

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Яблонька» п. Рязанские Сады
муниципального образования – Старожиловский муниципальный район
Рязанской области

Принята на заседании
педагогического совета
детского сада «Яблонька»
Протокол №1 от "30" августа 2022г.
"30" августа 2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

РАЗРАБОТАЛИ
ВОСПИТАТЕЛИ:
ПЕРВОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ Шалякина М.М.
ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ Миронова Е.Е.

2022-2023

Содержание

1. Пояснительная записка.	4
Цель (с учетом требований ФГОС ДО)	4
Задачи (образовательные, развивающие, воспитательные, с учетом требований ФГОС ДО)	4
Срок реализации	4
Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе;	5
Основные принципы	6
Ожидаемые результаты реализации программы.	7
2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.	9
3. Содержание программы	11
3.1. Режим дня	11
3.2. Учебный план	12
3.3. Расписание ООД	12
3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	13
3.5. Модель организации	17
3.6. Реализация программы по образовательным областям	19
3.6.1. Социально-коммуникативное развитие	19
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	20
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	21
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	22
Формирование основ безопасности	23
Перспективный план работы по формированию основ безопасности	24
3.6.2. Познавательное развитие	26
Формирование элементарных математических представлений	26
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	28
Ознакомление с предметным окружением	28
Ознакомление с социальным миром	29
Ознакомление с миром природы	30
Методы и средства познавательного развития детей	30
Перспективное планирование ООД по ФЭМП	31
Перспективное планирование ООД по ознакомлению с предметным, социальным миром и миром природы	36
3.6.3. Речевое развитие	41
Развитие речи (цели, задачи, направления работы, методы)	41
Художественная литература (задачи, форма работы, принципы организации)	42
Перспективное планирование ООД по развитию речи	42
Перспективное планирование по чтению художественной литературы	50
3.6.4. Художественно-эстетическое развитие	54
Основные цели	54
Приобщение к искусству	54
Изобразительная деятельность	55
Конструктивно-модельная деятельность	57
Музыкальная деятельность	58
Формы, методы и средства в художественно-эстетическом развитии	58
Перспективное планирование ООД по рисованию	59
Перспективное планирование по лепке и аппликации	64
Перспективное планирование по конструированию и моделированию	68
Перспективное планирование ООД по музыкальной деятельности	71

3.6.5. Физическое развитие	83
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	83
Физическая культура	84
Формы, методы и средства физического развития	85
Перспективное планирование ООД по физкультуре	85
Перспективное планирование утренней гимнастики	89
Комплекс гимнастики после дневного сна	90
3.7. Культурно-досуговая деятельность	92
Перспективное планирование досугов и развлечений	93
3.8 Взаимодействие с семьей	94
Перспективный план взаимодействия с семьей на год	94
Консультативная работа с родителями детей, не посещающих детский сад	95
4. Планируемые результаты освоения программы	96
5. Условия реализации рабочей программы:	97
Кадровое обеспечение	98
Материально-техническое обеспечение	98
Предметно-пространственная среда	100
6. Список литературы	103
Научно-методическая и учебно-методическая литература	103
Литература для детей и родителей	104

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по образовательной работе с детьми средней группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОО.
- Образовательная программа ДОО

Главной целью рабочей программы является:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Задачи:

Обеспечение полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Реализации программы: 2022-2023 учебный год

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Основные принципы и положения рабочей программы

Разрабатывая свою рабочую программу, мы старались, чтобы она соответствовала основным принципам инновационной программы «От рождения до школы», а именно:

- ✓ Обеспечение всестороннего развития каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ✓ Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- ✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- ✓ Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- ✓ Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ✓ Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- ✓ Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- ✓ Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- ✓ Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- ✓ Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- ✓ Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- ✓ Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- ✓ Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Ожидаемые результаты реализации программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» подразделяются на итоговые и промежуточные.

Таблица 1. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
<i>Ценностные представления и мотивационных ресурсы</i>	<i>Знания, умения, навыки</i>
• инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	• овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью,

	сформированность предпосылок грамотности.
--	---

Универсальные образовательные результаты		
<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

1. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздника готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о	Открытый день здоровья.

	своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детей своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
Мой город, моя страна (1-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (1-я—4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я—3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я–3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим дня.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей ср. группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режимные моменты	Холодный период года	Теплый период года (01.06-31.08)
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.00	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.07	8.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.15-8-45	8.35- 9-00
Организованная детская образовательная деятельность	8.45-9.55	
Подготовка к второму завтраку. 2 завтрак.	9.55-10-00	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11-30	
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50	11.25-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.15
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.30	15.15-16.00
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00	16.00-16.15
Самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-17.30	16.15 -16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.30-19.00	16.40 -19.00

3.2. Учебный план.

Количество часов в неделю, отводимых на реализацию содержания образовательных областей в процессе Организованной образовательной деятельности (занятия)		
Образовательная область	Вид базовой деятельности	средняя группа
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
Социально-коммуникативное развитие	Социум	0,5
Познавательное развитие	Экология	0,5
	Математика	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Итого		10

3.3. Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	Время ООД	Базовый вид деятельности
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.35-9.00	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
	9.25-9.45	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (В ГРУППЕ)
ВТОРНИК	8.45-8.55	ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ вторая младшая
	9.00-9.15	ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ средняя группа
	9.25.-9.55	Музыка
СРЕДА	8.45-8.55	ФЭМП вторая младшая
	9.00-9.15	ФЭМП средняя группа
	9.25.-9.55	ФИЗКУЛЬТУРА (НА УЛИЦЕ)
ЧЕТВЕРГ	8.45-8.55	РАЗВИТИЕ РЕЧИ вторая младшая
	9.00-9.15	Развитие речи средняя группа
	9.25-9.55	МУЗЫКА
ПЯТНИЦА	8.45-8.55	РИСОВАНИЕ вторая младшая
	9.00-9.15	Рисование средняя группа
	9.25-9.55	ФИЗКУЛЬТУРА (В ГРУППЕ)

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

***Гибкий режим деятельности ДОУ
и взаимодействия основных участников образовательного процесса
в ДОУ педагогов***

Компоненты деятельности	Педагоги	Родители
----------------------------	----------	----------

Адаптация	Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ. Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье.	Эмоционально поддерживают малыша и оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка.
Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДОУ	Выполняют систему проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют личностно – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку	Соблюдают дома режим сна и питания, принятые в детском саду
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания мышечной радости»	Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности
Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги	Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. Осуществляют индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем	Вместе с ребенком приобщаются к различным видам спорта.
Формирование основ здорового образа жизни	Учат детей умываться, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце, зубную щетку и т.п. Формируют привычку к здоровому образу жизни на занятиях, проводят познавательную работу о вреде курения, алкоголя. Формирует знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в опасных ситуациях.	В домашних условиях поддерживают культурно – гигиенические навыки и привычки, вырабатываемые в детском саду.
Летняя оздоровительная компания	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, походы, экскурсии на природу.	Соблюдают требования, предъявляемые детским садом к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, заботе о безопасности ребенка.
Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях	Обеспечивают непрерывность закаливающих процедур в дни непосещения ребенком ДОУ

Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия	Включает в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. Учит детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время занятий. Соблюдает санитарные правила организации занятий: свет слева, достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей.	Выполняют упражнения по рекомендациям врача, воспитателя. Контролируют состояние осанки ребенка дома. Контролируют время просмотра телепередач и компьютерных игр.
Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя	Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду. Используют игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково – исследовательскую деятельность в учебном процессе. Ведут учет индивидуальных особенностей развития детей при организации учебно – воспитательного процесса. Осуществляют развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в ДООУ. Информировать родителей о результатах развития детей.	Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Поддерживают тесную связь и информированность с воспитателем.
Развитие кисти руки ребенка	Развивают мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр	Упражняют детей дома под контролем взрослых в вырезывании, шитье, лепке, рисовании, конструировании аппликации
Воспитание бережного отношения к природе	Использует природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей. Формирует детскую любознательность к природным явлениям. Учит понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимосвязанные процессы в природе. Закладывают основы экологической культуры, учит основам безопасного поведения в природе.	Демонстрирует ребенку образцы экологически ориентированного поведения. Участвует вместе с ребенком в экологических проектах ДООУ, опытах и экспериментах с объектами природы.
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментально – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.	Поддерживает ребенка в проявлении его любознательности, участвует вместе с ребенком в исследовательских проектах и экспериментировании

Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым	Рассказывают о профессиях взрослых, дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты, клубы, презентации увлечений и традиций семьи, корректного общения с детьми добиваются уважения и доверия детей.	Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи и рода
Освоение взаимосвязей в социальном мире.	Знакомят детей с социальным окружением в детском саду и в п. Старожилово. Знакомят с достопримечательностями родного края, воспитывают чувство гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со знаменитыми земляками и др	Поддерживают в семье основы этикета, учат в семье этикету общения. Участвуют в любых совместных мероприятиях детского сада и семьи
Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками.	Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Формируют положительный образ группы как носителя морально – нравственных норм поведения. Воспитывают терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей. Учат детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства собственного достоинства	Интересуются у ребенка о жизни в коллективе сверстников в детском саду, обсуждают с педагогом статус ребенка в группе, его поведение в коллективе. Воспитывают в ребенке умение подчиняться общим правилам группы, правилам игры, умение контролировать свои эмоции и поведение среди сверстников.
Воспитание чувства ответственности у детей.	Способствует развитию у детей чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и обещание.	Выступают для ребенка примером для подражания в части ответственности за порученное дело, данное слово.
Художественная литература	Приобщают детей к высокохудожественной литературе, формируют запас литературных, художественных впечатлений. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого развития.	Интересуются тем, что читали в детском саду, покупают книги и читают дома Участвуют в мероприятиях детского сада совместно с детьми по данному разделу.

Изобразительная деятельность	Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Организуют работу с одаренными детьми.	Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации к детским книгам, репродукции и открытки. Домашнее рисование по желанию ребенка.
Музыкальная деятельность	Воспитатели и музыкальные руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа..	Прослушивание детских музыкальных произведений дома. Обучение одаренных детей в музыкальной школе.
Театрализованная деятельность	Формируют интерес к театрализованной деятельности. Развивают способность свободно держаться на сцене, побуждают детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). Учат детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним, анализировать приемлемые средства выразительности при игре данной роли.	Оказывают помощь ДОУ в изготовлении костюмов для театрализованных постановок и утренников. Принимают участие вместе с детьми в утренниках и театрализации произведений.:
Художественный труд	Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Помогает дошкольникам в создании выразительных образов. Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. Развивают технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.	Проявляют интерес к изобразительному творчеству детей. Принимают активное участие в мероприятиях ДОУ по данному разделу.

3.5. Модель организации образовательного процесса в ДОУ для детей младшего дошкольного возраста

	1-я половина дня	2-я половина дня
--	------------------	------------------

Художественно – эстетическое развитие	➤ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ➤ Эстетика быта ➤ Экскурсии в природу (на участке) ➤ Утренники, праздники ➤ Рассматривание предметов быта русского народа	➤ Музыкально-художественные досуги ➤ Индивидуальная работа ➤ Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность ➤ Творческие игры ➤ Слушание музыкальных и художественных произведений ➤ Чтение художественной литературы ➤ Самостоятельная музыкальная деятельность ➤ Использование музыки в игре ➤ Игра на детских музыкальных инструментах
Физкультурно-оздоровительное развитие	➤ Прием детей на воздухе в теплое время года ➤ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ➤ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ➤ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) ➤ Физкультминутки на занятиях ➤ Физкультурные занятия ➤ Прогулка в двигательной активности	➤ Гимнастика после сна ➤ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ➤ Физкультурные досуги, игры и развлечения ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Социально-коммуникативное развитие	➤ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ➤ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ➤ Формирование навыков культуры еды ➤ Этика быта, трудовые поручения ➤ Формирование навыков культуры общения ➤ Театрализованные игры ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Трудовые поручения	➤ Индивидуальная работа ➤ Эстетика быта ➤ Трудовые поручения ➤ Игры с ряжением ➤ Работа в книжном уголке ➤ Общение младших и старших детей ➤ Сюжетно ролевые игры ➤ Формирование навыков безопасного поведения ➤ Ситуативные беседы ➤ Помощь взрослым ➤ Изготовление предметов для игр ➤ Чтение художественной литературы
Познавательно – речевое развитие	➤ Занятия ➤ Дидактические игры ➤ Наблюдения ➤ Беседы ➤ Экскурсии по участку ➤ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование ➤ Сюжетные игры познавательного характера	➤ Занятия, игры ➤ Досуги ➤ Индивидуальная работа ➤ Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов ➤ Ситуативные разговоры с детьми ➤ Обсуждения пользы гигиенических процедур, закаливания... ➤ Чтение познавательной литературы ➤ Развивающие игры

3.6. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

3.6.1. Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Разделы	Основные цели и задачи	Основные направления работы по разделу
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.	• Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). • Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). • Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. • Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</i>	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.	• Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). • Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). • Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. • Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
--	--	--

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

		Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
--	--	--

<i>Формирование основ безопасности.</i>	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. <u>Безопасность на дорогах.</u> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
--	--	---

Перспективный план работы по формированию основ безопасности.

	Мероприятие	Цели	Литература	Методы и приемы
СЕНТЯБРЬ	Беседы с детьми по разным разделам ОБЖ	Выявить знания детей по различным разделам ОБЖ		-Дидактические и подвижные игры. -Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов -Целевые прогулки -Продуктивная деятельность детей.
	Служба «02», «03»	Уточнить значение телефонных номеров и правила пользования ими		-Дидактические игры -Решение проблемных ситуаций.
ОКТАБРЬ	В мире опасных предметов	Уточнить представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми мы встречаемся в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	К.Ю.Белая и др. «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 11	-Дидактические игры. -Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы.
	Проектная деятельность по пожарной безопасности			
НОЯБРЬ	Электроприборы	Закрепить представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 10	-Решение проблемных ситуаций. - Дидактические игры. -Продуктивная деятельность детей.
	Проектная деятельность по пожарной безопасности			
ДЕКАБРЬ	Игры во дворе	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности	Н.Н.Авдеева и др. «Безопасность», 122	-Дидактические игры. -Решение проблемных ситуаций. -Продуктивная деятельность детей.
	Знай и выполняй правила уличного движения	Закрепить знания правил уличного движения	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 67	-Дидактические и подвижные игры. -Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов

ЯНВАРЬ	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 82	-Решение проблемных ситуаций.
	Опасные ситуации	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 83	-Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов
ФЕВРАЛЬ	Если чужой приходит в дом.	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 86	-Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов
	Я расту здоровым	Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 48	-Дидактические и подвижные игры. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов -Продуктивная деятельность детей
МАРТ	Личная гигиена	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур	Н.Н.Авдеева и др. «Безопасность», 98	-Дидактические и подвижные игры. -Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов -Целевая прогулка
	Витаминная семья	Дать детям понятие о пользе витаминов и их значении для здоровья человека	Н.Н.Авдеева и др. «Безопасность», 101	-Дидактические игры. -Чтение художественной литературы.
АПРЕЛЬ	Съедобные и ядовитые	Познакомить детей со съедобными и ядовитыми растениями и грибами, научить различать их и правильно называть.	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 30, 35	-Дидактические игры. -Продуктивная деятельность детей
	Наши соседи – насекомые и животные	Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, животными, научить правильному обращению с ними	К.Ю.Белая и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», 36, 40	-Решение проблемных ситуаций. -Просмотр мультфильмов -Чтение художественной литературы.

МАЙ	Будем беречь и охранять природу	Воспитывать у детей природоохранное поведение	Н.Н.Авдеева и др. «Безопасность», 70, 73	-Дидактические и подвижные игры. -Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов -Целевые прогулки -Продуктивная деятельность детей.
	Лето – веселая пора	Закрепить знания детей, полученные в течение года по ОБЖ		-Дидактические и подвижные игры. -Решение проблемных ситуаций. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов -Целевые прогулки -Продуктивная деятельность детей.

3.6.2.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Разделы	Основные цели и задачи	Основные направления работы по разделу
Формирование элементарных математических представлений.	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три

		кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного ана-
--	--	---

		лизаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	• Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; • Формирование познавательных действий, становление сознания; • Развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,	Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт,

	ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). • Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения	знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Ознакомление с социальным миром.	• Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных	• Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. • Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. • Формировать первичные представления о школе. • Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

	ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. • Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.	• Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. • Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. • Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
Ознакомление с миром природы.	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.	• Расширять представления детей о природе. • Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). • Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). • Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). • Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). • Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. • Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). • Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. • Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. • Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). • Учить детей замечать изменения в природе. • Рассказывать об охране растений и животных.

Методы и средства познавательного развития детей

Вопросы к детям
 Проблемные ситуации
 Обсуждение
 Беседы
 Рассказ взрослого
 Рассуждения
 Дискуссия
 Наглядные модели и символы
 Конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.
 Эксперименты
 Опыты
 Наблюдения
 Чтение познавательной и художественной литературы
 Презентации
 Дидактические игры

Согласно учебному плану ООД по познавательному развитию:

-(предметный мир, социальный мир и мир природы) отводится 1 занятия в неделю, общее количество (исключая каникулярные дни в ноябре, январе и марте) – 33;

-ООД по ФЭМП – 1 занятие в неделю, общее количество – 36 занятия.

Длительность одного занятия до 20 минут с 1-2 физкультминутками.

Перспективное планирование ООД по ФЭМП

К концу учебного года дети должны:

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- различать левую и правую руки;
- определять части суток.

М-ц	№	Задачи ООД	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ	1	• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, сверху, снизу.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 12

	2	- Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько.</i> - Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.13
	3	- Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже.</i> - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 14
О К Т Я Б РЬ	1	- Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. - Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 15
	2	- Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». - Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. - Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 17
	3	- Учить считать в пределах трёх, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. - Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже.</i> - Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 18
	4	- Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». - Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. - Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 19
О	1	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с	И.А.Помораева,

ДЕКАБРЬ		порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». - Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, шире, узкий, уже, высокий, выше, ниже</i>. - Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	В.А.Позина, стр. 21
	2	- Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. - Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. - Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 23
	3	- Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?» - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 24
	4	- Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» - Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. - Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 25
	1	- Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: <i>«Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»</i>. - Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 28
	2	- Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. - Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: <i>«Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка»</i>. - Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 29
	3	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 31

		- Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
	4	- Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. - Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. - Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 32
ЯНВАРЬ	1	- Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. - Познакомить со значением слов далеко - близко. - Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 33
	2	- Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. - Уточнить представления о значении слов <i>далеко - близко.</i> - Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 34
	3	- Упражнять в счёте звуков в пределах 5. - Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.35
	4	- Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. - Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. - Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо.</i>).	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 36
ФЕВРАЛЬ	1	- Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. - Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> - Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 37
	2	- Учить считать в пределах 5. - Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> - Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 39
	3	Учить воспроизводить указанное количество движений (в	И.А.Помораева,

		пределах 5). - Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник - Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день вечер, ночь.</i>	В.А.Позина, стр. 40
	4	- Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). - Учить двигаться в заданном направлении (<i>вперёд, назад, налево, направо</i>). - Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 42
МАРТ	1	- Закреплять умение двигаться в заданном направлении. - Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). - Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 43
	2	- Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. - Учить сравнивать 3 предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> - Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 44
	3	- Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). - Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> - Упражнять в умении различать и называть геом. фигуры: куб, шар.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 45
	4	- Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 46
АПРЕЛЬ	1	- Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. - Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко-близко.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 48
	2	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 49

		- Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше. - Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	
	3	- Упражнять в счете и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). - Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром, кубом. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 50
	4	- Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). - Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше. - Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 51
МАЙ	1	Закрепление пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина.
	2	Закрепление пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина.
	3-4	Закрепление пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина.

Перспективное планирование ООД по ознакомлению с предметным миром, социальным и миром природы

		Тема занятия	Цели	Используемая литература
Сентябрь	1. Предметное окружение	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 18

Октябрь	2. Явления окружающей жизни	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр.19
	3. Ознакомление с миром природы	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 28
	4. Ознакомление с миром природы	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 30
	1. Предметное окружение	«Петрушка идёт трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 21
	2. Ознакомление с миром природы	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 33
	3. Явления окружающей жизни	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 24

	4. Ознакомление с миром природы	«Воробей»	Расширять знания детей об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках и приспособлении птиц к среде обитания.	Т.А. Шорыгина Птицы. Какие они? Стр. 4
Ноябрь	1. Предметное окружение	«Петрушка идёт рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 26
	2. Ознакомление с миром природы	«Осенние посиделки»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни дом. животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о дом. животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 38
	3. Явления окружающей жизни	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	Уточнить знания детей о дет. саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 27
	4. Ознакомление с миром природы	«Скоро зима»	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 41
Декабрь	1. Предметное окружение	«Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 28
	2. Ознакомление с миром природы	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 43

	3. Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится дет. сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 31
	4. Ознакомление с миром природы	«Почему растаяла снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.45
Январь	1. Предметное окружение	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 33
	2. Ознакомление с миром природы	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 48
	3. Явления окружающей жизни	«Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ним.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 34
	4. Ознакомление с миром природы	«В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 50
Февраль	1. Предметное окружение	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 36
	2. Ознакомление с миром природы	Рассматривание картинки кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 53

	3. Явления окружающей жизни	«Наша Армия»	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 37
	4. Ознакомление с миром природы	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 54
Март	1. Предметное окружение	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 40
	2. Ознакомление с миром природы	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 57
	3. Явления окружающей жизни	«В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 41
	4. Ознакомление с миром природы	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 59
Апрель	1. Предметное окружение	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 43
	2. Ознакомление с миром природы	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 64

	3. Явления окружающей жизни	«Мой посёлок»	Продолжать закреплять название родного посёлка, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой посёлок.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 46
	4. Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 66
Май	1. Предметное окружение	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 48
	2. Ознакомление с миром природы		Повторение пройденного материала	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
	3. Явления окружающей жизни	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением» Стр. 49
	4. Ознакомление с миром природы		Повторение пройденного материала	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

3.6.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Основные цели и задачи.

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей:

грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Согласно расписанию ООД развитию речи отводится 1 занятие в неделю.

Общее количество (исключая каникулярные дни в ноябре, январе и марте) - 32. Длительность одного занятия до 20 минут.

Диагностическое обследование детей по развитию речи проводится 2 раза в год: ноябрь, май.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

		Тема, задачи ООД	Методическая литература
Сентябрь	1.	Описание игрушек – кошки и собаки Задачи: <u>связн. р.</u> Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. <u>словарь и грамматика:</u> Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. <u>звук. кул. речи:</u> Закреплять произношение звуков «у, а, г, к, в», учить правильно произносить в словах звуки «с» - «сь», выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 107
	2.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Задачи: <u>связн. р.</u> Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). <u>словарь и грамматика:</u> Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 110

Октябрь	3.	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Задачи: <u>связн. р:</u> учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; <u>словарь и грамматика:</u> Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах «за, под, на, в», навыки их применения в речи. <u>звук. кул. речи:</u> укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков «с» - «сь» изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук «с» длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 112
	4.	Составление описательного рассказа о питомцах. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. <u>словарь и грамматика:</u> Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. <u>звук. кул. речи:</u> Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 115
	5.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. <u>словарь и грамматика:</u> Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа. <u>звук. кул. речи:</u> Закрепить правильное произношение изолированного звука «з», учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 118
	6.	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Задачи: <u>связн. р:</u> Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. <u>словарь и грамматика:</u> Учить правильно называть детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 120

7.	Составление сюжетного рассказа по ролям Задачи: <u>связн. р:</u> формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. <u>словарь и грамматика:</u> Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. <u>звук. кул. речи:</u> Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 122
8.	Придумывание загадок-описаний об игрушках. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. <u>словарь и грамматика:</u> Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. <u>звук. кул. речи:</u> Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 124
9.	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель» Задачи: <u>связн. р:</u> Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. <u>словарь и грамматика:</u> Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 127
10.	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» Задачи: <u>связн. р:</u> Подвести к составлению небольшого рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). <u>словарь и грамматика:</u> Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 129

	11.	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. <u>словарь и грамматика:</u> Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. <u>звук. кул. речи:</u> Учить слышать и правильно произносить звук «ш», изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 131
	12.	Составление рассказа о любимой игрушке. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. <u>словарь и грамматика:</u> Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». <u>звук. кул. речи:</u> Развивать выразительность речи.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 134
	13.	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» Задачи: <u>связн. р:</u> Учить давать описания зимней одежды. <u>словарь и грамматика:</u> Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. <u>звук. кул. речи:</u> Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 137
Декабрь	14.	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» Задачи: <u>связн. р:</u> Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. <u>словарь и грамматика:</u> Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. <u>звук. кул. речи:</u> Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с».	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 140

	15.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» Задачи: <u>связн. р:</u> Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. <u>словарь и грамматика:</u> Учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей животных. <u>звук. кул. речи:</u> Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 142
	16.	Составление рассказа по картине « Не боимся мороза» Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. <u>словарь и грамматика:</u> Учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i>. <u>звук. кул. речи:</u> Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 144
	17.	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» Задачи: <u>связн. р:</u> Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; развивать диалогическую речь. <u>словарь и грамматика:</u> Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. <u>звук. кул. речи:</u> Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 146
Январь	18.	Составление описания внешнего вида. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). <u>словарь и грамматика:</u> Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. <u>звук. кул. речи:</u> Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 149

Февраль	19.	Составление рассказа с использованием предложенных предметов. Задачи: <u>связн. р:</u> Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. <u>словарь и грамматика:</u> Упражнять в образовании названий посуды. <u>звук. кул. речи:</u> Учить правильно произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 150
	20.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить пересказывать рассказ. <u>словарь и грамматика:</u> Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. <u>звук. кул. речи:</u> Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 152
	21.	Описание потерявшихся зайчат по картинкам. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. <u>словарь и грамматика:</u> Упражнять в подборе глагола к существительному. <u>звук. кул. речи:</u> Учить четко правильно произносить звук «щ», выделять этот звук в словах.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 154
	22.	Составление рассказа «День рождения Тани». Задачи: <u>связн. р:</u> учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему. <u>словарь и грамматика:</u> образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды. <u>звук. кул. речи:</u> Закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 155
	23.	Составление описания животных по картинкам. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. <u>словарь и грамматика:</u> Учить составлять сложноподчиненные предложения. <u>звук. кул. речи:</u> Закрепить правильное произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 157

Март	24.	Составление описания по лексической теме «Овощи». Задачи: <u>связн. р:</u> Учить описывать овощи, правильно их называть. <u>словарь и грамматика:</u> Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. <u>звук. кул. речи:</u> Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 158
	25.	Употребление в речи слов с пространственным значением. Задачи: <u>связн. р:</u> Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. <u>словарь и грамматика:</u> Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди – сзади). <u>звук. кул. речи:</u> Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 160
	26.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники». Задачи: <u>связн. р:</u> Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. <u>словарь и грамматика:</u> Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. <u>звук. кул. речи:</u> Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш».	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 162
	27.	Описание внешнего вида животных. Задачи: <u>связн. р:</u> Продолжать учить составлять описание предметов. <u>словарь и грамматика:</u> Упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу – хочет, хотим – хотят). <u>звук. кул. речи:</u> Закреплять правильное произношение звуков «л – ль», изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 164

Апрель	28.	Составление рассказа по картине «Куры». Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. <u>словарь и грамматика:</u> Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. <u>звук. кул. речи:</u> Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 167
	29.	Составление описаний персонажей сказки «Теремок». Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять описание предметов. <u>словарь и грамматика:</u> Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». <u>звук. кул. речи:</u> Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь», подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 170
	30.	Определение специфических признаков предмета. Задачи: <u>связн. р:</u> Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. <u>словарь и грамматика:</u> Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. <u>звук. кул. речи:</u> Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 172
	31.	Определение предмета по его специфическим признакам. Задачи: <u>связн. р:</u> Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. <u>словарь и грамматика:</u> Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. <u>звук. кул. речи:</u> Закреплять правильное произношение звуков «р – рь», учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 174

	32.	Описание внешнего вида детенышей животных. Задачи: <u>связн. р:</u> Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. <u>словарь и грамматика:</u> Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида. <u>звук. кул. речи:</u> Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» С. 176
		Диагностическая неделя	
Май		Закрепление пройденного материала	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

		Название произведения	Используемая литература
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»	
		«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького	Хрестоматия (4-5)
		«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова	
		И. Бунин «Листопад» (отрывок)	
		«Дед хотел уху сварить...»	
	2-я неделя	«Дон! Дон! Дон!-», «Гуси, вы гуси...»	
		«Война грибов с ягодами», обр. В. Даля	
		«Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус	
		«Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского	
		Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...»	
	3-я неделя	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого	
		А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»	
		В. Вересаев «Братишка»	Хрестоматия (4-5)
		В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой	
		«Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки	
	4-я неделя	«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро	
		«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова	
		И. Бунин «Листопад» (отрывок)	
		А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	
		«Дед хотел уху сварить...»	Хрестоматия (4-5)
ОКТ	1	М. Горький «Воробышко»	
		Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько	
		А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»	

			«Жихарка», обр. И. Карнауховой	
			А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...»	
		2-я неделя	«Сидит, сидит зайка...»	
			С. Козлов «Как ослику приснился страшный сон»	
			Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим»	
			А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»	
			И. Бунин «Листопад» (отрывок)	
		3-я неделя	А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»	Хрестоматия (4-5 лет)
			В. Осеева «Волшебная иголочка»	
			«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого	
			А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...»	
			К. Чуковский «Тараканище»	
		4-я неделя	С. Маршак «Багаж»	
			В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой	
			«Дон! Дон! Дон!-», «Гуси, вы гуси...»	
			«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова	
			«Сидит, сидит зайка...»	
Н О Я Б Р Ъ	1-я неделя		«Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.	Хрестоматия (4-5 лет)
			В. Осеева «Волшебная иголочка»	
			«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова	
			«Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина	
			«Лиса-лапотница», обр. В. Даля	
	2-я неделя		«Кот на печку пошел...»	
			«Привередница»	
			Ю. Мориц «Песенка про сказку»	
			Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги)	
			С. Маршак «Мяч»	
	3-я нед		«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;	
			Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	
			«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова	
			Ю. Мориц «Дом гнома, гном — дома!»	
			С. Маршак «Багаж»	
	4-я неделя		«Барашеньки...»	
			К. Чуковский. «Телефон»	
			С. Маршак «Вот какой рассеянный»	
			С. Маршак «Веселая азбука про все на свете»	
			«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого	
Д Е К А Б Р Ъ	1-я неделя		«Кот на печку пошел...»	
			«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова	
			А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
			Я. Аким «Первый снег»	
			З. Александрова «Елочка»	
	2-я неделя		«Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова	
			И. Суриков «Зима»	
			Ю. Мориц «Песенка про сказку»	
			З. Александрова «Елочка»	
			Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги)	
	3-		«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;	
			Э. Успенский «Разгром»	

ЯНВАРЬ		Д. Хармс «Очень грашная история»	
		Виктор Драгунский «Тайное становится явным»	
		А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
	4-я неделя	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»)	
		«Барашеньки...»	
		«Мальчик стерег овец...»	
		С. Дрожжия «Улицей гуляет...»	
		«Кот на печку пошел...»	
	1-я неделя	З. Александрова «Елочка»	
		«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова	
		Я. Аким «Первый снег»	
		С. Дрожжия «Улицей гуляет...»	
		И. Суриков «Зима»	
	2-я неделя	С. Есенин «Поет зима — аукает...»	
		С. Маршак «Вот какой рассеянный»	
		С. Михалков «Дядя Степа»	
		В. Орлов «Почему медведь зимой спит»	
		«Кот на печку пошел...»	
	3-я неделя	А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
		«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького	
		Д. Хармс «Очень грашная история»	
		С. Дрожжия «Улицей гуляет...»	
		З. Александрова «Елочка»	
	4-я неделя	С. Есенин «Поет зима — аукает...»	
		«Жихарка», обр. И. Карнауховой	
		С. Воронин «Воинственный Жако»	
		Н. Носов «Затейники»	
		Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать»	
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	
		Г. Цыферов «В медвежачий час» (главы из книги)	
		Э. Успенский «Разгром»	
		Г. Остер «Одни неприятности»	
		«Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.	
	2-я неделя	И. Суриков «Зима»	
		«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького	
		Ю. Владимиров «Чудаки»	
		Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»)	
		В. Орлов «С базара»	
	3-я неделя	С. Есенин «Поет зима — аукает...»	
		Х.К. Андерсен. «Огниво»	
		«Лиса-лапотница», обр. В. Даля	
		К. Чуковский «Телефон»	
		«Идет лисичка по мосту...»	
	4-я неделя	«Солнышко-ведрышко...»	
		Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	
		А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	
		К. Чуковский «Тараканище»	
		«Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.	
Итого	1	«Солнышко-ведрышко...»	

			Н. Носов «Затейники»	
			М. Зощенко «Показательный ребенок»	
			А. Введенский «Кто?»	
			Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать»	
		2-я неделя	«Иди, весна, иди, красна...».	
			«Лиса и козел», обр. О. Капицы	
			В. Орлов «С базара»	
			Ф. Грубин «Слезы»	
		3-я неделя	«Про маленького поросенка Плюха» по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод	
			«Идет лисичка по мосту...»	
			Виктор Драгунский «Тайное становится явным»	
			К. Чуковский «Федорино горе»	
	4-я неделя		«Сегодня день целый...»	
			Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров»	
			«Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде	
			Д. Самойлов «У слоненка день рождения».	
			«Красная Шапочка» из сказок Ш. Перро	
			«Хотела галка пить...»	
			Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.)	
АПРЕЛЬ		1-я неделя	«Иди, весна, иди, красна...».	
			С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.	
			К. Чуковский «Федорино горе»	
			К. Ушинский «Бодливая корова»	
		2-я неделя	братья Гримм "Бременские музыканты", нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.	
			«Идет лисичка по мосту...»	
			С. Михалков «Дядя Степа»	
			Ф. Грубин «Слезы»	
		3-я неделя	Бианки «Подкидыш»	
			С. Маршак «Мяч»	
			Е. Серова «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»)	
			С. Воронин «Воинственный Жако»	
МАЙ	1-я неделя		«Хотела галка пить...»	
			Н. Сладков «Неслух»	
			А. Барто «Уехали»	
		4-я неделя	С. Георгиев «Бабушкин садик»	
			Э. Хогарт «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги)	
			Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»)	
			Л. Николаен ко «Кто рассыпал колокольчики...»	
			братья Гримм "Бременские музыканты", нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.	
			К. Ушинский «Бодливая корова»	
			Н. Носов «Заплата»	
			Е. Серова «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»)	
			Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»	
			Е. Серова «Одуванчик»	

	2-я неделя	С. Михалков «Дядя Степа»	
		Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»)	
		В. Бианки «Первая охота»	
		К. Чуковский «Федорино горе»	
		Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»	
	3-я неделя	С. Георгиев «Бабушкин садик»	
		«Мальчик стерег овец...»	
		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»	
		Е. Серова «Одуванчик»	
		Н. Носов «Заплата»	
	4-я неделя	А. Барто «Уехали»	
		Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров»,	
		«Привередница»	
		К. Ушинский «Бодливая корова»	
		В. Бианки «Первая охота»	

3.6.4. Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Основные цели

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Разделы	Задачи	Основные направления работы
Приобщение к искусству.	• Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. • Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через	• Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. • Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. • Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). • Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка,

	ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. • Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). • Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. • Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. • Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). • Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). • Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. • Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. • Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. • Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). • Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность.	• Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. • Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.	<u>Рисование.</u> • Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). • Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

	• Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	• Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. • Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. • Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. • Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. • Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. <u>Декоративное рисование.</u> • Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). • Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. <u>Лепка.</u> • Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). • Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким
--	--	---

		оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. - Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. - Закреплять приемы аккуратной лепки. <u>Аппликация.</u> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
Конструктивно-модельная деятельность	- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. - Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. - Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

		• Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). • Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. • Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). • Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкально-художественная деятельность.	• Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. • Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. • Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. • Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой	Слушание. • Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). • Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. • Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. • Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. • Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Музыкально-ритмические движения. • Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. • Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. • Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

	деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.	- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. - Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. - Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). - Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. - Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
--	--	---

Формы, методы и средства, используемые в художественно-эстетическом развитии

- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для других видов деятельности.
- Создание макетов, коллекций и их оформление
- Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Попевка, распевка
- Двигательный, пластический танцевальный этюд
- Танец
- Творческое задание
- Концерт - импровизация
- Музыкальная сюжетная игра
- Инсценирование
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Перспективное планирование ООД по рисованию

Месяц	№	Тема занятия	Методическая литература
-------	---	--------------	-------------------------

Сентябрь	1.	«Нарисуй картинку про лето» Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т. С. Комарова стр.48
	2	«На яблоне поспели яблоки» Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ.	Т. С. Комарова стр.49
	3	«Красивые цветы» Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова стр.51
Октябрь	4	«Золотая осень» Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т. С. Комарова стр.53
	5	«Сказочное дерево» Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности.	Т. С. Комарова стр.53
	6	Декоративное рисование «Украшение фартука» Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т. С. Комарова стр.54
	7	«Цветные шары» (круглой и овальной формы) Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т. С. Комарова стр.55

Ноябрь	8	«Яички простые и золотые» Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т. С. Комарова стр.56
	9	Рисование по замыслу Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т. С. Комарова стр.57
	10	Декоративное рисование «Украшение свитера» Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т. С. Комарова стр.58
	11	«Маленький гномик» Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т. С. Комарова стр.60
Декабрь	12	«Рыбки плавают в аквариуме» Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т. С. Комарова стр.61
	13	«Наша нарядная елка» Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.	Т. С. Комарова стр.64
	14	«Новогодние поздравительные открытки» Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	Т. С. Комарова стр.63

	15	«Снегурочка» Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т. С. Комарова стр.63
Январь	16	«Маленькой елочке холодно зимой» Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок.	Т. С. Комарова стр.65
	17	«Развесистое дерево» Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т. С. Комарова стр.66
	18	Нарисуй какую хочешь игрушку Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т. С. Комарова стр.67
	19	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Т. С. Комарова стр.68
Февраль	20	«Украсим полосочку флажками» Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т. С. Комарова стр.69
	21	«Девочка пляшет» Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Т. С. Комарова стр.69

	22	«Красивая птичка» Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т. С. Комарова стр.71
	23	«Расцвели красивые цветы» Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте.	Т. С. Комарова стр.72
Март	24	«Украсим кукле платице» Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Т. С. Комарова стр.74
	25	«Сказочный домик-теремок» Учить детей передавать в рисунке образ сказки – теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика.	Т. С. Комарова стр.75
	26	Рисование по замыслу Продолжать учить детей самостоятельно определять содержание для своего рисунка, доводить задуманное до конца. Закреплять приёмы рисования карандашами и закрашивания (медленно, несильно размахивая карандашом у контура и быстрее, размашистее – в середине). Развивать творческие способности.	Т. С. Комарова стр.76
	27	«Красивая постройка» Учить детей передавать в рисунке разные конструкции из брусков и трёхгранных призм, правильно располагая их на листе. Закреплять правильное название фигур: прямоугольник, треугольник. Учить закрашивать в одном направлении, не выходя за линии контура.	Т. С. Комарова стр. 73
Апрель	28	«Козлёночек» Учить рисовать животных на четырёх ногах, правильно передавая горизонтальное положение туловища и строение. Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений при рисовании.	Т. С. Комарова стр.76
	29	«Твоя любимая кукла» Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Т. С. Комарова стр.78
	30	«Дом, в котором ты живешь» Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Т. С. Комарова стр.79

	31	Декоративное рисование «Украсим салфеточку» Продолжать учить составлять узор на квадрате, заполняя углы, середину, стороны. Закреплять умение использовать в рисунке элементы декоративного узора: кольца, дуги, листочки, точки. Развивать чувство композиции, цвета. Упражнять в пользовании красками. Воспитывать самостоятельность, активность.	Т. С. Комарова стр.78
Май	32	«Нарисуй какую хочешь картинку» Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Т. С. Комарова стр.83
	33	«Самолеты летят сквозь облака» Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т. С. Комарова стр.81
	34	«Нарисуй картинку про весну» Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т. С. Комарова стр.82
	35	«Празднично украшенный дом» Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие.	Т. С. Комарова стр.80
	36	«Мое любимое солнышко» Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	

Перспективное планирование ООД по лепке и аппликации

Месяц	№	Тема занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы») (лепка) Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам.	Т. С. Комарова стр.48
	2	«Красивые флажки» (аппликация) Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету.	Т. С. Комарова стр.49

	3	«Большие и маленькие морковки» (лепка) Учить лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т. С. Комарова стр.49
	4	«Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы» (аппликация) Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Т. С. Комарова стр.50
Октябрь	5	«Огурец и свекла» (лепка) Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т. С. Комарова стр.54
	6	«Украшение платочка» (аппликация) Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т. С. Комарова стр.53
	7	Лепка по замыслу (лепка) Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	Т. С. Комарова стр.52
	8	«Лодки плывут по реке» («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере») (аппликация) Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т. С. Комарова стр.55
Ноябрь	9	«Рыбка» (лепка) Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Т. С. Комарова стр.59
	10	«В нашем селе построен большой дом» (аппликация) Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова стр.57
	11	«Грибы» (лепка) Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей.	Т. С. Комарова стр.57

	12	«Грибы» (аппликация) Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т. С. Комарова стр.58
Декабрь	13	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты» (лепка) Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	Т. С. Комарова стр.61
	14	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» (аппликация) Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова стр.62
	15	«Девочка в зимней одежде» (лепка) Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении.	Т. С. Комарова стр.63
	16	«Бусы на ёлку» (аппликация) Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т. С. Комарова стр.64
Январь	17	«Большая утка с утятами» (лепка) Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции. Вызвать желание лепить игрушки.	Т. С. Комарова стр.63
	18	«В магазин привезли красивые пирамидки» (аппликация) Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т. С. Комарова стр.65
	19	«Птичка» (лепка) Учить: лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т. С. Комарова стр.65
	20	«Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)» (аппликация) Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получить круг. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их. Развивать инициативу.	Т. С. Комарова стр.68

Февраль	21	«Хоровод» (лепка) Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Т. С. Комарова стр.69
	22	«Летающие самолеты» (коллективная композиция)(аппликация) Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т. С. Комарова стр.70
	23	«Птичка» (лепка) Закреплять умение лепить предметы, передавая форму частей, простые отношения по величине, сглаживать места соединения частей.	Т. С. Комарова стр.70
	24	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» (аппликация) Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями.	Т. С. Комарова стр.71
Март	25	«Птички клюют зёрнышки» (лепка) Учить передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз, объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т. С. Комарова стр.71
	26	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа) (аппликация) Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	К/З
	27	«Мисочка» (лепка) Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т. С. Комарова стр.73
	28	«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» (аппликация) Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова стр.74

Апрель	29	«Козленочек» (лепка) Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.	Т. С. Комарова стр.75
	30	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» (аппликация) Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, Творческое воображение. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова стр.74
	31	«Мисочки для трех медведей» (лепка) Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами.	Т. С. Комарова стр.76
	32	«Загадки» (аппликация) Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение	Т. С. Комарова стр.77
Май	33	«Посуда для кукол» (лепка) Продолжать упражнять в приёмах раскатывания и сплющивания глины, оттягивания пальцами концов. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами, при рассматривании выбирать лучшие.	Т. С. Комарова стр.77
	34	«Вырежи и наклей что хочешь» (аппликация) Учить задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу, вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Т. С. Комарова стр.79
	35	«Чашечка» (лепка) Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т. С. Комарова стр.
	36	«Красная Шапочка» Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т. С. Комарова стр.81

Перспективное планирование по конструктивно-модельной деятельности

Месяц	Тема по конструированию	Задачи	Методическая литература
-------	-------------------------	--------	-------------------------

СЕНТЯБРЬ	«Загородки и заборы»	Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).	Л.В. Куцакова
ОКТАБРЬ	«Домики, сарайчики»	Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; - в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа).	Л.В. Куцакова
НОЯБРЬ	«Терема»	Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	Л.В. Куцакова
ДЕКАБРЬ	«Мосты»	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.	Л.В. Куцакова
ЯНВАРЬ	«Грузовые автомобили»	Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию.	Л.В. Куцакова
ФЕВРАЛЬ	«Самолеты»	Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек.	Л.В. Куцакова

МАРТ	«Оригами»	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки.	Л.В. Куцакова
АПРЕЛЬ	«Корабли»	Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности.	Л.В. Куцакова
МАЙ	«В загадочном лесу»	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха.	Л.В. Куцакова

Перспективное планирование ООД по музыкальной деятельности



Форма организации музыкальной деятельн.	Программные задачи	Репертуар
1	2	3
	С Е Н Т Я Б Р Ъ	
1)Слушание музыки а) Восприятие муз. произведений	1.Учить различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистры. Развивать муз. отзывчивость. Воспитывать интерес к музыке Шумана, Кабалевского, Чайковского	«Весело-грустно» Л.Бетховен, «Всадник», «Смелый наездник» Р.Шуман, «Клоуны» Д. Кабалевский
б)Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз» В.Красева, сл.Н.Френкель
3.Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без выкриков,прислушиваться к пению других детей;правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой» муз. И сл. Н.Вересокиной;»Дождик» Муз.М.Красева, сл.Н.Френкель
б)Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь,кукушечка?» Рус.нар.песня, обр,В.Агафонникова
3)Музыкально-ритмические движ. а)Упражнения	Учить танцевать в парах,не терять партнера на протяжении танца. Передаватьв движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М.Робера,»Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е.Тиличевой
б)Пляски	Учить танцевать эмоционально, раскрепощенно, владеть предметами	«Танец с листьями» муз.А.Филиппенко, сл.А.Макшанцева; «Янка» Белорус.нар.мелодия
В)Игры	Воспитывать коммуникативные качества	«Игра с листьями»М.Красева «Делай, как я» англ.нар.песня
Г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Я полю, полю лук»муз.Е.Тиличевой, сл. народные
Самостоятельная му-	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н.Г.Кононова

зыкальная деятельн.		

	О К Т Я Б Р Ь	
1	2	3
1)Слушание музыки. а)Восприятие муз. произведений	Развивать музыкальное восприятие,отзывчивость на музыку разного характера.Учить находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации.Знакомить с творчеством Р.Шумана,Д.Кабалевского	«Плакса,злюка, ревушка» Д.Кабалевский,»Пьеска» Р.Шуман,»Новаякукла» П.И. Чайковский
Б)Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух.Раз- личать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?»Г.Левдокимова,»Птичка И птенчики» Е.Тиличевой
2.)Пение а)Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон.Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	«Листики» муз.Л.Беленко, Сл .А.Шибицкой, «Дождик» Муз.М.Красева,слН.Френкель «Веселые гуси»,укр.нар.песня
б)Песенное творчество	Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка»(вокальная импровизация)
3)Музыкально- ритм. Движения а)Упражнения	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода»А.Филип- пенко, «Элементы танцев» Н.Вересокиной,»Упражнения с ленточками,зонтиками» В.Кос- тенко
б)Пляски	Учить исполнять танцы в характере музыки, держаться партнера, владеть предметами, чувствовать двухчастную форму.	«Танец с листьями»А.Филип- пенко,сл.А.Макшанцева; «Танец рябинок»Н.Вересокина «Покажи ладошки» латв. нар. полька
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка»Л.Комисса- рова,»Делай,как я», англ. нар. песня
г)Муз.-игровое творчество	Учить передавать игровыми движениями образ кошки	«Вальс кошки» В.Золотарева
д)Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз» В.Карасева, сл. Н.Френкель
Самостоятельная музыкальная деятель- ность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка,угадай-ка», муз.Е.Тили- чевой, сл.Ю,Островского
Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус	Праздник Осени

Н О Я Б Р Ь		
1	2	3
1.Слушание музыки а)Восприятие муз. произведений	Продолжать развивать муз.восприятие Знакомить с жанрами музыки(марш, песня,танец), учить определять их самостоятельно.Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке.Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла» рус.нар.песня; «Солдатский марш» Р.Шуман;»Марш» П.И.Чайковский; «Полька» С.Майкапара
б)Развитие голоса и слуха	Развивать музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н.А.Ветлугиной, «Угадай песенку»муз.Г Левдокимовасл.В.Степанова
2)Пение а)Усвоение песенных навыков	Развивать голосовой аппарат,увеличив.диапазон голоса. Петь песни разного характера	«Колыбельная для мамочки» «Ах,какая мама»
б)Песенное творчество	Учить использовать муз.опыт в импровизации попевок	«Дождик»рус.нар.песня обр.Т.Попатенко; «Дудочка»В.Карасева,
3)Муз.- ритмические движения а)Упражнения	Учить передавать в движении характер музыки,выдерживать темп, без напряжения ,свободно образовывать круг	«Поскоки»Т.Ломовой; «Элементы танцев» , «Элементы хоровода» рус.нар.мелодия
б)Пляски	Учить запоминать последовательность танц.движений,самостоят. менять движения со сменой частей музыки, танцевать характерные танцы	«Танец с воздушными шарами», М.Раухвергера, «Танец огоньков» И.Саца, «Ловишка»муз.И.Гайдна «Дождик» Т.Ломовой
в)Игры	Развивать способности эмоционально сопереживать в игре,развивать чувство ритма	
г)Муз.-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Дедушка Егор»рус.нар.прибаутка
Самостоятельная Музыкальная деятельность	Учить самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Музыкально-дидактические игры

Д Е К А Б Р Ь		
1	2	3
1)Слушание музыки а)Восприятие муз.	Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению,образному восприятию.Развивать	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка» «Неаполитанская песенка» (из «Детского

произведений	звуковысотный слух в пределах сексты	Альбома П.И.Чайковского)
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бебен бей» Муз.Е.Тиличевой.сл.А.Гангова «Гармошка и балалайка»И.Арсеева
2) Пение а)Усвоение песен-ных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен,Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, петь без крика, в умеренном темпе.	«Зима пришла», «Ёлочка-красавица»Л.Чадова, «Дед Мороз», «Раз снежинка, два снежинка»
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Кто в теремочке живет?» рус.нар.песня,обр,Т.Попатенко
3)Муз.- ритмические движения а)Упражнения	Самостоятельно придумывать танцевальные движения.Двигаться в соответствии с характером,жанром.Учить самост. Начинать и заканчивать танец с на- Чалом и окончанием музыки.	«Бодрый и тихий шаг»М.Робера, «Танцевальный шаг»В.Золотарева «Придумай движения» , «Элементы танцев»
б)Пляски	Выполнять парные движения сла-женно, одновременно, танцевать характерные танцы,водить хоровод	Хоровод «Ёлочка», «Танец. Снеговиков»муз.Г.Гладкова «Снежинки,снежинки», Новогодняя полечка»
в)Игры	Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность,активность Включать в игру всех детей, Исполнять характерные танцы	«Игра со снежками», «Игра с Дедом Морозом», «Игра со Снего-виком»
г) Муз.- игровое творчество	Побуждать придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь»(игра),(«За-инька»,рус.нар.мел.,обр.Н.Римского-Корсакова), «Медведь» муз.В.Ребикова
Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Ритмические палочки» Н.А.Ветлугиной(муз-дид.игра)
Праздники и развлечения	Доставлять радость, развивать актерские навыки	«Новый год к нам пришел» Новогодний праздник

1	2	3
	Я Н В А Р Ь	
1)Слушание музыки а)Восприятие муз.	Учить воспринимать пьесы, близкие по настроению. Знакомить с «Детским альбомом» П.И.Чайковс-	«Марш» Д.Д.Шостаковича; «Вальс»П.И.Чайковского; «Марш» Д.Россини; «Полька» И.Штрауса

произведений	кого.Определять характер музыки, 2-3-частную форму.Свободно опре- делять жанр музыки.	
б)Развитие голоса и слуха	Совершенствовать звуковысотный слух.	«Лесенка» Е.Тиличевой; «Где мои детки?» Н.Ветлугиной
2)Пение. а)Усвоение песенных навыков	Закреплять и усовершенствовать навыки исполнения песен.Учить петь напевно, нежно; прислуши- ваться к пению других детей;петь без выкриков, слитно;начало и окончание петь тише.	«Солнце улыбается»муз.Е.Тили- чевой,сл.Н.Некрасовой, «Мамочка,» », «Бабушка»,, «Колядки», русские на- родные песни,прибаутки.
б)Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Поздоровайся»(вокальная импровизация)
3)Музыкально- ритмические движения а)Упражнения	Учить двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные дви- жения	«Улыбка»; «Хороводный шаг» Рус.нар.мелодия,обр.Т.Ломовой, «Упражнения с цветами» В.Мо- царта; «Элементы танца»
б)Пляски	Учить начинать движения сразу после вступления; слаженно танце-вать в парах; не опережать движе- ниями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод.	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В.Куручкина; «Божья коровка»
в)Игры	Приобщать к русской народной игре,Вызывать желание играть.	«Рождественские игры»
Г)Музыкально- игровое творчество	Побуждать выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песен- ка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка», «Хвост за хвост», муз. Б.Савельева, сл.А.Хайта
Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Волшебные баночки»

1	2	3
	Ф Е В Р А Л Ь	
1)Слушание музыки а)Восприятие муз.	Обогащать музыкальные впечатления.Учить воспринимать	«Куры и петухи»К.Сен-Санса, «Ёжик» Д.Кабалевского, «Балет невылупившихся птенцов»

произведений	пьесы контрастные и близкие по настроению;образному восприятию музыки; выделять 2-3 части, высказываться о характере, оркестровывать пьесы, самостоятельно подбирать муз.инструм.	М.Мусоргского, «Кукушка»М.Карасева, «Кукушка» А.Аренского
б)Развитие голоса и слуха	Развивать тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки», «Что делают дети?» Н.Кононовой, «Колыбельная» А.Гречанинова, «Баю-бай»В.Витлина, «Марш» Э.Парлова
2)Пение а)Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно,без крика,узнавать знаком.песни по нач.звукам,пропевать гласные,брать дыхание, петь эмоционально.	«Как солдаты», «Капитан», «Бабушка» ,»Мамочка», «Песенка о весне»Г.Фрида
б)Песенное твор – чество	Совершенствовать творческие проявления.Подражать голосу персонажей.	«Что ты хочешь,кошечка?» Г.Зингера,сл.А.Шибицкой
3Муз.- ритмические Движения а)Упражнения	Учить двигаться под музыку в соотв. с характером, жанром;изменять характер шага с изменением громкости звучания;свободно владеть предметами,выполнять движения по тексту	«Канарейки», «Пружинка», рус. нар.мел.обр.Т.Ломовой; «Бег с остановками»В.Семенова, «Упражнения с цветами» В.Моцарта «Элементы танцев»В.Жубинской
б)Пляски	Учить начинать танец самостоятельно после вступления, не терять пару, свободно владеть предметами,плавно водить хором,выполнять движения по тексту	«Танец с цветами»В.Жубиской, Хоровод «Солнышко»Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой,»Ваньки-Встаньки»Ю.Слонова,сл.З.Петровой. «Танец с куклами» укр.нар. Мел. Обр.Н.Лысенко
в)Игры	Вызывать эмоциональный отклик, разв.подвижность, активность	«Собери цветы»Т.Ломовой, «Ловишка» И.Гайдна
г)Муз.-игровое творчество	Побуждать придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-цокотуха» («Как у наших у ворот» рус.нар.мел., обр.В.Агафонникова)
Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритм.слух	«Звонкие ладошки» (муз.дидактическая игра)

Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и интерес к народным праздникам, воспитывать любовь к Родине	«Масленица», «Мы-защитники»
-------------------------	---	--------------------------------

1	2	3
	М А Р Т	
1)Слушание музыки а)Восприятие музык. произведений	Учить различать настроение, чевска в музыке, средства муз.выразительности, сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Весною»С.Майкапара; «Весной» Э.Грига, «Утро»Э.Грига, «Дождик» А.Лядова, «Грустный дождик» Д.Кабалевского
б)Развитие голоса и слуха	Упражнять в точном интонировании на одном звуке	«Мы идем» Е.Тиличевой, сл. М.Долинова, «Цветики»В.Карасевой, сл.Н.Френкель
2)Пение а)Усвоение песенных навыков	Закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно, передавать характер музыки в пении,петь без сопров.	«Песенка друзей»В.Герчик, сл.Я.Акима, «Паровоз»З.Компанейца, «Про лягушек и комара» А.Филиппенко
б)Песенное творчество	Развивать умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой своё имя» (вокальная импровизация)
3)Муз.-ритмические Движения а)Упражнения	Учить останавливаться с остановкой музыки,Срвершенствовать умение водить хоровод	«Марш»Л.Шульгина, «Маленький танец» Н.Александровой, «Хоровод», «Элементы вальса» Д.Шостаковича
б)Пляски	Учить танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод» укр.нар.мел. «Вальс» муз.Ю.Слонова
в)Игры	Знакомить с русскими народными играми.Развивать чувство ритма,выразительность движений	«Найди себе пару»Т.Ломовой, «Займи домик» М.Магиденко
г)Муз.-игровое творчество	Побуждать инсценировать знакомые песни.	Инсценировка песни по выбору
Самостоятельная Музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать муз.инструменты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору
Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и уважение	Праздник «8 Марта»

	к мамам,бабушкам,воспитател.	
--	------------------------------	--

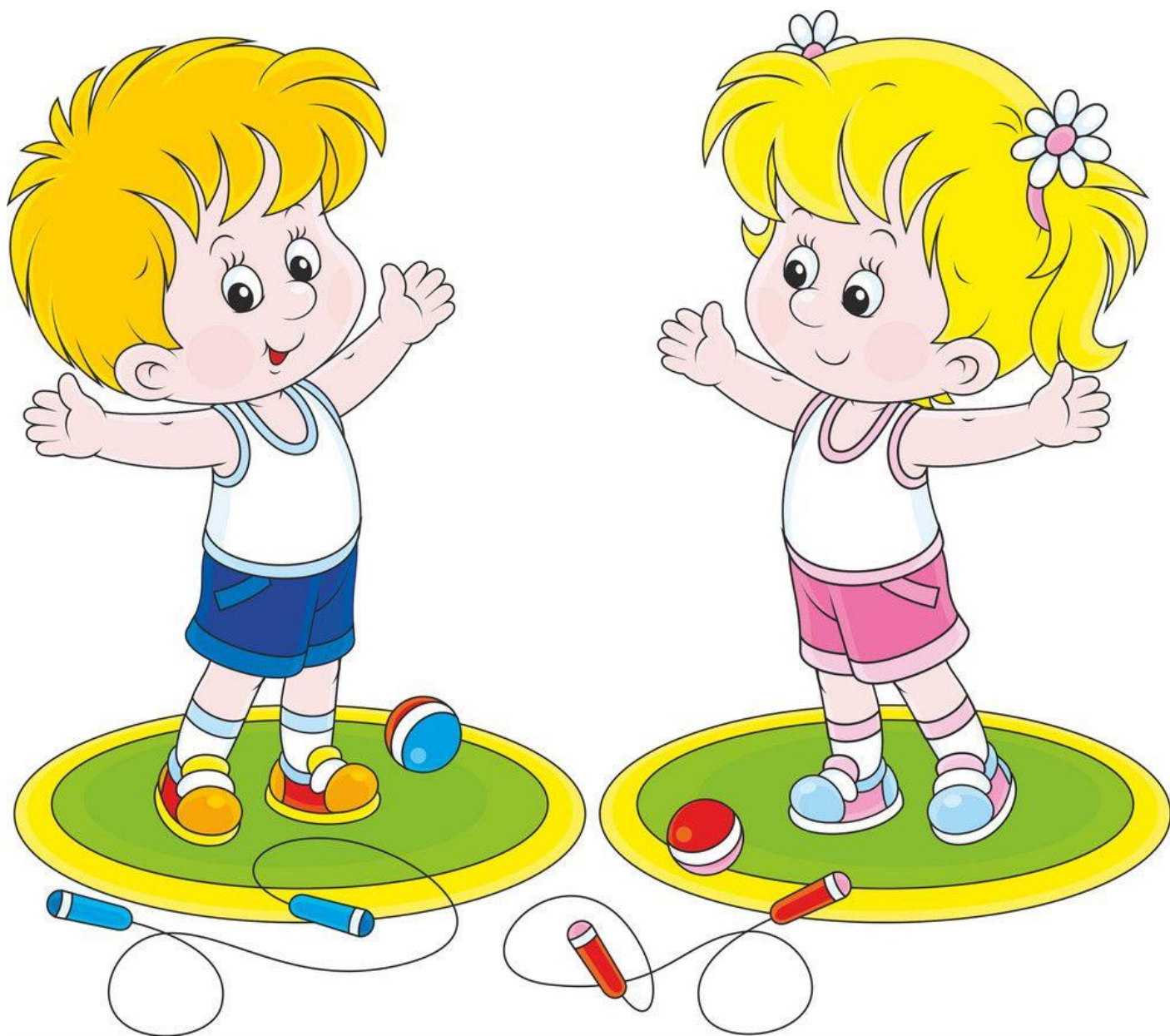
1	2	3
	А П Р Е Л Ь	
1)Слушание музыки а)Восприятие муз. произведений	Учить различать средства музы-кКальной выразительности, накапливать муз.впечатления,узнавать знакомые муз.произведения по начальным тактам. Опреде-лять по характеру музыки харак-тер персонажа	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П.И. Чайковский, «Баба-Яга» - пьесы С.Прокофьева, П.Чайковского, М.Мусоргского
б)Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, музыкальную память	«Подумай и отгадай»Н.Кононо-вой, «Кого встретил колобок?» Г.Левдокимова
2)Пение а)Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления, петь разнохарактерные произведения Петь сольно и небольшими груп-пами, без сопровождения,петь эмоционально, удерживать то-нику	«Про лягушек и комара» АФи-липпенко,сл.Т.Волгиной, «Комарочек» рус.нар.песня, «Детский сад»А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной
3)Музыкально-ритми-ческие движения а)Упражнения	Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой, не обгонять друг друга в колонне, держать спину, легко скакать,как мячики,менять дви-жения со сменой музыки	«Скачем,как мячики»М.Сатуллиной, «Побегаем-отдохнем» Е.Тили-Чеевой, «Поскоки» Т.Ломовой
б)Пляски	Учить выполнять парный танец слаженно, эмоционально, чере-довать движения	«Янка» белор.нар.мелодия
в)Игры	Воспитывать интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»
г)Муз.- игровое творчество	Учить самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата»Ю.Литовко, «Танец лягушек»муз.В.Витлина
Самостоятельная музыкальная	Учить самостоятельно подбирать	Песня по выбору

деятельность	к любимым песням муз.инстру- менты и игрушки	
Праздники и развлечения	Прививать навыки здорового образа жизни	«День здоровья» «Дни рождения детей»

1	2	3
	М А Й	
1.Музыкальная деятельность 1)Слушание музыки а)восприятие музыкальных произвед.	Учить узнавать знакомые произведе ния по вступлению; определять ха- рактер, содержание;различать звукоподражание некоторым му- зыкальным инструментам. Разви-вать представления о связи музы- кально-речевых интонаций.	«Шарманка» Д.Д.Шостаковича; «Камаринская» П.И Чайковского; «Парень с гармошкой» Г.Свиридова «Тамбурин» Ж.Рамо,»Волянка» И.С.Баха; «Волянка» В.Моцарта
б)Развитие голоса и слуха	Учить различать жанры музыки	«Что делают дети?» Н.Кононовой; «Песня, танец, марш» Л.Комиссаро- вой
2.) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком; передавать в пении характер песни, петь без сопровождения; петь песни разно-го характера	«Потанцуй со мной, дружок» англ. Нар.песня, обр.И.Арсеева, «Детс- Кий сад», «Про лягушек и комара» Муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной «Наша Армия сильна»
б)Песенное творчество	Придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровиза- ция)
3)Музыкально- ритми- ческие движения а)Упражнения	Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки двигаться друг за другом, не обго- няя,держать ровный, широкий круг.Выразительно передавать ха- рактерные особенности игрового образа.	«Марш» Т.Ломовой, «Лошадки» Е.Тиличевой; «Элементы хорово- да» рус.нар.мел., «Всадники» В.Витлина
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держат расстояние между парами, самостоятельно менять	«Русский плавный» рус.нар.мел. «Пчелочка золотая», «Танец с игрушками»,»Яблочко» р.н.м.

	движения со сменой частей музыки	
в)Игры	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память, Совершенство-вать двигательные навыки. Учить изменять голос.	«Узнай по голосу» Е. Тиличевой, Сл. Ю. Островского, «Выходи, подружка» польская нар. песня, обр. В. Сибирского
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата» муз. и сл. Ю. Литовко
Самостоятельная муз. деятельность	Учить подбирать для любимых песен музык. инструменты для оркестровки	Знакомые песни
Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к своей стране, к друзьям, к дет. саду	«День Победы»

**3.6.5. Образовательная область
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**



3.6.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (См. пункт 2.6.ФГОС ДО)

Разделы	Цели и задачи	Направления работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	• Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). • Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. • Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. • Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». • Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк») • . Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. • Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.	• Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. • Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. • Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. • Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.	• Формировать правильную осанку. • Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. • Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. • Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). • Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. • Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). • Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. • Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. • Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. • Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. • Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. • Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. • Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
------------------------------------	--	--

		• Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. • Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. • Приучать к выполнению действий по сигналу.
--	--	--

Формы, методы и средства, используемые в физическом развитии

- Образовательная деятельность по физическому развитию
- Утренняя гимнастика
- Гимнастика после сна
- П/игры
- Беседа
- Рассказ
- Чтение
- Рассматривание
- Интегративная деятельность
- Контрольно-диагностическая деятельность
- Спортивные и физкультурные досуги
- Спортивные состязания
- Индивидуальная работа (закрепление, улучшение результатов)
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Проектная деятельность
- Проблемная ситуация

Перспективное планирование ООД по физической культуре

<i>Время проведения</i>	<i>Задачи</i>	<i>Литература</i>
1 неделя сентября	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по верёвке боком, ходьба по «следам», ходьба из обруча в обруч). Учить прыгать в высоту до предмета. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Утробина К.К.. стр.37 Пензулаева Л.И. с.21 (№3)
2 неделя сентября	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке через предметы, ходьба по верёвке прямо, ползание под дугами). Учить прыгать в длину с места (20 см), запрыгивать на доску (15 см). На воздухе. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.	Утробина К.К.. стр.37 Пензулаева Л.И. с.24 (№6)
3 неделя сентября	Учить подбрасывать вверх и ловить мяч двумя руками; бросать мяч об пол и ловить двумя руками; катить мяч перед собой руками; учить ведению мяча ногами. На воздухе. Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления	Утробина К.К.. стр.40 Пензулаева Л.И. с.27 (№9)

4неделя сентября	Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, ловить мяч после отскока от пола, отбивать мяч двумя руками, отбивать мяч одной рукой. На воздухе. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Утробина К.К.. стр.40 Пензулаева Л.И. с.30 (№12)
1 неделя октября	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке через предметы, перешагивание через медболы, ходьба по верёвке боком, лазанье по лестнице); учить прыгать через веревку боком. На воздухе. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге при уменьшенной площади опоры.	Утробина К.К.. стр.45 Пензулаева Л.И. с.33 (№15)
2 неделя октября	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке на носочках, ходьба по веревке прямо, лазанье по гимнастической лестнице); учить прыгать на двух ногах из обруча в обруч, лежащие на полу. На воздухе. Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Утробина К.К.. стр.45 Пензулаева Л.И. с.35 (№18)
3 неделя октября	Учит бросать мяч в баскетбольное кольцо любым способом, бросать и ловить мяч от воспитателя. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.	Утробина К.К.. стр.48 Пензулаева Л.И. с.37 (№21)
4 неделя октября	Учить катать мяч перед собой по полу, бросать вверх и ловить двумя руками, бросать об пол и ловить после отскока, учить ведению мяча ногами перед собой. На воздухе. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер	Утробина К.К.. стр.48 Пензулаева Л.И. с.39 (№24)
1 неделя ноября	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по веревке боком, перешагивание через медболы), учить лазать по гимнастической лестнице, учить прыгать с высоты 30 см., прыгать в высоту до предмета. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге "змейкой" между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.	Утробина К.К.. стр.52 Пензулаева Л.И. с.41 (№27)
2 неделя ноября	Закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе (бег, ходьбу между предметами); развивать у ребёнка зрительное восприятие устойчивости созданных им конструкций из кубиков; развивать мелкие мышцы рук; формировать образно-пространственное мышление. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.	Утробина К.К.. стр.52 Пензулаева Л.И. с.44 (№30)
3 неделя ноября	Учить бросать вверх мяч среднего размера и ловить его двумя руками, бросать мяч об пол и ловить двумя руками, бросать мяч на дальность правой, левой рукой. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением	Утробина К.К.. стр.55 Пензулаева Л.И. с.46 (№33)
4 неделя ноября	Учить катить мяч перед собой, учить ведению мяча ногами, бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Утробина К.К.. стр.55 Пензулаева Л.И. с.48 (№36)
1 неделя декабря	Упражнять в равновесии (ползание по скамейке на животе, ползание на четвереньках под дугами, перешагивание с предмета на предмет), учить прыгать в длину с места, через верёвку боком, учить прыгать из обруча в обруч, лежащие на полу.	Утробина К.К.. стр.58

	На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Пензулаева Л.И. с.50 (№3)
2 неделя декабря	Закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе (прыжки в высоту с места, перешагивание через предметы, ползание на животе). Развивать координацию движений, развивать мелкие мышцы руки, формировать образно-пространственное мышление. На воздухе. *Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Утробина К.К.. стр.58 Пензулаева Л.И. с.51 (№6)
3 неделя декабря	Учить катать и бросать мяч друг другу, учить пасовать мяч ногами друг другу. На воздухе. Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Утробина К.К.. стр.61 Пензулаева Л.И. с.54 (№9)
4 неделя декабря	Учить катить мяч по полу перед собой, бросать мяч вверх и ловить двумя руками, бросать об пол и ловить после отскока, отбивать мяч любой одной рукой, учить вести мяч ногами перед собой по полу. На воздухе. Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Утробина К.К.. стр.61 Пензулаева Л.И. с.56 (№12)
1 неделя января	Упражнять в равновесии (ползание по скамейке на четвереньках, ходьба по верёвке, приставляя пятку одной ноги к пальцам другой; пролезание под веревкой боком, ходьба по следам), учить прыгать на двух ногах через предметы. Учить бегать змейкой между предметами. На воздухе. Повторение игровых упражнений на закрепление.	Утробина К.К.. стр.66 Пензулаева Л.И. с.59 (№15)
2 неделя января	Учить лазать по лестнице, упражнять в равновесии (ходьба по наклонной доске, ходьба по веревке боком), учить прыгать на двух ногах через обручи, прыгать в высоту до предмета. На воздухе. Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.	Утробина К.К.. стр.66 Пензулаева Л.И. с.60 (№18)
3 неделя января	Учить бросать мяч в горизонтальную и вертикальную цель. На воздухе. Упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю, ловя его двумя руками.	Утробина К.К.. стр.69 Пензулаева Л.И. с.62 (№21)
4 неделя января	Учить бросать мяч вдаль правой и левой рукой, бросать мяч об пол и ловить двумя руками во время ходьбы друг за другом по залу, учить катить мяч двумя руками перед собой. На воздухе. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни "медвежата", в отбивании мяча об пол и ловле его двумя руками.	Утробина К.К.. стр.69 Пензулаева Л.И. с.64 (№24)
1 неделя февраля	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по верёвке боком, ходьба по ребристой доске); учить прыгать в длину с места на спортивном мате: 30 см; спрыгивать с высоты 40 см, прыгать в высоту до предмета. На воздухе. Упражнять в ползании под рейку (выс.40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2х ногах с продвижением вперёд между предметами (3м).	Утробина К.К.. стр.72 Пензулаева Л.И. с.67 (№27)
2 неделя февраля	Закреплять умение выполнять основные виды движений в быстром темпе (бег, ходьба между предметами); развивать у ребёнка зрительное восприятие устойчивости созданных им конструкций из кубиков; развивать мелкие мышцы рук; формировать образно-пространственное мышление. На воздухе. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Утробина К.К.. стр.72 Пензулаева Л.И. с.69 (№30)
3 неделя февраля	Учить бросать вверх и ловить мяч двумя руками, бросать мяч об пол, ловя его после отскока, учить ведению мяча ногами, катить мяч руками, присев. На воздухе. Упражнять в метании на дальность	Утробина К.К.. стр.75

		Пензулаева Л.И. с.71 (№33)
4 неделя февраля	Учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока двумя руками; бросать вверх и ловить двумя руками; отбивать мяч двумя руками, правой и левой рукой. На воздухе. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.	Утробина К.К.. стр.75 Пензулаева Л.И. с.73 (№36)
1 неделя марта	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке боком, ходьба по веревке прямо); учить прыгать на двух ногах по ограниченной площади (доске); прыгать на двух ногах через предметы; учить пролезать боком в обруч, стоящий на полу. На воздухе. Развивать ловкость и глазомер, упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Утробина К.К.. стр.78 Пензулаева Л.И. с.74 (№3)
2 неделя марта	Упражнять в равновесии (ползание по скамейке, ползание на четвереньках под дугами), учить прыгать в длину и высоту (прыжки на двух ногах из обруча в обруч, прыжки в стороны через канат, продвигаясь вперед), учить бегать змейкой между предметами. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.	Утробина К.К.. стр.78 Пензулаева Л.И. с.77 (№6)
3 неделя марта	Учить бросать вверх большой мяч и ловить двумя руками, бросать мяч двумя руками об пол и ловить его после отскока, учить вести мяч ногами, катить руками по полу перед собой. На воздухе. Упражнять детей в беге на выносливость, в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на одной ноге попеременно	Утробина К.К.. стр.81 Пензулаева Л.И. с.78 (№9)
4 неделя марта	Учить бросать мяч об пол и ловить его после отскока, двумя руками; учить отбивать двумя руками, правой и левой рукой, стоя на месте; бросать вдаль из-за головы; учить вести мяч ногами. На воздухе. Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, с мячом, в равновесии и в прыжках.	Утробина К.К.. стр.81 Пензулаева Л.И. с.80 (№12)
1 неделя апреля	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке, ходьба по веревке прямо, перешагивание через предметы); учить прыгать на двух ногах через предметы, прыгать в высоту с места (30 см). На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей, в упражнениях с мячами.	Утробина К.К.. стр.86 Пензулаева Л.И. с.83 (№15)
2 неделя апреля	Закреплять умение выполнять ОВД в быстром темпе (прыжки в высоту с места, перешагивание через предметы, ползание на животе). Развивать координацию движений, развивать мелкие мышцы руки, формировать образно-пространственное мышление. На воздухе. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.	Утробина К.К.. стр.86 Пензулаева Л.И. с.85 (№18)
3 неделя апреля	Учить бросать, катать, пасовать ногами мяч друг другу. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Утробина К.К.. стр.88 Пензулаева Л.И. с.86 (№21)
4 неделя апреля	Учить бросать мяч в баскетбольное кольцо, бросать мяч вдаль, от груди.	Утробина К.К.. стр.88
1 неделя мая	Упражнять в равновесии (ходьба по скамейке через предметы, ходьба по плоским гимнастическим палкам прямо, ползание на четвереньках под дугами); учить прыгать в длину с места (30 см); прыгать через веревку боком. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.	Утробина К.К.. стр.91 Пензулаева Л.И. с.88 (№24)

2 неделя мая	Учить прыгать через короткую скакалку. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками.	Утробина К.К.. стр.91 Пензулаева Л.И. с.90 (№27)
3 неделя мая	Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, бросать и ловить мяч двумя руками после его отскока от пола; учить ведению мяча ногами; катить мяч руками по полу перед собой. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу	Утробина К.К.. стр.94 Пензулаева Л.И. с.91 (№30)
4 неделя мая	Учить бросать мешочки в горизонтальную и вертикальную цели. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Утробина К.К.. стр.94 Пензулаева Л.И. с.94 (№36)

Перспективное планирование утренней гимнастики

Месяц	Неделя	Комплекс гимнастики
СЕНТЯБРЬ	I	Комплекс №.1, с.33 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.2, с.34 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.3, с.34 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.4, с.35 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
ОКТАБРЬ	I	Комплекс №.5, с.35 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.6, с.36 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.7, с.36 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.8, с.37 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
НОЯБРЬ	I	Комплекс №.9, с.38 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.10, с.39 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.11, с.39 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.12, с.40 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
ДЕКАБРЬ	I	Комплекс №.13, с.40 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.14, с.41 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.15, с.42 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.16, с.42 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
ЯНВАРЬ	I	Комплекс №.17, с.43 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.18, с.43 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»

	III	Комплекс №.19, с.44 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.20, с.44 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
ФЕВРАЛЬ	I	Комплекс №.21, с.45 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.22, с.46 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.23, с.46 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.24, с.47 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
МАРТ	I	Комплекс №.25, с.48 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.26, с.48 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.27, с.49 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.28, с.49 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
АПРЕЛЬ	I	Комплекс №.29, с.50 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.30, с.50 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.31, с.51 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.32, с.52 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
МАЙ	I	Комплекс №.33, с.52 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	II	Комплекс №.34, с.53 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	III	Комплекс №.35, с.53 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
	IV	Комплекс №.36, с.54 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»

Комплекс оздоровительной гимнастики после дневного сна.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ГИМНАСТИКИ:

ПОКА ДЕТИ СПЯТ, ПЕДАГОГ СОЗДАЕТ УСЛОВИЯ ДЛЯ КОНТРАСТНОГО ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ: ГОТОВИТ «ХОЛОДНУЮ» КОМНАТУ: С ПОМОЩЬЮ ПРОВЕТРИВАНИЯ: ТЕМПЕРАТУРА В НЕЙ СНИЖАЕТСЯ НА 3-5 ГРАДУСОВ ПО СРАВНЕНИЮ СО СПАЛЬНОЙ.

ПРОБУЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ ПРОИСХОДИТ ПОД ЗВУКИ МУЗЫКИ, ГРОМКОСТЬ КОТОРОЙ МЕДЛЕННО НАРАСТАЕТ.

ГИМНАСТИКА В ПОСТЕЛИ	НАПРАВЛЕНА НА ПОСТЕПЕННЫЙ ПЕРЕХОД ДЕТЕЙ ОТО СНА К БОДРОСТВОВАНИЮ. ГЛАВНОЕ ПРАВИЛО - ИСКЛЮЧИТЬ РЕЗКИЕ ДВИЖЕНИЯ, КОТОРЫЕ МОГУТ ВЫЗВАТЬ РАСТЯЖЕНИЕ МЫШЦ, ПЕРЕВОЗБУЖДЕНИЕ, ПЕРЕПАД КРОВЯНОГО ДАВЛЕНИЯ И, КАК
-----------------------------	--

	СЛЕДСТВИЕ, ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ. ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ГИМНАСТИКИ В ПОСТЕЛИ 2-3 МИНУТЫ.
УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПРОФИЛАКТИКУ ПЛОСКОСТОПИЯ И НАРУШЕНИЯ ОСАНКИ	НАПРАВЛЕННЫ НА ПРОФИЛАКТИКУ ПЛОСКОСТОПИЯ. ПРИ ЭТОМ ВАЖНО СЛЕДИТЬ ЗА ОСАНКОЙ ДЕТЕЙ, ПОЛОЖЕНИЕМ ГОЛОВЫ, СПИНЫ, ПЛЕЧ, РУК. ДЛИТЕЛЬНОСТЬ- 2-3 МИНУТЫ.
ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА	УКРЕПЛЕНИЯ ИММУНИТЕТА, ПРОФИЛАКТИКИ ПРОСТУДНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ И ЗАБОЛЕВАНИЙ ВЕРХНИХ ДЫХАТЕЛЬНЫХ ПУТЕЙ. УВЕЛИЧИВАТЬ ИХ ДОЗИРОВКУ НУЖНО ПОСТЕПЕННО ОТ 0,5-1 ДО 5-7 МИНУТ. В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ У ДЕТЕЙ МОЖЕТ НАБЛЮДАТЬСЯ ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ И ТОШНОТА.
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННАЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА (ЧАСТО БОЛЕЮЩИМИ ДЕТЬМИ).	ЭТА ЧАСТЬ МОЖЕТ БЫТЬ ОРГАНИЗОВАНА КАК САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ.
ВОДНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ	УМЫВАНИЕ, ОБЛИВАНИЕ РУК ХОЛОДНОЙ ВОДОЙ.

ОБЩАЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ ДНЕВНОГО СНА ДЛЯ ДЕТЕЙ СР. ГР. ДОЛЖНА СОСТАВЛЯТЬ НЕ МЕНЕЕ 7-10 МИНУТ.

Гимнастика в постели:

«Потягушки»	И. п. - лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и. п. - выдох. (6 раз)
«Сильные ножки»	И. п. - лежа, ноги вместе, руки вдоль туловища. Поднять правую ногу, согнутую в колене. Вернуться в и. п. То же левой ногой. (3-4 раза каждой ногой.)
«Весёлая зарядка»	И. п. - сидя на кровати, стопы на полу. Поднять пятки вверх, носки на полу. Вернуться в и. п. (8 раз)
Самомассаж ладоней	Зимой очень холодно, поэтому мы добудем огонь, чтобы согреться И.п.- сидя в постели, ноги скрестно. Быстро растирать свои ладошки до появления тепла, затем тёплыми ладонями «умыть» лицо. (3-4 раза)

Упражнения для профилактики плоскостопия и нарушения осанки

Ходьба	на носках, пятках, на внешней стороне стопы
«Согреем наши ножки»	И.п.- сидя на стульчиках. Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах. (6-8 раз)
«Растяжка»	И. п. - сидя на стульчиках. Ноги вытянуть вперёд, тянуть ноги то носками, то пятками. (6-8 раз)
«Художники»	И.п. - сидя на стульчиках. Ноги вытянуть вперёд и соединить, рисовать ногами в воздухе различные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). (6-8 раз) И.п.- то же, ноги - ступнями на полу. Поднимать вверх пальцы ног, неотрывая ступни от пола (6-8 раз).

«Поза сердитой кошки»	И.п.,- встать на колени, затем руки и бедра поставить перпендикулярно на пол и параллельно друг другу. Голову опустить, а спину плавно выгнуть вверх. Сосредоточивать внимание на позвоночник.(10-15 секунд)
«Поза доброй кошки»	И.п. - то же. Голову поднять, плавно максимально прогнуться в пояснице (10-15 секунд)
« Хвостик»	И.п. - то же. Двигать бёдрами вправо- влево, как « кошечка» вертит своим хвостом», сначала в медленном темпе, потом постепенно ускоряя.
«Кошка-царапушка»	И. п.- стоя, руки вытянуты вперёд. Вдох через нос - кисти к плечам, отводя локти назад и сжимая пальцы в кулачки;лопатки должны сойтись вместе. Резкий выдох через рот (ф-ф-ф) выбросить вперёд руки с широко расставленными пальцами, совершая энергичные движения, как бы царапая пространство перед собой.
Массаж спины «Дождик»	Дождик бегает по крыше - Бом-бом, бом-бом! По весёлой звонкой крыше - Бом-бом, бом-бом! <i>(встать друг за другом паровозиком и похлопывать друг друга по спине)</i> Дома, дома посидите - Бом-бом, бом-бом! Никуда не выходите - Бом-бом, бом-бом! <i>(постукивание пальчиками)</i> Почитайте, поиграйте - Бом-бом, бом-бом! А уйду, тогда гуляйте... Бом-бом, бом-бом! <i>(поколачивание кулачками)</i> Повторение: <i>поглаживание ладошками.</i>

Дыхательная гимнастика

Роза и одуванчик	Выполняется в положении стоя. Вначале ребенок делает глубокий вдох носом, как будто он нюхает розу, стараясь втянуть в себя весь ее аромат, затем «дует на одуванчик» - максимально выдыхает ртом.
Дракон	Предлагаем ребенку представить себя драконом, который дышит поочередно через каждую ноздрю. Одну ноздрю ребенок зажимает пальцем, другой глубоко вдыхает и выдыхает воздух.
Брось мячик	Ребенок стоит, держит в руках мяч, руки подняты вверх. Вдыхает, затем на выдохе бросает мяч от груди вперед, при этом произносит длительное «у-х-х-х». Каждое упражнение выполняется 4-6 раз.

3.7. Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий. Продолжать развивать интерес театрализованной игре путем активного вовлечения детей в различные театрализованные представления. Вызывать желание попробовать себя в различных ролях.

Планирование мероприятий на 2022-2023 учебный год

Месяц	Праздники, развлечения, досуги.	Ответственный
1. Сентябрь	Праздник «До свидания, Лето!» Спортивное развлечение	Шалякина М.М.
2. Октябрь	Праздник «Осень в гости к нам пришла» Выставка поделок: «Осенняя фантазия» Физкультурное развлечение	Шалякина М.М.
3. Ноябрь	Изготовление открытки для мамы: «Цветочек для мамы» (Проект "Моя семья") Спортивное развлечение	Шалякина М.М. Миронова Е.Е.
4. Декабрь	Праздник «Новый год у ворот» Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза» (Проект "Новый год у ворот)	Шалякина М.М.
5. Январь	Спортивное развлечение "Зимние забавы" (на улице)	Шалякина М.М.
6. Февраль	Спортивное развлечение «Как Баба-Яга внука в армию провожала» Подарок папе ко Дню защитника Отечества "Кружка для папы"(Проект "23 февраля") Праздник «Масленица-Кривошейка» (Проект "Широкая Масленица")	Миронова Е.Е.
7. Март	Утренник, посвящённый международному женскому дню 8 Марта "Мама-солнышко лучистое" Изготовление открытки для мамы «Цветок-ладошка» (Проект"Моя семья")	Шалякина М.М.
8. Апрель	День Здоровья	Миронова Е.Е.
9. Май	Праздник «День Победы-славный праздник!»	Шалякина М.М.

	Выпускной "Вот и стали мы большими!"	Шалякина М.М
--	--------------------------------------	--------------

1.8.Взаимодействие с семьей.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Перечень для эффективного взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада):
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Перспективный план работы с родителями в младшей и средней группе

	Формы работы с родителями	Месяц	Ответственный
1.	Анкетирование родителей "Давайте познакомимся»	Сентябрь	Шалякина М.М
2.	Анкетирование «Патриотическое воспитание в семье»		Миронова Е.Е.
2.	Консультация для родителей «Наблюдения на прогулке»		Воспитатели
3.	Подготовка "Стенд настроения " (фото детей)		
1.	Родительское собрание "Что год грядущий нам готовит?"	Октябрь	Шалякина М.М
2.	Консультация «Счастье – это когда тебя понимают»		Миронова Е.Е.
3.	Праздник «Осень в гости к нам пришла»		Шалякина М.М.
4.	Изготовление поделок: «Осенняя фантазия»		
1.	Консультация «Семья – мой дом родной» (создание семейного фотоальбома)	Ноябрь	Миронова Е.Е.
2.	Подарок ко дню Матери: «Цветочек для мамы»		Шалякина М.М
1.	Выставка "Мастерская Деда Мороза" изготовление поделок детьми и родителями	Декабрь	Воспитатели
2.	Праздник: "Новый год у ворот"		Шалякина М.М.
3.	Консультация "Безопасность детей во время Новогодних праздников"		Миронова Е.Е.
4.	Родительское собрание « Роль семьи в развитии речи ребенка»		Шалякина М.М.
		Январь	Воспитатели
1.	Консультация "Осторожно, гололёд!"		Воспитатели
2.	Акция: «Покорми птиц зимой»		Миронова Е.Е.
3.	Изготовление альбома: «Правила поведения с животными»		Шалякина М.М.
1.	Консультация «Роль папы в воспитании ребёнка»	Февраль	Воспитатели
2.	Развлечение к 23 февраля «Как Баба-Яга внука в армию провожала"		Миронова Е.Е.
3.	Стенгазета: "Профессия папы"		
4.	Масленица		
1.	Утренник, посвящённый международному женскому дню 8 Марта "Мама-солнышко лучистое"	Март	Шалякина М.М.
3.	Консультация: «Поговори со мною, мама!». Стенгазета: «Мамина профессия»		
1.	Выставка поделок "В гости Пасха к нам пришла"	Апрель	Воспитатели
	Консультация «Расскажите детям о войне»		Миронова Е.Е.
1.	Консультация "Как одеть ребёнка весной "	Май	Воспитатели
2.	Родительское собрание "Чему научились наши дети"		Шалякина М.М.
3.	Отзыв о работе детского сада		Воспитатели
4.	Выставка рисунков к Дню Победы.		Родители и дети
5.	Викторина «Что мы Родиной зовём?»		Родители и дети

Консультативная работа с родителями детей, не посещающих детский сад

Мероприятие	Срок	Ответственный
Работа консультационного центра		
Круглый стол: встреча с родителями, приглашение к сотрудничеству. Анкетирование вновь прибывших родителей, экскурсия по детскому саду.	Сентябрь	Руководитель центра

Семинар: «Формирование гигиенических навыков и привычек ребёнка 2-3 лет»	Октябрь	Миронова Е.Е.
Консультация «Режим дня малыша и его роль в охране здоровья»	декабрь	Миронова Е.Е.
Практическое занятие для родителей: «Дидактические игры для детей раннего возраста»	апрель	Шалякина М.М.
Презентация «Игровая деятельность в детском саду»	май	Шалякина М.М.
Практическое занятие для родителей с детьми: «Рисуем ладошкой»	июнь	Шалякина М.М.
Круглый стол: «Как подготовить ребёнка к тому, что в детском саду он будет оставаться без мамы»	июль	Миронова Е.Е.
Марафон по адаптации: «Как помочь ребёнку привыкнуть к режиму в детском саду»	август	Шалякина М.М.
Родительское собрание «Подведение итогов работы КП за 2022-2023уч. год. Экскурсия по детскому саду.	август	заведующий
Индивидуальное или групповое консультирование по запросу родителей (законных представителей)	в течен. года	заведующий
Сбор данных о неорганизованных детях в возрасте 0-7 лет, проживающих на территории, прилегающей к д/с.	май	заведующей

4. Планируемые результаты освоения программы:

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Условия реализации Программы

Условия реализации Программы это совокупность вспомогательных средств (ресурсов), необходимых для получения ребенком дошкольного образования в объеме основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста основывается на субъектном отношении педагога к ребенку; индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития ребенка; мотивационном подходе; доброжелательном отношении к ребенку.

Образовательный процесс в образовательном учреждении включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность.

Образовательный процесс предусматривает:

- сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии;
- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач образовательного процесса;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

В группе создана система организационно-методического сопровождения рабочей программы, которая обеспечивает:

- Разделение воспитанников на возрастные группы в соответствии с закономерностями психического и физического развития ребенка
- Направленность организационно-методического сопровождения Программы на работу с детьми в зоне ближайшего развития и на организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

Кадровое обеспечение

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в группе должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

В группе работают:

Шалякина Мария Михайловна	воспитатель	средне-профессиональное	15 лет	Первая категория
---------------------------	-------------	-------------------------	--------	------------------

Миронова Елена Евгеньевна	воспитатель	средне- профессиональное	7 лет	Высшая категория
---------------------------------	-------------	-----------------------------	-------	---------------------

Материально-техническое обеспечение

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

	Направленность	Наличие специальных помещений	
1	Физическое развитие - физкультурные занятия - спортивные досуги - развлечения, праздники - консультативная работа с воспитателями, родителями (законными представителями)	Физкультурный зал; Спортивная площадка, физкультурные уголки в группах	- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. - гимнастические скамейки - мягкие модули - шашки - оборудование для спортивных игр: бадминтон и бассейны для игр с водой. Схемы; модели; картотека подвижных игр, физкультурных минуток, гимнастики пробуждения, Атрибуты к подвижным и спортивным играм.
2	Познавательное и речевое развитие	Уголок природы, уголок экспериментирования в каждой группе; детская библиотека;	Набор оборудования для исследовательской экспериментальной деятельности, развивающие игры, коллекция «Животный мир», муляжи овощей, грибов, глобусы, карты, наглядно – дидактический материал Набор картин, репродукций, дидактические пособия по развитию естественно – научных представлений; - конструкторы различных видов - головоломки - мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото - энциклопедии, картотека опытов, дидактические игры, схемы, модели
3	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты Игровые мини-среды во всех группах Игровая площадка на участке	- детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок для изобразительной деятельности - игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр - различные виды театров - календарь погоды

			- телевизор -проектор - учебные программы - атрибуты и игрушки-заменители; -игры и игрушки-самоделки
4	Художественно-эстетическое развитие -занятия по музыкальному воспитанию -индивидуальные занятия -тематические досуги - театральные представления - праздники и утренники -занятия по лепке, Аппликации, рисованию	Музыкальный зал, творческая мастерская, мини-среды музыкально-театрализованной и изо-деятельности в группах	Музыкальные инструменты, разные виды театра, театрализованного оборудования для различных видов деятельности костюмы; - ширма для кукольного театра -наличие различных видов театра -аудио аппаратура -подборка аудио, видеоматериалов, - демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал - изделия народных промыслов - игрушки, муляжи - мольберты - музыкально- дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений; - репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты, - дидактические игры, - фонотека, -пластилин, -карандаши, краски

Предметно-пространственная среда

Пространственная среда развивает и воспитывает ребенка, служит фоном и посредником в личностно – развивающем взаимодействии.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагог каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у детей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает детей к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, к участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и пр.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащённых развивающим материалом: книги, игрушки, материалы для творчества и пр. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	• коврик массажные; • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • кегли; • маски для подвижных игр; • ленты, флажки, султанчики; • спортивный уголок • мягкие модули
Центр познавательного развития	• ложки, лопатки; • природный материал; • математические наборы; • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • набор цифр, числовые карточки; • набор плоскостных геометрических фигур ; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор для счета; • математическое лото; • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); • развивающие дидактические игры. Материал по познавательному развитию: • наборы картинок для группировки и обобщения; • наглядно-дидактические пособия по темам; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • календарь природы; • модель частей суток; • макет хоздвора, макет поселка; • разрезные сюжетные картинки (6-8частей). Краеведческие материалы: фотографии родного края, макет поселка
Центр речевого развития	• Дидактические наглядные материалы; • Иллюстрации к художественным произведениям; • предметные и сюжетные картинки ; • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • различные виды театра; • костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок; • «Чудесный мешочек» с различными предметами.

Центр творчества	Материалы для конструирования: • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • разносы для форм и обрезков бумаги.
Центр живой природы	• комнатные растения; • ящики для посадки, вазы; • леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др. • кукольные коляски; • тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д; • настольные игры.
Музыкальный центр	• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); • Дидактические игры; • Фонотека.

6. Список литературы

Научно-методическая и учебно-методическая литература

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
2. Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребёнка: сказки о природе. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 128 с. - (Библиотека воспитателя).
3. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М., 2008.
4. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: "ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО - ПРЕСС", 2018. - 192 с.
5. Воронкевич О.А. "Добро пожаловать в экологию!" Парциальная программа. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2020. - 144 с.
6. Воронкевич О.А. "Добро пожаловать в экологию!" Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021. - 80 с.
7. Воронкевич О.А. "Добро пожаловать в экологию!" Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021. - 368 с.
8. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольника. Пособие для воспитателя дет. сада. Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2-е, перераб. М., «Просвещение», 1978
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
10. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
11. Игры дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 64с. - (вместе с детьми).

12. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада / К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина и др. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000
13. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры - Санкт-Петербург издательство «Детство-Пресс» 2008
14. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981
15. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.
16. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009. – (Синяя птица)
17. Народное искусство - детям / Под ред. Т.С. Комаровой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 224 с.: цв. вкл.
18. Нефёдова Е. Бытовые электроприборы. Какие они? –М.: Гном и Д., 2010.
19. Обучение детей правилам безопасного поведения на дороге: В помощь работникам образовательных учреждений. – Рязань, 2005
20. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 368 с.
21. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2016. (Библиотека Воспитателя).
22. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
23. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1988
24. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа/ авт.-сост. Т.И. Кандава и др. – Волгоград: Учитель, 2012.
25. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
26. Проектная деятельность в практике обучения детей 3-7 лет / авт. - сост. Е.А. Румянцева. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград : Учитель. - 159 с.
27. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа/ авт.-сост. Чиркова С.В. – М.: ВАКО, 2014
28. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
29. Семейные сказки. Беседы с детьми о семье и семейных ценностях / Авт.-сост. Т.В. Шипонина, Н.В. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2019. _ 144 с. - (Сказки - подсказки).
30. Субботина Н. В. «Экспериментальная лаборатория в ДОО» Журнал «Воспитатель Дошкольного образовательного учреждения» №7 2011
31. Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». Методическое пособие. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
32. Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста/ Сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пенъевская. – 5-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1983
33. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ сост. Н.П. Ильчук и др. – 1-е изд. М., АСТ, 1999
34. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 128 с. - (Сказки-подсказки).
35. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2009
36. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96 с. - (Вместе с детьми).
37. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? – М., 2008.

38. Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2003
39. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007 / Т.А. Шорыгина. - 64 с. - (Путешествие в мир природы и развитие речи).
- 40.
41. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007 / Т.А. Шорыгина. - 56 с. - (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).
42. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 3-5 лет – творч. центр «Сфера» Москва 2010
43. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет из серии: Рисуем и познаём окружающий мир.-М., 2007.
44. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
45. Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. – В: Учитель, 2008.
46. Экологические проекты в детском саду / О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград : Учитель. - 232с.: ил.

Литература для детей и родителей

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Ли-288 289 са и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище»,

«Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки- на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.