

Сценарий научно-практической конференции для родителей «Чтение и развитие речи»

Сценарий подготовили:
старший воспитатель Шарудилова В.А.
Воспитатель Бельтюкова А.Р.

Уважаемые родители! Сегодня в ходе нашей научно-практической конференции мы с вами поговорим об очень значимой теме: «Чтение и развитие речи детей дошкольного возраста»

Хочу, чтобы в результате беседы Вы получили ответы на три вопроса:

- Что делаем?
- Почему?
- И как?

На нашей конференции предлагаю каждому создать свой «Портфель педагогических знаний». Перед Вами пустые Портфели, которые олицетворяют педагогический багаж знаний родителей и сегодня чтобы лучше разобраться в вопросах обучения детей чтению и развитию речи мы наполним наши портфели памятками, рекомендациями, примерами речевых игр.

И начнем с небольшой разминки: я называю словосочетание, а ваша задача подобрать к нему ассоциацию одним словом- РОДНОЙ ЯЗЫК

Родители приводят свои слова-ассоциации, связанные со словом «родной язык».

В дошкольный период происходит становление речи: ребенок усваивает звуки родного языка, учится отчетливо и грамматически правильно произносить слова и фразы, накапливает словарный запас.

А где же ребенок может услышать грамматически-правильную речь?

Ответы родителей.

С давних времен книга была источником знания, средством культурного развития и духовного роста. Книга всегда почиталась как особая ценность. Книжки берегли и передавали как часть наследства. Основным источником приобщения к книге выступала семья.

Семейное чтение – один из самых древних способов социализации человека. Традиция семейного чтения очень глубоко уходит в прошлое. В письменных источниках, таких как «Домострой», мы можем увидеть руководство для организации семейного чтения.

Читательский интерес у дошкольников проявляется достаточно рано. Сначала ребенку интересно перелистывать книжные страницы, рассматривать иллюстрации к сюжетам художественных произведений, слушать вслух чтение книг взрослого человека. После появления интереса к рассматриванию картинки сказочного героя, начинает возникать интерес к чтению (слушанию) текста книги.

В детском саду мы проводим:

- Занятие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте;
- чтение художественной литературы;
- заучивание стихотворений, рекомендуемых ФОП ДО;
- театрализованная деятельность детей;
- проектная деятельность «Читающая мама – читающая семья»;
- выставки творческих работ (иллюстрирование книг, сочинение загадок, стихов, сказок)
- конкурсы чтецов

Вопрос 1. «Как вместе с ребенком учить наизусть стихи и песни?»

В дошкольный период происходит становление речи: ребенок усваивает звуки родного языка, учится отчетливо и грамматически правильно произносить слова и фразы, накапливает словарный запас.

Своевременное и правильное речевое развитие – необходимое условие формирования личности ребенка.

Благодаря речи малыш познает окружающий мир, накапливает знания, расширяет круг представлений о предметах и явлениях, овладевает нормами поведения в обществе.

При помощи речи человек выражает потребности, чувства и переживания, делится впечатлениями об отношении к предметам и явлениям окружающей его действительности.

Для развития речи, можно разучивать стихи и песни с детьми в игровой форме. Предложить ребёнку повторять за взрослым, как в игре.

И вот перед нами педагогами и родителями очень часто стоит вопрос «Как вместе с ребенком учить наизусть стихи и песни?» Какие эффективные методы и приемы можно использовать при заучивании стихотворений.

Прежде всего необходимо объяснить все непонятные слова в тексте стихотворения и песни. Это поможет малышу опираться не на механическое запоминание, а на смысловое.

Разделить стихотворение или песню на несколько частей. Переходить к следующей части, когда предыдущая уже освоена.

Не утомлять ребёнка. Если он не хочет заниматься, не торопить и не стремиться выучить всё до конца.

Демонстрировать музыкальный видеоклип или видеоряд. Это поможет малышу усвоить текст стихотворения или песни и поддержит его интерес.

Читать стихотворение или песню несколько раз от начала до конца. Читая текст в очередной раз, можно предложить ребёнку завершить строчку самому, поощряя за правильный ответ похвалой.

Одним из эффективных методов заучивание стихотворений или песен является мнемотаблицы.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Этот метод особенно эффективен для детей с речевой патологией. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Я предлагаю вам посмотреть на эти таблицы и попробовать угадать по ним зашифрованное стихотворение.

(Родители находят мнемотаблицу и по ней пытаются отгадать стихотворение).

Еще один способ рисовать майнд-карты

На майнд-картах вся информация закодирована в виде символов. Такие рисунки помогают тезисно изобразить каждое четверостишие и соединить их между собой. Вместе с ребенком прочитав стихотворение, разобрав все сложные и непонятные его пониманию слова, предложите ребенку зашифровать это стихотворение картинками-помощниками.

(Дается стихотворение и пустой шаблон майнд-карты).

Вопрос 2 «Как и зачем обсуждать с ребенком прочитанное?»»

Для того чтобы ребенку было интересно художественное произведение необходимо соблюдать несколько правил:

- Выразительно прочитать произведение;
- Выяснить непонятные для ребенка слова и выражения;
- После прочтения произведения спросите его, чем оно ему понравилось;
- Узнайте, что нового, интересного узнал ваш ребенок;
- Спросите, кто является главным героем произведения, о каком событии идет речь;
- Спросите, какие выражения и слова ему запомнились;
- Спросите, чему научила его эта книга;
- После обсуждения прочитанного, предложите ребенку нарисовать понравившийся сюжет произведения;
- Разыграйте отрывок из книги, используя голос, мимику и жесты
- Используйте наглядные материалы. Рассматривайте иллюстрации, рисуйте персонажей, разыгрывайте сценки.
- Соединяйте прочитанное с реальной жизнью.
- Обсуждайте, как события в книге соотносятся с опытом ребенка.
- Повторяйте обсуждение через некоторое время.
- Это поможет закрепить знания и развить понимание.

На втором разделе ваших портфелей разместите в кармашке памятку «Как и зачем обсуждать с ребенком прочитанное»

(Родители размещают памятку в кармашек на второй странице).

Какие книги предпочитает слушать Ваш ребенок?

Ответы родителей.

Вопрос 3 Как ребенку помочь построить сюжетный рассказ?

Формирование и развитие речи происходит постепенно.

В раннем возрасте (от 0 до 2 лет), когда речь только начинает формироваться, основное внимание уделяется воспитанию у малышей умения слушать и понимать речь окружающих, подражать речи взрослых.

В возрасте 3-5 лет, наряду с обогащением словарного запаса, формированием грамматической правильности, ведется работа по воспитанию звуковой культуры речи у детей, правильного произношения звуков, развитию разговорной речи.

С детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) основная работа направлена на обогащение их словарного запаса, на развитие связной речи: умение пересказывать сказки, рассказы, самостоятельно их придумывать и рассказывать, описывать предметы.

В методике развития речи выделяется несколько видов рассказов детей по серии сюжетных картин: рассказ-описание и рассказ-повествование.

Основные задачи при обучении детей рассказыванию:

1. Учить детей правильно строить рассказ: начинать с начала, соблюдая логическую последовательность повествования.
2. Учить связывать части рассказа в нужной временной последовательности.
3. Учить рассказывать живо, выразительно, выражая своё отношение к

содержанию повествования.

4. Развивать образную речь детей.

5. Учить использовать точные слова для называния предметов, действий, признаков.

6. Учить грамматически правильно строить предложения.

7. Составление рассказа по серии сюжетных картин.

8. Давать образец рассказа.

Давайте вместе порассуждаем что же мы можем сделать для того, чтобы ребенку было легче составлять рассказывания?

Ответы родителей.

На примере составления сюжетно рассказа я вам предлагаю сюжетные картинки по сказке «Заюшкина избушка».

Разложив перед ребенком сказку при помощи картинок вы сможете составить последовательность ее пересказа. Давайте попробуем. Родители выкладывают картинки по сюжету сказки.

Вопрос 4. Как развивать речь ребенка во время прогулок?

Прогулки на свежем воздухе полезны для здоровья ребенка. Все что встречается на улице (дома, деревья, машины, детские площадки, вывески магазинов, погода и т.д.) — это также отличный материал для развития речи. При этом не нужно выполнять никаких сложных манипуляций, достаточно просто поддерживать любознательность малыша.

Чем еще привлекательны прогулки для развития речи? Тем, что речевые ситуации, во время которых активно обогащается словарный запас малыша, возникают совершенно естественно по мере того, как тот или иной предмет попадает в поле зрения ребенка.

Каждый день, выходя на улицу, рассказывайте о погоде.

Опишите сегодняшний день: яркое солнышко, красивые, а может быть необычные, тучи. Говорите с ребенком яркими интонациями, все это кроха запомнит. Продолжать можно о том, какая была погода вчера. Ведь нет плохой погоды. Всегда можно найти что-то прекрасное, интересное и любопытное. Например, если утром был дождик, рассмотрите и обсудите лужицы. А может уже длительное время не было дождя, побеседуйте о пыльных тропинках и о том, что растения хотят пить.

Новые, незнакомые ребёнку слова следует объяснить, повторить несколько раз, научить ребёнка понятно выговаривать их.

Описывайте процессы, которые происходят в разные сезоны. Ведь каждое время года прекрасно по-своему. Лето – это звонкое пение птиц, осень – листопад, зима - скрипучий снег под ногами, весна - капель и журчащие ручейки.

Полезно вслушиваться в звуки улицы: шелест листьев, шум шагов, гудение машин, голоса птиц, звуки ветра, дождя, снега, града и т. д. Это развивает слуховое внимание. Помогите ребенку научиться различать эти звуки. Что он слышит: пение птиц, лай собак или шум листвы на ветру? А около дороги совсем другие звуки: сирены машин, шум моторов, музыка из открытых окон, чей-то смех. Осваивает первые слова-звукоподражания: "ава" — это собачка, потому что она так лает, "ж-ж-ж" - шумит мотор машины и т.д. Это и есть начало речи - первые попытки обозначить предмет звуком. Звуки, услышанные на улице, оставляют в памяти малыша куда более сильное впечатление, чем домашние. Желание поделиться ими заставляет его попробовать воспроизвести услышанное.

Наблюдайте за растениями. Разглядывайте вместе с малышом деревья, травку и цветочки. Так мы развиваем его речь и учим внимательно относиться к окружающему миру. Предлагая

ребенку рассматривать разные листочки (*клена, березы, осины*), обращайтесь внимание на то, чем они отличаются.

Наблюдайте за птицами, животными и насекомыми. В современном городе довольно сложно встретить животных, кроме собак и кошек. А вот птиц предостаточно. Дети, как правило, любят наблюдать за ними. На кустах и деревьях можно встретить воробьев и синичек, ворон, сорок и т.д. В парках и на площадках — голубей. А может в парке есть пруд или речка, где плавают утки. Рассмотрите птичку, которую вы встретите, опишите ее внешний вид, окрас, размеры и поведение, понаблюдайте за их повадками. Ведь птицы попадают веселые, шустрые, как воробьи, например. И задумчивые, как вороны. Возьмите с собой немного зерна или хлеба.

Песочница - это еще одна кладовая для развития речи ребенка. Малышам просто нравится трогать песок, пересыпать его, лепить куличики, а детям постарше строить замки и подземные лабиринты. Можно построить целый город и сочинить историю о его обитателях.

Гуляя с ребёнком, можно иллюстрировать наблюдения стихотворениями о временах года, птицах, растениях, загадывать загадки. Пусть он не запомнит стихотворение, рассказанное вами, но оно всё равно оставит определённый след в душе вашего ребёнка.

Вопрос 5 «Что и как почитать ребенку перед сном?»

Не все книги должны вызывать у детей яркие эмоции, ведь читаем мы их в разные режимные моменты.

Большое значение имеет и отбор взрослыми книг для чтения ребенку. Критерии отбора дают ориентиры для родителей, а также позволяют определить круг детского чтения и рассказывания. Так, выбирая книгу для чтения ребенку, родителям важно обратить внимание на направленность книги, возможность трансляции ребенку позитивных нравственных установок, на художественное качество текста и оформления книги, доступность литературного произведения, соответствие возрастным и психологическим особенностям детей, занимательность сюжета.

Ребенок дошкольного возраста — не читатель, а слушатель. Его читательская судьба зависит во многом от взрослого (родителей, педагогов), который становится посредником между писателем и маленьким читателем, слушателем.

Прежде чем прозвучит волшебная сказка или стихи на ночь, пролистайте её ещё раз и убедитесь, что она короткая, простая, со счастливым концом и несёт именно ту идею, которую Вы сами хотели бы донести до своего малыша.

Но рассказывать перед сном можно не каждую сказку, так же как не каждую интересно читать днём. Сказка на ночь, насыщенная действием и эмоциями, может так увлечь малыша, что он будет переживать все события вместе с героями, волноваться за них и просить «*почитать ещё*». Пожелания на ночь должны быть ласковыми.

Если Вы хотите, чтобы малыш скорее уснул, почитайте ему простую спокойную сказку.

Обратите внимание на длину сказки, которую вы планируете прочитать. В среднем, дети до трех лет могут с интересом слушать и рассматривать картинки в книге до 7 минут, дети трех-пяти лет — около 15-20 минут.

Давайте попробуем порассуждать как нужно читать детям перед сном, чем руководствоваться?

Ответы родителей.

Памятка для родителей.

И еще несколько советов, касающихся чтения книг на ночь:

- Читайте с удовольствием, а не потому, что «надо».

- Не заставляйте малыша слушать чтение, если он не хочет.
- Читать для ребенка стоит обоим родителям – как маме, так и папе. Это предотвращает «перекося» в отношениях ребенка с близкими.
- Читайте тихо, медленно, спокойно, но выразительно. Не забывайте, что ваш голос создает настроение, мысли и образы в голове малыша.
- Заметьте: прослушивание аудиокниг не заменит живое, полноценное чтение книг мамой или папой.

К сожалению, интерес к чтению в последнее время снижается. Есть разные причины этого процесса: влияние визуальных средств массовой информации, раннее знакомство ребенка с медийной продукцией (фильмы, мультфильмы), компьютерными играми; изменение семейных ценностей; изменение взгляда взрослого к совместному чтению с детьми, исчезновение традиций семейного чтения.

В результате чтение книг вытесняется просмотром кино, видеоиграми и т.п. Тем не менее, детская литература играет огромную роль в становлении ребенка как личности и на каждом возрастном этапе имеет свое особое значение.

Предлагаю вам пополнить портфель знаний практическими советами для чтения перед сном.

Вопрос 6 Как применить аудиокниги с пользой для развития ребенка?

На ранних этапах освоения мира большая часть информации приходит к нам именно через слух. Играют ли аудиокниги положительную роль в этом процессе, или только «живая» речь помогает полноценному развитию? Давайте разбираться.

Чем хороши аудиокниги?

1. Аудиокниги учат воспринимать информацию на слух

Аудиосказки пришли к нам давно: их выпускали еще на виниловых пластинках. Однако с тех пор как в современном мире появились телевизор и интернет, визуальный канал восприятия наших детей стал заметно преобладать над аудиальным.

Родители часто жалуются, что ребенок не слышит обращенную к ним речь и быстро забывает сказанное. Аудиокниги могут научить концентрироваться и воспринимать информацию на слух, при этом не нагружая зрение.

2. Аудиокниги помогают развитию речи и расширяют кругозор

Вам важно, чтобы ребенок понял и усвоил содержание текста? Тогда спокойно ставьте ему аудиокнигу. Актеры обладают правильной речью и безупречной дикцией. Слушая их, дети лучше усваивают содержание рассказа и обогащают свой словарный запас. Как и бумажные издания, аудиокниги расширяют кругозор ребенка.

3. Аудиокниги учат многозадачности

Слушая аудиокниги, можно совмещать разные занятия. Например, одновременно с этим рисовать, лепить, строить дом из конструктора и многое другое.

В современном мире подобная многозадачность, умение концентрировать внимание на двух процессах одновременно — весьма полезные навыки. По некоторым данным*, привычка слушать аудиокниги повышает результаты тестов при мультимодульном обучении на 21%.

4. Аудиокниги подготавливают к чтению

Не думайте, что аудиокниги — это удел ленивых. Ребенок не перестанет читать, если книга ему интересна. Если ваше чадо не любит бумажные носители, то аудиокнига, наоборот, может поспособствовать решению этой проблемы.

Попробуйте сначала поставить ребенку произведение в аудиоформате, а затем вместе прочтите печатную версию. Дошкольник уже будет знать героев и наверняка с удовольствием станет листать страницы.

5. Аудиокниги развивают воображение

Дети обожают разглядывать иллюстрации, но иногда полезно читать и книги без картинок. Когда нет «подсказок», у малышей развивается воображение, они представляют себе героев и детали сказки.

Более того, исследование, проведенное «журналом вербального обучения и вербального поведения» **, показало, что наш мозг с большей вероятностью будет создавать осмысленные образы, когда мы слушаем рассказ.

Возможно, потому так много детей младшего возраста любят, когда им кто-то читает вслух.

6. Аудиокниги удобны в путешествиях

Аудиокниги пригодятся в пути. Например, в машине ребенка может укачивать от просмотра мультика или от чтения текста, и тут очень кстати придется аудиоформат.

7. Аудиокниги дешевле

Аудиокниги дешевле бумажных, их легко найти в интернете и скачать. К тому же дети часто любят слушать одну и ту же историю.

Немногие родители рады перечитывать десятки раз одного и того же «Колобка». Здесь и приходят на помощь аудиокниги. Их очень удобно поставить на повтор и быть уверенным в том, что ребенок счастливо заснет под старую добрую сказку.

Предлагаю вам пополнить ваш Портфель знаний рекомендациями о выборе аудиокниг.

7.Игра «Нейромолоточки»

В преддверии новогодних праздников я вам предлагаю еще одну интересную игру, которая называется «Нейромолоточки», которая создает «безошибочную» среду не только для ребенка, но и для самого родителя. Не нужно переживать о том, что ребенок ответил неправильно, ведь в процессе игры каждый его ответ является вариацией верного. Так же при выполнении базовых заданий и упражнений мы всегда сталкиваемся с проблемой необходимости многократного повторения действия для закрепления навыка. Это, безусловно, становится пыткой не только для ребенка, но и для самого родителя. Игра же имеет столько вариаций, что ребенок, сам того не замечая, множество раз делает одно и то же, потому что для него это не упражнения, а сюжет. В процессе игры вам не нужно быть попугайчиком «скажи, покажи». Речь является уже не целью, а средством для ребенка. Чтобы достать игрушку из «волшебного мешочка» нужно назвать все предметы на картинке, чтобы «спасти зверюшек» нужно пошипеть на врага. Это нужно уже не маме, а самому ребенку. А теперь давайте перейдем от теории к практике и рассмотрим несколько игровых методов, которые вы сможете применить уже сегодня вечером.

(ПРОВОДИТ ИГРУ С РОДИТЕЛЯМИ)

Раздаточный материал карточки и инструкция.

Вот и стали Ваши Портфели знаний полны. Предлагаю вспомнить какие компоненты они в себя вместили.

Ответы родителей.

Вот и наполнили мы ваши портфели педагогическими знаниями, которые необходимы каждому родителю в формировании правильной и грамотной речи ребенка.