьев. Познакомить детей с явлением многозначности в языке. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями, синонимами. Развивать воображение, поддерживать творческое воображение, поддерживать творческую активность. Педагогическая диагностика	11-15 октября	Выставка детских работ «Золотая осень»
«Урожай. Овощи»	Продолжить обогащать и совершенствовать представления об овощах. Учить различать овощи по вкусу, по запаху, по тактильным ощущениям и составлять рассказ-описание. Закрепить обобщающее понятие	18-22 октября	Ди «Угадай на ощупь и вкус»

	<p>овощи. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям.</p> <p>Учить дифференцировать понятия овощи, фрукты, ягоды.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых в саду, на полях, в огороде</p>		
«Дождливая осень»	<p>Продолжать ознакомление осенними изменениями в жизни животных.</p> <p>Узнавать новые сведения во время чтения рассказов об осени.</p> <p>Во время прогулок наблюдать за облаками, лужами.</p> <p>Учить создавать рисунок с помощью кляксографии.</p> <p>Развивать творчество, поддерживать творческое воображение детей.</p>	25.10.-29.10	Осенний утренник
«Лес в жизни человека и животных»	<p>Формировать первичные представления о разнообразии лесных растений и их взаимосвязи с животным миром. вспомнить результаты исследований деревьев во время прогулок, их особенности, строение (есть ствол, кора, ветки, листья, плоды, семена).Продолжать работу с природным материалом (создание образов лесных жителей из корешков, веток, шишек, ракушек)</p>	01-05 ноября	«На лесной полянке» (поделки из природного материала)
«Лес в жизни человека и животных»	<p>Продолжать формировать представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охраны, правилах поведения людей в лесу.</p> <p>Знакомство с техникой папье-маше.</p>	08-12 ноября	Изготовление книжки-малышки
«Кто во что одет?»	<p>Расширять представления детей о разнообразии одежды и ее назначении. Дать представление о том, как одевались люди в прошлом.</p> <p>Обобщить знания детей о том чем покрыто тело животных и птиц.</p> <p>Закрепить приемы лепки шерсти и перьев.</p>	15.-19 ноября	Сюжетно-ролевая игра «Ателье»
«Кто во что одет?»	<p>Формирование и обогащение представления детей о разнообразии одежды и головных уборов, их назначении и использовании людьми</p>	22-26 ноября	Выставка головных уборов

	разных профессий. Учить отгадывать загадки о головных уборах		
«Времена года. Календарь»	Расширять и обобщать представления детей о зиме, особенностях этого времени. Дать представление о разных видах календарей, их устройстве. Побуждать детей устанавливать соответствие между вчерашним и завтрашним днем, закрепляют названия дней недели, рассказывать о своих занятиях в течение суток. Разыгрывание ситуаций «Утро, день, вечер, ночь». Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению	29.11-03 декабря	Изготовление самодельного календаря
«Какого цвета зима?»	Продолжать работу по обогащению представлений детей о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы, красоте зимней природы. Учить наблюдать и обсуждать зимние природные явления, рассматривать пейзажи известных художников. Закреплять умение рисовать зимние цветы по мотивам гжельской росписи.	06.12-10.12	Конкурс совместных семейных поделок «Новогодняя игрушка»
«Новогодний праздник. Елка наряжается»	Расширять и обогащать представления о подготовке к празднованию нового года. Обобщение знаний о зимних явлениях, о строении снежинки. Уточнение знаний детей о том как зимуют дикие животные. Учить детей сочинять сказки по образцу прочитанных.	13-17-декабря	Изготовление новогодних игрушек
«Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус»	Расширение и уточнение представлений детей о традициях празднования Нового года в нашей стране, а также о новогодних обычаях других народов.	20-24 декабря	Изготовление масок
«Новогодний праздник. Коляда»	Знакомство с традициями празднования новогодних праздников на Руси в старину. Дать понятие Коляда. Изготовление в технике аппликации масок для ряжения. Расширение представлений детей о народных приметах. Лепка пряников в форме животных.	27-31 декабря	Новогодний утренник

«Цирк»	Расширять представления детей о цирке, его устройстве, о профессиях людей, работающих в цирке. Закреплять правила поведения в цирке. Активизировать речь детей, побуждать их рассказывать о своих впечатлениях от посещения цирка.	10-14 января	Сюжетно-ролевая игра «Цирк»
«Зимние игры и соревнования»	Обобщать и закреплять знания о зимних явлениях природы, с помощью опытно-исследовательской деятельности (качества снега, льда). Расширять знания детей о зимних видах спорта.	17-21 января	Спортивный праздник
«Путешествие на север»	Расширять представления детей о севере России, о жизни людей населяющих эти земли, о животном мире этого континента, слушают познавательные рассказы об оленях, собаках. Развивать у детей навыки внимательного и сосредоточенного слушания описательного текста, понимая его с опорой на иллюстрации. Развивать воображение, поддерживать творческую активность.	24 января-28 января	Коллективная композиция «Упряжка оленей»
«Путешествие на юг»	Обогащать представления детей о жарких тропических странах, о разнообразии растений этих мест, их приспособленности к жизни в данных условиях, образе жизни людей, их традиционных занятиях. Обогащать представления о комнатных растениях, родина которых эти страны. Знакомство с энциклопедией.	31-04 февраля	Выставка натюрмортов из заморских плодов
«Кто в море живет, что по морю плышет?»	Расширять представление детей о путешествиях по воде, водных видах транспорта, ветре и его роли в навигации, о том какие бывают корабли. Обогащение представление детей об обитателях морей находят воплощение в изобразительной деятельности, учатся договариваться и планировать работу.	07-11 февраля	Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»
«Про храбрых и отважных»	Расширять знания детей о свойствах воздуха учить изготавливать человечка-парашютиста, закрепляя в процессе этой работы умение лепить фигуру человека, соблюдая	45-18 февраля	Поделки папам

	пропорции тела и передавая движения рук и ног. Закреплять представления детей о службе в армии, защитниках Отечества, воспитание бережного отношения к прошлому своей Родины.		
«Весна.Капель. Половодье»	Расширять представления о весенних изменениях в природе (таяние снега, сосулек, появление кучевых весенних облаков, пробуждение деревьев, половодье). Изучение свойств воды. Учить задавать вопросы, отвечать на них.	21 -25 февраля-	Коллективная работа лепка «Зайцы» по произв. «Дед Мазай и зайцы»
«Про самых любимых»	Воспитывать у детей чувства любви к своим мамам бабушкам, уважение ко всем женщинам, стремление порадовать их, сделать для них подарки, на обучение этикету поздравления, умению пожелать что-то доброе.	28.02.-04 марта	Подарки мамам и бабушкам Утренник
«Здравствуй, солнышко!»	Ознакомление детей с первыми признаками весны: стало теплее, тает снег, что происходит с растениями, появились ли на участке детского сада новые птицы и насекомые. Дать понятие детям о традиционных образах солнца в народном изобразительном искусстве и русском фольклоре.	09-11 марта	Развлечение «Масленица»
«Вода и ее свойства»	Продолжать знакомить детей со свойствами воды, учить отгадывать загадки о воде. Учить пересказывать текст по опорным схемам.	14-18 марта	Консультация для родителей Что такое детское экспериментирование?!
«Весна. Прилет птиц»	Расширять представления детей об весенних изменениях в жизни птиц, учить наблюдать за птицами на прогулке, слушают познавательные рассказы о природе. Отображать свои впечатления в изобразительной деятельности. Учить составлять короткие предложения.	21-25 марта	Совместное творчество «Скворечник»
«Камни и их свойства»	Расширять представления детей о камнях.Что люди делают из камней? Учить детей рассуждать. Развивать детскую познавательную активность.	29.03-01апреля	Коллективная работа «Дома на нашей улице»
В здоровом теле-здоровый дух	Формировать у дошкольников представление о здоровом образе	04-09 апреля	День здоровья

	<p>жизни.</p> <p>Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</p> <p>Обогащать представления детей о гигиенической культуре.</p> <p>Развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>Педагогическая диагностика</p>		
«Праздники моей страны - День космонавтики»	<p>Формировать у детей чувство гордости за вклад нашей страны в освоение космоса. Формировать элементарные представления о Солнце как звезде и о планетах солнечной системы. Расширять и обогащать представления об телескопе, о его значении для изучения космоса, о первом космонавте Юрии Гагарине, о работе людей на космических станциях.</p> <p>Побуждать самостоятельно подбирать средства и материалы для изготовления фантастических образов.</p> <p>Педагогическая диагностика</p>	11-15 апреля	Сюжетно дидактическая игра - НОД «Космическое путешествие»
«Жизнь людей и природа в горах»	<p>Формировать представление детей о горах, на обитателях, особенностях растительного мира.</p> <p>Закреплять в продуктивной деятельности полученные представления.</p>	18-22 апреля	Коллективная композиция «Гам горы высокие»
«Телевидение»	<p>Активизируем употребление детьми в речи прилагательных, глаголов, учит образовывать формы родительского падежа множественного числа существительных. Дать представление о профессиях взрослых, работающих на телевидении.</p> <p>Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим, формированию навыков вежливого поведения в разных ситуациях.</p>	25-29 апреля	Сюжетно-ролевая игра «Телепередача»
«Моя страна»	<p>Обогащать и расширять представления о нашей стране: о</p>	04-06 мая	«Путешествие по Родине»

	гербе, флаге России, знакомится с текстом гимна РФ. Обобщать сведения, полученные в течение учебного года.		
«Москва-столица»	Расширение представлений о родной стране. Знакомство с Москвой, как столицей нашего государства. Обогащение представлений о наиболее интересных обитателях зоопарка. Вызвать интерес к истории родной страны. Вовлекать в обсуждение услышанного. Формировать нравственные и патриотические чувства к традиционным российским ценностям, воспитывать внимательное и заботливой отношение к пожилым людям, ветеранам.	10-13 мая	Коллективное конструирование «Башни Кремля»
Наше село (региональный компонент)	Знакомить с родным селом, его названием, с основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городскими, с правилами поведения в селе, на дороге. Воспитывать любовь к своей малой родине.	16-20 мая	Рассматривание альбома «Совхоз «Виноградный»
«Скоро лето»	Формирование представлений детей о лете. Учить рассматривать луговые цветы, проводить наблюдения за насекомыми. Экспериментировать с водой и песком. Учить изображать луговые цветы. Вызывать эмоциональное отношение к природе.	23-31 мая	«Мы на луг ходили» (коллективная работа)

Ш.Организационный раздел

1.Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п\п	Название образовательной области	Методические материалы и пособия
1.	Познавательное развитие	<p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», ООО «Издательство «Наша школа», 2017 г</p> <p>Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Изд.ООО «ТЦ Сфера», 2015 г</p> <p>Давыдчук А.Н. «Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет», ТЦ Сфера, 2015, Г.С.Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Подготовительная. Весна «Учитель»г. Волгоград</p> <p>Г.С.Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Старшая группа. Осень «Учитель»г. Волгоград</p> <p>Г.С.Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Старшая группа. Зима «Учитель»г.Волгоград</p> <p>И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»</p> <p>В.А.Кайе «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет» ТЦ «Сфера» 2014 г</p> <p>Николаева С.Н. «Приобщение дошкольников к природе», Мозаика-синтез,2013</p> <p>Николаева С.Н.»Юный эколог» Мозаика-синтез,2016</p> <p>Иванова А.И.»Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» ТЦ Сфера,2010,</p> <p>Как наши предки выращивали хлеб.</p> <p>Как наши предки шили одежду.</p> <p>Как наши предки открывали мир.</p> <p>Шорыгина Т.И. «Беседы о воде в природе» ТЦ Сфера,2015</p> <p>Шорыгина Т.И. «Беседы о морях и океанах»</p> <p>Владимирская Л.А. «От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках.» Издательство «Учитель «Волгоград» 2014</p> <p>Источник знаний «Природа России», «Домашние животные»</p>
2.	Речевое развитие	<p>Арушанова А.Г. «Коммуникация. Развивающее общение с детьми</p>

		<p>5-6 лет» ТЦ Сфера 2014</p> <p>Ушакова О.С. «Закономерности изучения родного языка» ТЦ Сфера 2014</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников</p> <p>Ушакова О.С. «Придумай слово» ТЦ «Сфера» 2014</p> <p>Ушакова О.С. «Развитие речи 5-7лет» ТЦ Сфера 2014</p> <p>Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» ТЦ «Сфера» 2011</p> <p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», ООО «Издательство «Наша школа», 2017 г</p> <p>Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С.»Развитие речи в картинках. Живая природа», ТЦ Сфера,2014</p> <p>Цветкова Т.В.» Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках. Животные», ТЦ Сфера,2014</p> <p>Т.Е.Ковригина «Занимательное обучение чтению детей 6-7 лет» Волгоград,2016</p> <p>Беседы с детьми «Защитники отечества», «Пожарная безопасность», «Осень», «Лето»</p> <p>Баронова В.В. «Игровые познавательные-речевые занятия», ТЦ Сфера 2016</p>
3.	Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. «Физкультура в детском саду. Старшая группа»</p> <p>Коновалова Н.Г. «Утренняя гимнастика» Волгоград,2016</p> <p>Коновалова Н.Г «Профилактика плоскостопия у детей». Волгоград, 2014</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.А.Алиева Художественная литература для детей 5-7 лет ТЦ «Сфера» 2013</p> <p>Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» изд. «Цветной мир»</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность старшая группа» изд «Цветной мир»</p> <p>Классическая детская литература. Старшая группа. Москва, 2014</p> <p>Русский фольклор. Старшая группа. Москва, 2014.</p> <p>Классическая детская литература. Старшая группа. Москва, 2014</p> <p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», ООО «Издательство</p>

		<p>«Наша школа», 2017 г</p> <p>Арстанова Л.Г. «Планирование деятельности по сопровождению детей в мир культуры» изд.»Учитель» г.Волгоград»</p> <p>Богомолова С.В. «В мире музыки» изд. «Учитель» Волгоград</p> <p>Шорыгина Т.А. Серия «Сказки-подсказки» «Литературные сказки», «Добрые сказки», «Трудовые сказки», «Безопасные сказки», «Полезные сказки» изд. ТЦ Сфера 2015</p> <p>«Мир искусства» «Сказка в русской живописи» изд. »Мозаика-Синтез,2013</p> <p>«Мир искусства» «Городецкая роспись» изд. «Мозаика-Синтез»,2015</p> <p>«Мир искусства» «Пейзаж» »Мозаика-Синтез»,2015</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
5.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», ООО «Издательство «Наша школа», 2017 г</p> <p>Давыдчук А.Н. «Познавательное развитие дошкольников в игре». ТЦ Сфера</p> <p>Давыдчук А.Н. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет» ТЦ Сфера 2014</p> <p>КареловаИ.И.»Социально-коммуникативное и социально-личностное развитие детей от 0 до 6 лет», Волгоград,2013</p> <p>Беседы с детьми. Истоки патриотизма.</p> <p>Иваничкина Т.А. Развитие личности ребенка в проектной деятельности, Волгоград</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», «О правилах дорожного движения», «О профессиях» ТЦ Сфера 2015</p> <p>Мир в картинках «День Победы», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества» ТЦ Сфера 2015</p>

2.ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

РЕЖИМ ДНЯ.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей разновозрастной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня старшей группы (5-6 лет) 9-ти часовой режим работы

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20 8.20-8-30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8-50-9-00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.25
1 занятие	10 минут
перерыв	
2 занятие	9-35-10-00
перерыв	10 минут
3 занятие	10-10-10-35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10-35-12-40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.40-13-00
Подготовка ко сну.	13.00-13.15
Дневной сон	13-15-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.10 15-10-15.30
Занятие,	15.30-16-00

самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	
Прогулка, уход домой	16.00-16.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	16.30-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30-07.00
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20 8-20-8-30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-8-50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50.-10.00
2 завтрак	10-00-10-10
Прогулка. Детская деятельность на участке Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.30-16-00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16-00-16-30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	16.30-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

1 сентября - «День радостных встреч».

02 – 10 сентября – адаптационный период.

13 сентября -03 октября – образовательный период

4 октября – 15 октября - педагогическая диагностика

18 октября по 22 октября – образовательный период

25 октября – 29 октября – осенние развлечения.

01 ноября – 22 декабря – образовательный период.

23 декабря –09 января – мини-творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

10 января – 28 февраля – образовательный период.

1 марта – 5 марта - праздничные утренники, развлечения.

9 марта – 31 мая – образовательный период.

04 апреля- 15 апреля педагогическая диагностика

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Продолжительность учебного года - 36 учебных недель. В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в МБДОУ состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно кол-ву занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в подготовительной группе (5-6 лет) – не более 20-25 мин

В старшей группе проводится **13** занятий в неделю.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ В старшей ГРУППЕ (5-6 лет)

Образовательные области	Виды занятий	
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	1
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура	3
<i>Познавательное развитие</i>	ФЭМП	1
	Ознакомление с окружающим	0,5
	Ознакомление с природой	0,5
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальное	2
	Конструирование	0,5
<i>Региональный компонент (краеведение)</i>		0,5
Всего:		13

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, так как этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикл (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

-Речевые занятия: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи. 3- «Словарик дружбы» с учетом региональных особенностей Крыма.

-Используя блочно-тематическую модель планирования в конце недели (пятница) воспитатель планирует проведение игрового интегративно-познавательного комплекса, который необходим педагогу, непосредственно работающего с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС ДО ст. 3.2.3. (При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

в старшей группе на 2021 -2022 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1.Ознакомление с окружающим 0,5/о знакомление с природой 0,5	1.Речевое (Подготовка к обучению грамоте	1. Худ.эстетическое (рисование) 9-00-9-25	1.познавательное (ФЭМП)	1.Речевое развитие
2.Художественно-эстетическое (аппликация/ лепка)	10-20-10-50 ДО (Физ зал)	2. Физкультура под музыку 10-00-10-25	2.познавательное конструирование 0,5	2. Художественно-эстетическое (рисование)
3. музыкальное	2.физкультура на воздухе		Краеведение 0,5	3. физкультура
15-30-16-00 ДО муз зал			2. музыкальное	

3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Основная образовательная программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядке;
- развитие детского творчества и различных видов деятельности и культурных практик;
- создание условий для взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми данного возраста планируется педагогами: воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре

Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители, дети других групп.

Формы организации досуговых мероприятий: праздники и развлечения различной тематики; выставка детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей., спортивные и познавательные досуги, проекты.

Традиционные для группы являются праздники, посвященные знаменательным датам (8 марта, 23 февраля День России, а также Новый год. Большое значение отводится развлечениям по временам года «Осенний праздник», Зимний спортивный праздник», «Пришла весна-красна», «Летний спортивный праздник»

месяц	Мероприятия
Сентябрь	Концерт ко Дню дошкольного работника Развлечение по ПДД
октябрь	Праздничный концерт ко всемирному дню музыки «День музыки» Музыкально-спортивное развлечение
	Осенний утренник
ноябрь	Развлечение «День матери» Развлечение
декабрь	Развлечение
	Новогодний утренник
январь	Игровая программа «Прощание с елкой» Развлечение
февраль	Развлечение Семейный праздник «23 февраля»
март	Развлечение
	Утренник к 8 марта
	Крымскотатарский народный праздник «Навруз»
	Неделя театр
апрель	Спортивный праздник Развлечение «Пасха»
май	Праздничный концерт «День Победы» Развлечение
июнь	Развлечение «День защиты детей»
	Развлечение «День России»
июль	Развлечение «Встречаем Нептуна»
август	Развлечение «Солнечное путешествие»

3.4. План взаимодействия с родителями (работа с семьей)

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочное высказывание, уместный комплемент, улыбка. Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Воспитатели создают условия для

соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, самостоятельной игре.

План сотрудничества с родителями

Месяц	Название мероприятия	
Сентябрь	<p>1.Общесадовое родительское собрание</p> <p>2. Групповое собрание «Старший дошкольный возраст. Успехи и трудности»</p> <p>3. Анкетирование родителей.</p>	<p>Дни открытых дверей</p> <p>Знакомство родителей с направлениями работы МБДОУ «Тополек»;</p> <p>посещение НОД, режимных моментов;</p> <p>организация питания в ДОУ;</p> <p>участие в развлечениях, праздниках, проектах.</p> <p>Консультация для родителей «Добрая семья прибавит разума- ума.»</p> <p>Папка-передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</p>
Октябрь	<p>Консультации с родителями на тему: «Родительские проблемы в воспитании и развитии ребенка»</p> <p>Работа по проекту.</p>	<p>Консультации:</p> <p>1.Вакцинация детей дошкольного возраста</p> <p>2. «Игра, как средство воспитания.»</p> <p>3. Анкетирование родителей «Знаете ли вы своего ребенка?»</p> <p>Конкурс поделок «Чудеса с грядки»</p>
ноябрь	<p>Консультации: «Развитие у ребенка интереса и любви к книге»</p> <p>1.Профилактика респираторных заболеваний.</p> <p>2. Одежда детей в группе.</p> <p>Работа по проекту.</p>	<p>Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</p> <p>Выставка семейных работ «Волшебница-бумага»</p>
декабрь	<p>Консультации:</p> <p>1.Безопасность детей на улице.</p> <p>2. Совместное украшение группы к Новому году.</p> <p>3. Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания.</p> <p>Работа по проекту</p>	<p>Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»</p> <p>Беседа «Здоровье ребенка»</p> <p>Конкурс поделок из бросового материала «Наша елочка-краса»</p> <p>Оформление группы к новомуднему утренику</p>

январь	<p>Групповое родительское собрание «Роль дидактических игр в познавательном развитии дошкольников» Памятка для родителей «Чаще говорите детям»</p> <p>Работа по проекту</p>	<p>Консультации:</p> <p>1. Особенности режима дня дошкольников.</p> <p>2. Игра как средство развития детей.</p>
февраль	<p>Консультации:</p> <p>1. Осторожно, огонь!</p> <p>2. «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»</p> <p>Работа по проекту</p>	<p>Выставка детских работ «Моему папе» Стенгазета «Мой папа-защитник»</p>
март	<p>Творческие работы детей к 8 марта «Мама, мое солнышко»</p> <p>Работа по проекту</p>	<p>Памятка для родителей «Важные шаги на пути к безопасности на дороге»</p> <p>Конкурс «Огород на подоконнике»</p>
апрель	<p>Выставка работ «Декоративно-прикладное искусство в нашей семье» - родители и дети.</p> <p>Обмен опытом . Работа по проекту.</p>	<p>Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»</p> <p>Конкурс «Лучшая площадка»</p>
май	<p>1. Групповое родительское собрание «Наши итоги за учебный год»</p> <p>Общесадовое родительское собрание на тему: «Наши успехи и достижения за учебный год»</p> <p>Конкурс «Наш участок самый лучший.»</p> <p>Отчет заведующего перед общественностью</p> <p>Отчет родительского комитета о работе.</p> <p>На пороге лето (Рекомендации для оздоровления детей)</p> <p>2. Презентация проекта.</p>	<p>Консультация для родителей «Все о компьютерных играх»</p> <p>Коллаж «День Победы»</p>

5. Особенности организации развивающей среды старшей группы

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вид функциональное использование помещения,	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Сенсорное развитие ● Развитие речи ● Ознакомление с окружающим миром ● Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством ● Развитие элементарных математических представлений ● Развитие элементарных историко-географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения ● Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи ● Географический глобус ● Карта Республики Крым ● Муляжи овощей и фруктов ● Календарь погоды ● Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий ● Детская мебель для практической деятельности
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Сюжетно – ролевые игры ● Самообслуживание ● Трудовая деятельность ● Самостоятельная творческая деятельность ● Ознакомление с 	<ul style="list-style-type: none"> ● Детская мебель для практической деятельности ● Книжный уголок ● Уголок для изобразительной детской деятельности ● Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека»

<p>природой, труд в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • «Мастерская» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Оборудование для экспериментальной деятельности
<p>Спальное помещение</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа взаимодействия с семьей 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и хохломские стулья

<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон, • фортепиано
--	--

Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе.

Предметно-развивающая среда в группе		
Наименование	Направленность	Оборудование
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для катания, бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм</p>
<p>Экологический центр</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы Материал для проведения элементарных опытов Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.</p>
<p>Центр развивающих игр</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал для детского экспериментирования</p>
<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) Транспортные игрушки Конструктор деревянный</p>
<p>Игровой центр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», «Мастерская», предметы- заместители</p>

Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика , символика Крыма. • Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта.
Центр «Мини-библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Тематические выставки; • Портреты писателей
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Предметы декорации все виды театра
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона;</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона;</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;</p> <p>Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы);</p> <p>Заготовки по теме для сотворчества;</p> <p>Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели.</p> <p>Шаблоны, трафареты, штампы.</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p>
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки- самоделки</p>

Список литературы

Программа «Истоки» ТЦ «Сфера»

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», ООО «Издательство «Наша школа», 2017 г

Давыдчук А.Н. «Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет», ТЦ Сфера, 2015, Небыкова О.Н. Комплект тематических прогулочных карт. Старшая группа. Весна «Учитель» г. Волгоград

Николаева С.Н. «Приобщение дошкольников к природе», Мозаика-синтез, 2013

Николаева С.Н. «Юный эколог» Мозаика-синтез, 2016

Иванова А.И. «Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» ТЦ Сфера, 2010,

«Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

«Светофор» Даниловой

«Ладушки» Каплуновой И.

Шорыгина Т.И. «Беседы о воде в природе» ТЦ Сфера, 2015

Шорыгина Т.И. «Беседы о морях и океанах» ТЦ Сфера, 2015

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду группа» ТЦ Сфера 2014

Владимирская Л.А. «От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках.» Издательство «Учитель «Волгоград» 2014

Ушакова О.С. «Закономерности изучения родного языка» ТЦ Сфера 2014

Баронова В.В. «Игровые познавательные-речевые занятия», ТЦ Сфера 2016

Пензулаева Л.И. «Физкультура в детском саду» старшая группа»

Коновалова Н.Г. «Утренняя гимнастика» Волгоград, 2016

Коновалова Н.Г. «Профилактика плоскостопия у детей». Волгоград, 2014

Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» изд. «Цветной мир»

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность подготовительная группа» изд «Цветной мир»

Арстанова Л.Г. «Планирование деятельности по сопровождению детей в мир культуры» изд. «Учитель» г. Волгоград»

Богомолова С.В. «В мире музыки» изд. «Учитель» Волгоград

Шорыгина Т.А. Серия «Сказки-подсказки» «Литературные сказки», «Добрые сказки», «Трудовые сказки», «Безопасные сказки», «Полезные сказки» изд. ТЦ Сфера 2015

Давыдчук А.Н. «Познавательное развитие дошкольников в игре». ТЦ Сфера

Давыдчук А.Н. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет» ТЦ Сфера 2014

Карелова И.И. «Социально-коммуникативное и социально-личностное развитие детей от 0 до 6 лет», Волгоград, 2013

Иваничкина Т.А. Развитие личности ребенка в проектной деятельности, Волгоград

- Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», «О правилах дорожного движения», «О профессиях» ТЦ Сфера 2015
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» ООО «ТЦ Сфера», 2015 год
- Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5 – 6 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет / под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007
- Г.С.Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Старшая группа. Осень «Учитель»г.Волгоград
- Г.С.Александрова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» Старшая группа. Зима «Учитель»г.Волгоград
- И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»
- В.А.Кайе «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет» ТЦ «Сфера» 2014 г
- Николаева С.Н. «Приобщение дошкольников к природе», Мозаика-синтез,2013
- Николаева С.Н.»Юный эколог» Мозаика-синтез,2016
- Иванова А.И.»Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» ТЦ Сфера,2010,
- Как наши предки выращивали хлеб.
- Как наши предки шили одежду.
- Как наши предки открывали мир.
- Шорыгина Т.И. «Беседы о воде в природе» ТЦ Сфера,2015
- Шорыгина Т.И. «Беседы о морях и океанах»
- Владимирская Л.А. «От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках.» Издательство «Учитель «Волгоград» 2014
- Источник знаний «Природа России», «Домашние животные»
- Арушанова А.Г. «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет» ТЦ Сфера 2014
- Ушакова О.С. «Закономерности изучения родного языка» ТЦ Сфера 2014
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников
- Ушакова О.С. «Придумай слово» ТЦ «Сфера» 2014
- Ушакова О.С. «Развитие речи 5-7лет» ТЦ Сфера 2014
- Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» ТЦ «Сфера» 2011
- Зеленова Н.Г. , Осипова Л.Е. «Мы живем в России»

- Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках ТЦ Сфера, 2014
- Цветкова Т.В. Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С.»Развитие речи в картинках. Живая природа», ТЦ Сфера,2014
- Цветкова Т.В.» Демонстрационный материал к программе Ушаковой О.С. Развитие речи в картинках. Животные», ТЦ Сфера,2014
- Т.Е.Ковригина «Занимательное обучение чтению детей 6-7 лет» Волгоград,2016
- Беседы с детьми «Защитники отечества», «Пожарная безопасность», «Осень», «Лето»
- Баронова В.В. «Игровые познавательные-речевые занятия», ТЦ Сфера 2016
- Пензулаева Л.И. «Физкультура в детском саду. Старшая группа»
- Коновалова Н.Г. «Утренняя гимнастика» Волгоград,2016
- Коновалова Н.Г «Профилактика плоскостопия у детей». Волгоград, 2014
- Т.А.Алиева Художественная литература для детей 5-7 лет ТЦ «Сфера» 2013
- Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» изд. «Цветной мир»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» старшая группа изд «Цветной мир»
- Классическая детская литература. Старшая группа. Москва, 2014
- Русский фольклор. Подготовительная группа. Москва, 2014.
- Классическая детская литература.Подготовительная группа. Москва, 2014 г
- Арстанова Л.Г. «Планирование деятельности по сопровождению детей в мир культуры» изд. «Учитель» г.Волгоград»
- Богомоллова С.В. «В мире музыки» изд. «Учитель» Волгоград
- Шорыгина Т.А. Серия «Сказки-подсказки» «Литературные сказки», «Добрые сказки», «Трудовые сказки», «Безопасные сказки», «Полезные сказки» изд. ТЦ Сфера 2015
- «Мир искусства» «Сказка в русской живописи» изд. »Мозаика- Синтез,2013
- «Мир искусства» «Городецкая роспись» изд. «Мозаика-Синтез»,2015
- «Мир искусства» «Пейзаж» »Мозаика-Синтез»,2015
- Серия «Мир в картинках»**
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Прочито, пронумеровано
количество листов
шестьдесят шесть
до шест



