

УТВЕРЖДАЮ

Председатель – Первый
секретарь Союза
писателей России

_____ В.Р. Мединский

«___» _____ 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель
Национального центра
исторической памяти
при Президенте
Российской Федерации

_____ Е.П. Малышева

«___» _____ 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный
директор Российского
военно-исторического
общества

_____ В.Н. Мартынюк

«___» _____ 2025 г.

Положение о конкурсе тематических художественных произведений «Без срока давности»

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса тематических художественных произведений, основанных на информационно-ресурсной базе федерального проекта «Без срока давности». Проект «Без срока давности» направлен на интеграцию правды о геноциде советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны в общественное пространство, а также формирование в общественном сознании чувства неприятия нацизма в любых его проявлениях, как в исторической ретроспективе, так и современных формах.

1. Общие положения

1.1. Конкурс тематических художественных произведений «Без срока давности» (далее – Конкурс) учрежден Общероссийской общественной организацией «Союз писателей России» (далее – Союз писателей России), Автономной некоммерческой организацией «Национальный центр исторической памяти при Президенте Российской Федерации» (далее – Национальный центр), Общероссийской общественно-государственной организацией «Российское военно-историческое общество» (далее – РВИО) (вместе – Учредители).

1.2. Целью Конкурса является создание высокохудожественных произведений, направленных на сохранение исторической памяти о геноциде советского народа со стороны нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., жертвах фашизма в мирное время, а также о Специальной военной операции и её участниках.

1.3. На Конкурс выдвигаются художественные произведения, написанные на русском языке. Дата создания произведения значения не имеет.

1.4. Материалы для художественных произведений должны опираться на документальные источники информационно-ресурсной базы федерального проекта «Без срока давности», архивные документы и воспоминания участников Великой Отечественной войны, а также участников Специальной военной операции и других граждан Российской Федерации.

1.5. В рамках Конкурса не допускается реабилитация нацизма, оправдание жестокости оккупантов по отношению к гражданам Советского Союза, дискредитация Вооруженных сил Российской Федерации и иные действия, противоречащие законодательству Российской Федерации.

1.6. Настоящее Положение определяет цели и задачи, условия и порядок проведения Конкурса, требования к материалам, предоставляемым для участия в Конкурсе, требования к участникам и критерии оценки произведений, процедуру награждения победителей, а также права и обязанности лиц, участвующих в Конкурсе (Учредителей, авторов, номинаторов, членов Оргкомитета и Жюри).

2. Органы управления Конкурсом

2.1. К органам управления Конкурсом относятся Организационный комитет и Жюри.

2.2. Органом, осуществляющим организационно-техническое обеспечение Конкурса, организацию работы по присуждению Премии, является Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет формируется Учредителями.

2.3. Оргкомитет осуществляет сбор материалов на Конкурс, организует работу Жюри, организует церемонию награждения, освещает проведение Конкурса в средствах массовой информации.

2.4. Оценка произведений, поданных на Конкурс, осуществляется членами Жюри.

2.5. Состав Жюри формируется Учредителями из числа профессиональных писателей, деятелей культуры, науки и образования, общественных и государственных деятелей.

2.6. Член Оргкомитета и Жюри не может подавать заявку на Конкурс.

2.7. Списки членов Оргкомитета и Жюри публикуются на сайте Конкурса и на официальных сайтах Учредителей.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. Правом выдвижения произведения на Конкурс обладают автор произведения; книжные издательства; литературно-художественные журналы; литературные порталы; органы региональной и муниципальной власти; библиотеки (далее – автор и номинатор соответственно).

3.2. На Конкурс выдвигаются произведения ныне живущих авторов, имеющих не менее 3 публикаций в литературно-художественных журналах России или на литературных порталах.

3.3. Ссылки на конкретные архивные материалы, послужившие материалом для произведений, выдвигаемых на Конкурс, не являются обязательными, но влияют на оценку членов Жюри.

3.4. Заявки на Конкурс направляются до 31 августа 2025 г. включительно.

3.5. Заявки на участие в Конкурсе подаются через официальный сайт: конкурс-память.историческаяпамять.рф (далее – Сайт).

3.6. Заявка включается в себя заполненную анкету автора (Приложение № 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2) в формате pdf и номинируемое произведение в формате doc, docx или pdf (шрифт Times New Roman, выравнивание по ширине, междустрочный интервал 1,5, интервал после абзаца удалён). В краткой творческой биографии (Приложение №1) необходимо перечислить публикации в литературно-художественных журналах России или на литературных порталах (не менее 3).

3.7. В случае номинирования автора книжным издательством, литературно-художественным журналом, литературным порталом, органами региональной и муниципальной власти, библиотеками, к комплекту документов прилагается письмо, подтверждающее номинирование, которое должно содержать следующие данные: полное юридическое наименование номинатора, регистрационные данные (ОГРН, ИНН, юридический адрес), адрес электронной почты, номер исходящего письма, дату и подпись уполномоченного на подписание в соответствии уставными документами должностного лица номинатора, заверенную печатью юридического лица.

3.8. Конкурс проводится в трёх номинациях:

1. **«Преступления нацистов в годы Второй мировой войны и в мирное время»;**

2. **«История, застывшая в граните»;**

3. **«Специальная Военная Операция: подвиг во имя жизни».**

3.9. В номинации **«Преступления нацистов в годы Второй мировой войны и в мирное время»** принимаются **повести, стихи и поэмы, синопсисы сценариев**, раскрывающие тему геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников на оккупированной территории Советского Союза во время войны и их преступления в послевоенное время.

3.10. В номинации **«Преступления нацистов в годы Второй мировой войны и в мирное время»** объем прозаического произведения составляет до 4 авторских листов (от 40 000 знаков до 160 000 знаков с пробелами); объём поэтического произведения от 100 до 400 строк. Объём синопсиса сценариев без ограничений.

3.11. В номинации **«История, застывшая в граните»** принимаются **рассказы и подборки стихотворений**, раскрывающие один или несколько сюжетов личных трагедий представителей советского народа, отраженных на мемориалах, посвящённых памяти жертвам геноцида (например, на мемориале «В память о мирных жителях СССР – жертвах нацистского геноцида в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» в Гатчине Ленинградской области).

3.12. В номинации **«История, застывшая в граните»** объем прозаического произведения составляет до 1 авторского листа (до 40 000 знаков с пробелами); объём поэтического произведения до 100 строк.

3.13. Задачей 1 и 2 номинаций представляется отражение тяжести оккупационного режима нацистской Германии через призму восприятия советских граждан, оказавшихся на оккупированной немцами территории, отражение в произведении геноцидальной политики Третьего рейха по отношению к мирному населению СССР и преступления нацистов и их пособников послевоенного периода.

3.14. В номинации **«Специальная Военная Операция: подвиг во имя жизни»** принимаются **повести, рассказы, поэмы, стихотворения, синопсисы сценариев, а также произведения для детей**, направленные на сохранение исторической памяти о Специальной военной операции и ее участниках.

3.15. В номинации **«Специальная Военная Операция: подвиг во имя жизни»** объем прозаического произведения составляет до 4 авторских листов (до 160 000 знаков с пробелами); объём поэтического произведения до 400 строк. Объём синопсиса сценариев без ограничений.

3.16. Задачей 3 номинации является формирование представления, что герои Отечества существуют не только в прошлом, но и в настоящем.

3.17. Один автор может принимать участие только в одной номинации Конкурса.

3.18. Факт подачи автором заявки на Конкурс означает согласие на участие в Конкурсе, а также безусловное согласие с принципами и правилами проведения Конкурса, устанавливаемыми настоящим Положением, отказ от каких-либо претензий к Учредителям Конкурса, основанных на содержании настоящего Положения, согласие авторов на размещение данных произведений (с указанием имени автора) в итоговом сборнике работ произведений Конкурса, на сайте Конкурса, в социальных сетях организаторов и СМИ. Факт подачи заявки означает согласие автора (и его номинатора) на получение новостей по Конкурсу по электронной почте, указанной в заявке (письме номинатора).

3.19. Принимая участие в Конкурсе, автор:

- подтверждает, что он ознакомлен и согласен с Положением о Конкурсе и обязуется его соблюдать;
- дает свое согласие на обработку его персональных данных при условии, что вся личная информация, в том числе фамилия, имя, отчество, возраст, номер телефона, адрес электронной почты будут использоваться исключительно Учредителями или уполномоченными им лицами (Оргкомитет, Жюри Конкурса), в связи с проведением Конкурса с соблюдением требований Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», и не будут предоставляться никаким третьим лицам для целей, не связанных с Конкурсом.

4. Порядок определения финалистов и победителей Конкурса

4.1. Оргкомитет осуществляет проверку заявок на соответствие конкурсным требованиям.

4.2. Произведения, прошедшие проверку, передаются членам Жюри для экспертной оценки.

4.3. Оценка произведений осуществляется в период с 1 по 30 сентября 2025 г.

4.4. Члены Жюри оценивают произведения, поданные на Конкурс, в соответствии со следующими критериями:

- Соответствие тематике Конкурса;
- Фактическая достоверность, корректность использования документальных свидетельств, архивных документов и указания ссылок на них;
- Оригинальность произведения;
- Соответствие сюжета и композиции поставленной художественной задаче, психологическая достоверность поведения героев;

- Степень лексической свободы, использование средств художественной выразительности; наличие индивидуального языка.

4.5. Оценка по каждому критерию осуществляется по 10-бальной шкале.

4.6. Каждое произведение, выдвинутое на Конкурс, оценивают не менее двух членов Жюри.

4.7. По результатам голосования членов Жюри Оргкомитет принимает решение о количестве финалистов Конкурса в каждой номинации и формирует списки финалистов, набравших наибольшие средние баллы.

4.8. Победители определяются на очно-заочном заседании членов Жюри с учетом среднего балла, полученного в ходе оценки произведений. В случае равенства голосов между кандидатами Председатель Жюри имеет два голоса.

4.9. Решение о победителях Конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.10. Информация о результатах Конкурса размещается на Сайте и на сайтах Учредителей не позднее 30 октября 2025 года.

4.11. Произведения, выдвинутые на Конкурс, не рецензируются. Переписка с авторами не ведётся.

5. Награждение победителей и финалистов Конкурса и популяризация их произведений

5.1. Победители Конкурса получают приз в виде диплома Победителя в соответствующей номинации, а также денежное вознаграждение.

5.2. Денежное вознаграждение распределяется следующим образом:

1. Номинация «Преступления нацистов в годы Второй мировой войны и в мирное время»:

в категории «Проза» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей;

в категории «Поэзия» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей;

в категории «Синописис» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей;

2. Номинация «История, застывшая в граните» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей;

3. Номинация «Специальная Военная Операция: подвиг во имя жизни»:

в категории «Проза» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей;

в категории «Поэзия» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей;

в категории «Синописис» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей;

в категории «Детская литература» за 1 место – 500 тыс. рублей; за 2 место – 300 тыс. рублей; за 3 место – 100 тыс. рублей.

5.3. Произведения победителей и финалистов Конкурса с указанием авторства и ссылками на персональные страницы в сети Интернет (при наличии) публикуются на сайте и в социальных сетях Национального центра, РВИО, Союза писателей России.

5.4. Авторы конкурсных работ, попавших в финал, передают в полном объеме (совершают отчуждение) Учредителям Конкурса исключительное право на использование произведения, представленного на Конкурс.

5.5. Работы финалистов будут опубликованы в печатных и/или электронных изданиях с указанием автора произведения.

5.6. Спорные вопросы, связанные с авторским правом, разрешаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.7. Учредители предпринимают шаги по популяризации произведений победителей и финалистов Конкурса, в том числе осуществляют издание книг, организацию презентаций в школах, вузах, библиотеках, распространение информации и публикацию в СМИ.

6. Права, обязанности и ответственность Учредителей Конкурса

6.1. Учредители обязуются провести Конкурс, по результатам которого будут определены победители Конкурса, либо сообщить об отсутствии таковых.

6.2. Учредители не несут ответственности за не ознакомление авторов и номинаторов Конкурса с настоящим Положением.

6.3. Учредители не несут ответственности за неисполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на

несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса.

6.4. Учредители не несут ответственности за неисполнение своих обязательств, а также за какие-либо прямые, косвенные, особые потери авторов/номинаторов Конкурса, связанные с участием в Конкурсе, если неисполнение обязательств явилось следствием непредвиденных обстоятельств непреодолимой силы.

6.5. Учредители не несут ответственности за неполучение от авторов/номинаторов Конкурса необходимых сведений, материалов, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и/или мошенничества в сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также за невозможность осуществления связи с автором/номинатором Конкурса из-за указанных неверных или неактуальных контактных данных.

6.6. Учредители имеют право отказать автору в участии на любой стадии Конкурса, если автор предоставил недостоверную информацию о себе или каким-либо другим образом нарушил настоящее Положение.

6.7. Учредители вправе вносить изменения в настоящее Положение или объявить об отмене проведения Конкурса в срок в соответствии с положениями ст. 1058 Гражданского кодекса РФ. Соответствующая информация размещается на Сайте. Автор/номинатор Конкурса должен самостоятельно следить за изменениями, публикуемыми на Сайте.

6.8. Организаторы Конкурса не несут ответственности за копирование и распространение третьими лицами конкурсных материалов или их частей, размещенных автором/номинатором Конкурса на сайтах в сети Интернет или в других источниках информации.

Приложение 1
Форма заявки участника Конкурса:

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе тематических художественных произведений
«Без срока давности»

1	Фамилия	
2	Имя	
3	Отчество	
4	Дата рождения, место рождения	
5	Адрес места проживания	
6	Контактный номер телефона	
7	Адрес электронной почты	
8	Краткая творческая биография	
9	Номинация	
10	Название произведения, представляемого на Конкурс	

Настоящим я подтверждаю, что ознакомился и принимаю условия Положения о проведении Конкурса тематических художественных произведений «Без срока давности» и выражаю свое согласие на участие в Конкурсе.

Достоверность информации, представленной в составе заявки, подтверждаю.

Участник Конкурса _____ / _____ /
(подпись) (Ф.И.О. полностью)

« ____ » _____ 20__ г.

Форма Согласия на обработку персональных данных

От гр. Российской Федерации

(Ф.И.О. полностью)

адрес: _____

_____,

телефон: _____

эл. почта: _____

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я _____
(Ф.И.О.)

"__" ____ 20__ г. рождения, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных" для участия в конкурсе тематических художественных произведений «Без срока давности» (далее – Конкурс) даю согласие на обработку следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения, место рождения;
- данные о фактическом месте проживания;
- контактный номер телефона;
- адрес электронной почты;

другие персональные данные, необходимые для реализации целей по обработке, анализу и учету лиц, принимающих участие в Конкурсе, а также их уведомлению о новостях, изменениях условий Конкурса, результатах Конкурса и другой информации, предусмотренной Положением о Конкурсе.

Согласие на использование персональных данных дано в следующих целях: организации моего участия в Конкурсе, проведения всех необходимых процедур Конкурса, отбора финалистов и объявления победителя Конкурса, при размещении на официальных информационных ресурсах организаторов Конкурса информации о Конкурсе, а также размещении в Интернете материалов конкурсных работ, работе Оргкомитета и Жюри по сбору и обработке материалов, поданных для участия в Конкурсе, отбору финалистов и объявления победителей Конкурса, а также хранении этих данных на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что организаторы Конкурса (оператор) гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в своих интересах.

" ____ " _____ 20__ г.

_____ (подпись)/ _____ (Ф.И.О.)