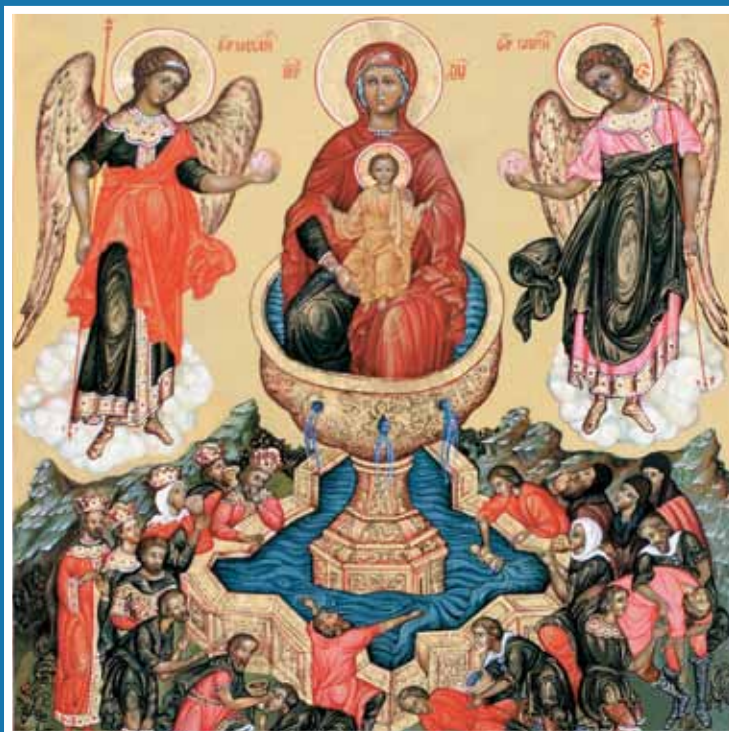


**ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КИНОАССАМБЛЕЯ**



## “ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК”

Икона



МИНИСТЕРСТВО ПРИРОДНЫХ  
РЕСУРСОВ И ЭКОЛОГИИ  
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ  
СРЕТЕНСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ  
«ВСТРЕЧА»

# ПРЕДСТАВЛЯЮТ

---

**17 мая**

Городской досуговый центр, ул. Пухова, 52

- 12:00 Эко-ярмарка
- 13:00 Презентация выставки фотохудожника М. Калинина, выставка художественных работ.
- 14:00 Торжественная церемония открытия первой экологической киноассамблеи «ЭкоОбраз». Награждение победителей конкурсов «Экоарт» и «Экософия», победителей и участников акции Эко-марафон «Переработка».
- Док. фильм «Этот хрупкий чарующий мир», реж. И. Полещук.

**18 мая**

Городской досуговый центр, ул. Пухова, 52

- 10:00 Мастер-класс «Эко-завтрак»
- 11:00-12:00 Кинопоказ. Фильм реж. Н. Бондарчук «Детство Бемби», 12+
- 12:15-12:30 Кофе-брейк для зрителей.
- 12:30-13:45 Кинопоказ. Фильм реж. Н. Бондарчук «Юность Бемби».
- 15:00 Кинопоказ. Док. фильм «Мусор», США реж. К. Бреди. Обсуждение фильма.

**19 мая**

Городской досуговый центр, ул. Пухова, 52

- 11:00 Мастер-класс «Эко-обед»
- 12:00 Кинопоказ. Док. фильм «Страна птиц. Псковские лебеди», Россия, 16+, реж. С. Быченко, Обсуждение.
- 13:00 Кинопоказ. Док. фильм «Этот хрупкий чарующий мир», Россия, 16+, реж. И. Полещук.  
Док. фильм «В садах Валаамских», Россия, 16+, реж. Ф. Соловьев, Обсуждение.
- 14:30 Кинопоказ. Док. фильм «Родники моей реки, родники моей души», Россия, 18+, реж. В. Рожкова.  
Док. фильм «В поисках лебедя», Россия, 18+, реж. У. Сапаров, Обсуждение.

**20 мая**

Городской досуговый центр, ул. Пухова, 52

- 11:00 Мастер-класс «Эко-ужин»
- 12:00 Кинопоказ. Док. фильм «300 лет одиночества», Россия, 16+, реж. К. Одегов, Обсуждение.
- 13:30 Кинопоказ. Док. фильм «Планета – Океан», США, 18+, реж. Я. Артюс - Бертран, М. Пити.
- 15:30 Кинопоказ. Док. фильм «Вода. Новое измерение», Россия, 18+, реж. А. Попова, А. Прохоренков.
- 15:00 Городской досуговый центр, «Круглый стол» организаторов и участников киноассамблеи «Экообраз».

## «Мир тебе – планета Земля!»

В связи с растущими экологическими проблемами как в Калужской области, так и в России в целом, необходимо как можно чаще и креативнее обращаться к населению с предложениями задуматься о них, испытать к ним соответствующую эмоцию (сожаление, сострадание, милосердие, желание устранить нарушения в природе, созданные человеком, испытать стыд за большие или малые преступления перед нашей планетой – единым нашим Домом).

Только эмоциональный призыв может дать толчок в разных сферах человеческой деятельности к сохранению и преобразению Божьего мира. Только любовь может ограничить человека в его современных стремлениях взять у природы по максимуму, не осознавая, что это ускоренная технологиями рубка сука, на котором сидит человечество.

Достучаться до человеческих сердец легче всего средствами искусства.

Наиболее влиятельная сила сейчас у визуальных видов искусств, в частности, кино.

Поэтому предлагается создать киноассамблею, в которую войдет показ фильмов о природе, об отношении человека к природе, об отношении к миру как Творению Божию для блага человека.

Также создать конкурс клипов и социальных роликов, которые после показа на киноассамблее могут быть использованы в телевизионном формате для формирования единого смыслового экологического мироощущения общества.

При подготовке к киноассамблее различные слои населения будут вовлечены в экологическую тему через конкурсы детских рисунков, фотовыставки и литературные конкурсы, выставки декоративно-прикладного искусства и др.

В развитии этого проекта предполагается провести научно-практическую конференцию, в которой примут участие школьники, студенты, ученые биологи и экологи.

Организаторы ассамблеи уверены, что подобного рода мероприятие послужит созданию позитивного отношения к природе родного края, России, мира. Благодаря мероприятиям, проводимым в рамках киноассамблеи, участники будут развивать эстетические чувства, чувство ответственности за окружающий мир, расширять кругозор, получать необходимые современному человеку знания об окружающем мире...

Мы уверены, что защита окружающей среды – это важный и сознательный выбор.

Это действие, которое приносит результат.



Губернатор Калужской области  
А.Д. Артамонов

Дорогие друзья!

Искренне рад приветствовать участников и гостей первой экологической киноассамблеи «ЭкоОбраз» в Калужской области. 2017 год объявлен в России Годом особо охраняемых природных территорий и Годом экологии.

Замечательно, что именно на Калужской земле зародилась традиция собирать вместе лучших кинематографистов, которые в своем творчестве обращаются к проблемам экологии.

Фильмы о многообразии связей человека и природы, о нашей ответственности перед будущим, очень нужны нашему современнику, особенно молодому поколению. Опираясь на лучшие отечественные и мировые традиции, такие фильмы формируют и совершенствуют в людях экологическую культуру.

Уверен, что представленные работы не оставят равнодушными зрителей и заставят задуматься о разумном и бережном использовании природных ресурсов, сохранении естественных богатств, вызовут активное желание способствовать улучшению состояния окружающего нас мира.

Желаю участникам киноассамблеи ярких творческих побед и интересных открытий, приятного общения и позитивных впечатлений.



Министр природных ресурсов  
и экологии Калужской области  
Антохина В.А.

Дорогие друзья!

Искренне рада приветствовать участников и гостей первой экологической киноассамблеи «Экообраз».

Наш форум объединяет цели года нынешнего, объявленного Годом российского кино, и грядущего – 2017-го – Годе экологии.

Тема защиты окружающей среды поднимается в кино давно. И её трудно вынести в отдельную категорию под названием «экологическая». Здесь документальные фильмы и художественные, комедии и драмы, мультипликация и серьезные философские работы. Такие киноленты могут вести нас далеко за пределы экологического мышления к осознанию собственной роли в этом мире. Так что нередко экологическое кино – это больше, чем разговор только об экологии.

Они призывают мыслить экологически, повернуться лицом к природе и начать о ней заботиться прямо сейчас. Очень надеюсь, что работы, представленные на «ЭкоОбраз», не оставят никого равнодушными, и, в первую очередь, молодых калужан.

Калужская область, объявленная территорией молодых защитников природы, делами «эколят» сохранит звание одного из лучших регионов России по итогам проведения традиционных экологических мероприятий.

Желаю экологической киноассамблее долгих лет жизни и постоянного развития!



Митрополит Калужский и  
Боровский  
Климент

Дорогие организаторы, участники киноассамблеи «ЭкоОбраз», братья и сестры!

Сердечно поздравляю Вас с открытием в Калуге в год Российского кино замечательного мероприятия, посвященного сохранению сотворенного Богом видимого мира.

Экология – это наука о нашем общем доме, она охватывает жизнь на планете, в стране, регионе. И если это так, то как же не похозяйски мы к нему часто относимся! В обществе не всегда есть понимание, что Земля – наш общий Дом, который создан Богом не для одного поколения людей.

Человек поставлен Творцом властителем над природой, но и в тоже время он ответственен за нее, он перед Богом даст ответ за то, как относился к ней. Небрежное, потребительское отношение к окружающей среде в православном мировоззрении рассматривается как грех. А правильное отношение должно быть основано на любви к природе, окружающему миру как творению Божию.

Отрадно, что силами неравнодушных людей проводится мероприятие, обращающее внимание общества средствами искусства на Божий мир вокруг нас. Важно, что принимает активное участие молодежь, так как именно им предстоит продолжать хранить и украшать нашу землю. Надеюсь, у них будет большая ответственность за сохранение среды, чем у их предков, а также четкое понимание, что экологический кризис и кризис духовный есть две стороны одной и той же медали, ибо деградация окружающей среды напрямую связана с моральным разложением общества.

Желаю всем участникам больше узнать и полюбить свой край, его природные богатства, бескрайние просторы и благодаря этому больше о нем заботиться.

Уважаемые друзья!

Приветствую участников, гостей и организаторов первой экологической киноассамблеи «ЭкоОбраз»!

Человек всегда был тесно связан с окружающим миром. Неоспорим тот факт, что безудержная эксплуатация природных ресурсов приводит окружающую среду к необратимым последствиям, а современные масштабы экологических изменений создают реальную угрозу жизни людей. К сожалению вопросы экологической безопасности долгое время оставались на периферии государственного внимания, но в последнее время эта ситуация начала меняться.

Сегодня много делается для формирования экологического мышления и отношения к окружающему миру. Проведение первой экологической киноассамблеи «ЭкоОбраз» – яркое тому подтверждение.

Очень важно, что в мероприятиях киноассамблеи принимает участие молодежь, активно выражающая свою гражданскую позицию против разрушительного воздействия на экосистемы и окружающую среду, осознающая личную ответственность за будущее страны. Желая «ЭкоОбразу» стать живой творческой площадкой, в рамках которой состоится обмен мыслями и проектами, способными повлиять на оздоровление экологической обстановки!

А всем его участникам – творческих успехов, не отступать перед трудностями и всегда сохранять твердую гражданскую позицию!

Дорогие друзья!

Рад приветствовать Вас на открытии экологической киноассамблеи «ЭкоОбраз», которая впервые проходит в рамках «Всероссийского Года кино».

Экология – одна из тех тем, которой в последнее время уделяется немалое внимание. Формирование экологической культуры в обществе, воспитание бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов, привлечение внимания общественности к проблемам охраны окружающей среды и экологической безопасности на сегодняшний день является одной из важнейших национальных задач.

Каждый участник гражданского общества должен нести ответственность и понимать значимость охраны окружающей среды. От этого во многом зависит устойчивое развитие регионов, стран и целых континентов. Общество должно прикладывать максимум усилий, чтобы сохранять наши природные богатства и уметь разумно распоряжаться этими бесценными дарами природы.

В течение трех дней у Вас будет уникальная возможность погрузиться в этот красочный мир природы и познакомиться с его особенностями.

Желаю Вам удачи и отличной работы! Возможно, именно данная киноассамблея станет отправной точкой по распространению экологических знаний и информации о состоянии окружающей среды, природных ресурсов и экологической безопасности!

Дорогие друзья, организаторы и участники киноассамблеи «ЭкоОбраз»!

За 11 лет жизни Международного православного Сретенского кинофестиваля «Встреча» накопилось много фильмов, в которых поднимаются вопросы экологии. Организаторы фестиваля сочли, что они должны не лежать на полке, а продолжать работать на благо людям и предложили создать из них экологическую киноассамблею.

Это тема очень актуальна для всех социальных групп, для всего населения нашей области, страны и мира.

К сожалению, наше безразличие к проблемам природы нас окружающей, стремление к все большему потреблению природных ресурсов без разумных ограничений, развитие технологий обслуживающих главную потребность современного человека – удобство и комфорт, забвение человеческим обществом заповеди Бога хранить и возделывать рай, поставило мир на грань экологической катастрофы.

В год кино предлагаем именно этому виду искусства показать человеку глубину экологической проблемы и задуматься каждому о способах спасения себя и мира.

Уверена, что фильмы, фотографии, рисунки детей, увиденные вами во время проведения мероприятия, не оставят вас равнодушными.

Желаю вам обретение посредством искусства любви к Богу, окружающему миру и людям, живущим в нем.



Заместитель Губернатора  
Калужской области  
А.А. Авдеев



Президент Фонда «Концепт»,  
Председатель правления РОО  
«Калужское землячество»  
Г.И. Скляр



Президент Международного  
православного Сретенского  
кинофестиваля «Встреча»  
монахиня София (Ищенко)



## КОНКУРСНЫЕ ФИЛЬМЫ

Экологическая киноассамблея



## Родники моей реки, родники моей души



Фильмография:  
2007 – Родники моей реки, родники моей души.

**Краткая аннотация:** Лирический документальный фильм о близости человека с природой, о любви к Родине, размышления о вечности на берегу русской реки.

## Вода. Новое измерение



Фильмография:  
2013 – Вода. Новое измерение  
2013 – Под властью мусора  
2012 – Алсиб: секретная трасса  
2012 – Сирийский дневник

**Краткая аннотация:** С того времени как ученые выдвинули гипотезу о существовании у воды памяти, наука совершила огромный скачок в этой области. Сегодня структурные особенности H<sub>2</sub>O используются в медицине, биологии, физике, химии и даже в астрономии. И это еще не предел. Благодаря изучению простой воды перед человечеством открываются все новые и новые возможности. Шаг за шагом ученые приходят к сенсационному выводу, близкому к истории сотворения мира, изложенной в Библии: жизнь, от элементарных частиц и до галактик во вселенной, - это программа, запись, то есть направленный информационный процесс, связанный с уникальными свойствами воды, познав которые человек сможет управлять миром.

Фильм "Вода" не утверждает, а представляет реальные факты. Верить или нет - дело каждого. Главное, что возникает желание задуматься над этим и поразмышлять. Обрести новые знания и жить долго и счастливо в нашем непростом, удивительном и вечно меняющемся мире.



Режиссёр: Рожкова Вера Иосифовна

Режиссёр: Анастасия Попова,  
Александр Прохоренков

Автор сценария: Михаил Вайгер

## Этот хрупкий чарующий мир



Режиссёр: Игорь Полещук

E-mail: regionstudio@onego.ru

 Текст: Игорь Полещук,  
Владимир Великанов  
(на основе очерка Валентина Совалева)  
Оператор: Игорь Полещук

 Производство: медиа-студия  
«РЕГИОН» (ООО  
«Коминформсервис»)  
г. Петрозаводск

**Фильмография:**

 2007 – Беломорские петроглифы  
(цикл EXPEDITIONS)  
2007 – Кочевники (цикл EXPEDITIONS)  
2008 – Кижская регата  
2008 – Земля ВИСУ  
2009 – На перекрестках стихий  
2009 – Этот хрупкий чарующий мир

**Краткая аннотация:** Фильм из авторского цикла «СВЯТЫНИ РУССКОГО СЕВЕРА». Соловецкие острова, в белом море, на фоне разрушительных процессов цивилизации, являются уникальным, своего рода, «экологическим оазисом», где православные иноки, в течении пяти веков, создавали удивительный мир гармонии Природы и Человека...

Соизмеряя глубину вторжения с хрупкостью окружающей среды, монахам удалось создать не менее удивительную культуру разумного природопользования... Но как хрупок этот мир... То, что создавалось веками, можно разрушить в десятилетия...

Краткая история и сегодняшняя жизнь острова Соловецкий.

## В садах Валаамских



Режиссёр: Фёдор Соловьёв

 Адрес: 191186, г. Санкт-Петербург,  
ул. Б. Конюшенная, д.2,  
телефон/факс: 8 (812) 571 93 46,  
e-mail: raistlimf@mail.ru  
Сценарист: Евгений Соломенко  
Оператор: Геннадий Самсыгин

Производство: Санкт-Петербургский региональный общественный фонд поддержки авторской творческой программы «Оранта»


**Фильмография:**

 2005 – Мой Валаам  
2006 – Голос Андрея Первозванного  
2007 – Всем нам завещана Россия  
2012 – В садах Валаамских

**Краткая аннотация:** Главный вопрос, который исследуют авторы фильма, почему сегодня городской пейзаж с его постоянной суетой, головокружительными потоками машин, неоновой рекламой, всё ускоряющимися ритмами становится для многих поколений горожан все более привычным и дорогим, а сады с их роскошными красками, благоухающими цветами и ароматными плодами, в лучшем случае – воспоминаниями детства.

## В поисках лебедя



Фильмография:  
2013 – В поисках лебедя

**Краткая аннотация:** Всё начиналось... с конца. Жизнь в деревне Шапы на Смоленщине должна была закончиться в 2006 году. Тогда объявили о закрытии местной школы. Но учителя набрали учеников в ближайшем детдоме, приняли их в семью и... Заштатная деревушка, которую готовился поглотить бурьян, дала современной России первый пример массового создания патронатных семей. А фильм даёт обществу позитивный оптимистический опыт возрождения, оказавшийся по силам рядовой русской деревне. С высоты птичьего полёта деревенька Шапы в окружении заброшенных сёл выглядит спасительным островком, как Ноев ковчег в волнах всемирного потопы. В каждом доме мы находим потрясающие свидетельства любви. А есть любовь – и всё будет. И лебеди, которых ищут герои фильма, сюда вернуться, возрождая добродетели человеческого сердца.

## ...без воды – и не туды, и не сюды...



Фильмография:  
2012 – Каменная летопись планеты  
2012 – Арт-эксперимент  
2013 – 1:0 в пользу службы  
в Российской армии  
2013 - ...без воды – и не туды,  
и не сюды...  
2013 – Совет Вам да любовь!

**Краткая аннотация:** Во все времена вода занимала исключительно важное место среди природных богатств нашей планеты. Сегодня же важным ресурсом особый почёт. Вот уже почти 20 лет, как в разных уголках земли принято отмечать Всемирный день воды. Этот удивительный праздник ежегодно проходит в Дарвиновском музее. Приняв участие в «экологической бродилке» и найдя черную жемчужину, посетители музея познают тайны водной стихии и обитателей рек, озер и океанов.



Режиссёр: Усман Сапаров

Адрес: 119049, г. Москва,  
Ленинский пр-т, д.4, стр. 1А,  
телефон/факс: 8 (499) 714 54 75,  
8 (499) 245 62 81,  
e-mail: st-rekalena@yandex.ru  
Сценарист: Людмила Папилова  
Оператор: Дмитрий Прудников,  
Владимир Гущин

Производство: Студия «Река Лена»

Режиссёр: Анна Кошкина

Адрес: 115569, г. Москва, ул.  
Маршала Захарова, дом 14, корп. 2,  
телефон/факс: 8 (495) 390 75 66,  
8 916 888 37 48,  
e-mail: dta-tv@mail.ru  
Сценарист: Сатеник Айрапетян  
Оператор: Олег Головских  
Телеведущие: Айрапетян, Данила  
Джаин

Производство: ГБОУ г. Москвы  
ЦДОД «Детский телевизионный  
учебный центр»  
(«МДТ» Московское детское телевидение)

## Страна птиц. Псковские лебеди.



Режиссёр: Светлана Быченко

Адрес: г. Москва,  
 телефон: 8 926 107 86 18,  
 e-mail: slonem@ya.ru

Сценарист: Светлана Быченко  
 Оператор: Светлана Быченко,  
 Ковалевич Петр

Производство: Кинофабрика  
 «СЛОНИКО»



### Фильмография:

2010 – Житие интеллигента Демидова  
 2011 – Страна птиц  
 2011 – Кукушкин сад  
 2012 – Нити накала  
 2012 – Страна птиц-2  
 2013 – Птицы и люди  
 2015 – Страна птиц. Псковские лебеди

**Краткая аннотация:** Фильм о лебедях-шипунях, что живут на псковских озерах и об отношении людей к этой птице.

## Мусор



Кандида Бреди

Страна: США  
 Сценарист: Кандида Бреди  
 В ролях: Джереми Айронс

Производство: Blenheim Films



### Фильмография:

2012 – Мусор  
 2015 – Урбан и гаражная Команда

**Краткая аннотация:** Вместе с Джереми Айронсом создатели этого документального фильма изучают опасность загрязнения земли, воздуха и воды отходами и влияние этого загрязнения на пищевую цепочку и окружающую среду. Лента раскрывает удивительные факты, касающиеся серьезной угрозы нашему здоровью. Она построена в форме глобального разговора между Джереми Айронсом и жителями нашей планеты – от Исландии до Индонезии. Среди собеседников – ученые, политики и простые люди, чье здоровье и образ жизни пострадали от проблемы загрязнения окружающей среды отходами. С точки зрения визуального и эмоционального восприятия лента, связывающая истории из жизни и политические «тревожные звонки», представляется одновременно ужасной и прекрасной. Но завершается она посланием надежды. Фильм показывает, что опасности можно избежать с помощью развития долгосрочных проектов, которые помогут создать больше рабочих мест в области переработки отходов.

## Планета – океан



Фильмография:  
 2009 – Дом. История путешествия  
 2011 – О лесах и людях  
 2012 – Планета – океан  
 2015 – Человек

**Краткая аннотация:** Фильм призван объяснить некоторые из величайших природных загадок нашей планеты и ещё ярче показать важность того, чтобы человечество училось жить в гармонии с океаном.



Режиссёр: Янн Артюс-Бертран,  
Мишель Пити

Страна: Франция  
 Сценарист: Люси Эллууд, Мишель  
 Пити  
 Оператор: Энди Касагранде

Производство: Hope Production

## Триста лет одиночества



Фильмография:  
 2000 – Игра на вылет  
 2005 – Парижская любовь Кости  
 Гуманкова  
 2008 – Наследники  
 2012 – Распутин-Новый.  
 Без покрова  
 2013 – Триста лет одиночества

**Краткая аннотация:** Триста лет одиночества – это фильм-путешествие со знаменитым мореплавателем-одиночкой Федором Конюховым вокруг Антарктиды. Во время увлекательного и захватывающего похода зритель не только узнает все его тяготы, насладится морской романтикой, но и познакомится с творчеством Конюхова – художника, писателя и философа.



Режиссёр: Константин Одегов

Адрес: г. Тюмень, ул. Одесская, д. 46,  
 телефон/факс: 8 (3452) 46 20 38,  
 e-mail: kodegov@mail.ru

Сценарист: Константин Одегов  
 Операторы: Константин Одегов,  
 Ольга Черемухина  
 Производство: ООО «Кинокомпания  
 «Студия ПРЕССИНГ»

## Детство Бемби



Режиссёр: Наталья Бондарчук

Страна: СССР

Сценарий: Наталья Бондарчук,  
Юрий Нагибин, Феликс Зальтен  
Оператор: Александр Филатов

Производство: Студия Горького



Фильмография:

1985 – Детство Бемби

1986 – Юность Бемби

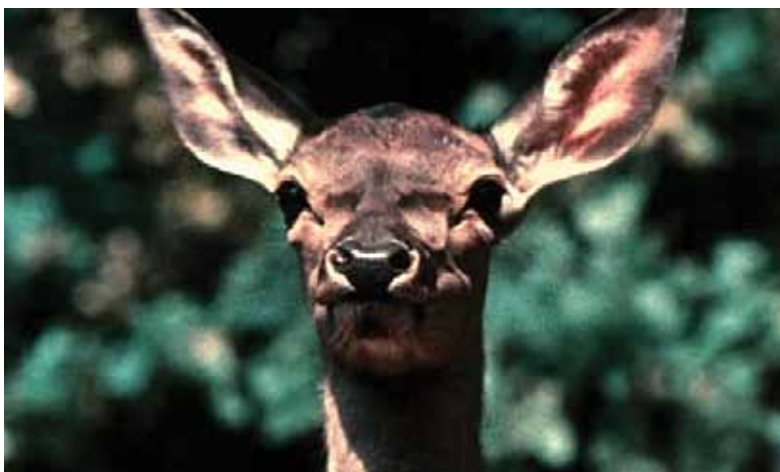
2006 – Пушкин: Последняя дуэль

2007 – Одна любовь души моей

2009 – Гоголь. Ближайший

**Краткая аннотация:** В большой оленьей семье родился олененок Бемби. С первого дня Мама учит его понимать таинственный и загадочный мир леса. Жизнь красива и удивительна – так думает Бемби. Но вскоре погибает его мать и олененок впервые начинает думать о существующем зле...

## Юность Бемби



Фильмография:

1985 – Детство Бемби

1986 – Юность Бемби

2006 – Пушкин: Последняя дуэль

2007 – Одна любовь души моей

2009 – Гоголь. Ближайший

**Краткая аннотация:** Второй фильм дилогии, начатой лентой «Детство Бемби». Олененок Бемби, став взрослым прекрасным оленем, встречает олениху Фалину. Юная пара отправляется в далекое путешествие в поисках цветка жизни...



## **ФОТОВЫСТАВКА**

Калинин Михаил Германович







**Калинин Михаил Германович**

Родился 24 февраля 1962 года в Москве.

В 1987 году окончил Московский институт радиотехники, электроники и автоматики.

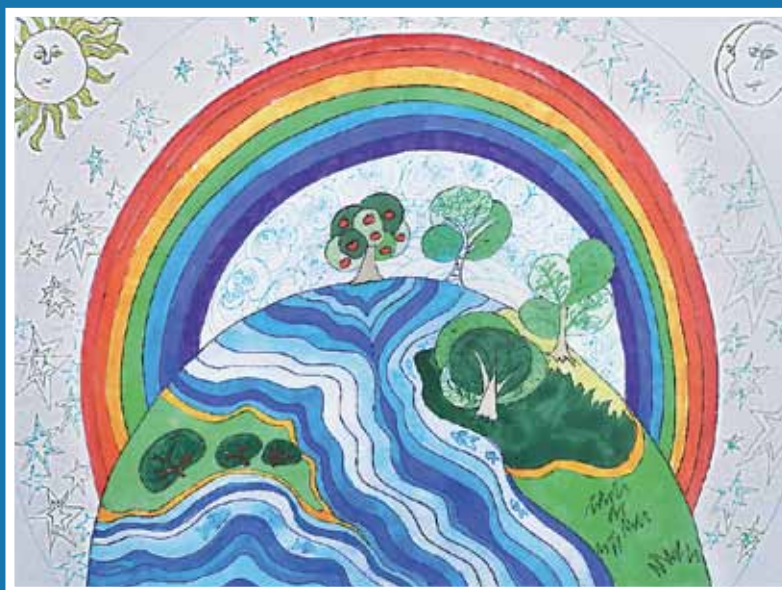
- Работал в научно-исследовательском институте космического приборостроения. С 1991 года – в НПК «АКСОН».
- Руководитель проекта «Вера, Надежда, Любовь» и Конкурса сценариев полнометражных игровых фильмов для семейного просмотра.
- Директор программы российских фильмов Московского международного кинофестиваля.
- Член Союза кинематографистов России и Творческого Союза художников.
- Первый вице-президент координатор Международной Академии творчества.
- Фотохудожник. Работы экспонировались в выставочных залах Москвы и Московской области, Екатеринбург, Нальчике, Обнинске, Минске и др. городах.
- Ответственный секретарь Союза кинематографистов Российской Федерации.
- Генеральный директор Продюсерского центра «Киновек».











## КОНКУРС ДЕТСКОГО РИСУНКА «ЭКОАРТ»

Экологическая киноассамблея



Родионова Светлана Александровна, 1971 г.р.

Член Союза художников России, живописец, участник всероссийских региональных и межрегиональных выставок.

Преподает в художественной школе и частных студиях г. Калуги и г. Москвы.

Входит в реестр профессиональных современных художников России.

Награждена дипломом Союза художников «За большой вклад в современное искусство России».



Мищенко Людмила Владимировна, 1963 г.р.

Закончила в 1990 г. Дальневосточный политехнический институт им. В.В. Куйбышева факультет «архитектуры».

Работает в МБОУДО «ДШИ № 3 (художественная)» г.Калуги с 1994 г.

С 2002 является членом Союза Дизайнеров России.

Участник Всероссийских, региональных, областных и городских выставок.

С 2015 года Людмила Владимировна является председателем Союза Дизайнеров г. Калуги.



Сальникова Наталья Викторовна, 1981 г.р.

Закончила Московский Государственный Гуманитарный университет им. Шолохова.

Работает в МБОУДО «ДШИ № 3 (художественная)» г.Калуги с 2001 г по настоящее время.

Участник городских выставок.

С 2015 г. работает в должности Заместитель директора по учебно – воспитательной работе.



**1 место**

Калиниченко Виктория, 9 лет.



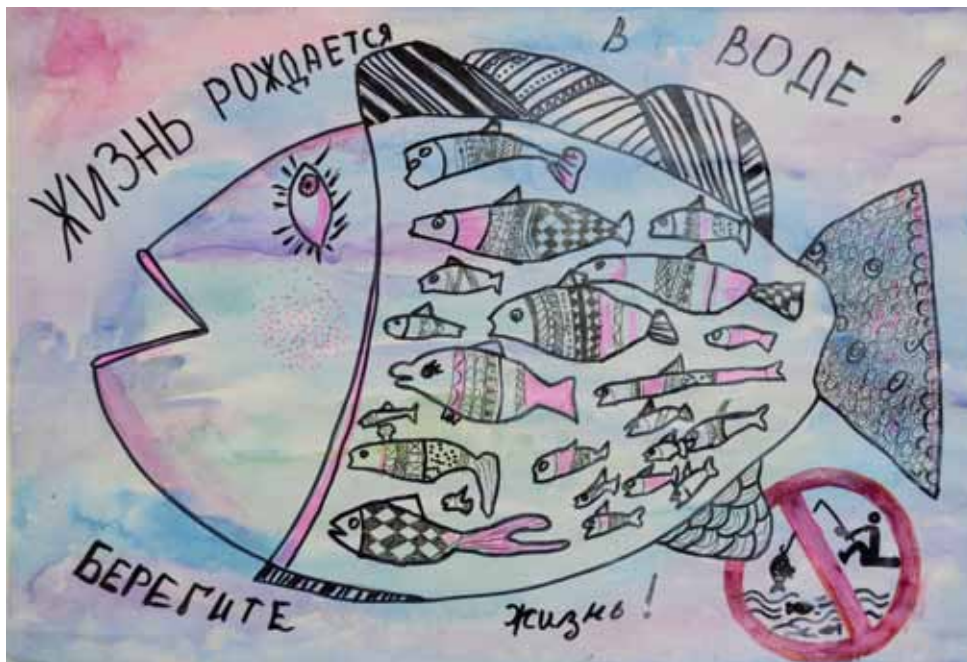
**2 место**

Панина Ксения, 9 лет.



**3 место**

Бутова Анастасия, 9 лет.

**1 место**Гаврилов Алексей,  
12 лет.**2 место**Авдеев Константин,  
11 лет.





**3 место**

Аржатская Ксения,  
11 лет.



**1 место**

Евстратова Ирина, 15 лет.



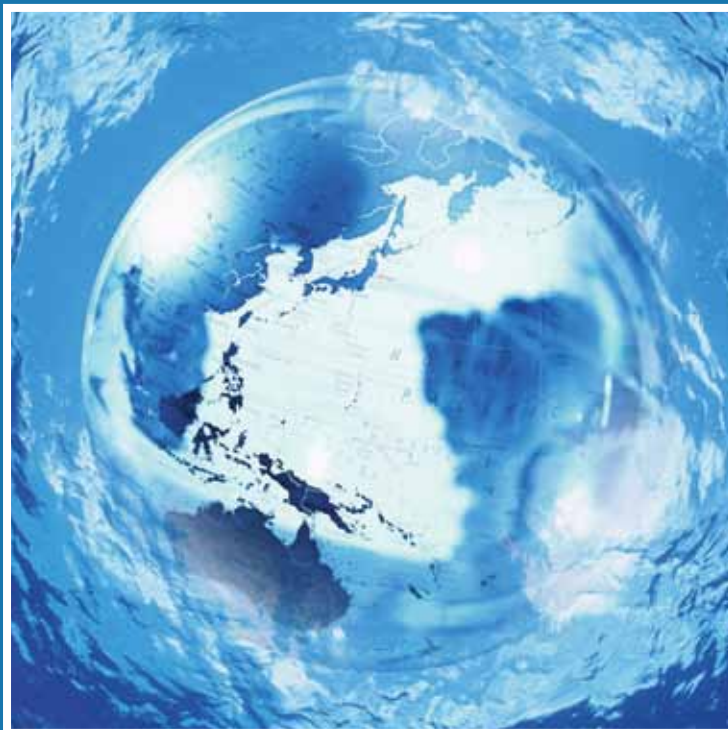
**2 место**

Ганеева Ксения, 14 лет.

**3 место**

Трахачева Анастасия, 16 лет.





## **Литературный конкурс «Экософия»**

Экологическая киноассамблея

## 1 место

работа Кузнецовой Анны Андреевны

О тех местах, где счастливо дыхание.

Вы знали, что мечты имеют свойство сбываться? У меня есть мечта: когда-нибудь вернуться туда, где прошло мое детство. В место, которое так ярко запечатлелось в моем сознании. Это место - моя малая родина. Его я люблю больше города, в котором выросла и живу. Оно, как отметил один зарубежный писатель, “помнит мое счастливое дыхание”. Не проходит и дня без замечательных и греющих душу воспоминаний об этом месте.

Деревня Матово, Дзержинского района, стоит на берегу реки Угра и является частью национального парка. Этот уголок Калужского края прекрасен, начиная со смешанных хвойно-широколиственных лесов, огромных, некогда обрабатываемых полей, сейчас заросших молодыми деревьями, и заканчивая рекой, которая завораживает своей непостижимостью, прозрачностью воды. Просто представьте красоту этого места! Разве вам не хочется все бросить, поехать куда-нибудь, где природа еще сохранила свой первозданный лик, и остановить на мгновение время, чтобы насладиться чистой, нетронутой красотой, той самой, которую изображали многие пейзажисты?

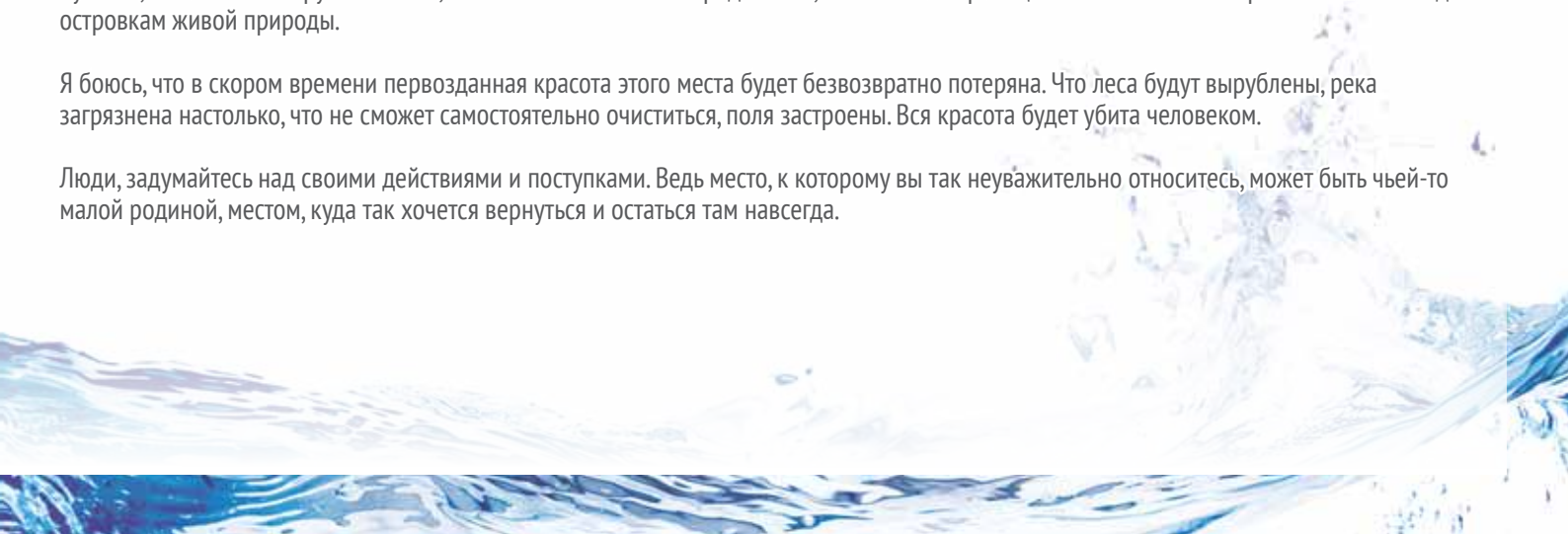
Я выросла на истории и легендах этого места. Я впитала в себя его традиции, характер. С самого детства мне рассказывали истории о стоянии монголо-татар на Угре, легенды о синем камне, который закрывает проход на другой берег и который полон сокровищ. Говорят, что во время Второй Мировой Войны два танка не смогли сдвинуть его с места и только порвали цепи. Об охотничьем домике Гончаровых.

У вас есть такое место? Надеюсь, что да.

Сейчас, в современном обществе потребления, почему-то не задумываются о сохранении окружающей среды. Некогда Угра, стоявшая в десятке чистейших рек Европы, носит статус ЗА, то бишь, загрязненная, на период 2013 года - ещё и с прогнозом на ухудшение состояния. Это обусловлено несанкционированным строительством жилых зданий и промышленных комплексов, неочищенными коммунально-бытовыми и ливневыми стоками, несанкционированной свалкой промышленных и бытовых отходов вблизи практически всех населенных пунктов, незаконной вырубкой лесов, охотой... Список можно продолжить, ибо не знает границ бесчеловечность потребителей к последним островкам живой природы.

Я боюсь, что в скором времени первозданная красота этого места будет безвозвратно потеряна. Что леса будут вырублены, река загрязнена настолько, что не сможет самостоятельно очиститься, поля застроены. Вся красота будет убита человеком.

Люди, задумайтесь над своими действиями и поступками. Ведь место, к которому вы так неуважительно относитесь, может быть чьей-то малой родиной, местом, куда так хочется вернуться и остаться там навсегда.



## 2 место

работа Вербенко Валерия Олеговича

### В капле воды отражается мир.

Народная мудрость.

Тема эссе актуальна, и мы это чувствуем сегодня с большей силой, как никогда раньше.

Прогнозы учёных тревожны: дефицит чистой воды будет нарастать, если, конечно, все мы не изменим своего отношения к ней. Проблема живительной силы воды, несомненно, волнует каждый живой организм, потому что больше миллиарда человек на Земле не имеют возможности в достаточном количестве пользоваться чистой питьевой водой.

Жидкость - это среда обитания клеток. А наша среда существования сильно загрязнена. Всё живое состоит из клеток. При загрязнении среды обитания нарушается кислотно - щелочной баланс и соответственно, нарушаются биологические функции клеток. Клетки быстро стареют и умирают. Поэтому качество воды напрямую влияет на здоровье человека.

Вода - живительный источник, способствующий зарождению и сохранению всех форм жизни на земле. Вода является универсальным растворителем, в котором происходят основные биохимические процессы в живых организмах, она помогает организму усваивать питательные вещества и участвует в обмене веществ, выводит различные отходы и токсины из организма, преобразовывает пищу в энергию, регулирует температуру тела.

Жизнь зарождается в воде. Эмбрион ребёнка сорок недель развивается в утробе матери. И, конечно, он развивается в околоплодных водах. Это для ребёнка живительная сила!

В чём секрет воды?

Мы привыкли к ней, но в действительности ее тайны до конца не изучены. Ее роль уникальна. Вода - единственный минерал, который бывает в трех состояниях: в твердом, жидком и газообразном. Кроме того, она является энергоинформационным носителем. Вода, являясь программируемым продуктом, способна как воспринимать, накапливать, так и передавать информацию, и даже реагировать на характер мыслей. То есть, она может быть как исцеляющей, так и разрушающей силой, внутри нас, в зависимости от наших собственных мыслей. Если так, значит, некоторые заболевания мы провоцируем сами, поскольку организм состоит на семьдесят процентов из воды.

На сегодняшний день теория об информационной памяти воды уже доказана. Уникальные свойства воды (воспринимать и передавать негативную или позитивную информацию) могут способствовать как возникновению болезни, так и поддержанию здоровья.

Учёные доказали лечение водой и назвали это «гидротерапией», что включает в себя обливание и обертывание, обтирание, ванны и души с использованием обычной пресной воды с различными целебными добавками. Она проста и загадочна одновременно. Таинственна и неповторима. Это стихия, которая питает и очищает все, к чему прикасается.

На протяжении всей жизни живые организмы используют воду, не замечая, как она необходима, мы только чувствуем её отсутствие, когда её отключают на неопределённое время...

Все монастыри и храмы ещё в древности на Руси старались строить вблизи источников: вода применялась для исцеления, служила лечебным средством.

О проблемах сохранения водных ресурсов сегодня говорят на самом высоком уровне. ООН объявила 2005 - 2015 годы десятилетием действий «Вода ради жизни». В России принимается государственная программа «Чистая вода».

Проблемы использования воды обсуждаются на международных форумах, в присутствии первых лиц государства. Всё это - очень важная и необходимая работа. Но не менее важна просветительская, образовательная работа с обучающимися нашего колледжа.

В международном экологическом календаре есть особенная дата: 22 марта люди на планете решили отмечать как «День воды». В 2016 году, продолжая традицию, 22 марта в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Калужской области «Кондровский гуманитарно - технический колледж» будут проводиться классные часы на экологическую тематику: «Мир воды города Кондрово», «Уроки чистой воды», «День воды Дзержинского района» и другие.

Обучающиеся всех групп активно примут участие в обсуждении проблем экологии, ведь они каждое утро открывают краны в своих квартирах.

Можно бесконечно внедрять новые технологии, можно закупать новое оборудование и строить новые объекты, но всё это не даст должного эффекта, если каждый человек не будет чувствовать свою ответственность за состояние окружающей среды. И начинать объяснять, что нельзя жить одним днём, что необходимо думать о том, какой будет наша планета завтра, надо уже не в колледже, а в детском саду.

Дети - искреннее, любопытнее, непосредственнее взрослых. Они острее чувствуют, как беззащитна природа перед человеком, и как важно беречь те богатства, те ресурсы, которыми мы сегодня можем пользоваться.

Но статистика упряма:

- более 3,4 миллиона человек умирают каждый год от некачественной воды, отсутствия санитарии и гигиены;
- почти все смерти (99%) приходятся на развивающиеся страны;
- отсутствие доступа к чистой воде и санитарии убивает много детей ежегодно;
- 780 миллионов человек не имеют доступа к улучшенным источникам воды;
- все больше людей имеют мобильные телефоны, чем туалет, отвечающий гигиеническим нормам (и вообще, туалет);
- в Европе и Америке во время пятиминутного душа человек расходует больше воды, чем средний человек из бедных, развивающихся стран использует за весь день.

В капле воды отражается мир - гласит старинная истина. Вода - живительная сила. В ней отражаются практически все ключевые современные проблемы - неустойчивое развитие, бедность, неравенство, нерациональное использование природных ресурсов, загрязнение окружающей среды, беспомощность технологий перед мощью стихии. Мир отражается в капле всё ярче. Нам больше не нужно специально искать в новостях сюжеты, связанные с водой - они встречаются всё чаще и чаще. Это отражает повышение внимания человечества к водной среде. Вода вновь привлекает наше внимание через изменения в здоровье и психике людей, неурожаях, изменениях погоды. Подтверждая слова Антуана де Сент - Экзюпери о том, что у воды нет вкуса, нет ни запаха, её невозможно описать, а только можно наслаждаться, не ведая, что это такое. Вода - необходимость для жизни, а ещё точнее - сама ЖИЗНЬ!

Хочется кричать на весь земной шар:

**«Люди! Остановитесь на мгновение, задумайтесь, прислушайтесь, оглянитесь... Мы медленно, но верно губим сами себя!»**

### 3 место

работа Хубалиева Фуада

#### Живительная сила воды

Народная мудрость.

Говорят: «Нефть - кровь земли» или же «чёрное золото». А как считаете Вы? Что представляет самую большую ценность на Земле для всего живого? Ответов может быть много, и самых разных: еда, сон, одежда, деньги... По-моему, истинное золото, которое мы имеем на земле - это Вода.

Вода! Как много о ней сказано...

В глубокой древности воде приписывался божественный, творческий характер. Отсюда святость струй Ганга для индусов, Нила для египтян, Рейна для древних германцев, Дуная для славян. Люди селились, в основном, возле рек, так как вода их оберегала от набегов захватчиков, давала пищу и орошала поля. Там, где вода, там и жизнь - эта простая истина, рожденная на Востоке, стала расхожей фразой, которая отражает взаимосвязь между водой и жизнью. На Востоке всегда ценили и ценят воду. Недаром о ней говорят: «Земля - казна, вода - золото», «Капля по капле - озеро, нет капель - пустыня». Воду за ее свойства и качества можно охарактеризовать как естественный целитель. Многие ритуалы славян связаны с водой. В чистый четверг, например, ребяташки должны были очистить ручейки от листочков, в засуху - покликать дождь, а при затяжных дождях - попросить ведро. Почему дети? Наверное, потому что они самые искренние и безгрешные. А сколько христианских праздников связано с водой?! День Ивана Купалы, Крещение - когда все люди очищают тело и душу, крещение маленьких детей связано тоже с водой. Ведь слово «крещаю», «крещу» в переводе с греческого означает «погружаю в воду». Но вода может и разрушать, и уничтожать. Вспомнить хотя бы Великий потоп, когда было затоплено и разрушено человеческое зло. В современном фольклоре разных народов можно выбрать многочисленные высказывания, представляющие то или иное отношение к воде, к ее роли в жизни, смыслу, который она имеет в себе. Испокон веков о воде создавались легенды, песни, сказания, пословицы и поговорки. Вспомним некоторые из них: «Вода камень точит», «Правда в огне не горит и в воде не тонет», «Пролитую воду не соберёшь», «Бабушка надвое сказала: либо дождик, либо снег, либо будет, либо нет», «Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть», «Нужно наклониться, чтобы воды напиться».

Во многих русских сказках «живая» и «мертвая» вода имеет для героев важное значение. В сказках «Марья-Моревна», «Иван-царевич и серый волк», «О молодильных яблоках и живой воде» волшебная вода оживляет героев. В сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» вода превращает непослушного братца в козленочка.

Также много связано с водой в сказках А.С.Пушкина. В сказке «О царе Салтане» Царевна-лебедь превращала царевича Гвидона в комара, муху, шмеля, обрызгав его водой. Царевич Гвидон просил волну вынести бочку с ним на сушу, и волна исполнила его просьбу. Еще одно чудо - это выход дядьки Черномора и 33 богатырей из волн морских. В «Сказке о рыбаке и рыбке» старик, подходя к морю, видит по его состоянию, как рыбка реагирует на его очередную просьбу.

Есть сказки, где главными героями выступают реки, например, русская сказка «Волга и Вазуза».

У великих русских поэтов есть красивейшие стихотворения о воде. Поэма «Бахчисарайский фонтан» А.С. Пушкина, «Дары Терека» М.Ю. Лермонтова - о горной реке Терек, впадающей в Каспийское море, стихотворение «Весенняя Гроза» Ф.И. Тютчева, «Летний Дождь» А. Майкова.



У Н.В. Гоголя в знаменитом цикле «Вечера на хуторе близ Диканьки» есть красивое описание реки Днепр «Чуден Днепр при тихой погоде...». У таких писателей как М. Пришвин, К.Г. Паустовский, В.В. Бианки много писавших о природе, есть рассказы о воде в том или ином виде. Пожалуй, трудно найти писателя или поэта, в произведениях которых не упоминалась бы вода или не приводилось описание какого-нибудь явления связанного с водой.

В детских учреждениях и детских оздоровительных лагерях есть стихи, которые учат гигиене и бережному отношению к воде («Трудолюбивая вода»). И, конечно, мы все с детства знаем чудесное произведение Корнея Ивановича Чуковского «Мойдодыр», которое смело можно назвать настоящим гимном воде.

Не умыться, не напиться без воды!  
Листик не распуститься без воды!  
Без воды прожить не могут  
Птица, зверь и человек,  
И поэтому всегда  
Всем везде нужна вода!  
Вода - источник жизни, в котором мы так нуждаемся.

Вода есть основа жизни, благодаря ей существует наша планета. Вода обогащает и питает всё живое. К сожалению, не все мы это понимаем и ценим.

В повседневной жизни люди часто небрежно относятся к воде, не экономят её и не думают о завтрашнем дне. А ведь однажды живительной влаги может совсем не стать!

Лишь на минуту представим, что вода исчезла. Нельзя приготовить еду, помыться и вымыть посуду, полить комнатные цветы и напоить животных, вырастить хлеб и напитать влагой сад. Катастрофа! Земля за несколько дней превратиться в безжизненную пустыню. Как часто летом при жаркой погоде нам приходится испытывать невыносимую жажду. Нам очень хочется пить, простой прохладной воды, чтобы просто утолить жажду и почувствовать чудесный вкус воды, который не всегда нам удастся почувствовать. Вода зародила жизнь, именно благодаря ей зародилось всё живое, а стало быть, вода на земле есть раньше всех и дольше всех. Выражение «кругом вода» не образное. Не зря же многие народы-мудрецы прославляли воду, как божество. Все мы зависим от этого божества! Все мы обязаны воде.

И всё же изо дня в день мы уничтожаем воду: загрязняем её, выливаем как отход. Только представьте, сколько её зря расходуется в день, неделю, месяц, а в год? И слава богу, что были придуманы системы водоочистки. Иначе бы планета давным-давно оказалась бы в глубоком кризисе!!!

Моя работа не столько сочинение, сколько призыв:

**ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ НАУЧИМСЯ БЕРЕЧЬ И БЛАГОДАРИТЬ НАШУ ВОДУ, ЧТОБЫ ОНА НЕ ТОЛЬКО ПОДДЕРЖАЛА ЖИЗНЬ НАМ,  
НО И ПОДАРИЛА ЕЁ НАШИМ ДЕТЯМ, ВНУКАМ И ДАЖЕ ПРАВНУКАМ!**

Ведь вода - это ценнейший ресурс, а запасов пресной воды, к сожалению, не так уж много...

## ВЫСКАЗЫВАНИЯ О ВОДЕ

---

Пускайте хлеб по водам, и по прошествии времени, он вернется к вам с маслом.

Вода, у тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха, тебя невозможно описать, тобой наслаждаются, не ведая, что ты такое.

Антуан де Сент-Экзюпери

Сухость доклада пропорциональна количеству в нем воды.

Воду мутят лишь когда все ясно.

Вода имеет память. Она способна созидать и разрушать. Вода в нас и мы в ней. Она – разумна!

Вода – красота всей природы. Вода жива, она бежит или волнуется ветром, она движется и дает жизнь и движение всему ее окружающему.

С. А. Аксаков

Воде дана волшебная власть  
Стать соком жизни на земле!

Леонардо да Винчи

Вода - это самое мягкое и самое слабое существо в мире, но в преодолении твердого и крепкого она непобедима, и на свете нет ей равного.

Дао Дэ Дзин

Ударив по воде сильно, можно только ушибиться самому.

Как в слишком чистой воде никогда не заведется рыба, так слишком осмотнительный человек никогда не обретет мудрость.

Китайская пословица

Мы познаём ценность воды лишь когда колодец пересыхает.

Бенджамин Франклин

Хотя в мире нет предмета, который был бы слабее и нежнее воды, но она может разрушить самый твердый предмет».

Лао-Цзы

Капля воды дороже алмаза.

Д. Менделеев

---

Лучше со Христом плыть сквозь шторм, чем без Христа по тихим водам.

Бог нас окунает в глубокие воды не для того, чтобы утопить, а чтобы омыть.

Если мы не выводим грех на чистую воду, мы его поощряем.

---

В вине - правда, в воде - здоровье.

Вилами по воде писано.

Вывести на чистую воду.

Как в воду глядел.

Вода камень точит.

Воды и огонь боится.

Не плюй в колодец: пригодится водицы напиться.

Под лежащий камень вода не течет.

На обиженных воду возят.

Как с гуся вода.

Как в воду канул.

Вода себе путь найдет.

Молчит, словно воды в рот набрал.

Жди большой беды от лихой воды.

Без воды и не туды, и не сюды.

Что с водицей рядиться.

Упадешь в воду – сухим не выйдешь.

Переливать из пустого в порожнее.

И в ванне, и в бане –  
Всегда и везде  
Вечная слава воде!

К. Чуковский «Мойдодыр»





## В Калужской области будет развиваться Всероссийский природоохранный социальный проект «Экобокс»

В апреле в министерстве природных ресурсов и экологии Калужской области был представлен Всероссийский природоохранный социальный проект «Экобокс».

Проект нацелен на снижение негативного воздействия на экологию и здоровье граждан. Это единственный проект, который предоставляет полноценный цикл безопасного сбора, временного хранения и последующей утилизации опасных бытовых и промышленных отходов 1 класса опасности, а именно: ртутьсодержащих ламп и термометров, а также элементов питания (батареек) на территории РФ. Одна из главных задач социального проекта - просветительская деятельность, формирование экологической культуры и этики населения.

Сегодня большинство отслуживших срок химических источников питания (батарейки, аккумуляторы), а также высокотоксичных энергосберегающих ламп, ртутных термометров и прочих предметов быта, содержащих ртуть, утилизируются вместе с остальными ТКО с помощью мусорных камер и контейнеров для мусора, расположенных вблизи жилых и нежилых помещений. Попадая на полигоны, в процессе разложения данных отходов, содержащиеся в батарейках тяжелые металлы, проникают в почву и грунтовые воды. А ведь всего одна батарейка типа АА способна загрязнить до 20 м<sup>2</sup> почвы.

Кроме того, опасные бытовые отходы при неправильной утилизации угрожают здоровью населения. И использованные люминесцентные лампы и бытовые термометры (градусники) хранятся в квартирах, либо выбрасываются в мусорные контейнеры и мусоропроводы, разбиваются, оседают на стенках и выделяют опасные ртутные пары каждый день. Ртуть вызывает бессознательную агрессию, поражает нервную и кровеносную системы, может стать причиной онкологических заболеваний.

«О таких негативных последствиях население не проинформировано, а те, кто знает о необходимости правильной утилизации опасных бытовых отходов - не имеют такой возможности, потому что специализированные эко-контейнеры для правильного сбора и временного хранения установлены не везде. Собирать в пластиковые контейнеры батарейки, лампочки и градусники и оставлять их в подъезде, как делают многие управляющие компании - небезопасно,

нужны специализированные контейнеры, не пропускающие опасные испарения – экобоксы. Необходимо иметь уверенность в том, что в дальнейшем собранные опасные отходы не смешиваются с остальным мусором, а их отдают в специализированные организации занимающиеся утилизацией», - говорит Александр Гусев, руководитель Всероссийского природоохранного социального проекта «Экобокс».

На сегодняшний день «экобокс» – это единственный в России сертифицированный эко-контейнер, предназначенный для безопасного сбора и временного хранения опасных отходов. Он имеет надежную конструкцию, в которой в том числе предусмотрены антивандальные решения.

Разработан и производится в России. Каждые две недели специалисты осуществляют выемку опасных отходов и на специально оборудованных машинах транспортируют собранные лампочки, батарейки и термометры на специализированное предприятие по демеркуризации и утилизации опасных бытовых отходов.

После освобождения контейнера в него вновь помещаются полипропиленовые емкости, внутрь которых, по покатым разнонаправленным полкам скатываются использованные лампы, термометры и т.д. Емкости обрабатываются демеркуризационным раствором, в результате чего вредные пары, например от разбитых термометров, не попадают в окружающую среду. Во время обслуживания контейнеров сотрудники делают замеры паров ртути. Оборудование для такой процедуры имеется в специализированных автомобилях. После демеркуризации неопасные части предметов получают вторую жизнь. К примеру, полученное из отслуживших лампочек и термометров стекло используется для создания блеска бордюрной плитки.

Одна из главных задач Всероссийского природоохранного социального проекта «Экобокс» - вести просветительскую деятельность, формировать экологическую культуру и этику населения. Для этого мы внедряем специализированные экологические образовательные программы школьного и дошкольного образования. На доступном детям языке объясняем важность сохранения и защиты природы, необходимость правильной утилизации батареек, лампочек и термометров, вместе с нами объясняет мультяшный герой – Экобоксик. Такой подход позволяет не только формировать экологическую культуру у детей, но имеет большое значение при

донесении информации до взрослого поколения.

На сегодняшний день проект присутствует на территории Москвы, Московской области, Ярославской области, Нижегородской области, республики Башкортостан, Челябинска, Сургута. В скором времени экобоксы появятся в республике Татарстан, Новосибирске, Краснодарском крае и Калужской области.

28 апреля 2016 года контейнер установлен в министерстве природных ресурсов и экологии Калужской области по адресу: г. Калуга, ул. Заводская, д.57.





**11 апреля 2016 года в Калужской области стартовал Всероссийский Эко-марафон Переработка**

### **«Сдай макулатуру – спаси дерево!»**

([www.сдай-бумагу.рф](http://www.сдай-бумагу.рф)) при поддержке Министерства природных ресурсов и экологии Калужской области.

Впервые подобная акция была проведена в 2015 году в Московской области и благодаря соревновательной составляющей между городами, районами, предприятиями, школами, вызвала большой интерес у населения. Было собрано более 400 тонн макулатуры. Участие в эко-марафоне сплотило энтузиастов защиты природы, позволило установить продуктивное взаимодействие населения и органов местной власти. В 2016 году акция вышла на новый уровень и будет проводиться во всех областях ЦФО. Правительство Калужской области одним из первых откликнулось на инициативу организаторов акции. На сегодняшний день соревнования проводятся также в Московской, Тульской и Рязанской областях.

Основная задача проекта – экологическое образование и просвещение населения, воспитание ответственного потребления, проявление активной гражданской позиции и стремление сохранить окружающую среду для последующих поколений, а также развитие «зеленого предпринимательства».

Акция проходит в виде соревнований между районами и городами области. В Калужской области планируется участие 26 муниципальных



районов. Принять участие в эко-марафоне могут любые предприятия, компании, учебные заведения и общественные организации Калужской области. Победители акции будут награждены ценными призами на торжественном мероприятии, которое состоится 17 мая 2016 года.

Главный и по-настоящему необычный приз - аллея маньчжурского ореха из генофонда Главного Ботанического сада РАН в Москве предоставляется проектом «Подари дерево» ([www.подари-дерево.рф](http://www.подари-дерево.рф)). Проект основан в 2013 году группой людей, неравнодушных к происходящим природным изменениям на нашей планете. Целью проекта является восстановление лесных массивов, пострадавших от



вырубок, пожаров и нашествия жуков-короедов, а также увеличение площади зеленых насаждений России. Маньчжурский орех - красивое и необычное для наших широт дерево на века украсит город, и доброе дело, без сомнения, останется в памяти потомков.

Второй приз - автобусная экскурсия до 40 человек в культурный центр «Этно-мир», и третий - уличная конструкция «ФИТНЕС ВОРКАУТ» в одном из дворов на выбор победителя. Все школы, собравшие больше 500 кг макулатуры, получают пачку офисной бумаги стандарта FSC (изготовлена из древесины ответственных производителей, соблюдающих законодательство и берущих на себя дополнительные социальные и экологические обязательства).



## Учредители



Министерство природных ресурсов и экологии Калужской области



Международный православный сретенский кинофестиваль «Встреча»

## Спонсоры



ООО «Неруд К»  
ООО «Далис»



ООО «Элита»



ООО «Газпром межрегионгаз Калуга»

ЗАО «Воробьево»

ИП «Дмитриков М.Г.»



При поддержке

---



МБУК Городской досуговый центр г. Калуги

Администрация МБОУДО «ДШИ № 3  
(художественная)» г. Калуги

### Информационные партнеры

Государственное бюджетное учреждение Калужской области «Редакция газеты «Весть»

Телерадиокомпания «Ника»

Государственная телерадиокомпания «Калуга»

Журнал «Жить Хорошо»

---

22 МАРТА мы отмечаем Всемирный ДЕНЬ ВОДЫ и День Балтийского моря

**БЕРЕГИТЕ ВОДУ!**

## Знаете ли вы, что...

- по нормам на каждого жителя города приходится **220 литров** холодной воды в сутки
- принимая душ в течение 5 минут, вы расходуете около **100 литров** воды
- каждый раз, когда вы чистите зубы, вы расходуете **1 литр** воды
- наполняя ванну лишь до половины, вы расходуете **150 литров** воды
- разовый смыв в туалете – **8-10 литров** воды
- во время влажной уборки расходуется не менее **10 литров** воды
- каждая стирка белья в стиральной машине требует свыше **100 литров** воды
- через обычный водопроводный кран проходит **15 литров** воды в минуту
- через незакрытый кран выливается около **1000 литров** воды за час
- даже самая малая утечка уносит до **80 литров** воды в сутки!!!



## НАШИ РЕКВИЗИТЫ

---

МИНИСТЕРСТВО ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ЭКОЛОГИИ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Адрес: 248018, г. Калуга, ул. Заводская, 57

Телефон: 71-99-55, факс 71-99-56

e-mail: [priroda@adm.kaluga.ru](mailto:priroda@adm.kaluga.ru)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ СРЕТЕНСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «ВСТРЕЧА»

Адрес: Калужская область, г. Обнинск, ул. Генерала Любого 5а,

ДПЦ “Вера. Надежда. Любовь”

Телефон: 8 (484) 396-48-99



**ЭКО ОБРАЗ**

2016

«МИР ТЕБЕ — ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ!»