



СЕВЕРНЫЙ КРАЙ

Издаётся с 3 сентября 1986 года

№ 7 (2090)

20 февраля 2026 года

ПЯТНИЦА

Общественно-политическая еженедельная газета Красноселькупского района

«Мы есть, мы – селькупы»



Фото: Никита Погдин / «Ямал-Медиа»

Семья Каргачёвых из родового угодья «Маленькая протока» приехала покорять Надым. В течение двух дней они выступали на конкурсе «Кочевая семья», чтобы доказать: даже в XXI веке можно жить в гармонии с природой и хранить заветы предков.

► Окончание на стр. 11



«Симфония Ямала»: впечатления учителей

Стр. 4



Не диета, а возвращение к себе
Как начать Великий пост: советы

Стр. 9



Мастерица из Тольки шьёт Север, помним Афган, пока звучит «Сома чёлы»

Материалы на селькупском языке

Стр. 5–8

В гостях у земляков

Главы Красноселькупского и Пуровского районов встретились с ямальскими ветеранами в Тюмени

ОБЩЕСТВО

На встрече с земляками Юрий Фишер и Кирилл Трапезников обсудили реализацию совместных проектов в сфере спорта, культуры, сохранения исторической памяти и традиций.

Два района связывают общая история и судьбы людей, что подчеркнула фотовыставка, представленная научным сотрудником Красноселькупского районного краеведческого музея Натальей Михалап.

Глава Красноселькупского района Юрий Фишер, обращаясь к участникам встречи, отметил их неравнодушие и искреннюю любовь к малой родине, назвав ветеранов настоящими хранителями традиций:

– Это мероприятие – еще один шаг в укреплении дружеских связей между нашими территориями, которые объединяют общая история, традиции и судьбы многих поколений наших жителей. Уверен, что наше сотрудничество будет продолжаться и

Фото предоставлено пресс-службой губернатора ЯНАО



Красноселькупский район укрепляет связи с землячеством «Север», активно поддерживая идеи ветеранов.

приносить пользу Красноселькупскому и Пуровскому районам. Приятно видеть, как землячество становится центром притяжения для единомышленников, где рождаются новые проекты. А мы всегда рады поддерживать такие начинания и помогать в их реализации, – пообещал он.

Глава Пуровского района Кирилл Трапезников в свою очередь отметил, что ему всегда приятно

приезжать к ветеранам в Тюмень и вдохновляться историями первопроходцев, которые и на заслуженном отдыхе продолжают вести активную общественную жизнь.

Теплая встреча завершилась музыкальным подарком: перед ветеранами выступил губернаторский ансамбль «Калинка». Вместе с ним на сцену вышла солистка Толькинского дома культуры Наталья Зуева.



Фото предоставлено пресс-службой губернатора ЯНАО

Встреча руководителей муниципалитетов с представителями землячеств «Пуровчане» и «Север» – в числе событий, которые укрепляют межмуниципальное сотрудничество, заложенное соглашением между районами. Юрий Фишер и Кирилл Трапезников подписали документ в декабре.

«Командарм»: три дня мужества

Красноселькуп станет ареной для испытаний силы духа, воли и патриотизма

АНОНС

С 24 по 26 февраля в районном центре пройдет XXIX районная военно-спортивная игра «Командарм». В этом году масштабное событие посвящено героям специальной военной операции.

Организаторы подготовили для участников насыщенную трехдневную программу. Юным защитникам предстоит продемонстрировать не только физическую подготовку, меткость, строевую выправку, но и знание истории. Для болельщиков вход свободный.

В программу могут быть внесены изменения.

24 февраля

КСК «Ямалец»

14:00

Организационное совещание руководителей команд и жеребьевка

14:30

Стрельба из пневматической винтовки, где будут разыграны награды в личном и командном зачете

25 февраля

Спортзал школы «Радуга»

14:00

Торжественное открытие игры

14:30

Конкурс строя и песни

15:00

Конкурс «Я – гражданин России», команды продемонстрируют теоретические знания и гражданскую позицию

26 февраля

Спортзал школы «Радуга»

13:00

Военизированная командная эстафета

13:35

Старт атлетического многоборья

16:00

Торжественное закрытие и церемония награждения победителей

По информации молодежного центра «Школа Ямалод. Красноселькупский район»

День оленевода станет площадкой здоровья

В Год здоровья северяне совместят национальные гуляния с проверкой организма в мобильных комплексах

ГОД ЗДОРОВЬЯ

На Ямале стартовало главное кочевое событие года – День оленевода. Уже 28 февраля гостей встретит Ратта, а 14 марта эстафета перейдет к Тольке.

Гостей ждут традиционные соревнования, угощения, знакомство с культурой коренных народов Севера и, конечно, возможность позаботиться о самом главном – о здоровье.

В дни проведения мероприятий выездные медицинские бригады Ямальского центра общественного здоровья и медицинской профилактики развернут мобильные пункты. В этом году впервые «Автобус здоро-

вья» будет работать в День оленевода в селе Толька. Это значит, что еще больше людей, ведущих традиционный образ жизни, смогут получить квалифицированную медицинскую помощь и консультацию.

Коренные северяне смогут пройти комплексное обследование максимально удобно и быстро.

Диагностика занимает около получаса и включает:

- комплексную оценку работы сердечно-сосудистой системы;
- проверку дыхательной системы;
- определение состава тела;
- измерение внутриглазного давления;
- другие исследования.



Фото: Федор Воронов / «Ямал-Медиа»

После обследования врач-терапевт подробно расскажет каждому пациенту, на что обратить внимание, и даст персональ-

ные рекомендации – как скорректировать образ жизни, чтобы оставаться здоровым долгие годы.

Навыки для жизни

Жители Красноселькупского района обсуждают курсы НВП на платформе «Живём на Севере»

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

В Красноселькупском районе подводят промежуточные итоги реализации социального проекта по обучению жителей начальной военной подготовке. Инициатором выступил районный Совет ветеранов под руководством председателя Галины Шипициной.

Летом 2023 года организация выиграла грант губернатора. На эти средства закупили оборудование и вспомогательные материалы, что позволило дать старт полноценным занятиям. Дополнительную поддержку проект получил благодаря софинансированию Фонда президентских грантов.

На курсах участники программы изучали тактическую медицину, осваивали управление БПЛА,

знакомились с видами современного оружия, основами химической защиты и стрельбы из автомата Калашникова. Особое внимание уделяли навыкам ориентирования на местности и алгоритмам действия в сложных ситуациях. Теоретическую и практическую подготовку вели опытные инструкторы, а медицинский блок курировал профессиональный фельдшер.

Как рассказала «Северному краю» председатель Совета ветеранов Галина Шипицина, интерес к курсам оказался высоким:

– Всего в проекте получили важные знания более 30 жителей районного центра. Среди слушателей были не только мужчины, но и женщины, осознающие необходимость таких навыков.

Жители района уже успели высоко оценить старт проекта. Обсуждение его реализации и дальнейших перспектив продолжается на платформе «Живём на Севере». Предложения и отзывы красноселькупцы могут оставить до 9 марта.



Фото предоставлено Советом ветеранов Красноселькупского района



Обсуждение проекта на платформе «Живём на Севере»



Фото: Андрей Ткачев / «Ямал-Медиа»

«Симфония Ямала» глазами красноселькупских преподавателей

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Нина ФАЛЬШУНОВА

В Салехарде завершился второй конкурс молодых музыкантов «Симфония Ямала». В жюри – звезды мировой классической сцены во главе с маэстро Денисом Мацуевым. Восхититься уровнем исполнения и поддержать участников приехали и представители Красноселькупского района – преподаватели детских школ искусств из Тольки и райцентра. Для них поездка стала первой на этот конкурс.

МУЗЫКАНТЫ ЗНАЮТ ТОЛЬКУ



Регина Баязитова преподает фортепиано в Толькинской детской школе искусств уже 11 лет. Когда-то сама окончила эту школу, а теперь учит детей. По ее словам, Толька, несмотря на скромные масштабы, хорошо известна в музыкальном мире.

– Наша школа хоть и маленькая, но выпускает очень сильных музыкантов, – рассказывает Регина. – Некоторые ученики внесены в Красную книгу одаренных детей России.

Подтверждение этому она получила совсем недавно. Ее брат Азат Баязитов, скрипач по образованию, подал заявку в создаваемый на Ямале симфонический оркестр. На собеседовании он сразу сказал, что родом из Тольки. И услышал в ответ: «Мы знаем ваш поселок, у вашей музыкальной школы высокий уровень».

– Это очень приятно, что такой крошечный поселок на слуху, – признается педагог.

На прошлую «Симфонию Ямала» толькинской делегации попасть не удалось. В этот раз приехали впервые.

– Мы просто в восторге! Такие члены жюри, оркестр, участники – это нечто потрясающее! – делится эмоциями Регина Баязитова. – В первый день выступал Денис Мацуев – энергетика была сумасшедшая! Мы смотрим выступления и не можем представить, как жюри будет выбирать: у всех запредельный уровень.

Она уверена: классическая музыка сегодня переживает возрождение в молодежной среде. И задача

педагогов – эту любовь прививать. По наблюдениям Регины, дети, которые занимаются в музыкальной школе, заметно отличаются от сверстников. Они более организованные, коммуникабельные, целеустремленные. И даже если после школы не продолжают музыкальное образование, полученная база многое дает ребенку – обогащает его внутренний мир.

ПОЧЕМУ ДЕТЯМ НУЖНЫ КОНЦЕРТЫ

Оксана Барно преподает скрипку в Красноселькупской детской школе искусств. В профессии она с 1978 года. В Красноселькуп приехала шесть лет назад по приглашению директора.

– «Симфония Ямала» – это радость и восторг! Уровень исполнения высочайший, – говорит она. – Я обращаю внимание не только на скрипачей, но и на концертмейстеров. Пока мы просто наслаждаемся музыкой и мастерством. Осознание придет позже, буду пересматривать трансляции.

Особые эмоции у Оксаны Моисеевны вызвало выступление симфонического оркестра. Сама

много лет игравшая в таком коллективе, она признается: когда оркестранты вышли и сели, нахлынули воспоминания.

– До мурашек, до глубины души, – вспоминает педагог. – От дирижера зависит, как произведение прозвучит. Интерпретация, видение, душа – это именно от него. Мы видели на открытии молодого дирижера Ивана Никифорчина – блестяще, словно он с рождения руководит этим оркестром.

Оксана Барно убеждена: такие события очень важны для молодежи. Сегодня дети привыкли к коротким форматам – пять-десять секунд в соцсетях. Страдает концентрация внимания, долготерпчивая память.

– Дети из школы искусств, которые в мае знают произведение, в сентябре уже не могут его вспомнить, – отмечает она. – А я помню все, что учила с шести лет. Поэтому детям нужны живые концерты, где классическая музыка требует времени, усидчивости, внимания. Ничто не сравнится с живым исполнением – та теплота, что передается от инструмента, не чувствуется в записи.

Финал.
Трансляция



На этыса мат муккыльтырый тэттып тэныментам

ПЕРЕВОД

Зоя КАРСАВИНА

Мэ эты – на тэтышый эты, эсыимыт ныны исачерый эты. Укон – исачероқын мэ ильчанмын тап этыса коймытысөтын, чәптәп мулылтмысысөтын. Тап шөйқумый этыса мэ щитыкөмын ай қонтыкөмын. Тап этыса мат муккыльтырый тэттып тэныментам.

Мат – шөйқумый этып танталтыкутый имаак. Шөйқумый ина-

тып танталтыкутый иматқа әқа на орасомак тап тәтоқын әңа. Толькыт пороқын мэ мықын танталтыкутый има эсы нимты Сайготина Прасковья Александровна, коми – тамтыр. Қая тәп танталтымпытый учип сомак мәқын мулалтымпысыт. Мәқын нәқыр пыңтырысты ныны куттар сомак ұрып мэ пулоқ меккоймәнтөмын. Тәнаптыкам, уроқты татықыңыт: гречкап муширымпытый, сонтырытый вилкап, тарелкап ныны пыңтырыңыт куттар ұромынты тонтыпақын омтықа, вилкап ай солак оркылпықа. Мә, инән, руший этыса қошқол мулымпысөмын, қуты коптыкол руший этым аща ұнтычысы, тәпым уккыр кәиса уңкылтымпысөмын. Тәм аща тәнымысыты куттар мәқын руший этып пыңталтықа, тоқылтықа, нәкынтықа – на сәттымый ұры. Ныны на танталтыкутый има шөйқумый эты онты олақанты пысыт, коптыгысты. Шөйқумый эты орасо аща тәнымысыты – мәса мулымпысы. Мә чот тәм эсы митты мол пеләнөмы. Танталтыкутый кум мат саяқак мелты, мат амам – Андреева Мария Александровна танталтыкутый иматқа эсы. Раттәй танталтыкутый мөтқын учисы.

Мат Толькыт пороқын танталтыкутый мөтқын учытыла, тәнырпысам, ман-ә Рөттәқын учантам, танталтыкутый мөтқын.

Салехартқын, мэ этып, шөйқумый-инәтып Сергей Иванович Ириков, қон ира РФ, танталтыкойпысыт. Намы макка кәтсыт: «Толькыт пороқын қай меттанты? Рөттәқын шөйқумый танталтыкутый има чәңка. Қәнаш – манымпәт». Нашәқын тәм аща тәнымысыт, мат онак чөты кәтысак: «Рөттәңты қәнтак!!!». Носсарий пот Рөттәқын мат илак ныны учам.

Қумын томнотын: «Қумын олақ онтықосты аща чөтыкөтын». Машип шөйқумый этыса училалтымпысыт Сергей Иванович, сәттымый правилап мулалтымпысыт. Училищақын мат тәнырпысап: «Кса, қәтқа макка на «книжкай» эты»? Шөйқумый этып тәнымам, мөқанән мулымпам. Момпа – нотна.

Уккыр шөйқумый эты (Толькыт порый, Нярый-Мачий, Рөттәй, Томская...), уккыр нәқыр мәқын нотна, онтықос ұнтычықа, пулоқ әқынтоқа уккыр коймы ныны нәқыр. Намыт чіпоқын шөйқумый эты – тәттысымый әнта. Шөйқумый эты тапчелы

эмылтымөмын. Кыпа шималықын Рөттәқын – тапчел шөйқумый эты аща ұтыченанты. Инәтып онтыт этыса танталтықа орасо сәттым әңа.

Куттар аща манымпәт – учиталтықа нотна. Посуқын – онақос манымпам. Мат «книжкап» тоқылтымпам: исачерый ұрып, онак тамтыр ай тәтты чөты. Соқынчөкам, нәқыркам, руший этып шөйқумый этанты пинкам – на мат уч. Танталтыкутый мөты щерла тороватыкам, нылчик: «Сомачөлы!». Инәтыса мелты шөйқумый этыса мулымпыкам: переменақын, уроқын, покын. Истап нәқыр пеқылкам руший кинижкақын ныны пун шөйқумый этанты пинқылкам. Инагып пыңтырам куттар сомак, уромынты нәқыр нәқырқа. Сомарсықа, тоқтыа...

Мат нильчик тәнырпак, қуты онты этымты тәнымың – намы сомак қумыгқа әнта. Кыпа ийян мықын, мерқы қумын мықын онты этыты – на илыптә. Нотна шөйқумый этыса коччик мулымпықа.

Мә эты – на мөт кун мә чельксөмын, на қәтымпытый тү мә мөтқын.



Фото предоставлено Зоей Карсавиной

С ЭТИМ ЯЗЫКОМ Я ПОСТИГАЮ МИР

РОДНАЯ РЕЧЬ

Зоя КАРСАВИНА

Родной язык для меня больше, чем слова. Это голос моей матери, сказки бабушки, тепло домашнего очага. И уже 30 лет я учу этому детей в маленьком селе Ратта.

Кем быть, я знала с детства. Моя мама, Мария Александровна, всю жизнь проработала в начальной школе. А первой учительницей у нас была Прасковья Александровна Сайготина, коми по национальности. Мы, селькупские дети, плохо понимали по-русски. Но она нашла путь к нам: выучила наш язык, пусть и не в совершенстве. И смогла достучаться до каждого.

Помню ее уроки до сих пор. Принесет как-то на занятие отварную гречку, тарелки, ложки и учит нас правильно сидеть за столом, пользоваться приборами. Через такие простые вещи мы постигали

не только русский язык, но и целую культуру. Мы слушали ее, замерев от восторга.

Студенткой я часто думала: зачем мне эти сложные правила, если я и так говорю с родными? Но учитель, заслуженный педагог Сергей Иванович Ириков, открыл мне глаза. Именно он, кстати, посоветовал ехать в Ратту, где некому было вести родной язык. И я его послушалась.

Оказалось, что литературная норма нужна, чтобы носители разных диалектов понимали друг друга. А диалекты – это наше богатство. Через архаичные слова мы познавали древние обычаи и традиции своего народа. Без этого знание языка мертво.

Время не шадит селькупский. Даже в Ратте его слышно все реже. Это накладывает особую ответственность. Поэтому я начинаю с себя: записываю рассказы стариков, изучаю обряды, перевожу. Это и есть мое предназначение.

Родной язык – вечная ценность и гордость для нас, для меня.

Каждый мой урок в школе начинается с приветствия: «Сомачөлы!» – «Здравствуйте!» Мы много говорим, учимся выражать мысли. Если ученик старается – похвалю на родном языке, если поленился – пожурю. На олимпиадах мои ребята берут призовые места, участвуем даже на региональном уровне.

Я верю: тот, кто уважает язык своих отцов, – по-настоящему культурный человек. И пока в Ратте звучит «Сомачөлы», у селькупского языка есть будущее.

Публикуется в сокращении.



Фото предоставлено Зоей Карсавиной

Има кыкынтыый Қоңқыый Тэттым

Наталья Зайцева қосыты онты учыптәмты шүткойпықа шөйқумый қайпорқатым ныны мелты шөйқумый традициян әңыятын

ПЕРЕВОД

Маргарита МОРОКОВА

Тәп қалыса әнә Тобольсқақын, күн чельуса, әса әнә қатым қатытты қумқа. Но илыптәти мэныпар әжа – тәсар кәй понты кунты Наталья Зайцева ила Ямалқын, кыпа қэттоқын Төйкықын, ныны шүттыңыты Қоңқыый Тэттым, шүттыңыты тәпын пүтым, қатыңыты илынтый қампийты пөтпым, сома қурашим ай мутырошти на тәттоқый.

УНИКАЛЬНАЯ НАСЛЕДСТВАТЫ

Наталья Валерьевна – моштарың қайым метытты қум, тәпын декоративно-прикладнай творчестваты сөрүмпа илтәса Қоңқыый Тәттоқый ныны коччы пөттый мөқынай ұрыса. Тәпын учыймы – на ашша олқа метынтый утаян, а атылтымпаты куттар

кыкыңыты онты тәттымты, культурам ныны историйам.

Челымпытый Тобольсқақын тәпын амаймықәки қатым қатытты қумқа әсөтын, Наталья Валерьевна кыпа әптәқын моштарың қатыса. Тәпын әсыймықәки учысөки ләй маттырый мөтқын, нымты коптытысыты куттар учысөтын ләса, наммын нөны онты учынтыый мэттыты әсыса.

– Натқо мат чөты учы шәпың әжа. Ман олакан мелты қай әмә әскизыймы, коччы идеяймы, на истамынты вреямы ашша турымпа, – томныты Наталья Валерьевна.

Апаймықәки түсөки Ямалты 1980 пөқын. Учы чаңкыса, ама шүтырықолапса қумытты чөты. Наташа тәпым пәлтымпысыты. Мөнтақын 90-х, кушпан истамый тетақай чаңкыса, Наталья Валерьевна онты шүтырықоламса. Тәп мәрқыутатыннөны шүтқойпысыты утатып кыпа ийятыт чөты, празничнай костюмтып детскай сат

чөты, пун детскай школат искусстват чөты.

Қумын ұнтышпөтын, тәп шүтыра. Тәп моштары утыса шүссыты утатып ансамбль чөты ай лаксырытты қумытты чөты. Орсә нөтнай учып месыты, 28 комплектов тетамып шүссыты хор чөты.

СУКЫЛТӘ ТҮСЫ

Сичыты Натальи Валерьевны Ямалты әжа. Тәп кыка мәрқы букваса, сома қурасың нәкырқа номқын: «Мат орсә кыкамы Қоңқыый Тэттым».

Тәп сомарсыңыты колоритм, коччы истамый нәкырм, қатым национальнай утақын.

Илыптәт кунты Наталья Валерьевна шүссыты утатым истап тамтыртты чөты: қалытты чөты, лаңай қумытты чөты, нанайскай ай тувинскай қумытты чөты. Тәп ти шүткойпаты стилизованнай утатып, күн традицияқын атыл-

тымпа шенты илынтый нұқытым. Но тәпырпа – шүтқынтоға свадебнай қайпорқап ямальскай стилса, митымол «усреднөнный Қоңқыый Тэттым».

Тапчелы, коптымпаты Наталья Валерьевна, шөйқумый нұқы мотнаң әжа. На ашша олқа этническай стиль, а сукылтә онтын истоканты түмпөтын.

– Ти празний челоқын, мәрқы мероприятықын шөйқумый мөн омтылткөтын, күчә әттыла қумын шәркөтын. Укон шөйқумый иматты чөты олқа күнчий порқым шүткам, ти со-

Наталья Зайцева онты учынтыса танталтәнтырорыныты кыпа нәтаятым Төйкықын.

Мастерица из Тольки шьёт Север

Наталья Зайцева нашла призвание в шитье национальных платьев

МИР ТВОРЧЕСТВА

Надежда МОХОВА

Она могла бы остаться в Тобольске, где родилась, и стать продолжателем династии художников. Но судьба распорядилась иначе – вот уже больше сорока лет Наталья Зайцева живет в маленьком селе Толька и шьет Север, его душу, вплетая в полотно жизни тепло, красоту и мудрость этой земли.

УНИКАЛЬНОЕ НАСЛЕДСТВО

Наталья Валерьевна с детства впитала атмосферу творчества. Ее родители работали на косторезной фабрике, и наблюдение за их мастерством заложило фундамент ее собственного пути.

– В голове постоянно какие-то эскизы, идей так много, что на все

не хватает времени, – рассказала Наталья Валерьевна.

Семья переехала на Ямал в 1980 году. Работы не было, и мама стала шить на заказ. Наташа помогала. В девяностых, в годы тотального дефицита, Наталья Валерьевна перешивала вещи для детей, создавала праздничные костюмы для детсада, а затем и для ДШИ.

Слух о золотых руках мастерицы быстро разлетелся. Ее мастерство росло, и вскоре она начала одевать ансамбли и танцевальные коллективы. Наиболее значимой работой стало создание 28 комплектов одежды для хора.

ВОЗВРАЩЕНИЕ К КОРНЯМ

Наталья Валерьевна шила костюмы для людей разных национальностей: ненецкие, хантыйские, нанайские, тувинские. Основное направление ее творчества – создание стилизованных

Фото из личного архива Натальи Зайцевой



макурасымый қайпорқап нэқырса, чэтымпықа қумытым, атылтыға онанты кос сома, – пынктырыңыты тэп.

«НА МАТ ГОРДОСТЬМЫ»

Орсәң сома учыптаты Наталья Валерьевнан мықын әса шүтпый тетама иййй кэрый мөг чөты Боякиных, кун тэпын әсөтын конкурсың Надьмыңын 2023 поқын. Нашшан коччы учыптә әса: қайпорқап Валентина Романовнат ай нәянты чөты шүссам, имай олоқый украшениам, иранты ай ийянты чөты истамый утаймы ныны чү ай пөтыр мессамы.

– Кушшан Валентина Романовна мәккә чыгыса шүтқа утаймы конкурс чөты, ман тәнырпысаң куттар сомаң на учып меқа. Мунтык мессам шоқумый ўромын, – томныты тэп.



Наталья Зайцева (в центре) делится мастерством с девушками Тольки, старается в них разбудить интерес к ручному труду и творчеству.

МАННЫМПАТЫ ТИТАП ИЛЬТӘТ ЧӨТЫ

Наталья Валерьевна онты учынтыса танталтәнтырорыныбыты кыпа нәтаятым Төйкықын. Тәп кыка қайым тәпытыса утыса меқа, сәттым әңа анталтықа тапчелый ильнтыый шенты технологияса. Куттарәтый лыптың тәнымықа, вышивкап, шүтынты ўромынты шүтқа, учыптә пүссайыса – на мунтык палтымпааты қайым тетамап кыкыла онанты утыса меқа. Укыталтықа нөтна кыпа утаятын нөны тильчы: косметичкан, қоллол ай футляр, нильчы учы танталтәнтырорыты титамый ильтәт чөты.

...Тәп чельыса ашша Ямалқын. Тымты қөсыты онты призваниямты – ашша олқа шүтырықа, а калтықа қумытын ўрым, шенты ильгәт тәтты. Ныны кошнай шүтынты – на кыкынтыый ўры Қоңқыый Тәттанты. Мәркы, сомакурасымый, ашша атынтыый букватыса.

костюмов, где вековые традиции воплощаются в современных нарядах. Но самая большая мечта мастера – создать свадебное платье в ямальском стиле.

По наблюдениям Натальи Валерьевны, селькупская одежда стремительно входит в моду. И это не дань этническому стилю, а осознанное возвращение к истокам.

– На большие праздники часто ставят чумы – родовые, семейные, в которых принимают гостей. Если раньше селькупки заказывали просто ягущку из сукна, то сейчас просят шить еще и платье, чтобы принимать гостей в чуме не в обычной одежде, а в национальной, чтобы подчеркнуть свою аутентичность, – объясняет она.

«ЭТО МОЯ ГОРДОСТЬ»

Гордость Натальи Валерьевны – комплект одежды для семьи Боякиных, в котором они блистали на конкурсе в Надьме. Мастерница сшила платье для Валентины Романовны и ее дочери, головные украшения, рубашки для мужа и сына, тканые пояса и подолы.

– Все было сделано в едином селькупском стиле и гармоничной цветовой гамме, – рассказала она.

Публикуется в сокращении.

Оберег северных рукодельниц

Игольник – важный символ для селькупов, отражающий их культуру и традиции



Фото: vk.com/club209036444

НАРОДНЫЕ РЕМЕСЛА

Надежда МОХОВА

Игольник – это не просто предмет быта, а важный атрибут и символ гордости селькупских женщин.

Он символизирует связь поколений и мастерство. Женщины часто используют игольники, передаваемые по наследству, или создают их сами.

Шили игольник из двух частей: задней, выполненной из оленьей кожи или ровдуги, и лицевой – из сукна. Он имеет овальную форму длиной около 30 сантиметров и шириной 17 сантиметров. Выкройку, как правило, создают по размерам лица, что делает каждый экземпляр уникальным.

Лицевая сторона игольника должна быть многосоставной. В центре располагаются три параллельных прямоугольника разного цвета, окруженные «полями» – полосками контрастного цвета. Центральный прямоугольник обычно красный. В эту часть не вкалывают иглы – это сердцевина, и нарушение этого правила может привести к болезни.

Для закалывания игл служили верхняя и нижняя прямоугольные вставки, иногда сюда же пришивали кости с крыла гуся или глухаря, на которые подвешивали сухожильные нитки.

Лицевая сторона игольника представляет собой схематичное изображение селькупского мироздания: верхний и нижний миры, мир живых людей, землю и воду.

Швы декорировали бисерным орнаментом «зубы», им же обшивали внешние швы игольника, соединяющие заднюю и лицевую детали. Узор считался оберегом мастерицы.

Вставки сукна иногда украшали ушками оленя, монетами или пуговицами, добавляя индивидуальности каждому изделию. Задняя часть содержит отверстие для шила, наперстка, ниток и других нужных рукодельнице предметов.

Игольник – это не просто утилитарный предмет, а глубокий символ культуры и традиций селькупского народа. Он отражает их мировосприятие, связь с природой и духовные ценности.

По информации филиала районного Дома ремесел

Пример мужества и чести

Афганец Александр Макаров мўттымпа, но сома ыний сичыты ныны ийяй кэрий мэтты лэтымбаты

ПЕРЕВОД

Маргарита МОРОКОВА

Нэрий Мачый райондын тапчелы, нэкрымын районный Советдын мўтофын эшпый ай сома кунтык учыпый, илөтын 90 кумын эшпый мэный тэттөкый мўтофын. Намыгыт путофын – Александр Юрьевич Макаров қэттын нөны Төйкы, мўттый действиян ветеран, эса гвардии сержантқа, командирқа разведгруппы, мўтафын эша тэттофын республика Афганистан.

СЛУЖБАТЫ РАЗВЕДКАҒЫН: ШКОЛАТЫ МУЖЕСТВА

Кэй 45 пөнты кунты ментыңыты, кушшан 1980 пөкын шиттыча шиттысар пөкын ийматый эптаңын Александр онты қэттын нөны Чувашияңын қәнпа на срочнай службанты Советскай Армиянты. Но мелты тэнырпа на ийматый чельнты чөты тап чельт тэтты, ныны ментай мўтоқый эшпый кырты никуттар ашша эмылтантыңыты.

Пөнты пэләк кунты учыттыса мўттый ўронты. Орсыймын нағрузкан, муттый нэкрым ийматый ийят чөты ашша сэттым эса: школаңын ичыса боксанты, тольчыса пактымпыса, разрядты ай достижениыты эса. Учыттыла чипөкын уккырсаң шиттычакөт ийятыса тэным ұтысөтын отделеңнай десантно-штурмовай батальонты, тэп эса командирқа разведывательнай группаңын. Мэттыты иппыса Шиндад тэтты.

Нильчык эса, разведчикан мелты укый флангкын. Ашша уккыр тар эса: омышшаң боевикан төмынтыкөтын миты мол ашша мўттый кумын, ашша копынтентал взрывнай утап. Но тэнысымый муттый кум мунтык сома манымбаты ай тэнымыңыты. Эса энтапөкы? На соңынчанты ветеран томныгы: «Мўтофын намын нөны ашша этананты. Но служба есть служба».

Александр Юрьевич – коччы ашша мулымпытый кум, мўттыт чөты коччы ашша томныгы, муттыт чөты ни қайым ашша кэтыкыңыты мөңыннаңын. Тэнымөмын: ашша қөнак мўттый

қумынты, дрызьянты, олқа кумын ўрысөтын нашшан на мўтофын.

«АПА МЕ ЧӨТЫ СОМА ҚУМҒА ӘҒА»

Демобилизацият чипөкын тэп кыкалыса қәнқа Қоңкый Тэттанты. Төйкыңын чэтысыты онты имамты Викторияп. Нанты қэссөкы, кэтысөкы шитты ийяп – Владимирп ай Маринап, танталтыла учыттыға ныны сома илыға. Неяты кыпаң эптөкын тэнаптымбаты: куттар мунтык учысөтын огородкын, пом банят чөты татыкөтын, шөтты топырйа ай аксылйа ичысөтын.

– Мат онәк эсам котол сомарсынам, – томныгы Марина. – Тэп мўтаңын эса, қонтырсыты куттар кумын қунтырорынөтын, но қалыса сома ыний қумқа, мешим чопаныса танталтысыты учыға, сома қумқа әққа. Мат чөты тэп қаланта мелты сома қумқа. Онты чөты, кэтсаинты чөты тэп – олқа ильча, защитник, глава семьи. Манымпамы тэпынык ныны тэнырпаң: нильчы кумын – настояшай опора ме мэрқы тэттоқын ныны онын тэттөкын.



Фото из семейного архива Макаровых

Пример мужества и чести

Афганец Александр Макаров прошёл войну, но сохранил доброе сердце и стал опорой для семьи

ДАТА

Лана ПЕРПЕРИ

В Красноселькупском районе, по данному районного Совета ветеранов войны и труда, живут около 90 участников локальных войн. Среди них – Александр Юрьевич Макаров из села Толька, ветеран боевых действий, гвардии сержант, командир разведгруппы, участник боев на территории Республики Афганистан.

СЛУЖБА В РАЗВЕДКЕ: ШКОЛА МУЖЕСТВА

Больше 45 лет прошло с того дня, когда в 1980 году восемнадцатилетним паренёком Александра из родной деревни в Чувашии призвали на срочную службу в ряды

Советской армии. Но память о далеких днях молодости жива до сих пор, да и старые боевые ранения не дают забыть о былом.

Полгода длилось обучение военному делу. Физические нагрузки, военная наука молодому солдату были по силам: в школе он занимался боксом, лыжами, имел разряды и достижения. После учебки вместе с восемью сослуживцами его определили в отдельный десантно-штурмовой батальон, назначили командиром разведывательной группы. Путь лежал на Шинданд.

Так уж повелось, что разведчики всегда на переднем фланге. Случалось по-разному: боевики могли скрываться под видом мирных жителей, можно было не заметить замаскированных взрывных устройств. Лишь интуиция и приобретаемый в боях опыт выручали. Было ли страшно? На этот вопрос ветеран от-

вечает прямо: «На войне без этого не обходится. Но служба есть служба».

Александр Юрьевич – человек немногословный, деталей боевых заданий не раскрывает, рассказывать о войне не любит, даже в близком семейном кругу. И это понятно: немало однополчан, друзей, простых солдат погибло в тех боях.

«ПАПА ДЛЯ НАС – ПРИМЕР ВО ВСЁМ»

После демобилизации Александр решил поехать на Крайний Север. В Тольке встретил свою супругу Викторю. Создали семью, воспитали двоих детей – Владимира и Марину, вкладывая в них нужные и полезные для жизни навыки и знания. Дочь с

теплотой вспоминает детство: как всей семьей работали в огороде, заготавливали дрова для бани, ездили в лес по грибы и ягоды.

– Я горжусь своим отцом, – признается Марина. – Он прошел войну, видел смерть, но сумел сохранить доброе сердце, научил нас с братом трудиться, быть честными, ответственными. Для меня он всегда был и остается достойным примером. И для себя, и для своих внуков он настоящий мужчина, защитник, глава семьи. Смотрю на него и понимаю: такие люди – настоящая опора и страна, и рода.



Фото из семейного архива Макаровых

Не диета, а возвращение к себе

Как Великий пост помогает обрести душевное равновесие

ИНТЕРВЬЮ

Надежда МОХОВА

Людям непосвященным Великий пост представляется сложным предприятием. На мясо, молоко, рыбу, яйца – табу. А о плотских утехах грешно даже и думать. Однако любой православный ждет его с радостью. В эти дни особенно важно понять: здоровье – это не только спорт и правильное питание. Это еще и внутренняя гармония, умение управлять своими желаниями, находить тишину в душе. Как это сделать правильно, «Северному краю» рассказал настоятель красноселькупского храма в честь мученика Василия Мангазейского отец Игорь.

– На Ямале объявлен Год здоровья. Как Церковь, с вашей точки зрения, вписывается в общую концепцию здорового образа жизни?

– Православный – это здоровый человек и духовно, и телесно. Телесно здоров, потому что не имеет вредных привычек и воздерживается от мясных, яичных и молочных продуктов. Здоровая душа в человеке – это душа, кающаяся в своих грехах и получающая прощение грехов в Таинстве Исповеди.

– Великий пост традиционно ассоциируется с ограничениями в пище. Считает ли Церковь эти ограничения полезными для физического здоровья?

– Да, конечно! Великий пост полезен и для души, и для тела. Недаром святые постники жили по сто с лишним лет. Физическая польза поста – благодатное следствие, но не главная цель. Каноны

поста создавались в щадящем климате, и Церковь всегда подходила к ним с рассуждением и милосердием. Для жителей Севера, чей рацион исторически иной, а нагрузки велики, строгость в пище должна быть разумной. Беременным, больным, путешествующим, людям тяжелого труда всегда давались послабления. Совет прост: обсудите меру поста со священником, учитывая ваши обстоятельства. Пост не должен подрывать силы, данные вам для труда и служения ближним.

– Часто люди воспринимают пост исключительно как диету. Но ведь его смысл гораздо глубже?

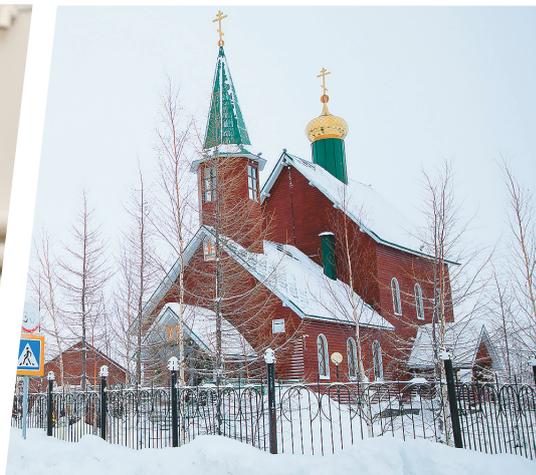
– Вы правы, сведение поста к диете – это профанация. Великий пост – это духовное путешествие, время возвращения к себе настоящему. Ограничение в пище – лишь инструмент, тормоз для

тела, чтобы душа могла обрести ясность. Это время особого внимания к своей внутренней жизни: больше молитвы (хотя бы краткой, но регулярной), чтение Евангелия, дела милосердия, более частое хождение на богослужения и более частое причастие. Пост учит нас владеть своими инстинктами, прощать, смирять гнев, быть терпимее к домашним. Это генеральная уборка души, после которой внутри становится светло и просторно. А где мир в душе, там и общее благополучие крепнет.

Самый строгий и продолжительный пост в году для православных называется Великим. Он наступает сразу после Масленицы и действует до самой Пасхи. В этом году продлится с 23 февраля по 11 апреля.



Фото: Юрий Матвеев / «Ямал-Медиа»



– Великий пост предлагает отказаться, например, от просмотра развлекательных программ, пустословия. Как, по вашему мнению, этот временный отказ от мирских удовольствий способствует развитию самоконтроля и воли?

– Отказ от развлечений и пустословия, может быть, даже более важный пост, чем пищевой. Мы живем в шумном мире, который постоянно отвлекает нас от самих себя. Взять паузу от информационного потока и праздных разговоров – значит создать тишину. А в тишине рождается способность слышать свою совесть, голос ближнего, голос Бога. Это тренировка воли и самоконтроля, без которой невозможна ни одна здоровая привычка.

– Современный мир полон стрессов и тревог. Может ли соблюдение Великого поста быть

инструментом для обретения внутренней гармонии?

– Безусловно. Пост – это терапия для души. Современные стрессы часто коренятся в хаосе желаний, обид, неудовлетворенности. Пост с его призывом к самоанализу и покаянию предлагает не просто подавить тревогу, а разобраться в ее причинах. Искренняя молитва – это разговор с Богом о своих трудностях, что само по себе облегчает душу. А таинство покаяния – уникальный инструмент освобождения от груза греховного. Это путь к подлинной внутренней гармонии, когда человек примиряется с собой, Богом и миром.

– Некоторые люди имеют медицинские противопоказания к строгим пищевым ограничениям. Как Церковь относится к таким случаям? И что вы могли бы посоветовать тем, кто хотел

бы соблюдать пост, но имеет проблемы со здоровьем?

– Церковь с ответственностью относится к таким случаям. Если есть медицинские противопоказания, пост переносится в иную плоскость. Можно усилить молитвенное правило, отказаться от развлечений, совершать дела милосердия, ограничить себя в сладком или в любимом лакомстве – но не в необходимой пище. Обязательно получите благословение священника на особый режим поста. Духовная польза не должна достигаться ценой вреда здоровью.

– Как Церковь рекомендует выходить из поста, чтобы не навредить организму и сохранить те полезные привычки, которые были приобретены за время воздержания?

– Церковь учит воздержанности во всем, в том числе и в раз-

говении. Выход из поста должен быть постепенным, без излишеств, чтобы не навредить организму. Но главное – сохранить дух поста: ту трезвость, внимательность к себе, сердечную мягкость и отзывчивость, которые были приобретены. Не стоит в Пасху сразу набрасываться на все, что было запрещено. Пусть праздник будет радостным, но от этого не менее здоровым. Лучшая привычка, которую можно вынести из поста, – это привычка к умеренности и благодарности за любую пищу.

– Что бы вы хотели пожелать или посоветовать жителям Красноселькупа, которые стремятся к здоровому образу жизни в этом Году здоровья?

– В этом Году здоровья я желаю всем прежде всего здравомыслия. Заботьтесь о теле, как о верном помощнике, но не забывайте питать и свою душу: причастием, чтением Священного Писания, добрым словом, помощью тому, кто рядом. Ищите не просто здоровья, а целостности. Помните, что самая здоровая жизнь – это жизнь в мире с собой, ближними и Творцом. Храни вас всех Бог!

Как уберечь имущество и жизнь от пожара

Инструкция по безопасности от профессионалов пожарной охраны Красноселькупа



Фото: Федор Воронов / «Ямал-Медиа»

Фото: Pix One / Shutterstock / Fotodom

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Лана ПЕРПЕРИ

Для настоящего автовладельца гараж – это второе по значимости место после дома. Здесь хранятся не только автомобиль, но и инструменты, запчасти, а иногда и вещи, которые ждут своего часа. Однако именно гараж, особенно в условиях северного поселка, где печное отопление и обогреватели не редкость, становится зоной повышенной пожарной опасности.

Специалисты группы профилактики пожаров пожарной части по охране села Красноселькуп напоминают: безопасность вашего «железного коня» и самого помещения целиком зависит от соблюдения простых, но жизненно важных правил.

ПОРЯДОК ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

Первое и главное правило идеального гаража – чистота и отсутствие хлама. Захламленное пространство не только мешает свободному передвижению, но и становится «питательной средой» для огня. Пролитые легко воспламеняющиеся жидкости (бензин, масло, растворители) – это мгновенная угроза. Если жидкость разлилась, не надейтесь, что она испарится сама.

Немедленно засыпьте место песком, а затем уберите загрязнение. Кстати, о пространстве: вокруг автомобиля всегда должен оставаться свободный проход шириной не менее 0,6 метра. Это ваш путь к спасению в экстренной ситуации.

ТОПЛИВО – ТОЛЬКО НА АЗС

Казалось бы, прописная истина: заправлять автомобиль нужно только на автозаправочных станциях. Однако некоторые умельцы пытаются держать дома канистры и дозаправиться прямо в гараже. Это категорически запрещено. В исключительных случаях, если дозаправка неизбежна, проводить ее можно только на открытом воздухе, вне помещения. Хранить в гараже разрешается не более 20 килограммов бензина и пяти килограммов масел, и то в специальной, герметично закрытой таре.

СРЕДСТВА СПАСЕНИЯ: ОГнетушитель – ВАШ ГЛАВНЫЙ ДРУГ

Каждый индивидуальный гараж должен быть оснащен первичными средствами пожаротушения, в первую очередь огнетушителем (лучше порошковым или углекислотным). Дополнительно рекомендуется держать запас песка, кошму

(специальное полотно для изоляции очага возгорания) и емкость с водой. Это ваш первый рубеж обороны, который может спасти имущество до приезда пожарных.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ И ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

Автомобиль, из которого пахнет бензином или под которым образовалось масляное пятно, – это бомба замедленного действия. Не оставляйте машину с открытой крышкой бензобака или явными утечками. Ремонтные работы, особенно связанные с покраской, мойкой деталей с использованием растворителей или зарядкой аккумуляторов, проводить внутри гаража строго воспрещается. Для этого есть открытый воздух и специализированные мастерские.

Отдельная тема – электрика. Использование самодельных нагревательных приборов, «кустарных» обогревателей и неисправных светильников – частая причина пожаров. Вся электропроводка должна соответствовать правилам устройства электроустановок. Регулярно проверяйте ее состояние, не допускайте скруток и поврежденной изоляции. Осветительные приборы и вентиляцию должен монтировать специалист. Обратите внимание на

переносные лампы: используйте только заводские модели с защитными колпаками и изолированными соединениями. Контакт синтетической одежды или коврик с металлическими частями автомобиля может вызвать искру от статического электричества, которая воспламенит пары бензина. Будьте внимательны к мелочам.

ЕСЛИ СЛУЧИЛАСЬ БЕДА

Если вы почувствовали запах дыма или заметили возгорание, главное правило – не геройствовать бездумно. Не теряйте времени на попытки потушить огонь ведром воды, если пламя уже разгорелось. Немедленно покиньте помещение, плотно закрыв за собой дверь и окна. Это перекроет доступ кислорода и замедлит распространение огня. И сразу же звоните спасателям по телефону: 01, 101 или 112.

Ваша внимательность и предусмотрительность – не просто слова. В условиях, когда гаражные массивы находятся близко к жилым домам, а зима требует постоянного прогрева автомобилей, соблюдение этих правил становится залогом не только сохранности вашего имущества, но и безопасности ваших соседей и близких. Помните: пожар легче предотвратить, чем потушить.

«Мы есть, мы – селькупы»

Как семья Каргачёвых из Красноселькупского района покорила Надым

АКЦЕНТЫ

Надежда МОХОВА

▶ Начало на стр. 1

Надым традиционно открыл череду мероприятий самого яркого и колоритного праздника ямальской весны – Дня оленевода. Тысячи гостей съехались в город, чтобы увидеть соревнования по национальным видам спорта, подышать морозным воздухом тундры и прикоснуться к живой культуре северных народов. Одной из главных точек притяжения стала сценическая площадка, где развернулась битва самобытности и традиций – конкурс «Кочевая семья».

В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ

«Кочевая семья» – это не просто творческий смотр. Это редкая возможность заглянуть в мир, где вековые традиции предков остаются единственно верным ориентиром даже в современных реалиях.

В течение двух дней восемь семейных команд из числа коренных малочисленных народов Севера, ведущих кочевой и полукочевой

образ жизни, познакомили зрителей с национальной культурой и традиционным укладом жизни, показывали свое творчество. Среди них была и семья Каргачёвых из Красноселькупского района. Виктор Владимирович, Нина Георгиевна, бабушка Римма Ивановна, дочь Дарья и племянница Радмила приехали в Надым не просто показать селькупскую культуру – они привезли с собой частичку своего рода, тепло своего чума и мудрость предков.

Родовое угодье, в котором семья проживает постоянно, называется «Кыпа тэма», что в переводе с селькупского означает «Маленькая протока». Каргачёвы ведут полукочевой образ жизни, ловят рыбу и охотятся. Нина Георгиевна шьет одежду для всей семьи и занимается декоративно-прикладным творчеством. Она не просто хозяйка очага, но еще и отличная охотница. Семья очень дружная и живет в гармонии с природой.

ТАМ, ГДЕ ОЖИВАЮТ СКАЗКИ

Программа была насыщенной: за два дня участникам нужно было успеть сделать все – от яркой презентации визитных карточек до дефиле в национальных костюмах.

В первый день о своем роде Каргачёвы рассказали в театрализованной визитной карточке. Основой стала родовая легенда о Медведе-прародителе, когда он еще был человеком и старшим братом людей.

Второй день выдался особенно волнительным и стал самым эмоциональным. Сначала надо было представить женскую нарту – ее убранство, покрывало, упряжь. Далее – выйти на показ национальных нарядов. Каргачёвы представили комплект зимней селькупской верхней одежды, который специально для конкурса сшила Нина Георгиевна.

Впервые в истории праздника появилась номинация «Песни нашего рода», которая и завершила конкурс кочевых семей. Главная цель нововведения – продемонстрировать преемственность поколений, показать роль семьи как главного носителя национальной культуры. Традиционный уклад кочевников встретился здесь с современными мелодиями, и оказалось, что даже те, кто привык к тишине бескрайней тундры, могут согреть своим голосом огромную площадку.

ЗА КУЛИСАМИ ПРАЗДНИКА: СЕКРЕТ ПОБЕДЫ

Подготовка к конкурсу в условиях тундры – это отдельный вид искусства. Чтобы отрепетировать творческий номер или дошить праздничную одежду, семьи преодолевают сотни километров до ближайших поселений. Каждый выход на сцену – это результат колоссального труда. За блеском бисера и яркостью сукна стоят бессонные ночи. Пока мужчины готовят упряжки к гонкам, женщины создают настоящие шедевры декоративно-

прикладного искусства, чтобы достойно представить свой род.

БОЛЕЛИ КАК ЗА ОЛИМПИЙЦЕВ

Совмещать суровый быт, воспитание детей и участие в конкурсе такого уровня – задача почти невыполнимая. Но семья Каргачёвых справилась с ней блестяще.

Когда объявили результаты, красноселькупская делегация взорвалась аплодисментами. Семья Каргачёвых заняла третье место! Это не просто диплом – это признание того, что образ жизни семьи, ее традиции нужны и важны не только им самим, но и всему Ямалу.

Глава семьи Виктор, принимая поздравления, был немногословен:

– Без надежного тыла здесь было не справиться. Это победа всей нашей большой семьи, всех, кто остался за сценой и верил в нас.

– Мы не думали о призовом месте, – признается Нина Георгиевна. – Мы просто хотели, чтобы люди увидели: мы есть, мы – селькупы. Мы храним то, что нам завещали предки. И будем хранить дальше. Для наших детей, внуков. Победа – это когда твой род не прерывается. А третье место – это просто приятный бонус.

Конкурс «Кочевая семья» в Надыме еще раз доказал: здесь нет проигравших. Есть только люди, которые несут в этот мир свет своих предков. И семья Каргачёвых – яркое тому подтверждение, напоминающее о том, что настоящая культура не знает границ и не боится времени.



Фото: Никита Погодин / «Ямал-Медиа»

Семья Каргачёвых виртуозно продемонстрировала селькупскую культуру во всем ее многообразии.



Фото: Никита Погодин / «Ямал-Медиа»

Рогач из Зодиака	↓	Снасть на Золотую Рыбку	↓	Что у рыбки было золотым?	→	↓	↓	↓	↓
→					Суть референдума		«Знал бы ... - жил бы в Сочи»		«Предупредительный» жрец
Время для смелого гулянья		Повод к греху		«Титул» больших отелей	→				
→		↓	↓	↓	Поворот, который закладывают		Абрикос, давший себе засохнуть		Царя ада
Область влияния	→				Травма, не для своего локтя	→	↓		↓
↓	Облегчитель Буренок		Медицинская стекло-тара	→					
→					«Партийная» продажа		Его из избы не выносят		Какую реку называли Танаис?
	Птица «ухарь» и «хохотун»		Раздражение на себя	→	↓	↓	↓	↓	↓
→					Звездный накопитель офицера	→			
	Цветок ветров		Оперетта Легара «... улыбок»	→					

В филиал ГБУ «Ямалспас» Красноселькупский ПСО на сезонную работу требуются десантники-пожарные (сезонные) на период с 20.05.2026 по 21.09.2026 с оплатой согласно штатному расписанию.

По всем вопросам обращаться по адресу: с. Красноселькуп, ул. Энергетиков, д. 8. Телефон: +7 (34922) 6-69-53, доб. 1153, 1154.

Продается теплая двухкомнатная квартира площадью 50 м². Ул. Мамонова, д. 15, 2 этаж.

Квартира с уютным ремонтом, для проживания имеется все необходимое, мебель и основная техника остаются (за исключением холодильника и телевизора). Торг. Тел.: +7 (904) 326-16-69.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ

СЕВЕРНЫЙ КРАЙ

**ПРИНИМАЕТ
ОБЪЯВЛЕНИЯ
И ПОЗДРАВЛЕНИЯ
БЕСПЛАТНО**

Пособие по временной нетрудоспособности в 2026 году

С 1 января увеличились максимальные суммы пособия по временной нетрудоспособности.

При страховом стаже до 5 лет – 60% среднего заработка, максимальная сумма за месяц – 124 531 руб. 78 коп.

При страховом стаже от 5 до 8 лет – 80% среднего заработка, максимальная сумма за месяц – 166 042 руб. 37 коп.

При страховом стаже 8 и более лет – 100% среднего заработка, максимальная сумма за месяц – 207 552 руб. 96 коп.

Размер пособия по временной нетрудоспособности в связи с заболеванием или травмой зависит от:

- среднего заработка работника за 2 календарных года, которые предшествуют году наступления временной нетрудоспособности;
- страхового стажа работника.

При уходе за больным ребенком в возрасте до 8 лет размер пособия всегда составляет 100% среднего заработка работника, независимо от продолжительности страхового стажа и условий лечения ребенка (амбулаторно или стационарно).

Пособие по временной нетрудоспособности за полный календарный месяц не может быть ниже МРОТ. В 2026 году МРОТ составляет 27 093 рубля (без учета районного коэффициента и северных надбавок).

Пособие назначают проактивно на основании электронного больничного листа, сформированного медорганизацией и размещенного в информационной системе Социального фонда России.

По информации управления соцзащиты администрации Красноселькупского района

Уполномоченный по правам ребенка в Ямало-Ненецком автономном округе Данило Трубицын проведет личный прием граждан Красноселькупского района.

Прием пройдет 26 февраля в режиме ВКС. Записаться можно по телефону: +7 (34932) 2-14-32 до 24 февраля.



Фото: Федор Воронцов / «Ямал-Медиа»

«Северный край» – общественно-политическая газета Красноселькупского района

И. о. генерального директора
Т. И. Каврук

Главный редактор
О. В. Сытник



№ 7 (2090). Газета вышла в свет 20 февраля 2026 года.
Подписано в печать: 19 февраля 2026 года.
По графику: 18.00, фактически: 18.00.

12+

Учредители: автономная некоммерческая организация «Ямал-Медиа», администрация Красноселькупского района

Издатель: автономная некоммерческая организация «Ямал-Медиа»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, ХМАО-Югре и ЯНАО 30 марта 2021 г.
Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ72-01627.

Заказ № 52 тз. Тираж 600 экз.

Адрес редакции и типографии:
629380, ЯНАО, с. Красноселькуп, ул. Нагорная, д. 36
Телефон: +7 (34932) 2-12-64

Газета выходит по пятницам. Распространяется бесплатно.

Сайт: krasnoselkup.media
e-mail: sk.gazeta@yamal-media.ru