


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей «Золотые зёрнышки» с.Детчино

| | |
|--|---|
| <p>ПРИНЯТО на педагогическом совете МДОУ детский сад «Золотые зёрнышки» Протокол №1 от 27.08.2021 год</p> | <p>УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МДОУ детский сад «Золотые зёрнышки» Алексеева З.А. Приказ № _____ от _____ 2021 год</p>  |
|--|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

6-7 ЛЕТ

с.Детчино 2021

Содержание.

I. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка..... 3
- 1.2. Психолого – возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников 5
- 1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования..... 6

II. Содержательный раздел:

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка..... 9
 - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....9
 - Образовательная область «Познавательное развитие».....16
 - Образовательная область «Речевое развитие»28
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»34
 - Образовательная область «Физическое развитие»... .. 43
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы. Формы работы по образовательным областям45
- 2.3. Комплексно – тематическое планирование..... 47
- 2.4. Взаимодействие с семьями 52

III. Организационный раздел:

- 3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды55
- 3.2. Распорядок дня 57
- 3.3. Учебный план 58
- 3.4. Режим двигательной активности..... 59
- 3.5. Система оценки результатов освоения Программы.....60
- 3.6. Перечень учебно – методической литературы 63

I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МДОУ детский сад «Золотые зёрнышки» и в соответствии со следующими нормативными документами.

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МДОУ детский сад ».

Целью рабочей программы является — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Психолого – возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личност-

ного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и пра-

вилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в

обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитыва-

вать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и созда-

вать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для поупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развкрывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Перспективное планирование игровой деятельности

| <u>Сюжетно ролевые игры</u> | <u>Подвижные игры</u> | <u>Театрализованные игры</u> | <u>Дидактические игры</u> |
|--|---|---|---|
| «Магазин» <ul style="list-style-type: none">• Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин).• Овощной магазин (отдел, палатка), «Овощи-фрукты».• Мясной, колбасный магазин (отдел, палатка).• Рыбный магазин (от- | Игры с бегом: <ul style="list-style-type: none">«Ловишка, бери ленту»«Быстро возьми, быстро положи»«Перемени предмет»«Совушка»«Чье звено скорее соберется»«Жмурки»«Два Мороза»«Догони свою пару», | Пальчиковый театр: <ul style="list-style-type: none">«Теремок»«Зимовье»«Куручка Ряба» Магнитный театр: <ul style="list-style-type: none">«Три поросёнка»«Колобок» Кукольный театр: <ul style="list-style-type: none">«Три поросёнка»«Куручка Ряба»«Репка» | Ребенок и окружающий мир: <ul style="list-style-type: none">«Научи нас, светофор!»«Кто где работает?»«Путаница»«Найди пару»«Что сначала, что потом?»«Найди предметы»«Не ошибись!»«Опиши, я отгадаю» |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>дел, палатка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Молочный магазин (отдел, палатка) • Гастроном (продовольственный магазин). • Супермаркет. • Магазин одежды. • Обувной магазин. • Мебельный магазин. • Магазин посуды. • Магазин бытовой техники. • Спортивный магазин. • Магазин «Турист». • Книжный магазин. • Магазин музыкальных инструментов. • Газетный киоск. • В магазине (торговый зал; у кассы; оформление витрины). • Склад. • Рынок. <p>«Больница»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Больница (работа больничных отделений). • Поликлиника (кабинет врача; процедурный кабинет; физиотерапевтический кабинет; регистратура; вызов на дом). • Травмопункт. • Аптека. • Ветеринарная клиника. • «Скорая помощь» <p>Роли. Врач (доктор); ветеринар;</p> <p>«Мастерская»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ателье • Дом моделей. • Фотоателье. <p>«Парикмахерская»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Парикмахерская (мытьё, окрашивание, завивка, укладка волос; стрижка; прическа; маникюр). • Салон красоты (маки- | <p>«Краски»</p> <p>«Горелки»</p> <p>«Коршун и наседка».</p> <p>Игры с прыжками:</p> <p>«Не оставайся на полу»</p> <p>«Кто лучше прыгнет?»</p> <p>«Удочка»</p> <p>«С кочки на кочку»</p> <p>«Кто сделает меньше прыжков?»</p> <p>«Классы»</p> <p>«Лягушка и цапля»,</p> <p>«Не попадись»</p> <p>«Волк во рву».</p> <p>Игры с метанием и ловлей:</p> <p>«Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <p>«Попади в обруч»</p> <p>«Сбей мяч»</p> <p>«Сбей кеглю»</p> <p>«Мяч водящему»</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Серсо»</p> <p>«Кто самый меткий»</p> <p>«Охотники и звери»</p> <p>«Ловишки с мячом»</p> <p>Игры с подлезанием и лазанием:</p> <p>«Кто скорее доберется до флажка?»</p> <p>«Перелет птиц»</p> <p>«Пожарные на ученье»</p> <p>«Ловля обезьян»</p> <p>Игры – эстафеты:</p> <p>«Эстафета парами»</p> <p>«Пронеси мяч, не задев кеглю»</p> <p>«Забрось мяч в кольцо»</p> <p>«Дорожка препятствий».</p> <p>С элементами соревнования:</p> <p>«Кто скорее пролезет, добежит через препятствия к флажку?»</p> <p>«Кто быстрее?»</p> <p>«Чья команда забросит в корзину больше мячей»</p> <p>«Чьё звено скорее соберется».</p> | <p>«Теремок»</p> <p>«Колобок»</p> <p>Маски:</p> <p>«Репка»</p> <p>«Курочка ряба»</p> <p>«Волк и семеро козлят»</p> <p>Игра на имитацию движений:</p> <p>Зеркало Игры–стихи: Мыльные пузыри.</p> <p>Сердитый гусь.</p> <p>Самолет.</p> <p>Мишка.</p> <p>Король (вариант народной игры).</p> <p>Муравьи.</p> <p>Мокрые котят.</p> <p>Мое настроение.</p> <p>Игра-пантомима</p> <p>«Медвежата».</p> <p>Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?»</p> <p>«Был у зайца огород» (В. Степанов.)</p> | <p>«Угадай растение по описанию»</p> <p>«Найди растение по названию»</p> <p>«Загадай, мы отгадаем»</p> <p>«Найди свой дом»</p> <p>Развитие речи:</p> <p>«Кто где живет?»</p> <p>«Подбери слово»</p> <p>«Подбери рифму»</p> <p>«Эхо»</p> <p>«Песня пилы»</p> <p>«Скажи, что ты слышишь»</p> <p>«Будь внимательным»</p> <p>«Какое слово заблудилось?».</p> <p>«Слушай звуки!»</p> <p>«Узнай по голосу»</p> <p>«Будь внимателен!»</p> <p>«Четыре стихии»</p> <p>«Испорченный телефон»</p> <p>«Кого назвали, тот и лови!»</p> <p>«Назови лишнее»</p> <p>«Кто знает, пусть дальше считает».</p> <p>«Слушай хлопки»</p> <p>«Закончи предложение»</p> <p>«Кто кем (чем) будет?»</p> <p>«Кем (чем) был?»</p> <p>ФЭМП:</p> <p>«Чья лента длиннее?»</p> <p>«Найди такую же фигуру, но другого цвета»</p> <p>«Найди лишнюю фигуру»</p> <p>«Назови, что спрятано»</p> <p>«Предмет и форма»</p> <p>«Домино фигур»</p> <p>«Разложи по форме»</p> <p>«Где что находится»</p> <p>«Куда пойдешь, то и найдешь»</p> <p>Конструирование:</p> <p>«Будет горка во дворе»</p> <p>«Коврик»</p> <p>«Преобразование фигур»</p> <p>«Выложи пол плитками»</p> <p>«Придумай и построй»</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>яж, фитобар, солярий, маски и ванночки, причёски, стрижки, маникюр).</p> <p>«Почта»</p> <p>«Детский сад»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия с воспитателями (музыкальными руководителями, педагогами по физкультуре и др.). • Труд в детском саду и на участке. • Прогулки (игры, наблюдения, экскурсии). • На стадионе. • В бассейне. • В живом уголке. • В музее и на выставке в детском саду. • В театральной комнате. <p>«Семья, дом»</p> <p>«Дочки-матери»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Водители»</p> <p>«Весёлое путешествие на автобусе»</p> <p>«Расчистим улицы города от снега» (снегоуборочные машины)</p> <p>«Зоопарк»</p> <p>«Библиотека»</p> <p>«Военизированные игры»</p> <p>«Пограничники»</p> <p>«Солдаты на ученьях»</p> <p>«Лётчики»</p> <p>«На военном корабле»</p> <p>«Пароход» – «Рыболовецкое судно»</p> <p>«Путешествие на корабле»</p> <p>«Корабль плывёт на Север»</p> <p>«Плывём в Австралию»</p> <p>«Столовая» - «Кафе»-«Повар»</p> <p>«МЧС» - спасатели.</p> | <p>Народные игры:</p> <p>«Гори, гори ясно!»</p> <p>«Баба-Яга»</p> <p>«Вейся капуста»</p> <p>«Ручеек»</p> <p>«Бояри» и др.</p> | | <p>«Аэропорт»</p> <p>«Строительство»</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание:</p> <p>«Поможем Федоре»</p> <p>«Приходите в гости!»</p> <p>«Поделись с товарищем»</p> <p>«Книжкины помощники»</p> <p>«Угадайте, что я делаю?»</p> <p>«Что сначала, что потом?»</p> <p>«Назови профессию»</p> <p>«Угадай профессию»</p> <p>«Кому без них не обойтись?»</p> <p>Музыкальное воспитание:</p> <p>«Разговор на деревенском подворье»</p> <p>«Подбери нужный тембр»</p> <p>«Быстро – медленно»</p> <p>«Передай ритм»</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>«Кисельные берега»</p> <p>«Зима или весна?»</p> <p>«Космеи или яблоки?»</p> <p>«Дымковские красавицы»</p> <p>«Выложи орнамент»</p> <p>«Собери по цвету»</p> <p>Физическое воспитание:</p> <p>«Попади в корзину»</p> <p>«Собери цветок»</p> <p>«Сбей булаву»</p> <p>«Подбрось – поймай»</p> <p>«Ловишки»</p> <p>Сенсорное воспитание:</p> <p>«Цветной волчок»</p> <p>«Орнамент»</p> <p>«Окраска воды»</p> <p>«Три воздушных шарика»</p> <p>«Назови цвет»</p> <p>«Радуга»</p> <p>«Помоги зверушкам»</p> <p>«Лошадки в цирке»</p> |
|---|--|--|--|

Формирование основ безопасности

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Перспективное планирование по ФЭМП

| Месяц | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя | 5-я неделя |
|--------------------------------------|--|---|-------------------------|--|------------|
| С Е Н Т Я Б Р Б | <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь № 1, стр. 1 – 4.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 5 – 7.</p> | <p>Занятие 1. Количество и счёт: числа и цифры от 1 до 10; математическая загадка; знаки $<$, $>$; работа со счётными палочками. геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник. Е.В. Колесникова стр. 17.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 8 – 9.</p> | <p>Неделя здоровья.</p> | <p>Занятие 2. Количество и счёт: знаки $=$, \neq, $+$, $-$; математические задачи. Величина: сравнение предметов. ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. Е.В. Колесникова стр. 20.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 10 – 11.</p> | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| <p>О К Т Я Б Р Ь</p> | <p>Занятие 3. Количество и счёт: счёт по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов. Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами. Ориентировка во времени: части суток. Стр. 23.</p> <p>Занятие 4. Количество и счёт: знаки $<$, $>$; $=$, \neq; соответствие количества предметов с цифрой; состав числа 6 из двух меньших. геометрические фигуры: треугольник трапеция. логическая задача: дорисовка предмета. Стр. 25</p> | <p>Занятие 5. Количество и счёт: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ориентировка во времени: ознакомление с часами. Стр. 27.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 12 – 13.</p> | <p>Занятие 6. Количество и счёт: установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Ориентировка во времени, дни недели. ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу. Стр. 30.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 14 – 15.</p> | <p>Занятие 7. Количество и счёт: порядковый счёт, счёт по названному числу; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: овал. Логическая задача: установление связей и зависимостей. Стр. 32.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 16 – 17.</p> | <p>Занятие 8. Количество и счёт: арифметические задачи; решение примеров. величина: измерение линейкой. ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. Стр. 34.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 18 – 19.</p> |
|--|---|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| <p>Н О Я Б Р Ь</p> | <p>Закрепление пройденного материала. Стр. 36</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 20 – 21.</p> | <p>Занятие 9. Количество и счёт: цифры от одного до девяти; числа 10, 11. Ориентировка во времени: часы; определение времени. логическая задача: дорисовка недостающего предмета. Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 22 – 23.</p> | <p>Занятие 10. Количество и счёт: независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка; отношение между числами; состав числа из двух меньших. геометрические фигуры: рисование символического изображения животных. Стр. 43.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 24 – 25.</p> | <p>Занятие 11. Количество и счёт: число 12. Геометрические фигуры: дорисовывание кругов до знакомых предметов. Ориентировка во времени: определение времени на часах. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. Стр. 45.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 26 – 27.</p> | |
|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|--|--|
| Д Е К А Б Р Ь | | <p>Занятие 12. Количество и счёт: соотношение между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших. Величина: измерение длины отрезка. Ориентировка во времени: осенние месяцы. Стр. 47.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 28 – 29.</p> | <p>Занятие 13. Количество и счёт: число 13, математическая задача, решение примеров. Геометрические фигуры. рисование в тетради в клетку. логическая задача: разделение предмета на части. Стр. 50.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 30 – 31.</p> | <p>Занятие 14. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 32.</p> | <p>Закрепление пройденного материала. Стр. 49</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь № 2, стр. 1.</p> |
| Я Н В А Р Ь | | <p>Занятие 15. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 2 – 3.</p> | <p>Занятие 16. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 4 – 5.</p> | <p>Занятие 17. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 6 – 7.</p> | <p>Занятие 18. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 8 – 9.</p> |
| Ф Е В Р А Л Ь | | <p>Занятие 19. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 10 – 11.</p> | <p>Занятие 20. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 12 – 13.</p> | <p>Занятие 21. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 14 – 15.</p> | <p>Занятие 22. Количество и счёт: Стр. 40.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 16 – 17.</p> |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|--|--|
| М А Р Т | Занятие 23. Количество и счёт: Стр. 40. Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 18 – 19. | Занятие 24. Количество и счёт: Стр. 40. Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 20 – 21. | Занятие 25. Количество и счёт: Стр. 40. Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 22 – 23. | Закрепление пройденного материала. Стр. 75 Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 24 – 25. | |
| А П Р Е Л Ь | Занятие 26. Количество и счёт: Стр. 40. Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 26 – 27. | Занятие 27. Количество и счёт: Стр. 40. Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 28 – 29. | Занятие 28. Количество и счёт: Стр. 40. Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 30 – 31. | Занятие 29. Количество и счёт: Стр. 40. Закрепление пройденного материала. Рабочая тетрадь стр. 32 | Закрепление пройденного материала. Стр. 92 Задания на развитие логики. К.З. стр 319 |
| М А Й | | Занятие 30. Количество и счёт: Стр. 40. Составление задач. К.З. стр. 274 | Занятие 31. Количество и счёт: Стр. 40. Решение задач К.З. стр 264 | Занятие 32. Количество и счёт: Стр. 40. Задачи в рисунках и стихах К.З. стр 255 | Оценка индивидуального развития детей. |

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о

специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим

| Месяц | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неде. | 5-я неделя | |
|--------------------------------------|--|---|---|--|--|--|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | «Хочу всё знать». Н.С. Голицына стр. 5 | «Во саду ли, в огороде». Н.С. Голицына стр. 17 | «Береги своё здоровье». Н.С. Голицына стр. 288 | «Осень в гости к нам пришла». Интернет ресурсы. | | |
| О К Т Я Б Р Ь | «4 октября – Всемирный день защиты животных». О.А. Соломенникова стр. 37 | «Путешествие в осенний лес». К.З. стр 68 «Беседа о лесе» С.Н. Николаева стр. 78 | «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу». О.А. Соломенникова стр. 38 | «Малоярославец родина моя». Интернет ресурсы. | «День народного единства. История праздника». Интернет ресурсы. О.В. Дыбина стр. 49 | |
| Н О Я Б Р Ь | «Мир вещей или предметы вокруг нас». Т.Н. Вострухина стр. 149. «Бабушкин сун- | «Путешествие в прошлое книги» Т.Н. Вострухина стр. 107. | «Поздняя осень». Интернет ресурсы. | «Дружная семья». О.В. Дыбина стр. 29. «Род и Родословие». | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
| | дук». К.З. стр. 253 | | | К.З. стр. 145 | |
| Д Е К А Б Р Ь | «Идёт волшебница-зима». Т.Н. Вострухина стр. 67. | «Поёт зима аукает...» Интернет ресурсы. | «Путешествие по странам и континентам». Т.Н. Вострухина стр. 144 | «Русские праздники и новогодние традиции». Н.С. Голицына стр.236 | |
| Я Н В А Р Ь | | | «Святки, да колядки». Интернет ресурсы. МААМ. RU | «Безопасность зимой». Интернет ресурсы. | «В гости в страну Этикета». Интернет ресурсы. МААМ. RU |
| Ф Е В Р А Л Ь | | «Царица водича». Т.Н. Вострухина стр. 99 | «Зимние виды спорта». Интернет ресурсы. МААМ. RU | «Защитники Родины». О.В. Дыбина стр. 46 | «Народные праздники на Руси. Масленица». К.З. стр. 271 |
| М А Р Т | «Полюбуйся весна наступает». О.А. Соломенникова стр. 58 | Декоративно-прикладное искусство России». Н.С. Голицына стр. 400, 416. | «Птицы прилетели – весну принесли». К.З. стр. 275. | «Весь мир - театр». Интернет ресурсы. МААМ. RU | |
| А П Р Е Л Ь | «Путешествие в прошлое книги» О.В. Дыбина стр. 35 | «Космос». О.В. Дыбина стр. 53 К.З. стр. 299. «История космоса». Т.Н. Вострухина стр.116 | «Пасха». Интернет ресурсы. МААМ. RU. | «Правила и безопасность дорожного движения». К.З. стр. 290. | «Служба специального назначения». Т.Н. Вострухина стр.58 |
| М А Й | | «Первомайский праздник в городе». К.З. стр. 333. «День Победы!» Т.Н. Вострухина стр.131 К.З. стр. 326. | «Живая и неживая природа». Интернет ресурсы. МААМ. RU. | «Что такое экология». Интернет ресурсы. МААМ. RU. «Друзья природы». Т.Н. Вострухина стр.172 | «Весна кончается – лето начинается». С.Н. Николаева стр. 148 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-

Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауковой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый народ на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благикина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И.

Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Перспективное планирование по речевому развитию

| Месяц | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя | 5-я неделя | |
|--------------------------------------|--|---|---|--|---|--|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | Составление рассказа по картине «В школу». Н.С. Голицына стр. 9 | «Дары осени». К.З. стр. 41 | Неделя здоро- вья. | Знакомство с отрывком из поэмы А.С. Пушкина «Евгений онегин» «Уж небо осенью дышало...» К.З. стр. 28 | | |
| О К Т Я Б Р Ь | «Улетают журав- ли». К.З. стр. 76. Как звери к зиме готовятся. К.З. стр. 85 | Составление рас- сказа по серии картин «Посадка деревьев». Н.С. Голицына стр. 53 | Рассказ по картине «Зо- лотая осень». К.З. стр. 46 | «Мой город – моя малая Родина». К.З. стр. 212 | «Составление рассказа на тему «Бога- тыри». К.З. стр. 210 Былина «Илья Муромец и со- ловей-разбой- ник» К.З. стр. 55 | |
| Н О Я Б Р Ь | Рассказы по картинкам. В.В. Гербова стр. 73 | Литературная викторина «Наши любимые поэты». Чтение стихотворений А. Барто. О.С. Ушакова стр. 340 «Агнии Барто 113 ». Интернет ресур- сы. МААМ. RU. | Заучивание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осе- нью дышало...» О.С. Ушакова стр. 446 | «Семейные традиции». Интернет ре- сурсы | | |
| Д Е К А Б Р Ь | «Здравствуй, гостя - зима!» В.В. Гербова стр. 55 | Рассказывание по картине «Вот так покатался!» О.С. Ушакова стр. 397 | «Путешествие на Север». Интернет ре- сурсы. | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». В.В. Гербова стр. 57 | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|---|---|
| Я Н В А Р Ь | | «Новогодние встречи» В.В. Гербова стр 54 | Рассказывание по сюжетной картинке. О.С. Ушакова стр. 403 | Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке» на основе личного опыта. О.С. Ушакова стр. 410 Чтение рассказа Н. Носова «На горке». О.С. Ушакова стр. 334 | «Его величество – Этикет». Интернет ресурсы. |
| Ф Е В Р А Л Ь | | Рассказывание по картинке «Речка замёрзла». О.С. Ушакова стр. 276 | «Зимние виды спорта». Интернет ресурсы. МААМ. RU. | Чтение стихотворения С. Михалкова «Наша Армия родная». К.З. стр 230. | «Широкая масленица». Интернет ресурсы. МААМ. RU. |
| М А Р Т | Составление рассказа из личного опыта «Моя мама». К.З. стр 260. | «Придумывание рассказа по набору игрушек, связанных с содержанием потешек и скороговорок». Н.С. Голицына стр. 406 | «Весна идёт, весне дорогу!» В.В. Гербова стр 68 | «Мы идём в театр». Интернет ресурсы. МААМ. RU | |
| А П Р Е Л Ь | «Книжкины именины». Интернет ресурсы. МААМ. RU | Чтение В. Бороздина «Звездолётчики». Н.С. Голицына стр. 466 | «Пасха в гости к нам пришла». Интернет ресурсы. МААМ. RU | «ПДД». Интернет ресурсы. МААМ. RU | «Нужные профессии». Интернет ресурсы. МААМ. RU |
| М А Й | | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Н.С. Голицына стр. 345 | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» В.В. Гербова стр 81 | «Весна в пословицах и поговорках». К.З. стр. 336 | Составление рассказа из коллективного опыта «Чем мне запомнился детский сад». Н.С. Голицына стр. 555 |

Перспективное планирование по обучению грамоте

| Месяц | 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя | | |
|-------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| С | Звук и буква «А» | Звук и буква «О» | Звук и буква «У» | Звук и буква «И» | Звук и буква «Е» | Звук и буква «Я» |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|---|--|
| Е Н Т Я Б Р Ь | Стр. 13 Стр. 16 | | | Стр. 18. | |
| О К Т Я Б Р Ь | Звук и буква «Ы» Стр. 20. | Звук и буква «Э» Стр. 22. | Чтение слогов из пройденных букв –АУ, УА. Закрепление пройденного материала. Стр. 24. | Звук и буква «Л» Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Стр. 26. | Звук и буква «М». Чтение слогов, слов. Ударение. Стр. 28. |
| Н О Я Б Р Ь | Звук и буква «Н». Чтение слогов. Написа- ние и чтение слов. Стр. 30. | Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение пред- ложения. Стр. 32. | Закрепление пройденного материала. Глас- ные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов. Стр. 34. | Буква «Я». Чте- ние слогов, слов, предложений. Стр. 36. | |
| Д Е К А Б Р Ь | Буква «Ю». Чте- ние слогов. Стр. 38. | Буква «Е». Чте- ние слогов, слов. Составление предложений. Стр. 40. | Буква «Ё». Чте- ние слогов, слов. Стр. 42. | | |
| Я Н В А Р Ь | | | Буква «И». Чте- ние слогов, слов. Стр. 44. | Закрепление пройденного материала. Стр. 46. | Звуки «Г – К», «К – Кь», «Г – Гь». Буквы «Г», «К». Чтение слогов, составле- ние и условная запись предложе- ния. Стр. 48. |
| Ф Е В Р А Л Ь | | Звуки «Д – Дь», «Т – ть». Буквы «Д», «Т». Чтение слогов, пред- ложений. Стр. 50. | Звуки «В – Вь», «Ф – Фь». Буквы «В», «Ф». Чте- ние слогов, пред- ложений. Стр. 52. | Звуки «З – Зь», «С – Сь». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов. Стр. 54. | Звуки «Б – Бь», «П – Пь». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, слов, предложений. Стр. 56. |
| М | Звуки «Х – Хь», Зв | уки и буквы Звуки | и буквы Звук и букв | | |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|--|---|
| А Р Т | Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложе- ний. Стр. 58. | «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов. Стр. 60. | «Ч», «Щ». Чтение слогов, предложений. Стр. 62. | «Ц». Чтение слогов, стихотворных текстов. Стр. 64. | |
| А П Р Е Л Ь | Звук и буква «Й». Чтение слов, сти- хотворных тек- стов. Стр. 66. | Буква «Ь». Чтение слов, сти- хотворных тек- стов. Стр. 68. | Буква «Ъ». Чтение слов, сти- хотворных тек- стов. Стр. 70. | Закрепление пройденного материала. Чте- ние слов, слогов, предложений. Стр. 72. | Закрепление пройденного материала. Чте- ние слов состав- ление предложе- ний по сюжет- ным картинкам. Стр. 74. |
| М А Й | | | | Закрепление пройденного материала. Ал- фавит, чтение стихотворений. Стр. 76. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной дея-

тельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Зо-

лотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по

завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по

представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), нанести контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Перспективное планирование по художественно-эстетическое развитие

| Месяц | Рисование | Лепка | Аппликация |
|--------------------------------------|---|---|---|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | <p>1-я неделя:</p> <p>1. «Кукла – школьница (школьник)». Н.С. Голицына стр. 14.</p> <p>2. «Как я провёл лето». Д.Н. Колдина стр. 14</p> <p>2-я неделя:</p> <p>1. «Натюрморт из осенних плодов». Д.Н. Колдина стр. 16</p> <p>2. «Грибная поляна». Д.Н. Колдина стр. 19</p> <p>3-я неделя:</p> <p>1. «Как мы играем в детском саду». Т.С. Комарова стр. 13</p> <p>2. «Рисование по замыслу (Режим дня)». Т.С. Комарова стр. 22</p> <p>4-я неделя:</p> <p>1. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». Т.С. Комарова стр. 38</p> <p>2. «Деревья смотрят в озеро». И.А. Лыкова стр. 58</p> | <p>2-я неделя – «Богатый урожай». Д.Н. Колдина стр. 16</p> <p>4-я неделя – «Осенний листик». Д.Н. Колдина стр. 25</p> | <p>1-я неделя – «Ажурная закладка для букваря». И.А. Лыкова стр. 38</p> <p>3-я неделя – «Осенний натюрморт (композиция в плетёной карзинке)». И.А. Лыкова стр. 46</p> |
| О К | <p>1-я неделя:</p> <p>1. Звери готовятся к зиме» («Ежи Ежовичи»). Д.Н. Колдина стр. 25</p> | <p>2-я неделя – «Деревья осенью». Д.Н. Колдина стр. 20</p> | <p>1-я неделя – «Звери». Д.Н. Колдина стр. 44</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Т Я Б Р Ь</p> | <p>2. «Наши пушистые друзья». Н.С. Голицына стр. 333 <u>2-я неделя:</u> 1. «Мы гуляем с мамой в парке». Н.С. Голицына стр. 57 2. «Плакат о защите природы» Н.С. Голицына стр. 58 <u>3-я неделя:</u> 1. «Золотая осень». Т.С. Комарова стр. 36 2. «Радостная осень». Д.Н. Колдина стр. 31 <u>4-я неделя:</u> 1. «Город вечером». Т.С. Комарова стр. 45 2. По замыслу. Н.С. Голицына стр. 197 <u>5-я неделя:</u> 1. «Кремль». Д.Н. Колдина стр. 72 2. «Русский богатырь». Н.С. Голицына стр. 194</p> | <p><u>4-я неделя</u> – «Строительство дома». Д.Н. Колдина стр. 50</p> | <p><u>3-я неделя</u> – «Золотая роща». Д.Н. Колдина стр. 26 <u>5-я неделя</u> – «Кремль». Д.Н. Колдина стр. 53</p> |
| <p>Н О Я Б Р Ь</p> | <p><u>1-я неделя:</u> 2. «Русская народная одежда». Д.Н. Колдина стр. 46 <u>2-я неделя:</u> 1. «Нарисуй, что хочешь, красивое». Т.С. Комарова стр. 83 2. По замыслу. Т.С. Комарова стр. 47 <u>3-я неделя:</u> 1. «Грустная осень». Д.Н. Колдина стр. 33 2. «Нарисуй, что хочешь, про осень». Г.С. Швайко стр. 41 <u>4-я неделя:</u> 1. «Моя семья». Д.Н. Колдина стр. 98 2. «Я с мамой (папой), парный портрет» И.А. Лыкова стр. 148, 154</p> | <p><u>1-я неделя</u> – «Бабушкины сказки». И.А. Лыкова стр. 108 <u>3-я неделя</u> – «Поздняя осень». Интернет ресурсы.</p> | <p><u>2-я неделя</u> – По замыслу. Т.С. Комарова стр. 89 <u>4-я неделя</u> – «Семейное дерево». Д.Н. Колдина стр. 64</p> |
| <p>Д Е К А Б Р Ь</p> | <p><u>1-я неделя:</u> 1. «Морозные узоры». И.А. Лыкова стр. 94 2. «Зимний пейзаж» Т.С. Комарова стр. 65 <u>2-я неделя:</u> 1. «Зима» Т.С. Комарова стр. 78 2. «Дремлет лес под сказку сна». И.А. Лыкова стр. 100 <u>3-я неделя:</u> 1. «Мы едем, едем, едем в далёкие края...» И.А. Лыкова стр. 76 2. «Белый медведь и северное сияние». И.А. Лыкова стр. 142 <u>4-я неделя:</u> 1. «Новогодний город». Н.С. Голицына стр. 248 2. «Дворец деда мороза». Н.С. Голицына стр. 245 <u>5-я неделя:</u> 1. «Новогодний карнавал». Д.Н. Колдина стр. 58</p> | <p><u>1-я неделя</u> – «Наступила зима». Интернет ресурсы. МААМ. RU <u>3-я неделя</u> – «Оленья упряжка». Интернет ресурсы.</p> | <p><u>2-я неделя</u> – «Зимний лес». Интернет ресурсы. <u>4-я неделя</u> – «Дед Мороз». Интернет ресурсы.</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Я Н В А Р Ь</p> | <p><u>3-я неделя:</u> 1. «Новогодний праздник в детском саду» Т.С. Комарова стр. 66 2. «Сказочный дворец». Т.С. Комарова стр. 72 <u>4-я неделя:</u> 1. Как мы играем зимой на площадке». Т.С. Комарова стр. 53 2. «Зима». Т.С. Комарова стр. 78 <u>5-я неделя:</u> 1. По произведения А. Барто. Интернет ресурсы. 2. «Иней покрыл деревья». Т.С. Комарова стр. 71</p> | <p><u>3-я неделя</u> – «Рождественское чудо». Интернет ресурсы. <u>5-я неделя</u> – По замыслу. Т.С. Комарова стр. 92</p> | <p><u>4-я неделя</u> – «Игрушки» по произведениям А. Барто. Интернет ресурсы.</p> |
| <p>Ф Е В Р А Л Ь</p> | <p><u>2-я неделя:</u> 1. «Морской пейзаж». Д.Н. Колдина стр. 116 2. «Морская страница» Д.Н. Колдина стр. 117 <u>3-я неделя:</u> 1. «Зимний спорт». Н.С. Голицына стр. 300 2. По замыслу. Н.С. Голицына стр. 366 <u>4-я неделя:</u> 1. «Наша армия на страже мира». Н.С. Голицына стр. 346 2. «Танк». Д.Н. Колдина стр. 76 <u>5-я неделя:</u> 1. «Все на ярмарку». Д.Н. Колдина стр. 86 2. «Кукла – Масленица». Интернет ресурсы. МААМ. RU</p> | <p><u>3-я неделя</u> – «Лыжник». Т.С. Комарова стр. 68 <u>5-я неделя</u> – «Персонаж любимой сказки». Т.С. Комарова стр. 87</p> | <p><u>2-я неделя</u> – «Морские обитатели». Д.Н. Колдина стр. 78 <u>4-я неделя</u> – «Корабли на рейде». Т.С. Комарова стр. 72</p> |
| <p>М А Р Т</p> | <p><u>1-я неделя:</u> 1. «Ранняя весна». Д.Н. Колдина стр. 103 2. «Ваза с цветами». Н.С. Голицына стр. 379 <u>2-я неделя:</u> 2. «По мотивам городецкой роспис». Н.С. Голицына стр. 426 <u>3-я неделя:</u> 1. «Весна идёт». Интернет ресурсы 2. «Грачи прилетели». Интернет ресурсы <u>4-я неделя:</u> 1. «Детский театр для нашего района». Интернет ресурсы. МААМ. RU 2. «Билет в театр». Интернет ресурсы. МААМ. RU</p> | <p><u>2-я неделя</u> – «Дымковская барышня». Н.С. Голицына стр. 412 <u>4-я неделя</u> – По замыслу. Т.С. Комарова стр. 92</p> | <p><u>1-я неделя</u> – «Цветы в вазе». Д.Н. Колдина стр. 62 <u>3-я неделя</u> – «Весна идёт». И.А. Лыкова стр. 164</p> |
| <p>А П Р Е Л Ь</p> | <p><u>1-я неделя:</u> 1. «Путешествие в мир книг». Интернет ресурсы. МААМ. RU 2. «Обложка для книги сказок». Интернет ресурсы. Т.С. Комарова стр. 90 <u>2-я неделя:</u> 1. «Путь к звёздам». Н.С. Голицына стр. 469 2. «Лунный пейзаж». Н.С. Голицына стр.</p> | <p><u>2-я неделя</u> – «Летающие тарелки и пришельцы из космоса». И.А. Лыкова стр. 186 <u>4-я неделя</u> – По замыслу. (ПДД). Интернет ресурсы.</p> | <p><u>1-я неделя</u> – «Ажурная закладка для книги». И.А. Лыкова стр. 38 <u>3-я неделя</u> – «Светлая Пасха». Интернет ресурсы. <u>5-я неделя</u> –</p> |

| | | | |
|----------------------|---|---|--|
| | 471 3-я неделя: 1. «Светлая Пасха». Интернет ресурсы. 2. «Чудо-писанка». И.А. Лыкова стр. 170 4-я неделя: 1. «На чём люди ездят». Н.С. Голицына стр. 449 2. «Позамыслу» (ПДД). Н.С. Голицына стр. 452 5-я неделя: 1. «Машины специального назначения». Интернет ресурсы. 2. «Пожарная машина». Интернет ресурсы. МААМ. RU | Т.С. Комарова стр. 54 | «Машины специального назначения». Интернет ресурсы. |
| М А Й | 2-я неделя: 2. «По замыслу». Н.С. Голицына стр. 522 3-я неделя: 2. «Заря алая разливается». И.А. Лыкова стр. 178 4-я неделя: 1. «Зелёная весна». Д.Н. Колдина стр. 104 2. «Цветущий сад». Т.С. Комарова стр. 96 5-я неделя: 1. «Весёлое лето». Д.Н. Колдина стр. 120 2. «По замыслу». Т.С. Комарова стр. 100 | 2-я неделя – Пано-рама «Сражение». Д.Н. Колдина стр. 72 4-я неделя – «Цветущий сад». Интернет ресурсы. | 5-я неделя – «До свидания, детский сад!» Д.Н. Колдина стр. 83 |

Конструктивно-модельная деятельность

Подготовительная группа группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду

| Месяц | Конструирование | Ручной труд |
|-------|-----------------|-------------|
|-------|-----------------|-------------|

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | <u>2-я неделя</u> – «Дом бабушки в деревне». Н.С. Голицына стр. 22 <u>3-я неделя</u> – «Стадион». Н.С. Голицына стр. 294 | <u>1-я неделя</u> – «Совушка-сова, умная голова». Н.С. Голицына стр. 16 <u>4-я неделя</u> – «Осенняя фантазия». Н.С. Голицына стр. 60 |
| О К Т Я Б Р Ь | <u>2-я неделя</u> – По замыслу. Л.В. Куцакова стр. 99 <u>4-я неделя</u> – «Дома на нашей улице». Н.С. Голицына стр. 189 | <u>1-я неделя</u> – «Медвежонок в лесу». Н.С. Голицына стр. 337 <u>3-я неделя</u> – «Лес, словно терем расписной – зелёны, золотой, багряный». Н.С. Голицына стр. 182 <u>5-я неделя</u> – «Российский флаг». Н.С. Голицына стр. 167 |
| Н О Я Б Р Ь | <u>1-я неделя</u> – «Тележка» (тачка). Л.В. Куцакова стр. 98 <u>3-я неделя</u> – «Стол и стул». Л.В. Куцакова стр. 98 | <u>2-я неделя</u> – «Фигурки зверюшек». Л.В. Куцакова стр. 107 <u>4-я неделя</u> – «Цветы для мамы». Н.С. Голицына стр. 382 |
| Д Е К А Б Р Ь | <u>1-я неделя</u> – «Мост». Л.В. Куцакова стр. 96 <u>3-я неделя</u> – «Самолёт». Л.В. Куцакова стр. 98 | <u>2-я неделя</u> – Оригами «Лисичка». К.З. стр. 284 <u>4-я неделя</u> – «Фонарики на ёлку». Н.С. Голицына стр. 251 |
| Я Н В А Р Ь | <u>3-я неделя</u> – По замыслу. Л.В. Куцакова стр. 99 <u>5-я неделя</u> – По замыслу. Н.С. Голицына стр. 53 | <u>4-я неделя</u> – «Дорожные знаки». Л.В. Куцакова стр. 102 |
| Ф Е В Р А Л Ь | <u>3-я неделя</u> – «Стадион». Н.С. Голицына стр. 294 <u>5-я неделя</u> – «Городской транспорт». Л.В. Куцакова стр. 96 | <u>2-я неделя</u> – «Игрушки для игр с водой». Н.С. Голицына стр. 512 <u>4-я неделя</u> – «Бравые военные». Н.С. Голицына стр. 494 |
| М А Р Т | <u>2-я неделя</u> – «Город народных мастеров». Н.С. Голицына стр. 405 <u>4-я неделя</u> – По замыслу. («Здание театра»). Н.С. Голицына стр. 421 | <u>1-я неделя</u> – Оригами «Тюльпан». К.З. стр. 39 <u>3-я неделя</u> – «Плот» (из природного материала). К.З. стр. 66 |
| А2-я | <u>неделя</u> – «Космодром». Н.С. Голицына | <u>1-я неделя</u> – «Закладка». Л.В. Куцакова |

| | | |
|----------|--|--|
| П | стр. 463 | стр. 102 |
| Р | 4-я неделя – По замыслу. Л.В. Куцакова | 3-я неделя – «Салфетка». Л.В. Куцакова |
| Е | стр. 99 | стр. 104 |
| Л | | 5-я неделя – «Транспорт». Л.В. Куцакова |
| Б | | стр. 103 |
| М | 2-я неделя – «Придумай новую военную технику». Н.С. Голицына стр. 516 | 3-я неделя – Оригами «Бабочка». К.З. стр. 339 |
| А | 4-я неделя – По замыслу. Н.С. Голицына | 5-я неделя – «Подарок для сада». Н.С. |
| Й | стр. 555 | Голицына стр. 564 |

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы. Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Старший дошкольный возраст |
|--|---|
| Физическое развитие Физку | Физическое занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно – диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p> |
| Социально - коммуникативное | <p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> |
| Речевое развитие Чтение. | <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p> |
| Познавательное развитие | <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Игры с правилами</p> |
| Художественно –эстетическое развитие | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание, соответствующей возрасту, народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический, танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт – импровизация Музыкальная сюжетная игра</p> |

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами в процессе организации разных видов детской деятельности

| Виды детской деятельности | Формы работы |
|--|---|
| Двигательная Игровая беседа с | элементами движений. Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования |
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Театрализованные игры. Пальчиковый театр. Настольный театр |
| Трудовая Трудовые поручения. | Совместная деятельность по уходу за растениями в группе |
| Коммуникативная Беседа. Ситу | тивный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами) |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. |

| | |
|---|---|
| | Коллекционирование. Моделирование. Игры (сюжетные, с правилами) |
| Восприятие художественной литературы | Чтение. Обсуждение. Разучивание. Ситуативный разговор с детьми |
| Музыкально-художественная | Слушание и исполнение музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества |

Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

Поддержка индивидуальности и инициативы детей МДОУ детский сад «Солнышко» осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми индивидуальной и совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации, согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка.

2.3. Комплексно-тематическое планирование для детей 6-7 лет (подготовительная группа)

| Месяц | Неделя | Тема недели | Тема дня |
|--|--|-------------|--|
| С Е Н Т Я Б Р Ь | 1 неделя «Неделя знаний». | | 1. «Наш звонок о многом скажет». 2. «Мы будущие школьники». 3. «Детский сад и школа». 4. «Хорошо нам было летом». 5. «О дружбе и друзьях». |
| | 2 неделя «Что растёт в саду и в поле». | | 1. «Что нам осень принесла» (День урожая). 2. «Царство растений - грибы». 3. «Витаминный стол». 4. «Туд людей на полях и в огороде». 5. «От зёрнышка до булочки». |
| | 3 неделя «Неделя здоровья» | | 1. «Азбука здоровья». 2. «Правила личной гигиены». 3. «Спорт и здоровье». 4. «Режим дня». 5. «Вредная и полезная еда». |
| | 4 неделя «Осень. Периоды осени!» | | 1. «Осень, добрая волшебница» 2. «Приметы осени». 3. «Вода и осадки». 4. «За что я люблю осень?» (Отгадывание загадок об осени). 5. «День дошкольного работника». |
| | 1 неделя «Животный мир». | | 1. «Осенние заботы животных». 2. «Мы в ответе за тех, кого приручили». 3. «Перелётные птицы». 4. «Животные красной книги Калужской области». 5. «Всемирный день животных». |

| | | | |
|--|----------|---|---|
| О К Т Я Б Р Ь | 2 неделя | «Берегите лес!» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «По тропинке в лес пойдём». 2. «Лесные опасности». 3. «Природу надо беречь». 4. «Путешествие в заповедник». 5. «Мы друзья природы». (День леса 20.09). |
| | 3 неделя | «Золотая осень» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Великий Покров». 2. «Такая разная осень». 3. «Осень в произведениях писателей и художников». 4. «Птицы осенью». 5. «Осенние загадки». |
| | 4 неделя | «Моя малая Родина». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мой дом, мой город». 2. «Достопримечательности города». 3. «наменитые люди нашего города». 4. «Срежение 1812 года». 5. «День библиотеки». |
| | 5 неделя | «В единстве наша сила». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «История России». 2. «Вот она какая – Родина большая!» 3. «Дружба народов». 4. «Богатыри земли русской». 5. «День народного единства». |
| Н О Я Б Р Ь | 1 неделя | «Раньше и теперь». | <ol style="list-style-type: none"> 2. «Чудо – вещи вокруг нас». 3. «Путешествие в прошлое предметов быта». 4. «В музее истории одежды». 5. «Экскурсия в музей». |
| | 2 неделя | «Книжная неделя по творчеству Агнии Барто». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Творчество и биография А. Барто». 2. «Стихи Барто». 3. Конкурс чтецов «Знаем, любим, читаем наизусть». 4. Инсценировка стихов А. Барто. 5. Викторина по произведениям А. Барто. |
| | 3 неделя | «Поздняя осень». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Пришла осень, привела погод восемь». 2. «Последние приготовления лесных зверей». 3. «Как деревья готовятся к зиме». 4. «Скоро зима». 5. «Зимующие птицы». |
| | 4 неделя | «Моя семья». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Семья – это я!» 2. «Ребёнок и взрослые». 3. «Семья». 4. «Профессии моих родителей». 5. «День матери». |

| | | | |
|--|----------|----------------------------|--|
| Д Е К А Б Р Ь | 1 неделя | «Зимашка - зима». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ура! Зима!» 2. «Первый снег». 3. «Зимние сезоны». 4. «Безопасное поведение зимой». 5. «Деятельность людей». |
| | 2 неделя | «Поë зима, акает...» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зимние забавы». 2. «Растения зимой». 3. «Одеваюсь на зимнюю прогулку». 4. «Животные и птицы зимой». 5. «Стихи и песни о зиме». |
| | 3 неделя | «Юные путешественники». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Что такое путешествие? Кто такие путешественники?» 2. «Народы севера». 3. «Животные севера». 4. «Растительный мир». 5. «Чудеса тундры». |
| | 4 неделя | «Новогодние приключения». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Новый год у ворот». 2. «Новый год в разных странах». 3. «Новогодняя безопасность». 4. «Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки». 5. «Новый год, детям радость принесёт». |
| Я Н В А Р Ь | 1 неделя | Зимние каникулы. | |
| | 2 неделя | | <ol style="list-style-type: none"> 4. 5. |
| | 3 неделя | «Рождественское чудо» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Рождество Христово». 2. «Старый новый год». 3. «Зимние забавы». 4. «Калядки». 5. «Крещенские морозы». |
| | 4 неделя | «Безопасность вокруг нас». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зимняя одежда». 2. «Я мороза не боюсь». 3. «Игры во дворе зимой». 4. «Зимняя дорога». 5. «Знатоки правил безопасности». |
| | 5 неделя | «Этикет». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зачем говорят здравствуйте?» 2. «Мои добрые поступки». 3. «Нечаянно и нарочно». 4. «Учимся прощать своих друзей». 5. «Давай помиримся». |

| | | | |
|---------------------------------|----------|---|---|
| Ф Е В Р А Л Ь | 2 неделя | «Волшебница водица». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Вода источник жизни». 2. «Какая бывает вода?» 3. «Удивительные свойства воды». 4. «Круговорот воды в природе». 5. «Берегите воду». |
| | 3 неделя | «Зимние виды спорта». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Хоккей». 2. «Лыжный спорт». 3. «Конькобежный спорт». 4. «Фигурное катание». 5. «Санный спорт». |
| | 4 неделя | «День защитника отечества». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Наша Армия». 2. «Будущие защитники Родины». 3. «Военные профессии». 4. «Военная техника». 5. «Бравые солдаты» (Военно-патриотическая игра). |
| | 5 неделя | «Русские обычаи». | <ol style="list-style-type: none"> 2. «Каков он – русский народ». 3. «Народная игрушка». 4. «Русские народные сказки». 5. «Здравствуй Масленица» |
| М А Р Т | 1 неделя | «Вот какая мама, золотая прямо!» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Первые признаки весны» 2. «Бабушкины руки» 3. «Моя мама лучше всех, потому что...» 4. «Женские профессии» 5. «Праздник бабушек и мам» |
| | 2 неделя | «Декоративно – прикладное искусство России» | <ol style="list-style-type: none"> 2. «Весёлая дымка» 3. «Золотая хохлома» 4. «Разноцветный Городец» 5. «Голубая Гжель» |
| | 3 неделя | «Вот прошли морозы и весна настала». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Идёт весна! Спешит весна!» 2. «Весенняя капель» 3. «Первоцветы» 4. «Птицы весной» 5. «Пробуждение животных» |
| | 4 неделя | «Здравствуй театр». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебная сила театра» 2. «Театральные профессии» 3. «Правила поведения в театре» 4. «Театрализованная игра» 5. «День театра» |
| | 1 неделя | «Неделя детской книги». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ребёнок и книга» 2. «Правила обращения с книгами» 3. «Детские писатели» 4. «Международный день детской книги» 5. «Экскурсия в библиотеку» |

| | | | |
|--|---|-------------|---|
| А П Р Е Л Ь | 2 неделя «Тайны космоса». | | <ol style="list-style-type: none"> 1. «История освоения космоса» 2. «Солнечная система и звёзды» 3. «Изобретатели космических кораблей» 4. «Первые животные космонавты» 5. «Знаменитые космонавты» |
| | 3 неделя «Пасха». | | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Пасха в России» 2. «Пасхальные игры на Руси» 3. «Народные традиции празднования Пасхи» 4. «Стихи о пасхе» 5. «Веселится весь народ – праздник Пасхи у ворот!» |
| | 4 неделя «Глобальная неделя безопасности дорожного движения». | | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Как вести себя на улице» 2. «Осторожно дорога» 3. «Мы пешеходы» 4. «Транспорт и ПДД» 5. «Правила поведения в общественном транспорте» |
| | 5 неделя «Службы специального назначения» | | <ol style="list-style-type: none"> 1. «МЧС – 112» 2. «Полиция – 02» 3. «Скорая помощь – 03» 4. «Газовая служба – 04» 5. «День пожарной охраны – 01» |
| М А Й | 2 неделя «Я помню! Я горжусь»» | | <ol style="list-style-type: none"> 2. «Мир! Труд! Май!» 3. «О героях земляках» 4. «Памятки героям ВОВ» 5. «Салют победы» |
| | 3 неделя «Жизнь и не живая природа» | | <ol style="list-style-type: none"> 3. «Мир растений» 4. «Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья» 5. «Поведение в природе» |
| | 4 неделя | «Экология». | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Деревья, кустарники и травянистые растения» 2. «Дикорастущие и культурные растения» 3. «Лесные опасности» 4. «Цветущая весна» 5. « Мир комнатных растений» |
| | 5 неделя «Оценка индивидуального развития детей». | | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Скоро лето» 2. «Сад и огород» 3. «Цветы» 4. «Солнце друг или враг» 5. «Какого цвета лето!» |

2.4. Взаимодействия детского сада с семьёй.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие

конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников (в очном и онлайн-формате);

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (в том числе и в дистанционном формате);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективное планирование по взаимодействию детского сада с семьей.

| Месяц | Формы работы |
|--|---|
| С Е Н Т Я Б Р Б | 1. Папка-передвижка: «Возрастные особенности детей 6 – 7 лет» 2. Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Осенняя карусель». 3. Родительское собрание «Подготовка детей к школе». 4. Консультация «Значение и организация утренней гимнастики в семье». 5. Памятки, рекомендации на тему зож, профилактика нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений. «Физкульт – ура! Ура! Ура!» 6. Индивидуальная беседа с родителями «Спортивная обувь для занятий физкультурой». 7. Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома. 8. Привлечь родительский комитет группы к помощи в изготовлении выносного материала, который обеспечивает трудовую и двигательную активность детей во время прогулок в осенний период. |
| О К Т Я Б Р Б | 1. Плакат «Международный день пожилых людей». 2. Консультация: «Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками». 3. Консультация «Лесные опасности». 4. Папка-ширма: «Осень» 5. Консультация: «Памятные места нашего города» 6. Подготовка к осеннему празднику. |

| | |
|--|---|
| Н О Я Б Р Ь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему «Как внешний вид влияет на поведение человека». 2. Консультация на тему: «Как дошкольнику подружиться с часами». 3. Консультация на тему «Уроки вежливости». 4. Папка-ширма: «ОРЗ. Профилактика ОРЗ». 5. Консультация: «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка». 6. Беседа на тему «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома». |
| Д Е К А Б Р Ь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Папка – передвижка: «Здравствуй, гостя Зима!». 2. Подготовка группового помещения к Новомуднему празднику. 3. Индивидуальная беседа «В какие игры играть с ребёнком зимой». 4. Создание альбома о природе севера, о животных севера, о деятельности людей на Севере. 5. Конкурс плакатов «Вместе мы многое сможем». Ко дню инвалида. 6. Выставка: «Чародейка – зима». 7. Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники. |
| Я Н В А Р Ь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по технике безопасности «Крещенские морозы». 2. Памятка: «Русские народные игры, хороводы, песни, подвижные игры». 3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной? » 4. Папка – ширма: «Осторожно, гололёд!» 5. Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. 6. Рекомендации о чтении сказок детям дома. |
| Ф Е В Р А Л Ь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Роль воды в жизни ребёнка» 2. Папка-ширма: «Питьевая вода и здоровье ребёнка». 3. Папка – ширма: «Зимние виды спорта» 4. Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» 5. Консультация «Приобщение детей к народным традициям». 6. Консультация: «Что рассказать ребёнку о Масленице» |
| М А Р Т | <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. 2. Консультация: «Декоративно-прикладное искусство в саду и дома». 3. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 4. Консультация «Весенние прогулки». 5. Консультация «Волшебный театр». |
| А П Р Е Л Ь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Роль книги в жизни ребёнка». 2. Консультация: «Как преодолеть трудности при обучении ребенка чтению» 3. Беседа «Какие нужны знания о Космосе?» 4. Конкурсе творческих семейных работ «Мир космоса». 5. Выставка поделок «Светлый праздник Пасхи» 6. Консультация «Азбука дорожного движения». 7. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». 8. Привлечь родителей к созданию совместно с детьми схематического изображения «Мой маршрут от дома до детского сада». 9. Беседа «Правила поведения при пожаре». |
| М А | <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка рисунков и совместных работ «Великая отечественная война». 2. Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные |

| | |
|--------------|---|
| Й ван | ны, профилактика теплового удара.) 3. Памятка «Как предупредить авитоминоз весной». 4. Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.) 5. Подготовка к выпускному балу |
|--------------|---|

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Организация предметно – развивающей среды в ДООУ выстраивается в соответствии с принципами программы «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е. Веракса и Т.С. Комаровой .

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы и материалы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Создавая предметно — развивающую среду, необходимо помнить:

Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

Детский сад - это второй дом для сотрудников и детей. А свой дом всегда хочется украсить, сделать уютным, оригинальным, тёплым, непохожим на другие.

В соответствии с рассмотренными принципами в младшей группе ДООУ «Солнышко» была создана следующая предметно-развивающая среда:

1. уголки для сюжетно-ролевых игр;

2. спортивный уголок;
3. уголок изобразительного искусства;
4. книжный уголок;
5. уголок природы (наблюдений за природой);
6. учебный уголок;
7. уголок конструирования.

1. Уголки для сюжетно-ролевых игр.

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал. Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «Водителей» и др. ; куклы ; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг и др. ; кукольные коляски; игрушки-забавы.

Основной вид деятельности наших малышей – игровой. Малыши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

2. Спортивный уголок:

Задачи: Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия ; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; скакалки; кегли; кубы; шары; картотека подвижных игр; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики. В спортивном уголке находятся приспособления для организованной деятельности детей: для проведения спортивных игр и упражнений. Поэтому в нашем уголке есть маски для игр. В основном, это те персонажи, которые чаще всего встречаются в их играх: кот, заяц, лиса, медведь, волк. Обязательно есть бубен для выполнения упражнений в предложенном ритме.

3. Уголок изобразительного искусства:

Задачи: Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы, которые есть в уголке: наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; альбомы, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т. п. ; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования разного формата; трафареты по темам; пластилин; стеки; печатки; обычные раскраски, всевозможные фигурки для аппликации; цветная бумага; цветной картон.

4. Книжный уголок:

Задачи: Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы, которое есть у нас в уголке: стеллаж для книг, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки.

В книжном уголке группы выставляем обычно 4-5 книг, как правило уже знакомые детям, с яркими, крупными иллюстрациями. Срок пребывания книги в уголке определяю интересом детей к этой книге. В среднем срок ее пребывания в нем составляет 2-2, 5 недель. В уголке даём детям первые уроки

самостоятельного общения с книгой: знакомлю с уголком книги, его устройством и назначением, учим рассматривать книги только там (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место). Малыши любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем картинки, поэтому здесь у нас много яркой красочной и интересной литературы по программе.

5. Уголок природы.

Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: комнатные растения (фикус, бегония, герань); подобраны картинки по временам года, карточки овощей и фруктов; поделки из природного материала; природный и бросовый материал, вата, лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли, плакат «Времена года . Погода . Дни недели. Месяцы», карточки «Зимующие и перелетные птицы».

6. Учебный уголок.

Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания , наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках.

Оборудование и материалы: крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры; комплект геометрических фигур , предметов различной геометрической формы. Счетный материал; доски-вкладыши , рамки-вкладыши, разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). Материалы по развитию речи и познавательной деятельности. Наборы картинок для группировки: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

7. Уголок конструирования

Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Оборудование и материалы, которые должны быть в уголке: Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; бросовый материал: цилиндры, кубики, брусочки ; маленькие игрушечные персонажи (ежики, зайчата и др.), машинки, для обыгрывания.

3.2. Распорядок дня на холодный период

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывания детей в детском саду.

| <u>Режимные моменты</u> | Время |
|---|---------------|
| Приход детей в детский сад, утренний фильтр, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00–8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.23 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 9.00–10.50 |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 – 12.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40–12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50–13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15–15.00 |
| Постепенный подъем | 15.00–15.25 |
| Индивидуальная работа с детьми. Организованная детская деятельность. | 15.25 – 15.40 |
| Самостоятельная деятельность | 15.40 – 16.24 |
| Полдник | 16.25–16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40–19.00 |

Распорядок дня на теплый период

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Приход детей в детский сад, утренний фильтр, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами. | 9.00–10.50 |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| Игры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30–13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00–15.30 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.30–16.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.20–16.50 |

| | |
|---|-------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.50–19.00 |
|---|-------------|

3.3 Учебный план подготовительной группы на 2021 – 2022 учебный год.

| Направления развития Образовательные области | Виды организованной образовательной деятельности | Подготовительная к школе группа 6-7 лет | |
|---|--|--|---|
| | | Количество часов | |
| | | В неделю | В год |
| Инвариативная часть (базовая) | | | |
| Познавательное развитие | | 3 | |
| | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 36 |
| | Формирование элементарных математических представлений | 2 | 72 |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | 2 | |
| | Развитие речи ² | | 72 |
| | Художественная Литература | | Чтение ежедневно в специально выделенное время в режиме дня |
| Художественно-эстетическое развитие | | 5 | |
| | рисование ² | | 72 |
| | лепка | 0,5 | 18 |
| | аппликация ^{0,5} | | 18 |
| | Музыка ² | | 72 |
| Физическое развитие | | 3 | |
| | <i>физическая культура в помещении</i> | 2 | 72 |
| | <i>физическая культура на прогулке</i> | 1 | 36 |
| Итого | | 13 | 468 |
| Вариативная часть (компонент ДОУ) | | | |
| Познавательное развитие Ра | вивающие игры с психологом | 1 | 36 |
| Конструктивно – модельная деятельность | Конструктивно – модельная деятельность | 0,5 | 18 |
| | Прикладное творчество | 0,5 | 18 |
| Всего | | | 540/576 |

3.4. Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей | |
|-----------------------|-----------------------------------|--|--|
| | | 6-7 лет | |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 30 | |
| | б) на улице | 1 раз в неделю 30 | |
| Физкультурно –а) | утренняя гимнастика (по жела-Ежед | евно | |

| | | |
|---|---|---|
| оздоровительная работа в режиме дня | нию детей) | 10-12 |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 |
| | в) физкультминутки (в середине статического занятия) | ежедневно |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 230 |
| | б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

3.5 Система оценки результатов освоения программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит проблему педагогической диагностики в новом контексте развития образовательной деятельности. Реализация принципов ФГОС, а именно поддержка разнообразия детства, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, уважение личности ребенка, реализация программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, ориентирует педагога на индивидуализацию образовательной деятельности и предполагает ее построение на диагностической основе. Необходимость индивидуализации образования обусловлена тем, что любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности. Они составляют те «внутренние условия», без учета которых невозможно достичь эффективности образовательной деятельности. ФГОС ДО предполагает, что при реализации программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Такая оценка связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. По сути, согласно ФГОС ДО педагогическая диагностика выступает как механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности развития ребенка, на основе чего определить его перспективы и в направлении их достижения индивидуализировать образовательную деятельность. Педагогическая диагностика необходима для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребенка оптимальных, благоприятных условий его обучения и развития.

То есть педагогическая диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность с детьми, все ли образовательные потребности ребенка удовлетворяет, обеспечивает ли переход в процессе образования «зоны ближайшего развития» конкретного дошкольника в «уровень актуального развития».

Педагогический мониторинг и педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика – это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности. Мониторинг с латинского переводится как осуществление действия, которое направлено на реализацию таких функций, как наблюдение, контроль и предупреждение. Педагогический мониторинг определяется как форма организации, сбора, обработки хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

Цель педагогической диагностики: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;
- принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения её «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;
- принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

Процедура педагогической диагностики.

1-й шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволят составить педагогу схемы наблюдения за детьми.

2-й шаг. Педагоги, работающие в данной возрастной группе, коллегиально, под руководством старшего воспитателя, соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

3.6.Перечень учебно – методической литературы:

1. Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах «ТЦ Сфера» 2014 г.
2. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. «ТЦ Сфера» 2014 г.
3. Алябьева Е.А. Математические сказки «ТЦ Сфера» 2018 г.

4. Алябьева Е.А Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5 – 7 лет «ТЦ Сфера» 2017 г.
5. Алиева Т. И., Васюкова Н. Е. Художественная литература для детей 5 – 7 лет«ТЦ Сфера» 2013 г.
6. Вострухина Т. Н., Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет» «ТЦ Сфера» 2011 г.
7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
8. Голицына Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий Старшая группа Издательство «Скрипторий 2003» 2014 г.
9. Гуськова А. А. Обучаем дошкольников пересказыванию «ТЦ Сфера» 2013 г.
10. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа. Издательство «Мозаика – Синтез». Москва 2015 г.
11. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5 – 6 лет. «Мозаика – Синтез». Москва 2015 г.
12. Колдина Д.Н. Лепка 5 – 6 лет. «Мозаика – Синтез». Москва 2016 г.
13. Колдина Д.Н. Аппликация 5 – 6 лет. «Мозаика – Синтез». Москва 2015 г.
14. Колесникова Е. В. Математика для детей 5 – 6 лет. «ТЦ Сфера» 2015 г.
15. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет Учебно-методическое пособие «От слова к звуку».»Ювента» Москва 2007 г.
16. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа. «Мозаика – Синтез». Москва 2017 г.
17. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. «ТЦ Сфера» 2009 г.
18. Кочанская И.Б. Полезные сказки. «ТЦ Сфера» 2015 г.
19. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа. «Цветной Мир» Москва 2017 г.
20. Лыкова И. А., Шипунова В. А. Теневой театр в детском саду или как приручить тень Издательский дом «Цветной мир» Москва 2018 г.
21. Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада 5 – 6 лет «Мозаика – Синтез». Москва 2016 г.
22. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной «ТЦ Сфера» 2015 г.
23. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
24. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа. «Мозаика – Синтез». Москва 2016 г.
25. Ушакова О. С. Речевое развитие детей 3 – 7 лет Издательский центр «Вентана-Граф» 2018 г.
26. Т. А. Шорыгина Общительные сказки «ТЦ Сфера» 2014 г.
27. Т. А. Шорыгина Познавательные сказки «ТЦ Сфера» 2014 г.
28. Т. А. Шорыгина Трудовые сказки «ТЦ Сфера» 2014 г.
29. Т. А. Шорыгина «Деревья какие они?» «Издательство ГНОМ и Д» 2004г.
30. Т. А. Шорыгина «Профессии какие они?» «Издательство ГНОМ и Д» 2008 г.
31. Т. А. Шорыгина «Птицы какие они?» «Издательство ГНОМ и Д» 2005 г.
32. Т. А. Шорыгина «Овощи какие они?» «Издательство ГНОМ и Д» 2004 г.
33. Т. А. Шорыгина «Насекомые какие они?» «Издательство ГНОМ и Д» 2004 г.
34. Т. А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» «Издательство ГНОМ и Д» 2005 г.

35. Детям о космосе. «ТЦ Сфера» 2011 г.
36. Занимательные эксперименты и опыты. Айрис Пресс. Москва 2014 г.
37. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство учитель 2012 г.
38. Основная образовательная программа МДОУ
39. Пособие для дошкольников «Азбука пешехода» 2009 г.
40. Рабочая программа Воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа Издательство учитель 2019 г.
41. Сюжетно ролевые игры для детей дошкольного возраста ООО «Феникс» 2011 г.
42. Федеральные государственные образовательные стандарты
43. Хрестоматия для старшей группы ООО «Самовар - книги» 2015 г.