

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

# ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

ДЕКАБРЬ 2024



14

ИСКУССТВО  
ПОДДЕРЖИВАТЬ  
БИЗНЕС

# СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВС РФ

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ

8(902)81-6-11-90

ЗВОНОК ПО РОССИИ БЕСПЛАТНО

## ВРЕМЯ ДЛЯ ВАЖНЫХ РЕШЕНИЙ!

### КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА

# 5 000 000 ₽

### ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

# 2 300 000 ₽

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА НА ЯМАЛЕ



Прибывающим из других регионов возмещаются затраты на проезд от места проживания до г. Салехарда. В период оформления проживания в г. Салехарде бесплатное, 3-разовое бесплатное питание!

## ОБУЧЕНИЕ:

- ✓ ОПЕРАТОРОВ БЕСПИЛОТНЫХ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- ✓ ТАКТИЧЕСКАЯ БОЕВАЯ
- ✓ МЕДИЦИНСКАЯ ПОДГОТОВКА

**1 900 000 ₽**

ЕДИНОВРЕМЕННО ОТ РЕГИОНА

**400 000 ₽**

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ

**до 120 000 ₽**

СЕРТИФИКАТ НА РЕАБИЛИТАЦИЮ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ВОЕННОГО  
СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА

## ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ В ЗОНЕ СВО

**РЯДОВОЙ**  
ОТ **210 Т. ₽**

**СЕРЖАНТ**  
ОТ **232 Т. ₽**

**ПРАПОРЩИК**  
ОТ **292 Т. ₽**

# Слово к читателям

**Д**екабрь очень насыщенный месяц. Нужно купить подарки, подготовить отчёты и не сорвать дедлайны, успеть заполнить праздничными вкусностями холодильник... Бежишь, суетишься, некогда и не у кого спросить: «А туда ли я бегу?»

Для меня точка нового отсчёта – журнал, который вы держите в руках. Это мой первый «главредский» номер. Хочется, чтобы издание стало для земляков добрым другом, создавало ламповую атмосферу, настраивало на тёплые отношения.

Этому номеру мы отвели роль ответственного помощника по подготовке к Новому году. Для тех, кто ещё не придумал, чем удивить родных, подобрали целый список классных вещей, от дизайнерских украшений до редких книг, – яркие эмоции гарантированы. Вопрос выбора ёлки – ставить настоящую или искусственную – тоже закрыт (на самом деле кому что больше нравится). Поинтересовались у ямальских змееводов характером их питомцев: оказывается, змеи не такие коварные, как про них думают.

А помните, во что наряжались на детский утренник? Читатели поделились с нами своими снимками в костюмах зайчиков и снежинок – вышло очень мило. Но в эту новогоднюю ночь некоторым взрослым придётся надевать спецодежду: им нужно выходить на смену, исполнять служебные обязанности.

Для редакции все каникулы тоже будут рабочими – перезагрузимся с новой командой, чтобы сделать лучший глянец Ямала современнее, ярче. На этом пути будем рады всем вашим советам, замечаниям и подсказкам, ведь достичь большой цели, дорогие читатели, можно только сообща.

Именно так невозможное становится возможным. Мы видим это на примере нашего округа, в котором посреди бескрайней тундры растут и процветают города. Ноябрьск, Новый Уренгой, Салехард – славные юбиляры Ямала. В новом году будем чувствовать всех, кто внёс бесценный вклад в развитие Арктического региона, – первопроходцев, ветеранов, защитников. Никто не останется без внимания в Год Героев.

Здоровья и счастья в новом году!



*Ефим Хороля,*  
главный редактор  
журнала «Ямальский меридиан»



Сканируй QR-код,  
подписывайся на группу  
«Ямальского меридиана»  
во «ВКонтакте»

## ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

- 6 Векторы будущего
- 9 По стандартам Ямала
- 10 Абсолютное умиление
- 12 На Ямале стартует Год Героев



## СОЦИУМ

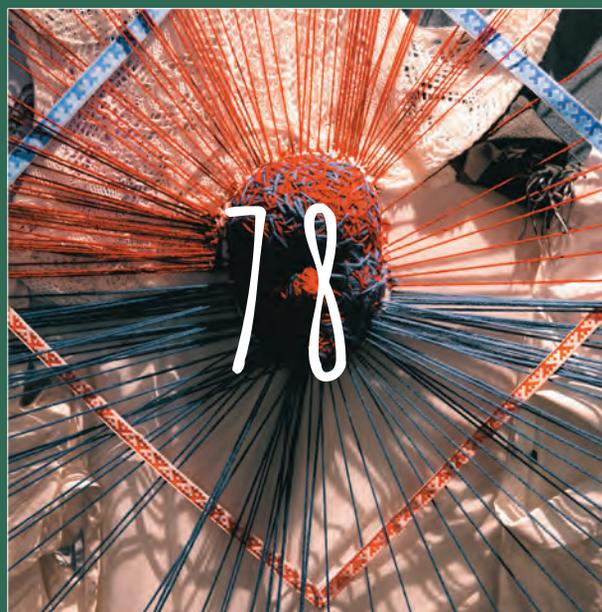
- 38 Зайчики и снежинки
- 40 Ночная смена
- 42 Обряды задабривания духов
- 44 Питон по имени Настя
- 46 Характер хищный,  
коварство мнимое
- 50 Искусство побеждать время
- 52 Неплановая выставка
- 56 Иголки-то... ненастоящие!

## ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

- 14 Искусство  
поддерживать бизнес
- 16 Елена Молдован:  
«В Муравленко приезжают  
за комфортом»
- 24 Счастье – когда тебя ждут  
дома
- 28 Они заряжают Ямал
- 30 Тайны подводного общения
- 34 Петя в Большом



- 58 Доски для стейка или редкая книга
- 60 Не оливье единым
- 64 Кексы с орешками и голубикой  
с кедровым кремом
- 66 Визионер талантов



## КУЛЬТУРА 2025

- 68 «Улыбка – наш лучший спецэффект»
- 74 «Хочу, чтобы вы это увидели»
- 76 Экспрессия в движении на краю земли
- 78 Чувства в междометиях
- 81 Шервисин, дэ'понча и северный шёлк
- 84 Тёплые рассказы холодными вечерами
- 86 «Белая гагара» научит хантыйскому
- 87 Хантыйский язык
- 88 Двойное лето, двойная зима



## ЛЕТОПИСЬ

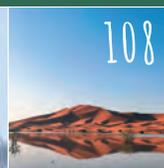


- 92 На тридцать лет назад



## АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

- 100 «Бронзовый» снег
- 104 Маршрут волшебства
- 106 Полярный круг
- 108 На родине Жади





# Ямальский меридиан

№ 12. Декабрь 2024 г.

**Автономная некоммерческая  
организация «Ямал-Медиа»**

**Адрес редакции:** 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, д. 1, каб. 106  
Тел.: +7 (34922) 4-65-70  
E-mail: yamal.meridian@yamal-media.ru  
Журнал «Ямальский меридиан»

**Генеральный директор**  
Марья Андреевна Зулинова



**Главный редактор**  
Ефим Евгеньевич Хороля

**Заместитель главного редактора**  
Юлия Дубенко

**Продюсер**  
Светлана Селиванова

**Журналисты:**  
Нина Власова, Екатерина Пшенцова, Ольга Сытник,  
Екатерина Золотарёва, Дарья Кашкова,  
Нина Фальшунова, Анна Иванова

**Фотографы:**  
Юлия Чудинова, Фёдор Воронов, Сергей Зубков,  
Юрий Здебский, Андрей Ткачёв, Василий Петров

**Корректор**  
Людмила Юнусова

**Дизайн**  
Олеся Меркулова, Кристина Холявко

**Обложка**  
Сергей Зубков

**Учредитель и издатель –  
департамент внутренней политики  
Ямало-Ненецкого автономного округа,**  
629008, ЯНАО, г. Салехард,  
пр-т Молодёжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением  
Федеральной службы по надзору в сфере  
связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций по Тюменской  
области, Ханты-Мансийскому автономному  
округу – Югре и Ямало-Ненецкому  
автономному округу.

**Регистрационный номер**  
**ПИ № ТУ72-00557** от 19 апреля 2012 года.

**Подписано в печать** 22.11.2024.  
**Дата выхода в свет** 01.12.2024.

Тираж – 7280 экз.  
Порядковый номер выпуска 344.  
Отпечатано в типографии  
АНО «Ямал-Медиа».

Юридический адрес: 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1,  
каб. 106. Фактический адрес: 629007,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 1913.  
Тел./факс (34922) 3-10-73.

Отпечатано в типографии  
ООО «Типография ФортДиалог». 620085,  
г. Екатеринбург, ул. Монтерская, 3/81А, оф. 323.  
Тираж – 7255 экз. Заказ № 2421047.

При перепечатке ссылка на журнал  
обязательна. На основании ст. 42  
Закона РФ «О средствах массовой  
информации» редакция журнала  
«Ямальский меридиан» не обязана  
публиковать все материалы, поступающие  
в редакцию. Рукописи и фотоснимки  
не возвращаются и не рецензируются.

**Распространяется бесплатно.**



# ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

📷 Фото: Сергей Зубков

# Векторы будущего

## 25 важных цифр про 2025 год

Каким будет следующий, 2025 год для ямальцев? Ответ на этот вопрос даст не карточная колода, а главный финансовый документ автономного округа.

Региональный бюджет – крепкий и стабильно социальный на протяжении многих лет. В 2025-м приоритетами регионального развития по-прежнему останутся соцподдержка и нацпроекты. Ямал отметит юбилеи трёх крупнейших городов, подарком которым станут новые культурные, социальные и спортивные объекты. Самые важные показатели – в нашем обзоре.

Юлия Дубенко, фото: Юлия Чудинова, инфографика: Кристина Холявко

### Дороги

**342,8 млрд рублей**  
планируемые расходы  
бюджета ЯНАО в 2025 году

Отремонтируют и построят:

**92 км**

дорог региональной сети

**74 км**

дорог  
муниципальной сети

Основные работы запланированы на участках:  
Надым – Салехард

железнодорожная станция Ныда – Пангоды,  
Губкинский – Пурпе

начнётся реконструкция от Нового Уренгоя  
до Коротчаево

**10**

комплексов фотовидеофиксации приобретут  
для увеличения безопасности на дорогах

**35**

объектов намечено ввести в сферах:

**15**

здравоохранения

**6**

жилищно-  
коммунального  
хозяйства

**5**

административных

**4**

спортивных

**2**

культурных

**2**

детсады

**1**

молодёжный технопарк  
«Кванториум»

**292 000 м<sup>2</sup>**

жилья запланировано возвести

на **62** объектах  
Адресной инвестиционной  
программы завершат  
капитальные ремонты

**16**

крупных общественных территорий  
благоустраивают по федеральному  
проекту «Формирование комфортной  
городской среды», в том числе  
набережную «Северная звезда» в парке  
Муравленко – проект, победивший  
на Всероссийском конкурсе

Продолжаются перевозки

**9**

межмуниципальных  
речных маршрутов

**1**

межрегиональный  
речной маршрут

по **6** направлениям  
автобусные межмуниципальные перевозки  
продолжат работу

### Транспорт

Льготные авиаперелеты  
для детей из многодетных семей

**32**

межрегиональных  
направлений

**28**

межмуниципальных  
направлений

Увеличение количества рейсов  
из Салехарда в Москву

Капитально отремонтируют две посадочные  
площадки в Лопхари и Шурышкарах

Более **90** мер соцподдержки оказывается жителям Ямала – пожилым, инвалидам, ветеранам, гражданам, имеющим низкий уровень дохода, семьям с детьми, семьям участников СВО

**30**

различных мер поддержки действует только для семей с детьми

В центре социального обслуживания «Доверие», открытом недавно в Салехарде, в 2025 году появится отделение патологии речи и новое оборудование для реабилитации детей-инвалидов, а также *первое на Ямале* кризисное отделение для женщин, подвергшихся семейно-бытовому насилию

Федеральные гранты направят на поддержку семей, воспитывающих детей-инвалидов в Губкинском, Ноябрьске, Пууровском районе. В Новом Уренгое, Надымском районе продолжают развиваться отделения семейных многофункциональных центров – пилотные проекты в стране

Более **40** мер соцподдержки предусмотрено для кочевников. В 2025-м появятся дополнительные преимущества

С 2025 года *чумовой капитал* для кочующих молодых семей будут выдавать после рождения второго ребенка

**80 000** рублей

составит единовременное пособие для студентов-очников вузов из малоимущих семей КМНС или ведущих традиционный образ жизни

**20 000** рублей

размер компенсации при трудоустройстве выпускников вузов из числа КМНС в бюджетные организации

Медицинские организации получат для амбулаторных служб

**156** единиц медицинского оборудования

**7** единиц медицинского оборудования

MPT-аппарат закупят для больницы Муравленко, оптический когерентный томограф для диагностики патологии глаз – для Салехардской окружной больницы

Закупят для детских больниц.

**9** визуализаторов вен

**≈ 400** умных камер «Жираф»

После капитального ремонта откроется поликлиника в Пурпе

**20 000** детей до 3 лет будут обеспечены витамином D с профилактической целью

**425**

камер будет работать в ямальских дворах до конца 2025 года

установят дворовые и домовые камеры

в **115** домах

на **37** дворовых территориях

**134**

камеры единой системы видеонаблюдения установят в Ноябрьске, Губкинском, Надыме, Лабытнанги и Тарко-Сале

## Социальная поддержка

## Коренные малочисленные народы Севера

## Здравоохранение

## Безопасность

## Образование

Новое оборудование получат арт-резиденция в Новом Уренгое, подростковые клубы в Салехарде, Ноябрьске, Надыме и Пуровском районе, молодёжные и патриотические центры в Муравленко и Губкинском, Дом молодёжи в Надыме

Школьники Ямала и Волновахи поедут в культурно-познавательные путешествия по городам-героям, городам воинской славы и культурным центрам страны, Республики Алтай и Московской области

## Молодёжь

**500** ребят со всей страны приедут на Всероссийскую олимпиаду по химии в Салехард

Полигон спецтехники при колледже оборудуют в *Новом Уренгое*. Это позволит увеличить число студентов и сотрудников предприятий по востребованным транспортным специальностям

Ребята со всего региона будут учиться программированию, разработке игр и приложений, решению инженерных задач в новоуренгойском «Кванториуме»

Более **9000** юных ямальцев отправятся на отдых в *оздоровительные лагеря* Тюменской области, Краснодарского края, Республики Алтай и Московской области

Активисты патриотического проекта к 80-летию Победы впервые отправятся в путешествие в Калининград

**Дмитрий Артюхов,**  
губернатор ЯНАО:



«В этом году для поддержки семей и детей на Ямале появились новые меры, многие наши идеи впервые реализованы в России. Заканчивается Год детства в регионе – всё лучшее для маленьких северян, что мы внедряли в рамках тематического года, продолжит действовать в следующем году.

Сейчас непростое для всех время, но социальная политика была и остаётся нашим безусловным приоритетом. Это отражено в законе о бюджете. Ключевыми останутся пять направлений: жильё, здравоохранение, транспорт, безопасность и создание на Ямале лучшей территории детства. Всё, о чём мы договорились с жителями во время Честного маршрута в августе, также вошло в планы на 2025 год.

К важнейшим приоритетам работы в регионе отнесу также поддержку наших защитников и их семей, выполнение всех обязательств, прописанных в нацпроектах – действующих и новых. Готовимся к началу реализации нацпроекта "Молодёжь и дети" – у нас это направления, которые развиваются опережающими темпами, поэтому на Ямале к старту проекта уже создан хороший задел».

# По стандартам Ямала

## В Волновахе восстановили самые пострадавшие улицы

Больше двух лет Ямал шефствует над «14-м муниципалитетом» – Волновахским районом ДНР. Из руин восстановлены и построены почти 300 объектов, задействованы сотни северян: строители и коммунальщики, медики и педагоги. В этом году подключились дорожники.

Фото: Максим Голубев

**В** первый дорожный сезон занялись улицами, которые ведут к восстановленным северянами социальным объектам. Уже привели в порядок два километра наиболее разбитых дорог – в Железнодорожном переулке, на улице Панфилова и железнодорожном переезде.

Ремонт комплексный, как принято на Ямале. На объектах переустроили сети связи, канализацию, электросети и уличное освещение. Основание укрепили по методу ресайклинга и уложили асфальтобетон, обустроили тротуары и озеленили прилегающие территории. Установили две остановки общественного транспорта, одна из них около центральной районной больницы. Привели в порядок путепровод в

районе железнодорожной станции Волноваха: он серьёзно пострадал при обстрелах.

Ямальские специалисты обследовали с помощью специальной лаборатории все городские улицы Волновахи. Теперь у каждой есть паспорт и проект организации дорожного движения. Также северяне помогли запустить четыре городских автобусных маршрута, важных для местных жителей.

В следующем году ямальцы продолжат обновлять местные дороги и социальные объекты, налаживать мирную жизнь в новом качестве. Специальная программа поддержки подшефной территории, которая находится на контроле президента страны, рассчитана до 2030 года.



# Абсолютное умиление

Когда в семье появляется малыш, мамы и папы стремятся запечатлеть каждый миг, ведь дети так быстро растут! Ямальским родителям повезло: первую настоящую фотосессию младенцев они получают в подарок.

Нина Власова, фото: Елена Ичетовкина

**Е**лена Ичетовкина – фотограф новорождённых, участница проекта в Салехарде. На съёмки приезжает с огромным чемоданом реквизита. Всё с собой – свет, аксессуары и костюмчики для крошечной модели, фотофоны, специальные корзинки, их называют «бадейками». Обязательны терпение и правильный настрой, ведь съёмка малышей непредсказуема.

*– Самая короткая фотосессия длилась два часа, самая длительная – часов пять. Я никогда не тороплюсь. Самое главное, чтобы родители получили лучший результат в виде фотографий, – считает Елена.*

Создание самых милых снимков, в принципе, не может быть стремительным процессом. Мастер перед съёмкой моет руки, переодевается в сменную одежду, обустроивает фотозону. Потом готовят младенца – начинают обычно с так называемой обмотки. По сути, это пеленание с помощью небольшого отреза лёгкой, нежной ткани.

*– Обмотка даёт ощущение тесноты, как в животе у мамы, малыш уходит в глубокий сон. И съёмка проходит хорошо, – рассказала фотограф.*

Чтобы проводить ньюборн-фотосессии, нужно пройти обучение. Мастера этой узкой специализации знают, как правильно обращаться с младенцами, при необходимости памперс поменять или укачать, если сон потревожили

переодеванием, как успокоить ребёнка одним прикосновением.

*– Все малыши засыпают на съёмке, просто кому-то требуется чуть больше времени, – отметила Елена.*

Сашеньке, четвёртому ребёнку в семье Шишкиных, было всего восемь дней, когда пришёл фотограф. Малыш проспал всю съёмку на радость родителям. Теперь он – первый и единственный в большом семействе обладатель альбома волшебных мгновений.

*– Если бы не этот проект, я бы не нашла времени, забыла бы, закрутилась... А тут понимаешь, что есть сертификат, нужно использовать. И чем раньше используешь, тем лучше, фотографии милейшие получаются, – признаётся многодетная мама.*

Близнецов Макара и Матвея Минибаевых фотографировали долго, но результат того стоил, убеждена мама Людмила Петелина. Фото получились хоть на обложку!

*– Очень благодарна этому проекту за возможность запечатлеть наших малышей такими крохами, ведь они так быстро растут! Невероятно классный проект! Здорово, что родители могут позволить себе первую фотосессию своих малышей. Мои дети будут с удовольствием смотреть снимки, да и вся наша семья будет часто их пересматривать, – уверена Людмила.*



Около четырёх тысяч сертификатов выдано с начала действия этой меры поддержки. По решению губернатора Дмитрия Артюхова сертификаты на фотосессии новорождённых будут выдавать ямальским семьям ежегодно.



5000 рублей составляет номинал сертификата. Срок действия – до 31 мая 2025 года включительно. Варианты съёмки: ньюборн, детская, семейная.



На ньюборн-съёмку надо записываться заранее, принимая в расчёт прогнозируемую дату родов. Лучшими считаются 5–14 дни жизни малыша, когда он больше спит и его не беспокоят колики.



Классический ньюборн подразумевает следование определённым канонам, это касается выбора поз и даже положения ручек. Фотограф следит за каждым пальчиком, всё должно быть красиво и аккуратно.



30 из 80 фотографий по всему Ямалу, задействованных в проекте, специализируются на ньюборне. Больше всего таких мастеров – шестеро – в Надымском районе.



Не менее 30 снимков получают родители после сессии. Фотографы рекомендуют не оставлять кадры на флешках или в смартфоне, обязательно распечатывать и собирать в семейный альбом.



[www.fotodeti89.ru](http://www.fotodeti89.ru)





ГОД ГЕРОЕВ  
НА ЯМАЛЕ  
2025

# На Ямале стартует Год Героев

В Ямало-Ненецком автономном округе 2025-й объявлен Годом Героев. С такой инициативой выступил губернатор Дмитрий Артюхов. Запланировано более 500 событий местного и межрегионального уровней, где будут чествовать участников Великой Отечественной войны и СВО, героев-первопроходцев и всех, кто внёс бесценный вклад в развитие Арктического региона.

Юлия Дубенко

**В** первую очередь большой блок мероприятий посвятили 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Помимо традиционных «Бессмертного полка» и парада Победы, организуют памятные акции, конкурсы и фестивали военно-патриотической направленности. Нескольким классам в школах Салехарда присвоят имена Героев Советского Союза. Важным событием станет восстановление маяка на острове Белом – памятника погибшим арктического конвоя БД-5. В мае проведут форум «Волонтёры Победы», в течение года – слёт поисковых отрядов, смотр-конкурс исторических реконструкций.

Знаковым событием станет Международный Арктический форум юных дипломатов «Дипломатия Победы».

Второе направление Года Героев – работа с участниками СВО и их семьями. В городах ЯНАО пройдут выставки, посвящённые героям спецоперации, в школах проведут уроки мужества, патриотические акции, встречи с нашими бойцами.

Каждая территория ЯНАО готовит свои активности. В архиве Муравленко откроют фонд личного происхождения участников СВО. Все школы региона подключатся к летописи «Наши герои», посвящённой всем, кто проявил мужество при защите интересов Родины. Пройдут соревнования среди операторов беспилотных

летательных аппаратов. Концерты, кинопоказы, благотворительные акции, сбор гуманитарной помощи – будут задействованы все современные форматы.

Усилится работа по поддержке семей участников СВО, реабилитации и социализации ребят, которые завершили службу или получили ранения.

В Год Героев на Ямале особое место займут первопроходцы, те, кто, жертвуя собой, открывал для страны Заполярье, разрабатывал месторождения и строил города, осваивал и изучал северный край. Ключевыми событиями станут празднования юбилеев наших промышленных столиц – Нового Уренгоя и Ноябрьска, а также Всероссийский нефтегазовый форум. На весь год рассчитаны информационные проекты «Ямал как космос» и «Легенды Ямала – в память о первых».

Большое внимание в Год Героев уделят волонтерам и активистам, всем, о ком можно сказать: «Герои среди нас». Отдельная номинация появится в профессиональных конкурсах. О героях Ямала узнает вся страна.

Дмитрий Артюхов считает важным пригласить ветеранов, которые уехали из ЯНАО, чтобы они увидели, как изменился регион. Героическая тематика, по словам губернатора, должна проследиваться во всех событиях, что пройдут на Ямале в 2025 году.



# ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

📷 Фото: Сергей Зубков

# Искусство поддерживать бизнес

**Семь** вопросов руководителю окружного центра «Мой бизнес» о том, как начать своё дело, получить поддержку и стать успешным

Автор: Екатерина Пшеницова, фото: Сергей Зубков, инфографика: Кристина Холявко

На Ямале за последние пять лет каждый третий предприниматель воспользовался поддержкой, которую оказывает центр «Мой бизнес». Чем помогают, как поддерживают и какие ниши в регионе ещё не заняты, рассказал управляющий Фондом «Агентство ЯНАО «Мой бизнес»» Александр Курзаев.

**Александр Александрович, ввиду объективных причин наш округ по количеству предпринимателей не самый многочисленный. Вы, наверное, знаете большинство из них в лицо?**

Безусловно, Ямал всегда ассоциируется в первую очередь с компаниями топливно-энергетического комплекса, а не с малым бизнесом. Тем не менее на сегодняшний день у нас в округе работают более 45 тысяч субъектов малого и среднего предпринимательства и самозанятых граждан. Центры «Мой бизнес» открыты в каждом из восьми городов округа, это позволяет организовать адресное взаимодействие в формате «одного окна». Мы стараемся услышать все боли и проблемы предпринимателей и, исходя из этого, формируем меры поддержки. Сам я регулярно посещаю муниципалитеты нашего округа, в которых провожу встречи с представителями бизнеса и посещаю новые объекты.

**Одно из основных направлений работы центра «Мой бизнес» – льготное кредитование. Бизнес берёт ваши средства, а отдаёт свои. В расчётах – дисциплина?**

**«Мой бизнес»** создан для оказания поддержки предпринимателям в формате «одного окна»

**Есть те, у кого не получилось?**

Бизнес, особенно на начальной стадии, – это всегда большой риск. По статистике, половина стартапов перестаёт существовать в течение первых пяти лет. При этом с нашей поддержкой шансы на успех значительно возрастают.

Надо понимать, что в центре «Мой бизнес» не раздают льготные кредитные средства направо-налево. Мы тщательно анализируем каждый проект и просим в обеспечение ликвидное имущество. Предприниматели ценят нашу помощь и доверяют нам. Доля тех, кто забывает о своих обязательствах, составляет не более 3 % от общего кредитного портфеля.

Если в рамках проекта что-то пошло не так, мы всегда ищем оптимальный выход из ситуации. Загнать предпринимателя в кредитную кабалу и нагрузить судебными тяжбами – не наш метод. Все сложные вопросы стараемся решать индивидуально.

**Какие ниши на Ямале свободны?**

Из актуального, на что мы делаем сейчас акцент, – креативные индустрии. Хочется, чтобы товары и услуги, производимые в данном сегменте, продвигали бренд нашего округа по стране. Собственно, туризм также является одним из наших приоритетных направлений, с учётом амбициозных планов по развитию туристической инфраструктуры в регионе. Также мы уделяем большое внимание развитию придорожного сервиса на нашей главной региональной трассе.

В целом главная ниша для развития – потребительский рынок, проекты, направленные на повышение качества жизни ямальцев. Это все товары и услуги, которые мы приобретаем в повседневной жизни, от общепита до детского досуга.

**А есть направления, куда не стоит идти?**

Типичный пример – сельское хозяйство. В некоторых случаях, особенно в отдалённых населённых пунктах, точечное развитие этой сферы может быть целесообразным для обеспечения продовольственной безопасности. Однако строить теплицы по всему Ямалу и пытаться выращивать персики – это, безусловно, нереалистичная идея.

**Новичкам что советуете?**

Если придёт клиент и спросит, каким бы таким бизнесом заняться, ответу: лучше идите работать в наём. К открытию своего дела нужно подходить максимально серьёзно – анализировать рынок, опираться на собственный опыт и профильные компетенции.

В качестве примера – в других регионах успешно развивается бизнес по аренде электросамокатов, у нас эта ниша практически свободна. Однако стоит учитывать, что сезон на Ямале короткий, и спрос в этот период может быть ниже из-за сезона отпусков. Давайте разберёмся и посчитаем, насколько это выгодно и стоит ли этим заниматься.

Конечно, нужно учитывать риски. Если вы планируете открыть бизнес,



продав для этого свою единственную квартиру, это не самое лучшее решение. Требуется профессиональный подход и глубокое понимание сферы, в которой вы хотите работать.

Если у вас есть качественный продукт и хороший сервис, то даже на насыщенном рынке ваше предложение будет востребовано. Десятая по счёту кофейня в таком случае найдёт своих посетителей.

**Франшиза может быть хорошим решением?**

Да, безусловно, и мы данный формат активно поддерживаем. Франшиза гарантирует базовые стандарты сервиса, понятную финансовую модель и всестороннее содействие от владельца франшизы. Простыми словами, не надо изобретать велосипед, есть проверенное решение.

Мы в рамках окружной программы поддержки сформировали перечень из более чем 120 франшиз по различным направлениям бизнеса, это проверенные и хорошо зарекомендовавшие себя на рынке компании.

Под такие проекты предоставляем нашим предпринимателям безвозмездное финансирование в объёме до 500 тысяч рублей на уплату паушального взноса. Дополнительно, если проектом предполагается объём инвестиций более 10 миллионов рублей и создание 5 и более рабочих мест, сумма поддержки увеличивается до 3 миллионов рублей.

**Центру «Мой бизнес» в декабре исполняется 15 лет. За это время он стал надёжной опорой предпринимателям Ямала, и отцом, и матерью, образно говоря. Чувствуется отдача?**

Возвращаясь к началу нашего разговора, уйти от того, что Ямал ассоциируется в первую очередь с нефтегазовым кластером, вряд ли когда-то получится, таковы реалии. Тем не менее наша осознанная региональная политика по развитию малого бизнеса, в том числе мероприятия профильного Национального проекта, объективно дала положительную



динамику как по численности субъектов предпринимательства и количеству занятых в этой сфере, так и по деловой активности в целом.

И самое главное, всё это напрямую влияет на повышение качества жизни в регионе. Мы оцениваем нашу работу по тому, что получили ямальцы. Видим десятки, сотни реализованных проектов, которые успешно работают и предоставляют качественный сервис, и это – та отдача, которую мы получаем.



### Поддержка 2021–2024

**Гранты**  
₽ 112 млн,  
86 шт.

**Компенсации**  
₽ 474 млн,  
818 шт.

**Поручительства**  
₽ 2,5 млрд,  
968 шт.

**Займы**  
₽ 2,6 млрд,  
1005 шт.

2020

+ Центр мониторинга инвестиционного климата

2022

+ Региональный центр компетенций в сфере производительности труда

2023

+ Поддержка туризма  
+ Поддержка экспорта

2024



# Елена Молдован:

## «В Муравленко приезжают за комфортом»

В 2024 году городу детства, смелых людей, невероятных закатов и голубых озёр исполнилось 40 лет. Почти тридцать из них здесь живёт и работает Елена Молдован. В октябре 2020-го она вступила в должность главы Муравленко. В интервью «Ямальскому меридиану» градоначальница рассказала о смелых вызовах, знаковых решениях и планах по развитию одного из самых молодых городов России.

Анастасия Попова, фото: Юлия Чудинова, Сергей Лукович, Алла Загородникова

**– Елена Викторовна, вы живёте на Ямале уже более четверти века. Когда и как вы переехали на Север?**

– В 1995 году, когда я окончила Молдавский государственный университет, мы вместе с сыном Владимиром приехали к мужу на Север – в Муравленко. Решение перебраться в столь суровый и морозный край принял мой супруг, и, честно сказать, для меня это было полной неожиданностью. Ни в мыслях, ни в планах не было того, что нужно переезжать из родной солнечной Молдавии в Западную Сибирь. Тогда совсем не хотелось менять буйство красок южной природы на специфические северные.

**– Каким вам показался Муравленко, когда вы только приехали в город?**

– Сюда мы приехали в первых числах июля. У меня, откровенно говоря, было шок-овое состояние от скудной растительности, болотистой местности, обилия мошки и комаров. Сейчас, конечно, невозможно представить свою жизнь без северных сияний, кристально чистых озёр и бескрайних просторов Арктики. К нашей природе при-

выкаешь, прикипаешь душой и сердцем и только потом начинаешь видеть в этом уникальные особенности ямальской земли, её первозданную красоту. Первый выход в город запомнился большим количеством белого песка и ветреной погодой. Было ощущение, будто мы приехали на море.

**– Как изменился Муравленко с тех пор?**

– Кардинально, до неузнаваемости. Часто рассказываю об этом и показываю для сравнения архивные фотографии в своих социальных сетях.

Помню, мы очень долго жили в 11-м доме на улице Губкина. Когда его сносили, было ощущение того, что целый пласт жизни уходит в прошлое. Каждый дом имеет свой запах, особенно если мы говорим про «деревяшки». Это что-то особенное, и связано оно на физическом и эмоциональном уровнях. Город меняется и развивается, старые дома уходят в прошлое, несмотря на то, что кому-то жалко расставаться с детством, юностью, прощаться с молодостью.

Однозначно всё это делается, чтобы нам с вами жилось ещё более комфортно.





**– Какие преобразования в этом году произошли и ещё произойдут в Муравленко?**

– У нас с командой единомышленников много планов. Ведётся мощное жилищное строительство. Нам предстоит снести весь наш деревянный фонд, потому что эти дома признаны аварийными.

Завершаем этап строительства зданий для развития социальной сферы. Каждый год – это новая история. Например, в прошлом году в Муравленко открыли культурно-оздоровительный центр «Сибирь», детский сад нового поколения «Ладушки». А уже в этом году для юных муравленковцев распахнула двери новая школа на 500 мест в микрорайоне Молодёжном. Дети учатся в комфортных, достойных и, самое главное, безопасных условиях.

Что касается комплекса капитальных ремонтов, нам тоже есть чем удивить мурав-



**6 сентября 2022 года**

Телеграм-канал  
«Елена Молдован»

*«Деревянный» город Муравленко уходит в прошлое. КДМ-ки, БАМовки, «унимошки» одна за другой уносят с собой бытовые и семейные истории.*

*Еду по улице Дружбы Народов и вижу, как сносят дом № 56.*

*Это наш первый адрес в Муравленко. Просторная комната в квартире с подселением.*

“

*К нашей природе привыкаешь, прикипаешь душой и сердцем и только потом начинаешь видеть в этом уникальные особенности ямальской земли.*

”

ленковцев и гостей города. Наводим порядок в центре «Патриот» и в МКМИ (Многофункциональный клуб молодёжных инициатив. – Прим. авт.). Молодёжи определён будет чем заняться. Для ребят от 14 и старше создаются достойные условия для творчества и отдыха. В Муравленко активно продолжается строительство центра единоборств – инициатива создания сети спортивных объектов принадлежит нашему губернатору, и спортсмены ждут открытия учреждения с нетерпением. Существует мнение, что у нас переизбыток спортивных сооружений, однако обеспеченность спортивными объектами составляет пока 70 %. Кроме того, в планах строительство интерната для детей из числа КМНС, и мы активно работаем в этом направлении. Один



из важнейших вопросов на сегодня – строительство детской школы искусств. Пока мы находимся на этапе проектирования объекта. Это будет важный и нужный проект, который объединит музыкальную, художественную школы и детскую школу искусств.

Продолжаем заниматься капитальными ремонтами, реконструкциями. Инфраструктура в Муравленко совершенствуется из года в год. Улично-дорожная сеть претерпевает серьёзные изменения – появляются новые проезды, совершенствуются дороги.

**– 2020 год стал поворотным в вашей жизни. Вы стали главой города Муравленко. Было ли вам страшно на первых порах или был включён режим абсолютной готовности?**

– Не буду лукавить, конечно, было страшно. Как любому человеку и тем более женщине. Это колоссальная ответственность! Не скажу, что у меня было абсолютное понимание, ясное и чёткое видение. Конечно, базовые компетенции присутствовали. Как всегда, на новом этапе жизни мы попадаем в некомфортную для себя зону. Необходимо время на адаптацию, чтобы понять, как выстраивать взаимоотношения и стратегию деятельности. Например, когда меня назначили директором школы, мне было ещё страшнее, потому что тогда я была существенно моложе и опыта было гораздо меньше. Мысль, что я отвечаю за жизнь и здоровье детей, не давала мне покоя. Кроме того, я несла ответственность за то, что будет заложено в воспитанниках, за качество образовательного процесса, за их будущее. Как бы громко, глобально и пафос-



С 2019 по 2023 год из 76,2 тысячи кв. м аварийного жилья расселено 2135 семей. Демонтировано 99 аварийных многоквартирных домов, а введено в эксплуатацию 12 домов-новостроек.

но ни звучало, но это меня очень отрезвляло и приземляло. Соответственно, так происходило на каждом новом жизненном этапе. Ты понимаешь, что это особая миссия – быть причастной к тому, как меняется город, как он живёт, каким он будет. Здесь особенно важно слышать людей, чувствовать на кончиках пальцев проблематику: что принимается людьми, что отторгается, правильно выдерживать баланс интересов. Страх первое время присутствовал, а дальше была только концентрация исключительно на работе, а не на эмоциях. Моя семья меня очень поддерживала и продолжает это делать. Безусловно, это придаёт сил.

**– Расскажите, чем интересна работа главы города.**

– Моя работа – это бесконечное поле для саморазвития. Здесь столько тем, и рассматривать рабочие вопросы по верхкам – это очень стыдно. Необходимо углубляться и чувствовать все аспекты жизни города, будь это тема переселения или строительства. Безусловно, моя сфера деятельности связана с общением: диалоги с населением, беседы, приёмы по личным вопросам, встречи с жителями города и общение с коллегами. Для меня это бесконечный процесс. От того, насколько он будет качественным и конструктивным, зависит результат любого дела.

**– Есть ли у вас любимое место в городе? Почему именно оно?**

– Искренне и всецело люблю наш город «М». Единственное, что сейчас разучилась



просто радоваться красоте Муравленко – это значительная профдеформация. Каждое утро я прогуливаюсь и вижу все недостатки, отмечаю для себя то, что нужно доделать, доработать, усовершенствовать. В целом много замечательных мест, и выделить одно-два крайне сложно.

Пожалуй, стоит отметить Парковый бульвар и городской парк. Часто хожу по этим местам и строю грандиозные планы. А нравятся они мне просто потому, что живу рядом. Здесь современно, стильно, комфортно. На Парковом бульваре у меня происходит общение с муравленковцами, с кем-то встречаюсь, обсуждаю различные вопросы.

Возможно, если бы я жила в микрорайоне Солнечном, то любила бы сквер Дружбы. На выбор влияет ведь ещё и образ жизни. Если бы я гуляла с ребёнком, то мест лучше, чем детские площадки, для меня не было бы.

Многофункциональные, яркие, интересные и сделаны для разных возрастных групп детей, к примеру, когда после второго этапа реконструкции открылся городской парк, это был аншлаг. Разнообразие и содержание игровых площадок и зон отдыха для разных возрастов удивили абсолютно всех. Нам говорили, что подобного не встречали даже в мегаполисах. Мне нравится, какие у нас летом растут цветы. Важно, чтобы мы качественно проводили озеленение и развивались в этом направлении, чтобы Муравленко становился красивее.

**– Вы – историк, учитель. А есть ли в истории Муравленко такие факты, которые вас удивляют?**

– Поражает и впечатляет, как динамично шло строительство. Это были самые стремительные темпы при освоении Западной Сибири. Сколько сил и энтузиазма было положено на то, чтобы всё сделать достойным образом. Этой инфраструктурой мы пользовались до недавнего времени и продолжаем пользоваться.

Бесконечная благодарность нашим первостроителям и тем, кто стоял у истоков образования населённого пункта. Только представьте: за сорок лет на карте нашей страны появилось уникальное место со специфическим характером и позитивным настроем. Место, которое люди не забывают и не забудут. С таким трепетом многие вспоминают ранние годы строительства Муравленко. За этим феноменом сейчас наблюдаю в своих социальных сетях.



“

*Искренне и всецело люблю  
наш город «М».*

”

На одной из платформ у меня сложилось необычное сообщество, где его участники внимательнейшим образом следят за изменениями и событиями в городе. Пишут мне в личные сообщения, оставляют комментарии, общаются друг с другом. Для меня это настоящее открытие.

Муравленко – особенное место, здесь особый дух. Общаясь с гостями юбилея города, первостроителями и первопроходцами, убедилась, что это действительно так.

**– Кризис и новые вызовы – это, как правило, история про возможности. Расскажите, случались ли в истории города (при вашем руководстве) непростые ситуации? Как они повлияли на развитие Муравленко?**

– Такие ситуации случались, случаются и будут случаться. В этом и заключается вся жизнь. Без кризисов, без сложных задач, без вызовов никогда не бывает развития. Из недавнего – это времена, когда мы столкнулись с коронавирусной инфекцией. Помню, как мы с заместителем губернатора Александром Алек-



сандровичем Подорогой выстраивали механизмы жизни в новых реалиях. Это был путь почти на ощупь.

После началась специальная военная операция, и мы чётко понимаем, что жизнь разделилась на до и после. Изменилось понимание ценностей, смыслов и приоритетов. Сегодня наша обязанность – окружать заботой семьи участников СВО.

Важно и нужно поддерживать ребят, оказывать помощь Волновахскому району. Это совершенно новый объём задач.

Теперь иначе выстраиваются направления, связанные с благотворительностью и волонтерской деятельностью. Мы перестраиваемся исходя из тех вызовов, которые есть. Я однозначно не сторонник понятия «прописано в должност-

ной инструкции». Многих вещей там просто нет. Для меня и моих коллег есть понятия чести и совести. Всегда нужно действовать исходя из своих нравственных убеждений. Мне повезло с командой и людьми, с которыми я работаю.

*– Вы долго занимались социальной политикой, насколько успешно сегодня эта сфера развивается?*

– Безусловно, у меня особое отношение к социальной сфере – чувствую её всем своим нутром. Понимаю и ощущаю разницу между производственными процессами и механизмами, которые работают в социальной сфере. Какие бы параллели мы ни проводили, когда мы имеем дело с душой человека, маленькими детьми, людьми золотого возраста, горожанами с особенностями здоровья – это другие подходы. Наша задача масштабная: удовлетворять потребности и желания очень широкого круга людей. Мы не можем ориентироваться только на одну социальную группу. У нас есть приоритеты. В социальных сетях в качестве упрёка мне однажды написали, что в Муравленко всё создаётся только для детей. Конечно, все возрасты важны.

Если же мы говорим о приоритетах, безусловно, это забота о детях. Именно в детстве закладывается фундамент в развитие человека, и здесь важна общая социальная политика нашего государства, региона и города.

Социальная сфера Муравленко достаточно сильная. Уверена, что ни в коем случае нельзя почитать на лаврах. Мы с командой никогда не



“

*Мы перестраиваемся  
исходя из тех вызовов,  
которые есть.*

”

упиваемся победами. Важно не засиживаться, а придумывать и разрабатывать проекты, внедрять новые элементы в привычные и традиционные уклады.

**– Вы часто общались и продолжаете общаться с ветеранами, которые строили и обживали Муравленко. Чьи истории вас по-настоящему впечатлили?**

– Много историй, которые задевают за живое. Совсем недавно узнала интересные факты из биографии учительницы Марии Ивановны Ершовой и хирурга Валентина Фёдоровича Гудченко. Делилась ими в своих соцсетях. Получила от жителей города уникальную обратную связь: о наших героях-первопроходцах говорят только добрые слова и до сих пор благодарят их за личные и профессиональные качества.

Это живые примеры, которые трогают меня. Вижу, какой отклик они получают у муравленковцев. Люди начинают вспоминать прошлые события, благодарят за знания, за спасённые жизни. Только представьте времена, когда они делали первые шаги в своей профессии. Это сейчас мы понимаем, какво это, когда не было нужного оборудования, серьёзного штата врачей, когда доставали с того света благодаря колоссальнейшему профессионализму. О многих ситуациях мне рассказывали жители, и я очень рада тому, что в юбилейный год нашим героям присвоены звания почётных граждан города Муравленко.

**– Есть ли у вас наставники или люди, на которых вы равняетесь?**

– Мне в жизни повезло. На своём пути всегда встречала удивительных людей, которые давали



большой стимул к развитию, помогли самоопределяться в мировоззренческих вопросах и расти в профессиональном плане. Это постоянное обогащение. Никто никогда меня не тянул назад. Каждый из тех, кто оказался рядом, мой наставник.

**– Какие впечатления подарил 40-летний юбилей города Муравленко?**

– Наверное, объёма всего журнала не хватило бы, чтобы о нём рассказать в деталях. Год тщательной подготовки увенчался незабываемыми эмоциями и событиями. Мы встретили и окружили заботой более 300 первостроителей и первопроходцев, которые принимали парад десятков трудовых коллективов. Сотни мероприятий создавали настроение и картину праздника. В одном только театрализованном представле-



**6 декабря 2023 года**

Телеграм-канал  
«Елена Молдован»

*Моя собеседница – Мария Ивановна Ершова. В педагогике более полувека и до сих пор виртуозно ведёт уроки русского языка и литературы в первой школе. Говорит, что она очень счастливый человек.*

*Потому что занимается любимым делом и всегда чувствует себя необходимой.*

нии на большом стадионе было задействовано несколько тысяч артистов и зрителей. В честь юбилея мы установили мировой рекорд по изготовлению сбитня, испекли праздничный пирог 40 метров в длину и весом в полтонны. И это только малая видимая часть юбилея города Муравленко! Важно то, что он объединил множество людей из разных городов и стран, став для всех добрым событием года.

“

*О наших героях-  
первопроходцах говорят  
только добрые слова.*

”

*– Какие цели, касающиеся развития Муравленко, стоят перед вами?*

– Главная цель была сформулирована прежде, и я её разделяю и считаю справедливой. Город Муравленко должен быть комфортным для проживания.

В понятии комфорта заложено всё. Самое главное – то, ради чего многие люди приезжают в Муравленко, а после хотят остаться. Большинство говорит о том, что здесь хорошо воспитывать детей. В Муравленко отлично развита инфраструктура, социальная сфера. Отчётливо понимаю, что здесь есть то, что можно назвать базовым в понятии комфортной жизни. Она появилась благодаря всем поколениям, которые вложили в Муравленко труд, силы и знания.

Наша задача – видеть слабые места и работать над ними. Необходимо завершить переселение из ветхого и аварийного жилья, довести до идеального состояния дороги. Важно сделать так, чтобы наш потребительский рынок развивался и предоставлял необходимый набор услуг, в котором нуждаются люди. Причём так, чтобы не было пропасти между услугами, которые мы получаем в большом городе России и в Муравленко. Надо снижать эту разницу, и это тоже важная задача.



**15 июня 2024 года**

Телеграм-канал  
«Елена Молдован»

*Это наш Валентин Фёдорович Гудченко. Хирург от Бога, врач с золотыми руками. А сколько он этими руками спас сердец – не сосчитать! Как и сложнейших операций, требующих высочайших профессиональных знаний, сделал. И только сам Валентин Гудченко знал, как нелегко ему давались врачебные решения. Потому что, спасая жизни, раздумывать времени не было. Как и не было рядом современного медоборудования, искусственного интеллекта и телемедицины.*

*– Какое будущее у города?*

– Будущее Муравленко такое, каким мы его представим и создадим. Оно в наших руках. Всё зависит от фантазии, работоспособности и профессионализма нашей большой команды. Я оптимист, поэтому на будущее города смотрю с оптимизмом.

“

*Необходимо завершить  
переселение из ветхого  
и аварийного жилья,  
довести до идеального  
состояния дороги.*

”

# Счастье – когда тебя ждут дома

Какое оно, семейное счастье? В коллективе «РН-Пурнефтегазе» более 450 многодетных работников, и у каждой пары свои рецепты счастливой совместной жизни.

Ольга Ложнина, фото: личные архивы семей Макогон, Поповых, Привезенцевых

## ДЕСЯТЬ ЛЕТ ВМЕСТЕ

Задумывались ли вы о том, что профессиональная эффективность напрямую зависит от того, насколько человек счастлив? Для большинства из нас секрет благополучия прост, это – надёжный семейный тыл, основа счастья, составляющие которого так просты. Традиции, общий опыт, забота, и в первую очередь – о подрастающем поколении.

Детям нужны свобода творчества и постоянная занятость, уверен Михаил Попов, главный специалист отдела по работе со структурными подразделениями Общества. Его супруга Елена Педе – лаборант. Вместе они воспитывают четверых детей и поддерживают стремления каждого в познании мира.

На выходных у большой семьи плотный график, всё расписано по минутам. Когда погода позволяет, собираются покататься на коньках или самокатах, поиграть в «охотников и уток», «горячую картошку», погонять мяч. Могут сходить на концерт или просто погулять по городу.

Ещё Поповы любят вместе готовить. Дети собираются за столом, получают свою



порцию ингредиентов и начинают творить. Пироги, сосиски в тесте, бутерброды. Процесс весёлый, результатом довольны все. Так и появляются настоящие традиции семейного союза, которому более десяти лет.

## ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

История семьи Привезенцевых началась больше двадцати лет назад. Это была любовь с первого взгляда. После окончания университета Сергей был призван в



ряды Вооружённых сил в Сызрани Самарской области. Туда же через год приехала Галина, уже с дипломом инженера по охране окружающей среды. Вот так чувства прошли проверку временем. В январе 2005 года молодые люди поженились, там же, в Сызрани, родился первенец.

После службы Привезенцевы отправились на родину Сергея Вячеславовича, на Ямал. Здесь, в Губкинском, появились на свет ещё двое детей.

Папа – главный участник детских игр и ценитель семейных ритуалов, и один из них – общий сбор за вечерним столом. Мама – генератор идей, инициатор интересных дел, организатор семейных праздников, убеждённый сторонник «антидиванных» настроений. Девиз Привезенцевых – ни дня без активностей! Только так можно сделать жизнь насыщенной и интересной.

## ЛУЧШИЙ ДЕНЬ – ЭТО СЕГОДНЯ

Григорий Макогон, начальник управления эффективности и экономического анализа бурения, с супругой Ириной Владимировной воспитывают троих сыновей и дочку. Хотя, как сами признаются, в молодости даже не мечтали о большой семье. Но так сложилась судьба, а перемен они никогда не боялись. Сейчас с улыбкой вспоминают географию семейных перемещений: Москва, Тарко-Сале и, наконец, Губкинский, куда переехали пять лет назад.

Старший сын Никита написал конституцию семьи Макогон, в которой изложил иерархию, правила, права и обязанности всех родных – от мала до велика. Основное правило – слушать и слышать друг друга, принимать и прощать. А ещё смотреть на жизнь с завидным оптимизмом: лучший день – это сегодня!



# Главные зимники Ямала

Автор: Ольга Сытник, фото: Юлия Чудинова, инфографика: Кристина Холявко

**13** сезонных дорог открывают на Ямале каждый год, из них **10 муниципальных** и **3 региональных**

от **3,5** до **30** тонн

**5** месяцев

**1280** километров общая протяжённость

## Памятка для выезжающих на зимник

### Возьмите с собой:

- дополнительную тёплую одежду
- запасное колесо
- аптечку
- буксировочный трос
- запас еды на сутки
- запас топлива
- набор инструментов
- лопату

### Запрещено:

- выезжать на закрытые зимники
- съезжать с полотна
- нарушать скоростной режим
- и установленный тоннаж

### Рекомендуется:

- отправляться в дорогу колонной не менее чем из двух машин

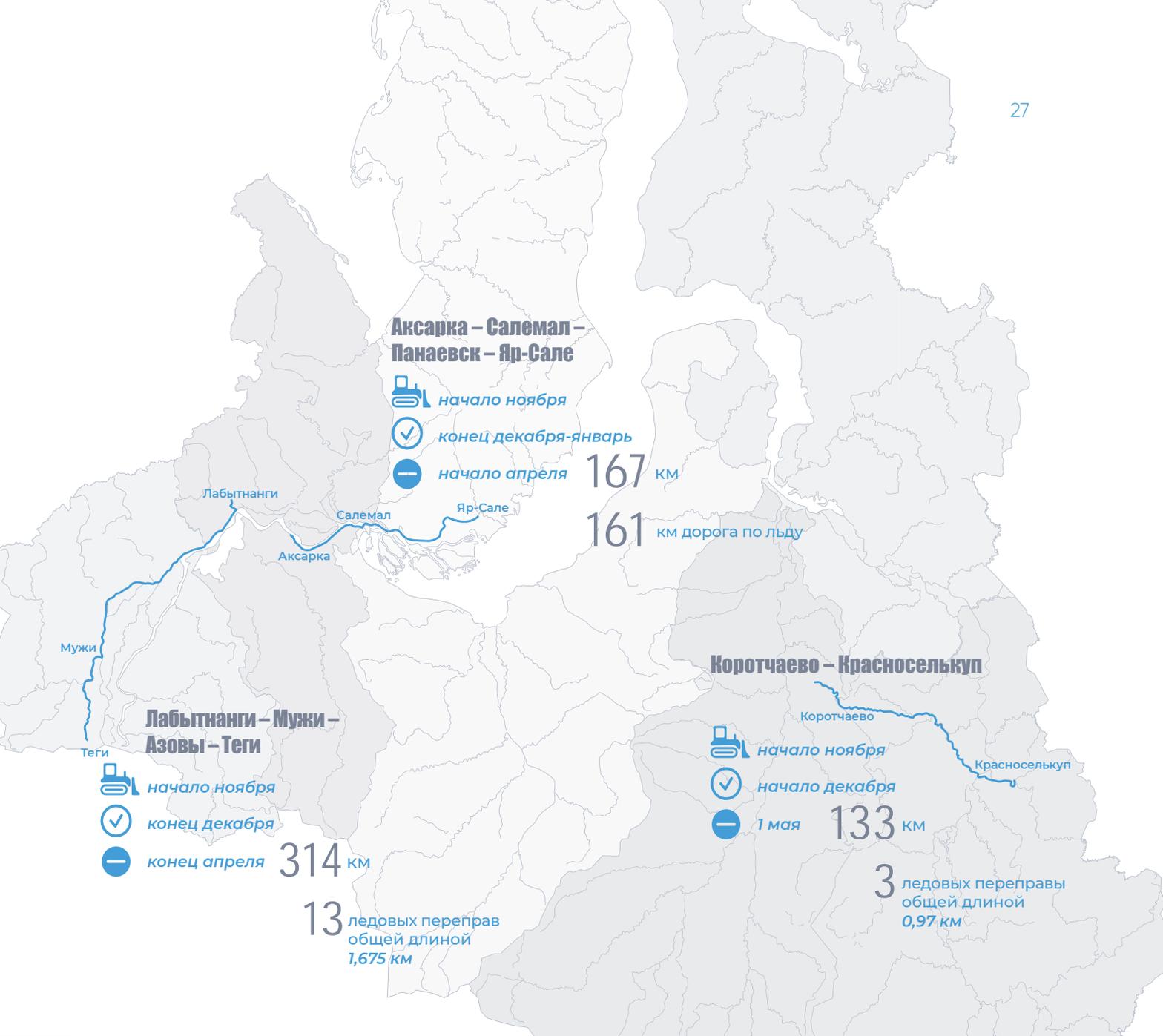
Первое обследование трассы  
❄️ **30** см толщина льда

Выезд тяжёлой техники для обустройства зимника  
❄️ **60** см толщина льда

Интерактивная карта ЕКС ЯНАО



В слоях карты нужно выбрать «Зимние автомобильные дороги»



\*По информации департамента транспорта и дорожного хозяйства ЯНАО



# Они заряжают Ямал

22 декабря энергетики отмечают свой профессиональный праздник

Фото: Наталья Волвач,  
Татьяна Санникова,  
Тимофей Ануфриев,  
из архива АО «Ямалкоммунэнерго»

**В** АО «Ямалкоммунэнерго» уверены: главная ценность предприятия – люди. В непростых условиях, работая десятилетиями подряд, целыми династиями, они обеспечивают теплом и светом большую часть самого холодного региона страны.

## НЕ ЖЕНСКОЕ ЭТО ДЕЛО?

Иногда Север круто меняет людей. Так случилось и с нашей героиней, которая сменила не только регион, но и освоила «мужскую» профессию. Любовь Игнатовна Водорез 35 лет трудится оператором котельной в Тарко-Сале. На Север приехала в конце 1980-х вместе с мужем.

– Мы, вновь набранные операторы, готовили к запуску котельную, наводили порядок. Ни разу не пожалела, что пришла на эту работу, – говорит Любовь Водорез.

Котельная № 4 в Тарко-Сале – единственная паровая в городе. Но сейчас все процессы автоматизированы, и работать физически намного легче.

– К Дню энергетика желаю всем коллегам мира и добра, чтобы вечером люди заходили в свои тёплые и уютные квартиры, – добавляет Любовь Водорез.



## ЭТО У НИХ СЕМЕЙНОЕ

В Год семьи на предприятии рассказали о паре, которую объединила не только любовь друг к другу, но и работа. В филиале АО «Ямалкоммунэнерго» в Губкинском трудится чета Ивановых. В Заполярье из Башкирии они переехали 15 лет назад.

Глава семейства Дмитрий устроился сначала электромонтёром, потом стал начальником





участка по эксплуатации электрооборудования электроцеха, а теперь он главный энергетик. В 2012 году бухгалтером по зарплате устроилась его супруга Алиса, сейчас она заместитель главного бухгалтера. Супруги выступают за команду предприятия на спортивных соревнованиях.

– В каждом доме есть частичка моей работы, – делится Дмитрий Иванов. – Это и есть моя мотивация. Желаю коллегам, чтобы никогда не падали духом, безаварийной работы на предприятиях, побольше резерва, побольше мощностей и энергии!



### ИЗ РАДИОМЕХАНИКОВ – В ЭЛЕКТРОЦЕХ

Мастер энергоучастка Владимир Фёдорович Рочев был радиомехаником по радиорелейным телевизионным установкам в Новом Уренгое. А в 1995 году переехал в Мужы Шурышкарского района и переквалифицировался в электрики.

– Ремонтируем и обслуживаем всё, что относится к электрике: линии, все подстанции, делаем техприсоединение новых объектов, – рассказывает о специфике работы Владимир Рочев. – А это более 40 километров линий электропередач напряжением от 0,4 до 6–10 киловольт. Бывало, что по три дня без передышки проводили на работе, но что поделать, она у нас очень ответственная.

Владимир Фёдорович говорит, что душа радуется, когда обновляется электротехническое оборудование, протягивают современные самоизолированные провода, строятся новые объекты. На следующий год в селе планируется монтаж двух новых подстанций. А это значит, что Ямал окутает ещё больше тепла и света.



### Генеральный директор АО «Ямалкоммунэнерго» Сергей Долгов:

*«Уважаемые коллеги, примите самые тёплые поздравления с профессиональным праздником – Днём энергетика! Благодарю за ваш труд, ответственность и преданность своему делу. Впереди у нас много задач, уверен, что ваш профессионализм, накопленный опыт, знания позволят достигнуть нам всех намеченных целей. Слова особой признательности ветеранам энергетической отрасли, на достижения и опыт которых мы опираемся, а ваша поддержка не имеет цены. Желаю всем крепкого здоровья, семейного благополучия и безаварийной работы!»*

# Тайны подводного общения

Уникальные звукозаписи,  
сделанные у мыса Тиутей-Сале,  
расшифровывают учёные

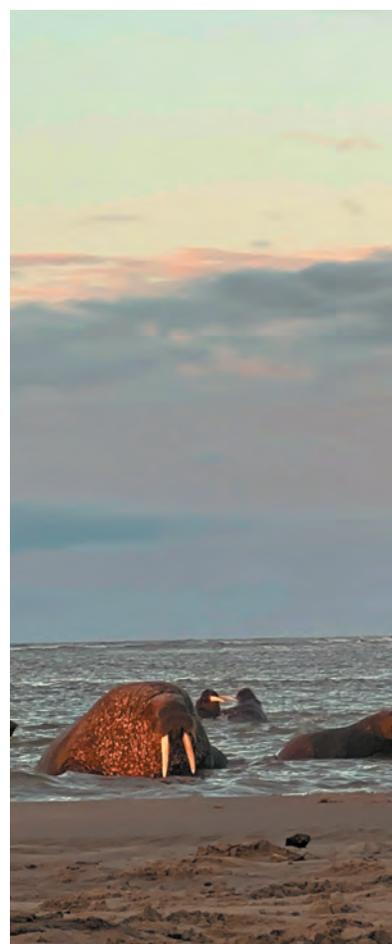
С фантастическим результатом вернулись учёные из последней экспедиции на самое крупное в мире лежбище атлантических моржей, расположенное в ЯНАО. Новшеством и одновременно экспериментом полевого сезона стала попытка записать звуки, которые ластоногие издают под водой. Замысел удался!

Ольга Сытник, инфографика: Олеся Меркулова,  
фото: предоставлено Лабораторией динамики арктических  
экосистем Института экологии растений и животных УрО РАН

**П**роцесс записи организовал сотрудник Института океанологии Максим Толстой. Похожие исследования недавно проводились в заповеднике «Ненецкий» (НАО), где моржей в разы меньше, чем на Тиутей-Яхе. На Ямале применили акустический подводный микрофон – гидрофон. Его забрасывали с берега в реку Тиутей-Яха, примерно в полукилометре от места

её впадения в море, чтобы не мешал шум прибоя. Через кабель гидрофон присоединили к записывающей аппаратуре. Пять суток кропотливого «выуживания» звуков принесли желаемый результат. На записи отчетливо слышатся издаваемое ластоногими щёлканье и некий скрежет.

– Периодически нам мешали шумы штормовых волн и снежной шуги, или бывала спокойная погода, но в это время моржи уходи-



ли, – рассказал подробности экспедиции Александр Соколов, заведующий Лабораторией динамики арктических экосистем Института экологии растений и животных УрО РАН. – Из собранного объёма мы вычленили лучшие минуты записи. Теперь нужно понять, что же говорят ямальские моржи. Среди специалистов есть мнение, что это преимущественно брачное общение, другие утверждают, что так они социализируются. Тайну подводного общения нам предстоит выяснить в последующие годы.

### СКАЗОЧНОЕ НЕВЕЗЕНИЕ

Природа, благоприятствовавшая все прошлые сезоны – без штормов и высоких приливов, в этот раз показала характер. В октябре, когда учёные прибыли на пляж в природный заказник «Тиутей-Яхинский», на Карское море было «больно смотреть» – бушевало, словно в сказке «О рыбаке и рыбке» Александра Пушкина.

– Помните, когда старик в третий раз забрасывал невод, море с ума сходило, – пояснил исследователь. – Вот так и у нас: на воде гуляли белые барашки, большие волны, рядом песчаный пляж, терзаемый морем, и обрыв, где находится святая для ненцев сопка



Тиутей-Сале, – он ещё сильнее обрушился. Крайне неприятная погода... Скорее всего, именно она повлияла на выход моржей на берег. При непогоде им гораздо лучше находиться вдали, где волны слабее, чем болтаться у берега в шуме прибоя.

Учёные каждый день надеялись, что вот-вот увидят тысячи моржей, но этого так и не произошло. В редкие дни на берег выходило несколько моржей, иногда десятки особей. Только в один из дней «десантировалось» сразу несколько сотен, пробыв на урезе воды световой день.





## ОПЕРЕДИЛИ УЧЁНЫХ

Огромным стадом в несколько тысяч особей животные всё-таки показывались на пляже, но это произошло раньше начала осенней экспедиции. Установленные летом фотоловушки зафиксировали, что ластоногие «товарищи» ещё в сентябре нагрянули на левый берег реки Тиутей-Яха.

– Такая ситуация подчёркивает необходимость многолетних исследований, – считает Александр Соколов, – ведь на появление наших подопечных могут влиять многие обстоятельства – ранняя весна, поздняя осень, разная штормовая активность и ледовая обстановка. Поэтому важно собрать сведения не менее чем за 10–15 лет, чтобы понять закономерности в поведении моржей и те законы природы, которым они подчиняются.

## «БУРЫЙ ЖИР» КАРСКОГО МОРЯ

Назвать точную численность атлантических моржей, приходящих осенью в природный заказник «Тиутей-Яхинский», по словам учёного, практически нереально. Для этого нужно, чтобы все особи в один момент вышли на берег и как-то дали знать об этом, мол, можно вести подсчёт.

– Спутниковое мечение показало, что часть моржей лежит на Тиутей-Сале, часть кормится в море, а часть отходит на острова Шарповы Кошки или к северной оконечности Ямала, вплоть до острова Белого. Затем они меняют места, – приоткрыл завесу моржовых миграций Александр Соколов. – Это напоминает движение ртуть. И если рыбу называют «живым серебром» северных рек, то моржи – живой бурый жир Карского моря (улыбается), который переливается по побережью осенью. За четыре года мы наблюдали их через спутники и дроны, пытались привлекать для подсчёта искусственный интеллект. Сопоставляя все эти данные, мы оцениваем примерную численность минимум в пять тысяч особей.

Подсчитать общее количество краснокишечных атлантических моржей в их ареале – от Канадского архипелага через Северную Атлантику до Баренцева и Карского морей – ещё сложнее. По некоторым оценкам, их численность в разные периоды XX века составляла от 20 до 60 тысяч особей, и считалось, что в Карском море их совсем мало. Открытие на Тиутей-Сале «нового древнего лежбища», заключил Александр Соколов, несомненно, вносит значительную поправку в эти оценки.

# АТЛАНТИЧЕСКИЙ МОРЖ

## НАХОДИТСЯ ПОД ЗАЩИТОЙ

- Красная книга России
- Красная книга Ямало-Ненецкого автономного округа
- Красная книга Ненецкого автономного округа
- Красная книга Красноярского края

## ПРИРОДНЫЙ ЗАКАЗНИК «ТИУТЕЙ-ЯХИНСКИЙ»

площадью 10 000 гектаров  
был создан в 2023 году



Длина клыков –  
60–80 см



На лежбище  
в 2023 году  
насчитали  
более 4000  
особей

3,5 м

2,5 м

900 кг

1,5 т



Продолжительность  
беременности –  
15–16 месяцев

На верхней губе  
расположено  
от 400 до 700  
вибрисс  
в 13–18 рядов



## КАК МОРЖИ ПЬЮТ?

Всю влагу они получают из пищи.  
Моржи напоминают верблюдов –  
окисляют в процессе метаболизма  
накопленные жиры.

# Петля в Большом

Лёгкий высокий голос, завидная артистичность и тонкая красота. В мировом «клане» сопрано сияет уроженка Ямала – Любовь Аксёнова.

Екатерина Золотарёва, фото: Сергей Зубков

**О**перная исполнительница выросла в Харпе. Пела в хоре местной детской школы искусств. Потом в Париже, Зальцбурге, Берлине – на сценах лучших оперных театров мира. Спустя десять лет вернулась домой сопрано-певицей, впервые с гастрольями по региону. Звонкоголосая Любовь Аксёнова в ноябре покорила земляков в Аксарке и Харпе, Лабьитнанги, Салехарде, Надыме и Пангодах.



– Программу подготовила специально для этого тура, для ямальцев. Я взяла только самое любимое, то, от чего сама получаю удовольствие. Особенное место занимает романс Рахманинова «Здесь хорошо» – очень значимый для меня, описывает то, как я чувствую себя дома, – призналась Любовь.

У исполнителей сопрано лёгкий высокий голос. Но их путь к высоким горизонтам едва ли можно назвать лёгким. Любовь четыре года училась в ГИТИСе. Ещё столько же работала за рубежом в ведущих оперных театрах. Терниями на пути к успеху стали множественные конкурсы – для исполнителей это не только подтверждение таланта, но и ярмарка вакансий.

– Это чистые кастинги, даже необязательно становиться победителем. Если попал в финал больших конкурсов, то после

## *Роли:*

### **Большой театр России, 2022/2023**

Барбарина – «Свадьба Фигаро».

### **Фестиваль Maggio Musicale Fiorentino, 2022**

Эхо – «Ариадна на Наксосе»,  
под руководством Даниэля Гатти, 2022.

### **Берлинская государственная опера, 2021/2022**

Эхо – «Ариадна на Наксосе».  
Человечек росы – «Гензель и Гретель».  
Папагена – «Волшебная флейта».  
Пастушка – «Ипполит и Ариси»,  
под руководством Сэра Саймона Рэттла.  
Барбарина – «Свадьба Фигаро»,  
под руководством Даниэля Баренбойма.  
Амур – «Орфей и Эвридика»,  
под руководством Кристофа Руссе.

### **Зальцбургский фестиваль, 2021**

Блуменштраусс, мировая премьера оперы  
«Vom Stern, der nicht leuchten konnte».

### **Парижская национальная опера, 2019/2020**

Пастушка – «Дитя и волшебство»,  
Адель – «Летучая мышь».

### **Академия Парижской национальной оперы, 2019**

Софи – «Вертер».





всегда предлагают много работы. Поэтому в конкурсах надо участвовать постоянно, если хочешь быть на виду, – подчеркнула Любовь и сделала оговорку: – До определённого возраста и уровня.

А ведь когда-то девушка не знала, какую профессию выбрать, тянуло учиться на лингвиста-переводчика. Понимала: быть артистом – тяжёлый труд, нестабильная занятость, а всегда нужно быть в форме: эмоциональной, физической, голосовой. Вдобавок классический вокал – узкая специализация, искать себе применение непросто... Тогда школьницу убедил преподаватель английского: «Лингвистом стать сможешь, иди пой».

И Любовь Аксёнова рискнула. В 2019 году стала самым молодым финалистом 18-го Международного конкурса Ottavio ZINO в Риме, победила в конкурсе оперных певцов Der Siemens Opera Contest в Париже. В 2021-м получила спецпремию 58-го Конкурса вокалистов имени тенора Виньяса в Барселоне, начала выступать в Парижской и Берлинской операх.

Есть ещё один стимул двигаться вперёд – отказы. Как и в любой профессии, без них никуда.

– Да, получала и продолжаю получать! – рассказала певица. – Отказы – это часть жизни любого человека. Мне до сих пор сложно их принимать, но с мышлением победителя всегда смотрю вперёд: «Так, что дальше делаем?!»

Последние два года Любовь с семьёй живёт в Москве. Репертуар пополнился колыбельными, но годовалая дочь не прочь слушать всё, что поёт мама. Она уже знает, в какие моменты нужно хлопать, учиться подпевать.

Сегодня Любовь Аксёнова – приглашённая артистка, пожалуй, лучшего в мире театра оперы и балета – Большого. Именно об этой сцене мечтала, когда студенткой проходила мимо. Вот такая визуализация! Что советует Любовь молодым и смелым? Не бояться трудностей, быть готовым много «петь» и развивать коммуникабельность. Смелость и работоспособность помогут дойти до самой заветной цели.



ЯМ

СОЦИУМ

📷 Фото: Сергей Зубков

Кристина Калывка,  
г. Салехард, 2008 год

Слег Никифоров,  
г. Салехард, 1989 год

# Зайчики и снежинки

Раньше на новогодних утренниках все девочки были белочками или снежинками, а мальчишки зайчиками. «Юмальский меридиан» пригласил читателей прислать фото для публикации в декабрьском номере. Редакция журнала отобрала лучшие фотографии с утренника. Предлагаем вспомнить, как же огаровательно выглядели наши зайчики, лисички и не только!

Айна Енова,  
г. Салехард, 1997 год



Наталья Дибцова,  
г. Рязань, 2003 г.



Светлана Сыгова,  
г. Камень-на-Оби, 1977 год



Слега Жукова,  
г. Салехард, 1987 год





*Сльга Киригина,  
с. Аксарка, 1988 год*



*Ана Аширба,  
р.н. Тевриз, 1991 год*

*Данил Васильев,  
г. Салехард, 2001 год*



*Шаритова Диана,  
г. Ноябрьск, 2008 год*



*Алексей Бекренёв,  
г. Рассказово, 1994 год*



# Ночная смена

В новогодние праздники жители Ямала будут отдыхать 11 дней. Но есть профессии, где 31 декабря, как и 1 января, просто дата очередного дежурства. Медики, спасатели, сотрудники службы безопасности и крупных производственных объектов, работающих в непрерывном режиме, остаются на посту в любое время дня и ночи. Как они встречают Новый год на работе, читайте в материале «Ямальского меридиана».

Мария Малугина, фото: Сергей Зубков, Александр Верховодов, из личного архива Риммы Дорофеевой и Татьяны Ревиной



**Татьяна Ревина** – фельдшер выездной бригады скорой помощи в Аксарковской ЦРБ. По её 16-летнему опыту, к 31 декабря людей в палатах становится меньше – пациенты, мобилизуя все силы организма, стараются поправиться.

Медикам часто приходится встречать праздники в рабочей обстановке. Однажды, рассказала Татьяна, бой курантов застал бригаду скорой по пути с вызова. Наспех разлили по стаканам чай из термоса, поздравили друг друга с началом нового года, фейерверк посмотрели – вот и все, что успели до очередного звонка.

– У ямальских медиков вообще новогодняя ночь особенная, – рассказывает Татьяна Ревина. – Как-то поступил вызов в тундру. Выехали на трэколе, попали в жуткую метель, но нашли своего маленького пациента, оказали помощь. Обрато вернулись только утром.

Многолетняя мама **Римма Дорофеева** из Салехарда не работает на праздниках, а живёт ими. Уже 14 лет она организует и проводит мероприятия для северян. Говорит, главная задача ведущих, проводников хорошего настроения, – сделать так, чтобы люди действительно поверили в чудо, окунулись в праздничную атмосферу и осознали, что впереди только хорошее.

– За годы проведения праздников поняла, если человек хочет получить положительные эмоции на торжестве, получит их однозначно, – делится размышлениями ведущая Римма. – В этом году делаю ставки на нестандартный подход к корпоративам. Ведь именно сейчас нужна лёгкая, душевная атмосфера, без пафоса, но у каждого случится своя «минута славы».

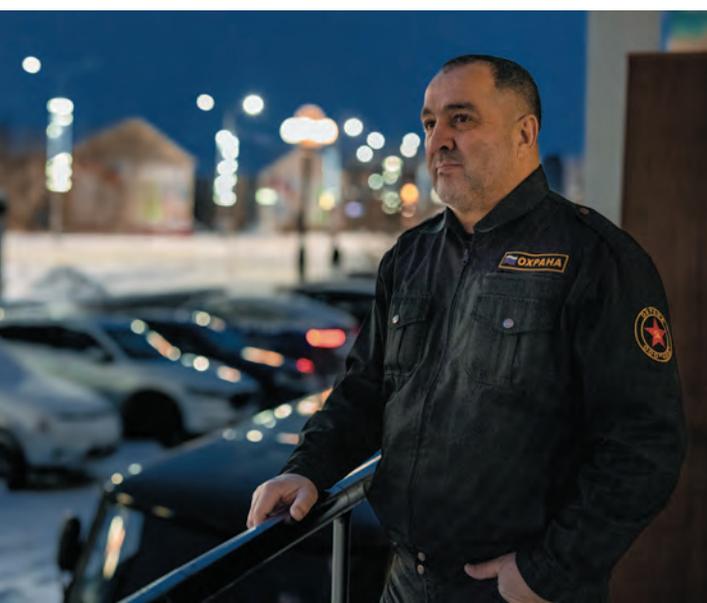




**Рустам Ахунов** из Салехарда пять лет служит в МЧС, третий раз проведёт самую волшебную ночь на смене. Если успеют, организуют с коллегами вкусный стол.

– В новогоднюю ночь у нас усиленный режим, почти тридцать человек дежурят, – рассказывает Рустам. – Помню, однажды в ночь с 31 декабря на 1 января из-за фейерверков нас вызывали 11 раз. Люди сообщали о возможных возгораниях, задымлении, тревожились из-за странных хлопков. Если никому помощь не требуется, то мы всем коллективом собираемся у телевизора и слушаем речь президента Владимира Путина. Созваниваемся по видеосвязи с семьями, поздравляем жён, детей, родителей. К нам в часть губернатор Дмитрий Артюхов приезжает лично, поздравляет, приносит сувениры. Это стало доброй традицией.

**Минхажитдин Исаев** двадцать три года живёт на Ямале, трудится в охранном предприятии. Его задачи – обеспечить пропускной режим, следить за порядком и не допускать аварийных ситуаций в любое время. Всё Новогодье в здании будет находиться только



Минхажитдин и его коллеги, но расслабляться не получается.

– Охрана всегда должна быть, чтобы при необходимости принять меры, – говорит Исаев. – Разные случаи бывают. Отмечать Новый год планирую на смене, только помимо рабочих мониторов буду ещё включать видеосвязь на своём телефоне с дочкой, поздравлять. Она в Дагестане живёт, замуж вышла. Там и внуки мои. Заранее направил деньги на подарки для них.



**Сергей Голубев**, начальник смены цеха подготовки и сдачи нефти Новопортовского месторождения, тоже будет на вахте, его работа требует большой концентрации внимания и ответственности, расслабляться нельзя. Но настроение будет новогодним.

– Руководство старается создать атмосферу самого замечательного и волшебного праздника, – рассказывает Сергей. – Ставят новогоднюю ёлку. Каждый год она занимает почётное место рядом с жилым корпусом. Мы украшаем производственные и жилые помещения. И, безусловно, нас будет ждать праздничный ужин в столовой.

Наши герои рассказывают, что могут отметить праздник после 31 декабря, в ближайший выходной, в семейном формате. Но это уже дело привычки для сотрудников спецслужб, работников здравоохранения, коммунального хозяйства, нефтегазовых компаний – оставаться на связи и в любую минуту быть готовыми помогать, лечить, ремонтировать и спасать.

# Обряды задабривания духов

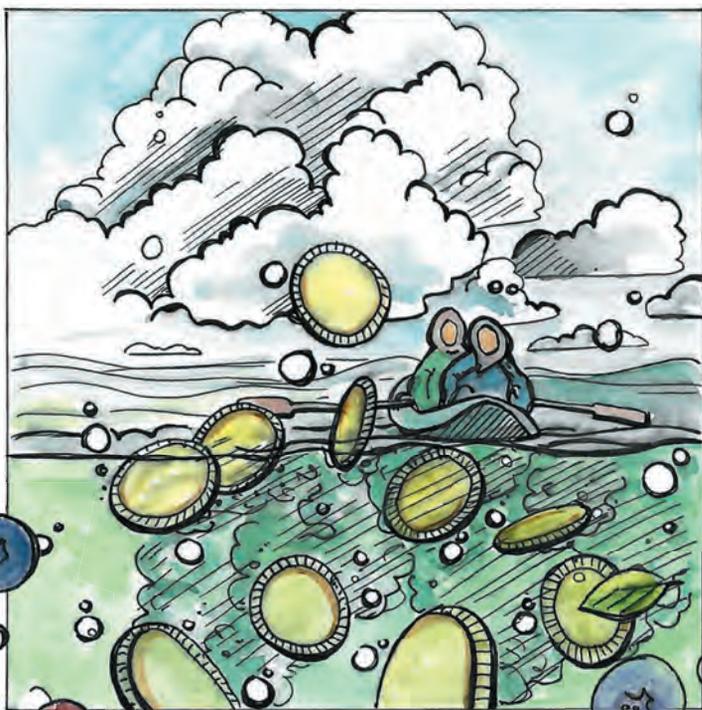
Чтобы мирно сосуществовать с духами природы и стихий, ненец испокон веков договаривался с ними через обряды

Надежда Салиндер,  
иллюстрации: Наталья Колбина

**В** бескрайней тундре Ямала кочевники разных фамилий и родов до сих пор хранят обряды, унаследованные от предков. Многие из них моему роду Салиндер удалось сохранить, некоторые применяются до сих пор.



Быт кочевника, его здоровье, удача на промысле зависели и до сих пор зависят от милосердия духов, их благосклонности к человеку. Обряды – это неукоснительные правила в жизни ненца, они требуют тщательного исполнения. Он договаривается с тем духом, который необходим ему сейчас как помощник и спаситель. В старину, задабривая различными способами духов, человек тундры надеялся на благополучный исход на промысле, ведь от до-



бычи зависела жизнь семьи кочевника. Основные ритуалы проводил шаман, более мелкие, бытовые и промысловые проводились всеми без исключения.

Переплывая водное пространство на любом транспорте, люди бросают в воду монеты, заранее приготовленный кусочек жира, чтобы задобрить духов воды. Монеты – это откуп, а жир для того, чтобы волны были гладкими, будто маслом залиты.

Во время летней жары измученные зноем люди применяют следующий обряд. В любом водоёме должен искупаться человек, который родился в зимнюю стужу. Проверено – скоро действительно наступает прохладная погода.

Ещё существуют обряды дарения. Для удачи на рыбном промысле духа воды Ид' Ерв задабривают кровью крупной особи рыбы, сливая её в воду. После чего ритуал продолжается трапезой на берегу. При штормовом ветре также проводят обряд – на улице ставят миску с любым жиром, чтобы умаслить души грозных духов стихий.

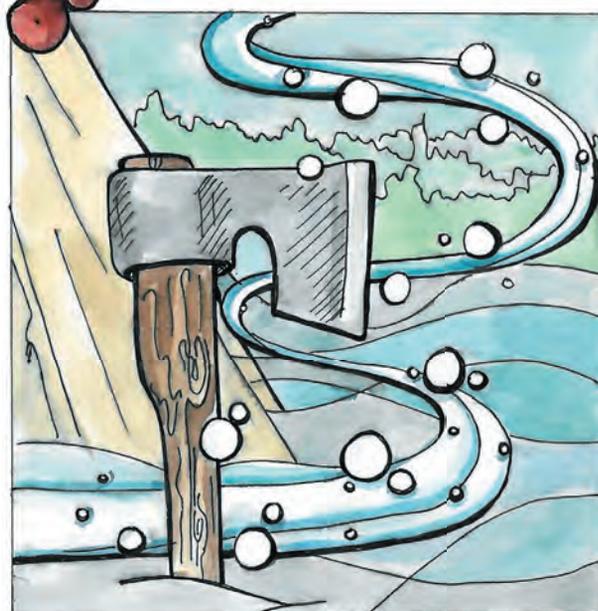
Некоторые кочевники применяют обряд, привлекая в помощники духов предков – нгыгарма. Фигурку материального изображения, одетого в меховую одежду дедушки или бабушки, са-

дят на улице, дают наказ, чтобы путник добрался до пункта назначения живым и здоровым.

Во время сильного бурана моя бабушка ставила на улице топор на топориче лезвием против направления ветра, чтобы он ослаб. Иногда женщины ставят колотушку для выбивания снега вниз рукояткой, давая понять духам стихий, что выбивалке не нужна работа – буран стихнет. Также обряд задабривания духов применяется во время грозы. В этом случае на улице выставляется миска с гостинцами.

Не только из-за боязни небесной кары кочевник проводит все обряды. Имея связь с окружающей средой и стараясь жить в гармонии с местом обитания, кочевник получает энергию и возможность быть свободным, бороздя просторы тундры, жить по законам предков. Очень приятно видеть, как молодёжь во время сбора дикоросов оставляет на пригорке дары духам тундры в виде сладостей.

Тайные знания, передаваемые из поколения в поколение, помогают выжить тундровику в суровых условиях. Поэтому ненцу необходима благосклонность духов, их снисхождение и помощь. Соблюдая обычаи и обряды, человек старается сохранить веками установленные правила тундры и тот баланс, который облегчает его жизнь.



# ПИТОН

## по имени Настя

*А кто это тут у нас такой...  
неподвижный, безмятежный  
и невозмутимый?*

По сравнению с шустрými соседями – обезьянками эти питомцы новоуренгойского зоопарка при Детской экологической станции олицетворяют само спокойствие. Повышенного внимания к своим ползучим персонам символы наступающего года – питоны – будто не замечают. Главная тут Настя – огромный тигровый питон. Её, вместе с оригинальной кличкой, подарили зоопарку. В соседнем вольере живёт ковровый питон. Безмянный, но не менее симпатичный. Его тоже отдали в зоопарк, хозяева не рассчитали своих сил, когда заводили экзотического друга. В зоопарке рассказывают, что змей сегодня редко, но заводят, наряду с привычными кошками и собаками. Однако уход за ними нужен особый.

Анна Мирошниченко, фото: Роман Чернов

Одно из главных условий – температурный режим – больше 30 градусов. Ведь историческая родина этих красоток – тропики Индии, Малайзии, Пакистана. Нужна и высокая влажность, которая помогает им линять. В зоопарке у каждой змеи есть бассейн для купания. Линяют Настя и её соплеменники примерно раз в 45 дней. Если климат будет сухим, то процесс этот станет для животного мучительным.

Кстати, прекрасной средой для этих «южанок» стал северный ягель. Это удобная подстилка, с хорошими бактерицидными свойствами, которая отлично увлажняется.

Отдельный момент – корм. По словам Алсу Шагадатовой, заведующей биологическим учебно-исследовательским центром Детской экологической станции, хозяевам змеи придётся заводить ещё и грызунов:

– Змеи едят только живых животных. Мелкие – раз в десять дней – две недели. Змеи побольше могут есть даже раз в месяц.

В некоторых зоопарках, где есть трудности с кормовой базой, таких питомцев пытаются



подкармливать подогретым мясом. Змея может среагировать на тепло. Но в целом это противоестественно. Хищнику нужно за кем-то охотиться, а для питательности нужны и кости, и перья.

За счёт редких приёмов пищи уменьшается и количество отходов жизнедеятельности. Так что менять лоток ежедневно, как, например, в случае с кошкой, не придётся.

– Такое животное нужно полюбить, – подчёркивает Алсу Шагадатовая. – Привыкания к хозяину у этого животного нет, оно не будет узнавать его даже после длительного проживания вместе. Но питомец привыкает к рукам. Чем чаще брать змею, тем быстрее она поймёт, что человек опасности для неё не представляет.

Про любовь наша собеседница говорит с особым чувством. Смеётся, что сама родилась в год Змеи.

Проживают на Детской экологической станции помимо питонов и более мелкие змейки – маисовые полозы и молочная змея. Последняя – любимица детей. Если уж хочется завести дома символ года, то специалисты рекомендуют именно эту рептилию. А тех, кто не решится на такие эксперименты, ждут в детской экологической станции – посмотреть, потрогать, сфотографироваться и... поучиться спокойствию, которого нам зачастую так не хватает.

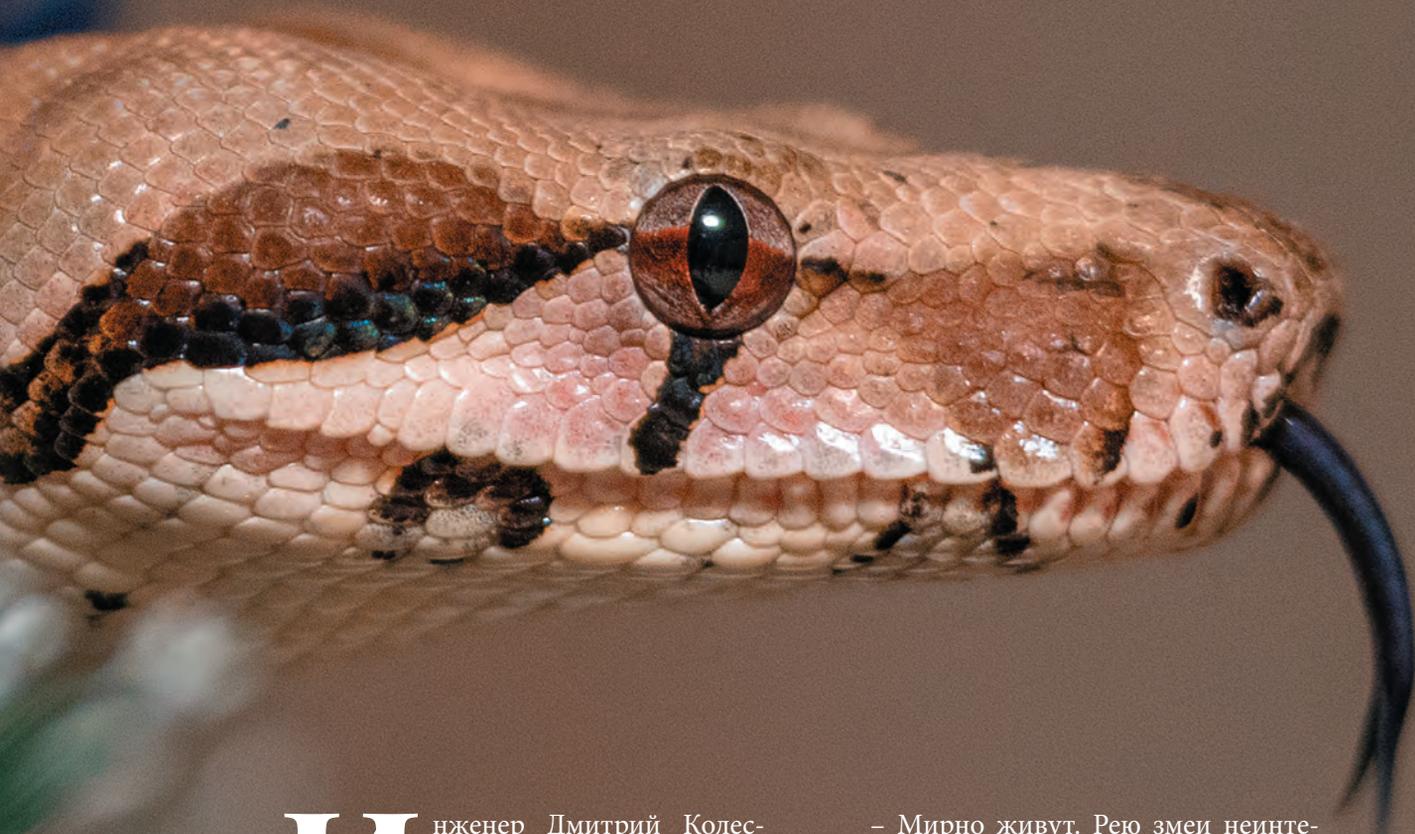


# *Характер хищницы, коварство мнимое*

Основы змееведения из Ноябрьска

Сразу двух пресмыкающихся – питона и удава – пригрели в одной отдельно взятой квартире Ноябрьска. Это двойная удача для новогодней фотосессии, решили в нашей редакции и снарядили фотографа в командировку. Он не сказал, что побаивается змей... А по возвращении выдал целую историю переживаний. Ему слово.

Сергей Зубков, фото автора



**И**нженер Дмитрий Колесник всегда интересовался экзотическими существами. Раньше держал огромных пауков, потом друг подарил змею, и пришлось северянину стать змееведом. Ещё в квартире обитает пёс по кличке Рей.

– Как собака уживается со змеями? Не дерутся? – первый делом спросил я, оказавшись в гостях.

– Мирно живут. Рею змеи неинтересны, посмотрит, когда я их выпускаю из террариума, и уходит, – рассказал хозяин. – Но до этого у нас была кошка. Однажды она перевернула переноску со змеей и полезла с ней играть. Результат: укусы, два следа на морде.

Куда пропала кошка, я уточнять не стал, но внутри зародилась тревога: собаке хватает ума не лезть близко к змеям, я-то куда собрался?



Прошли в комнату к «символам года». Дима открыл террариум, достал удава и, положив его на кровать в метре от меня, отвернулся, чтобы закрыть крышку «жилплощади».

– Он ползёт ко мне!

– Да чего ты боишься? Он просто хочет куда-то сбежать. Мы его потревожили, и теперь ему хочется найти безопасное место, – пояснил основы змееведения Дима.

Перед глазами возник образ кошки с дырками от зубов, которая тоже побеспокоила змею...

### **ВИДЯТ ЛУЧШЕ В ТЕМНОТЕ**

– Не переживай, если захочет напасть, сначала будет шипеть, – попытался «успокоить» хозяин. Но мне было не до шуток: если пресмыкающееся прятаться собралось, почему в мою сторону?

Оказалось, что змеиное зрение устроено не как у нас. Видят они неплохо, в темноте даже лучше нашего, но вдобавок оценивают движение вокруг себя. Пока двигаешься медленно, примут за мебель, проигнорируют. Иначе могут и напасть, правда, укус не настолько болезненный, как, например, у ротвейлера или кане-корсо, которые могут запросто откусить тебе что-то.

– Змея пищу не пережёвывает, а просто глотает, поэтому кусается только в защитных

целях, надеясь отпугнуть, а не убить. Но если дело дойдёт до схватки, то способна задушить даже крупное животное, – рассказывает хозяин, пока питомец движется к нему, а я настраиваю камеру.

– Как звать змеюку?

– Кличек не давали, потому что они на них не откликаются, да и слышат плохо.

– А вы с женой как их отличаете в разговоре?

– Это удав, а там питон!

### **ЛИНЯЛ И НЕ ОБРАЩАЛ ВНИМАНИЯ**

Тем временем у меня никак не получалась задуманная композиция: удав постоянно уползал из кадра, и чем ближе я крутил камерой, тем стремительнее модель скрывалась. Десять минут крутили удава вокруг новогодней ёлки, но без толку ...

– Давай попробуем питона, вроде выглядит спокойным.

Тот лежал на ветке под лампой и реагировал только на лёгкие поглаживания хозяина. Я настроил камеру, начали появляться первые нормальные кадры.

Дима тем временем делился питоньими особенностями:

– Он сейчас готовится к линьке. Кожа грубеет и становится матовой. Он почти ничего



**В МИФОЛОГИИ КОРЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА И СИБИРИ ЕСТЬ ОБРАЗ ОГРОМНОГО ЗМЕЯ ДЯБДАР, КОТОРЫЙ ДВИЖЕТСЯ ПОД ЗЕМЛЁЙ И ПРОКЛАДЫВАЕТ СВОИМ ТЕЛОМ РУСЛА РЕК. ПЕРСОНАЖ ДАЖЕ ИЗОБРАЖЁН НА ГЕРБЕ ПОСЁЛКА ТУРА В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ. СЧИТАЕТСЯ, ЧТО К НЕМУ ОБРАЩАЛИСЬ ЗА ЗДОРОВЬЕМ. У МНОГИХ НАРОДОВ ЗМЕЯ – ОДНА ИЗ ИПОСТАСЕЙ МАТЕРИ-ПРАРОДИТЕЛЬНИЦЫ.**

Я решительно отказался: впечатлений хватило через край. Запомнится надолго. Раньше от одного вида змеи на экране по моей спине пробегал холодок. Съёмка животных всегда лотерея, даже самая добрая собачка может укусить незнакомого человека, который тычет ей в морду камерой и сплит вспышкой. А тут самый хладнокровный хищник на земле... Ноябрьские экземпляры показались мне вполне понимающими и даже добродушными. Вот бы и следующий год был настроен к нам так же.

не видит, потому что плёнка на глазах тоже обновляется, мутнеет, получается непрозрачное бельмо. Змея в этот период обычно не ест и, если её потревожить, будет агрессивной...

Я сам не заметил, как подошёл к питону почти в упор. И услышал тихое шипение, наверное, звук затвора напугал чешуйчатого.

– Это он так вздыхает, – успокаивает Дима. Но шипение стало громче, змей начал съедать все тело. – А нет, он нервничает, давай-ка оставим его в покое.

Тем временем удав тоже утомился. Фантазия разыгралась: если его поместить на ель, выдержит?

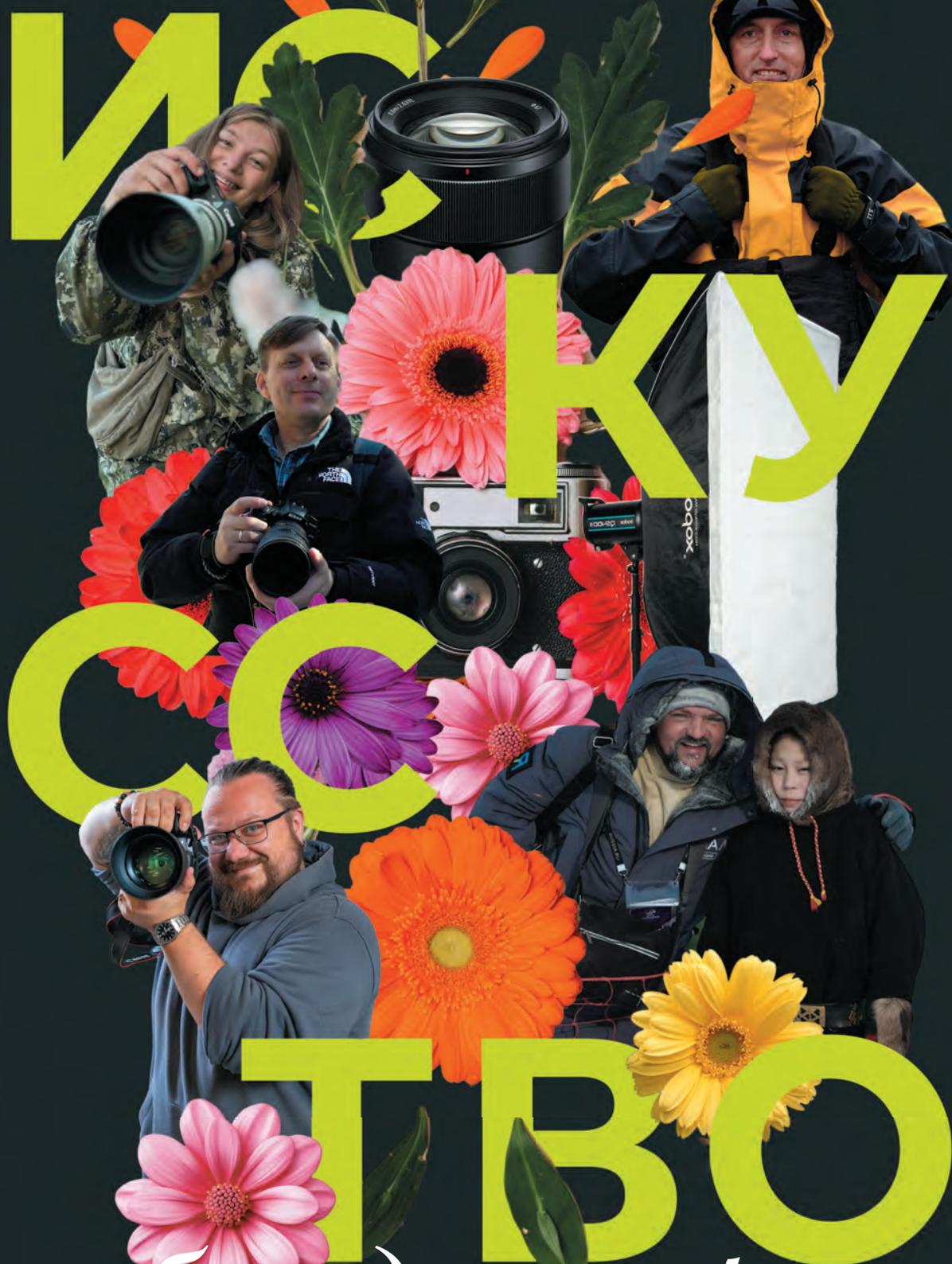
### **ЗАЛЕЗ НА ЁЛКУ И НАЧАЛ ПОЗИРОВАТЬ**

И тут случилось новогоднее чудо, не иначе. Удав, усевшись на дерево, распластался на ветках и расслабился. У меня вместо страха проснулся профессиональный азарт. Крутили ёлку, ловили змея в кадре, испробовали все ракурсы и оптику!

Отдельного упоминания заслуживает то, как мы пытались снять модель с ёлки, чтобы она в узел не завязалась. Дима отыскал голову удава и придерживал, а я щекотал хвост: питомец не любит щекотки, пытается убежать и оказывается в руках хозяина.

– Хочешь поддержать?





# ИСКУССТВО

*побеждают время*

Большинство снимков, которые видят читатели на страницах лучшего ямальского глянца, в газете «Красный Север» и на интернет-ресурсах «Ямал-Медиа», – результат работы маленького, сплочённого коллектива.

### Сегодня в фокусе – наши фотографы.

**В** отделе фоторедакторов пятеро из девяти работают «в поле». В любой момент готовы сорваться на пожар, ДТП или пресс-подход, рассказывает руководитель отдела Юлия Чудинова. Или отправиться в коман-

дировку, в тундру и неделю спать в палатке. Или на полигон, где учёные исследуют снежный покров. Типичные вводные выглядят так: «Встречаемся возле вышки. Тёплая ветрозащитная одежда, обязательно обувь для передвижения по глубокому снегу, тёплые перчатки, желательны затемнённые очки».

Но отснять материал в любых условиях мало. Огромную кучу времени и терпения требует обработка снимков на компьютере. Из сотен кадров выбирают только лучшие.

– Бывает, что из тысячи нужны только пять, – констатирует руководитель отдела.

Отборные снимки отправляют на хранение. Фотобанк уже включает более 42 тысяч изображений, их используют в работе самые разные службы холдинга. В планах – сделать проект региональным и открыть доступ всем, кому нужен качественный контент.

Буквально дышит своим делом Юлия Чудинова. Ездит в офис из Лабытнанги, даже отпуск старается приурочить к межсезонью, чтобы не подводить коллег. Собираясь в декрет, она заказала фотоаппарат. Будущая мама рассчитывает из дома пополнять фотобанк на тему семьи, младенчества, больницы.

Вообще, руководитель отдела – настоящий фотоохотник. Готова годами ловить заветный кадр. Так было с северным сиянием, которое долгое время ускользало от Юлии. Недавно она всё же его поймала:

– Возвращались с мужем из бассейна на машине. Когда увидела сияние, вмиг забыла про мокрую голову.

Далеко не сразу удалось найти место, откуда Северная Аврора была видна во всей красе. Но Юлия добилась своего,полнила коллекцию заветными кадрами.

Дарья Кашкова, фото: Юлия Чудинова, Сергей Зубков, Андрей Ткачёв, Юрий Здебский

## ЛЮБИМОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ЕСТЬ У КАЖДОГО ФОТОГРАФА.

Например, Фёдор Воронов – яркий пейзажист. Обладает особым талантом в съёмке природы. Он из тех, кто готов провести «в поле» хоть неделю.

– Понимаете, он видит каждое движение облачка, чувствует направление солнечных лучей. Говорит: здесь сейчас хорошо свет пойдёт, через полтора часа надо срочно ехать на переправу снимать паромы, – рассказывает про коллегу Сергей Зубков. – Казалось бы, паром, железяка, а на кадрах – тёплый свет на косых лучах, красиво, уютно.

Сам Сергей Зубков берётся за самые сложные задачи, от творческих съёмок до репортажей. Иногда загорается «проиллюстрировать» свои фотографии буквами – написать текст. Да так живо, сочно, что в прошлом году взял спецприз в конкурсе федерального министерства.

Андрею Ткачёву нет равных в репортажной съёмке. Он всегда найдёт силы выбраться на съёмку в выходной или поздно вечером – здесь на него можно полностью положиться.

Ещё один иногородний специалист в отделе – Юрий Здебский, фотокор в Ноябрьске. Мастер широкого профиля, колесит от южных границ Ямала до Нового Уренгоя, с готовностью откликается на запросы коллег, многих из которых знает только по голосу и по чату в мессенджере.

Работать и днём, и ночью, без выходных для фотографов «Ямал-Медиа» в порядке вещей. Каждое задание воспринимают как новую историю, не устают удивляться увиденным сами и удивлять новыми ракурсами остальных.

– У нас классная команда, созидатели. Мы в вечном творческом поиске: кадра, ракурса, эмоции, мгновения, чтобы нажать на кнопку. Я чувствую, что каждый день мы поднимаемся на новую ступеньку, – говорит руководитель отдела.

# НЕПЛА ВЫСТ

В отделе фоторедакторов «Ямал-Медиа» отобрали для журнального вернисажа свои самые любимые работы. Некоторые публикуются впервые!



# НОВАЯ

# САВКА









# Иголки-то... ненастоящие!

Когда в дом вместе с лесным морозным воздухом входит пушистая красавица ёлка, а из кладовой торжественно извлекается коробка с мишурой и игрушками, наступает настоящее волшебство. Кажется, с запахом смолы весь дом наполняется новогодней атмосферой. Но многие сегодня выбирают искусственное дерево и красивые пластиковые украшения. Что лучше?

Автор: Любовь Капустина, иллюстрации: Кристина Холявко



## ЖИВАЯ



### ПЛЮСЫ

- \* Неповторимый запах хвои, своя форма и эстетика у каждого дерева.
- \* Экологичность – пушистая красавица не нанесёт вреда окружающей среде.
- \* Не требует места для хранения.
- \* Опавшие иголки можно использовать: сделать из них отвар, косметическую маску или мыло.



### МИНУСЫ

- \* Жаль срубленное ради забавы живое дерево.
- \* Необходима транспортировка: сначала в дом, а после праздников – до специального мусорного контейнера.
- \* Смолистая, а значит, горячая, необходимо соблюдать меры пожарной безопасности.
- \* Колючая, может упасть и травмировать детей или животных.
- \* Убирать иголки – то ещё развлечение!



# ИСКУССТВЕННАЯ

## ПЛЮСЫ

- ★ Это находка для жителей регионов, где не растут хвойные.
- ★ Не вызовет аллергии.
- ★ Можно купить уже украшенную.
- ★ Быстро собирается и разбирается.
- ★ Многоразового использования, экономит семейный бюджет.
- ★ Ваша экосовесть спокойна: вы не навредили природе.

## МИНУСЫ

- ★ Праздник кажется не таким атмосферным.
- ★ Искусственную ёлку хоть и позже, но всё равно придётся утилизировать.
- ★ Нужно найти место для хранения в доме на весь год.

Так и не решили, что лучше? Воспользуйтесь альтернативными вариантами: купите маленькое живое дерево в горшочке или сделайте букет из хвойных веток, изобразите ёлку на стене с помощью гирлянды, а также смастерите её из дерева, картона, цветной бумаги и из книг! Ожидание праздника ведь уже само по себе чудо!

До 300 тысяч рублей доходит стоимость отечественной искусственной ели для дома. Брендовые ёлки уже украшены в императорском, гламурном или мультяшном стиле. За обилием эксклюзивных игрушек и гирлянд порой не видно веток, но смотрится дерево как настоящее произведение искусства. 16 миллионов долларов стоила самая дорогая ёлка в мире. Её установили в 2002 году в офисе ювелирного бренда в Японии. Для украшения использовались настоящие золотые изделия с драгоценными камнями. Над дизайном чудо-ёлки трудились 83 ювелира.



# Доски для стейка или редкая книга

Выбираем подарки на Новый год вместе со стилистом Ириной Канашовой

Ирина Канашова, фото: two-ta.ru, jewelry-in-august.com, omut.jewelry, bork.ru, ogcustom.ru, keslermaria.ru, amoxy.ru, muteza.ru, asyasemyonova.ru, labirint.ru

**В** прошлом году россияне потратили на празднование Нового года в среднем больше 54 тысяч рублей (опрос ВЦИОМ). Большая часть этой суммы уходит на подарки. Четверть опрошенных выделяют на новогодний подарок для близкого человека от пяти до десяти тысяч рублей. Чуть меньше – 13 процентов – готовы потратить до 15 тысяч на один презент. Причём каждый год эти расходы увеличиваются.

Но сегодня, когда можно получить практически любой товар из любой точки мира, угодить с новогодним сюрпризом становится сложнее. Делюсь идеями, как удивить близких на Новый год.

## ПОИГРАТЬ И ПОЕСТЬ

Если говорить про мужчин, то очень важно сделать презент персональный, именно для него, важно, чтобы подарок отражал именно его темперамент, увлечения. Если это будет браслет-фенечка, то связан он должен быть специально для него, а если виниловая пластинка, то любимой группы.

**Поэтому сразу отбрасываем «идеи» 23 Февраля в виде носков и пены для бритья и переходим к чему-то более серьёзному:**

- билеты на концерт любимой музыкальной группы или матч любимой команды;
- стильные наушники, смарт-часы и другие гаджеты;
- сертификаты – в тату-салон, фитнес-клуб, для любителей экстрима – в скайпарк, на прыжок со скалы, на рыбалку или другой вид отдыха;
- дорогой алкоголь или сертификат на дегустацию вин, доска для подачи стейка ручной работы;
- абонемент на курс массажа (особенно актуально это для мужчин, работающих в офисах);
- кожаная сумка, рюкзак, чехол для ноутбука или документов;
- перчатки, причём из кожи или ткани, в сезоне-2025 есть интересные варианты вязаных высоких перчаток в тон верхней одежды;



1.

2.

3.

4.

5.

1. Кафф OМУT.
2. Доска для стейка Bork.
3. Мужское кольцо Avgvst.
4. Мужская сумка Two-Ta.
5. Кастомные кроссовки OgCustom.

## ВСЕ ПОДАРКИ МОЖНО РАЗДЕЛИТЬ НА:

- ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ;
- ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ И КРАСОТЫ;
- МАТЕРИАЛЬНЫЕ, КОТОРЫЕ БУДУТ ПЕРСОНАЛИЗИРОВАНЫ ДЛЯ ПОЛУЧАТЕЛЯ.

- украшения для мужчин – в топе стильные кольца из серебра или каффы с подвесками и без;
- конечно, игровые принадлежности;
- кастомизированная (с индивидуальным дизайном) футболка, толстовка или кроссовки с невероятными рисунками.

## НА СМЕНУ УКРАШЕНИЯМ

По мнению стилиста, удивить женщину гораздо проще, ведь это настолько многогранные личности, что их одновременно может интересовать как красивая посуда, так и новая коллекция духов и даже аксессуары для автомобиля.

**Выбирая подарок женщине, старайтесь мыслить неформально, без стереотипов. Хотите удивить – дарите эмоции.**

**Вашей даме точно понравятся:**

- дизайнерские сервировочные доски;
- билеты в театр, например, в Москве, вместе с мини-путешествием;
- любая поездка (наверняка у нее есть своё «место силы» или давняя мечта поучаствовать в шоу с Александром Роговым);
- образовательные программы и курсы;
- всё, что связано с красотой и эстетикой – от сертификатов на массаж до девайсов, которые станут постоянным спутником на пути к красоте и самосовершенствованию. Сегодня некоторые бренды изготавливают даже персонализированные расчёски для волос;
- в топе индивидуализированные украшения – кольца, серьги, браслеты с вашей гравировкой;
- а если прекрасная героиня хочет поэкспериментировать с меховыми аксессуарами в своих образах этой зимой, можно обратить внимание на горжетку из экомеха;



1. Расчёска для волос Amoxu.
2. Кольцо Muteza.
3. Сервировочная доска KeslerMaria.
4. Горжетка Asya Semyonova.
5. Книга «Белый снег России», А. Куприн.

- потрясающим подарком может стать также вещь «с историей», например, винтажная одежда или редкий экземпляр книги. В интернет-магазинах всегда можно найти коллекционные издания различных авторов. Посмотрите только, как красива обложка «Белый снег России» Куприна.

## Ирина Канашова, СТИЛИСТ:

«Честно говоря, я больше люблю делать подарки, чем получать. Но несколько необычных поздравлений мне запомнилось. Муж, когда мы ещё были студентами, подарил билеты на «Щелкунчика» в Екатеринбургском театре. Это было очень романтично и трогательно. Подружки как-то подарили на Новый год 20 вафельных батончиков. Я их просто обожала! А сейчас такие даже не продаются. Сама я, когда знакомилась с семьёй мужа, подарила им по бутылке шампанского. Мы были ещё тогда студентами, доходы скромные. Но я украсила их красивой обёрточной бумагой, и все эти старания оценили».



# Не оливье единным

Сегодня в тренде здоровое питание, а майонез и газировка не в почёте. Но так хочется порой повторить ту атмосферу и вспомнить вкус классического оливье.

Лидия Квашнина, фото: Liliya Kandashevich,  
MaryEn, Anastasia Kamysheva, Gaykova Ekaterina,  
New Africa/Shutterstock/Fotodom

**П**омните, как раньше готовились к новомуднему застолью? Мама за несколько недель приносила в сумке мандарины и яблоки, покупала зелёный горошек и кукурузу, заставляла полки холодильника банками с майонезом и шпротами. Заранее писали меню на листочке и список продуктов. Накануне всей семьёй садились лепить пельмени. А 31 декабря мама на кухне парила и жарила с самого утра, хоть не заходи!

Рынок очень сильно изменился со времён нашего советского прошлого.

Оливье и правда очень тяжёлый для организма салат, содержащий трансжиры из покупного майонеза. Но можно оставить его на столе, заменив магазинный на домашний классический майонез из необычных ингредиентов. Вместо колбасы возьмите отварную курицу, или индейку, или рыбу, картофель замените отварным нутом, а маринованные огурцы – солёными бочковыми или свежими. Зелёный горошек в банке выбирайте без сахара или вообще возьмите замороженный.



## Домашний майонез из авокадо



### Ингредиенты:

большое спелое авокадо – 1 шт.  
чеснок – 5 г (1 зубчик)  
лайм – ½ шт. (можно больше)  
кокосовое молоко – 70–80 мл  
соль морская или розовая – по вкусу  
хрен или горчица – по вкусу  
петрушка – 20 г (небольшой пучок)



### Приготовление

Всё измельчаем в блендере.



## Трайфл «Сельдь под шубой»

Традиционную сельдьку под шубой можно не только сделать «здоровой» за счёт альтернативы майонезу, но и необычно подать – например, порционно в стаканчиках в виде трайфла.



### Ингредиенты:

сельдь малосолёная – 1 шт.  
красный лук-репка – 1/2 шт.  
морковь – 1 шт.

свёкла красная – 1 шт.  
авокадо – 1 шт.

### Ингредиенты для соуса:

йогурт натуральный – 250 мл  
горчица – 1 ч. л.

лимонный сок – 1 ст. л.  
соль, чёрный перец – по вкусу



### Приготовление

1. Свёклу и морковь запечь в духовке (1 час при 200 градусах), остудить и почистить, натереть на тёрке или нарезать мелкими кубиками.
2. Лук мелко нарезать.
3. Авокадо почистить, мелко нарезать, сбрызнуть соком лимона.
4. Сельдь освободить от внутренностей, разделать и отделить филе, нарезать на кусочки.
5. Из йогурта, горчицы, сока лимона, соли, специй приготовить соус.
6. Поочерёдно выложить салатные слои (авокадо, сельдь, лук, морковь, свёкла), смешивая с йогуртовым соусом.
7. Сверху посыпать мелко нарезанным укропом.

## Салат с говяжьим языком, корнеплодами и руколой

И почему не попробовать в Новый год что-то необычное? Самые правильные и модные салаты сегодня – с запечённым мясом, рыбой или с морепродуктами, большим количеством овощей, зелени, специй и цитрусовых.



### Ингредиенты:

говяжий язык – 400 г  
руккола – 200 г  
морковь – 1 шт.

лук-порей – 1 шт.  
репа – 1 шт.  
оливковое масло – 5 ст. л.

яблочный уксус – 2 ст. л.  
соль, перец – по вкусу



### Приготовление

1. Язык залить водой, варить 2 часа.
2. Приготовить соус из яблочного уксуса, оливкового масла, соли и перца.
3. Морковь, репу и лук-порей очистить, нарезать тонкими полосками, соединить с руколой, соусом, перемешать.
4. Языки очистить от кожицы и нарезать тонкими слайсами.
5. Выложить корнеплоды с руколой, слайсы языка.



## Клюквенный соус

На горячее предлагаю сделать домашнюю буженину, или запечённые индейку, или рыбу с овощами, обязательно добавив соус на основе ягод, зелени и специй.



### Ингредиенты:

клюква (свежая  
или замороженная) – 200 г  
кокосовый сахар – 30 г

крахмал тапиоковый – 6 г  
вино красное сухое – 40 мл  
корица молотая – 1/4 ч. л.



### Приготовление

1. Клюкву положить в кастрюлю с толстым дном, добавить корицу и сахар, поставить на плиту вариться на медленном огне до появления пузырьков.
2. Блендером измельчить содержимое в однородную массу. Можно оставить некоторые ягоды целыми.
3. Добавить вино и варить 5 минут.
4. В небольшом количестве воды развести крахмал, постепенно ввести его в массу тонкой струёй, постоянно помешивая.
5. Варить 2 минуты, не доводя до кипения.

Сегодня актуальны ферментированные овощи и напитки, а также блюда с ними – это всё секреты бабушкиной тетрадки с рецептами. Квашеная капуста, чайный гриб, бочковые огурцы и зелёные помидоры – тогда люди знали толк в правильном

питании. Обязательно добавляйте их в меню, и не только в праздник, если хотите быть здоровыми.

**Но с любыми продуктами важны умеренность и норма алкоголя. Праздник ведь для общения!**

# КЕКСЫ

*с орешками и голубикой  
с кедровым кремом*

В новогодние праздники предлагаем порадовать близких вкусным и не очень вредным десертом, добавив в него полезные ягоды и орехи

Лидия Квашнина, фото: Сергей Зубков



## Ингредиенты для кексов:

-  мука рисовая – 90 г
-  мука кукурузная – 90 г
-  сода – 1 ч. л.
-  разрыхлитель – 1 ч. л.
-  корица – 1 ч. л.
-  кокосовый сахар – 20 г
-  пюре яблочное – 130 г
-  яйца – 2 шт.
-  голубика – 50 г
-  орехи кедровые – 50 г
-  кефир – 120 г
-  масло кокосовое – 60 г

## Ингредиенты для кедрового крема:

-  творожный сыр – 125 г
-  молоко – 50 мл
-  кокосовый сахар – 50 г
-  орехи кедровые – 100 г



## ЛИДИЯ КВАШНИНА –

ведущая рубрики «Кухня Ямала», нутрициолог, Мастер гостеприимства, обладатель специального диплома «За продвижение территории с помощью гастрономии» Всероссийской туристской премии «Маршрут года – 2024», автор проекта «Ямал – родина суперфудов».

На страницах журнала она делится интересными и полезными рецептами.

## Способ приготовления:

# 1.

Растопить масло с сахаром, слегка остудить. Смешать в миске муку с сухими ингредиентами. Добавить яйца, пюре, кефир и растопленное масло. Смешать всё в миксере.



# 2.

Ягоды и орешки вмешать в тесто.



# 3.



Разложить в формы для кексов и выпекать 25 минут при 175 °С.

# 4.

Все ингредиенты для кедрового крема взбить, выложить в кондитерский мешок и покрыть капкейк кремовой шапочкой.



# 5.

Можно украсить голубикой и веточками зелени – базилика, мяты, руколы.



Как мы готовили десерт, смотрите в видеоролике

# Визионер талантов



На льду с олимпийским чемпионом Егором Яковлевым.

Талантам надо помогать, считают в компании «Газпром добыча Надым».

Считают и делают. В 2023 году в партнёрстве с администрацией Надымского района и благотворительным фондом «Приличные люди» газодобытчики запустили беспрецедентный социальный проект «Академия талантов». В рамках амбициозной инициативы для детей организуют мастер-классы олимпийских чемпионов и выдающихся деятелей искусства. За полтора с небольшим года маленький, но гордый Надым посетили девять высокоранговых звёздных гостей-наставников!

Мария Галлямова, фото: Дмитрий Эрнст

**М**асштабный проект охватил порядка полутора тысяч детей, которые занимаются в спортивных секциях и творческих коллективах Надыма, Пангод, Нового Уренгоя, Салехарда. Титулованные преподаватели дают профессиональные наставления и рекомендации, показывают максимально эффективные упражнения на совершенствование техники, демонстрируют олимпийское выполнение классических элементов. А ещё вдохновляют ребят на максимальную самоотдачу и взятие новых высот. Это мотивация от лучших из лучших. При такой поддержке можно всё – и выше головы прыгнуть, и горы свернуть.

– Проект «Академия талантов» нужно ставить в пример другим городам. Местная молодёжь имеет уникальную возможность учиться у профессионалов своего дела, это невероятно круто, – отметил Александр Легков, олимпийский чемпион по лыжным гонкам. – Я уверен, что в таких снежных краях, как ваш, должны рождаться звёзды зимних видов спорта.

Именно Александр Легков стал первым тренером проекта, он возглавил массовый забег по Кедровой роще. Грациозности и воздушности раздали Маргарита Мамун и Евгения Канаева, золотые медалистки Олимпийских игр по художественной гимнастике. Единоборства в холод-

ный Надым привезли Мансур Исаев, олимпийский чемпион по дзюдо, и Рахим Чахкиев – по боксу. Накрыл детей танцевальной волной приглашённый солист Большого театра Ильдар Гайнутдинов. Распевала ребят Этери Бериашвили, педагог кафедры эстрадно-джазового искусства Московского государственного института культуры. На несколько часов детским тренером стал капитан магнитогорского «Металлурга» Егор Яковлев. А девятый мастер-класс проекта прошёл в бассейне под руководством двукратного золотого олимпийца Евгения Рылова.

– Когда достигаешь больших высот в спорте, становишься примером для детей. Надеюсь, я вдохновила на победы и северных девочек, – сказала Евгения Канаева. – Благодарю компанию «Газпром добыча Надым» за создание такой полезной, нужной инициативы. Я с удовольствием приняла в ней участие.

– Проект «Академия талантов», несомненно, «зашёл» в Надыме. Он стал узнаваемым, цитируемым. Приезда каждого звёздного наставника ждут с нетерпением, это всегда событие, – отметил куратор проекта, начальник службы по связям с общественностью и СМИ «Газпром добыча Надым» Андрей Андреев. – Мы спродюсировали сильный инструмент развития детского спорта, яркий пример социальных инвестиций и блестящего визионерства.



# КУЛЬТУРА

📷 Фото: Фёдор Воронов

# «Улыбка — наш лучший спецаффект»





## Как создать музыкальную группу в небольшом северном городе и обзавестись фанатами?

Елена Кузнецова, фото: Анастасия Шарборина, архив группы «Stainless stock»

Группе «Stainless stock» из Муравленко нет и двух лет, но она постепенно завоевывает аудиторию. Причём не перепетыми легендарными хитами, а собственными песнями. Как это происходит, рассказывает вокалист и основатель коллектива Николай Малахов.

**– Как вам удалось собрать группу? Это было мечтой с детства?**

– Я всегда увлекался музыкой. Первая акустическая гитара у меня появилась в юности, а желание играть, сочинять и записывать стало остро ощущаться в 16 лет. Тогда дома был только кассетный магнитофон. С него всё и началось.

Играл на гитаре в разных группах с 2000 года, к микрофону не прикасался. Но долго

работать в коллективах не получалось. Проблема малых городов: неполные составы или один музыкант, играющий в пяти группах. Это и хорошая практика, и сильное выгорание. Потом долгое время за гитару не брался. А в голове всё время крутился вопрос: когда?

**– И когда же наступил переломный момент?**

– В 2015 году решил построить дома студию. Начал посещать местные сейшны (концерты, тусовки. – Прим. ред.), влился в сообщество молодых рок-музыкантов, познакомился с талантливыми ребятами. Был бас-гитаристом в четырёх группах, но всё быстро надоедало.

Понял, что пришло время доделывать свои вещи. В 2021-м достал старые проекты



**Николай Малахов,  
вокалист, автор песен:**

*«Если хочешь собрать свою команду, останавливаться нельзя. Нужно не только много репетировать, но и общаться вне репетиций, налаживать коннект».*

«стока», нашёл звукооператора, а весной 2023-го собрал первых участников Stainless stock. Сам подходил, спрашивал. Сначала к группе присоединились бас-гитарист Владимир Фёдоров, самый молодой среди нас, поклонник компьютерных игр, в прошлом году стал лучшим инструменталистом на городском рок-фестивале «Ледоход», и гитарист Роман Войцех, харизматик, любитель охоты и быстрой езды. Через несколько месяцев состав снова пополнился. Пришли барабанщик Юрий Нортон, отличный собеседник и уничтожитель барабанного инвентаря (смеётся), и гитарист Александр Лаврентьев, поклонник тяжёлой музыки. Звуча стало больше! Все мы музыканты-любители.

– *Откуда взялось название группы?*

– Оно родилось прямо перед выходом на сцену, кажется, на «Ледоходе». У нас спросили, как объявлять группу. В каморке, что за актовым залом, было шумно, и я сказал: «Как



удовно, только не сток». Теперь мы так и называемся (улыбается). Парни поддержали.

Если углубиться, то слово «сток» в разных словарях трактуется по-разному: «место», «запасы», «масса». А если добавить к нему «нержавеющий», получается «обладающий термостойкими параметрами». Думаю, все эти термины близки каждому из нас.

– *Наверняка, у каждого участника есть постоянная работа. Всегда ли получается совмещать её с творчеством?*

– Да, все мы работаем, поэтому репетиции проводим по вечерам три раза в неделю. Договариваемся заранее. Встречаемся в подвале. Даже оформили место для звукозаписи. Эти встречи помогают отвлечься

**Группа «Stainless stock», с английского языка «Нержавеющий сток», играет в стиле рэп-метала. Философия творчества – социальная справедливость и стремление к свободе. Помимо песен в репертуаре есть сказки.**



от повседневной рутины, быть в ресурсе, больше улыбаться.

Нас очень поддерживает городское управление культуры и молодёжной политики, администрация Муравленко. В будущем планируем сотрудничать с арт-резиденцией, которую скоро откроют.

**Владимир Фёдоров,  
бас-гитарист:**

*«С музыкой по жизни. У меня папа тоже сочиняет и играет на гитаре, дома коллекция музыкальных инструментов».*





**Роман Войцех, гитарист:**

*«Знаю людей, которые занимаются спортом под наши треки. Классно, что песни заряжают на полезное действие!*

*А ещё нас слушает подрастающее поколение, 16-летние ребята. Они приходят на репетиции и сейшены, где мы выступаем. Наш слушатель – это человек, который любит качественный звук или ню-метал».*

Идей много. Например, создать свой лейбл в городе. А почему нет? Нас не надо гнать на репетиции, сами придём. Найдём на это время, потому что любим и ценим то, что делаем.

**– Ваша группа исполняет свои песни. Что появляется сначала: слова или музыка? Откуда берёте вдохновение?**

– Всё начинается с идеи и настроения. Обычно сначала появляется музыка, затем текст. Иногда наоборот. Одну песню мы можем писать больше года, другую – за день. Слова – душа произведения. Они должны передавать чувства и мысли. Мы не боимся экспериментировать с образами, используем метафоры и больше прилагательных, чтобы подчеркнуть эмоции. Нас вдохновляет окружающий мир, даже наша северная погода. Почти все истории в композициях – из реальной жизни.

Любим шутить. В арсенале группы есть песня «В последний раз». Когда она заканчивается, нужно повторить выражение «я ухожу». В начале репетиций ребята не слышали, им показалось «я – мухожук». Теперь каждый раз, репетируя её, так и поём, превращаемся в «мухожуков».

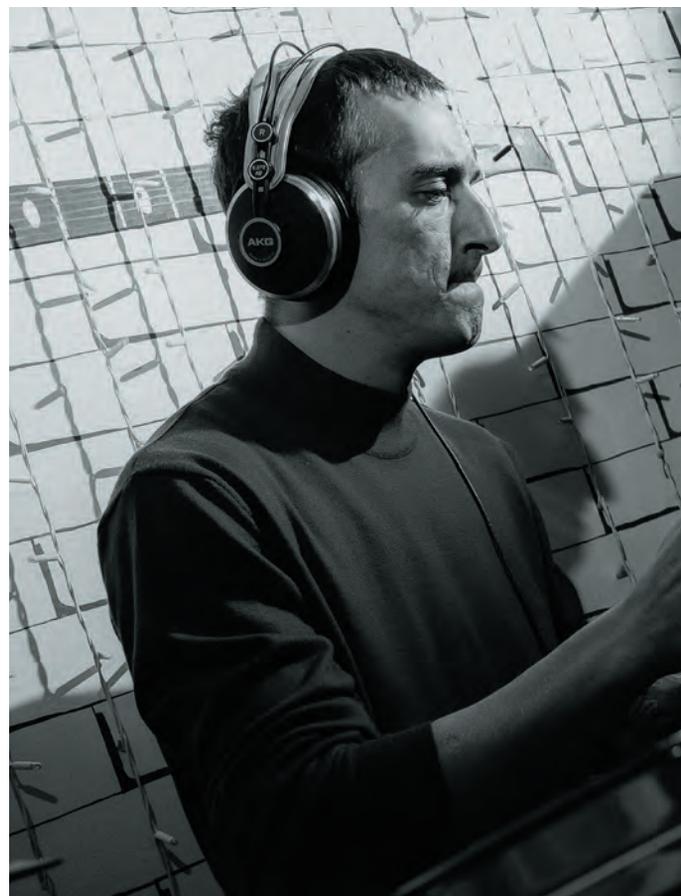
**– Уже есть первые фанаты? И ориентируетесь ли на них при выборе репертуара?**

– Фанаты будут. Мы только начинаем свой путь. У нас есть песня, которую на концертах подпевают. Называется «Вверх, парень». Значит, наш слушатель существует. Слышал, что уже есть кавер на этот трек, хотя «Вверх, парень» – достаточно сложная по вокалу, в ней около 260 слов произнесено за 135 секунд. Я не претендую на рекорд, но это факт.

А вообще мы существуем не ради фанатов. И материал не выбираем, играем то, что создаём. Это не кавер-проект, у нашей группы своя история и авторские композиции. За энергичными мелодиями и мощными риффами скрываются глубокие идеи.

**– Возможно ли, по-вашему, создать фан-группу на региональном уровне? И если да, то как?**

– Конечно! Алгоритм прост: администратор плюс сайт плюс материал. В нашем 21-м веке это не проблема.



**Александр Лаврентьев,  
гитарист:**

*«Ямал – наше место, здесь мы живём и сочиняем песни. Вова, Рома и Юра родились тут. Если бы не этот регион, наверное, и композиции были бы другие – менее лютые и более холодные».*

**– На каких площадках чаще выступаете? Используете спецэффекты?**

– В год у нас около десяти выступлений, в основном это городские площадки. Самый лучший наш спецэффект – это улыбка. Искренняя. Ведь песня – отражение тебя и твоего внутреннего мира.

**– Семья поддерживает ваше увлечение?**

– Конечно. Больше всех помогает жена Татьяна. Она работает в сфере молодёжной политики, подсказывает, на каких площадках нас заметят.

Если не заручиться поддержкой семьи и не брать инструмент в руки, ничего не получится. Важно хотеть быть с музыкой 24 часа в сутки, уметь работать в команде, иметь артистизм и харизму, как у нашего Ромки (смеётся), чувство ритма, коммуни-



кабельность и предприимчивость. А ещё нельзя забывать слова на сцене.

**– Поделитесь достижениями группы. И чего хотели бы ещё добиться?**

– Пожалуй, самое главное достижение – выход двух альбомов «Белая» и «Пыль». В этом году заняли третье место на окружном фестивале «Белые ночи Муравленко». Было ощущение, что туда приехала половина России. Много активностей: трофи-рейд, гриль-фест, флайборд-шоу, выступления местных музыкантов и встреча с легендарной группой «Ария». Если стали призёрами, значит, движемся в правильном направлении.

Пока погружены в процесс создания и отработки музыкального материала. Из реального – хотели бы записать ещё несколько альбомов и съездить на масштабный рок-фестиваль.

Автор благодарит за помощь в подготовке материала Татьяну Малахову



**Юрий Нортон, барабанщик:**

*«Не хочется, чтобы творчество коллектива ассоциировалось с мрачностью, потому что встречаются минорные песни. Хотим попробовать себя в написании музыки к фильмам, короткометражкам».*

# «Хочу, чтобы вы это увидели»

Группа «IWYTS!» уже пару лет выступает на сцене Салехарда. Её основатель и фронтмен Геннадий Неизвестных рассказал, как появилась команда, есть ли у неё фанаты и что их ждёт.

Ефим Хороля, фото: Анастасия Гергель

– С чего началась твоя история с музыкой?

– Музыкой я начал заниматься в подростковом возрасте. В 18 лет у меня появилась первая гитара. До этого брал инструмент у друзей, игрался. Позже уже без интернета стал узнавать аккорды. У роди-

телей, кстати, тоже в своё время было рвение к музыке. Мама играла на баяне, отец – на гитаре, он даже диджеем был. У нас дома много техники и виниловых пластинок. Дедушка и вовсе пел в хоре оперного театра в Омске. Говорят, когда выступал, собирал толпы поклонников. Так что всё – из семьи.



– *Как была создана группа?*

– Это произошло два года назад. После пандемии задумался: собирать группу или нет. Нужны инструменты, люди. С другом решили репетировать в старом гараже отца. В скором времени его планировали снести, поэтому выбросили весь хлам. Чуть не в туалетах туда ходили – холодно, ворота не закрывались.

**«ДАЛИ ПЯТНАДЦАТЬ КОНЦЕРТОВ В ЭТОМ ГОДУ. ГЛАВНОЕ ДЛЯ НАС – АТМОСФЕРА, ВАЙБ. ВАЖНО, ЧТОБЫ ЛЮДИ ПОЛНОСТЬЮ ПОГРУЖАЛИСЬ В ТУ РЕАЛЬНОСТЬ, КОТОРУЮ МЫ СОЗДАЁМ. ВСЕ НАШИ ПЕСНИ КРУТЯТСЯ ВОКРУГ ОДНОЙ ТЕМЫ – ЛЮБВИ».**

У нас была маленькая колонка, небольшая гитара. Позже привезли бас-гитару. Постепенно на наши концерты в гараже начали собираться люди. Оттуда всё и пошло. Через полгода гараж снесли, мы переехали в другой. Уже столько их поменяли! Состав группы тоже непостоянный. Кто-то уехал в Питер, соло-гитарист ушёл в армию.

– *Почему такое название?*

– В переводе с английского языка «IWYTSI» значит «я хочу, чтобы вы это увидели». Ещё до создания группы я думал о блоге, где можно было бы размещать фото с наших с друзьями тусовок. Хотелось, чтобы название было уникальное и несло какой-то смысл. Со временем компании распались, а идея осталась. Думаю, к группе название применимо.

– *Как удалось собрать основной состав?*

– В группе пять человек. Все собрались случайно. Сначала присоединился бас-гитарист Юра. Потом на какой-то страничке увидели информацию о соло-гитаристе. Позвали.

С барабанщицей Настей познакомились на какой-то встрече. Она подтянула свою подружку Лизу. Все мы не профессиональные музыканты, но хочется творить, создавать что-нибудь клёвое. Главное для нас – энтузиазм и мотивация.

– *Вечный вопрос для авторов – легло ли даётся создание песен?*

– С песнями всё очень просто и сложно одновременно. Многие артисты, с которыми я знаком, в том числе местные, сначала пишут стихи, потом музыку. И для них это проблема. У меня же получается наоборот: сначала музыка, после накладываются стихи. Какие – зависит от мелодии. Бывает и такое, что от изначального варианта ничего не остаётся, всё переделываю – и формат, и стиль.

– *У вас есть фанаты? Они посещают все концерты? Может, вспомнишь интересные истории с ними?*

– Мои первые фанаты – это семья, которая постоянно поддерживает. Сейчас у нас свой паблик, там около 300 человек. Если они со мной, значит, им моё творчество нравится.

Помню, выступали в Салехардском молодёжном центре. После концерта ко мне подошёл парень и сказал, что тоже решил создать группу, глядя на нас: «Понравилось, как вы преподносите рок-исполнение». Это круто. Хотя пока не могу сказать, что мы идеальный пример.

– *Поделисья достижениями группы и планами на будущее?*

– Наше личное достижение – это раскрепощение. Работать с публикой – особое умение. Если ты уставший, неэмоциональный, зал это чувствует. Если ты слишком спокойный, тебя забудут. Нужно уметь выплёскивать эмоции, даже если это злость.

Планы, вернее мечты, у нас глобальные. Было бы здорово выступить на одной сцене со своими кумирами: группами «Мукка» и «Три дня дождя». Хотелось бы дать концерт на крупном стадионе. Но нужно понимать свои силы и возможности. Мы растём, развиваемся и идём к этому.

**РЕБЯТА ОРГАНИЗОВАЛИ НЕБОЛЬШУЮ СТУДИЮ С ПОЛНОЦЕННЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ, ГДЕ РЕПЕТИРУЮТ И ЗАПИСЫВАЮТ НОВЫЕ ПЕСНИ. ПОЛНЫМ ХОДОМ ГОТОВЯТСЯ К НОВОГОДНИМ ВЫСТУПЛЕНИЯМ.**

# Экспрессия в движении на краю земли

Елизавета Дружинина, Алиса Лишенко, Константин Кейхель, Борис Шипулин – для любителей современной хореографии эти имена говорят о многом. Все – столичные хореографы, победители международных конкурсов, участники шоу на федеральных телеканалах. Поработать с ними на одной площадке, да ещё и со всеми вместе – настоящая мечта для любого танцора. Такую возможность получили участники Первого Международного фестиваля современного танца «360. Танцы на краю земли» в Салехарде.

Нина Фальшунова, фото: Фёдор Воронов



**В** арт-резиденции «Полярис» собрались более 150 танцоров с Ямала, из Москвы, Челябинска, Перми, Мурманска и даже из Ганы (Африка). Несколько дней они участвовали в мастер-классах, танцевали, общались, соревновались.

– Очень ценно, что фестиваль такого масштаба проходит на родине, в Салехарде, таких мероприятий у нас ещё не проводилось, – признаётся Антон Трайнаускас, из салехардского коллектива «Диверданс». – Для развития хореографии на Ямале это глоток свежего воздуха! Очень сложно сюда привезти имени того, интересного хореографа, за которым часто наблюдаешь в соцсетях. На фестивале мы встретились сразу с несколькими.

По словам участников, современный танец – это часто импровизация, у него непредсказуемая структура. Она накладывается на базу, которую получают в хореографических учебных заведениях. Каждый хореограф на фестивале показал танцевальное искусство по-своему.



– Соревновательный момент ушёл на второй план, и получилась синергия разных ансамблей, – добавляет Антон Трайнаускас. – То, что я увидел в чужих выступлениях, заставило меня много размышлять.

Ансамбль танца «Диверданс» удивил экспертное жюри и получил сразу два первых места в номинациях «Малые формы» и «Соло», второе – в номинации «Большие формы». Негласно она считается главной на фестивале. Победу в «Больших формах» одержали тюменские ребята из театра танца «Перспект». Гран-при присуждено Екатерине Кольцовой из танцевального коллектива «Clever Dance Company» (Пермь).

– На Ямале мы с коллективом впервые, ехали в неизвестность, – рассказывает девушка. – Увиденное нас поразило, мы не ожидали такого приёма. Удивил уровень коллективов, особенно тюменские ребята, потрясли данс-батлы, всё это очень эмоционально заряжает на дальнейшую работу.

Екатерина с семи лет занимается танцами, окончила школу на отлично, с медалью, и собирается учиться дальше на хореографа, сейчас готовится к поступлению.

– Танцы помогают и поддерживают меня всю жизнь, – делится опытом она. – Спасибо родителям. Ещё с детского сада просилась на танцы, но мама поставила мне условие: сядешь на шпагат – запишем тебя на танцы. С 7–8 класса, после знакомства с нынешним педагогом Натальей Черепановой, моим кумиром и главным наставником, я точно решила, что стану хореографом.

Уровень, который участники показали на сцене «Поляриса», вдохновил организаторов: продолжение будет, фестиваль обещают сделать ежегодным.



# Чувства в междометиях

Художники Сибири и Южного Урала, резиденты салехардского «Поляриса», взглянули на Ямал со стороны. Получилась любопытная выставка современного искусства, в основе которой идея восприятия дома, родного края, культуры и местных традиций.

Анна Иванова, фото: Анастасия Гергель из архива арт-резиденции «Полярис»

**Ч**тобы завлечь зрителя, игру заложили уже в название. «Эхи! Ахи! Охи! Ухи!» – настоящее звукоподражание. В нём слышится хруст снега, восторг, шёпот, переживания, рассуждения, ветер – у каждого свои ассоциации. Название символизирует разнообразие эмоций при столкновении старого и нового, известного и малознакомого.

– Хотели вступить в диалог с посетителями, – откровенничает Ксения Ладванова, куратор проекта, – вызвать у них новые мысли, подогреть интерес к местной культуре, не спускаясь в морализаторство. Сказать, что соблюдение традиций актуально, несмотря на временные рамки. Отразили в выставке своё впечатление о северном крае.

Экспозиция построена на разнообразии техник и форматов: фотография, текстильные объекты, инсталляции, вышивка, видео-арт, пластика. Авторы пытались отразить через частные истории отношения человека и места, где он живёт.

## ЭФФЕКТ НА ПРОЗРАЧНОМ ПОЛОТНЕ

Елена Клейман из Тюмени представила проект «Как стать завидным владельцем собственного снега», в котором использо-

вала текстиль, мулине и папье-маше. Автор объединила фотографии ямальцев, их семейные истории, ненецкие орнаменты и природные мотивы полуострова.

– Иносказательными образами мне хотелось передать ощущение тепла, – рассказывает Елена. – Несмотря на суровые условия, люди создают вокруг себя атмосферу любви и заботы.

На прозрачных полотнах Елены прозвучали голоса живущих на Ямале с самого рождения и давно разъехавшихся по России, но хранящих связь со своей родиной.

## ПЕЩЕРЫ ИЗ ПАПЬЕ-МАШЕ

Мария Клебенская из Челябинской области назвала свой проект «Норы и горы». Её текстильные скульптуры выглядят словно детские рисунки с ожившими вымышленными существами. Автор хотела погрузить зрителей в их прошлое, разбудить воспоминания о том, как они лепили что-то, будучи малышами.

– Мои работы о чувстве защищённости, которое царит в родных местах. Акцент делала на наивности, ощущении детства. Поэтому выбраны нечёткие формы, знакомые материалы и очень спокойные пейзажи, ме-





диативный видеоряд. Работы можно потрогать, переставить, – объяснила девушка.

### НИТИ, МАСКА И НЕЙРОСЕТЬ

Егор Блажко из Магнитогорска через арт-объекты рассказал о проявлении традиций в современности. Готовясь к выставке, он побывал на Ямале дважды, фотографировал представителей коренных малочисленных народов Севера.

– В героях меня зацепила их искренность и смелость, желание придерживаться традиций, несмотря ни на какие перемены вокруг. В самом Салехарде есть неповторимый городской уют, северная атмосфера. Хочется приехать на Ямал ещё раз и обязательно побывать на Дне оленивода, – поделился впечатлениями Егор.



Переплетение традиций и нашего времени художник отразил в инсталляции «Эхо» – большом полотне из современной одежды, в центре которого – маска из ниток.

– Одна из моих героинь пришивает на свою современную одежду традиционные узоры, тем самым подчёркивая свою причастность к коренному населению, – вспоминает Егор. – Меня это очень тронуло.

Вторая работа состоит из лент, спускающихся с потолка, на которые нанесены цитаты героев – такая настоящая народная мудрость. Например, «традиции важны для поддержания баланса в жизни».

Чтобы усилить визуализацию, художник задействовал нейросеть. С её помощью доработал снимки, добавив детали, которых не хватало во время съёмки. Так современный искусственный интеллект помог рассказать о народе с древней историей.



# Шервисин, дэ'понча и северный шёлк

Представьте себе стильное пальто, которое весит всего полтора килограмма и выдержит ямальские морозы, мексиканское пончо с северным узором или тончайшую шёлковую пижаму с переливами зимнего гало? Это всё готовые разработки ямальских дизайнеров.

Любовь Капустина, фото: Виталий Орлов, Сергей Зубков, личный архив Евы Кучиной

**У**частники первой образовательной программы для бизнеса «Акселератор индустрии моды» несколько месяцев в Салехарде создавали оригинальные коллекции при поддержке известных экспертов фешен-индустрии.

## ТЕПЛО МОЖЕТ БЫТЬ ЛЁГКИМ

Надежда Патрушева, одна из основателей компании «ECO HIRVI», их команда разработала уникальный наполнитель для верхней одежды – шервисин.

– Какое-то время моя работа была связана с убойно-холодильным комплексом в тундре, не могла спокойно смотреть, как утилизируются олени шкуры. Такое добро пропадало! Олений волос сохраняет тепло, поглощает влагу, служит природным адсорбентом. И мы с командой единомышленников придумали, как пустить его в дело, – рассказывает она.

К оленьему волосу добавили овечьей шерсти, ещё пару компонентов и получили лёгкий и тёплый

материал. Местные предприниматели разработку оценили и предложили шить модную одежду на основе шервисина. Тогда частью команды «ECO HIRVI» стала модельер-конструктор из Кирова Елена Тумасова.

За время обучения на Акселераторе «ECO HIRVI» спроектировали двусторонние пальто с внутренними капорами и рукавичками и двусторонний анорак. Все вещи украшены национальными орнаментами северных народов.

– Нам подсказали, что образ лучше сделать капсульным – набором предметов, поэтому тёплые пальто и анорак мы дополнили костюмами из флиса, шапочками в цвет, сумками из оленьих шкур, – отмечает Надежда Патрушева.

Тёплую одежду с шервисинном уже тестируют специалисты, выезжающие в тундру. И делятся отзывами: вещи не промокают, не продуваются, легко стираются.

## МЕКСИКАНСКИЕ МОТИВЫ В ТУНДРЕ

Еще одна необычная коллекция на «Акселераторе моды» появилась у Алёны Тупицкой, основателя компании «ДОМДЭ'Ко» из Тарко-Сале.





## Дизайнеры поделились модными трендами 2025 года с «Ямальским меридианом»

- \* индивидуальность и самовыражение
- \* одежда из натуральных тканей
- \* этнические элементы
- \* яркие принты

– Мы хотели создать уникальную модель, своеобразную визитную карточку Ямала, соединив в одном изделии северные мотивы, элементы домашнего текстиля и функционал дизайнерской одежды, – рассказывает Алёна.

Так появилась дэ'понча: что-то вроде традиционной латиноамериканской одежды пончо, адаптированной под северные реалии. В изделии объединились черты, характерные для интерьерного текстиля, стиля casual и колоритного национального убранства. Дэ'понча может послужить и как накидка, и как плед, её можно взять с собой в поездку или подарить.

– В дэ'понча работают три элемента: сукно, орнамент из искусственной кожи (эти же материалы применяют ненцы в своих традиционных нарядах) и трикотажный мех велсофт, очень приятный на ощупь, – отмечает Алёна Тупицкая.

Коллекция рассчитана на все сезоны и состоит из нескольких моделей, даже детской дэ'понча. Каждый предмет уклады-

вается в сумку-шопер из кожзаменителя, а детская накидка – в симпатичный рюкзак.

– Отличительные черты ямальского имиджа – тепло, уют и мягкость тканей, воздушность меха, оригинальность национальной символики. Эту небанальность, в чём-то причудливость и надо подчёркивать в одежде, создавая ни на кого непохожий и в то же время узнаваемый образ, – говорит Алёна.

### СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ В МЕРЧЕ

Участница «Акселератора моды» Ева Кучина из Губкинского в 11-м классе защитила проект по созданию творческой кастомной мастерской «Мой Ямал» и полу-

**Надежда Патрушева: «Выбирайте инновационные ткани, защищающие от ветра и влаги; утеплители, не отягощающие одежду».**





### **Алёна Тупицкая:**

*«В тренде – практичность, сочетание классического и спортивного стилей».*

чила грант от фонда «Мой бизнес» в миллион рублей. На эти средства оборудовала небольшой швейный цех и теперь создаёт свою одежду.

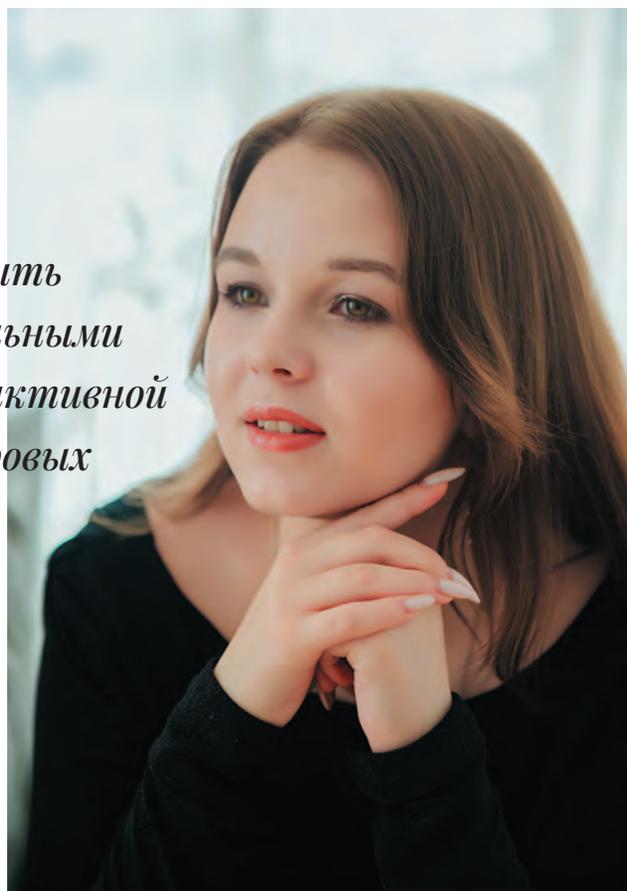
– На ямальском рынке шёлковых изделий почти нет. Поэтому во время обучения

я решила сделать коллекцию из шёлка Армани (искусственный материал из полиэстера или вискозы) в цветах северного сияния с одноимённым названием, – отмечает Ева Кучина.

Девушка разработала оригинальные пижамы и платки, украшенные традиционными узорами и изображениями северных ягод. В этом ей помогли эксперты «Акселератора моды», а дизайн коллекции создал искусственный интеллект.

### **Ева Кучина:**

*«Вещи должны быть многофункциональными и подходить для активной жизни даже в суровых условиях Севера».*



Теперь у всех ямальских дизайнеров, которые прошли обучение, есть своя уникальная ниша. И кто знает, как скоро модницы всего мира будут гоняться за пижамой с северным сиянием, пальто из шервисина или необычным пончо.





*Тёплые рассказы  
холодными вечерами*

Национальная библиотека Ямала подобрала рассказы и сказки местных писателей, где в заснеженной тундре люди сталкиваются с трудностями из-за суровых погодных условий.

Возможно, в подобные ситуации приходилось попадать и вам. Эти и другие книги ямальских авторов можно найти в библиотеках региона или на электронном ресурсе «Литературная карта “Хорей”».

Татьяна Шевяхова, фото: Екатерина Юхник

 **Читайте  
здесь:**

### **Вера Смилингене. «Северное сияние»**

Автор красочно описывает уникальное природное явление. Герои рассказа – семейная пара – настолько восхищены небесными всполохами, что напрочь забывают о зимней рыбалке.



### **Наталья Серебренникова. «На переправе»**

Морозная погода становится непреодолимым препятствием для тех, кто хотел попасть домой через ледовую переправу. Суровый характер Севера не выдерживает даже техника. А вот люди помогают и поддерживают друг друга.



### **Николай Дудников. «Купание в ледяном море»**

История спасения рыбаков, которых едва не унесло на оторвавшейся льдине. Коварная Обская губа чуть не погубила людей. Лишь смекалка одного из членов бригады стала спасением. Он отправил свою собаку на помощь товарищам.



### **Антонина Сязи. «Младший сын Мороза Цехар»**

Сказка о том, как старик посылал дочерей за спасением от холода к младшему сыну Мороза. Только самой юной девушке удалось заслужить эту награду. Её доброта, забота и послушание стали залогом счастья семьи.



### **Дмитрий Верендеев. «Ледовый панцирь вечной мерзлоты»**

История знакомства автора с жизнью оленеводов. Его восхищают умение коренных северян приспособиваться к непростым условиям зимней тундры, ловкость вести хозяйство и обращаться с оленями, мудрость во взаимоотношениях.



# «Белая гагара» научит хантыйскому

Варвара Сермер из села Мужы всем сердцем радеет за сохранение родного хантыйского языка. Именно поэтому в социальной сети «ВКонтакте» она создала блог по его изучению.

Ольга Киприна, фото: личный архив Варвары Сермер



— Мой проект называется «Нови тохты», что в переводе означает «Белая гагара». У народа ханты гагара – это священная птица, очень красивая и редкая. Я ассоциирую хантыйский народ с ней, – рассказывает девушка. – В блоге пишу о распространённых словах, составляю диалоги на хантыйском языке, провожу игру «Слово на букву...». Прежде чем что-то опубликовать, обязательно советуюсь с мамой и родными. В 2023-м под конец года создавала и продавала тематические открытки с надписью на ханты языке: «Ялап тал хатл пидн!» – «С Новым годом!». На мой блог подписаны не только ямальцы, россияне, но и друзья из разных стран, которые тоже учат хантыйский язык. Они поддерживают меня и предлагают темы, которые им нужно объяснить.

Варвара Сермер – победитель конкурса «Лучший авторский проект» департамента КМНС в области фольклора и родных языков. На реализацию проекта ей было выделено пятьдесят тысяч рублей.

– В 2025 году планирую создать видеоплощадку с разговорами на родном языке, ханты-разговорник и реализовать поздравительные открытки на различные праздники с надписями на родном языке, которые нарисую сама в диджитал-формате, – делится Варвара Сермер. – Этот проект я веду от чистого сердца, просто потому, что сама нуждаюсь в изучении родного языка, поэтому буду вести его всегда, я постараюсь. Изучать языки это не так сложно, можно уделять этому всего по пять минут в день, а прогресс за год будет удивительным! Как говорят: «Съесть большого слона по кусочкам».

Родной речи Варвара Сермер слышала очень много и понимала, но не могла говорить хорошо, потому что взрослые использовали ханты язык как секретный, а это только усиливало интерес девочки. Она неустанно спрашивала о значении слов, повторяла несложные фразы. Всерьёз же изучением родного языка увлеклась в студенческие годы.

– Сейчас я проживаю на севере Швеции, в деревне Вуоллерим (Vuollerim), работаю преподавателем рисования, провожу творческие мастер-классы в своей студии «Leende» – «Улыбка», – продолжает Варвара. – Мои родные учат хантыйский язык вместе со мной, а местные люди узнают больше про культуру моего народа и про мою родину – Россию. Для всех очень удивительно, что я ханты, потому что люди в Швеции думают, что в России живут только русские.



# ХАНТЫЙСКИЙ ЯЗЫК

Автор: Ольга Сытник, инфографика: Кристина Холявко

Ямало-Ненецкий автономный округ



**31,5 тыс.**

человек относят себя к ханты  
(по данным переписи 2020 года)



**9230**

человек владеют родным языком



**7659**

говорят на нём в быту

## Диалекты:

обдорский  
 шурышкарский  
 берёзовский  
 казымский

среднеобский  
 обский  
 иртышский  
 сургутский  
 вах-васюганский

## История хантыйской письменности

**1868 год**

Первые попытки: перевод Евангелия от Матфея на берёзовско-обдорском диалекте

**1930 год**

Создание письменности на основе латиницы

**1937 год**

Перевод алфавита на кириллицу

**2000 год**

Реформа диалектов хантыйского языка



**29**

букв в алфавите

«Ханты-книга», первый хантыйский букварь, составитель – П. Е. Хатанзеев

## Газеты на хантыйском языке:

ЯНАО – «Лух Авт» («Ангальский мыс») с 2001 года

ХМАО – «Ханты ясаң» («Хантыйское слово») с 1957 года



Газета «Лух Авт» –

главный источник информации на хантыйском языке  
 перейти в группу



# Двойное лето, двойная зима

Антонина Сязи (Серасхова),  
иллюстрации: Наталья Колбина



**В** древние времена наблюдали ханты такое природное явление: лето приходило дважды (как говорили люди, лето нанизывается на лето), и после одной зимы наступала другая.

В детстве, когда я впервые услышала такое выражение, меня очень удивило, как может лето нанизываться на лето? И почему за зимой опять приходила зима? Я с интересом слушала рассказ родителей.

В те давние времена ханты жили хорошо. У них было много оленей. Прошло лето, наступила осень. Ханты перекочевали на другую сторону гор. Погода ещё стояла тёплая, земля не застыла, но рога у оленей уже окостенели, шкурки облезли. А на оленях появился густой тёплый мех. И олени стада достигли предгорья. Но случилось удивительное явление.

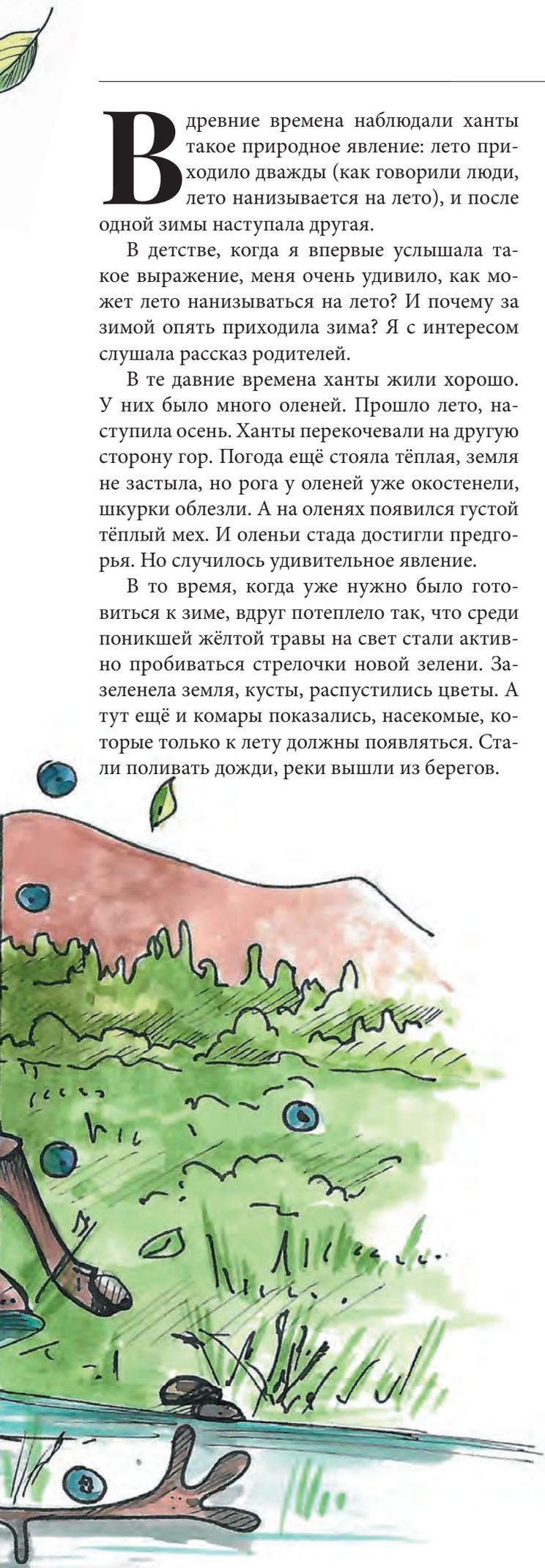
В то время, когда уже нужно было готовиться к зиме, вдруг потеплело так, что среди поникшей жёлтой травы на свет стали активно пробиваться стрелочки новой зелени. Зазеленела земля, кусты, распустились цветы. А тут ещё и комары показались, насекомые, которые только к лету должны появляться. Стали поливать дожди, реки вышли из берегов.

Люди в замешательстве, олени тоже. С большим трудом удалось кочевникам повернуть стада оленей от леса, куда они устремились, как только почувствовали тепло, в сторону гор.

Сложно и люди, и олени пережили это второе лето. Невероятными усилиями удалось сохранить поредевшие за этот период стада. И, когда осень наконец вступила в свои права, все с облегчением вздохнули.

Похолодало, земля застыла и звучно хрустела под ногами. Вскоре выпал снег. Караваны нарт потянулись по своим вековым дорогам на ту сторону Оби, где их ждала щедрая земля, богатая ягелем. Для оленей это лучшее место – они быстро крепили и набирали вес. Мужчины охотились, мастерили нарты, лыжи и упряжи. Женщины шили одежду.

Прошло время. Дни стали длиннее, хорошая солнечная погода радовала людей и животных. Земля освободилась от снега, повсюду журчали ручьи. Олени сбросили ветвистые рога, и уже осторожно прорезались у них чуть выше ушей маленькие рожки. У взрослых быков шерсть взлохмаченная, готовая при дуновении ветра улететь прочь. Важенки произвели на свет первых оленят.



И вдруг резко похолодало: подул холодный, сильный ветер, закружила метель. Землю pokrыло снежное одеяло, речку сковал лёд. Веточки кустов задрожали от холода.

Неожиданно наступившая зима принесла много трудностей и бед: не выжили многие важенки и их новорождённые телята. Труднее всех пришлось людям, которые проживали в селениях: скотину они не держали, оленей у них тоже не было. Жили тем, что дадут лес и река, – охотились и рыбу ловили. Но массовый весенний ход рыбы ещё не начался, поэтому её было очень мало.

Утки тоже ещё не прилетели. А тут и реку сковал лёд. Транспорта в то время не было, ездили на собачьих упряжках. Сложно было добыть пропитание. Бульон варили из сухого мяса, рыбьих костей. Очень трудная жизнь настала для селян. Они первые начали умирать от голода.

Оленеводам тоже было сложно. Дошло до того, что варили мясо падших оленей. В лесу не было ни зверей, ни птиц. Многие люди не выдержали и перекочевали вместе с оленями на север\*. Те, кто остался, с большим трудом дождалась прихода весны. У них почти не осталось оленей.

С наступлением лета стало немного легче. Но после двух зим и двух лет люди ещё долго приходили в себя, пока погода не нормализовалась. Теперь люди стали запасаться продуктами и рыбьим жиром впрок. После удачной охоты заготавливали побольше мяса: сушили, вялили, жир варили. Вялили и сушили рыбу. Ягоды тоже научились сохранять в хорошо промытых желудках оленей или в посуде из бересты. Теперь людям было спокойнее. Они знали, если опять придут две зимы и два лета, с заготовками они не умрут с голода.

\* Это выражение используется в разговоре у народа ханты, чтобы не травмировать детей, когда речь идёт о чьей-то смерти или гибели животных.



Эта услышанная в далёком детстве легенда не затронула тогда мою душу: послушала и тут же забыла, даже жалости к людям не испытала. Только став взрослой и вспомнив эту историю, я осознала весь ужас случившегося в природе катаклизма.

Пусть подобное никогда больше не происходит в жизни людей. В природе всё должно быть закономерно и правильно. За зимой должна приходиться весна, за весной – лето, а за летом – осень. Я поняла, какая тонкая грань проходит между природой и человеком, как зависим он и всё живое от её состояния и её явлений. Мы все должны беречь природу и быть с ней в согласии. Пусть на земле будет мир и покой, чтобы все люди жили хорошо, чтобы ханты и другие народности сохраняли свои традиции, чтобы наши дети и внуки с гордостью разговаривали на родном языке и сохраняли свои обычаи.





# ЛЕТОПИСЬ

 Фото предоставлено Заксобранием ЯНАО

# На тридцать лет назад



Не просто выставку, а виртуальную машину времени создали на Ямале. В момент можно переместиться на тридцать лет назад, от наших дней до лихих 90-х, когда в стране происходили тектонические сдвиги, лихорадило и Ямал...

Нина Фальшунова, фото: Заксобрание ЯНАО, Госархив ЯНАО



## «Красный чум»: первый кирпичный

Не совсем красный и совсем не чум. Но название здания Дома Советов на Республике, 72, построенного из оранжево-красного кирпича, прижилось до того, как в «чуме» начали работать депутаты.

В сороковых годах XX века на этом заболоченном месте салехардцы пасли гусей, затем проложили дорогу. В 1975-м возвели первую в городе кирпичную пятиэтажку, где и поныне кипит законотворческая деятельность.

**В**есной 1994 года округ ушел от прямого подчинения Тюмени и начинал самостоятельную жизнь как один из субъектов огромной страны. Законодательную базу нужно было создавать с нуля. Ответственность огромная: стране нужны ценные углеводороды, жителям Ямала – гарантии роста качества жизни и развития городов, сохранения северных пенсий, надбавок, коэффициентов. С чего начали первопроходцы-законодатели, как менялся состав и какие вызовы приходилось преодолевать? Новая виртуальная выставка рассказывает об этом живыми голосами прошлого: вырезками из газет, аудиозаписями и видеофрагментами, подлинниками документов. В нашем обзоре – пять ярких моментов из насыщенной истории окружного парламента.

Между прочим, в феврале 2009 года региональный парламент переименовали. Всё-таки история Государственной Думы неразрывно связана с главным законодательным органом страны и Москвой. Поэтому решили, что ямальская дума будет отныне называться Законодательным Собранием.



## Герб Ямала: с нельмой?

В начале 90-х по всей стране возродился интерес к геральдике, символам нового времени с опорой на историю – серп и молот тихо сошли с арены. В конкурсе на разработку геральдических символов Ямала участвовало свыше ста человек. Они видели на гербе мамонта с кубком огня на спине, белых песцов, созвездия полярной ночи, нельму...

Усилиями жителей округа и депутатов второго созыва утверждён нынешний герб Ямала. Величественные белые медведи, корона в виде буровых вышек, олень и Полярная звезда – всё это и ныне смотрится торжественно и современно. А вот гимн у округа появился только в 2010 году.



## Бюджет: защищённый

Это сегодня бюджет округа – финансовая песня, защищающая все слои населения. А в 1995 году страна медленно и верно приближалась к дефолту. Цены сошли с ума: коробок спичек 50 рублей, две-три буханки хлеба 10 тысяч рублей. Ямальцы шутили именовали друг друга миллионерами. Властям было не до шуток: живых денег не хватало, многое в бюджете приходилось закрывать с помощью системы взаимозачётов. На 1995 год утвердили 1,7 триллиона рублей расходов и 1,6 триллиона рублей доходов, позднее все «лишние» нули съела деноминация. Впрочем, на Ямале сразу определились с приоритетами. Защищёнными статьями расходов, которые финансировались первоочередно, стали зарплаты, стипендии, детские выплаты, медикаменты.



Заседание трех Дум (Ямало-Ненецкий, Тюменский) имело большой резонанс. События, его последствия будут оказывать широкую жизнь и взаимоотношения трех субъектов "В ПРИДУМАННОМ МИРЕ". стр.







## Путин на Ямале

Преемник Бориса Ельцина Владимир Путин с 2000 года был на Ямале семь раз. Множество фотографий на виртуальной выставке живописно рассказывают об этих визитах.

Знакомство началось с Нового Уренгоя в 2001 году. Во время первого визита на Ямал Путин побывал на Заполярном нефтегазоконденсатном месторождении, провёл совещание по вопросам устойчивого развития газового комплекса страны. Именно тогда было решено разработать программу по комплексному освоению Ямала.

Во время второго визита, в Салехард в 2004-м, Путин провёл заседание Президиума Государственного Совета РФ и Собрание представителей северных территорий РФ. Были обозначены акценты и приоритеты государственной политики в Арктике.

В период 2009–2013 годов Путин почти каждый год посещал Ямал, приезжал в Салехард и Новый Уренгой, а в Кушевате Шурышкарского района участвовал в проекте по восстановлению численности стерха – редкого вида мировой фауны.

В 2017 году в Сабетте Владимир Путин дал старт первой загрузке танкера сжиженным газом завода «Ямал СПГ»: топливо было загружено в резервуары судна «Кристоф де Маржери». Это стало предвестником новой эпохи – эпохи сжиженного газа, востребованного во всём мире.



[30zs.yando.ru](http://30zs.yando.ru)

# Зов тундры

Потомственный оленевод Александр Сэротэтто вырос среди бескрайних яр-салинских просторов, и ничто в дальнейшем не могло заглушить зов тундры в его душе

Анастасия Русина, фото: Павел Ласунов, freepik.com

**В**зрелеют – учатся ответственности – на Севере рано. Александр был совсем ребёнком, когда ушёл из жизни отец. Двоих сыновей воспитывали мать и дед. В семь лет Александр вместе с братом добывал гусей, уток и рыбу, познал все сложности и радости кочевого быта. Школа-интернат, студенчество: выучился на преподавателя физкультуры, работал в Яр-Сале.

– Но меня всегда тянуло к оленям, без них я не мог. Сердце звало домой, туда, где родился, – вспоминает Александр Соокович.



Спорить с зовом души не стал: вернулся, занялся оленеводством. В 2016 году возглавил предприятие «Ярсалинское», и сразу неожиданный сложный вызов – Ямал поразила вспышка сибирской язвы, впервые за 75 лет. За участие в ликвидации очага инфекции Александр Сэротэтто был награждён медалью «За мужество и самоотверженность». Затем новая напасть – пандемия коронавируса, когда Александр Соокович вновь оказался на передовой, помогал с выбором мест для прививочных пунктов, убеждал тундровиков вакцинироваться. Экстренных мер от руководителя потребовал и гололёд в тундре – олени не могли добыть ягель из-под наста и умирали от голода, дважды приходилось срочно перегонять стада...

Взаимодействие с промышленниками тоже важное направление главы предприятия. Все понимают: добыча – дело государственной важности, но и экология, интересы кочевников страдать не должны. Опытные оленеводы на встречах с производителями разъясняют, где находятся озёра, которые важно беречь, как расположены пути каслания, чтобы всем

было комфортно трудиться. Александр Соокович постоянно в тундре сам, говорит об этом с особенным теплом.

– Чтобы быть оленеводом, надо любить оленя, относиться к нему с душой, беречь. Это удивительное животное: никогда не обидит человека, характер дружелюбный, нежный. Люди, которые пасут оленей, чем-то похожи на них. Да и кто кого пасёт – человек оленя или олень человека? Ведь, если стадо движется, его не остановить, – подчёркивает Александр Соокович.

У нашего героя множество наград, он удостоен Благодарности Минсельхоза России и медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

– Имя Александра Сооковича известно многим жителям района, работающим в сельском хозяйстве, – отмечает Андрей Кугаевский, глава Ямальского района. – Благодаря его активной работе за последние три года численность поголовья оленей на предприятии выросла на 31 процент и составляет более 17 тысяч голов. Поэтому «Ярсалинское» остаётся одним из крупнейших сдатчиков оленины на Ямале.



АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

📷 Фото: Сергей Зубков

# «Бронзовый» СНЕГ



Снежные волейболисты «Факела» с медалями начали новый сезон, завоевав «бронзу» на домашнем этапе чемпионата России по волейболу на снегу

Ольга Овсяник, фото: ВК «Факел»

**С**амый крупный ямальский город закрепил за собой право открывать сезон зимнего волейбола в нашей стране. Два года подряд в Новом Уренгое проходят знаковые турниры: в ноябре – первые этапы чемпионата России, в апреле – финальные этапы Кубка или чемпионата страны.

В начале ноября в Новом Уренгое собрались семь мужских и шесть женских команд, чтобы бороться за медали первого этапа чемпионата России по волейболу на снегу. Помимо привычного и полюбившегося всем ямальского антуража, организаторы подготовили новую локацию – главный корт переместился с многофункциональной площадки «Виадук» на городскую площадь, трибуны для болельщиков стали вместительнее.

– Горожане, которые просто гуляли мимо площадки, подходили, спрашивали, что здесь происходит, и потом обещали прийти поболеть. Так поклонников волейбола на снегу станет ещё больше, мы уверены, – отмечали участники новоуренгойского этапа.

Погода тоже порадовала: редкое зимнее ямальское солнышко в первый игровой день неожиданно выглянуло над кортом.

– Когда мы готовились ехать в Новый Уренгой, я своим напарницам по команде, ко-

торые никогда ещё здесь не бывали, рассказывала, что тут есть замечательные чумы из оленьих шкур, что они увидят настоящий северный колорит, – говорит игрок команды «Корабелка» Елизавета Луконина. – На Ямал приезжать всегда приятно – несмотря на холодную погоду, приём тут каждый раз очень тёплый.

Но, конечно, особенно жаркая поддержка ожидала хозяев площадки – новоуренгойских «снежников». Двукратные чемпионы России и дважды обладатели Кубка страны в новый сезон вошли с изменениями в составе: вместо Руслана Быканова и Тараса Мыськива в команду пришли Мирослав Туровский и Егор Жаровин. При этом задачи у подопечных Петра Королёва остались по-прежнему самые высокие. Старт сезона на домашней площадке получился хоть и непростым, но без наград приполярники не остались. В полуфинале они уступили московскому «Спортбичу», а в матче за третье место, уступая в первой партии, совершили камбэк и одержали победу над «Динамо-Татарстан».

– С командой из Казани мы знакомы давно, нам удалось обыграть их в финале чемпионата страны – 2024. Но о прошлых встречах спортсмены никогда не думают, каждая новая игра – это отдельная история. У нас обновился состав, мы ещё



только сыгрываемся, а напротив нас стояла команда, которая выступает вместе не один год. Поэтому и получилась неровная игра. Но нам удалось переломить ход матча, где-то подали лучше по тактике, где-то поймали кураж, плюс тренерские решения по ходу матча. Всё это помогло нам победить, – считает игрок «Факела», единственный в России четырёхкратный чемпион страны по волейболу на снегу Александр Крамаренко.

Победителями новоуренгойского этапа у женщин стала команда «Спартак» из Брянска, а у мужчин – дебютанты сезона, коллектив «ПроСнег» из Москвы.

– Новый Уренгой для нас – счастливая земля, – призналась после финала

одна из победительниц Анна Ромашова. – Прошлый сезон мы завершали здесь триумфом в чемпионате страны и новый сезон начинаем в этом городе с золотых медалей. Нам очень нравится местная атмосфера, мы получаем удовольствие на площадке. Думаю, в этом и есть залог успеха – при равной силе команд побеждает та, которая больше кайфует.

В команде «ПроСнег» выступает хорошо знакомый ямальским болельщикам Тарас Мыськив. Играя за «Факел», он помог новоуренгойской дружине выиграть четыре титула из четырёх. Теперь Тарас приехал на Ямал в качестве гостя. Но на ямальской земле его считают своим.





– Когда мы выходили на площадку, и я услышал, как трибуны скандируют моё имя, у меня побежали мурашки, – признался после финала победитель этапа Тарас Мыськив. – Я провёл два сезона в «Факеле» и помню, какие тут прекрасные болельщики. Рад, что нашей команде удалось выиграть – было приятно сделать это при такой невероятной поддержке. Ямал навсегда останется в моём сердце, я буду с

большим удовольствием сюда приезжать.

Впереди у «снежников» восемь турниров, которые примут различные города – Казань, Сочи, Красноярск, Южно-Сахалинск и другие. Завершится большое снежное противостояние в апреле там же, где и начиналось, – в газовой столице, где спортсмены закроют сезон и попрощаются со снегом до следующей зимы.



# Маршрут волшебства



# КАЛЕНДАРЬ МАРШРУТА

Ямал Ири колесит по региону. У него длинные седые волосы, пышные усы и борода, он носит малицу и кисы, а в руках волшебный посох. Уже встречали главного волшебника Севера?

Ефим Хороля, фото: Сергей Зубков

**О**сновную часть времени Ямал Ири живёт в своей резиденции, в Природно-этнографическом комплексе в посёлке Горнокнязевск. Резиденция представляет собой традиционное жилище северных народов – чум. Внутри есть магический трон, чашечки для чаепития, игрушки, а также волшебная книга Ямала, куда можно записать не свои мечты, а добрые пожелания другим людям, которые обязательно сбудутся.

## КАК ПОЛУЧИТЬ ПОДАРКИ?

Ямальский Дед Мороз объявил конкурс для детей #Елка ЯмалИри2024, участниками которого стали дети до 14 лет, проживающие в ЯНАО. В конкурсе юные ямальцы выполнили простое условие: заснять на видео процесс создания новогодней игрушки, которая олицетворяет Ямал Ири. До 20 ноября участники опубликовали в соцсетях с хештегом #ЕлкаЯмалИри2024 ролик продолжительностью не более двух минут.

– Летом я изготавливаю игрушки малышам, и поэтому появилась традиция дарить подарки, – признаётся дедушка. – Уже несколько лет мальчики и девочки со всего Ямала присылают мне видео изготовления ёлочных украшений своими руками.

Итогом и приятным удивлением стала новость, где главный Дед Мороз Ямала увеличил число счастливиц конкурса от 100 изначальных до 300 человек!

## ПУТЕШЕСТВИЕ ЯМАЛ ИРИ

23 ноября Ямал Ири отправился в ежегодное путешествие по просторам округа, чтобы поздравить всех жителей с наступающим Новым годом. До конца декабря главный волшебник Ямала посетит 22 населённых пункта, завершив поездку в Салемале.

## Как доехать до резиденции Ямал Ири

### На автобусе

Пункт отправления – рынок «Дары Ямала», Салехард

07:00 и 17:30.

Обратный путь – Горнокнязевск

07:40 и 18:20



# Полярный круг

Салехард называют единственным городом в мире, который расположен на Северном полярном круге. Как доказательство – стела у столицы Ямала. Обычно именно с неё начинается знакомство с Салехардом.

Игорь Сегеда,  
фото: Сергей Зубков, Василий Петров

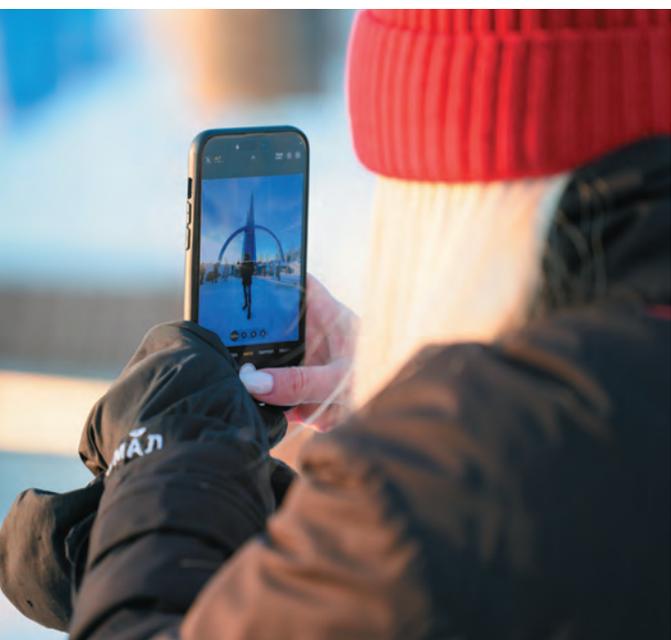


**П**олярный круг – земная параллель на широте 66 градусов, 33 минуты и 44 секунды. Считается, что эта пунктирная линия на карте – граница между умеренным климатическим поясом и Арктикой.

Впервые стелу, посвящённую полярному кругу, построили в окружной столице в 1980 году. Но её расположение было условным. Она находилась напротив гостиницы «Полярный круг» и в народе называлась «памятником пропавшей колбасы и сыру». Остроконечные трёхгранные пирамиды, изготовленные из листового железа, напоминали сырные ломтики, а полукруг из сварных металлических труб – колбасу. В то время был дефицит этих продуктов.



Во время обзорной экскурсии при церемонии пересечения 66-й параллели гостей часто угощают северными деликатесами.



К возведению новой стелы подошли основательнее. Её поставили в 2003 году на том самом участке, где тогда проходил Северный полярный круг. Почему тогда? Потому что полярный круг не стоит на месте, он «гуляет». И если в 2003-м он находился здесь, то сегодня – в 1,6 километра от стелы.

**Совет туристам – скачайте приложение, которое показывает координаты, чтобы не ошибиться в поиске полярного круга. И не забудьте загадать желание, пересекая его. Оно обязательно сбудется.**

## Координаты

📍 66°33'44"

На Ямале пересечь самую северную параллель можно не только в окружной столице. Она проходит недалеко от посёлков Заполярный, Ямбург и Тазовский, а также через село Аксарка, что в 60 километрах от Салехарда.



# На родине Жады

Марокко влюбляет, удивляет, местами шокирует. Как Индия – только с колоритом Магриба и французским прононсом. Кто-то запомнит местную грязь и приставучих водоносов рядом с объектами ЮНЕСКО. Я «увезла» в памяти закат в Сахаре, минеральный вкус устриц, улыбчивых юных погонщиков осликов, мощь Атлантики и невероятную синь домов Шефшауэна, сливающуюся с небом.

Мария Базунова, фото автора

**П**ожалуй, большинство россиян узнали про Марокко благодаря бразильскому «Клону». Этот сериал повлёл за собой ряд увлечений, например, танцем живота, ярким макияжем глаз «как у Жади». А полуоперный саундтрек «Luna tu» так полюбился нам, что вот уже 20 лет его исполнитель – итальянец Алессандро Сафина хотя бы раз в год устраивает гастрольный тур по России. Увлекательный сюжет красивой теленовеллы и его культурные «последствия» привели к тому, что Марокко стало изредка фигурировать у турагентств как направление для отпуска.

### **ЛАНДШАФТ И КЛИМАТ**

Я проехала страну с севера на юг и, несмотря на ее относительную компактность, сложилось ощущение, что поездка охватила несколько стран.

Сначала это были бесконечные оливковые рощи: Марокко производит оливковое масло потрясающего качества. Ходит слух, что испанцы покупают его и разводят свою продукцию, повышая класс.



Оливковые рощицы сменяются лоскутами полей каннабиса (нет, в Марокко нет легалайза, коноплю выращивают для текстильной, пищевой и фармацевтической индустрий – строго по разрешению в специально отведённых местах).

На подъезде к эргу Шебби (это уже пустыня Сахара) появляются финиковые рощи. Самые крупные финики – это сорт мэжгуль, они сладкие, медовые, крупные и





недешёвые. Марокканцы подают их гостям, угощают по особым случаям.

После финиковых рощ начинается царство песка и зноя. Закат и рассвет в Сахаре – умопомрачительное по красоте зрелище. В восторг привели и реки – редкое и временное явление в пустыне, которое подарили недавние дожди.

Ближе к Марракешу земля становится красно-терракотовой, скалы – всё круче и хищнее. Дорога проходит через перевалы и ущелья Высокого Атласа, а виды сильно напоминают Дагестан ближе к Гоору и Кахибу.

В районе Агадира выделяется редколесье железного дерева, или арганы, – люксового ингредиента косметической продукции во всём мире. Масло арганы здешние жители употребляют даже в пищу – удовольствие недешёвое, около 2500 рублей за пол-литра. Сами же аргановые леса Марокко образуют биосферный заповедник под эгидой ЮНЕСКО. К моему удивлению, тут возделывают и банановые плантации – я не знала, что в Марокко растут бананы, ароматные, ярко-жёлтые и очень сладкие.

Юг Марокко – царство Атлантики. Жару иногда сменяет бодрящий океанический бриз, поэтому «потно» в этих местах почти не бывает.

В общем, за 15 дней в королевстве Марокко мне было жарко, душно и очень даже прохладно, потому что наличие Атлантического океана, Атласских гор, пустыни Сахара и Гибралтарского пролива, делают климатический и природный рельеф суперразнообразным. Зимой в горах выпадает снег, катаются на лыжах.

## КУЛЬТУРНОЕ ФЬЮЖЕН

Коренное население – берберы, или амазиги, как они сами себя называют. Из-за того что территорию современного Марокко завоевывали финикийцы, римляне, византийцы, кровей намешано будь здоров. Аборигены всегда уступали чужим народам. Самым мощным стало пришествие арабов, которые тут и остались.

Берберы и арабы соотносятся, примерно, как русские и татары. Отличить одних от других сложно, хотя считается, что первые более светлокожи, у них часто бывают голубые и зелёные глаза. Много смешанных браков, ассимиляция происходит большими темпами, к берберам относится почти половина населения.

Много в Марокко и европейцев. Север страны считается испанским (в са-





мой узкой части Гибралтарского пролива всего 14 км отделяют североафриканское Марокко от южноевропейской Испании), а юг – французским. Это очень чувствуется: если на севере с вами будут здороваться «hola» и пытаться заговорить на испанском, то на юге исключительно «bonjour». Сами европейцы часто переезжают в Марокко, открывают бизнес и с удовольствием живут, в финансовом плане им тут очень комфортно. В Фесе я познакомилась с Жоржем – французским пенсионером, который приезжает в страну каждый год на протяжении 20 лет, говорит: «Я постоянно нахожу здесь что-то новое и удивительное».

Наверное, самым известным почитателем Марокко был легендарный кутюрье Ив-Сен Лоран. Рождённый в Алжире, он ещё в семидесятые годы так влюбился в здешние места, что купил дом у французского художника-ориенталиста Жака Мажореля с дивным садом растений, привезённых с пяти континентов земли. Краски Марокко настолько вдохновили модельера, что он начал выпускать коллекции в



цвете, а цветочные аппликации и украшения стали неотъемлемой частью модного мира мсье Лорана. Там же находится урна с прахом маэстро, его музей – потрясающий, здесь хранятся наброски к коллекциям, платья и украшения. Он точно стоит посещения, как и сам дом, и берберский музей. Единый билет во все три музея стоит 33 евро, и покупать его лучше заранее на сайте.

### ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ ВКУСНО

Благодаря культурному фьюжен в Марокко смешались самые разные кухни мира. Быстрый перекус – такос из микса мяса с картошкой фри, что-то понятное – паста, необычное – бургер из верблюжатины.



## Особенности марокканской еды:

- \* **большие порции** (сначала закажите одно блюдо, потом поймёте, если место под второе);
- \* **бесплатные комплименты:** оливки нескольких видов, сливочное и оливковое масло, восхитительный белый хлеб (спасибо времени колонизации Франции – научили);
- \* **тажин** – мясо, птицу или рыбу, предварительно замаринованные, обжаривают, потом складывают пирамидкой вместе с крупно нарезанными сырыми овощами, добавляют специи и томят пару часов, не открывая крышку;
- \* **суп харира** из помидоров, чечевицы, нута, свежей зелени, сушёных специй и мяса – сытно, вкусно и дешёво (порция 250–300 рублей), подают с хлебом, инжиром и мёдом;



- \* **множество видов кускуса**, бывает с мясом, рыбой, овощами и даже сухофруктами;
- \* **пастилла** – это не сладость, а слоёный мясной пирог с чуть сладковатым вкусом. Раньше её готовили в основном из голубятины, сейчас чаще всего готовят с курятиной, но встречается и с морепродуктами;
- \* **ароматный чай** с большим количеством мяты, который они наливают, высоко подняв чайник;
- \* **свежевыжатые соки** на каждом шагу, причём в самых неожиданных сочетаниях;
- \* **устрицы из Дахлы и Уалидии** – моя личная большая любовь и причина, по которой я хочу туда вернуться. Мясистые, чуть сладковатые – изысканнейшее гастрономическое удовольствие под местное уникальное серое вино.



## ЕЩЁ НЕМНОГО ЦИФР И СОВЕТОВ

Если хотите покататься по стране, выберите октябрь – начало ноября и апрель – май. Купаться в океане можно в Агадире и Эль-Джадиде или в Средиземном море в Танжере.

Доллары здесь не любят. В отеле принимают карту, марокканские дирхамы и исключительно евро.

Торгуйтесь и будьте начеку. Обсчитать, задрать цену минимум раза в два могут и на рынке, и в аптеке.

Чтобы добавить путешествию аутентичности, селиться лучше в риадах – марокканских домах-дворцах, переделанных под гостиницы.

Не игнорируйте Касабланку – крупнейший город Марокко и её финансовый центр. Я провела там чуть меньше суток, а зря. Место интереснейшее.

Прогулку по меккам Феса и Марракеша планируйте, включив в билет багаж. Это крафтовый рай – такого количества текстиля и всякого интерьерного «изюма» я не видела очень давно.

Не берите в аренду машину, потому что бензин очень дорогой – 135 рублей за литр, и в мекку нельзя заехать, только пешком. «Убер» не работает, такси ловите, как у нас лет 10–20 назад. Между городами комфортно передвигаться на автобусах СТМ или Supratours.



Однодневная экскурсия в синий город Шефшауэн стоила 30 евро. Городок маленький, но такой атмосферный и, уверена, красивый на закате, что было бы круто остаться на ночь.

Экскурсия в Сахару из Феса стоила 150 евро. Сюда входит ночёвка в люксовом тенте, ужин, завтрак и трансфер. Если до этого не были в пустыне – съездить стоит. Если уже были, например, в Тунисе, то лучше не ездить. Дорога очень утомительная – около 6–7 часов.

## MUST SEE

Фес – аутентичное, «махровое» Марокко, с самой большой и старой меккой в мире, где снимали «Клона». Там расположены знаменитые, очень вонючие красильни Шуара и самый древний университет в мире (немусульманам вход запрещён). Из Феса удобно съездить в Мекнес, Шефшауэн, Танжер, Волюбилис.

Марракеш, как по мне, самый движуховый город. Шумный, красный, красивый, молодежный. В кафе на площади Джема эль-Фнаа – визитной карточке Марракеша – можно попробовать суп из улиток, в марокканском KFC – мясо с голов коровы и верблюда. Здесь расположен один из самых дорогих отелей мира – La Mamounia, которому Пол Маккартни посвятил песню. За 190 000 рублей за сутки за двоих (это самая низкая цена) любой может почувствовать себя селебрити или особой королевских кровей.

Эссауэра – бело-голубой город-крепость, где чайки и рыбаки never sleeps. Пожалуй, самое романтическое место королевства.



# «Ямал» отвечает на вопросы пассажиров

Теперь у пассажиров авиакомпании «Ямал» появилась возможность погрузиться в авиационную тему, чтобы быть в курсе событий и самостоятельно разобраться в специфике деятельности компании. Ежемесячно сотрудники «Ямала» будут отвечать на часто задаваемые вопросы. Сегодня поговорим про расписание рейсов и почему большинство рейсов выполняет авиакомпания «Ямал».

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»

**– Почему из ямальских городов летает только авиакомпания «Ямал»? Когда в округ придут другие авиакомпании?**



**Илья Лебедев,  
коммерческий директор:**

– Очень часто слышим этот вопрос, и удивительно, что его задают не авиакомпаниям, которых пассажиры ждут в округе. Самое главное, что нужно знать, открытие новых маршрутов – это исключительно желание авиаперевозчика. Условия Крайнего Севера, в рамках которого работает «Ямал», достаточно суровые, неоднократно другие авиакомпании

интересовались расширением маршрутной сети в нашем регионе. На принятие решения влияют высокие затраты на выполнение рейсов, на наземное обслуживание и другие сопутствующие расходы. Далее можно упомянуть про ограниченный регламент работы и пропускную способность аэропортов. Поскольку аэропорт – это отдельное юридическое лицо, повлиять на его работу мы не можем, все решения принимает руководство порта. Это реалии, в которых действует «Ямал». В целом, мы всегда рады, когда приходят другие авиакомпании, это значит, что наши земляки смогут больше путешествовать по России.

**– Что влияет на выбор времени вылета рейса? Как составляется расписание регулярных рейсов? Может ли авиакомпания прислушаться к пассажирам и изменить время?**



**Александр Сорокин,  
руководитель группы по организации и контролю чартерных перевозок и формированию расписания:**

– Расписание авиарейсов – один из основополагающих документов, определяющий работу всей компании в целом. На этом строится производственный процесс. К сожалению, расписание не всегда отвечает ожиданиям всех пассажиров. При формировании расписания мы ориентируемся на множество факторов работы аэропорта: регламент, инфраструктура, технические возможности, пропускная способность, программа полетов, свободные слоты и другое. Важным фактором является

количество и типы самолётов, их компоновки, наличие резерва. Большую роль играет достаточное количество лётных и кабинных экипажей, с учётом резервирования, санитарных норм. Закладываем периоды для выполнения планового технического обслуживания воздушных судов.

Основываясь на опыте предыдущих лет и пожеланиях пассажиров, авиакомпания проводит большую работу над оптимизацией расписания. Например, по многочисленным просьбам из расписания исключили ночные рейсы из/в курортные направления, такие как Сочи и Минеральные Воды. Учли, что больше всего здесь летают семьи с детьми к местам отдыха и обратно, поэтому для улучшения комфорта перенесли рейсы на дневное время. Мы регулярно проводим опрос среди пассажиров, оцениваем качество оказываемых услуг и, когда статистика показывает, что запросов на изменение расписания много, стараемся учитывать пожелания пассажиров.



## Авиакомпания «Ямал» приглашает на работу юношей и девушек на должность **БОРТПРОВОДНИКА**

### Работа и карьера в авиации – это:

- Обучение в лучших учебных центрах России.
- Подъёмные 20 000 рублей.
- Прохождение медицинской комиссии за счёт компании.
- Перспектива карьерного роста и стабильная заработная плата.
- Соцпакет, страхование жизни, полис ДМС.
- Отпуск до 70 дней в году.
- Гибкий график работы.
- Регулярное повышение квалификации.
- Обеспечение корпоративной формой и льготными авиабилетами.
- Участие в социальной и культурной деятельности авиакомпании.

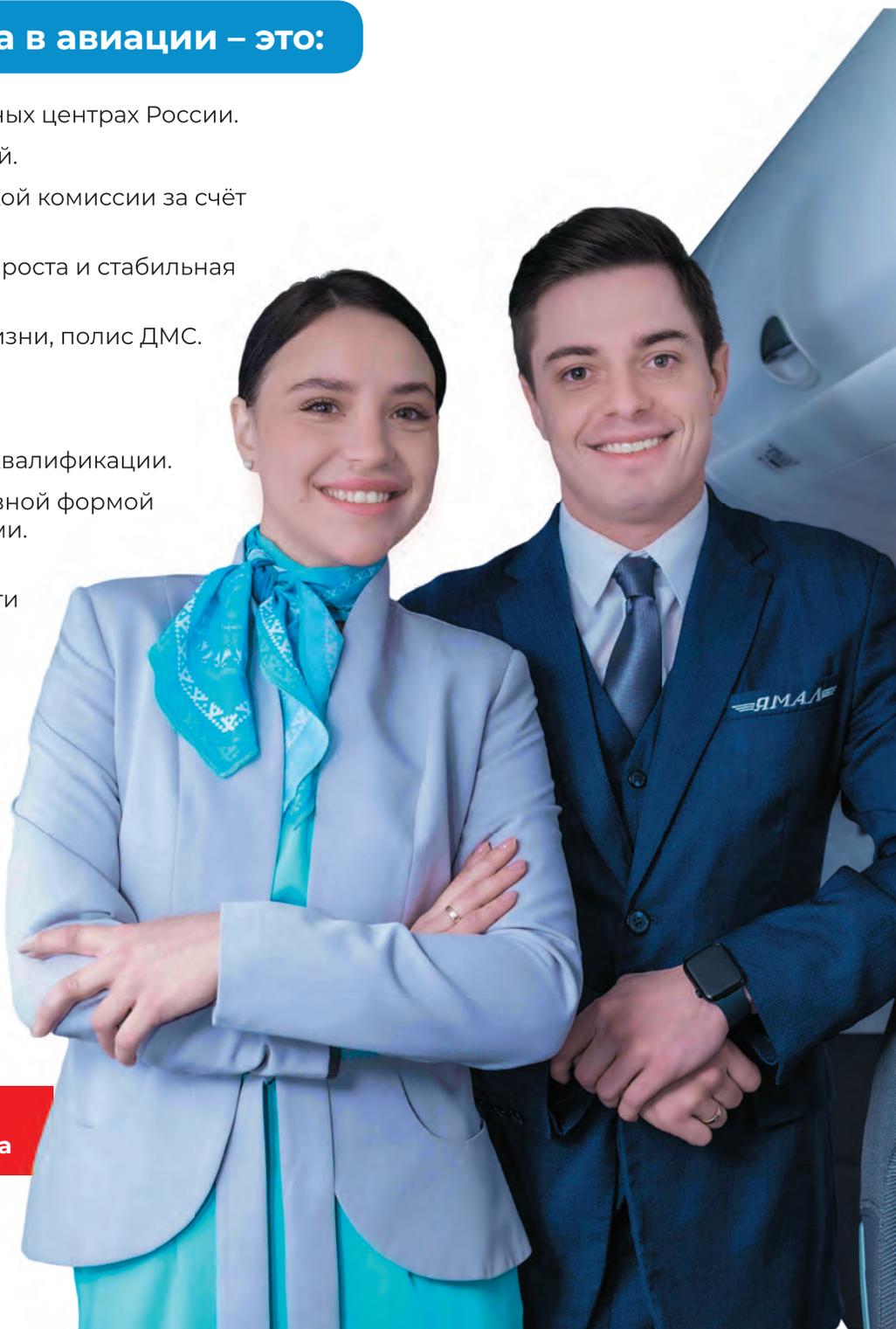
### Требования

- Старше 18 лет.
- Образование не ниже полного среднего.

**Место работы  
в г. Тюмени.**



**Анкета  
для кандидата**



# Летим «Ямалом»

Путешествуйте с удовольствием, выбирая самые важные преимущества для комфортного перелёта

	Межмуниципальные рейсы <sup>1</sup>		Некоммерческие рейсы	
	Эконом Стандарт		Эконом Гибкий	Эконом Стандарт
<b>Предоставляемые услуги</b>				
Ручная кладь 55 x 40 x 25 см	1 x 10 кг		1 x 5 кг	1 x 10 кг
Багаж	2 x 23 кг		1 x 12 кг	1 x 23 кг
Дополнительный багаж <sup>2</sup>	₽		₽	₽
<b>Внесение изменений в билет/ возврат провозной платы</b>				
не позднее чем за 7 дней до вылета	✓		₽	✓ / ₽
от 3 до 7 дней до вылета	₽		₽	✓ / ₽
от 0 до 3 дней до вылета	₽		₽	✓ / ₽
неявка на рейс <sup>3</sup>	✗		✗	✗
по вынужденным причинам п. 227 ФАП № 82	✓		✓	✓
<b>Выбор места в салоне</b>	₽		₽	₽
<b>Повышение до класса Бизнес<sup>4</sup></b>	₽		₽	₽

✓ – разрешено без дополнительной платы

₽ – платные услуги

✗ – не разрешено

- К межмуниципальным рейсам относятся Салехард ⇄ Ноябрьск, Салехард ⇄ Новый Уренгой.
- Стоимость услуги зависит от веса и тарифа пассажира. В случае превышения веса бесплатной нормы провоза багажа оплата и оформление перевозки негабаритного багажа осуществляется в кассе аэропорта при регистрации на рейс.
- Неявка на рейс после окончания установленного времени регистрации, не позднее чем за 40 минут до времени отправления рейса и после вылета рейса.
- Оформление услуги производится на стойке регистрации. Услуга предоставляется на регулярных рейсах авиакомпании, при наличии свободных кресел в салоне бизнес-класса не ранее чем за 3 часа до вылета рейса и не позднее 1 часа 40 минут до вылета на всех рейсах, кроме вылетающих из Москвы, и не позднее чем за 2 часа до вылета на рейсах из Москвы. Услуга не предоставляется на рейсах совместной эксплуатации, заказных/чартерных рейсах, для пассажиров, перевозка которых требует особых условий обслуживания (сопровождение людей с ограниченными возможностями, сопровождение ребёнка без родителей, перевозка животных, перелёт с младенцем без места, групповой перелёт). Питание предоставляется по рацииону обслуживания пассажиров бизнес-класса. Норма бесплатного провоза багажа соответствует условиям тарифа экономического класса обслуживания, по которому оформлен авиабилет.
- Тариф недоступен на рейсах Тюмень ⇄ Сочи, Тюмень ⇄ Минеральные Воды, а также на межмуниципальных маршрутах.
- На рейсах Новый Уренгой ⇄ Москва, Новый Уренгой ⇄ Екатеринбург, Новый Уренгой ⇄ Тюмень, Новый Уренгой ⇄ Уфа норма провоза багажа – 1 место до 23 кг, ручная кладь до 10 кг.

Данные актуальны на 01.12.2024 г. Полные правила применения тарифов и другая информация о дополнительных услугах опубликованы на сайте yamalaero.ru



	Морошка <sup>5</sup>		Коммерческие рейсы		
	Эконом	Стандарт	Эконом Лёгкий	Эконом Гибкий	Эконом Стандарт
<b>Предоставляемые услуги</b>					
Ручная кладь 55 x 40 x 25 см	1 x 10 кг		1 x 5 кг	1 x 5 кг	1 x 10 кг
Багаж	2 <sup>6</sup> x 23 кг		✗	1 x 12 кг	2 x 23 кг
Дополнительный багаж <sup>2</sup>	₽		₽	₽	₽
<b>Внесение изменений в билет/ возврат провозной платы</b>					
не позднее чем за 7 дней до вылета	✗ / ✓		✗	₽	✓ / ₽
от 3 до 7 дней до вылета	✗ / ₽		✗	₽	✓ / ₽
от 0 до 3 дней до вылета	✗ / ₽		✗	₽	✓ / ₽
неявка на рейс <sup>3</sup>	✗		✗	✗	✗
по вынужденным причинам п. 227 ФАП № 82	✗ / ✓		✓	✓	✓
<b>Выбор места в салоне</b>	₽		₽	₽	₽
<b>Повышение до класса Бизнес<sup>4</sup></b>	₽		₽	₽	₽

## Тариф «Морошка»: летим по-северному



На правах рекламы.

### Особенности новой программы лояльности

Участниками смогут стать обладатели Единой карты жителя Ямала, у которых подтверждён статус проживания в округе.

При покупке билета доступен заказ дополнительных услуг.

Программа распространяется на 38 прямых межрегиональных маршрутов.

Каждый участник может выполнить 4 перелёта в год.

# Важное из правил авиакомпании «Ямал»



**Багаж пассажира подразделяется на регистрируемый, который маркируется биркой и перевозится в багажном отсеке самолёта, и ручную кладь, которую пассажир берёт с собой в салон самолёта**

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»

## НОРМЫ БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформлен договор воздушной перевозки.

В грузовом отсеке самолёта отводится определённое место под багаж каждого пассажира. Поэтому он не должен занимать больше площади, чем это предусмотрено авиакомпанией. Размер одного места не должен превышать 203 см в сумме трёх измерений (ширина/высота/глубина).

На детей младше двух лет предусмотрен багаж общим весом до 10 кг.

На правах рекламы.



## РУЧНАЯ КЛАДЬ

Пассажирам всех классов разрешается взять в салон самолёта ручную кладь. Габариты ручной клади тоже определяются по сумме трёх измерений и не должны превышать 120 см (ширина 55 см, высота 40 см, глубина 25 см). Вес определяется согласно классификации тарифной сетки. В качестве ручной клади без дополнительной платы пассажир имеет право провозить один комплект ракеток для большого тенниса.



## ПРОВОЗ ЖИДКОСТЕЙ

В ручную кладь можно брать жидкости в ёмкостях до 100 мл. Их общий объём должен быть не больше 1 литра на пассажира. Если ёмкость больше 100 мл, но заполнена частично (например, любимый парфюм), её всё равно не разрешат взять на борт.

Жидкостью также считаются крем, гель, паста, желеобразные предметы, предметы, которые содержат жидкость или которые плавают в жидкости.

В объёме больше 100 мл можно везти:

- ✓ жидкости и напитки, которые вы купили в DutyFree или в кафе после прохождения контроля безопасности в опломбированном пакете;
- ✓ лекарственные препараты;
- ✓ специальные диетические продукты;
- ✓ детское питание, если летите с ребёнком, в количестве, необходимом на время полёта.



## ЧТО МОЖНО ВЗЯТЬ В САЛОН СВЕРХ НОРМЫ:

- ✓ рюкзак, дамскую сумку или портфель;
- ✓ букет цветов;
- ✓ верхнюю одежду, костюм в портпледе;
- ✓ детское питание для ребёнка на время полёта;
- ✓ детскую люльку или другие удерживающие системы для перевозки детей до двух лет (в соответствии с установленными габаритами);
- ✓ лекарственные препараты, диетические потребности на время полёта;
- ✓ костыли, трости, ходунки, складное кресло-коляску и другое в габаритах, позволяющих разместить их на полке над пассажирским сиденьем либо под сиденьем впереди стоящего кресла;
- ✓ товары из магазинов беспошлинной торговли в аэропорту, упакованные в опломбированный пакет.



## НЕСТАНДАРТНЫЙ БАГАЖ

Нестандартный багаж, кроме музыкальных инструментов, перевозится в грузовом отсеке самолёта в соответствии с тарифами авиакомпании. В салон самолёта войдут инструменты в сумме трёх измерений меньше 120 см (длина до 55 см) и весом 5 кг.

В «Ямале» действует круглогодичная акция на перевозку детских велосипедов до 10 кг. Они полетят бесплатно, если вместе со взрослым пассажиром летит ребёнок.

Бесплатно можно провезти и детские коляски детей до двух лет. Их можно сдать и получить у трапа самолёта при технической возможности аэропорта.



# ВЗЛЕТАЕМ:

## ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА ПО ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

**Главное для авиакомпании – безопасность пассажиров.**

**Чтобы это соблюдалось, пассажиру нужно знать не только о своих правах, но и о своих обязанностях и действующих запретах.**

Для того чтобы перелёт оставил приятные впечатления, пожалуйста, ознакомьтесь с информацией о требованиях законодательства РФ в области обеспечения транспортной безопасности.

### ! Пассажиры обязаны:

- осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта Российской Федерации по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;
- выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;
- информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства.

### ✘ Пассажирам запрещается:

- проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещённые или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) транспортном средстве;
- препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;
- принимать материальные объекты для их перевозки на транспортном средстве без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению

транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьёй 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

- совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию транспортного средства или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;
- передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;
- осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);
- предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;
- использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве.

**Реализация мер по обеспечению транспортной безопасности транспортного средства осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 09.02.2007 № 16 «О транспортной безопасности».**

# ИНТЕРАКТИВНАЯ СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ

# YAMAL.BOX

Подключитесь к системе развлечений со своего мобильного устройства и получите доступ к широкому выбору медиаконтента.



## YAMAL.BOX – это

фильмы, сериалы, мультфильмы, книги и журналы, анкета для пассажиров, программы и акции авиакомпании и многое другое!

**Доступ к услуге возможен только после набора высоты.**

Просим использовать личные наушники, чтобы не нарушать комфорт других пассажиров на борту!

## КАК ПОДКЛЮЧИТЬСЯ?



Активируйте Wi-Fi на смартфоне/планшете



Выберите сеть **Yamal** и подключитесь к ней



Откройте браузер и введите адрес сайта **yamal.box**



или отсканируйте QR-код и перейдите по ссылке



АО «АТК Ямал»: 8 (800) 234-44-02 (бесплатно по РФ)  
629003, г. Салехард, ул. Авиационная, 27  
🌐 yamalaero.ru 📱 📺 yamal\_airlines

