

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

# ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

АВГУСТ 2026

*ПОЙМАТЬ  
ЛЕТО*







# СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ

Фото: Кристина Холявко



**П**оймать лето – для каждого означает своё. Успеть встретить расцветы и туманы и, конечно, сделать классные фотки, съездить туда, куда давно хотели, прогулять пляжный образ – словом, это номер о лете глазами авторов и читателей. Я сделал для вас список обязательных дел на август, чтобы застать тёплое время:

1. Посетить летний День оленевода на берегу озера Хадатаёганлор.
2. Поохотиться с фотоаппаратом на туманы, как Олеся Ячушко, и теперь её трофей на обложке.
3. Запастись грибами на зиму – мы сделали энциклопедию грибника.
4. Пересечь край карты (ну или почти) и оказаться на Карском море.
5. С утра до ночи кататься на роликах, прочитав заранее обзор о ямальских скейт-площадках.
6. И не забывайте всё фотографировать, как это сделали наши читатели.

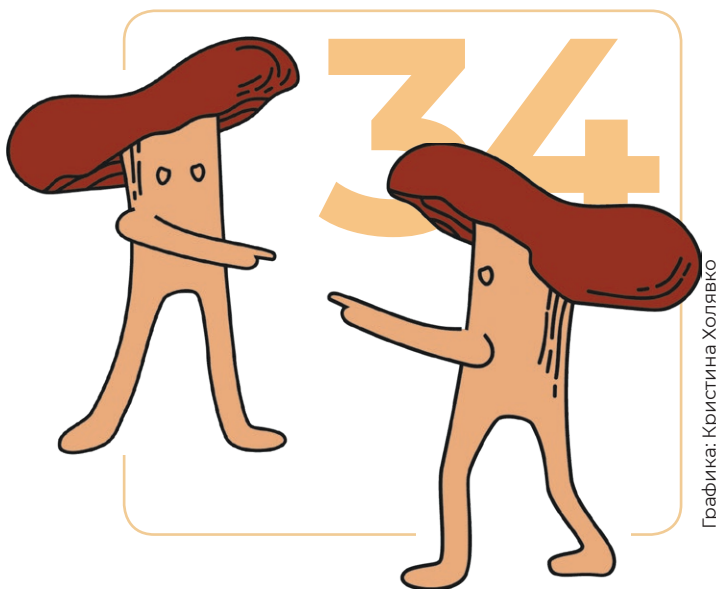
**А ВЫ УЖЕ ПОЙМАЛИ  
ЛЕТО? ЕСЛИ НЕТ –  
ПОТОРОПИТЕСЬ!**

Ефим Хороля,  
главный редактор  
журнала «Ямальский меридиан»



# КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

- 6** От точечных решений до системных изменений
- 10** Тундра – в сердце и на экране
- 14** Школа успеха
- 20** Просветительство с огоньком



# ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

- 56** Позывной «Броня»



# ГЛАВНАЯ ТЕМА

- 26** Летний день оленевода
- 34** Надберёзовики и красноголовики
- 38** На краю карты
- 46** Охота на туманы
- 52** Лето в объективе





## ЭТНОС

- 64** Одежда коренных народов Ямала. Ханты. Лето
- 68** Топ-5 книг о коренных малочисленных народах Севера
- 70** Медвежья трава

Иллюстрация: Наталья Колбина



## ЭСТЕТИКА

- 74** Гратен из корня сельдерея и омуля
- 78** Как мама



Фото: Дания Соболева

## ЛЕТОПИСЬ

- 86** Арт-кластер «Таврида»
- 94** Новый сезон – новые вызовы
- 98** 15 лет в энергетике Ямала
- 102** «Кашка гурьевская» и другие сладости по дорогам Оби

Фото: ВК «ФАКЕЛ ЯМАЛ»



Фото: Юрий Здебский



## НАВИГАТОР

- 108** На роликах по Ямалу





# ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

№ 8. Август 2026 г.



Сканируйте QR-код, подписывайтесь  
на журнал в МАХ, Дзене и ВКонтакте



**Автономная некоммерческая  
организация «Ямал-Медиа»**

**Адрес редакции:** 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца,  
д. 1, каб. 106  
Тел.: +7 (34922) 4–65–70  
E-mail: [yamal.meridian@yamal-media.ru](mailto:yamal.meridian@yamal-media.ru)  
Журнал «Ямальский меридиан»

**Генеральный директор**  
Марья Андреевна Зулинова



**Главный редактор**  
Ефим Хороля

**Заместитель главного редактора**  
Юлия Дубенко

**Ответственный секретарь**  
Юлия Ластавляк

**Журналисты:**  
Нина Власова, Анна Мирошниченко,  
Неко Окоэттто, Ольга Сытник, Екатерина Пшенцова

**Фотографы:**  
Юлия Чудинова, Фёдор Воронов, Алина Дьякова,  
Сергей Зубков, Юрий Здебский, Дания Соболева,  
Сергей Артамохин

**Корректор**  
Татьяна Хадарова

**Дизайн**  
Олеся Меркулова, Кристина Холявко

**Обложка**  
Олеся Ячушко

**Учредитель и издатель –  
департамент внутренней политики  
Ямало-Ненецкого автономного округа,**  
629008, ЯНАО, г. Салехард,  
пр-т Молодёжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением  
Федеральной службы по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций  
по Тюменской области, Ханты-Мансийскому  
автономному округу – Югре и Ямало-  
Ненецкому автономному округу.

**Регистрационный номер**  
**ПИ № ТУ72-00557** от 19 апреля 2012 года.

**Подписано в печать:** 21.07.2026.  
**Дата выхода в свет:** 01.08.2026.

Тираж – 7280 экз.  
Порядковый номер выпуска 364.  
Отпечатано в типографии  
АНО «Ямал-Медиа».  
Юридический адрес: 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1,  
каб. 106. Фактический адрес: 629007,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 276 тз.  
Тел./факс: +7 (34922) 3–10–73.

Отпечатано в типографии  
ООО «Типография ФортДиалог».  
620085, г. Екатеринбург, ул. Монтерская,  
3/81А, оф. 323.  
Тираж – 7255 экз. Заказ № 2630781.

При перепечатке ссылка на журнал  
обязательна. На основании ст. 42  
Закона РФ «О средствах массовой  
информации» редакция журнала  
«Ямальский меридиан» не обязана  
публиковать все материалы, поступающие  
в редакцию. Рукописи и фотоснимки  
не возвращаются и не рецензируются.

**Распространяется бесплатно.**



ШКОЛА  
ЯМОЛОД



КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

📷 Фото: Дмитрий Добриев

# ОТ ТОЧЕЧНЫХ РЕШЕНИЙ ДО СИСТЕМНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

АВГУСТ – ВРЕМЯ «ЧЕСТНОГО МАРШРУТА». В ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ЛЕТА ГЛАВА ОКРУГА ТРАДИЦИОННО ОТПРАВЛЯЕТСЯ В ПОЕЗДКУ, ЧТОБЫ ВСТРЕТИТЬСЯ С ЗЕМЛЯКАМИ, ПОГОВОРИТЬ О НАСУЩНЫХ ПРОБЛЕМАХ, ВЫСЛУШАТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И УБЕДИТЬСЯ, ЧТО ПОРУЧЕНИЯ, РАНЕЕ ВЗЯТЫЕ В РАБОТУ, ВЫПОЛНЯЮТСЯ. НАКАНУНЕ ВОСЬМОГО «ЧЕСТНОГО МАРШРУТА» ДМИТРИЯ АРТЮХОВА РАССКАЖЕМ О ГЛАВНЫХ ТЕМАХ ВСТРЕЧ С ГУБЕРНАТОРОМ ГОД НАЗАД И РЕШЕНИЯХ, КОТОРЫЕ УЖЕ ИЗМЕНИЛИ ЖИЗНЬ СЕВЕРЯН.

Нина Власова, **фото:** Никита Ковалёв, Равиль Сафарбеков, Анастасия Куманёва, Булат Закиров, Анастасия Даниленко / предоставлено пресс-службой губернатора ЯНАО, Фёдор Воронов, Юлия Чудинова





## ДЛЯ ЗАЩИТНИКОВ И ИХ РОДНЫХ

В поездках по региону Дмитрий Артюхов обязательно проводит встречи с участниками СВО и членами их семей. Во время диалога звучат предложения, которые после зачастую становятся новыми мерами поддержки.

Оздоровление в санаториях наряду с участниками СВО проходят и члены их семей, тогда номинал сертификата увеличивается вдвое – до 300 тысяч рублей. Если требуется зубопротезирование, номинал электронного сертификата вырастает до 250 тысяч рублей, при необходимости челюстно-лицевой хирургии – до миллиона.

Для бойцов спецоперации и ветеранов боевых действий расширены возможности использования двух региональных жилищных выплат: 500 тысяч рублей для ветеранов, участников спецоперации, их семей и одного миллиона взамен земельного участка для ветеранов боевых действий, получивших за участие в СВО государственные награды. Предложение расширить возможности использования средств поддержки также звучало на встречах главы округа с бойцами спецоперации.

Теперь выплату в 500 тысяч рублей можно использовать на погашение ипотеки, взятой под строительство дома в ЯНАО, а также на оплату договора с рассрочкой платежа. В обеих программах появилась возможность использовать выплату на покупку дома вместе с земельным участком и квартиры с неотделимыми улучшениями и оплатой ремонта.

На прошлогодней встрече с семьями защитников в Ноябрьске супруга погибшего военнослужащего рассказала главе округа о впечатлениях от пятидневной поездки в рам-



ках федерального патриотического проекта «Своих не бросаем». Губернатор дал поручение запустить аналогичную региональную программу путешествий по стране для жён и родителей бойцов. В начале лета первая группа из 32 человек проехала по «Серебряному маршруту» через Псков и Великий Новгород. Вторая и третья группы отправятся в поездку по «Золотому кольцу» и в «Белорусский вояж».

В главном семейном конкурсе Ямала в этом году появилась новая номинация – «Семья защитника Отечества». Это прямая инициатива жителей округа, её озвучили на одной из встреч с губернатором. Первым лауреатом премии в 2026-м стала чета Абдуллиных из Ноябрьска.

## ПЛАНЫ НА ДОРОГИ

Одна из ключевых задач поездки по региону – проверка хода дорожных работ, к концу лета результаты уже видны. На трассе Салехард – Надым закатывают в асфальт последние 38 километров дорожного полотна. Для сравнения: шесть лет назад в щебне было более 180 километров пути. На осень намечена реконструкция моста на надымской трассе. За дорожный сезон этого и следующего года между Надымом и Новым Уренгоем отремонтируют несколько участков протяжённостью порядка 32 километров.

Сравнительно меньше стало и вопросов по этой теме. Дорожники привели в порядок участки, на которые справедливо жаловались жители. Сейчас 72 % из 3034 километров ямальских дорог уже приведены в нормативное состояние.



## ПРИОРИТЕТ: ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

В Год здоровья на Ямале продолжили возводить новые клиники и оснащать стационары современным оборудованием.

В Губкинском идёт отделка нового педиатрического корпуса на территории больничного городка. В Тарко-Сале готовят к открытию современный медицинский центр. Он объединит под одной крышей педиатрическое отделение стационара и детскую поликлинику. В Ноябрьске готовят к запуску крупнейшую в ЯНАО поликлинику. Клиника сможет принимать до 1400 пациентов ежедневно. Все специалисты и нужные исследования – в одном месте. Пациентам больше не придётся перемещаться между разными корпусами.

Новые медучреждения Ямала закладывали одновременно. В августе 2022 года глава региона дал торжественный старт возведению сразу шести объектов здравоохранения в Но-



ябрьске, Тарко-Сале, Тазовском, Губкинском, Муравленко и Коротчаево.

Кроме того, реализовано принятое в прошлом году решение о поставке резервных компьютерных томографов для больниц Надыма, Губкинского и Тарко-Сале. Вопрос закупки оборудования, необходимого для оперативной диагностики, ранее озвучивали жители на встречах с губернатором.

## КАПИТАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА

Молодым семьям Ямала стало проще получить «Жилищный капитал». Для того, чтобы воспользоваться мерой поддержки, достаточно одному из родителей проживать в округе не менее года, а не обоим, как требовалось ранее.

При рождении первенца у мамы в возрасте до 30 лет семья получает выплату в три миллиона рублей. При появлении на свет второго и следующих детей – 1,5 миллиона. Эта же сумма положена при рождении первого или последующих детей у родителей не старше 35 лет. Родителям двойняшек или тройняшек размер поддержки увеличивают вдвое.

На одной из встреч с главой Ямала прозвучала просьба ускорить очередь на получение жилья. Округ выделил дополнительное финансирование на программы «Молодая семья» и «36+». Всего за прошлый год мерой поддержки воспользовались около 700 молодых семей.



## МИЛЛИОН МНОГОДЕТНЫМ

С января 2026 года Ямал вдвое увеличил выплаты на третьего ребёнка. Обновлённый региональный маткапитал – миллион рублей. Средства можно направить на улучшение жилищных условий: покупку квартиры, строительство дома или погашение ипотеки, а также на оплату медицинских услуг, которые не входят в ОМС.

При выдаче маткапитала теперь учитывают детей, которые появились на свет в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях ещё до переезда семьи на Ямал. Принципиальное решение принято после обращения жительницы Нового Уренгоя.



## САМОКАТЫ СНИЗЯТ СКОРОСТЬ

В парках и скверах Нового Уренгоя поэтапно ограничивают скорость движения электросамокатов. Вопрос обеспечения безопасности пешеходов подняли на встрече с губернатором во время седьмого «Честного маршрута», Дмитрий Артюхов предложил главе газовой столицы изучить опыт крупных городов.

Ограничительные знаки появились в популярных местах отдыха: парке «Дружба», «Яха-парке», на площади Памяти и на территории озера Молодёжного. В остальных городских локациях введут лимиты скорости для средств индивидуальной мобильности – 10 и 15 км/ч.

## БОЛЬШЕ СПОРТА

Жители Губкинского во время общения с главой округа в августе прошлого года поблагодарили за открытие Ледового дворца и попросили оборудовать в городе теннисный корт. Дмитрий Артюхов назвал предложение хорошим. Новая площадка для падел-тенниса в 17-м микрорайоне уже открыта для жителей города. Набирающий популярность вид спорта развивают и в газовой столице: круглогодичный корт открылся во дворце спорта «Звёздный». Площадка появится также в строящейся галерее «Уренгой».



## ИНВЕСТИЦИИ В БУДУЩЕЕ

Три года назад опорным каркасом образования, здравоохранения, спорта, воспитания и социальной поддержки семей стал проект «Ямал – территория детства». Его цель – создать детям и подросткам региона все условия для всестороннего развития, самореализации и укрепления здоровья. В 2026-м комплексную программу обновили, уделив особое внимание созданию доступной образовательной среды, организации событий для всей семьи, включая фестивали профмастерства и программы для формирования спортивных навыков.

По итогам встреч с жителями округа принято решение об увеличении до 200 тысяч рублей образовательной субсидии на обучение в вузе. Воспользоваться мерой поддержки могут выпускники школ и колледжей, имеющие высокий балл в аттестате или дипломе.



## «ЧМ» В ЦИФРАХ

**9833 км**

проехал за рулём во время рабочих поездок по округу губернатор Ямала

**33 078 человек**

побывали с ним на встречах

**1438 ответов**

получили жители на свои вопросы

**780 поручений**

дал Дмитрий Артюхов своей команде

“

«Честный маршрут» стал доброй ямальской традицией. Будем его продолжать. Это самый открытый формат общения с нашими жителями, отчёта по результатам работы за год и обсуждения текущих проблем», – отметил Дмитрий Артюхов.

”

**Задать вопрос губернатору уже можно в соцсетях:**





# ТУНДРА — В СЕРДЦЕ И НА ЭКРАНЕ

Евгения Богданова,  
**фото** предоставлены  
пресс-службой  
губернатора ЯНАО



## СОСТОЯЛАСЬ ПРЕМЬЕРА ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА «ЯМАЛ-МЕДИА» О ПОЕЗДКЕ ДМИТРИЯ АРТЮХОВА К СЕМЬЕ ТУНДРОВИКОВ АГИЧЕВЫХ

**Д**окументальный фильм «Тундра. Горизонты» от команды «Ямал-Медиа», посвящённый пятой поездке губернатора ЯНАО Дмитрия Артюхова в тундру, вышел в эфир. Картину можно увидеть на телеканале «Ямал» и в социальных сетях «Ямал-Медиа».

В центре сюжета – путешествие главы региона в Пуровский район, где он провёл выходные в гостях у большой семьи кочевников-оленьеводов Агичевых. Это уже пятое «чумовое путешествие» губернатора, ставшее доброй традицией. Авторы фильма показывают повседневную жизнь лесных ненцев в краю зеркальных озёр и поднимают важные вопросы, которые сегодня волнуют многих тундровиков: стоит ли продолжать путь предков или уезжать в город за образованием и новой судьбой? Создатели фильма подчёркивают: зритель не получит готовых ответов, но обязательно поймёт: настоящая свобода – это видеть собственные горизонты.



ЛИЛИЯ КАНТЛЕВНА АГИЧЕВА

### МАТЬ-ГЕРОИНЯ И ЕЁ ДИНАСТИЯ

Главная героиня – Лилия Кантлевна Агичева. В 33 года она осталась вдовой с пятью детьми на руках. Сегодня женщине 67, у неё 15 внуков и правнучка. Всю жизнь она прожила в тундре и не собирается менять этот уклад.

– Моя жизнь прошла как сон страшный. 33 года мне было, когда у меня муж умер. Посреди тундры я осталась одна с пятью маленькими детьми. Одной было очень тяжело работать и детей поднимать в одиночку в лесу. Я надеялась на себя, что я выживу всё равно, – вспоминает Лилия Кантлевна. – Когда умер папа, мне было 12 лет, но я себя ребёнком не считала. И им тогда сказала: вы взрослые уже. Нужно воспитывать детей так,



ТАТЬЯНА ПЯК

чтобы они любили друг друга. Я думаю, если бы в город тогда поехала, когда дети ещё маленькие были, они бы, может быть, разошлись. Но они выросли в одном гнёздышке. Одна у нас семья. Вот поэтому они дружные.

И для детей мама стала целым миром.

– Она нам была и отцом, и мамой, – говорит дочь Татьяна Пяк. – Помогали ей, конечно же. Утром проснулись, каждый уже знал своё задание.

Внучка Виктория признаётся:

– Для меня она пример для подражания. Она мне, наверное, всю жизнь посоветовала от самого рождения. И вот я иду по её словам, по её стопам.

## ПОГРУЖЕНИЕ В БЫТ И ТРАДИЦИИ

В фильме показаны четыре поколения династии оленеводов и рыбаков, мастеров национальных ремёсел. Зрители увидят, как губернатор приезжает в стойбище, здоровается с большой семьёй, поздравляет молодую маму – внучку Лилии Кантлевны – с рождением дочери Екатерины. Участвует в традиционном чаепитии, гонках на оленях, рыбачит, разговаривает с каждым и получает в подарок от мастериц рода тёплую малицу.

– Это же у меня уже пятая поездка в тундру, – говорит Дмитрий Артюхов. – Я как в Сочи приехал, только ямальский. Погода совсем южная.

Но главное в фильме, конечно, не быт, а разговор о выборе. У хозяина стойбища Бориса Агичева четверо детей, и у каждого своя дорога: старший сын продолжает дело отца в тундре, дочь учится на творческом факультете в ЯМК, ещё один сын осваивает профессию бурового мастера, а младшая хочет стать кондитером.

– Это их выбор, их желание. И главная формула, которую мы всегда используем в нашей ямальской жизни, – давать выбор, поддерживать каждый путь, – говорит Дмитрий Артюхов.

## ПРОГРЕСС В ТУНДРЕ: СОВРЕМЕННОСТЬ БЕЗ ПОТЕРИ СЕБЯ

Сами герои относятся к переменам без ностальгического надрыва. Дмитрий Агичев рассуждает:

– Живём мы не богато, но и не бедно. Прогресс пришёл. Чем больше цивилизации, тем легче нам. Это не говорит о том, что мы стали ленивыми, лодырями стали. Нет. Зачем





мне куда-то бежать далеко, когда можно на снегоходе поехать? Также вчера на квадрокоптере слетали, информацию проверил, оленей посмотрел – все на месте, все живы-здоровы. Я вернулся, сидя дома. Это прогресс.

## ТУНДРА КАК МЕСТО СИЛЫ И ЛЮБВИ

Тундра для Агичевых – это не только работа, но и отдых и сила.

– Тундра – это тот же самый курорт, – отмечает Татьяна Пяк. – Это то же самое море. Свежая земля, дары природы на ней растут. Тундра чудесная, красивая, тут все родные. Тундре самое главное, чтобы единогласие было. С братьями, сёстрами дружно всегда общаемся. Никогда друг друга не предаём. Если я, например, обиделась, то работа нас соединит опять, подружит. Общий труд объединяет.

## ВЗГЛЯД ГУБЕРНАТОРА: ПРИМЕР ДЛЯ ВСЕГО ЯМАЛА

Лилия Кантлевна остаётся непоколебима:  
– Мне уже 67 лет. Скоро 70, и то не думаю, чтобы в город переехать, и то не хочу. До последнего пульса я в тундре буду жить среди своих детей.

Дмитрий вторит матери:

– Я счастливый человек. Потому что есть дети, мама, семья большая, братья, сёстры. Чтобы дружная семья была, что нам нужно? Любовь.

Прощаясь, губернатор тепло благодарит Агичевых за гостеприимство и доброе отношение:

– Удивительная семья. Держится крепко, очень дружно. Тоже надо уметь так крепко дружить, друг другу помогать. Очень рад, что у нас на Ямале такие семьи, такие примеры. Для меня в ней очень много любви – к детям, оленям, земле, своей родине.



## ВЗГЛЯД РЕЖИССЁРА: КАК СНИМАТЬ ПРАВДУ

Рассказывая о работе над фильмом «Тундра. Горизонты», автор проекта и оператор Егор Молотов говорит о том, как важно было во время работы не нарушить баланс между тем, чтобы организовать процесс, и не быть сильно настойчивыми, не нарушить естественный уклад и течение жизни:

– Чтобы люди, которые участвуют, не были актёрами в этом действии, а всё выглядело натурально. В то же время нужно подмечать нюансы, искать интересные моменты, чтобы зритель узнал что-то новое, получил впечатления и сделал выводы, запомнил эту картину.

Отвечая на вопрос о том, как показать губернатора не руководителем, а обычным человеком, режиссёр отметил:

– Это не сложно. Приезжая в тундру, он таковым и является. Всегда открыт людям, искренне интересуется их жизнью и чаяниями, всегда хочет помочь, не боится любой, даже грязной работы. Это невозможно сыграть.

**ФИЛЬМ «ЯМАЛ-МЕДИА» – ЭТО НЕ ПРОСТО ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ РЕПОРТАЖ, А ГЛУБОКИЙ РАЗГОВОР О ВЫЗОВАХ, С КОТОРЫМИ СТАЛКИВАЮТСЯ КОРЕННЫЕ НАРОДЫ СЕВЕРА, О ТРАДИЦИЯХ, О ТОМ, КАК СОХРАНИТЬ ГАРМОНИЮ МЕЖДУ ВЕКОВЫМ УКЛАДОМ И СОВРЕМЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ. С УНИКАЛЬНЫМИ КАДРАМИ АРКТИЧЕСКОЙ ПРИРОДЫ ЗРИТЕЛИ СЛОВНО САМИ ПОБЫВАЮТ В ТУНДРЕ, А ТЁПЛЫЕ СЕМЕЙНЫЕ СЦЕНЫ И ИСТОРИИ ЛЮДЕЙ НАПОМНЯТ О САМОМ ГЛАВНОМ В ЖИЗНИ.**

НЕ ПРОПУСТИТЕ



# Дядя

Вместо оценок -  
нацеленность  
на результат





# Школа успеха

ЯМАЛ – ПЕРВЫЙ РЕГИОН В РОССИИ, ГДЕ ОБЪЕДИНИЛИ ТРИ СФЕРЫ: МОЛОДЁЖНУЮ ПОЛИТИКУ, КУЛЬТУРУ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПРОЕКТ СТАЛ МОЩНЫМ ТОЛЧКОМ К РАЗВИТИЮ ВСЕЙ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ АРКТИЧЕСКОГО РЕГИОНА И ШАГОМ К 100 % ОХВАТУ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ ЮНЫХ ЖИТЕЛЕЙ.

Галина Соловьева, **фото:** Виктория Еленова, Кристина Трубченинова, Павел Самитов, Андрей Еленов, Анастасия Яровая, личный архив спикеров

**О**рганизаторы отмечают: изначально проект задумывался для того, чтобы превратить тысячи разрозненных кружков и секций в понятную, бесшовную экосистему с единой точкой входа через цифровой портал. Сейчас Школа Ямолод – первый в России проект, объединяющий усилия сразу трёх ведомств социальной сферы – молодёжной политики, образования и культуры. Всё для системного воспитания и профессионального самоопределения юных ямальцев.

Специально созданный цифровой портал помогает получить полную информацию о программах и форматах обучения, выбрать площадку и оставить заявку для зачисления. Родители получают актуальную информацию об учебном процессе и достижениях ребёнка в специальных родительских чатах.

Обучение строится на реальных кейсах и проектах в партнёрстве с федеральными организациями. Программы разрабатываются командой узкопрофильных специалистов.

В Школе Ямолод есть сквозные модули по предпринимательству, самопрезентации, добровольчеству, преподаванию и умению использовать искусственный интеллект. Они формируют универсальные компетенции, а вся программа выстроена с чётким ориентиром на траектории поступления в вузы и СПО.

Яна Худая, ученица Новоуренгойской гимназии, выбрала направление «Руководитель проектов».

– На первое занятие в январе этого года я шла с мыслью, что вряд ли занятия будут отличаться от школьных лекций – расскажут про чужие проекты и всё, – вспоминает Яна. – Но уже после первой встречи моё мнение изменилось. Мы вместе с другими учениками решали интересные задачи, искали слабые места в своих идеях и тут же придумывали, как их устранить. Мы ставили цели по системе SMART, изучали метод Уолта Диснея. Но мой любимый этап – это составление диаграммы Исикавы – по-простому «рыбьей кости». За эти полгода появились близкие друзья и мудрые наставники.

*В августе стартует заочная кампания Школы Ямолод.*

*Если хотите запомнить этот учебный год как яркий и полезный, ищите подробности на сайте.*



ЯМОЛОД





## ВМЕСТО ОЦЕНОК – НАЦЕЛЕННОСТЬ НА РЕЗУЛЬТАТ

Систему оценок в «Ямолод» заменило персональное портфолио. В качестве ключевой метрики качества – результаты участия в проектах и конкурсах. Подготовка к ним включена в календарно-тематические планы: например, участие во Всероссийском конкурсе «Большая перемена», кейс-чемпионатах, конкурсах и проектах «Движения Первых» и Росмолодёжи. В проработке также участие в мероприятиях «ВОИНа» и федеральных проектах/конкурсах, победы в которых засчитываются при поступлении в вузы.

В этом учебном году ребята от 12 до 17 лет выбирали одно из профориентационных направлений: гейм-дизайн, журналистику новых медиа, автодело, беспилотные авиационные системы, руководитель проектов.

Важно, что Школа стала точкой роста не только для детей, но и для специалистов.

– Работа в молодёжной политике – это возможность попробовать себя в разных ролях: модератор площадок, организатор событий, куратор трудовых отрядов. Ты всегда на волне с подростками и в курсе всех со-

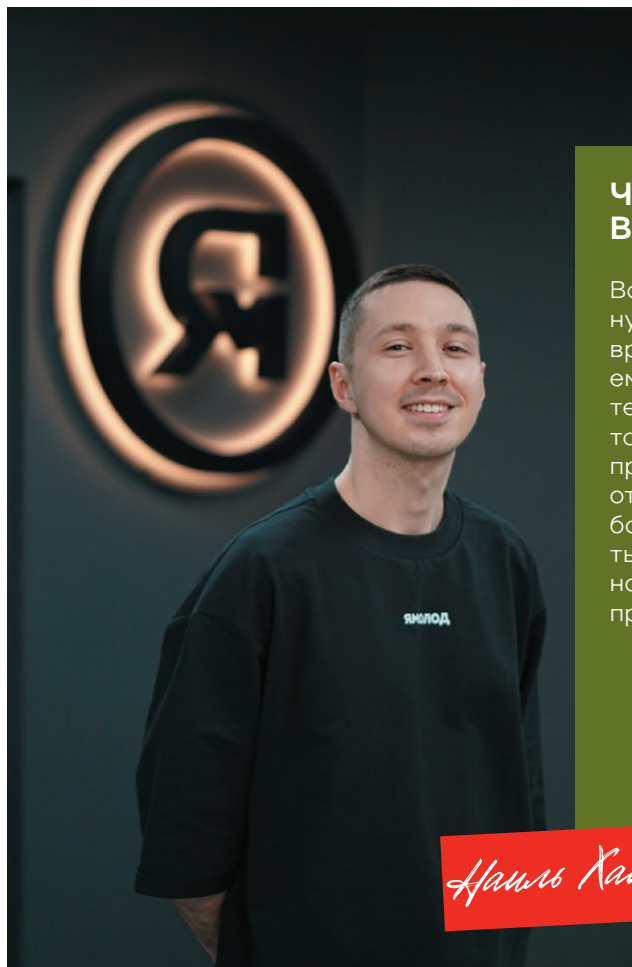


бытий, происходящих в городе. Для детей – площадка развития и профориентации. Ребята пробуют себя в разных направлениях, а впоследствии понимают, что именно может помочь им в выборе профессиональной траектории. И в какой ещё Школе есть бесплатные путёвки в лагерь, образовательные поездки за пределы РФ и внутри? Да, это всё есть у нас, – рассказывает наставник Мария Осинцева из Нового Уренгоя.

Инна Рубилкина, руководитель направления «Журналистика новых медиа» Школы Ямолод в Надыме, работала в СМИ более 20 лет, а сегодня передаёт детям навыки медиакommunikаций.

– По сути, мы растим новое поколение медиаспециалистов, – рассуждает она. – В первый год обучения мы заложили фундамент: изучали основы журналистики, разбирались, как создать своё медиа. Ребята учились работать с текстом, снимать и монтировать ролики, осваивали фото-съемку, мы устроили настоящую фотовыставку. Научились распознавать фейки, проверять информацию – этот навык сегодня жизненно важен.





## ЧТО ТАКОЕ ШКОЛА ЯМОЛОД В ПРАКТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ?

Возможность отдать ребёнка на предпрофессиональную подготовку с 12 лет. Мы заложили больше 50 современных направлений, подросток выбирает то, что ему интересно. В каждое занятие встроен воспитательный компонент – наставник говорит с группой о том, что не всегда успевают обсудить в школе и дома – про личные границы и безопасность, ответственность, отношения. Также воспитанник получает доступ к большому числу событий – это и федеральные проекты и международные поездки. А летом может приехать на нашу летнюю Школу Ямолод на Ямале и к морю, где профиль продолжается уже в формате каникул.

**НАИЛЬ ХАЙРУЛЛИН,**

директор департамента молодёжной политики ЯНАО, руководитель Школы Ямолод

*Наиль Хайруллин*



*В муниципальных школах  
Ямолод действуют  
79 различных клубных  
молодёжных формирований,  
которые посещают ямальцы  
до 35 лет, действуют арт-  
резиденции для поддержки  
инициатив выпускников.*

## ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА

В прошедшем учебном году география проекта охватила весь Ямало-Ненецкий автономный округ: к программе присоединились 53 учреждения, включая молодёжные центры, библиотеки и организации дополнительного образования.

Главным количественным итогом стала успешная унификация 4327 ранее разрозненных направлений в единый перечень программ.

Особую гордость представляют локальные успехи: музыкальные и медиа-студии Андрея Авдеенко, Кристины Агаповой и Анастасии Асходулиной, студия графического дизайна Татьяны Макаровой в Салехарде, театральные студии Антона Лавренова и Богдана Беличенко, а также наставники по уличным культурам и КВН, чьи команды уверенно выходят в полуфиналы Арктической лиги.

Воспитанники Школы уже покорили всероссийские фестивали Студенческой и Школьной весны, делегации привезли домой пять Гран-при и десятки наград в ключевых творческих направлениях.

Благодаря проведению весеннего регионального этапа конкурса школьникам удалось более чем вдвое увеличить общую копилку достижений по сравнению с прошлым годом.







*Даниил Ловкис*

Даниил Ловкис курирует направление «Диджеинг» в Ноябрьске. Последний год он посвятил обучению нового поколения в Школе Ямолод. 12 лет в профессии помогают ему профессионально погрузить учеников в полный цикл выбранного дела.

– Помимо расширения кругозора, Школа даёт возможность выступать на крупных мероприятиях, открывать двери в новую жизнь, – подчёркивает Даниил Ловкис. – Диджеинг можно использовать и как основной заработок.



*Социологические замеры показывают:  
92 % воспитанников заметили  
в себе позитивные изменения,  
а более половины участников  
называют Школу своим вторым  
домом.*

## ВОЗМОЖНОСТЬ ВИДЕТЬ БОЛЬШЕ

В Год единства народов России, объявленный президентом страны, поездки проекта «Моя Россия» знакомят молодёжь с богатой историей и культурным многообразием страны. Воспитанники Школы побывали в культурно-познавательных поездках по России, а также в Индии, Сербии и Армении.

С сентября 2026 года на базе учреждений дополнительного образования запустятся новые профориентационные направления: агротехнологии и фермерство, изучение китайского и английского языков, декоративно-прикладное искусство, программирование, конструирование роботов, а также специализированные треки «Химик», «Шеф-повар» и «Мода и дизайн».

– Моя главная мотивация – сделать мир чуточку лучше. Как альтруист и как мама, я хочу, чтобы у наших детей было счастливое будущее. С командой мы проделали колоссальную аналитическую работу, чтобы отобрать для Школы только те направления, которые пройдут проверку временем. Наша цель – раннее профессиональное самоопределение. Выпускник получит осоз-



*Евгения Изотова*

нение своего пути и достойное портфолио ещё до момента поступления. А в современном мире это важнейший фундамент для успеха, – формулирует свою миссию Евгения Изотова, директор Методологического центра «Ямолод».

# ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВО *с огоньком*

Алла Черкесатова, Анна Лысикова, **фото:** личный архив Дмитрия Гривцова,  
Иван Скиданов / предоставлено ГКУ «Противопожарная служба ЯНАО», Максим Голубев





ОГРОМНЫЕ УСИЛИЯ, МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ЛЮДСКИЕ РЕСУРСЫ ПРИВЛЕЧЕНЫ, ЧТОБЫ ВОССТАНОВИТЬ ГОРОДА И СЁЛА В НОВЫХ РЕГИОНАХ РОССИИ ПОСЛЕ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ. НО ТЕМ ЦЕННЕЕ РЕЗУЛЬТАТ И СИЛЬНЕЕ СТРЕМЛЕНИЕ СОХРАНИТЬ ТО, ЧТО СДЕЛАНО ДЛЯ МИРНОЙ ЖИЗНИ. ЭТО ПРЕКРАСНО ЗНАЮТ В ПОДШЕФНОЙ ВОЛНОВАХЕ, ГДЕ ЖИТЕЛЕЙ РАДУЮТ КАЖДЫЙ ПОСТРОЕННЫЙ ИЛИ ОТРЕМОНТИРОВАННЫЙ ДОМ И СОЦОБЪЕКТ.

**К**ак и везде, хоть в столице страны, хоть на Крайнем Севере, омрачить жизнь могут пресловутый человеческий фактор, неисправный электроприбор, детские шалости с огнём, ландшафтный пожар. Ямальцы помогают волновахцам формировать и обучать добровольные пожарные дружины, оснащают их инвентарём.

Добровольцы из сёл Вольное, Николаевка и Анадоль прошли теоретическую и практическую подготовку в учебно-методическом центре ЯНАО по программе «Пожарный добровольной пожарной дружины».

В марте и апреле 2026 года они получили защитные костюмы (боёвки), каски, пожарные стволы и мотопомпы.

Делегация Ямалспаса и противопожарной службы Ямала приезжали в село Анадоль. Для школьников и студентов Волновехского муниципального округа проводятся уроки безопасности.

– Это грамота жизни, и постигать её надо с детства, – считает заместитель директора Противопожарной службы ЯНАО Дмитрий Гривцов. С высоты своего 30-летнего профессионального опыта он заявляет, что большинство пожаров можно было избежать, потушив возгорание в первые секунды стаканом воды. И правильные действия, когда огонь набирает стихийную силу, помогут уцелеть и спасти других.

– Методические наставления «спички детям не игрушка» и прочие прописные истины лучше усваиваются, когда подаются в формате познавательных интерактивных встреч, и эти встречи надо грамотно подготовить, чтобы удержать внимание аудитории, особенно детской.

Ребята должны не просто получить яркие впечатления, а запомнить материал и при случае предпринять меры. Им расти, им жить – знания пригодятся. Тех, кто увлечётся пожарным мастерством, приглашаем в дружины юных пожарных. Это же и общественная деятельность, которая помогает раскрывать потенциал подрастающему поколению, – говорит Дмитрий Ильич. – Мы согласовали с коллегами, какие занятия и для какого возраста проводить. Я взял на себя старшеклассников и давал им материал о пожарах как о химическом и физическом процессах, а потом уже как о стихийном явлении, которое влечёт беду. Опасность представляет и угарный газ, возникающий при горении. Разница только в одном атоме кислорода, а действует как яд. Плюс некоторые строительные и отделочные материалы выделяют много токсичных веществ. Всё это разбираем на занятиях.





**ДМИТРИЙ ГРИВЦОВ**

– У нас в программе есть тренинг по ориентировке в задымлённом помещении. В классе, где детям всё знакомо, одному из учеников завязываем глаза шарфом и раскручиваем несколько раз, так сбивается ориентация в пространстве. Испытуемый должен найти выход из кабинета на ощупь. Это на первый взгляд просто, но попробуйте сами. Далеко не все справляются сразу. При пожаре и задымлении каждая секунда на счету, да ещё паника мешает сосредоточиться. Мы как раз и учим, что надо делать: сесть на пол, где концентрация дыма меньше и температура ниже, нащупать стыки досок на полу или межплиточные швы и по ним двигаться к стене, уже по периметру помещения легче найти дверь, – поясняет Гривцов.

## **РЕБЯТ УЧАТ НАДЕВАТЬ ЗАЩИТНЫЙ КОСТЮМ ОГНЕБОРЦЕВ, ЗНАКОМЯТ С ТИПАМИ ОГНЕТУШИТЕЛЕЙ, ПОКАЗЫВАЮТ, КАК ПРАВИЛЬНО ИХ ПРИМЕНЯТЬ, ВЕДЬ ОШИБКА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПЕЧАЛЬНЫМ ПОСЛЕДСТВИЯМ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ.**

Конечно, на долю волновахской детворы уже выпали серьёзные испытания, кому-то проще распознать типы оружия, чем огнетушители. Но, как отмечает Гривцов, дети есть дети – что в Волновахе, что на Ямале. Если им будет интересно, то и слушать будут внимательно.



– Волновахцы приняли прекрасно и нас, и наши идеи проводить занятия по безопасности и оказанию первой помощи. В прошлом году охватили пять школ, в этом году расширяем поле деятельности на весь округ. Участниками занятий стали свыше 700 школьников и студентов. Начальник управления образования округа Надежда Витальевна Заиченко поддерживает наши инициативы. Для педагогов тоже идут мастер-классы. Есть у нас новая идея проводить минутки безопасности перед каждым школьным праздником, родительским собранием. Чтобы все, например, в актовом зале изучили план эвакуации, обратили внимание, где находятся огнетушители, запомнили порядок действий, кто за кем выходит, распределили ответственных. Людям свойственно думать, что с ними ничего не случится, но эту уверенность лучше подкрепить знаниями, – говорит Дмитрий Ильич.

В прошлом году для подшефных оптимизировали контент электронного информационного образовательного комплекса, который рассчитан на обучение жителей округа всех возрастов и конкретно специалистов по ГОЧС, работающих в организациях.

С методической поддержкой Ямала волновахцы составили паспорта населённых пунктов, подверженных риску ландшафтных пожаров.





Отдельное внимание уделяется посёлкам, расположенным далеко от штатных пожарных частей. Сформированные дружины добровольцев в населённых пунктах Вольное, Николаевка и Анадоль стали частью ямальской добровольной пожарной охраны.

– У дружин есть тактический ресурс, и его надо уметь использовать. Исход пожара решается в первые минуты. Небольшое возгорание от брошенного окурка можно залить ведром, а бездействие приведёт к масштабным последствиям. В Волновахском муниципальном округе несколько десятков населённых пунктов, есть очень маленькие, где живут преимущественно пенсионеры. В некоторых домах печное отопление, и печи требуют регулярного осмотра. В малонаселённых сёлах всегда объективно сложнее набрать добровольцев, и такая ситуация актуальна для всех регионов страны. Но будем искать решения и находить единомышленников. Рассчитываем, что дружин будет больше, – сказал Гривцов.

Среди таких единомышленников – Николай Чубарь и Леонид Калмыков из добровольной пожарной дружины села Анадоль.

– Пожары случаются часто, в основном горит камыш. Когда в очередной раз возник пожар, я подъехал к месту помочь Николаю Чубарю, он на своём тракторе с бочкой пытался справиться с огнём. Рядом жилые дома,

люди бежали и не знали, что делать. Ближайшая пожарная часть в 30 километрах. Удалось потушить огонь, мы поняли, что пора объединиться в добровольную дружину. Семья меня поддерживает полностью. Речь идёт о безопасности нашего села. Кто, если не мы? Подготовку наша дружина прошла в учебно-методическом центре Ямала. Самым запоминающимся моментом была практическая отработка. Все знания, которые мы получили, одинаково важны, ведь ты не знаешь, как сложится ситуация в следующий раз. Мастер-классы нам давали и здесь, в селе Анадоль. Мы надевали боёвки и отрабатывали разные сценарии тушения труднодоступных мест и жилых помещений.

### **НАМ НЕ РАЗ ПЕРЕДАВАЛИ СПЕЦСРЕДСТВА ДЛЯ ТУШЕНИЯ ПОЖАРА, ОНИ ОЧЕНЬ ОБЛЕГЧАЮТ РАБОТУ. ТЕПЕРЬ У НАС БОЛЬШЕ УВЕРЕННОСТИ В ТОМ, ЧТО, ЕСЛИ ВОЗНИКНЕТ ПОЖАР, МЫ СМОЖЕМ ПРЕДОТВРАТИТЬ ТРАГЕДИЮ.**

Был случай: у односельчанина замкнуло проводку, загорелся коридор. Счёт шёл на секунды. Мы помогли потушить пожар, слава богу, всё обошлось, – отмечает Леонид Калмыков.

– Наше село расположено на скалистой местности, где его окружают степи. Из-за жары растительность высыхает быстро,



**ЛЕОНИД КАЛМЫКОВ**





поэтому возникают пожары. Тушим вместе с односельчанами, у меня есть трактор и бочка. Пожарная машина может приехать через 60 минут, а если бригада на выезде, то ещё задержится. Из-за атак БПЛА тоже не всегда может успеть вовремя. Поэтому очень важно иметь в каждом селе добровольцев. Сейчас работаю истопником в сельской администрации, раньше был в селе водителем, в том числе на пожарной машине в колхозе имени Ленина. Первый раз я тушил пожар, когда мне 20 лет было. Запомнил на всю жизнь. Во время уборки загорелось колхозное поле, в тот момент о себе никто не думал: надо было спасать хлеб. Пожар потушили, меня переполняло чувство гордости за то, что спасли урожай. Так как у меня был опыт, я возглавил отряд добровольцев. Моя семья и друзья одобрили это решение. Мы любим своё село. Пока здоровье позволяет, буду помогать людям и передавать опыт молодому поколению. Жители благодарят наш отряд, но без помощи Ямала было бы трудно. Ранцы «Ермак», которые нам подарили шефы, помогают направить воду прямо к очагу, чтобы погасить его на ранней стадии. Мы приобрели навыки и поддержку. Огромная благодарность ямальцам, – говорит Николай Чубарь.



**НАТАЛЬЯ  
МАТВИЕНКО,**  
директор Донской  
школы Волновихского  
муниципального  
округа:

– Специалисты с Ямала приезжают регулярно, каждый раз для ребят новые и интересные темы. Отклики восторженные. Детям искренне интересны техника, экипировка и реальные истории из личного опыта сотрудников Ямалспаса. На одном из занятий они рассказали, как БПЛА помогают во время половодья, пожаров и поиска людей. Школьники пробуют себя в роли спасателей, операторов дронов на компьютерном симуляторе. Ребята получили много эмоций, навыки пилотирования явно их заинтересовали. Такие знания критически важны. Это базовые навыки, формирующие культуру безопасного поведения с детства. Благодаря Ямалу мы проводим практические тренировки: эвакуацию, встречи с инструкторами, мастер-классы по оказанию первой помощи и использованию огнетушителей. Наши ребята знают алгоритм действий при пожаре, правила эвакуации из задымлённого помещения и приёмы спасения утопающих. Мы планируем интеграцию элементов основ безопасности и защиты Родины в уроки, проводить Дни безопасности и приглашать специалистов.





# ГЛАВНАЯ ТЕМА

📷 Фото предоставлено командой «Надо ехать»



КАЖДУЮ ВЕСНУ НА ЯМАЛЕ ТУНДРА ПРИХОДИТ В ГОРОДА. НА НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ПОЯВЛЯЮТСЯ ЧУМЫ, ОЛЕНЬИ УПРЯЖКИ, ЯРМАРКИ, СЦЕНЫ И ТЫСЯЧИ ЗРИТЕЛЕЙ. ДЕНЬ ОЛЕНЕВОДА ДВИЖЕТСЯ ПО ОКРУГУ ВСЛЕД ЗА ВЕСЕННЕЙ ПЕРЕКОЧЁВКОЙ СТАД, НАЧИНАЕТСЯ НА ЮГЕ И ПОСТЕПЕННО УХОДИТ ВСЁ ДАЛЬШЕ НА СЕВЕР. ДЛЯ МНОГИХ ЭТО ГЛАВНЫЙ ОБРАЗ ТРАДИЦИОННОГО ЯМАЛА, БОЛЬШОЙ, ГРОМКИЙ И ХОРОШО ОРГАНИЗОВАННЫЙ ПРАЗДНИК, ГДЕ ПРЕДУСМОТРЕНО ВСЁ, ВПЛОТЬ ДО ПАРКОВОК И КВАДРОКОПТЕРОВ.

Андрей Сыроватский,  
фото предоставлены командой проекта «Надо ехать»

# ЛЕТНИЙ ДЕНЬ ОЛЕНЕ- ВОДА











О том, что подобное событие может состояться летом, да ещё и вдали не просто от города, а от ближайшего посёлка, почти никто не знает. Утром на берегу Хадатаёганлора ничего не напоминало о празднике. Озеро, тундра, несколько машин и дорога, исчезающая за холмами. Не было сцены, ограждений, указателей и человека с микрофоном, который объяснил бы, что сейчас начнётся. Потом на дороге появились первые квадроциклы, упряжки. Одна семья, вторая, третья. Люди приезжали со стороны стойбищ, выгружали вещи, здоровались, собирались небольшими группами. Дети разбегались по берегу в игре.





Через несколько часов пространство, которое утром казалось пустым, наполнилось голосами, движением и яркой одеждой. Всего собралось около пятидесяти человек. Для городского мероприятия почти незаметная цифра. Казалось, приехали все жители округа. Нарядные женщины и дети в ярких платьях, с украшениями. Мужчины в спортивном, будто заехали ненадолго по дороге с обычной работы. Национальная одежда не была сценическим костюмом, потому что самой сцены не существовало.

Мы приехали снимать соревнования, своеобразный летний день оленевода, но довольно быстро поняли, что происходящее вообще не нуждается ни в зрителях, ни в камере. Без громких слов

и объявлений мужчины стали метать тынзян на хорей. Вроде просто: длинный шест и аркан, бросай петлю на цель. Но это лишь часть испытания.

**ПОСЛЕ КАЖДОЙ ПОПЫТКИ УЧАСТНИК БЕЖИТ ВПЕРЁД, СОБИРАЕТ ТЫНЗЯН С ЗЕМЛИ, СВОРАЧИВАЕТ ЕГО, ВОЗВРАЩАЕТСЯ И БРОСАЕТ СНОВА. ПЕТЛЯ, РЫВОК, РАЗВОРОТ, НОВЫЙ БРОСОК.**

За короткое время нужно сделать как можно больше попыток и попасть как можно чаще. Ошибка отнимала не только очко, но и секунды. Некоторые двигались так, будто и не соревновались, а выполняли привычную работу.



Хотя так и есть. Тынзян здесь не спортивный реквизит, а инструмент оленевода. Праздник лишь ненадолго превращал обычный навык в соревнование.

Потом мужчины сели друг напротив друга и взялись за короткую деревянную палку. Один должен был перетянуть другого на свою сторону или заставить разжать руки. Несколько секунд соперники почти не двигались, затем один резко

подавался назад, второй менял положение ног, вокруг становилось громче, и всё заканчивалось. Пока взрослые соревновались, рядом бегали и прыгали дети. Никто не составлял программу так, чтобы зритель успел увидеть всё. Стоило повернуть камеру в одну сторону, как в другой уже начиналось что-то новое. Праздник не ждал, пока мы выберем удобный ракурс.







НА ЯМАЛЕ ЕСТЬ ВЕСЕННИЙ И ЛЕТНИЙ ДЕНЬ ОЛЕНЕВОДА, ИЛИ ОЛЕНЯ, КАК НАЗЫВАЮТ ЕГО КОРЕННЫЕ НАРОДЫ. ПЕРВЫЙ ОТМЕЧАЕТСЯ БУРНО, ПО ВСЕМУ ОКРУГУ, ВТОРОЙ – С ОКОНЧАНИЕМ ЛЕТНЕГО ВЫПАСА, КОГДА СТАДА НАЧИНАЮТ ПЕРЕГОНЯТЬ С ПРИМОРСКИХ ПАСТБИЩ В ГЛУБЬ МАТЕРИКА, НА ЗИМНИЕ УГОДЬЯ. ПРАЗДНИК В ЧЕСТЬ ПЕРЕЕЗДА. ВПЕРВЫЕ ЛЕТНИЙ ДЕНЬ ОЛЕНЯ УСТРОИЛИ ЕЩЁ В 1932 ГОДУ. ДАТУ ВЫБРАЛИ 2 АВГУСТА, ПОТОМУ ЧТО ОНА СОВПАДАЛА С ИЛЬИНЫМ ДНЁМ, КОТОРЫЙ ЗДЕСЬ ИЗДАВНА ОТМЕЧАЛИ. НОВЫЙ ПРАЗДНИК ПОСТЕПЕННО ПРИЖИЛСЯ, ДОБРАЛСЯ ДО ЯМАЛА И ОСТАЛСЯ В КАЛЕНДАРЕ. СЕГОДНЯ ДЛЯ МЕСТНЫХ ЭТО ПРОСТО ВАЖНЫЙ ДЕНЬ, НАПОМИНАЮЩИЙ О ТОМ, КАК ТЕСНО ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ СВЯЗАНА С ТУНДРОЙ И ОЛЕНЯМИ.

На оленьих упряжках сначала стартовали женщины. Они уходили парами в тундру, разворачивались у дальней точки и возвращались к берегу. Через несколько секунд после старта различить можно было только маленькие силуэты на фоне огромного пространства. Потом вышли мужчины, турнир вдруг стал быстрым и громким. Упряжки резко срывались с места, нарты подпрыгивали на кочках, участники пытались раньше войти в поворот и быстрее вывести оленя на прямую. У финиша кричали, спорили и поддерживали своих. До конца одного из заездов оставалось около ста метров, когда лидер гонки выпал из нарт. Олень продолжил бежать. Нарты не остановились.





Парень успел схватиться за перекладину и теперь летел по земле следом за упряжкой. Отпустить означало проиграть. Подняться на ходу было невозможно. Он просто продолжал держаться. Так, за собственными нартами, по земле, и пересёк финиш первым. Через минуту уже стоял рядом с остальными, отряхивался и улыбался. После гонок начали считать результаты. Несколько семей участвовали как команды. Очки за тынзян, перетяги-



вание палки и упряжки складывались в общий итог. Один приносил семье точные броски, другой силу, третий скорость. Победителям вручили дипломы и призы. Спокойно и по-дружески. Лучших называли по именам, они подходили, забирали награды и возвращались к своим.





Потом праздник начал исчезать. Вещи снова укладывали в машины. Семьи прощались и разъезжались по тундре. Берег, который ещё недавно был полон людей, постепенно становился пустым. К вечеру здесь снова остались только озеро, ветер и дорога. Большой День оленевода нужен городам. Он позволяет тысячам людей увидеть гонки, национальную одежду, ремёсла и жизнь тундры. Но на берегу Хадата-ёганлора мы увидели другое. Здесь традицию не показывали чужим. Тын-зян оставался рабочим инструментом. Нарты не превращались в аттракцион. Праздник не начинался после команды ведущего и не заканчивался последней песней артиста. Люди просто собрались, потому что хотели увидеть друг друга.

Уже вечером мы снова посмотрели кадры с заезда. Лёня выпадал из нарт, хватался за перекладину и летел по земле к финишу. Сначала этот момент казался самым смешным и зрелищным эпизодом дня. Потом стало понятно, что он точнее всего передаёт характер этого места. В тундре праздник тоже может пойти не по плану. Главное – не отпускать вожжи. Как и в жизни.





# Надберёзовики и красноголовики



В августе на Ямале идёт сезон тихой охоты

На Ямале в условиях сурового климата и тундры сложилась уникальная грибная экосистема. Местные подосиновики и подберёзовики не прячутся в траве, а возвышаются над карликовыми деревьями, вырастая до гигантских размеров, оставаясь при этом чистыми. Отсутствие вредителей делает северные грибы эталонно крепкими. В округе почти нет смертельно опасных трубчатых грибов, но зато есть пластинчатые двойники съедобных.

Евгения Богданова, графика: Кристина Холявко

## Сезон сбора на Ямале

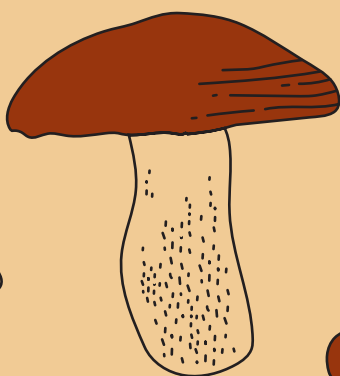
август и первая половина сентября  
(первые маслята могут показаться  
уже в конце июня)

## Где искать грибы?

- 🍄 в лесотундре
- 🍄 на склонах сопок
- 🍄 по долинам рек
- 🍄 вблизи берёзовых колков

## Энциклопедия грибника

Местные жители делят грибы не по научным классификациям, а по кулинарному назначению и местам произрастания.



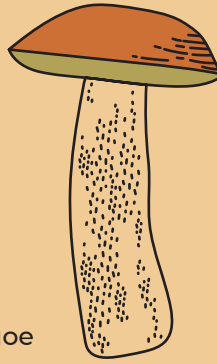
## Подосиновик (красноголовик)

- Самый популярный гриб.
- Растёт в лесотундре и среди полярных ив.
- Плотный, крепкий, с характерной оранжевой или красной шляпкой.
- Мякоть на срезе стремительно синееет или чернеет, это признак нормы.
- Считается основой для большинства горячих блюд.



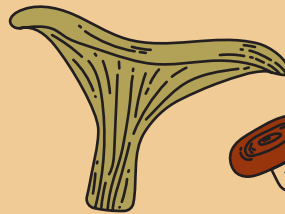
## Подберёзовик

- Встречается в невероятных количествах.
- Растёт рядом с карликовыми берёзами.
- Иногда оказывается выше берёз, за что получил народное прозвище «надберёзовик». Вытянутая ножка и коричневая шляпка.
- Идеально подходит для жарки.



## Грузди и волнушки

- Традиционные грибы для засолки на зиму.
- Растут большими группами в смешанных лесах.
- Груздь – тяжёлый, плотный, с бахромой по краям. Волнушка – розовая, пушистая. Требуют предварительной обработки (вымачивания), чтобы ушла природная горечь.
- В засоленном виде – идеальные деликатесы.



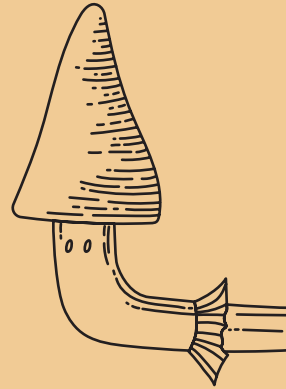
## Сыроежки и моховики

- Встречаются в изобилии, но у местных жителей они менее популярны из-за своей хрупкости: их трудно собирать и перевозить.



## Маслёнок

- Встречается в хвойных и смешанных лесах.
- Скользящий на ощупь, с желтоватой мякотью.
- Растёт большими группами, так что собрать ведро можно буквально за полчаса на одной поляне.



## Белый гриб (боровик)

- Главная ценность и вожделенная добыча каждого заготовителя.
- Встречается нечасто, обычно в южных таёжных районах округа.
- Отличается чистым белым срезом и невероятным ароматом.
- Подходит для супов, жареной картошки и других блюд.



## Опасные двойники

В отличие от открытой тундры, где ядовитые виды практически не встречаются, в лесотундре и таёжной зоне у съедобных грибов есть опасные копии.

## Признаки ложного гриба

- 🍄 цвет трубчатого слоя под шляпкой
- 🍄 кольцо-юбочка на ножке
- 🍄 необычная реакция мякоти на срезе

## Белый против желчного гриба (горчака)

У настоящего белого гриба губка под шляпкой белая, желтоватая или оливковая, а мякоть остаётся идеально светлой при разломе. У его двойника – желчного гриба – нижний слой имеет грязно-розовый оттенок, место среза быстро розовеет, а на ножке заметна тёмная сеточка. Горчак не смертелен, но одна такая ножка способна сделать горьким целое ведро супа.

## Подосиновик против перечного гриба

Настоящий подосиновик крупный и мясистый. Ложный собрат (перечный гриб) мельче, растёт на тонкой ножке, а низ его шляпки имеет тёмно-ржавый или красноватый оттенок. Вкус у него острый, перечный, что делает гриб несъедобным.

## Опята и галерина

Настоящие осенние опята растут огромными тесными группами на пнях. Их шляпка медовая или коричневая с мелкими чешуйками, а на ножке обязательно есть плотное кольцо-юбочка. У ложных опят юбочки нет, шляпки яркие (серо-жёлтые или кирпичные), а пахнут они сыростью.

## Галерина окаймлённая

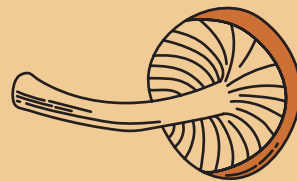
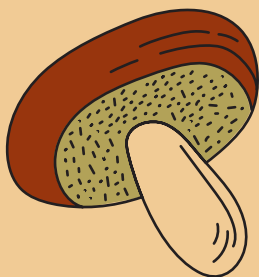
- Смертельно ядовитый гриб
- Растёт в одиночку
- На шляпке нет чешуек.
- На ножке заметен легко стирающийся белый налёт.
- Не берите его ни в коем случае.

## Тихим охотником на заметку

Три совета от опытных ямальских грибников:

### 1. Правило губки

Почти все ценные съедобные грибы Севера – трубчатые (губчатые). Среди них нет смертельно ядовитых видов. Максимум, что попадётся, – горький или перечный гриб. Подавляющее большинство опасных поганок, мухоморов и ложных опят – пластинчатые.





## 2. Ножка на излом

У настоящих местных сыроежек и волнушек ножка внутри обязательно полая. Если вы сорвали пластинчатый гриб, а его ножка внутри плотная и сплошная – такой экземпляр лучше выбросить.



## 3. Юбочка у земли

Если у самого основания ножки вздутие или мешочек, а выше есть кольцо – перед вами бледная поганка или мухомор. Такие грибы строго запрещено брать в руки.



## Простота северного вкуса

Северная кухня не терпит излишеств. Грибы на Ямале готовят с минимумом специй, чтобы сохранить их натуральный хвойно-тундровый аромат. Вот четыре рецепта, которые составляют золотой фонд местной гастрономии.



### Ямальская жарёха с картошкой

Это блюдо готовят в день сбора, чаще всего используя плотные подосиновики и маслята. Грибы (600 г) очищают и нарезают крупно. Их выкладывают на сухую горячую сковороду на 10 минут, чтобы выпарилась лишняя влага. Затем добавляют сливочное масло, мелко рубленый лук и обжаривают до румяности. Отдельно жарят картофель (5–6 штук), после чего соединяют его с грибами, солят и томят под крышкой до полной мягкости.

### Северная губница (суп без мяса)

Классика для тех, кто добыл белые грибы или молодые подосиновики. Мясо в этот суп не кладут, чтобы не перебить лесной дух. 400 г грибов нарезают кубиками, заливают водой и варят 25 минут, снимая пену. Лук и морковь не жарят сильно, а лишь припускают на сливочном масле. В бульон закладывают картофель, а через 10 минут – овощи. Подают исключительно с жирной сметаной и свежей зеленью.

### Холодный посол груздей и волнушек

Чтобы грибы получились хрустящими, их вымачивают: грузди – трое суток в холодной воде (меняя воду каждые 6–8 часов), волнушкам достаточно одного-двух дней. На дно эмалированной посуды насыпают соль, укроп и чеснок. Укладывают грибы слоями (шляпками вниз), пересыпая каждый слой крупной солью (40–50 г на кг). Сверху кладут марлю, деревянный кружок и ставят тяжёлый гнёт. Волнушки будут готовы через 40 дней, грузди – через 50.

### Красноголовики в сметане

Рецепт для крупных тундровых подосиновиков. 500 г грибов режут крупно, лук – полукольцами. Обжаривают 15 минут, чтобы ушла вода, солят и перчат. Массу перекладывают в форму, заливают 200 г жирной сметаны и посыпают твёрдым сыром. Запекают 15–20 минут при 180 °C до золотистой корочки. Это блюдо отлично подходит для праздничного стола.







# КРАЮ КАРТЫ

КОМАНДА «НАДО ЕХАТЬ»  
ДОБРАЛАСЬ ДО КАРСКОГО МОРЯ

Андрей Сыроватский,  
**фото** предоставлены командой  
проекта «Надо ехать».



«НАДО ЕХАТЬ» – ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ЧЕТЫРЁХ ЯМАЛЬСКИХ ЭНТУЗИАСТОВ-ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ – ЭТО НЕ ВСЕГДА ПРО УДОБНЫЙ МАРШРУТ, ТЁПЛУЮ ПОГОДУ И ПОНЯТНЫЙ ФИНАЛ. ИНОГДА ЭТО ИСТОРИЯ О МЕСТЕ, КОТОРОЕ СНАЧАЛА СОПРОТИВЛЯЕТСЯ, ПОТОМ ПРОВЕРЯЕТ, А ЗАТЕМ ОСТАЁТСЯ В ПАМЯТИ СИЛЬНЕЕ ЛЮБОЙ КОМФОРТНОЙ ПОЕЗДКИ. КАРСКОЕ МОРЕ, КОНСТАНТИНОВ КАМЕНЬ И СВЯЩЕННОЕ ОЗЕРО МАНЯСЕЙТО – ОДНА ИЗ ТАКИХ ТОЧЕК НА КАРТЕ ЯМАЛА. ЗДЕСЬ ПУТЬ ВАЖЕН НЕ МЕНЬШЕ ЦЕЛИ, А ПОГОДА ЛЕГКО ПРЕВРАЩАЕТ ПОЕЗДКУ В МАЛЕНЬКУЮ СЕВЕРНУЮ ЭКСПЕДИЦИЮ.







начала всё выглядит почти просто: есть маршрут, техника, вещи, запас еды, точка на карте. Потом дорога уходит глубже в Полярный Урал, и привычная уверенность быстро заканчивается. Тундра становится более мокрой, небо опускается ниже, ветер начинает работать против каждого движения. В июле может пойти снег. Не где-то в горах, «для редкого кадра», а прямо по маршруту – на палатки, куртки, капоты машин, холодные руки и камни под ногами.



Здесь нельзя просто ехать по плану. План приходится всё время переписывать на ходу. Где-то вода поднялась выше, чем ожидали. Где-то техника идёт медленнее. Где-то туман съедает ориентиры. Где-то нужно выйти, посмотреть ногами, руками, глазами – и только потом решать, можно ли двигаться дальше.

Константинов Камень появляется не сразу. До него надо доехать, дойти, промёрзнуть, устать, пару раз усомниться, зачем всё это вообще было нужно. А потом он возникает из северного пространства – каменный, резкий, без лишней красоты. Здесь Урал уже заканчивается. Дальше тундра, Карское море и ощущение, что ты забрался на самый край карты.



На подъёме быстро становится тихо. Не потому, что нечего сказать, а потому, что ветер не оставляет разговору шансов. Люди идут коротко, собранно, каждый занят своим: кто-то смотрит под ноги, кто-то держит капюшон, кто-то пытается понять, не закроет ли склон туманом. В такие моменты путешествие перестаёт быть прогулкой. Оно становится работой – простой, физической, честной.







## А ПОТОМ СРЕДИ КАМНЕЙ ПОЯВЛЯЮТСЯ ОСТАТКИ РАЗБИТОГО САМОЛЁТА. И ЗДЕСЬ МАРШРУТ РЕЗКО МЕНЯЕТ ТОН.

Только что вокруг были ветер, камень, тундра и холодное небо. И вдруг – металл. Человеческая вещь в месте, где всё человеческое выглядит временным. Обломки не выглядят как объект для осмотра. Они лежат спокойно, будто давно стали частью этой земли. Ветер проходит через них годами. Снег накрывает их даже летом. Камни держат их на месте лучше любого музея.

От этого становится не по себе. Не страшно в прямом смысле. Приходит ясность: Север ничего не обещает. Ни технике, ни человеку, ни маршруту. Здесь можно быть подготовленным, опытным, уверенным и всё равно зависеть от погоды, расстояния и решений, которые приходится принимать быстро.



КОМАНДА  
«НАДО ЕХАТЬ»  
В VK

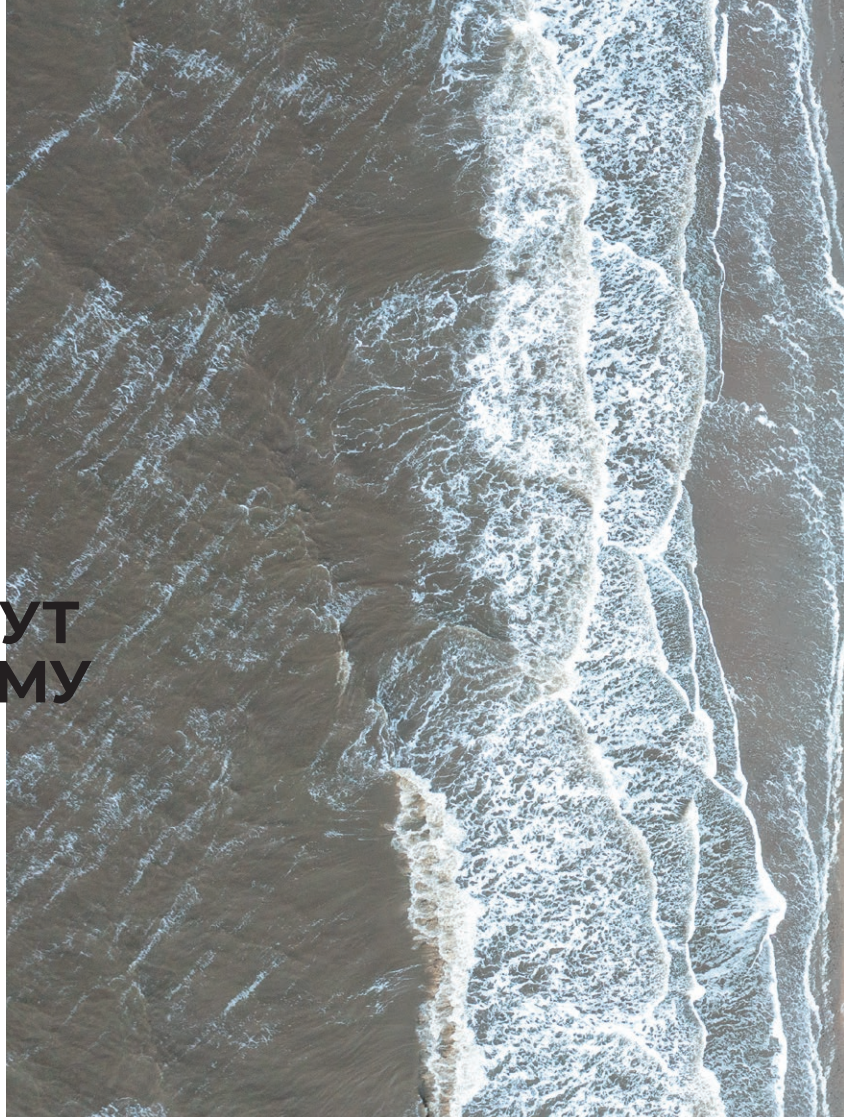


ПОЕХАЛИ  
С НАМИ!



После этого священное озеро Манясейто воспринимается уже иначе. К нему не хочется подходить шумной группой, шутить на ходу, искать лучший ракурс. Это сакральное место коренных народов Севера, и рядом с ним темп сам становится ниже. Вода, камни, тишина, ветер – всё будто просит не трогать лишнего. Просто постоять. Посмотреть. Понять, что не каждое место должно развлекать.

## ДАЛЬШЕ МАРШРУТ ВЕДЁТ К КАРСКОМУ МОРЮ.



И это не финал с красивой точкой. Скорее момент, когда весь путь наконец собирается в одно ощущение. За спиной остаются мокрая тундра, снег в июле, тяжёлый подъём, Константинов Камень, обломки самолёта и таинственное озеро. Впереди холодная вода, серый горизонт и ветер, который не даёт забыть, где ты находишься.







Карское море у Ямала не выглядит гостеприимным. Оно не пытается быть понятным. Оно просто есть – большое, холодное, северное. Стоишь у воды и понимаешь, что доехал не до красивой локации, а до края привычного мира. Дальше уже Арктика.

В этой поездке нет выдуманной драматургии. Её не нужно придумывать. Она появляется сама: дорога срывает комфорт, погода ломает планы, гора забирает силы, обломки самолёта добавляют тревожной глубины, священное озеро требует тишины, а Карское море ставит холодную точку.

Это не место для лёгкой поездки. И не маршрут, который можно честно описать словом «красиво».



**КРАСИВО – СЛИШКОМ МАЛО.  
ЗДЕСЬ СИЛЬНЕЕ ДРУГОЕ –  
ОЩУЩЕНИЕ КРАЯ, ГРАНИЦЫ  
И СЕВЕРНОЙ ЭНЕРГИИ,  
ПОСЛЕ КОТОРОЙ ОБЫЧНЫЕ  
ПУТЕШЕСТВИЯ КАЖУТСЯ  
СЛИШКОМ ГЛАДКИМИ.**

## КАК НЕ ПРОСПАТЬ ПРЕОБРАЖЕНИЕ ТУНДРЫ

Анна Мирошниченко, **фото:** Олеся Ячушко

# Охота на туманы

**В**сё началось зимой, когда фотограф из Нового Уренгоя Олеся Ячушко создала чат для охотников за северным сиянием, или авророй, как ещё называют это невероятное космическое явление. Пригласила своих знакомых, те – своих, потом пошли ссылки, репосты, и вот в одном виртуальном пространстве собрались сотни людей из разных городов и посёлков. И это не только профессионалы кадра, но и те, у кого из техники лишь камера мобильного телефона, а ещё те, кто, прожив на Севере много лет, ни разу не видел северного сияния.

Люди стали делиться прогнозами «по небу» и координироваться с транспортом, если в тот или иной вечер ожидалось яркие краски. Минувшей зимой космос был очень щедрым на физическую магию. И нередко случалось так, что на обочинах загородных трасс выстраивались колонны машин (как летом, в грибной сезон), а из-за деревьев доносились восторженные крики: «Смотрите, оно прямо над нами!», «Корона!», «Я успела!». И это в –30, в час и даже в два ночи!

Видео из чата разлетались по десяткам других пабликов. Кадры Олеси, которая проводила среди снегов долгие часы и дожидалась самого эффектного зрелища, даже отметились в эфирах центральных телеканалов.

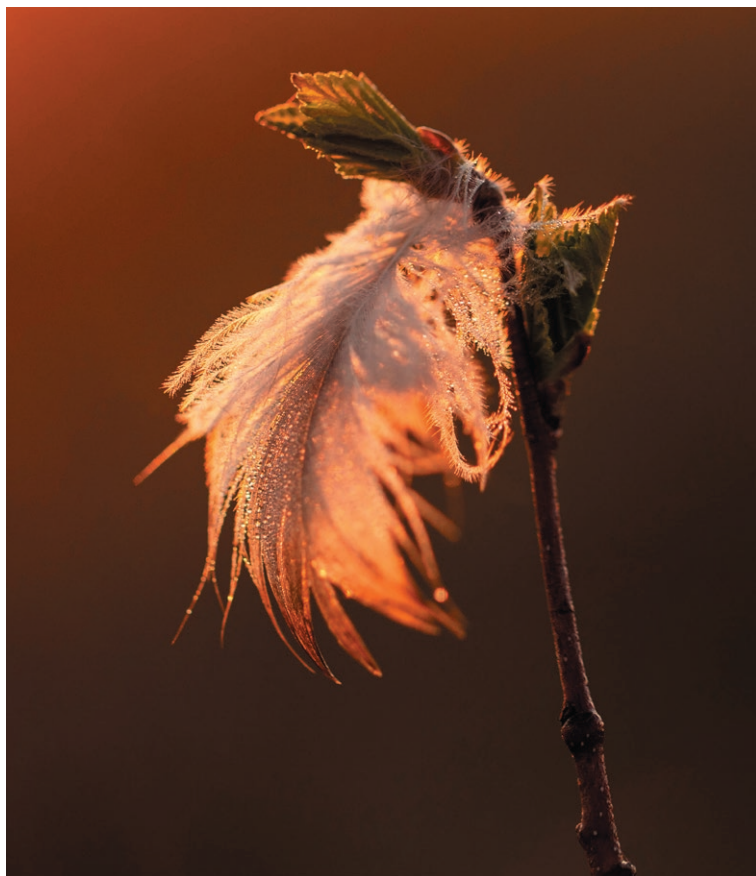
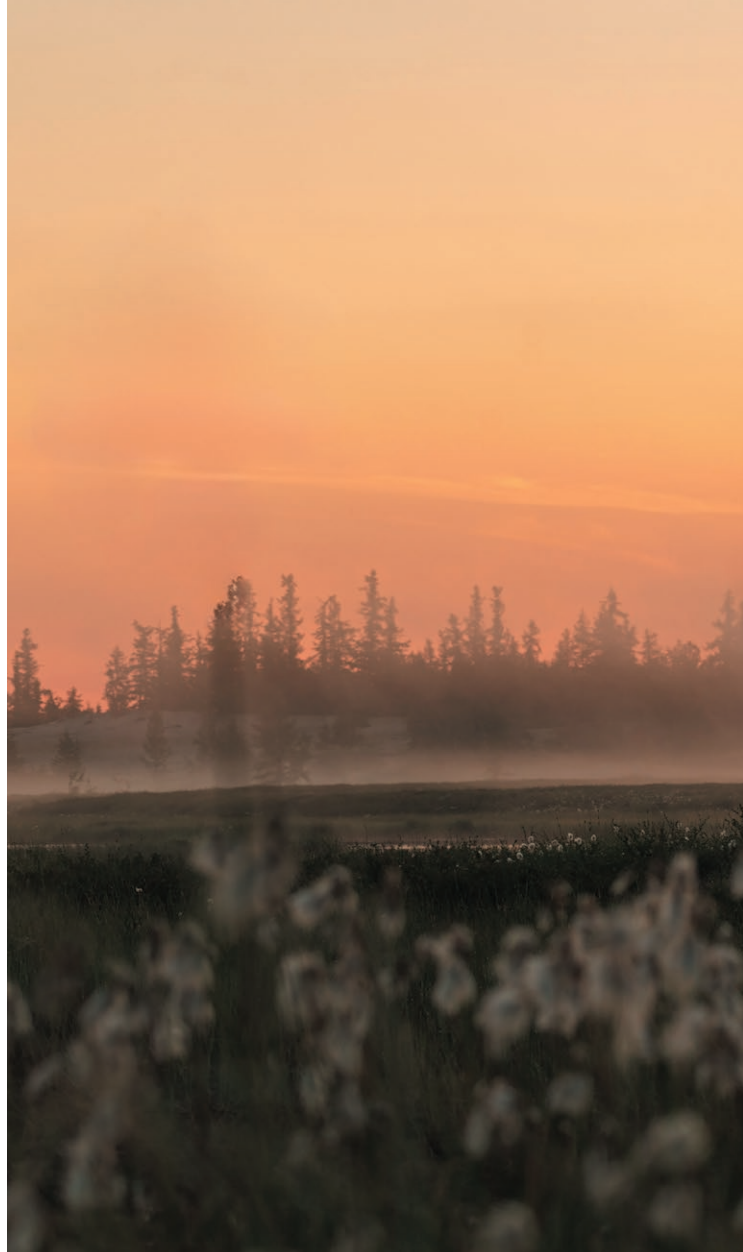




## ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА

И вот наступило лето. Небо стало светлым, морозы сменялись жарой. Но ловцы за авророй не сидят, сложа объективы. Они устремились на природу в поисках других невероятных картин. Вот кто-то встретил причудливую птичку, которая надумала соорудить гнездо рядом с газовым промыслом, кому-то махнула хвостом лиса, пронзив своим хищным взглядом.

А как летом меняется тундра! Сначала цветущие лиственницы, кочки с ягодными кустарниками тоже в цвету. Потом наступает пора пушицы и иван-чая. Пушица – это своего рода ямальский хлопок. Годится ли для изготовления тканей, неизвестно, но на вид очень похожа на южного собрата: такая же мягкая и белая. И очень фотогеничная. Особенно если растёт обильно. Иван-чай в таком случае можно считать северной лавандой. Отенок лепестков тоже редкий для природы и благородный. И эта красота так скоротечна. Лишь несколько дней, максимум пара недель, есть у любителей прекрасного, чтобы запечатлеть великолепие того или иного цветущего растения. А значит, как бы кто ни устал на работе, сколько бы ни наваливалось домашних дел, они снова и снова устремляются вечерами в тундру.







Небо на Крайнем Севере и летом уникальное. Из-за низкой облачности возникают особые визуальные эффекты. Солнце, не уходящее за горизонт полностью, а катящееся по краешку земли, позволяет часами любоваться природой в невероятной подсветке. И даже когда полярный день начинает идти на убыль и наступают первые короткие ночи, у романтичных натур есть возможность проводить закат и уже через час встретить рассвет. Разве может это сравниться с любым будничным вечером дома в четырёх стенах?

*Особая летняя магия — туманы. Из-за перепадов между дневными и ночными температурами над водой возникает дымка. Она словно живая: стелется, плывёт, рассеивается и снова уплотняется.*

**Чат для тех,  
кто влюблён  
в природу  
Крайнего Севера**



– Всё замирает внутри, когда наблюдаешь на закате за туманом, безмолвно шагающим по бескрайней тундре. Царит таинственное хрупкое время перехода в новый день. Наступает звенящая тишина, и ни одна травинка не смеет шелохнуться. Всё в округе утопает в безмолвии и безмятежности. Туман мягко клубится и лёгкими каплями росы оседает на тонких волосках седой пушицы. Выдержав паузу, природа начинает просыпаться. Рассвет уже близок... – так описывает свои наблюдения Олеся Ячущко.





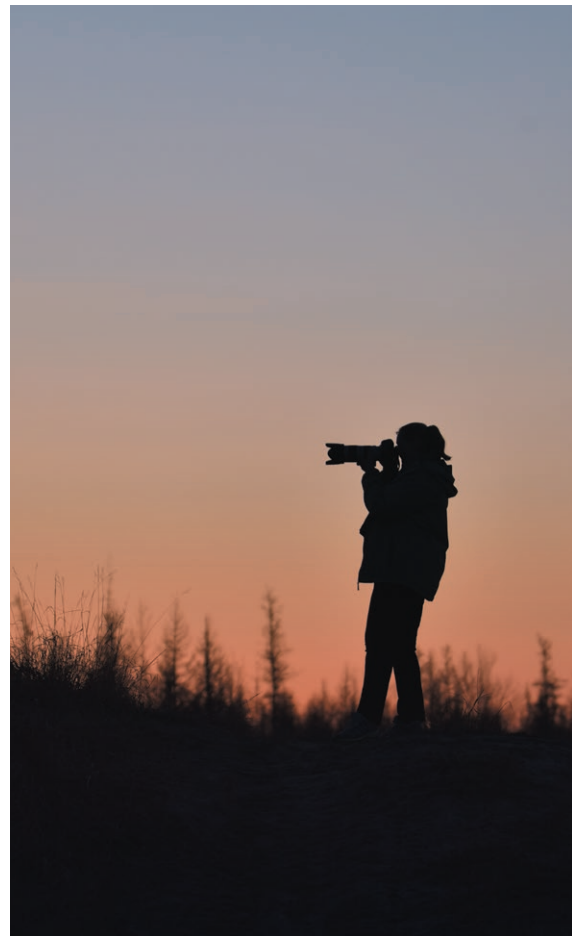
За несколько часов съёмок на природе наша героиня делает около полутора тысяч кадров. После отсеивания неудачных остаётся примерно пятьсот фотографий.

## ЗАБЛУДИТЬСЯ В ПОИСКАХ КАДРА

В наше время принято много говорить о перегрузке информацией, тотальном переутомлении, чрезмерном ускорении человечества. Тем актуальнее становятся психологические практики, антистрессы, а в самых сложных случаях и лекарственная терапия. Тем, кто регулярно выезжает на природу, с «побочными эффектами» цифрового века справляться легче. И для этого необязательно ждать выходных, закупаться провизией, собирать большую компанию. Можно в любой из вечеров выкроить час, другой, третий и поехать за город. И именно фотографирование для этого более чем веский повод.

Очевидна и физическая выгода. За одну ночь азартный фотограф может намотать тысячи шагов, много раз спуститься с высокого берега реки и подняться обратно, встать на колени перед обворожительным цветком или хорошенько размять спину, пробираясь через кусты.

Выражение «красота требует жертв» и про фотографов тоже. Олеся Ячушко вспоминает, как однажды так увлеклась хождением по тундре, что просто заблудилась. Вокруг оказалось сплошное болото. Побродив туда-сюда, попутно умудряясь снимать красивые пейзажи, она поняла, что надо как-то выбираться. Решила идти прямо по воде, на звук машин, который доносился откуда-то издалека. В итоге, подняв руку с рюкзаком повыше, наша героиня оказалась по пояс в болоте. Промокла хорошенько, встретила несколько удивлённых ондатр, но выбралась благополучно. Приехавший по вызову таксист даже не заметил, что с его пассажиркой что-то не так.



## В ОЖИДАНИИ НОВЫХ КРАСОТ

Скоро в России наступит осень. Очевидная натура для съёмок на Ямале в это время – ягоды и грибы, а также оранжево-бордово-жёлтая тундра в прекрасном её великолепии. В прошлом году опытная охотница за северным сиянием поймала в кадр своё любимое явление уже 19 августа. Было очень необычно: мошка, комары, тепло, и на небе она – традиционно зимняя аврора в сочетании с молодым месяцем и серебристыми облаками.

Так что и в августе, и в сентябре нам всем будет на что посмотреть и сфотографировать. Главное – почаще смотреть на небо и быть готовым вместо сна любоваться ночью.





Минсур Нурганисев



Николай Грачев



Матвеева Трохова



# ЛЕТО В ОБЪЕКТИВЕ

И на леднике, и в тундре, и в горах –  
где только не отдыхают читатели ЯМ.

*Главное – на Ямале!*

Полина Попова, фото: личные  
архивы Георгия Сейлиса, Татьяны  
Троховой, Тимура Нургалиева,  
Екатерины Сергеевой, Натальи  
Колбиной, Ирины Краснощёковой,  
Николая Грачёва, Татьяны Канасовой,  
Айны Сязи, Алёны Евстафьевой, Fly  
Of Swallow Studio / Shutterstock /  
Fotodom

Мы попросили вас поделиться фотографиями  
своих летних приключений в наших  
соцсетях и получили десятки удивительных,  
по-летнему тёплых кадров. Делимся самыми  
яркими из них!



*Георгий Сейлис*



*Наталья Колбина*



Алина Евстафьева



↑  
Екатерина Сергеева



→  
Татьяна Канасова

Алина Сязи



↑  
Ирина Краснощёкова





# ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

📷 Фото: личный архив Сергея Предыбайло



# Позывной «Броня»

## История о том, как выжить и повести за собой

Сергей Предыбайло из Ноябрьска – ветеран СВО, награждён медалью «За отвагу», участник программы «Герои Ямала». Его жизнь – доказательство: преграды существуют для того, чтобы их преодолевать. Он вырос в Краснодарском крае, в селе Адербиевка, под Геленджиком. Служил водителем БТР в легендарной Таманской дивизии. Переехал с семьёй на Ямал. Когда началась спецоперация, ушёл по мобилизации. В бою получил тяжёлое ранение – минно-взрывную травму ног и руки. Но не сдался. Вернулся в строй, продолжил службу в военном комиссариате города Ноябрьска. А также вошёл в число 32 финалистов региональной программы «Герои Ямала».

Сергей Доровских, фото: личный архив героя, предоставлено Минспортом Челябинской области

### Истоки

Сергей Предыбайло родился 14 мая 1991 года среди южного солнца и кубанского раздолья. Там он понял: мужчина должен быть надёжным, крепким, тем, на кого можно положиться. С детства занимался спортивным ориентированием, бегал кроссы для развития выносливости.

После школы его призвали в армию. Службу проходил во 2-й гвардейской мотострелковой Таманской дивизии в Наро-Фоминском районе Московской области – элитном соединении, где служить всегда считалось высокой честью. Получил специальность водителя БТР-80. Бронетранспортёр стал для него продолжением себя, а слово «броня» – не просто термином, а частью судьбы.

– Правда, я и не думал тогда, что у меня будет такой позывной, – признаётся Сергей.

После армии переехал в Новороссийск. Получил специальность, начинал работать

электромонтёром по эксплуатации электроподстанции. Ответственная работа, где ошибка могла стоить дорого. Но Сергей справлялся, рос профессионально, строил планы. А в 2020 году вместе с семьёй переехал на Ямал, в Ноябрьск – город, ставший для него новой точкой опоры. Устроился в крупную компанию, продолжал заниматься любимым делом. Но не мог без боли следить за тем, что происходит на Донбассе.

### Мобилизация и «Росомаха»

В сентябре 2022 года Сергея Николаевича призвали по частичной мобилизации. Он не уклонялся, не искал лазеек. Спокойно собрал вещи и отправился на сборный пункт. Получил распределение в ямальский мотострелковый батальон «Росомаха».

В батальоне он служил стрелком в пехоте. Там же получил позывной «Броня».







**– Сын спросил меня, ему тогда было пять лет: «Папа, а если я пойду воевать с тобой?» Я ответил: «Я не хочу, чтобы ты шёл. Я хочу, чтобы всё это закончилось и ты жил в мире. Поэтому я иду». Это был тяжёлый разговор, но он всё понял, – вспоминает Сергей.**

---



– Боевой товарищ сказал: «Ты высокого роста, крепкий, за тобой как за броней можно находиться», – улыбается Сергей. – Да и служба водителем БТР тоже сказалась.

С января 2023 года – на передовой. Сражался на южно-донецком направлении, оборонял населённый пункт Водяное в ДНР. Был старшим группы. Заводил людей на позиции под обстрелами, выводил обратно, делая это без потерь. Миномётный огонь, артиллерия, дроны – всё это стало повседневностью. Но он держался. И держал других.

Один эпизод запомнился навсегда. Они с группой вышли, чтобы сменить сослуживцев на позиции. Нужно было преодолеть лесополосу и ждать в двух блиндажах, соединённых окопом. Дошли – одно укрытие оказалось полностью уничтожено. Часть бойцов разместились в уцелевшем, остальным пришлось обосноваться в траншее, сверху прикрытой ветками. Сидели на касках, прижавшись спинами друг к другу, двое суток. Была ранняя весна, потом пошёл дождь. Сначала лило сверху, затем на земле образовалась лужа. Они разговаривали: вспоминали семьи, мирную жизнь, мечтали, как вернуться домой. В такие моменты очень поднимал дух голос Юлии Чичериной – её песни, особенно «Солдат» на стихи Акима Апачева, звучали в наушниках и согревали.

– Когда рядом с тобой ребята, которые смотрят на тебя, ты не имеешь права показывать страх. Даже если внутри всё дрожит. Ты должен быть опорой.





## Тот самый бой

В конце апреля 2023 года Сергей Предыбайло вместе с товарищами держал оборону на южно-донецком направлении. Враг пытался прорваться, бросив в атаку танк и бронетранспортёр. Бой был жёстким, но наши выстояли – технику противника повредили, атака захлебнулась. Тогда, в том бою, Сергей до всей глубины осознал, насколько близкой может быть смерть, но не дрогнул. За это сражение он был удостоен медали «За отвагу».

Немного позже, в мае 2023-го, впервые попал в госпиталь – отравление неизвестным веществом. Враг с помощью беспилотника сбросил на российских бойцов несколько парализующих гранат. Два месяца Сергей провёл в госпитале, восстанавливаясь. Но мысль о возвращении не покидала его ни на день. В августе он вернулся на передовую.

В октябре российские войска штурмовали Авдеевку. Сергей принимал участие в боях на этом направлении. Именно там вражеский беспилотник атаковал его. Взрыв, осколки, боль, разрывающая ноги и руку. Тяжёлая минно-взрывная травма.

Дальше – госпиталь имени Вишневского в Москве. 14 месяцев лечения, реабилитации, протезирования. Операции, перевязки, бесконечные попытки встать на ноги. Врачи делали всё возможное, но нога больше не могла служить ему, как прежде.

Но и там, в госпитале, Сергей не сидел сложа руки. Его приглашали на тренировки для людей с военными травмами: картинг, конный спорт, баскетбол на колясках. Он играл даже со сборной Московской области. Его звали в команду, но для этого нужно было переехать в столицу. А он хотел только одного – поскорее вернуться в Ноябрьск, где ждали жена, сын и маленькая дочь.

Для любого человека это край, за которым пустота. Для Сергея – ещё один рубеж, который он решил взять.

– Я понял, что это не конец. Если я сломаюсь, то проиграю не только себе, но и тем, кто меня ждал, – говорит он.

Во время лечения Сергея активно поддерживала семья. Постоянно созванивались, общались по видеосвязи, а когда была возможность, жена приезжала повидаться на несколько дней. Эта поддержка стала той самой силой, которая не дала ему упасть.

Ещё одним важным фактором стало участие в благотворительных акциях фонда «Наша сила добра».

– Они проводили реабилитацию через занятия спортом. Возили на спортивные мероприятия – и в качестве зрителей, и в качестве участников, – рассказывает ветеран.

Именно спорт помог ему вернуться к жизни. Доказать себе и другим: броня не ржавеет.







## Прежний стержень

Приехав в Ноябрьск, Сергей через несколько дней вышел на работу. А затем отправился в филиал фонда «Защитники Отечества». Там он поставил вопрос прямо и остро: «Какие в городе есть адаптивные виды спорта для участников СВО на протезах?» Ему ответили, что он первый, кто интересуется этой темой.

Вскоре Сергей познакомился с Романом Бахшиевым – тренером по пауэрлифтингу – и известной ноябрьской спортсменкой Ольгой Казанкевич. Его пригласили на тренировку. Хотя раньше он не имел большого опыта занятий со штангой, в этот раз решил попробовать. И позвал в зал ещё двух парней – участников СВО. Уже через три месяца тренировок, выступая на Кубке УрФО, он занял второе место в жиме штанги лёжа в своей категории.

С тех пор копилка наград ноябрьского спортсмена регулярно пополнялась медалями – не только по пауэрлифтингу, но и по настольному теннису, волейболу.

В 2025 году Сергей стал участником региональной образовательной программы «Герои Ямала» – аналога федерального проекта «Время героев». Это была ещё одна его победа: из шестисот претендентов

отбор прошли только тридцать человек. Он учится, перенимает опыт, строит планы. Его цель – не просто адаптироваться самому, но и помогать другим ветеранам, которые проходят через то же, что и он.

**– Спорт – это не только про результат. Это про то, чтобы каждый день доказывать себе: я могу. Даже если вчера было тяжело. Даже если завтра будет ещё тяжелее.**

## Игра как символ преодоления

В рамках программы «Герои Ямала» Сергей Предыбайло стал инициатором создания в Ноябрьске команды по волейболу



сидя для ветеранов СВО и людей с ограниченными возможностями здоровья. Идея простая и нужная: показать людям, что спорт доступен каждому. Что после травмы жизнь не останавливается, а здоровью можно помочь активностью. К тому же это динамичный и эмоциональный вид спорта, который объединяет людей, становясь символом преодоления.

Городская администрация пошла на встречу, помогла с организационными вопросами. Команде выделили зал для занятий в спортшколе «Арктика». Тренирует игроков президент и тренер Ноябрьской федерации волейбола Александр Сегбатов, а Сергей Предыбайло как инициатор стал лидером, капитаном. Так новое направление спорта в ЯНАО начали развивать с нуля.

Первый выезд команды состоялся на Кубок защитника Отечества по УрФО в Тюмени в 2025 году. Тогда ноябрьские ветераны не смогли одержать ни одной победы, но это только укрепило желание тренироваться. В январе 2026 года команда приступила к регулярным занятиям. В апреле того же года на Кубке защитника Отечества в Екатеринбурге они уже выиграли две встречи, заняв итоговое пятое место. А затем провели товарищеские матчи и организовали первый на Ямале турнир по волейболу сидя – и выиграли его.

Кульминацией стал II Кубок полномочного представителя президента РФ в УрФО, который прошёл в Челябинске. Команда Ямала, дебютант турнира, сенсационно завоевала бронзовые медали, обыграв Курганскую область и Югру. Всего за полгода регулярных тренировок – от нуля до пьедестала окружного уровня.

Тренер Александр Сегбатов отмечает:

– Ребята довольны, я доволен. Если на первом турнире они всем проиграли, то сейчас Ямал воспринимают как команду, которая готова играть и показывать зубы. Потенциал не до конца раскрыт – продолжаем работать.

Но важны не только спортивные достижения, а их значение:

– Наши ребята, которые раньше сидели дома, теперь снова чувствуют себя частью общества. Это дорогого стоит! – уверен Сергей Предыбайло.

**Сергей Николаевич  
надеется, что команда  
будет расти: для участия  
в тренировках приглашают  
не только ветеранов СВО,  
но и других жителей  
Ноябрьска с ограниченными  
возможностями здоровья.**

## Служение другим

Работа с молодёжью – ещё одно важное направление. Ветеран СВО часто встречается с подростками, рассказывает о службе, о выборе, о том, что значит быть защитником. Он не использует громких слов, а просто говорит правду. О том, что бывает страшно. О том, что больно. И о том, что, несмотря на всё это, надо идти и побеждать.

– Я говорю ребятам: вы – будущее страны. И неважно, кем вы станете – военными, инженерами, врачами. Важно, чтобы вы были честными, ответственными и помнили: за нашими плечами – те, кто не вернулся. Мы не имеем права подвести их, – говорит он.

Сегодня Сергей Предыбайло продолжает нести службу – уже в качестве сотрудника военного комиссариата Ноябрьска. Вернулся в строй, чтобы помогать другим – тем, кто только собирается встать на защиту Родины. Он занимается призывной работой, общается с молодёжью, делится опытом. Его собственная история – живое доказательство того, что даже после тяжелейших ранений можно не просто выжить, а продолжать служить Отечеству.

Его позывной «Броня» теперь звучит по-новому. Это не только про бронетранспортёр или высокий рост. И даже не про металл. Это про характер, который не пробить. Про надёжность, на которую можно положиться. Про человека, за которым как за каменной стеной. На службе, в семье, в общественной работе Сергей Предыбайло доказывает это каждый день. Без громких слов. Просто встаёт и держит строй.

Как на передовой. Как в жизни. Как всегда.



# СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВС РФ

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНАМ



+7 (902) 816-11-90  
+7 (34922) 3-98-08

ЗВОНОК ПО РОССИИ БЕСПЛАТНЫЙ

## ВРЕМЯ ДЛЯ ВАЖНЫХ РЕШЕНИЙ!

### КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА 6 700 000 ₽

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

### 4 000 000 ₽

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА НА ЯМАЛЕ



Прибывающим из других регионов возмещаются затраты на проезд от места проживания до г. Салехарда. В период оформления проживания в г. Салехарде и 3-разовое питание предоставляются бесплатно.

## ОБУЧЕНИЕ:

- ✓ ОПЕРАТОРОВ БЕСПИЛОТНЫХ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- ✓ ТАКТИЧЕСКАЯ БОЕВАЯ
- ✓ МЕДИЦИНСКАЯ ПОДГОТОВКА

До 3 600 000 ₽

ЕДИНОВРЕМЕННО ОТ РЕГИОНА

400 000 ₽

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ

До 150 000 ₽

СЕРТИФИКАТ НА РЕАБИЛИТАЦИЮ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ВОЕННОГО  
СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА

## ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ В ЗОНЕ СВО

ОТ 225 Т. ₽







# ЭТНОС

📷 Иллюстрация: Наталья Колбина



## Одежда коренных народов Ямала

**ХАНТЫ** ЛЕТО

Северные ханты на Ямале – это часть древнего народа ханты с полуосёдлым образом жизни, традиционным хозяйством (оленоводство, рыболовство, охота) и богатой культурой. Они проживают в Шурышкарском и Приуральском районах, сохраняют свои обычаи и язык, адаптируясь к современным условиям.

Неко Окотэтто, графика: Кристина Холявко

Консультация по материалу: Иван Сандрин, Яна Тайшина

Иллюстрации основаны на photographиях с представителями народа ханты

**ЛЕТНИЙ ГУСЬ (НУЙ КУВАЩ)**

Глухая верхняя одежда без разреза спереди. Аналог зимнего гуся по крою, но из лёгких материалов: сукна, крапивного холста, брезента. Практичный элемент костюма для лета: защищает от ветра, дождя, комаров и мошки.

**ПОЯС ИЗ КОЖИ (АНТАПКЕЛ)**

Пояс помогает фиксировать одежду. По сути, он заменяет карманы. К нему подвешивали всё, что нужно в работе или в дороге: нож, точильный камень, мешочек для мелочей, даже добытую пушнину. Пояс также считается символом достоинства и подчёркивает статус мужчины.





## Из чего шьют летнюю одежду?

Летнюю одежду ханты шьют из доступных природных и торговых материалов: сукна, брезента, ровдуги, ситца, крапивного или льняного холста, хлопчатобумажной ткани, также используют рыбью кожу для пошива отдельных элементов, например, в сумке.



### «КОМАРИНАЯ» ШАПКА (ПЕЛЦА МИЛ)

Защитная шапка от комаров – это капор из лёгкой ткани в два слоя. На лице она регулируется шнурком, а подол такой длинный, что прикрывает плечи и не даёт комарам пролезть.



### РУБАШКА (ХУ ЕРНАС)

Рубашка отличалась простым прямоугольным кроем: детали переда и спинки аккуратно присборивались к кокетке, прямоугольные рукава дополнялись манжетами. Квадратная ластовица у основания рукава обеспечивала свободу движений, а ворот выкраивался полочкой.

### ПОДВЯЗКИ (ШАНШ КЕЛ)

Плетёные шерстяные подвязки с пышными кистями на концах служили для надёжной фиксации обуви во время ходьбы.

### КИСЫ (НЮКИ ВАЙ)

Такую обувь носят мужчины и женщины. Она напоминает длинные чулки на завязочках. Обувь изготавливают из плотной сыромятной кожи и замши. Иногда подошву делают твёрдой. Повседневную обувь не украшают орнаментами, в отличие от праздничной.



## ПЛАТОК (ОХШАМ)



Женщины носили большие платки с широкой каймой и бахромой круглый год. Их шили вручную из остатков ткани, набрасывали на плечи и голову со свободно свисающими концами, а передний край платка опускали на лицо, чтобы закрыться от посторонних мужчин и старших родственников мужа. Мужчины тоже носят платок, используя его в качестве защиты от насекомых.

## НАКОСНИК (КАРТЭН СЭВ)

Аксессуар крепили к натуральным волосам: овальная пластинка из кожи или бересты, обтянутая красным сукном, с бисером и медными пуговицами. К концам – длинные жгуты (матерчатые, шерстяные, иногда – шнур из собственных волос).

## ПЛАТЬЕ (ЕРНАС)

Традиционное платье шьётся без плечевых швов, с широким воланом по подолу и отложным воротником. Имеет разрез на груди с застёжкой на пуговицы. Ворот, подол и манжеты украшены аппликацией «ткань по ткани» или бисером. Обычно из однотонного ситца, сатина или фланели.

## ВЯЗАНЫЕ ЧУЛКИ (СЭВАМ ВАЙ)

Традиционно вяжут из шерсти. Раньше её часто окрашивали природными красителями – отварами из коры деревьев, ягод, листьев, мха. Сейчас берут покупную цветную пряжу.





## НАГРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ

Без этого элемента образ не будет целостным, поэтому девушки дополняют его «воротником» либо крупным нагрудным украшением из бисера. Бисер подбирают по принципу контрастности – синий, белый, красный, голубой, жёлтый и зелёный. Такое украшение служит оберегом.



**САК ЛОПАС  
(ТУРЛОПАС)**



**САКПАЛ**



## ЛЕТНЯЯ ЯГУШКА (НУЙ САХ)

Верхняя демисезонная одежда из сукна. Напоминает пальто, но с более широким и прямым кроем. Украшена орнаментом и меховым воротом.



## ХАЛАТ (ЩАШКАН САХ)

Суконный или тканевый халат служит верхним элементом ансамбля и надевается поверх ситцевого платья. Шили из хлопчатобумажной ткани прямого покроя, без воротника. Его украшают аппликативные орнаменты на манжетах, подоле и полах. Характерная деталь – рукава до локтя: так остаются на виду декорированные бисером манжеты нижнего платья.

## ОБУВЬ ЖЕНСКАЯ (НИРЫ)

Низкие кожаные туфли шили из сыромятной кожи, расшитые бисером или аппликативным узором. Северные ханты носили их с вязаными шерстяными узорчатыми носками.





# ТОП-5 КНИГ О КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДАХ СЕВЕРА

Татьяна Шевяхова, фото: Екатерина Юхник





**ИСТОРИЯ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА – ЭТО ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ ИСТОРИИ РОССИИ. В КНИГАХ ОНА ПЕРЕДАНА ЧЕРЕЗ СУДЬБЫ, ВПЕЧАТЛЕНИЯ И ПЕРЕЖИВАНИЯ, ЧЕРЕЗ ЛИЧНЫЕ ТРАГЕДИИ И ПОБЕДЫ. ЭТО НАБЛЮДЕНИЯ НЕНЦЕВ И ХАНТЫ О СЕБЕ И ИХ ВОСПРИЯТИЕ МИРА. ЧТО ПОЧИТАТЬ, ЧТОБЫ ГЛУБЖЕ ПОЗНАТЬ ДУШУ СЕВЕРНЫХ НАРОДОВ, – В ПОДБОРКЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ЯМАЛА.**

### **ИВАН ИСТОМИН «ЖИВУН»**

Роман переносит нас в 1920-е годы, когда начались коллективизация и переход от кочевья к оседлому образу жизни в тундре. В сюжете переплетаются выразительные картины суровой северной природы, сложные психологические конфликты, а также дружба и совместный труд ненцев, русских и коми. Название романа символично и отражает выносливость и жажду жизни северных народов, несмотря на исторические и природные испытания.



### **АННА НЕРКАГИ «БЕЛЫЙ ЯГЕЛЬ»**

Пронзительная повесть рассказывает о молодом ненце, разрывающемся между долгом перед семьей и сердцем. Женившись по настоянию матери без любви, он продолжает ждать Илне – девушку, уехавшую в город много лет назад, что ставит под угрозу выживание его рода. В книге глубоко исследуется тема преемственности поколений, когда старшие пытаются уберечь молодёжь от ошибок, ярко описывается трагедия людей, которые потеряли связь с природой, выбрав суррогатную городскую жизнь.

**ЧИТАЙТЕ ОФЛАЙН  
В БИБЛИОТЕКАХ ОКРУГА**

### **ЗИНАИДА ЛОНГОРТОВА «ПУТЬ ОТ ОБИ. ПОД КРЫЛОМ МАТЕРИ ВОРОНЫ»**

Это глубокая историко-документальная книга о тяжёлых годах репрессий, вкладе коренных народов Ямала в Победу и легендах ханты. В основе сюжета лежит реальная история людей, выживавших в суровых условиях тундры и сохранивших милосердие. Образ Матери Вороны выбран неслучайно: у обских угров эта птица считается покровительницей женщин и детей, символом продолжения рода, материнской заботы и защиты.



### **НИНА ЯДНЕ «Я РОДОМ ИЗ ТУНДРЫ»**

Это не просто сборник рассказов, это живое дыхание бескрайних просторов, это голоса предков, это мудрость, передаваемая из поколения в поколение. Автор с удивительной теплотой и искренностью рассказывает о жизни ненцев, их традициях, верованиях, о неразрывной связи человека с природой. В книге передана мудрость старейшин, красота северных пейзажей и сила духа жителей, чья жизнь наполнена стойкостью, трудолюбием и непоколебимой верой в лучшее.



### **РОМАН РУГИН «ГУЛ ДАЛЁКОЙ БУРОВОЙ»**

Повесть рассказывает о столкновении традиционного уклада жизни коренных народов Севера с масштабной индустриализацией. В центре сюжета – конфликт поколений и духовный поиск героя, оказавшегося на стыке двух эпох. Главные герои вынуждены столкнуться с последствиями геологоразведки и бурения, нарушающими хрупкую гармонию природы и меняют привычный быт. Автор ярко описывает духовные и нравственные поиски героев, которые пытаются найти баланс между сохранением культурных традиций своего народа и вызовами современной цивилизации.



**ЭТИ И ДРУГИЕ КНИГИ ЯМАЛЬСКИХ АВТОРОВ МОЖНО НАЙТИ В БИБЛИОТЕКАХ РЕГИОНА  
ИЛИ НА ЭЛЕКТРОННОМ РЕСУРСЕ «ЛИТЕРАТУРНАЯ КАРТА «ХОРЕЙ».**



МЕДВЕЖЬЯ

ТРАВА



## СКАЗКА НАРОДОВ ХАНТЫ

Иллюстрации:  
Наталья Колбина







сенью один охотнику ушёл на охоту. Ушёл, да так и не вернулся в чум. Его жена подумала, что он погиб где-нибудь в лесу. Ходила искать, не нашла. Поплакала и вернулась к своим детям.

Прошла зима. На земле появилось много проталин. Стало тепло. В одно солнечное утро дети играли возле чума. Играли-играли, да как закричат:

– Мама! К нам отец из лесу идёт.

– Какой там отец? – сказала она из чума. – Ваш отец осенью потерялся. Откуда он может прийти?

– Нет, мама, это наш отец идёт!

Дети говорили правду. Мать вышла из чума и встретила мужа.

– Где же ты был целую зиму? – спросила она.

Муж сел и начал рассказывать всё, что с ним было.

– Осенью, когда я ушёл на охоту, в лесу встретил медведя. Стал его гонять. Пищи со мной было мало, я обессилел и не мог догнать зверя. Но я видел, что медведь ел какую-то траву. Я нашёл эту траву и думаю: медведь ест и сытый бывает, почему бы мне не поесть её? Я поел и стал сытым. Погнался опять за медведем. Наткнулся







на берлогу. Посмотрел: берлога пустая, зверь приготовил её, но не стал в ней зимовать. Я хотел идти дальше, но не смог. От медвежьей травы меня бросило в сон. Голова падает. Куда пойдёшь? Я снял лыжи, поставил к дереву, повесил на сук ружьё, залез в берлогу, зат-

кнул мхом вход, лёг в медвежью постель и уснул. Уснул осенью, а проснулся только весной. Вот какая сытная да сонная эта медвежья трава... Какую траву ел, охотник никому не показал. Но старики говорят, что в тайге такая сонная трава растёт и медведи знают её.







# ЭСТЕТИКА

📷 Фото: Анастасия Гергель



**Букеты:** студия цветов «Лемосс»

**Сервировка:** Олеся Будникова, декоратор-специалист по сервировке





# Гратен из корня сельдерея и омуля

Август – особенный месяц, когда в народе говорили: «В августе рыба всегда сыта», ведь именно сейчас она нагуливает жир, становясь идеальным дополнением к столу. Мы объединили этот сезонный дар с традиционным для русской кухни корнем сельдерея, представив их в виде привычной и уютной запеканки с модным названием «гратен». Предлагаем вам насладиться гармонией вкусов под занавес северного лета.



Арктический омуль ценят за нежное, легкоусвояемое мясо, богатое белком, омега-3 жирными кислотами и важными микроэлементами, которые поддерживают работу сердца, мозга и помогают сохранять силы. Корень сельдерея – ароматный корнеплод с клетчаткой, витаминами и минералами, который способствует комфортному пищеварению и делает блюдо сытным и полезным. Вместе они создают удачное сочетание для сбалансированного питания, где рыба даёт питательную основу, а сельдерей отвечает за выразительный вкус и дополнительную пользу.



Лидия Квашнина,  
фото: Дания Соболева



## Ингредиенты

Корень сельдерея – 100 г

Филе арктического омуля – 100 г

Укроп – средний пучок

Яйца – 2 шт.

Греческий йогурт – 100 мл

Соль – по вкусу

Сок и цедра  $\frac{1}{2}$  лимона

Перец чёрный – по вкусу

Сыр козий – 20–30 г

Масло топлёное – 1 ст. л.



## Способ приготовления

1. Корень сельдерея нарезать слайсами, сбрызнуть соком лимона и солью, оставить мариноваться на 10–15 минут.
2. Омуль нарезать слайсами.

3. В жаропрочную форму, смазанную топлёным маслом, выложить слой за слоем корень сельдерея, омуль, затем снова корень сельдерея. Повторять, пока не закончатся ингредиенты. Верхний слой – корень сельдерея.



4. Яйца, йогурт, цедру и сок лимона, укроп, соль, перец, оставшееся масло пробить блендером до однородной массы и залить этой смесью гратен.







5. Запекать полчаса при температуре 180 градусов.
6. Подавать с козым сыром и оставшейся зеленью.



## Лидия Квашнина –

ведущая рубрики «Кухня Ямала», нутрициолог, мастер гостеприимства, победитель III Международного конкурса «PRO-туризм» в номинации «Гастрономический туризм», автор проекта «Ямал – родина суперфудов», блогер-эксперт BRICS Bloggers Team.

**На страницах журнала она делится интересными и полезными рецептами.**



*Приятного  
аппетита!*



Как мы готовили блюдо, смотрите в видеоролике





# КОГДА ОДЕТЬСЯ ВМЕСТЕ – ЕЩЁ И ОДЕТЬСЯ УМЕСТНО

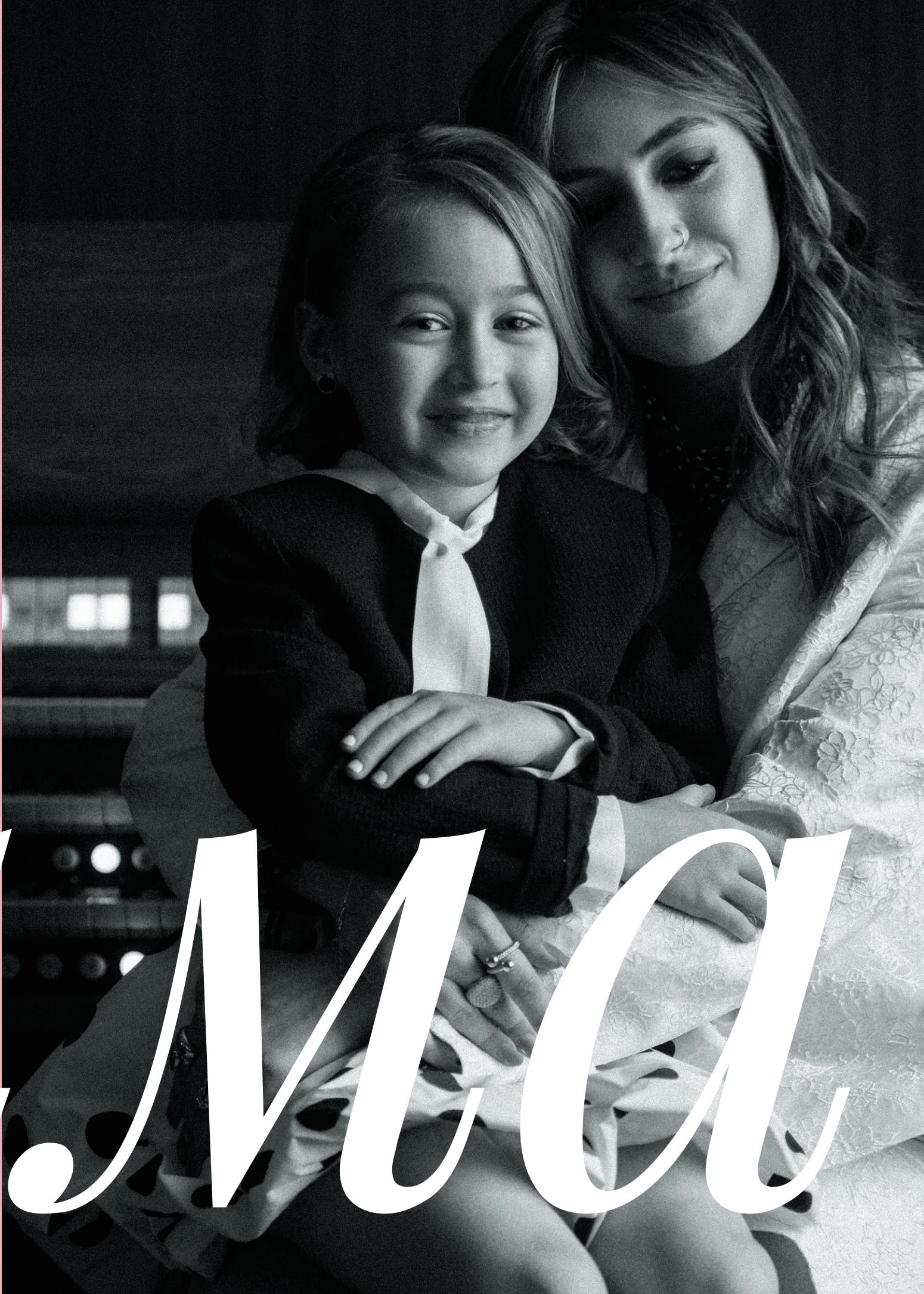
Ирина Канашова,  
**фото:** Анастасия Гергель,  
Сергей Зубков



Дети запоминают нас не только в разговорах, поступках, событиях. Они впитывают образ, жесты, эмоции. Как мы держим спину, когда выходим из дома, как пахнут волосы, как шуршит ткань любимого платья, как выглядит мама в важный для них день или просто рано утром.

# КАК Ма





M





## ИРИНА КАНАШОВА –

АВТОР КОЛОНКИ О СТИЛЕ  
И МОДЕ, СТИЛИСТ,  
КУРАТОР ОНЛАЙН-ШКОЛЫ  
СТИЛЯ BY TEYLA



Стоя перед зеркалом, женщина не просто выбирает одежду. Она придумывает образ, который останется у ребёнка, может быть, на всю жизнь. Глядя на неё, дочка учится быть женщиной, изящной, красивой, ухоженной. Мода несёт в себе не только философию глянцевого журнала: через одежду мы учимся говорить с миром и передавать эстафету вкуса своим детям.

## ЛОВУШКА «НАДЕТЬ НЕЧЕГО»

Каждый день в своей работе я сталкиваюсь с женщинами, которые приходят с одним и тем же запросом: «Полно вещей, а надеть нечего». Когда мы начинаем разбирать, выясняется, что большинство покупок сделано либо в спешке, либо по принципу «ну, вроде неплохо сидит». И это большая ловушка. Временное решение становится постоянным. Вещи копятся, складываются, носятся каждый день и при этом никак не отражают личность своей хозяйки. Но времени нет, и женщина привыкает не нравиться себе в зеркале, списывая это на возраст, фигуру, на вечную занятость.

### ОБРАЗЫ НА МОДЕЛЯХ:

#### На Марине:

Костюм (топ и брюки)  
Mango  
Босоножки Nume  
Украшения Yaroslavna

#### На Василисе:

Костюм (топ и брюки)  
Ohra kids  
Балетки DAVADEE  
Украшения Sunlight



И здесь лежит самый главный момент, который я хочу донести до каждой: всё упирается в приоритеты. Не в график и количество свободных часов, не в бюджет. Если новые вещи появляются в гардеробе как довесок к детским заказам, а образы выглядят как набор предметов, пришло вре-

мя взглянуть на себя по-новому и честно себе ответить: что для вас важно здесь и сейчас?

*Потому что идеального момента, когда появятся силы, деньги и вдохновение, не существует. Его создают сами, в один обычный вторник, просто приняв решение.*



## **ЧЕГО МЫ НА САМОМ ДЕЛЕ ХОТИМ**

Первым делом нужно понять, какая стоит задача. Обновить гардероб полностью? Научиться сочетать вещи? А может, главная цель – перестать бояться своего возраста и наконец принять ту женщину, которая смотрит из зеркала?







## МОДЕЛИ: Марина Работнёва Василиса Канашова

### ЛОКАЦИЯ ДЛЯ ФОТО:

Детская школа искусств имени  
Е. В. Образцовой города Салехарда

### МАКИЯЖИ/УКЛАДКИ МОДЕЛЕЙ:

#### макияж/укладка Марины:

Зарета Тохтамышева

#### макияж Василисы:

Марианна Ибрагимова

#### укладка Василисы:

Валентина Девятилова

*Как найти ту тонкую  
грань, где мама и дочка  
могут гармонировать,  
но не сливаться  
в единое цветочное  
пятно. Часто в этой  
теме возникает  
неловкость.*

Мама хочет быть ближе к дочери-подростку, но боится показаться смешной, если наденет модные рваные джинсы или оверсайз-худи. А дочь не принимает мамины образы, потому что у них «разные вселенные». Два поколения не будут мыслить одинаково, и если говорить о стиле, то самый элегантный выход – это не копирование, а переосмысление.





К примеру, те же самые рваные джинсы. Подросток наденет их с огромным лонгсливом, бомбером, массивными кроссовками, возможно, с топом, открывающим живот. Это его мир и эстетика. Мама же может взять те же самые джинсы, вместо спортивной куртки надеть твидовый жакет, туфли с острым мысом на невысоком каблуке. И сразу они становятся элементом сложного, взрослого, женственного ансамбля. Мы берём предмет гардероба, казалось бы, не из своей эпохи, интерпретируем его через призму возраста, фигуры и личного вкуса. Не нужно бояться трендов, нужно бояться безвкусицы. Возраст – это не приговор, а ресурс. Женщина в 40 или 50 лет может позволить себе то, что недоступно юной девушке: сложный крой, дорогую ткань, классическую посадку. И в этом её преимущество.

## **ВЫХОД В СВЕТ: НЕ ДУБЛИРОВАТЬ ЦВЕТ, А ПОДХВАТЫВАТЬ ЭХО**

Самое интересное начинается, когда мы говорим о мероприятиях – концерте, юбилее, театральном или школьном спектакле. Не дублируйте цвет, это самое опасное решение. Когда мама и дочка приходят в одинаковых розовых платьях, это выглядит неуместно. Настоящая гармония рождается из нюансов. Можно поиграть цветом в деталях: дочка одета в розовое полностью, а мама добавляет розовый платок в кармане жакета, розовые туфли или сумку.



### **ОБРАЗЫ НА МОДЕЛЯХ:**

#### **На Марине:**

Костюм (жакет и юбка)  
Studio29  
Блуза Mango  
Мюли Keddo  
Украшения Ostin

#### **На Василисе:**

Юбка Китенок  
Блуза Little Lis  
Жакет Domiari  
Туфли AYAKKABI  
Украшения Sunlight



Цвет подхватывается мягко и деликатно, как эхо. Можно уйти глубже – в фактуры. У мамы жаккардовый жакет, у дочери – юбка или даже маленький мешочек в руках. Это уже уровень мастерства: не бросается в глаза, но создаёт ощущение общей ткани, языка семьи.

Или у мамы брюки свободного, струящегося кроя, у дочери в этом же ритме – топ с баской или лентами на спине, которые повторяют ту же самую визуальную динамику. Не явное повторение, а почти подсознательная связь, которая делает образы по-настоящему дорогими и продуманными: «Будь собой, и я буду рядом в твоём ритме».

## СТИЛЬ В БУДНИ: ВОЗМОЖЕН ДАЖЕ С КОЛЯСКОЙ

Не забываем и про будни. Ту самую маму, которая каждый день выходит на площадку с коляской, бегают в пункты выдачи заказов или сидит в парке, пока малыш спит. Часто девушки думают, что стиль в такие дни невозможен по определению. Но это не так. Единственное, что действительно нужно сделать, – понять, какие виды активности предстоят сегодня. Если будут прогулки – уберите каблучки, если нужно покормить ребёнка на улице, почему бы не продумать многослойность, чтобы можно было деликатно всё устроить? Если это прогулка с книжкой в летнем кафе, наденьте то самое платье, которое пылится в шкафу уже два года. Никто не запрещает женщине с коляской выглядеть ярко. Это вызывает уважение и восхищение.



Чувство стиля прививается с самого детства, через повседневность. У меня трое детей, и вопрос гардероба – это ежедневный диалог. Обсуждаем, что надеть в садик, школу, филармонию, куда мы ходим всей семьёй. И дети уже с раннего возраста понимают, что одежда – это не просто защита от холода, это способ подачи себя миру. Они знают, что для полёта в самолёте нужен максимальный комфорт и слои, а для вечера в театре – те самые платья и пиджаки. Это тоже элемент воспитания осознанности.





# ЛЕТОПИСЬ

📷 Фото предоставлено департаментом молодёжной политики ЯНАО





# А Р Т - К Л А С Т Е Р ТАВР



# КАК МОЛОДЁЖЬ ЯМАЛА ОБРЕТАЕТ *НОВЫЕ* ВОЗМОЖНОСТИ



## УНИКАЛЬНЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ АРТ-КЛАСТЕР ПРЕВРАЩАЕТ МЕЧТЫ СЕВЕРЯН В ПРОЕКТЫ И ГРАНТЫ

Екатерина Пшенцова, фото предоставлены пресс-службой арт-кластера «Таврида», пресс-службой департамента молодёжной политики ЯНАО, Дания Соболева, личные архивы героев



# ИДА



**С**отни представителей творческой молодёжи Ямала побывали в арт-кластере «Таврида». Почему для многих поездка в Крым стала переломной и навсегда оставила в сердце воспоминания о городе творцов?

– Это было в 2019 году. Я тогда активно занималась танцами, случайно в социальных сетях увидела таргетированную рекламу фестиваля «Таврида.Арт». Подумала: «Это что-то интересное». Решила попробовать, подала заявку и... благополучно забыла. Очень удивилась, когда спустя время пришло подтверждение, что я прошла отбор. Это было круто! Я до сих пор часто возвращаюсь к моментам той поездки, – рассказала Алёна Серасхова, региональный куратор арт-кластера «Таврида» в ЯНАО.



**ДЛЯ ДЕВУШКИ РОДОМ ИЗ СЕЛА КАТРАВОЖ, ПЕРЕЕХАВШЕЙ В САЛЕХАРД И ДЕЛАЮЩЕЙ ПЕРВЫЕ ШАГИ В КАРЬЕРЕ, ПОЕЗДКА НА «ТАВРИДУ» СТАЛА ПЕРЕЛОМНОЙ. КАК ПРИЗНАЁТСЯ АЛЁНА, ИМЕННО С ТОГО МОМЕНТА ОНА ПОНЯЛА, ЧТО ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ И ИНИЦИАТИВНОЙ МОЛОДЁЖИ НЕТ ПРЕГРАД, БЫЛО БЫ ЖЕЛАНИЕ И СТРЕМЛЕНИЕ ДВИГАТЬСЯ ВПЕРЁД, СОЗДАВАТЬ СОБСТВЕННЫЕ ПРОЕКТЫ.**

– Тогда проходил самый первый фестиваль, всего восемь арт-кварталов, я впервые увидела настолько масштабный проект. Нашими экспертами были победители проекта «Танцы на ТНТ» Антон Пануфник, Даша Ролик, а ведь когда-то я только по телевизору следила за их участием! Именно на этом фестивале я познакомилась с людьми, с которыми мы общаемся до сих пор и реализовали множество совместных проектов, даже находясь в разных частях России, – пояснила Алёна.

Спустя год Алёна вновь попадает на «Тавриду» уже в качестве волонтера ивент-направления, в 2021-м становится координатором образовательных площадок, далее – снова участником программы, где с ребятами пишет проект. Затем было руководство большой делегацией Ямала на фестивале, а сегодня Алёна помогает другим пройти путь успеха, попасть в сообщество тысяч таких же творцов.



**АЛЁНА СЕРАСХОВА**, региональный куратор арт-кластера «Таврида» в ЯНАО



# ПОЧЕМУ

# «ТАВРИДА» –

# ЭТО КРУТО?

История арт-кластера началась в 2015 году, когда при поддержке Росмолодёжи на Бакальской косе в Крыму впервые прошёл Всероссийский молодёжный конкурс. Уже в следующем году фестиваль посетил президент страны Владимир Путин. В 2018 году проект, который стал мегапопулярным, решили сделать круглогодичным, а спустя год фестиваль переехал в Судак и перерос в арт-кластер. Здесь есть профильные смены, фестивали, форумы и целая академия творческих индустрий «Меганом» – концептуально новая образовательная среда с онлайн- и офлайн-курсами и полным погружением в творческий процесс. Среди наставников – эксперты, имена которых известны практически каждому: дирижёр Юрий Башмет, директор Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова Кирилл Крок, актёр, художественный руководитель Московского Губернского театра, МХАТ имени М. Горького Сергей Безруков, преподаватели Всероссийского государственного университета кинематографии имени С. А. Герасимова и многие другие.



За более чем десять лет «Таврида.АРТ» рекомендовала себя как одна из самых масштабных площадок страны, объединяющих молодых деятелей культуры, искусства и креативных индустрий. Именно поэтому команда арт-кластера получила приглашение стать оператором культурной программы Международного фестиваля молодёжи и уже в сентябре 2026 года фестиваль «Таврида.АРТ» впервые пройдет в рамках МФМ.

– «Таврида» – это самый масштабный творческий арт-кластер. Каждый год фестиваль объединяет 58 тысяч человек, участников, зрителей, организаторов, волонтеров – не только представителей творческих индустрий, но и тех, кто занимается наукой, инновациями. Здесь на одной площадке могут встретиться люди, занимающиеся музыкой, современным искусством, усовершенствованием кроссовок или развитием виноделия, – рассказала Алена Серасхова.

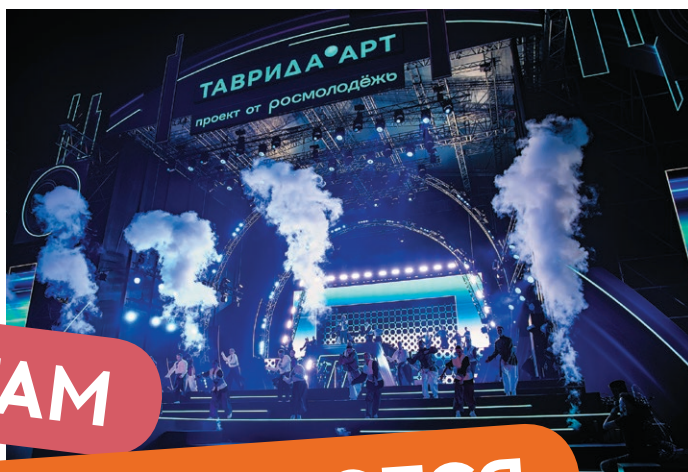
Ямал ежегодно – один из активных участников проектов «Тавриды». В летних школах участвуют более 25 человек. Ещё более 27 человек представляют регион на фестивале молодого искусства «Таврида. АРТ», в котором делегация округа участвует с 2019 года.





Павильоны Ямала на выставке «Арт-Экспо» всегда привлекают к себе огромное количество гостей. За пять лет их посетило более 28 тысяч человек. В их числе и губернатор ЯНАО Дмитрий Артюхов, который ежегодно проводит встречу с ямальскими участниками.

– Многие, кто приходит к нам в павильон, знают о нашем регионе. Эксперты часто отмечают, что вместе с представителями Ямала реализовали тот или иной проект. Гости притягивают наша природа, традиции, идентичность, сохранение культуры и быта коренных малочисленных народов Севера. Мы ежегодно стараемся их удивлять свежими идеями. К примеру, в 2022 году наш павильон был выполнен в стиле снежного хайтека, а в 2023-м ямальский фудтрак проехал до Крыма семь тысяч километров, чтобы угощать гостей оленьими бургерами и мороженым со вкусом морошки, – подчеркнула куратор.



ТАМ

ЗАЖИГАЮТСЯ

ЗВЁЗДЫ

Представители Ямала не один раз входили в число лучших «Тавриды» и становились обладателями грантов. Среди них в 2023 году отличились Татьяна Маляхова из Муравленко, получившая грант для проведения арт-фестиваля, и Ксения Гаврилова из Тазовского с грантом на фестиваль культур коренных малочисленных народов Севера. В 2024 году грант достался Даниилу Кожевину из Лабытнанги, продвигающему развитие стендап-комедии.

Летопись успеха ямальцев насчитывает десятки ярких историй. К примеру, два года назад о себе в арт-кластере заявила группа BANDA BANZAY, а менеджер артистов «Ямолод.Звук» Ольга Милютина в этом году стала экспертом в музыкальной индустрии.



– Казалось бы, «Таврида» – это про личный успех, личные достижения, но идеи, которые придумывают наши ребята, обязательно масштабируются, выходят за пределы одного города или посёлка, перерастают в региональные и федеральные проекты, помогая заявлять о Ямале на всю страну, – подытожила Алена Серасхова.

Кстати, попробовать свои силы в арт-кластере достаточно просто. Нужно подать заявку и ждать ответа. Помочь в оформлении готов региональный куратор. Регион берет на себя затраты по поездке. Единственное ограничение для участников – возраст от 18 до 35 лет.





# 28 000 ЧЕЛОВЕК

## 4000 ГОСТЕЙ

Их встречали арт-объект в форме ледокола и ритуал окуривания от настоящего шамана.  
2021 год.

посетили павильон Ямала за пять лет

## 2000 ГОСТЕЙ

Родился первый музыкальный трек об арт-кластере «Таврида».  
2022 год.



## 7000 ГОСТЕЙ

В программе – фирменные олени бургеры и мороженое с морошкой, звуки и шум Севера.  
2023 год.



## 7500 ГОСТЕЙ

Победа в номинации «Концептуальный».  
2024 год.



## 7500 ГОСТЕЙ

Победа в номинации «Искусство в деталях».  
2025 год.



# «ТАВРИДА» НА ЯМАЛЕ



**«Урсус» в Надыме – 2023 год**

Привлекает внимание к важной и актуальной теме изменения климата Арктики и прилегающих к ней территорий. Авторами выступили резиденты арт-кластера «Таврида», основатели проекта Vnemira Ася Голубева и Иван Сочнев, а также архитектор из Краснодара Ксения Шестакова.



**«Традиция» в Салехарде – 2023 год**

Проект отображает композицию, взятую из традиционного орнамента Ямала – рога оленя. Автором выступил Артём Ефимов.



**«Друг» в Губкинском – 2024 год**

Изображает ребёнка, впервые разглядевшего узоры снежинки.



**«Фонтан» в Муравленко – 2024 год**

Олицетворяет процесс рождения самого города, который отождествлён с рабочей технологией добычи нефти. Авторами выступили художник-скульптор Павел Бибишев и авторы проекта Vnemira, художники Ася Голубева и Иван Сочнев.



# ЛИЧНЫЕ ИСТОРИИ

## УСПЕХА

**УЛЬЯНА  
ФИЛИМОНОВА,**  
руководитель Ноябрьского  
уличного театра, Ноябрьск

На фестивале впервые побывала в 2022 году. С тех пор не упускаю возможность и приезжаю в летние школы каждый год. «Таврида» – это место силы для творческой молодёжи России. Здесь можно встретить единомышленников и творческих коллег, обрести полезные знакомства, пройти обучение у профессионалов своего дела. Главным и самым ярким достижением нашего уличного театра на данный момент стал показ спектакля «Легенды Севера» на международной выставке-форуме «Россия» на ВДНХ в 2024 году. Это была совместная творческая работа с Ноябрьским городским театром. В спектакле работали наши артисты на ходулях в образах стерхов и ворона. Впереди у нас большие планы и заветная мечта – выступить на фестивале молодого искусства «Таврида.АРТ».



**МАРИЯ РЕЙМЕР,**  
обладатель гранта  
2019 года, Новый Уренгой

В 2019 году я приехала в пустыню в Крыму и несколько дней жила в палатке. Были концерты, мастер-классы, лекции, а ещё море и много классных творческих людей. Так в 18 лет я познакомилась с «Тавридой». В 2020 году я приехала ещё раз, а потом ещё и ещё. И с каждым годом наблюдаю за развитием арт-кластера. Для региона это мощный инструмент развития молодёжи и создания творческих команд внутри территории. Для страны это возможность собрать креативную молодёжь на одной территории и увидеть её возможности.

**ОЛЬГА  
МИЛЮТИНА,**  
эксперт арт-кластера  
«Таврида», продюсер  
«Ямолод.Звук» на Ямале,  
Салехард

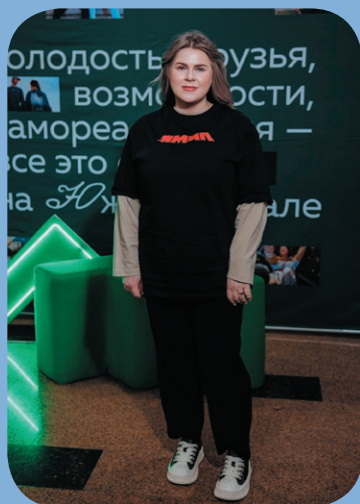
Моя взаимная любовь с «Тавридой» длится три года. Первый раз я приехала на фестиваль «Таврида.АРТ» в 2024 году как артист от павильона региона, где выступала со своими песнями и каверами о Ямале, а также как менеджер артистов «Ямолод.Звук». В 2025 году побывала на образовательной встрече по менеджменту и продюсированию в «Меганоме», а затем на фестивале в составе команды Ямала и как менеджер артистов «Ямолод.Звук». В 2026 году меня пригласили как эксперта музыкальной индустрии во второй поток проекта «Культура суверенной России» – коллаборации арт-кластера и Министерства культуры РФ. Кроме того, я стала экспертом-наставником по менеджменту и продюсированию летней школы в академии «Меганом». Благодаря «Тавриде» я приобрела множество знаний, навыков, бесценных контактов и признание меня как эксперта на федеральном уровне.





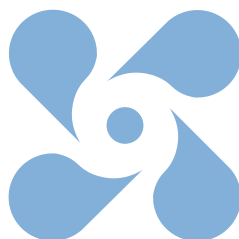
**ТАТЬЯНА  
МАЛАХОВА,**  
обладатель гранта  
2023 года, Муравленко

«Таврида» – это не просто место. Здесь сосредоточены события, которые не только развлекают, но и развивают невероятно, становятся площадкой, где каждый может проявить себя, раскрыть свои таланты и встретить единомышленников. Я всегда стремилась попасть туда, впервые подала заявку в 2023 году и сразу же прошла, потому что у меня была идея креативного проекта – арт-фестиваля «Город М» – и невероятно горели глаза. На создание меня вдохновила дочь Полина и команда молодёжки Муравленко, которая не боится выходить за рамки, постоянно находится в поисках новых форматов, смыслов и событий. Вернулась домой победителем, благодаря гранту наш фестиваль собрал 700 участников, мы провели 10 уникальных мастер-классов. Теперь я в числе тех, кто работает в любимом Муравленко с творческими людьми на постоянной основе. Желаю каждому творческому человеку побывать хоть раз на «Тавриде» и поверить в успех своего проекта на 200%!



**ДАРЬЯ ОГНЕВА,**  
амбассадор арт-кластера  
«Таврида» на Ямале  
в 2026 году

Я попала в амбассадоры, так как хотела стать частью «Тавриды». Раньше она была для меня чем-то нереальным, я несколько лет руководила трудовыми отрядами подростков и не могла выезжать летом на форумы и фестивали. В этом году я сдала свой пост, зафиналив работу Всероссийской муниципальной премии «Служение», где представляла Ямал. Мой проект вошёл в топ-110 лучших практик России. И теперь я понимаю, что настало время для себя, творчества, для реализации новых проектов, связанных с «Тавридой».



**ТАВРИДА•АРТ**

**АЛЕКСЕЙ  
КОЛПАКОВ,**  
продюсер группы BANDA  
BANZAY

«Таврида.Арт» – место, где наша группа поверила в себя ещё сильнее. В 2024 году команда сделала шаг, который стал одним из самых важных за всё время существования проекта. Мы решили попасть на фестиваль «Таврида.Арт». Тогда мы ещё не понимали, насколько сильно эта поездка повлияет на нас и наше дальнейшее развитие. Мы оказались среди тысяч творческих людей со всей страны: музыкантов, продюсеров, режиссёров, актёров, блогеров, представителей крупнейших медиаплатформ и музыкальной индустрии. Главное достижение – в рамках шествия «Россия – страна семей» участники BANDA BANZAY получили возможность выступить на центральной сцене фестиваля вместе с резидентами «Таврида.Арт». Для артистов из небольшого северного города это невероятный опыт и важный шаг вперёд. Ещё один успех – наше выступление с полноценной программой в амфитеатре фестиваля в одном лайн-апе с группой NLO. Сегодня, оглядываясь назад, мы понимаем, что благодаря «Тавриде» команда из небольшого северного города может быть услышанной на федеральном уровне, если готова работать, учиться и использовать каждый шанс, который предоставляет жизнь.





Ольга Овсяник,  
фото: ВК «ФАКЕЛ ЯМАЛ»

# НОВЫЙ

# СЕЗОН

## — НОВЫЕ ВЫЗОВЫ

ВОЛЕЙБОЛИСТОВ  
НОВОУРЕНГОЙСКОГО  
«ФАКЕЛА» ЖДЁТ ГОРЯЧАЯ  
ПОРА: КЛАССИКИ ВЫШЛИ  
ИЗ ОТПУСКА И НАЧИНАЮТ  
ГОТОВИТЬСЯ К НОВОМУ  
СЕЗОНУ, А ПЛЯЖНИКИ  
ПРИСТУПИЛИ К ЗАЩИТЕ  
ТИТУЛОВ





## КЛЮЧ НА СТАРТ

Мужская команда «ФАКЕЛ ЯМАЛ» приступила к тренировкам – все игроки успешно прошли углублённое медицинское обследование и с новыми силами взялись за подготовку к предстоящему сезону.

В этом году ямальская команда значительно обновилась и омолодилась, а это значит, что времени на тренировочный процесс и наработку игровых взаимосвязей им понадобится чуть больше.

– Полноценный отпуск помог перезагрузиться и восстановить ресурс, но все уже соскучились по волейболу, – признаётся центральный блокирующий команды, один из самых опытных игроков нынешнего состава «ФАКЕЛА» Никита Крот. – Сейчас займёмся общей физической подготовкой, затем приступим к отработке техники и тактики. Чего ожидаю от нового сезона и нашей команды? Жду, что мы будем едины, как никогда, и что все трудности обязательно преодолеем!

## ВОЛЕЙБОЛЬНЫЙ СЕЗОН НАЧНЁТСЯ УЖЕ В КОНЦЕ АВГУСТА, И ОТКРОЕТ ЕГО СПАРТАКИАДА НАРОДОВ РОССИИ.

Впервые её провели в 2022 году. На Спартакиаде сыграют 11 лучших команд Суперлиги по итогам минувшего сезона – вместе с «ФАКЕЛОМ» за медали будут бороться «Динамо», «Зенит-Казань», «Локомотив», «Зенит» СПб, «Белогорье», «Динамо-ЛО», «Енисей», «Нова», «Газпром-Югра» и «Горький». Турнир пройдёт в Екатеринбурге, клубы будут выступать под названиями своих регионов, а победитель определится 5 сентября.

Помимо Спартакиады, в сезоне-2027 «ФАКЕЛУ» предстоит принять участие ещё в трех соревнованиях. Это чемпионат России, Кубок России и новый турнир – Кубок телеканала «Волейбол», в котором выступят восемь команд Суперлиги, занявшие в прошлом сезоне с 9-го по 16-е место, а также все клубы Высшей лиги «А». Обладатель Кубка ТК «Волейбол» в конце декабря сыграет два матча с четвёртой командой чемпионата России по итогам первого круга. Победитель этого противостояния получит путёвку в «Финал шести» Кубка России.





## ЯМАЛ ПРИВЕТСТВУЕТ УЧАСТНИКОВ ЭТАПА ЧЕМПИОНАТА РОССИИ ПО ПЛЯЖНОМУ ВОЛЕЙБОЛУ!

### ПЛЯЖНЫЙ ВОЛЕЙБОЛ: НА ЗАЩИТЕ ТИТУЛОВ

У пляжных команд «ФАКЕЛА» сезон в самом разгаре, уже разыграли первый трофей сезона – Кубок России, финальный этап которого прошёл в июле в Орле. Его обладателями вновь стали Олег Стояновский и Илья Лешуков: ямальские пляжники продолжают держать свой высокий уровень – они уже пятый раз подряд подняли кубок над головой, а на двоих у них 15 Кубков России: Стояновский завоевывал его семь раз (2019, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026 годы), а Лешуков и вовсе является рекордсменом среди российских пляжников – он восьмикратный обладатель Кубка страны (2016, 2018, 2020, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026 годы).



В Орле спортсмены узнали долгожданную новость: Международная федерация волейбола сняла все ограничения с российских волейболистов. На фоне этого события у сильнейшей пляжной пары страны была особая мотивация победить.



# 5 РАЗ

ПОДРЯД ОЛЕГ СТОЯНОВСКИЙ  
И ИЛЬЯ ЛЕШУКОВ ПОДНИМАЮТ  
КУБОК РОССИИ





– Конечно, это была очень радостная новость, которая не могла не сказаться на нашем общем настрое, – признался Олег Стояновский. – Мы хотели принести нашему клубу и Ямалу ещё один Кубок России, а уже затем готовиться к международным стартам, которые, я надеюсь, ждут нас в самое ближайшее время.

А пока наши сильнейшие пляжники ожидают своего возвращения на мировую арену, в календаре российского пляжного волейбола есть ещё немало интересного, в том числе этап чемпионата России в Новом Уренгое и финал чемпионата России (17–20 сентября в Анапе), а также два специальных турнира – Кубок Победы и Кубок Вызова, которые пройдут в первой половине сентября в Минске.

**СМОТРИТЕ ПРЯМУЮ ТРАНСЛЯЦИЮ  
ЭТАПА ЧЕМПИОНАТА РОССИИ  
ПО ПЛЯЖНОМУ ВОЛЕЙБОЛУ  
13–16 АВГУСТА НА ТЕЛЕКАНАЛЕ  
«ЯМАЛ» И ВК «ЯМАЛ-МЕДИА»**





# 15 ЛЕТ

## В ЭНЕРГЕТИКЕ ЯМАЛА: КАК СОТРУДНИКИ «ЯМАЛКОММУНЭНЕРГО» ОБЪЕДИНИЛИ ТЕПЛО И СВЕТ АРКТИКИ

В 1964 ГОДУ НА ЯМАЛЕ ЗАБИЛ ПЕРВЫЙ ГАЗОВЫЙ ФОНТАН. НА ПОЛУОСТРОВ, ГДЕ НА СОТНИ КИЛОМЕТРОВ НЕ БЫЛО НИ ДОРОГ, НИ ЖИЛЬЯ, ВДРУГ ПОНАДОБИЛСЯ ВЕСЬ СОВЕТСКИЙ СОЮЗ: ГЕОЛОГИ, БУРОВИКИ, МОНТАЖНИКИ, ВОДИТЕЛИ, ПОВАРА. ТАК ПОСРЕДИ ЛЕДЯНОЙ ТУНДРЫ ЗА НЕСКОЛЬКО ЛЕТ ВЫРАСТАЛИ НОВЫЕ ГОРОДА И ПОСЁЛКИ, ПРОКЛАДЫВАЛИСЬ ДОРОГИ, СОЗДАВАЛАСЬ КОММУНАЛЬНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ БАЗОВЫЕ ПОТРЕБНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ И СТАБИЛЬНУЮ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Фото предоставлены пресс-службой АО «Ямалкоммунэнерго»



**З**а несколько десятилетий Ямал стал одним из ключевых промышленных регионов страны. Но коммунальная инфраструктура не всегда поспевала за этим развитием. Ещё 15 лет назад во многих населённых пунктах продолжали работать изношенные котельные, дизельные станции и сети, давно выработавшие свой ресурс.

Именно тогда была создана единая коммунальная компания «Ямалкоммунэнерго». Перед ней стояла непростая задача: не просто поддерживать работу существующего хозяйства, а заново выстроить систему жизнеобеспечения огромного северного региона.

Сегодня результаты этой работы заметны в каждом муниципалитете. Современные энергоцентры, автоматизированные котельные, новые водоочистные сооружения и обновлённые сети стали частью привычной жизни. В условиях Арктики это вопрос не только комфорта, но и надёжного жизнеобеспечения жителей и социальных объектов.

Всё это стало возможным исключительно при поддержке правительства округа и лично губернатора Дмитрия Артюхова. Заданный главой региона стратегический вектор развития воплотился в масштабной практической модернизации жилищно-коммунального хозяйства.

В июле «Ямалкоммунэнерго» исполняется 15 лет, и за этой датой – тысячи специалистов, сотни реализованных проектов и большая история о том, как день за днём создавали надёжные системы тепла, света и воды.



## 🔑 КРАСНОСЕЛЬКУП: от дизельных генераторов к газопоршневым технологиям

Запуск «Ямалкоммунэнерго» стал началом большой трансформации. Нагляднее всего это видно на примере красноселькупского филиала.

Разворот в сторону нового качества жизни начался с газификации посёлка. Это был принципиальный шаг, который лёг в основу масштабной инвестиционной программы. Вместо старых котельных, работавших на жидком конденсате, здесь выросли два современных газовых тепловых узла, а в мае 2020 года запустили технологичную газопоршневую электростанцию.

Сегодня дизельная генерация осталась в прошлом: автоматизированные системы стабильно удерживают параметры электроэнергии и тепла даже при экстремальных минусовых температурах. А новая современная станция водоочистки обеспечивает жителям гарантированно чистую воду прямо из крана.

## 🔑 ПРИУРАЛЬЕ, ШУРЫШКАРСКИЙ И ЯМАЛЬСКИЙ РАЙОНЫ: надёжность на просторах Севера и Арктики

География деятельности «Ямалкоммунэнерго» диктует свои условия: объекты предприятия удалены друг от друга на сотни километров. Производственные бригады и снабженцы круглый год находятся в движении между изолированными точками тундры, чтобы вовремя доставить топливо, пополнить оборотный фонд сменного оборудования и запасных частей, проверить работу энергетического оборудования.

В этих филиалах 37 посёлков рассредоточены на площади в 270 000 квадратных километров. В условиях сложной логистики и отсутствия круглогодичных дорог система жизнеобеспечения в каждой точке должна работать непрерывно. Энергетики решили эту сложнейшую задачу: доставили по бездорожью и запустили в работу новые, современные дизель-генераторные установки, построили новые энергоцентры в Белоярске и Мысе Каменном, реновировали котельное оборудование и станции водоочистки, возвели в сёлах Горки и Мужы новые жидкотопливные котельные взамен неэкологичных угольных.

Теперь энергоснабжение этих труднодоступных посёлков опирается на надёжность и запас прочности обновленного производственного парка.



## 📍 ПУРОВСКИЙ РАЙОН, ГУБКИНСКИЙ И МУРАВЛЕНКО: инфраструктура для жизни

С 2021 года реализуются масштабные проекты в Пуровском районе. Заменено более 50 километров ветхих сетей тепло- и водоснабжения. Проведено техническое перевооружение котельных в Тарко-Сале, посёлках Ханымей, Харампур, Самбург. В Тарко-Сале запущена станция с говорящим названием «Водопад 8000». Благодаря ей качественную воду из-под крана получили почти 20 тысяч горожан. Результатом проделанной работы стало сокращение нештатных ситуаций на сетях и котельных в пять раз.

В Губкинском модернизировали котельную ДЕ-6,5 и интегрировали в единую систему с городскими котельными. Теперь нагрузка перераспределяется, а мощности резервируются на случай аварий и пиков.

Филиал в Муравленко – самый технологичный в компании. Здесь есть своя аккредитация на поверку приборов учёта, сервисный центр, единственная в компании бактериологическая лаборатория и лаборатория неразрушающего контроля металлов. Им руководит Александр Шаповалов.

– У нас нет направления, которое мы бы не реализовали, – говорит он. – Также у нас установлена уникальная система «Коммунальный мониторинг», мы можем управлять жизненным циклом оборудования, предвидеть аварии и дистанционно контролировать параметры.

## 📍 ТАЗОВСКИЙ РАЙОН: новая страница коммунальной инфраструктуры

В 2017 году взамен устаревшей ТЭЦ введена в эксплуатацию новая газопоршневая электростанция мощностью 18 МВт. Старые котельные сменила автоматизированная котельная мощностью 45 МВт, а чистую воду жителям обеспечивают современные отечественные станции водоочистки. Всё это позволило посёлку преобразиться: построена новая школа, введены новые отделения больницы, возводятся современные многоквартирные дома, активно расселяется аварийный жилой фонд. В Газ-Сале, Антипаюте, Находке реализованы проекты по созданию новых котельных и обновлению парка генерирующего оборудования.

Ближе к побережью Карского моря находится Гыда – самая северная точка на карте «Ямал-коммунаэнерго», где Арктика проверяет на прочность любое оборудование. Чтобы обеспечить



безопасность посёлка в условиях полной автономии, здесь реализовали один из самых масштабных проектов компании. За два года систему энергоснабжения в Гыде обновили полностью: построена с нуля новая дизельная электростанция мощностью 6 МВт, модернизирован электросетевой комплекс, заменены линии электропередачи и километры теплотрасс.

## 📍 СПАРТАНЦЫ ИЗ НАДЫМА: спорт и производственные рекорды

В надымском филиале, которым руководит Сергей Вычегжанин, сделали ставку на спорт и сплочение коллектива.

Ставка на командный дух сработала: надымчане набрали такой высокий темп, что объём ремонтов за последние три года сравнялся с показателями предыдущих шести лет. Главным итогом этой ударной работы стало масштабное обновление городских водоочистных сооружений, давшее жителям чистую питьевую воду. Примечательно, что благодаря высокой самоотдаче коллектива масштабную реконструкцию ВОС удалось завершить рекордными темпами: всего за два года вместо запланированных четырёх лет.





### 🔑 ЛАБЫТНАНГИ: человек – главный актив

В августе 2024 года коллектив поздравил с 70-летием директора филиала в Лабытнанги Ивана Михнюка. Он отработал в отрасли 29 лет, а его общий трудовой стаж в ЯНАО составляет 49 лет, удостоен звания «Почётный гражданин Лабытнанги». За время его руководства филиалом в городе модернизировали восемь котельных, заменили 30 километров сетей тепло- и водоснабжения. Реконструированная котельная № 8 «Орбита» закрыла потребности новых микрорайонов в теплоснабжении, а год назад, после реконструкции последней мазутной котельной, Лабытнанги полностью перешёл на экологичное топливо – природный газ.

Новейшей вехой в развитии городской инфраструктуры стал запуск современных канализационных (КОС) и водоочистных (ВОС) сооружений. Этот долгожданный для города проект удалось воплотить в жизнь благодаря тесному взаимодействию с местной администрацией и системной поддержке губернатора ЯНАО.

### МИССИЯ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ОКРУГА

География ответственности «Ямалкоммунэнерго» вышла далеко за пределы Ямала. Особая страница в новейшей истории предприятия – командировка бригады энергетиков в город Волноваха. Ямальские специалисты не только протянули тысячи метров сетей тепло- и водоснабжения, но и подарили жителям Донбасса веру в людей. Участие в восстановлении инфраструктуры новых регионов стало для коллектива делом чести, подтвердившим, что компания умеет работать там, где это необходимо стране. За этот трудовой подвиг многие специалисты были удостоены высоких правительственных и ведомственных наград.

### ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ: ЭНЕРГИЯ РАЗВИТИЯ

С каждым годом технологии становятся совершеннее, а управление сложными системами постепенно переходит к искусственному интеллекту. Но автоматика – это всего лишь инструмент, а в центре любой системы всегда остаётся человек. Именно так формулирует главные принципы предприятия генеральный директор Сергей Долгов:

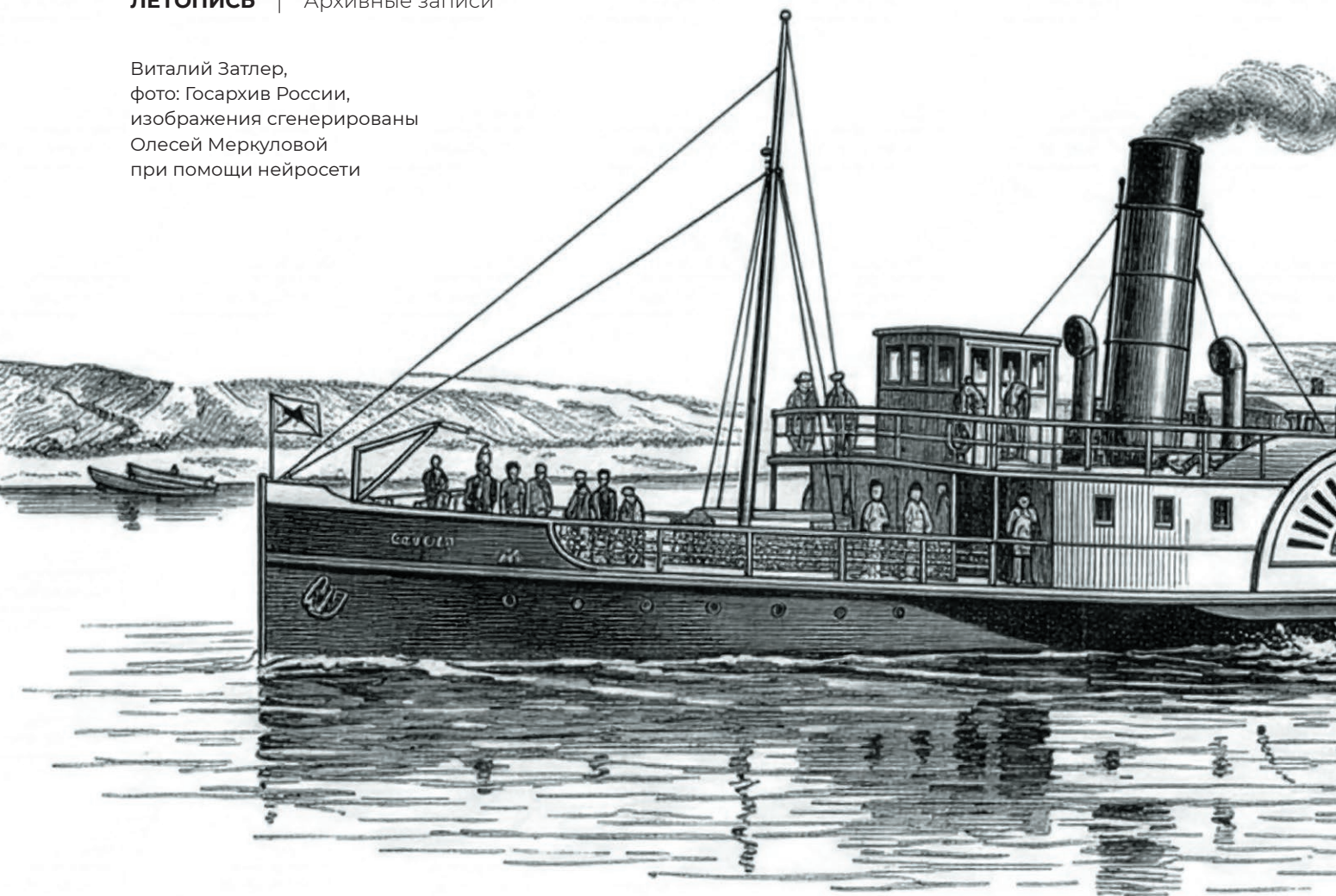
– Наш стержень – это люди с бесценным опытом, которые пользуются заслуженным авторитетом у молодого поколения. Историческая и социальная преемственность даёт гарантию того, что предприятие всегда будет развиваться и его ждёт достойное будущее. Мы благодарны правительству ЯНАО, губернатору Дмитрию Андреевичу Артюхову и заместителю губернатора Сергею Викторовичу Карасёву за беспрецедентное внимание и комплексные меры поддержки отрасли. Это позволяет нам создавать современную, надёжную энергетику, которой гордятся жители Ямала. Спасибо каждому работнику предприятия за добросовестный труд, самоотдачу, свет, чистую воду и тепло в каждом доме!

Впереди новый этап развития предприятия: реновация объектов тепло- и электроснабжения, строительство современных очистных сооружений и дальнейшая цифровая трансформация.

Символично, что познакомиться с суровой природой Заполярья можно в знаменитом Музее вечной мерзлоты – уникальном подземном леднике, вырубленном прямо в толще мёрзлого грунта. Его заиндевелившие стены напоминают, насколько суров северный климат. Но благодаря современным технологиям «Ямалкоммунэнерго» настоящий полярный холод сегодня остаётся музейным экспонатом, а в домах жителей Ямала круглый год тепло и комфортно.



Виталий Затлер,  
фото: Госархив России,  
изображения сгенерированы  
Олесей Меркуловой  
при помощи нейросети



# «КАШКА ГУРЬЕВСКАЯ»

*и другие сладости  
по дорогам Оби*

ИЗ ИСТОРИИ ГРУЗО-ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗОК  
НА ЯМАЛЕ ПО АРХИВНЫМ ДОКУМЕНТАМ





**О**бъ с её многочисленными при-токами для ямальцев всегда выступала основным и естественным путём сообщения. По воде перевозились грузы и пассажиры, благодаря ей торговали, обменивались знаниями, увеличивали благосостояние регионов. Особый интерес представляет история водного транспорта на Ямале в переломный для страны период – второе десятилетие XX века.

Пассажирское сообщение тогда обеспечивали частные лица, например, известный в Тобольской губернии купец, владелец пароходов Дмитрий Иванович Голев-Лебедев (1858–1929).

В Государственном архиве России (ГА РФ) находится на хранении договор от 15 октября 1910 года между Управлением внутренних водных путей и шоссейных дорог и тобольским купцом. Там говорится, что управление выделяет «денежное от казны вспомоществование», то есть субсидирует совершение срочных рейсов в размере по 33 копейки за версту (1 верста равна 1,07 километра) и на сумму «не более восьми тысяч пятисот восьмидесяти рублей в год», а купец берёт на себя обязательства по устройству и содержанию с 1911 года

срочного почтово-пассажирского и грузового пароходства по рекам Оби и Иртышу.

В распоряжении Голева-Лебедева было порядка 10 пароходов. Все они имели характерные названия. «Отважный» закреплялся на регулярные рейсы в Обскую губу.

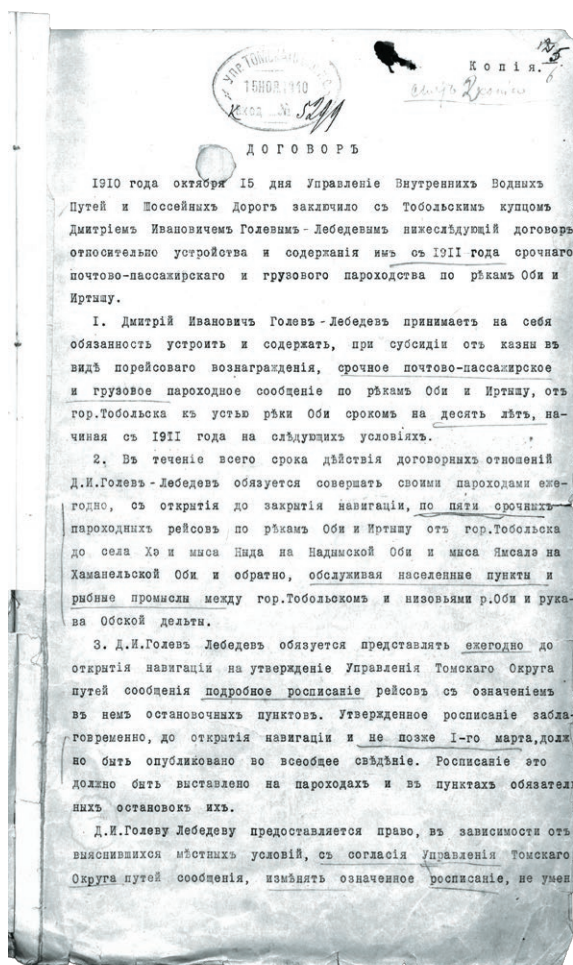
Согласно архивному документу «...на пароходе должно быть не менее 26 пассажирских мест I и II класса. Для пассажиров III класса должны быть устроены крытые помещения с нарами...».

Тариф на перевозку пассажиров и грузов утверждало Управление внутренних водных путей и шоссейных дорог. Стоимость перевозки пассажиров и грузов не должна была превышать за версту: «с каждого пассажира I класса 0,9–1,2 копейки, II класса – 0,6–0,8 копейки, III класса – одной трети копейки по всему расстоянию. Для грузов от города Тобольска <...> до Обдорска вверх и вниз по течению – по 0,012 копейки с пудо-версты, до Ямсалэ и Ныды вверх и вниз по течению – по 0,009 копейки с пудо-версты <...>». При этом за провоз детей в возрасте от 10 до 15 лет взималась половина стоимости, а дети младше 10 лет перевозились бесплатно при условии, если не занимали отдельной койки.



Ежегодно предусматривалось до пяти рейсов «от города Тобольска до села Хэ и мыса Ныда на Надымской Оби и мыса Ямсалэ на Хаманельской Оби и обратно, обслуживая населённые пункты и рыбные промыслы между городом Тобольском и низовьями реки Оби и рукава Обской дельты».

По территории современного Ямало-Ненецкого автономного округа пароход Голева-Лебедева делал остановки на пристанях: Мужи, Шурышкары, Обдорск (ныне – Салехард), Каменный, Аксарка, Самотнёл, Пуйко, Хе, устье Хоровой, Сантида и Ныда.



Архивные документы – основа подлинной истории. Ямальские архивисты продолжают выявлять новые документальные свидетельства о прошлом Ямала в преддверии его столетнего юбилея.

# ПАРОХОДСТВО Д Р СРОЧ

## Первый рейсъ.

|            |           |           |     |            |           |           |        |
|------------|-----------|-----------|-----|------------|-----------|-----------|--------|
| выходъ изъ | Тобольска | 16        | Мая | выходъ изъ | Ныды      | 28        | Мая    |
| >          | >         | Демьянска | 17  | >          | >         | Ямсалэ    | 29     |
| >          | >         | Самарова  | 19  | >          | >         | Яровъ     | 29     |
| >          | >         | Кондинска | 21  | >          | >         | Обдорска  | 30     |
| >          | >         | Березова  | 23  | >          | >         | Мужей     | 31     |
| >          | >         | Мужей     | 24  | >          | >         | Березова  | 1 Июн. |
| >          | >         | Обдорска  | 25  | >          | >         | Кондинска | 3      |
| >          | >         | Яровъ     | 26  | >          | >         | Самарова  | 5      |
| >          | >         | Ямсалэ    | 27  | >          | >         | Демьянска | 6      |
| приходъ въ | Ныду      | 28        |     | приходъ въ | Тобольскъ | 8         |        |

## Четвертый рейсъ.

|            |           |           |           |            |           |           |
|------------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|
| выходъ изъ | Тобольска | 27        | Июля      | выходъ изъ | Ныды      |           |
| "          | "         | Демьянска | 28        | "          | "         | Ямсалэ    |
| "          | "         | Самарова  | 30        | "          | "         | Яровъ     |
| "          | "         | Кондинска | 31        | "          | "         | Обдорска  |
| "          | "         | Березова  | 2 Августа | "          | "         | Мужей     |
| "          | "         | Мужей     | 3         | "          | "         | Березова  |
| "          | "         | Обдорска  | 4         | "          | "         | Кондинска |
| "          | "         | Яровъ     | 5         | "          | "         | Самарова  |
| "          | "         | Ямсалэ    | 6         | "          | "         | Демьянска |
| приходъ въ | Ныду      | 7         |           | приходъ въ | Тобольскъ |           |

**ПРИМѢЧАНІЕ.** За выходъ парохода срочными бакенами отъ Самарова до Ныды, за сильными

Таким же путём доставлялись и грузы. В отчёте о деятельности срочных рейсов тобольского купца Дмитрия Ивановича Голева-Лебедева в навигацию 1915 года есть упоминания о перевозке на Ямал свечей восковых, вина и масла, соли, картофеля, «фруктовых вод», колбасы, овса, крупы и муки, инструментов, бумаги, кирпича, жести, бочек, ящиков рыбных, посуды, мебели и других.

Первый рейс из Тобольска стартовал 16 мая. В Мужах его встречали 24-го, в Обдорске – 25-го. В Ныду «Отважный» прибывал 28 мая. Последний (пятый) рейс в навигацию начинался 20 августа. В обратный путь из Ныды отправлялся 1 сентября, из Обдорска – 7 сентября, из Мужей – 9-го. В Тобольск



ДМИТРИЯ ИВАНОВИЧА ГОЛЕВА-ЛЕБЕДЕВА.

# ОСПИСАНИЕ НЫХЪ РЕЙСОВЪ

на навигацію 1914 года.

## Второй рейсъ.

|            |           |        |            |           |         |
|------------|-----------|--------|------------|-----------|---------|
| ВЫХОДЪ ИЗЪ | Тобольска | 9 Июн. | ВЫХОДЪ ИЗЪ | Ныды      | 20 Июня |
| "          | Демьянска | 10 "   | "          | Ямсале    | 21 "    |
| "          | Самарова  | 12 "   | "          | Яровъ     | 22 "    |
| "          | Кондинска | 13 "   | "          | Обдорска  | 23 "    |
| "          | Березова  | 15 "   | "          | Мужей     | 24 "    |
| "          | Мужей     | 16 "   | "          | Березова  | 25 "    |
| "          | Обдорска  | 17 "   | "          | Кондинска | 27 "    |
| "          | Яровъ     | 18 "   | "          | Самарова  | 29 "    |
| "          | Ямсале    | 19 "   | "          | Демьянска | 30 "    |
| ПРИХОДЪ ВЪ | Ныду      | 20 "   | ПРИХОДЪ ВЪ | Тобольскъ | 2 Июля  |

## Третій рейсъ.

|            |           |        |            |           |         |
|------------|-----------|--------|------------|-----------|---------|
| ВЫХОДЪ ИЗЪ | Тобольска | 3 Июля | ВЫХОДЪ ИЗЪ | Ныды      | 14 Июля |
| "          | Демьянска | 4 "    | "          | Ямсале    | 15 "    |
| "          | Самарова  | 6 "    | "          | Яровъ     | 16 "    |
| "          | Кондинска | 7 "    | "          | Обдорска  | 17 "    |
| "          | Березова  | 9 "    | "          | Мужей     | 18 "    |
| "          | Мужей     | 10 "   | "          | Березова  | 19 "    |
| "          | Обдорска  | 11 "   | "          | Кондинска | 21 "    |
| "          | Яровъ     | 12 "   | "          | Самарова  | 23 "    |
| "          | Ямсале    | 13 "   | "          | Демьянска | 24 "    |
| ПРИХОДЪ ВЪ | Ныду      | 14 "   | ПРИХОДЪ ВЪ | Тобольскъ | 26 "    |

## Пятый рейсъ.

|            |           |            |            |           |            |
|------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|
| ВЫХОДЪ ИЗЪ | Тобольска | 20 Августа | ВЫХОДЪ ИЗЪ | Ныды      | 1 Сентября |
| "          | Демьянска | 21 "       | "          | Ямсале    | 3 "        |
| "          | Самарова  | 23 "       | "          | Яровъ     | 5 "        |
| "          | Кондинска | 25 "       | "          | Обдорска  | 7 "        |
| "          | Березова  | 27 "       | "          | Мужей     | 9 "        |
| "          | Мужей     | 28 "       | "          | Березова  | 11 "       |
| "          | Обдорска  | 29 "       | "          | Кондинска | 14 "       |
| "          | Яровъ     | 30 "       | "          | Самарова  | 17 "       |
| "          | Ямсале    | 31 "       | "          | Демьянска | 20 "       |
| ПРИХОДЪ ВЪ | Ныду      | 1 Сентяб.  | ПРИХОДЪ ВЪ | Тобольскъ | 24 "       |

о пароходство не отвѣчаетъ по слѣдующимъ обстоятельствамъ: за необстановкой фарватера рѣки  
и туманами, дымомъ и въ силу стихійныхъ обстоятельствъ. Д. Голевъ-Лебедевъ.

прибывал 24 сентября. Таким образом, путь с юга на север занимал примерно 12 дней, в обратном направлении в два раза дольше – 23 дня, так как судно шло против течения.

Столь продолжительное плавание влияло и на организацию условий пребывания на пароходе. Принимая во внимание, что Дмитрий Голев-Лебедев был вполне состоятельным купцом, владельцем ряда магазинов, в том числе и в Обдорске, обеспечение пассажиров продовольствием на время поездки было делом и чести, и бизнеса.

«Такса кушаний и вин в буфете на пароходе «Отважный» Дмитрия Ивановича Голева-Лебедева на навигацію 1914 года», находящаяся на хранении в ГА РФ, демонстрирует широкий

ассортимент пароходного меню. Пассажирам предлагали горячие, холодные и сладкие блюда, напитки.

Как то: консиоме с гренками (25 копеек), уха из стерляди (60 копеек), уха из налима (60 копеек). Жареные и соусные блюда включали: филе-сотэ (75 копеек), беф Строганов (70 копеек), шниц по-венски (60 копеек), шниц по-гамбургски (65 копеек), ветчину с хреном (60 копеек), битки по-польски (50 копеек). На холодное подавали: осетрину с хреном (70 копеек), стерлядь в томате (65 копеек), нельму по-польски (65 копеек), нельму фри (65 копеек), какиль из нельмы (70 копеек). В качестве сладкого предлагали месе-дуан за 75 копеек, кашку гурьевскую за 1 рубль и «амлет с вареньем» за 50 копеек.





Особым разнообразием выделялись алкогольные напитки: рябиновая нежинская, хинная, английская горькая, пиво венское, абрау № 63 и 26, мукузан № 61 и 65, мадера, херес и портвейн К. Ф. Дебре, коньяк Бр. Шталь, коньяк Зимулина, шампанское Абраум Дельсо и другие. Из безалкогольных напитков можно было заказать бутылку боржоми за 50 копеек, нарзана за 35 копеек и чашку чая за 50 копеек.

Однако осуществить все договорные обязательства в указанные договором сроки тобольскому купцу было не суждено. Во время революции Голев-Лебедев рейсов совершать не стал и продал свой флот.

В первые годы после революции большевикам не удалось закрепить в Сибири и установить советскую власть. Правление обширной территорией принадлежало Временному Сибирскому правительству, а дорожными делами занималось Министерство путей сообщения. В апреле 1919 года Управление внутренних водных путей рассматривало вопрос по содержанию срочных почтово-пассажирских рейсов по реке Оби от Тобольска до Находки.

По документам видно, что предпринимались попытки восстановить паровое сообщение с Ямалом. Рассматривались предложения от торгового дома «Михаил Плотников и сыновья» (пароход «Храбрый») и товарищества Западно-Сибирского пароходства (пароход «Пермяк»). В итоге новый договор был заключен с Западно-Сибирским пароходством (г. Омск) сроком на один год для совершения пяти рейсов от Тобольска до Находки с платой 6 рублей за версту.





# НАВИГАТОР

📷 Фото: Дания Соболева





POW WAX  
ПОСМАНО



# КАК ЖУРНАЛИСТ «ЯМАЛЬСКОГО МЕРИДИАНА» ПРОВЕРИЛА НА ПРОЧНОСТЬ И «КАЕФ» СКЕЙТ-ПЛОЩАДКИ ОТ НОЯБРЬСКА ДО САЛЕХАРДА

Ольга Сытник, фото: Сергей Зубков, Алина Дьякова, Сергей Артамохин, Юлия Чудинова, Сергей Зубков, Юрий Здебский, Дания Соболева, личный архив Ольги Сытник

В командировках по округу я всегда беру ролики: интересно попробовать новые поверхности, увидеть непривычные улицы, «полетать» по паркам, добавить отметин на наколенниках.

Но кататься в незнакомом городе – всегда лотерея. Где-то тебя ждёт идеальный бетон, где-то – плитка с «зубодробительным» эффектом, а где-то и вовсе приходится пробираться через камни и мусор.

За несколько недель я объехала шесть городов. Ниже – честный обзор с точки зрения любителя, который пока не готов к сложным трюкам, но уже отличает памп-трек от рампы.

## НОЯБРЬСК = МАКУШКА В ПАРКЕ

Первым в списке был Ноябрьск. Скейт-парк расположен на макушке Ноябрьск-парка. Прекрасное место с отличным видом на город. Площадка хороша по набору элементов – есть всё, что нужно для продвинутого уровня. Но состояние оставляет желать лучшего: мусор, мелкие камни, отставшие доски, трещины. Роллеру тут не разогнаться. Самокатчикам, наверное, раздолье, но я уехала несолоно хлебавши. Парк ждёт капитального ремонта, а не просто уборки.

Зато поклоннику роликов есть где развернуться в городе: много велодорожек, и они в неплохом состоянии. Только от гостиницы «Аляска» до площади Ополённой Юности – два километра в один конец. Прекрасная пробежка с утра!





## МУРАВЛЕНКО-МАЛЕНЬКАЯ

Рядом с парком «Месторождения» обнаружилась небольшая площадка с памп-треком и мини-рампой. Элементы симпатичные, но вокруг сплошной гравий. На роликах тут сложно даже просто стоять.

Не прокатиться и по велодорожке в парке. Она отлично подходит для любителей двухколёсных коней: неширокая, извилистая, пролегает между сосен... и засыпана хвоей – тем самым «пятым элементом», который делает её непригодной для нас.

В городе тоже особо не разгонишься: тротуары – плитка, на которой трясёт так, что зубы стучат. Но есть хорошая новость: в самом парке плитка ровная, хорошо подогнанная. Я тренировала «верёвочку» (крисс-кросс), Т-тормоз, прыжки через трещинки и змейку по узорам. Так что Муравленко – скорее для тренировки начинающих, чем для драйва.



## ЗУБКЛИНСКИЙ-УЮТНО, НО ЕСТЬ НЮАНС

Здесь площадка оказалась уютной. Нашёл элемент, знакомый по нашему экстрим-парку – я уже обрадовалась, что поработаю над ним. Но, увы, сильно отходит одна доска – кататься рискованно. Пришлось ограничиться рампой.

В городе есть крытый скейт-парк, но летом он работает в режиме офиса, в выходные закрыт. Заглянула туда только утром в понедельник перед отъездом. Удобное, необычное зелёное пространство.

На улицах та же плитка, что и у города-соседа. Зато большой парк радует асфальтированными дорожками – можно бегать или кататься спокойно.



## ТАРКО-САЛЕ-ПРОРЫВ И ПЕРВЫЙ ВЫХОД

Разнообразная, большая, с разными уровнями высоты площадка оказалась удачей. Здесь же случилось событие, сломавшее внутренний барьер: я впервые делила пространство с подростками. Самокатчики отрабатывали свои элементы довольно лихо. Мы, не договариваясь, распределили пространство и по очереди занимали участки. Пока ребята выполняли свои разгоны и вылеты, я попрыгала с трамплина, впервые самостоятельно съехала с радиуса (правда, с самого маленького). Через десять спусков он показался совсем мелким. Потренировала разворот на горке, заезжала на самую высокую разгонку – после радиуса разгон отличный.



Было жарко, я впервые каталась в шортах и убедилась, что защиту на голые ноги натягивать гораздо приятнее, чем на штаны.

Предвкушала катание на набережной – она длинная и очень широкая. Но кататься на закате, когда солнце подсвечивает каждый выступающий стык, – только нервы себе портить.



## НОВЫЙ УРЕНГОЙ-ГОРОД РОЛЛЕРОВ

В газовой столице оказалось две крупных площадки. Первая, в парке Дружба, по набору элементов больше подходит для самокатчиков. Зато та, что у виадука, – отличного качества и в хорошем состоянии. Она оказалась и самой скользкой из всех – скорость набирается в мгновение ока.

Чтобы не столкнуться с местными юными экстремалами, пришла покататься в семь утра. И что бы вы думали? Летом, в каникулы, в будний день на площадке уже тусила группа подростков с самокатами, благо ночи светлые и тёплые.



Новый Уренгой поразил не только этим. Впервые в ямальском городе я увидела роллеров на улицах, в парках. Катаются взрослые и молодёжь. Позже, уже в Яр-Сале и Мужах, тоже довелось встретить единомышленников на улицах. Но газовая столица при движении с юга на север стала первым городом, где встречаются любители «полетать».

А девятикилометровая дорожка для спортсменов от аэропорта к виадуку – отдельный предмет зависти. Вот где можно разогнаться и ехать долго-долго. И только в одном месте её пересекает широченный ров, вырытый дорожниками. Пешеходы спускаются на дно по узкой тропинке. Мне же после внутреннего торга («да я аккуратно буду шагать» – «а песок портит подшипники!») приходится снять ролики и пересечь траншею «вброд».







## НАДЫМ = ИДЕАЛЬНЫЙ ПАРК

Город стал глотком свежего воздуха. В парке около детсада «Умка» – бетонное покрытие, стыки настолько гладкие, что скорость не гасится даже при заезде на горку. Чисто, ровно, никаких мелких камешков. Кататься – одно удовольствие.

Вечером площадка занята детьми и подростками, поэтому в ход пошёл уже известный по Новому Уренгю приёмчик – с утра пораньше... с тем же результатом. Ребята лет двенадцати упоённо красуются друг перед другом в лучах высоко стоящего солнца.

А в парке, ещё по пути на площадку, я встретила опытную роллершу. Она мчалась улыбаясь, уверенно, без защиты. Надым оказался единственным городом, где можно кататься где угодно: тротуары широкие, асфальт качественный, гладкий, чистый.

## БОНУС-РОЛИКИ В КОМАНДИРОВКЕ – ЗА И ПРОТИВ

Когда везёшь с собой ролики – не всегда знаешь, с чем столкнёшься. Есть явные, предсказуемые плюсы: возможность размяться после долгих встреч, исследовать город по-новому, снять стресс. Однако нужно быть готовым к тому, что багаж окажется чуть больше ожидаемого: сами ролики, объёмная защита, специальная одежда.

Отдельный вид искусства – ирония коллег. Упражнения в добром остроумии сопровождают роллера-любителя всю дорогу, заставляя то улыбаться, то хохотать. И давать себе обещание, что в следующей командировке будешь выглядеть увереннее и круче.

## САЛЕХАРД = ВРЕМЯ ОБЕДА

А что же дома, в столице? Тут парков нашлось два. И оба пользуются популярностью.

Около Ледового компактный разнообразный комплекс с разгонками и радиусами разной высоты. Один минус: катаешься на виду у всей центральной улицы. А вот площадка на Чкалова скрыта от глаз прохожих, к тому же элементы размещены на просторной асфальтированной площади – можно и на горках попадать в своё удовольствие, и потренироваться на гладкой поверхности – все эти «кораблики», фонарики и монолайн.

Пацанвы здесь всегда много: прибегает стайка шестилетних ребятишек с самокатами, они как воробышки звонко чирикают и занимают всё пространство. Им хватает минут двадцать. Только уйдут – их место занимают четыре-пять подростков. Эти занимаются более вдумчиво, общаются, обмениваются новостями, снимают друг друга на мобильники.

Иногда заглядывают и девочки. И в редкие моменты, когда обед совпадает с безлюдностью, осваиваю эти склоны и я.





# ИЗ ЭКОНОМА В БИЗНЕС:

## инструкция по применению

Авиакомпания «Ямал» расширила возможности для пассажиров, которые хотят повысить класс обслуживания уже после покупки билета. Теперь сделать апгрейд своего билета можно, лёжа в кровати отеля, в режиме онлайн, а не стоя в очереди на регистрацию, причём гораздо раньше – за 12 часов до вылета.

Фото: Юлия Евдокимова

### НОВЫЕ УСЛОВИЯ УСЛУГИ «ПОВЫШЕНИЕ КЛАССА ОБСЛУЖИВАНИЯ»

Услуга действует только на регулярных рейсах при наличии свободных мест в салоне бизнес-класса. Оформить можно двумя способами:

- ✓ **На сайте в разделе «Мой билет»:**  
за 12 часов до вылета,  
но не позднее чем за 2 часа;
- ✓ **В авиакассах компании:**  
за три часа до вылета,  
но не позднее чем за один час.

Авиакомпания предупреждает: периоды могут пересматриваться, так что перед покупкой лучше сверить условия на сайте.

### ЧТО ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ НА БОРТУ

Широкое кресло, где можно вытянуть ноги. Меню от шеф-повара и большой выбор напитков. Подушку, плед, тапочки. И бизнес-набор аксессуаров в подарок – состав меняется по сезонам.

### ВАЖНОЕ ПРО БАГАЖ

Норма провоза остаётся по правилам вашего эконом-билета. Доплатили за место – получили комфорт, но не второй чемодан бесплатно.

### ОГРАНИЧЕНИЯ, О КОТОРЫХ НАДО ЗНАТЬ

Дополнительные услуги (выбор места, дополнительное питание и т. д.), купленные до апгрейда, аннулируются. Их возможно оформить заново после перехода в бизнес-класс.

**Отказ от самой услуги апгрейд** – не позднее чем за час до вылета.

### КОМУ АПГРЕЙД НЕДОСТУПЕН

Услуга не предоставляется пассажирам с животными, пассажирам с детьми до двух лет без предоставления ребёнку отдельного места, несопровождаемым детям, а также пассажирам, перевозка которых требует особых условий обслуживания.

СКАНИРУЙТЕ QR-КОД  
ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ УСЛУГИ:









# Важное из правил авиакомпании «Ямал»



Багаж пассажира подразделяется на регистрируемый, который маркируется биркой и перевозится в багажном отсеке самолёта, и ручную кладь, которую пассажир берёт с собой в салон самолёта

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»

## НОРМЫ БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформлен договор воздушной перевозки.

В грузовом отсеке самолёта отводится определённое место под багаж каждого пассажира. Поэтому он не должен занимать больше площади, чем это предусмотрено авиакомпанией. Размер одного места не должен превышать 203 см в сумме трёх измерений (ширина/высота/глубина).

На детей младше двух лет предусмотрен багаж общим весом до 10 кг.



## РУЧНАЯ КЛАДЬ

Пассажирам всех классов разрешается взять в салон самолёта ручную кладь. Габариты ручной клади тоже определяются по сумме трёх измерений и не должны превышать 120 см (ширина 55 см, высота 40 см, глубина 25 см). Вес определяется согласно классификации тарифной сетки.

Перевозка портативных зарядных устройств на багажных полках запрещена. Размещение возможно только в ручной клади под сиденьем впереди стоящего кресла или в его кармане.





## ПРОВОЗ ЖИДКОСТЕЙ

В ручную кладь можно брать жидкости в ёмкостях до 100 мл. Их общий объём должен быть не больше 1 литра на пассажира. Если ёмкость больше 100 мл, но заполнена частично (например, любимый парфюм), её всё равно не разрешат взять на борт.

Жидкостью также считаются крем, гель, паста, желеобразные предметы, предметы, которые содержат жидкость или которые плавают в жидкости.

В объёме больше 100 мл можно везти:

- ✓ жидкости и напитки, которые вы купили в DutyFree или в кафе после прохождения контроля безопасности в опломбированном пакете;
- ✓ лекарственные препараты;
- ✓ специальные диетические продукты;
- ✓ детское питание, если летите с ребёнком, в количестве, необходимом на время полёта.

## ЧТО МОЖНО ВЗЯТЬ В САЛОН СВЕРХ НОРМЫ:

- ✓ рюкзак, дамскую сумку или портфель;
- ✓ букет цветов;
- ✓ верхнюю одежду, костюм в портплекде;
- ✓ детское питание для ребёнка на время полёта;
- ✓ детскую люльку или другие удерживающие системы для перевозки детей до двух лет (в соответствии с установленными габаритами);
- ✓ лекарственные препараты, диетические потребности на время полёта;
- ✓ костыли, трости, ходунки, складное кресло-коляску и другое в габаритах, позволяющих разместить их на полке над пассажирским сиденьем либо под сиденьем впереди стоящего кресла;
- ✓ товары из магазинов беспошлинной торговли в аэропорту, упакованные в опломбированный пакет.



## НЕСТАНДАРТНЫЙ БАГАЖ

Нестандартный багаж, кроме музыкальных инструментов, перевозится в грузовом отсеке самолёта в соответствии с тарифами авиакомпании. В салон самолёта войдут инструменты в сумме трёх измерений меньше 120 см (длина до 55 см) и весом 5 кг.

В «Ямале» действует круглогодичная акция на перевозку детских велосипедов до 10 кг. Они полетят бесплатно, если вместе со взрослым пассажиром летит ребёнок.

Бесплатно можно провезти и детские коляски детей до двух лет. Их можно сдать и получить у трапа самолёта при технической возможности аэропорта.





# БЕЗОПАСНОЕ НЕБО

**Чтобы все полёты были комфортными и безопасными, в авиакомпании «Ямал» действуют важные правила:**

- Не оставлять без последствий ни одно нарушение «Правил поведения пассажиров».
- Предоставлять лётному и наземному персоналу авиакомпании полномочия, необходимые как для предотвращения нарушений «Правил поведения пассажиров», так и для их пресечения.
- Оказывать всевозможное содействие правоохранительным органам в привлечении нарушителей порядка к ответственности и применении к ним соответствующих санкций.
- Соблюдать дисциплину и порядок.
- Выключать или переключить в автономный режим работы (авиарежим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полёта.
- Выполнять требования экипажа воздушного судна, в том числе направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей.

## **Пассажиры имеют право:**

- Требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки, указанных на бланке авиабилета.
- В случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании с просьбой о принятии мер к их защите.

## **Пассажиры обязаны:**

- Предъявлять при входе на борт воздушного судна и по требованию члена экипажа посадочный талон, в том числе в электронном виде (на экране телефона, планшета).
- Осуществлять проход в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности.
- Информировать экипаж воздушного судна и наземные службы аэропорта о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна.

## **Пассажирам запрещается:**

- Проносить в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещённые или ограниченные для перемещения на воздушное судно.
- Препятствовать функционированию технических средств на борту воздушного судна.
- Принимать материальные объекты для их перевозки на воздушном судне без уведомления сотрудников аэропорта и членов экипажа воздушного судна и прохождения процедуры досмотра.
- Совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию воздушного судна, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов воздушного судна, которые могут привести его в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц.



- Совершать акты незаконного вмешательства в отношении воздушного судна, а также иных действий, приводящих к повреждению устройств и оборудования воздушного судна или использованию их не по функциональному назначению, влекущих за собой человеческие жертвы, материальный ущерб или возможность наступления таких последствий.
- Передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности.
- Осуществлять проход в зону транспортной безопасности воздушного судна и аэропорта вне установленных проходов.
- Предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность воздушного судна.
- Использовать пиротехнические изделия на транспортном средстве.
- Проходить в зоны транспортной безопасности вне КПП (постов досмотра) или без соблюдения условий допуска.
- Перевозка по поддельным (подложным) и/или недействительным проездным, перевозочным и/или удостоверяющим личность документам.
- Употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна.
- Употреблять наркотические средства, психотропные вещества и их прекурсоры.
- Курить на борту, в том числе электронные сигареты.
- Использовать оборудование воздушного судна, в том числе аварийно-спасательное, не по назначению или без соответствующего указания членов экипажа.
- Производить фото-, видеосъёмку на борту воздушного судна, в том числе салона и экипажа ВС.
- Создавать условия, препятствующие работе членов экипажа.
- Создавать ситуации, угрожающие безопасности полёта или жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала, допускать по отношению к ним любое оскорбление словесное или физическое.
- Портить принадлежащее авиакомпании имущество и выносить его с борта самолёта.
- Пользоваться электроприборами и средствами связи во время руления, взлёта и посадки самолёта.

**В случаях нарушения перечисленных выше требований международное и национальное воздушное право, а также АО «АТК «Ямал» предусматривают возможность применения следующих санкций:**

- Прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в нетрезвом состоянии, и изъятие на время полёта принадлежащих им спиртных напитков.
- Принятие мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять требования командира воздушного судна.
- Удаление пассажира-нарушителя с борта самолёта в ближайшем пункте посадки, а в случае совершения вынужденной посадки самолёта возмещение пассажиром дополнительных расходов, понесённых авиакомпанией в результате его поведения.
- Передача такого пассажира правоохранительным органам независимо от государства посадки.
- Возмещение пассажиром материального ущерба, причинённого авиакомпании вследствие порчи принадлежащего ей имущества.
- Лишение пассажира права дальнейшего пользования услугами авиaperевозчика и расторжение договора о воздушной перевозке без возмещения его стоимости.
- Наложение административного штрафа в размере от 2000 до 5000 рублей или административный арест на срок до 15 суток за невыполнение находящимися на борту лицами законных распоряжений командира воздушного судна (КоАП РФ, пункт 6, статья 11.17).

АО «АТК «Ямал» также оставляет за собой право отказать в перевозке любому пассажиру, который не удовлетворяет или документы которого не удовлетворяют действующим законам, правилам, приказам, требованиям или условиям воздушных перевозок.

Напоминаем, что для воздушного судна, находящегося на территории другой страны, применимы законы данного государства во время стоянки судна на земле. В полёте к воздушному судну применимы законы государств регистрации.

# СОЕДИНЯЯ ГОРОДА

Фото: Максим Штурм

**АВИАКОМПАНИЯ «ЯМАЛ»  
СОВЕРШАЕТ ПЕРЕЛЁТЫ  
В 15 ГОРОДОВ ПО ВСЕЙ  
РОССИИ. В ТРОЙКЕ ЛИДЕРОВ –  
САЛЕХАРД, НОВЫЙ УРЕНГОЙ  
И МОСКВА.**



## САЛЕХАРД

Салехард – столица Ямало-Ненецкого автономного округа – крупнейшего газодобывающего региона России. Единственный в мире город, расположенный на широте Северного полярного круга. История города берёт начало в 1595 году с основания Обдорского острога. Современный город Салехард – это гармоничное сочетание особенностей старейшего заполярного города с более чем четырехсотлетней историей и современного северного центра России. Салехард включен в список исторических городов, городов, а также имеет звание «Город трудовой доблести».

## НОВЫЙ УРЕНГОЙ

Новый Уренгой – самый крупный город Ямала, носит неофициальный статус газовой столицы России. История Нового Уренгоя началась задолго до его основания – в 1966 году открыто крупнейшее в мире Уренгойское месторождение газа. Сейчас Новый Уренгой – это современный, комфортный для жизни город, численность населения которого составляет более 100 тысяч человек.

## МОСКВА, АЭРОПОРТ ШЕРЕМЕТЬЕВО

Международный аэропорт Шереметьево имени А. С. Пушкина – крупнейший в России аэропорт по объёмам пассажирских и грузовых перевозок. Лидирует в Европе по качеству обслуживания пассажиров согласно рейтингу Международного совета аэропортов. Обслуживание пассажиров авиакомпании «Ямал» производится в терминале В, где доступна сопутствующая инфраструктура для особых категорий пассажиров с ограничениями жизнедеятельности. Для пассажиров с детьми круглосуточно работают специализированные комнаты матери и ребёнка, залы повышенной комфортности.

## МОСКВА, АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

Московский аэропорт Домодедово имени М. В. Ломоносова – одна из крупнейших воздушных гаваней России. Ежегодный пассажиропоток составляет в среднем более 20 миллионов человек. С 2011 года входит в категорию крупнейших аэропортов Восточной Европы. Обслуживание пассажиров производится в едином терминале, где доступна инфраструктура для особых категорий пассажиров с ограничениями жизнедеятельности. Для пассажиров с детьми круглосуточно работают специализированные комнаты матери и ребёнка.



# ИНТЕРАКТИВНАЯ СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ YAMAL.BOX

Подключитесь к системе развлечений со своего мобильного устройства и получите доступ к широкому выбору медиаконтента.



## КАК ПОДКЛЮЧИТЬСЯ?



Активируйте Wi-Fi  
на смартфоне/планшете



Выберите сеть **Yamal**  
и подключитесь к ней



Откройте браузер и введите  
адрес сайта **yamal.box**

## YAMAL.BOX – это

фильмы, сериалы, мультфильмы,  
книги и журналы, анкета для пассажиров,  
программы и акции авиакомпании  
и многое другое!

**Доступ к услуге возможен  
только после набора высоты.**

Просим использовать личные наушники,  
чтобы не нарушать комфорт других  
пассажиров на борту!



или отсканируйте QR-код  
и перейдите по ссылке

# ЯМАЛ

АО «АТК «Ямал»: 8 (800) 444-02-55 (бесплатно по РФ)  
629003, г. Салехард, ул. Авиационная, 27  
🌐 [yamalaero.ru](http://yamalaero.ru)    ✈️ [yamal-airlines](https://www.yamal-airlines.ru)

