

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

# ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

АПРЕЛЬ 2026

ЯМАЛ  
МНОГОЛИКИЙ





Ханты

Егор Куртямов, журналист проекта «ЭтноАрктика», АНО «Ямал-Медиа»

Ненка

Наталья Хороля, журналист проекта «ЭтноАрктика», АНО «Ямал-Медиа»

Селькупка

Ярослава Ирикова, студентка группы «23 ДПИ и НП» ГБПОУ ЯНАО «ЯМК», участница ансамбля «Мачыт коймь»

# СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ

**В** этом месяце появится особенная дата – 30 апреля мы отмечаем День коренных малочисленных народов России. Праздник призван сохранить уникальную самобытность малых народов, подчеркнуть важность культуры для всей страны.

Открывая этот выпуск, вы увидите, какой Ямал многоликий в традициях народов ханты, ненцев и селькупов. Вы узнаете песню полوزهёв Натальи Яндо, хранящей память о жизни её предков в тундре, разглядите надёжную и тёплую одежду ханты, познакомитесь с особенностями пояса у ненцев и насладитесь селькупской сказкой.

Мы надеемся, что прочитанное пробудит интерес к изучению богатого культурного наследия малых коренных народов, как сделал это фотограф Денис Князев. Он поделился впечатлениями о съёмках традиционных ненецких свадебных обрядов, демонстрируя неповторимую красоту народных обычаев.



Ефим Хороля,  
главный редактор  
журнала «Ямальский меридиан»



# КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

- 6** Работать в любых условиях
- 12** Прокатать физику
- 18** К диплому дипломата



22



46

# ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

- 50** «Мама, ты сильная...»



12

Фото: Фёдор Воронов

# ГЛАВНАЯ ТЕМА

- 22** Песня полозьев Ненянг
- 30** Денис Князев: «Здесь сама кочевая жизнь превращается в свадебный обряд»
- 42** Одежда коренных народов Ямала. Ханты
- 46** Что в поясе тебе моём?

Фото: Роман Чернов



50

Фото: Юрий Здебский

# ЭТНОС

**56** 95 лет ямальским СМИ

**66** Смородинка



**78**

Фото: Анастасия Гергель

# ЛЕТОПИСЬ

**84** Волейбольные приключения итальянца в России

**88** Зима Ямала: новая реальность

**96** «От чистого сердца из Арктики»

**98** Ледокол российской политики



**102**

Фото: Elena Yakimova/Shutterstock/Fotodom



Фото: Александр Чирва

**56**

# ЭСТЕТИКА

**70** Попали в переплёт

**74** Зелёный рис с запечённой форелью

**78** Северный почерк: правила игры с национальным стилем



Фото: ВК «ФАКЕЛ ЯМАЛ»

**84**

# НАВИГАТОР

**102** Во все зубы

**106** Арктический рестарт



# ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

№ 4. Апрель 2026 г.



Сканируйте QR-код, подписывайтесь  
на журнал в МАХ, Дзене и ВКонтакте



**Автономная некоммерческая  
организация «Ямал-Медиа»**

**Адрес редакции:** 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца,  
д. 1, каб. 106  
Тел.: +7 (34922) 4–65–70  
E-mail: yamal.meridian@yamal-media.ru  
Журнал «Ямальский меридиан»

**Генеральный директор**  
Марья Андреевна Зулинова

**Главный редактор**  
Ефим Хороля

**Заместитель главного редактора**  
Юлия Дубенко

**Журналисты:**  
Неко Окотэтто, Анна Мирошниченко,  
Екатерина Пшенцова, Алёна Печур,  
Екатерина Золотарёва

**Фотографы:**  
Сергей Зубков, Фёдор Воронов, Андрей Ткачёв,  
Юрий Здебский, Юлия Чудинова, Никита Погодин,  
Роман Чернов

**Корректор**  
Татьяна Хадарова

**Дизайн**  
Олеся Меркулова, Кристина Холявко

**Обложка**  
Фёдор Воронов



**Учредитель и издатель –  
департамент внутренней политики  
Ямало-Ненецкого автономного округа,**  
629008, ЯНАО, г. Салехард,  
пр-т Молодёжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением  
Федеральной службы по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций  
по Тюменской области, Ханты-Мансийскому  
автономному округу – Югре и Ямало-  
Ненецкому автономному округу.

**Регистрационный номер**  
**ПИ № ТУ72-00557** от 19 апреля 2012 года.

**Подписано в печать:** 23.03.2026.  
**Дата выхода в свет:** 01.04.2026.

Тираж – 7280 экз.  
Порядковый номер выпуска 360.  
Отпечатано в типографии  
АНО «Ямал-Медиа».  
Юридический адрес: 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1,  
каб. 106. Фактический адрес: 629007,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 114 тз.  
Тел./факс: +7 (34922) 3–10–73.

Отпечатано в типографии  
ООО «Типография ФортДиалог».  
620085, г. Екатеринбург, ул. Монтерская,  
3/81А, оф. 323.  
Тираж – 7255 экз. Заказ № 2620063.

При перепечатке ссылка на журнал  
обязательна. На основании ст. 42  
Закона РФ «О средствах массовой  
информации» редакция журнала  
«Ямальский меридиан» не обязана  
публиковать все материалы, поступающие  
в редакцию. Рукописи и фотоснимки  
не возвращаются и не рецензируются.

**Распространяется бесплатно.**



# КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

📷 Фото: Фёдор Воронов

# РАБОТАТЬ В ЛЮБЫХ УСЛОВИЯХ



# ГЛАВНОЕ ИЗ ЕЖЕГОДНОГО ДОКЛАДА ГУБЕРНАТОРА ЯМАЛА ДМИТРИЯ АРТЮХОВА

Нина Власова, **фото:** Равиль Сафарбеков, Анастасия Куманёва / предоставлено пресс-службой губернатора ЯНАО, Фёдор Воронов, Сергей Зубков, Юлия Чудинова, Андрей Ткачёв, Максим Голубев

ДМИТРИЙ АРТЮХОВ ПРЕДСТАВИЛ ИТОГИ И ВАЖНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ РЕГИОНА. В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ – ПОДДЕРЖКА УЧАСТНИКОВ СВО И ИХ БЛИЗКИХ, ЖИЛЬЁ И ДОРОГИ, ДЕМОГРАФИЯ, РАЗВИТИЕ ТРАНСПОРТА И 100-ЛЕТИЕ ЯМАЛА.

## ПОМОЩЬ БОЙЦАМ СВО И ИХ СЕМЬЯМ

В подразделения, где служат ямальцы, только за год отправили более 330 единиц техники и 1830 беспилотников. В округе для бойцов и их родных действуют более 70 мер поддержки.

Новая инициатива – проект «Своих не бросаем»: жёны и дети участников СВО летом отправятся в поездки по стране.



## ЭКОНОМИКА И ТЭК

Развитие ресурсной базы и добыча трудноизвлекаемых запасов Надым-Пур-Тазовского региона – одна из задач актуальной энергостратегии России на ближайшие 25 лет.

Новая цель – запуск центров обработки данных на Ямале. Округ подготовит программу создания сети парков переработки низконапорного газа, где появятся дата-центры.

## БЕЗОПАСНОСТЬ

Уровень преступности по итогам прошлого года снизился на 15 %, раскрываемость – одна из самых высоких в стране. Во многом это результат работы сети умных камер, таких на Ямале уже 6,5 тысячи. А будет 10 тысяч.

Задача – увеличить число «виртуальных наблюдателей» поставлена департаменту региональной безопасности.





## ЖИЛЬЁ

В 2025 году на Ямале ликвидировали миллион квадратных метров «авариек», это почти 2300 ветхих домов. На их месте появляются новые жилые кварталы.

Следующая цель – возведение миллиона квадратных метров жилья для северян.



# 227

ЖИЛЫХ ДОМОВ  
СТРОИТСЯ НА ЯМАЛЕ



## ДОРОГИ

Планы на 2026-й: не менее 100 километров, включая завершение работ по асфальтированию дороги Надым – Салехард.

Летом стартует строительство нового терминала аэропорта в Салехарде.

# 108

КИЛОМЕТРОВ  
ЯМАЛЬСКИХ ТРАСС  
ОБНОВИЛИ СТРОИТЕЛИ  
ЗА ГОД

## ПОМОЩЬ ДОНБАССУ

В прошлом году в подшефном регионе ямальские строители привели в порядок 16 мемориалов, в Волновахе открыли обновлённый сквер Освободителей. Началось восстановление Свято-Успенского Николо-Васильевского монастыря в селе Никольское.



### ДМИТРИЙ АРТЮХОВ, ГУБЕРНАТОР ЯНАО:

*«Вся история Ямала говорит о том, что невозможное возможно. Было ли легко первопроходцам Севера? Конечно, нет. Но они верили, и у них всё получилось. За последние годы мы привыкли работать в любых условиях. Справимся и с сегодняшними вызовами. За работу!»*



### ПОДДЕРЖКА КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА

Рекорд Ямала – 3300 тонн оленины заготовлено в 2025 году. По итогам встреч с рыбаками принят ряд изменений, включая повышение размеров субсидии.

Задача на 2026-й: разработкой шагов по решению дальнейших задач от тундровиков займётся команда Законодательного собрания под руководством председателя Сергея Ямкина.





## ЛУЧШАЯ ТЕРРИТОРИЯ ДЕТСТВА

В программе несколько направлений: здоровье, спорт, образование, воспитание, творчество, соцподдержка. Строятся новые объекты – современная школа в Тарко-Сале, спальный корпус школы-интерната в Яр-Сале, детсады в Мысе Каменном и Ханымее. Готовится к открытию школа искусств в Новом Уренгое.

В планах – масштабная модернизация среднего профессионального образования. В 2025 году колледжи набрали рекордные три тысячи первокурсников. У ямальских студентов будет больше практики.

Более семи тысяч детей улучшили здоровье благодаря сети кабинетов охраны зрения. Они работают в Лабитнанги, Пурпе, Тазовском и Новом Уренгое. В 2026-м откроют кабинет в Салехарде.

## ДЕМОГРАФИЯ

Ямал – на третьем месте в стране по коэффициенту рождаемости. За 15 лет число многодетных выросло втрое. Увеличен размер регионального маткапитала до одного миллиона рублей для семей, в которых в 2026 году появился третий ребёнок.

Ещё одна новая мера поддержки положена супругам, которые проходят процедуру ЭКО. Им возместят расходы до 100 тысяч рублей на дополнительные услуги в профильных клиниках.





## ГОД ЗДОРОВЬЯ

Ямал – второй в стране по уровню обеспеченности врачами. За пять лет в округе построили 14 больниц, возвели 28 модульных зданий в отдалённых сёлах, капитально отремонтировали 84 клиники.

В округе займется разработкой программы дальнейшего развития системы медреабилитации. Стационары уже принимают пациентов в Ноябрьске, Новом Уренгое и Салехарде. До конца года появится круглосуточное отделение в Харпе. В планах – такой же стационар в Тарко-Сале.

Ещё одна задача – это развитие сети центров патологии речи. Лечение в них получили три тысячи детей. Для работы с маленькими пациентами предстоит обучить АВА-терапевтов.

# 3,5

ТЫСЯЧИ ЕДИНИЦ  
СОВРЕМЕННОГО  
ОБОРУДОВАНИЯ  
ЗАКУПЛЕНО,  
В ТОМ ЧИСЛЕ  
РЕЗЕРВНЫЕ КТ



## «ЯМАЛ-100»

Жителей округа призвали помочь составить план по развитию округа до 2030 года, программу подготовки к столетнему юбилею Ямала сформируют осенью. Предложения для качественных изменений в самых разных сферах – от строительства до образования – принимаются на сайте и в приложении Единой карты жителя Ямала.





# ПРОКАЧАТЬ ФИЗИКУ

В АПРЕЛЕ ЯМАЛ УЖЕ В ТРЕТИЙ РАЗ ПРИНИМАЕТ ФИНАЛ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ. РАНЕЕ БЫЛА ПО ИСТОРИИ И ХИМИИ, А В ЭТОТ РАЗ ПО ФИЗИКЕ. УЧАСТНИКИ СОСТЯЗАНИЙ УВЕРЕНЫ: ФИЗИКА – ОТЛИЧНАЯ ИНВЕСТИЦИЯ В БУДУЩЕЕ.

Галина Соловьева,

**фото:** предоставлено пресс-службой департамента образования ЯНАО, Андрей Плесовских / предоставлено пресс-службой губернатора ЯНАО, Юлия Чудинова

# Ф

инал Всероссийской олимпиады школьников по физике пройдёт в Арктическом лицее Нового Уренгоя.

– Проведение олимпиады в Новом Уренгое для нас означает доверие со стороны федерации. Значит, наш регион зарекомендовал себя как добросовестный организатор масштабных событий, – отмечает первый заместитель губернатора ЯНАО Ирина Новосёлова. – В этом году к нам приехали около 500 ребят, увлечённых физикой. Этот предмет для нас особо важен, ведь сегодняшние олимпиадники – это перспективный кадровый резерв для будущих масштабных арктических проектов. Подготовка инженерных кадров становится стратегическим приоритетом в развитии регионального образования. Выросло количество участников заключительных этапов с 30 человек в 2023 году до 49 в 2025 году. Это подтверждает, что наши ребята набирают на региональном этапе необходимое количество проходных баллов, которые позволяют им участвовать и конкурировать на федеральной площадке. Наша задача – чтобы уже с 4-го класса каждый школьник мог попробовать себя в интеллектуальном соревновании и, возможно, загореться интересом к науке.

**В 2025 ГОДУ ЯМАЛ ВОШЁЛ В ПЯТЁРКУ СИЛЬНЕЙШИХ РЕГИОНОВ, ХОТЯ ЕЩЕ В 2019-М БЫЛ НА 60 МЕСТЕ. В ПРОШЛОМ ГОДУ 24 УЧЕНИКА СТАЛИ ПРИЗЁРАМИ И ПОБЕДИТЕЛЯМИ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ. ИЗ 22 ПРЕДМЕТОВ ЯМАЛЬСКИЕ ВУНДЕРКИНДЫ ПОКАЗАЛИ ВЫСОКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ДЕВЯТИ ДИСЦИПЛИНАМ: ИСКУССТВУ (МХК), ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ, ХИМИИ, ПРАВУ, ИСТОРИИ, ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ), ЛИТЕРАТУРЕ, ОБЗР И ПО ИНФОРМАТИКЕ.**

# 70 %

**УЧАЩИХСЯ ЯНАО 4-11-Х КЛАССОВ  
ВОВЛЕЧЕНЫ В ОЛИМПИАДНОЕ  
ДВИЖЕНИЕ**



## **КОНДЕНСИРОВАННОЕ СОСТОЯНИЕ**

Семён Бизяев – призёр Всероссийской олимпиады школьников по физике в 2024 году. Окончил школу «Перспектива» в Новом Уренгое. Сейчас молодой человек учится на втором курсе ЛФИ МФТИ в Москве (Физтех-школа физики и исследований им. Ландау) и уже сам приезжает на Ямал проводить интенсивы по физике в рамках нынешних олимпиад.

### **– ЧТО ТАКОЕ ОЛИМПИАДА ПО ФИЗИКЕ СЕГОДНЯ: В ЧЁМ ЕЁ ПРЕИМУЩЕСТВА ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА?**

– Грядущий заключительный этап ВсОШ по физике в этом году можно сравнить со спортом. На этом этапе встретятся лучшие из лучших. Пожалуй, это как чемпионат страны среди юниоров. Преимущества для финалистов ощутимые. Это и денежные премии, и возможность поступить на бюджет без вступительных испытаний. Победители получают 300 тысяч, призёры – 150 тысяч. Эмоционально это очень волнительно, сильно. Когда понимаешь, что у тебя получилось добыть-



ся высоких результатов, переполняют яркие эмоции. Это чувство заслуженной победы ни с чем не сравнимо.

**– В КАКОМ ВОЗРАСТЕ ВЫ САМИ СТАЛИ УЧАСТВОВАТЬ? И ЧЕМ ЗАПОМНИЛАСЬ ПОСЛЕДНЯЯ ОЛИМПИАДА?**

– Я участвовал в муниципальных этапах с 7-го класса, в региональных с 9-го, в 11-м классе стал победителем регионального этапа по физике и поехал на заключительный этап. Помню, перед этапом по физике настраивался, что это будет «репетиция» – впереди ждал финал по астрономии в Москве. На заключительном этапе по физике было интересно: помню, как увидел пять задач по теории и понял сразу, что смогу сделать четыре из них точно. Практический этап, на мой взгляд, более творческий. На него, как и на теоретический тур, выделяется пять часов. Нужно решить две задачи. Например, такую. Вам дают воду, шприц, гайку, секундомер, тару для воды. Требуется понять, как, используя эти предметы, определить вязкость воздуха. Нужно описать весь процесс – логику решения.

**– ОЛИМПИАДА – ЭТО ДЛЯ ИЗБРАННЫХ? В НЕЙ РЕАЛЬНО ПОБЕДИТЬ, БУДУЧИ УЧЕНИКОМ НЕПРОФИЛЬНОЙ ШКОЛЫ?**

– Считаю, что сегодня каждый усердный школьник имеет шансы на получение диплома заключительного этапа. Если лет 10 назад в олимпиадах по физике участникам требовались особый талант и знания, которые можно получить только в профильных классах столичных лицеев, то сейчас всё это доступнее, можно, например, поучаствовать в специальных интенсивах, где приглашённые экспертные гости разбирают темы, которые будут включены в конкурсные задачи. Мне очень приятно видеть, что на родном Ямале уделяют больше внимания образованию как в общем смысле, так и профильным предметам.

**– ВЫ ВЕДЬ И САМИ ТЕПЕРЬ ЕЗДИТЕ КАК ЭКСПЕРТ?**

– Да, я приезжал на Ямал и уже сам участвовал в интенсивах, только теперь с другой стороны. Мне всегда нравилось работать со школьниками. И нравилось объяснять. Наверное, это вытекает из общего интереса к физике.



## ИРИНА НОВОСЁЛОВА, ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГУБЕРНАТОРА ЯНАО:

*«С 2026 ГОДА ВВЕДЕНЫ НОВЫЕ МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ: ТЕПЕРЬ ПОБЕДИТЕЛИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ И ИХ НАСТАВНИКИ ПОЛУЧАЮТ ПООЩРЕНИЕ В РАЗМЕРЕ 10 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ».*

### – НАСКОЛЬКО ЗНАЧИМА РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СУДЬБЕ ШКОЛЬНИКА, КОТОРЫЙ ПРОБУЕТ СИЛЫ В ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА?

– Роль определяющая. В моей жизни вокруг меня было несколько человек, благодаря которым я смог поучаствовать в важных турах. Например, Воронюк Елена Васильевна, она была тем человеком, который направил меня, когда было тяжело понять, куда и как идти дальше. Показала мне дорогу, была, можно сказать, как вторая мама. Очень сильно помог приглашённый преподаватель Никита Дмитриевич Бейлин. И ещё один человек – Виктор Петрович Нестеров, методист РИРО.

### – КАК ОЛИМПИАДЫ ПОМОГАЮТ ЛЮБЯЩЕМУ ФИЗИКУ ЧЕЛОВЕКУ В ЖИЗНИ?

– Конечно, если вы потом будете заниматься наукой, ваша деятельность будет отличаться от олимпиадной. В работе над последней требуется скорость. Важно решить задачи на время. Настоящие научные задачи намного сложнее: о них часто неизвестно, есть ли вообще разумное решение, но, в отличие от олимпиадных, ограничений по времени к ним нет. Физики говорят: «Если у задачи есть изящное решение, это хорошая задача».

### – КАКИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПУТИ, СВЯЗАННЫЕ С ФИЗИКОЙ, ЕСТЬ У ШКОЛЬНИКОВ В ДАЛЬНЕЙШЕМ?

– Существует два больших пласта: теоретическая физика и экспериментальная. Я, например, склонен к первому. На моей кафедре

## ВЫПЛАТЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ-НАСТАВНИКОВ

### РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСОШ

**30 000 рублей –**

педагоги-наставники победителей

**15 000 рублей –**

педагоги-наставники призёров

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ВСОШ

**300 000 рублей –**

педагоги-наставники победителей

**150 000 рублей –**

педагоги-наставники призёров

### МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСОШ

**10 000 рублей –**

педагоги-наставники победителей

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ПЕРЕЧНЕВЫХ ОЛИМПИАД I УРОВНЯ

**10 000 рублей –**

педагоги-наставники победителей

**500 000 РУБЛЕЙ**

СОСТАВЛЯЕТ ПРЕМИЯ ПОБЕДИТЕЛЯМ РЕГИОНАЛЬНОГО (ОТБОРОЧНОГО) ЭТАПА КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА РФ»



в МФТИ занимаются физикой конденсированного состояния, она закреплена за Институтом теоретической физики им. Л. Д. Ландау.

В практическом плане физика применяется в огромном количестве областей. Можно выбрать и космические технологии, и инженерное дело. Благодаря количественным данным точные науки имеют предсказательную силу.

## ГОТОВИТСЯ ПОСТУПАТЬ В КИТАЙ

Призёр заключительного этапа ВСОШ по физике Артём Петров из школы № 3 Салехарда выбрал другой путь и уже второй год учит китайский в Поднебесной и планирует поступать на физический факультет в USTC (中国科学技术大学) в городе Хэфэй.

### – КАК ЛУЧШЕ ПОДГОТОВИТЬСЯ К ОЛИМПИАДЕ?

– На Ямале есть много смен с олимпиадными школами, которые организует сам регион. Лично мне они очень помогли в подготовке. Кстати, как и отдельные хорошие книги. Например, книга Ю. В. Чешева – пособие с билетами для поступающих на физтех до введения ЕГЭ, сборник задач О. Я. Савченко. Отличные материалы есть на образовательном ресурсе МФТИ «Физтех – регионам» и на платформе mathus.ru. Уверен, что эти ресурсы, помимо учителей, помогут школьнику, который учится в обычной школе.



### – ПОЧЕМУ ВЫБОР ПАЛ НА КИТАЙ? КАКИЕ ОСНОВНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА И ТРУДНОСТИ?

– Российские и китайские физико-математические школы – одни из самых лучших в мире. Сейчас российские вузы испытывают нехватку международных контактов, а наука зачастую требует совместной работы учёных из разных стран. Бывает, что какой-то определённой задачей занимаются семь человек во всем мире. Кроме того, в Китае есть возможность получения хороших стипендий. Ещё одна причина моего выбора – изучение китайского полезно само по себе, например, если решу заняться своим делом или делать переводы. Из трудностей – язык. Когда его знаешь, всё значительно легче. И, наверное, пищевые привычки: еда в Азии другая.

### – ЧЕМ В КОНТЕКСТЕ ФИЗИКИ ХОТЕЛОСЬ БЫ ЗАНЯТЬСЯ В БУДУЩЕМ?

– Наверное, исследованием новых материалов. Главное, чтобы это приносило пользу. В случае с физикой – она может быть в неожиданных местах. Например, инженеры используют открытия физиков в своей деятельности. Так GPS не работает без учёта поправок теории относительности. К сожалению, никогда нельзя сказать, когда и где теоретический результат может принести практическую пользу. В целом изучение физики – это крайне хорошая школа мышления, она, как и математика, информатика, учит людей думать. Пример тому множество людей, которые закончили физтех и стали успешными в бизнесе. Они уже как бы прошли жесткий «отбор» и смогли «прокачать» мозги.

## ВЫПЛАТЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВСОШ

- **МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСОШ**  
10 000 рублей – победители
- **РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСОШ**  
30 000 рублей – победители  
15 000 – призёры
- **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ВСОШ**  
300 000 – победители  
150 000 – призёры
- **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ПЕРЕЧНЕВЫХ ОЛИМПИАД I УРОВНЯ**  
10 000 рублей – победители



# К ДИПЛОМУ ДИПЛОМАТА

В 2024 ГОДУ ВОЛНОВАХА ПРИСОЕДИНИЛАСЬ К ДВИЖЕНИЮ ЮНЫХ ДИПЛОМАТОВ – МАСШТАБНОМУ ПРОЕКТУ, ОХВАТЫВАЮЩЕМУ 12 МУНИЦИПАЛИТЕТОВ ЯМАЛА. ЗДЕСЬ МОЛОДЫЕ ЛЮДИ МОГУТ ПОГРУЗИТЬСЯ В МИР МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ, УЗНАТЬ О РАБОТЕ МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ И РАЗВИТЬ НОВЫЕ НАВЫКИ.

Анна Лыскова, **фото:** Максим Голубев, личные архивы Полины Ломизовой, Софии Самборской

**П**ервыми участниками стали учащиеся Волновахи и посёлка Рыбинское. На Ямале образовательный проект развивается уже девять лет. Теперь ямальцы помогают ребятам с подшефной территории изучать основы дипломатии, культуры международного общения и проектной работы, вовлекая их в новое для Донбасса направление.



Полина Квасова

Полина Квасова пришла в команду в 2024 году.

– Меня привлекло общение с ребятами из других городов, изучение дипломатических отношений, иностранных языков, истории и культуры других стран. На встречах мы развиваем навыки публичного общения и ведения переговоров, обсуждаем актуальные события, которые становятся частью нашей истории. Мне это очень нравится – передо мной открываются сотни возможностей, – отмечает девушка.

Ребята часто выезжают на мероприятия, где знакомятся с работой дипломатов и принципами международных переговоров.

– Во время летней поездки в образовательные учреждения МИД Российской Федерации ребята могут видеть, как работают студенты-международники и функционирует система международных отношений, – отмечает Евгения Титовская, заместитель начальника управления региональной молодёжной политики ЯНАО.

Виктория Опалько всего за год участия в клубе успела побывать в Китае, Салехарде

и Калининграде, на Балтийском форуме юных дипломатов.

– Я выбрала это направление давно, но не знала, что бывают такие движения, чтобы можно было съездить даже за границу. Благодаря Ямалу мы можем представлять Донбасс на мероприятиях высокого уровня, – рассуждает она.

**ЮНЫЕ ДИПЛОМАТЫ ВСТРЕЧАЮТСЯ РАЗ В НЕДЕЛЮ, ИЗУЧАЮТ ИСТОРИЮ ДИПЛОМАТИИ, ПРОТОКОЛ И ЭТИКЕТ, МОДЕЛИРУЮТ ЗАСЕДАНИЯ ООН И ДРУГИХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ПРЕДСТАВЛЯЯ РАЗНЫЕ СТРАНЫ И ОТСТАИВАЯ ИХ ИНТЕРЕСЫ.**

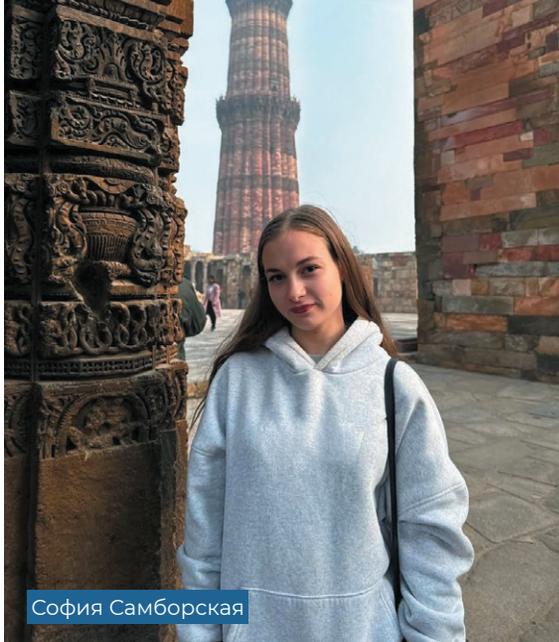


Максим Варуша

– Я попал в движение юных дипломатов из-за интереса к реальному общению. Это не просто школьный урок. Дипломатия – это искусство предотвращать конфликты и находить компромиссы. В современном мире это умение бесценно. Для нас организуют дипломатические приёмы и балы, это не только танцы, но и светское общение с интересными гостями, – отмечает Максим Варуша.

За время своего участия в дипломатическом движении он успел познакомиться с коллегами из МИД Республики Беларусь.

– Я побывал в Санкт-Петербурге, и это было незабываемо. Мы ходили в музеи и университеты, в Международную ассамблею государств – участников Содружества Независимых Государств, – рассказывает Максим.



София Самборская

София Самборская – единственная участница дипломатического движения, отправившаяся представлять Донбасс далеко за пределы России. В прошлом году она побывала вместе с участниками движения с Ямала на форуме в Индии. Там успела посетить Тадж-Махал, храм Акшхардам, Посольство России и школу при посольстве.

– Для поездки я записала видео на английском языке, где рассказала, почему именно я должна поехать в Индию. Это удивительный опыт. Больше всего мне понравилась экскурсия в храме Акшхардам, потому что именно там мы лучше узнали культуру Индии, – рассказывает София.



Поездка в Индию

А вот Полина Ломизова в дипломатическое движение пришла в 2025 году.

– Я уже выпускница движения. Очень интересно наблюдать за тем, как ты начинаешь разбираться в том, что происходит в мире: анализируешь, изучаешь историю, геополитику, экономику и определённые события становятся предсказуемыми, – рассказывает Полина.

За год своего обучения в движении Полина успела объехать четыре города Ямала – Салехард, Лабитнанги, Губкинский и Ноябрьск.



Полина Ломизова (в центре)

Северный край настолько удивил участницу своими красотами, что по возвращении с Ямала Полина написала стихотворение о том, как удивителен арктический регион.

– Из всех моих работ у моих друзей он самый любимый. В нём описан Ямал таким, каким его вижу я, житель тёплых краёв нашей страны. В основном пишу про любовь. Вот так получилось, что Ямал – это про любовь, – отмечает Полина.

Сейчас она учится в Мариупольском государственном университете имени А. И. Куинджи, на факультете истории. Движение юных дипломатов помогло ей определиться с будущей профессией и местом работы. Мечта Полины – уехать работать учителем истории в Губкинский.

– В будущем я хотела бы стать историком, и дипломатическое движение очень мне помогло в поступлении: я получила огромный багаж знаний. Определилась для себя, что точно хочу работать на Ямале. Каждый раз вспоминаю свои поездки туда и скучаю. Ямал стал вторым домом, – говорит Полина.

Участие в клубе помогает ребятам серьёзно подготовиться к дальнейшему образованию: многие выпускники выбирают профильные направления – международные отношения, лингвистику, историю. Участники движения показывают высокие результаты на олимпиадах, активно развивают навыки общения, публичных выступлений, анализа международной повестки. Работа в клубе знакомит школьников с историей своей страны и культурой других государств, формирует широкий кругозор, умение вести диалог и уважительно взаимодействовать с представителями разных культур.



# ГЛАВНАЯ ТЕМА

📷 Фото: Юрий Матяш



# ПЕСНЯ

*полозьев Ненянг*

**КАК МЕЧТА ПОТОМСТВЕННОГО  
ОЛЕНОВОДА РАЗДВИНУЛА ГОРИЗОНТЫ  
ЯМАЛА ДО ГРАНИЦ ОГРОМНОЙ РОССИИ**

Наталья Коростылёва, **фото:** Роман Чернов,  
личный архив Натальи Яндо

**Л**ет 30 назад, уже будучи горожанкой, Наталья Яндо, урождённая Ненянг, приехала в чум своего отца, погостить у родного очага, напитаться энергетикой вольной тундры. Когда настала пора возвращаться, отец спросил, есть ли в Новом Уренгое место, где люди могут узнать, как живут коренные ямальцы? Наталья призналась, что нет.

– Почему ты его не создашь? Невозможно любить незнакомое, – сказал отец и вручил несколько предметов, ставших первыми экспонатами музея, – вырезанную из дерева и сшитую из шкур домашнюю утварь, которая есть в каждом чуме. Тынзян – аркан для оле-

ней, сплетённый самим тундровиком из кожи. Элементы упряжи, лук со стрелами, мужскую колотушку для охоты. Игрушки. Так появилась основа большой и уникальной этнографической коллекции.

– И главная цель моей жизни – сохранение и популяризация культуры моего народа. Я очень люблю свой край. Шью и демонстрирую национальную одежду, украшенную орнаментами – сложными ненецкими символами, которые имеют ритуальное значение. Приобщаю детей, – рассказывает Наталья Яндо, руководитель музейно-образовательного комплекса «Арктиорум» в Новом Уренгое.



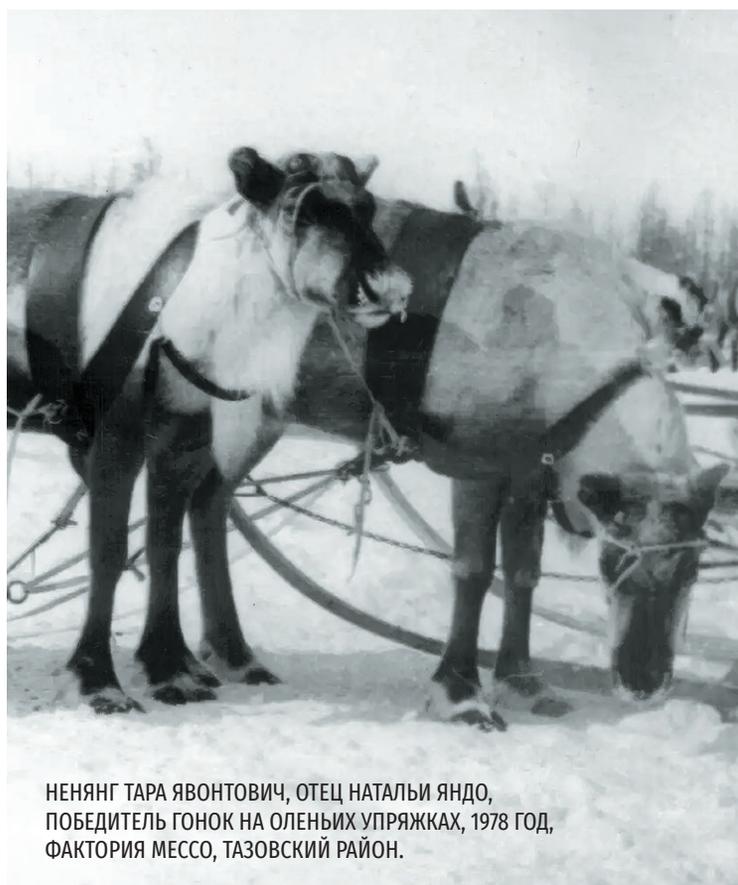
В СТОЙБИЩЕ. АВГУСТ 1987 ГОД. НАТАЛЬЯ ВМЕСТЕ С БРАТЬЯМИ И МЛАДШИМИ СЁСТРАМИ.

## ЗАВЕТЫ БАБУШКИ

Наталья выросла в многодетной семье. Мама умерла в тяжёлых родах, и воспитание детей легло на плечи бабушки.

– Папина мама была мудрая, добрая, справедливая. Хотела, чтобы мы знали народные традиции и обычаи, – рассказывает Наталья Яндо. – Только так можно стать настоящим хозяином тундры и понять духовный мир, нравственность своего народа. Она часто напоминала, что природа для ненца – огромный чум. В ней каждую равнину, излучину реки или сопку он узнаёт по известным только ему приметам. С ранних лет нас учили почитать духов земли, воды, леса, потому что за этим кроется бережное отношение к природе, неукоснительные правила жизни. Беречь природу для тундровика – значит сохранять саму жизнь.

Род Ненянг чтит традиции. Бабушка наряжала детей, зазывала в гости соседей, и семья весело отмечала День первого снега – ненецкий Новый год, когда все домочадцы проходили обряд очищения свежесвыпавшим снегом. И День солнца в январе. На этот праздник в старину собирался весь род – и стар, и мал. А потом и День орла, на крыльях которого в тундру прилетала весна.



НЕНЯНГ ТАРА ЯВОНТОВИЧ, ОТЕЦ НАТАЛЬИ ЯНДО, ПОБЕДИТЕЛЬ ГОНОК НА ОЛЕНЬИХ УПРЯЖКАХ, 1978 ГОД, ФАКТОРИЯ МЕССО, ТАЗОВСКИЙ РАЙОН.

– Обряд встречи солнца начинался с жертвоприношения оленя белой масти – на возвышенности, со стороны священной части чума. После пожеланий процветания, здоровья и прироста стада оленью тушу разделявали. Кровью рисовали на снегу круг и лучи. И на вершине каждого луча становились люди. Мясо съедали. И есть надо было хорошо, чтобы злые духи до тебя не добрались, чтобы во всём сопутствовала удача. Остатки жертвенного оленя отвозили на родовое священное место.

Весной, в апреле, отмечали День орла. У этого праздника тоже свои древние ритуалы. Символизирует он весну, которая прилетала в тундру на крыльях птиц, а значит, наступает пора перекочёвок на новые пастбища. А вот день рождения у ненцев отмечается только однажды – после того как у младенца отпадёт пуповина.

– Бабушка научила меня всему, что должна знать ненецкая девочка – будущая хозяйка чума. Она давала нам самые важные уроки морали. Объясняла, почему неприемлемо сквернословие, бездумное потребительское отношение к природе и людям, недопустимы зависть и злоба, – отметила Наталья Яндо. – Она была непревзойдённой мастерицей. Занимаясь шитьём одежды и обуви, сумок и нуков, и меня учила выделывать шкуры, шить, вышивать. В свободное время бабушка делала игрушки и кукол из копытцев оленят и птичьих клювов, украшения из бисера, позвонков и рыбьей кожи.



## РОДОВАЯ ЛЕГЕНДА

Исторический маршрут кочевий рода Ненянг проходил по побережью Обской губы, где в XX веке вокруг газового промысла выростет вахтовый посёлок Ямбург. Берег Аркаадлюдрьёпокояхи – место, где родились старшие братья и сёстры Натальи. Она единственная родилась в Мессовской тундре, вдали от священных мест рода. Может быть, поэтому и стремится сохранить самое бесценное наследие – народную память, его самость? Это не только вещи для музея, но и обряды и песни, загадки, сказки, редкие, уже вышедшие из употребления слова. А ещё у коренных малочисленных народов Севера есть собственный уникальный фольклор – родовые легенды. Не сказки в обычном понимании, а скорее опозитизированная быль. Ведь в основе повествования лежат реальные события, случившиеся давным-давно.

Авторы легенды рода Ненянг неизвестны, но Наталья Яндо уверена: это были люди, которые чтили предков и любили вольные просторы.



«В ГОСТЯХ У ПАПЫ. ИМЕННО В ЭТОТ ПРИЕЗД ОН ПОДАРИЛ МНЕ ПЕРВЫЕ ЭКСПОНАТЫ ДЛЯ МУЗЕЯ».

## «МНОГО СОТЕН ЛЕТ НАЗАД НА БЕРЕГУ ОБСКОЙ ГУБЫ КОЧЕВАЛИ ДВА РОДА ТУНДРОВЫХ НЕНЦЕВ – НЕНЯНГ И НЯДОНГИ».

Жили между собой дружно, пасли оленей, ловили рыбу, охотились. Но прибрежная погода была суровой. То сильный ветер снесёт нюки с чума, то огромные волны с дождями зальют водой стойбища. Гонимые судьбой оленеводы вместе со стадами переплывали с одного берега Обской губы на другой. Но однажды, с наступлением темноты, песня полозьев нарт оборвалась – длинные аргиши остановились на берегу большого озера. Люди распрягли оленей, начали сборку чумов. В этот момент старший из рода Нядонги услышал тревожные звуки и поднялся на вершину холма, возвышавшегося над озером. А комаров там было видимо-невидимо, роились тучами, издавая злобный вой. И вот поднялся предок на холм, и силы его покинули. Уходя из жизни, он успел крикнуть своим потомкам: «На этой земле нет места для нашего рода. Это озеро духи назвали Ненянг-то. А реку Аркаадлюдрьёпокояха – местом кочевья рода Ненянг». Так те места с давних пор стали священными местами рода Ненянг».



### НЕНЯНГ –

в переводе с ненецкого значит «комар, комариный»

### АРКААДЛЮДРЬЁПОКОЯХА –

«довольно большая прерывающаяся река»



– Моими первыми учениками стали дети коренных народов Ямала, в основном ненцы. Родители были очень рады, что здесь, в городе, ребята узнают о жизни своих предков. Уроки краеведения стали уроками сохранения народных традиций, обрядов, языка, – рассказывает Наталья. – Дети с самых малых лет должны иметь дома традиционные народные игрушки, чтобы они стали привычными в играх наряду с покупными игрушками. В тундре маленький ребёнок познаёт мир, в котором он сам распределяет роли, именно через игрушки – это мир куклы-нухуко, которую так мастерски делала моя бабушка, и она сегодня представлена в нашем музее.

Работа с детьми для Натальи Яндо никогда не была кабинетной. С первых же дней она устраивала для ребят экскурсии по окрестностям Нового Уренгоя, где знакомила их с ненецкими названиями рек, растений, животных, учила читать следы зверей и птиц, распознавать лекарственные травы и ягоды, которые использовали ненцы в народной медицине.

– Местность вокруг Нового Уренгоя богата интересными историями, особенностями и уникальными названиями, большинство из которых пришли из ненецкого языка. Например, реки Евояха, Томчаруяха и Седэяха, где «яха» по-ненецки – это «река», – отмечает педагог. – Хранит новоуренгойская земля и древние артефакты. На берегу Евояхи мы нашли старинные бронзовые подвески, среди которых была подвеска с изображением гагары, ромб – символ плодородной земли у ненцев, и ещё одна уникальная подвеска, предположительно принадлежавшая шаману.

Древними мифами, легендами, сказками, загадками и другим народным фольклором Наталья Яндо старается увлечь ребят на практических занятиях. Это самый интересный и доступный для детского восприятия материал.

– Под легенды и мифы, слушание песен-хынабцов мы мастерим национальные игрушки и украшения, северные сувениры из бисера, сукна, кожи и меха. А ещё вместе с детьми и родителями устраиваем посиделки за чашкой ароматного чая, отмечаем праздники из этнокалендаря Ямала, – рассказывает она. – Я поясняю, что такое важное направление современной науки, как экология, издревле было неотъемлемой частью жизни тундровика. Это система особых правил и запретов, которая касается животного и растительного мира Севера. Мы много рассуждаем о том, что нужно делать для того, чтобы наш хрупкий мир стал чище и краше.

## КОСТЮМ ШАМАНА

Наталья много ездила в экспедиции, собирала экспонаты по всему региону. Нашла костюм ненецкого шамана из рода Салиндер. Такая находка – большая редкость. Облечение шамана хранила его внучка. Оно до сих пор остаётся одним из самых ценных экспонатов. Со временем его дополнили бубном, ритуальной сумочкой из лебяжьих лапок, чесалкой из оленьего рога и варежкой из меха собаки.

В Находкинской тундре, приобрела у семьи Тибичи уникальную сумочку из рыбьей кожи, устье и днище которой выполнены из ровдуги – замши из оленьей шкуры, окрашенной красной глиной. При этом, сами владельцы реликвии не знали технологии выделки рыбьей кожи и способов изготовления красителя из глины.

## НЕСКОЛЬКО ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАВЕТОВ НЕНЦЕВ:

- 
**НЕ МУЧАЙ ЗВЕРЯ, ПТИЦУ, НАСЕКОМОГО – ТЕБЯ МОГУТ ПОСТИГНУТЬ СТРАШНЫЕ МУЧЕНИЯ.**
- 
**НЕ КИДАЙ КАМНИ ИЛИ КОМЬЯ ЗЕМЛИ, СНЕГА В РЕКУ, ОЗЕРО, ЛЮБОЙ ВОДОЁМ – ТЫ ОСЛЕПИШЬ ЖИТЕЛЯ ПОДВОДНОГО МИРА И САМ ОСЛЕПНЕШЬ.**
- 
**НЕ СТРЕЛЯЙ ИЗ ЛУКА, НЕ ИМЕЯ И НЕ ВИДЯ МИШЕНИ, – ТВОЯ СТРЕЛА МОЖЕТ ПОРАЗИТЬ ТЕБЯ САМОГО ИЛИ ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА.**
- 
**НЕ ВТЫКАЙ В ЗЕМЛЮ ЖЕЛЕЗНЫЕ ПРЕДМЕТЫ, ОСТРОКОНЕЧНЫЕ КОПЬЯ БЕЗ НАДОБНОСТИ: БОЛЬ ЗЕМЛИ – ЭТО БОЛЬ СЕРДЦА.**
- 
**ДЕЛАЙ ДОБРО, И ОНО ВЕРНЁТСЯ.**



В 2007 году в семье Салиндер приобрели для музея редчайший экспонат – сапоги из рыбьей кожи. Секрет изготовления такой обуви, к сожалению, утрачен. И неизвестно, сохранилась ли ещё в какой-то ненецкой семье подобная вещь. Женскую обувь ненцы шили из кожи нельмы, а мужскую – из кожи щуки и осетра. Они считаются священными рыбами, поэтому носить изделия позволялось только представителям сильного пола. Этот артефакт не только очень ценен, но и послужил стимулом



для возрождения почти забытого ремесла обработки рыбьей кожи.

– Мы с ребятами задумались, как же можно восстановить и сохранить технологию, и мало-помалу начали воссоздавать забытые и утраченные ремёсла. Сегодня в «Арктиориуме» создаём самые разные изделия из рыбьей кожи – сумки, дождевики, варежки... В древности рыбью кожу ценили за её водоотталкивающие свойства, – отмечает Наталья Яндо.

«Арктиориум» стал лабораторией для новых, оригинальных идей. В 2021 году музей

получил новый дом – помещение площадью почти 400 квадратных метров и новый статус музейно-образовательного комплекса. Здесь не только сохраняют уникальные экспонаты, собирают фольклор и возрождают забытые ремёсла. Здесь передают историческое наследие будущим поколениям с помощью новейших технологий. Интерактивные пространства и выставки, оцифрованные архивы позволяют заглянуть в новоуренгойский музей из любого уголка России.

# ДЕНИС КНЯЗЕВ:

*«Здесь сама кочевая  
жизнь превращается  
в свадебный обряд»*

РОССИЙСКИЙ ФОТОГРАФ ДЕНИС КНЯЗЕВ ОБЪЕХАЛ  
ПОЛМИРА, ЧТОБЫ СНЯТЬ ТРАДИЦИОННЫЕ СВАДЕБНЫЕ  
ОБРЯДЫ РАЗНЫХ НАРОДОВ. ОДНОЙ ИЗ ПЕРВЫХ ЕГО  
СЪЁМОК НА РОДИНЕ СТАЛА НЕНЕЦКАЯ СВАДЬБА.

Ирина Литвинова, **фото:** Денис Князев, Сергей Худи,  
Татьяна Горн / предоставлены Денисом Князевым





**ДЕНИС КНЯЗЕВ – ФОТОХУДОЖНИК, АВТОР КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА «СВАДЬБЫ НАРОДОВ МИРА: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ», ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АНО «МЕЖДУНАРОДНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ».**

**– КАК ПОЯВИЛАСЬ ИДЕЯ СНИМАТЬ ТРАДИЦИОННЫЕ СВАДЬБЫ ПО ВСЕМУ МИРУ?**

– На стыке двух моих историй – профессиональной и личной. Я много лет снимал стильные московские свадьбы, работал со звёздами, журналами, красивыми площадками. Но в какой-то момент понял, что оказываюсь в «дне сурка»: сценарии повторяются, а глубокого смысла в происходящем почти никто не видит.

Переломным моментом стала съёмка свадьбы на Занзибаре. Владельцы нового пятизвездочного отеля пригласили на церемонию молодых воинов масаи, и я впервые увидел их традиционные песни и танцы рядом с привычной европейской церемонией. Мне, как



историку по образованию, стало интересно, как сами масаи создают семью, какие у них ритуалы, символы, как через свадьбу они говорят о семье и роде. В тот же момент и подумал, что снимать традиционные свадьбы разных народов было бы отличной идеей.

Вернувшись в Москву, я начал искать подобные проекты и обнаружил, что системного визуального исследования свадебных обрядов народов мира не существует. Тогда появилась мысль: если никто этого ещё не сделал, значит, это мой шанс – собрать живую энциклопедию свадебных традиций, где каждая история будет рассказывать не только о красоте костюмов, но и о ценностях, на которых держится семья.



**– ВАШ ПРОЕКТ СТАЛ НАСТОЛЬКО МАШТАБНЫМ, ЧТО ТЕПЕРЬ ВЫ СОТРУДНИЧАЕТЕ С ЮНЕСКО. КАК ЭТО ПРОИЗОШЛО?**

– Сначала всё было очень камерно: я просто мечтал снять несколько этнических свадеб и, возможно, сделать выставку. Но историческое образование и работа с архивами подсказали, что свадебные обряды – это часть нематериального культурного наследия, с которым работает ЮНЕСКО. Я изучал их документы, самостоятельно переводил материалы. Стало ясно: чтобы проект был интересен государствам и международным организациям, нужно предложить не разовую съёмку, а готовый культурный продукт – книги-альбомы, фильмы, выставки, образовательные материалы.

Следующим шагом стали переговоры с государственными структурами. От представителя МИД России Марии Захаровой я получил одобрение и поддержку моей инициативы сделать проект «Свадьбы народов мира: культурное наследие» инструментом культурной

дипломатии. Когда был подготовлен макет первой книги, я обратился с предложением в Комиссию РФ по делам ЮНЕСКО для предоставления эгиды, которую мы сейчас имеем для каждого проекта серии «Свадьбы народов России».

**– В РОССИИ ВАС АКТИВНО ПОДДЕРЖАЛИ, А НАСКОЛЬКО ДРУГИЕ СТРАНЫ ЗАИНТЕРЕСОВАНЫ В ТАКОМ ПРОЕКТЕ?**

– Интерес очень живой и конкретный. Помню, как в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже я услышал ключевую и мотивирующую меня фразу, что организация заинтересована в таком проекте, так как систематически на межгосударственном уровне никто не взаимодействует по вопросам сохранения традиционных свадеб.

Министр культуры Сейшельских островов, например, на нашей встрече прямо сказал, что им интересно, как создаётся семья у народов России – особенно на Севере, в глубинке.

«Я ПРИШЁЛ В ФОТОГРАФИЮ ЧЕРЕЗ ОЩУЩЕНИЕ УХОДЯЩЕГО ВРЕМЕНИ. ЕЩЁ В СТАРШИХ КЛАССАХ МЕНЯ ИНТЕРЕСОВАЛА ИСТОРИЯ МОЕГО РОДА – ОТКУДА КОРНИ. Я ИЗУЧАЛ СЕМЕЙНЫЕ АРХИВЫ СРЕДИ РОДСТВЕННИКОВ, ЧАСАМИ СИДЕЛ В БИБЛИОТЕКАХ, ИСКАЛ ИНФОРМАЦИЮ ОБ ИСТОРИЧЕСКИХ ФАКТАХ СВОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ, И БОЛЬШЕ ВСЕГО МЕНЯ ЦЕПЛЯЛИ СТАРЫЕ ФОТОГРАФИИ.

В КАКОЙ-ТО МОМЕНТ ПОНЯЛ: В МОЕМ ЛИЧНОМ АРХИВЕ СОВСЕМ МАЛО КАДРОВ С ЛЮДЬМИ, КОТОРЫЕ ДЛЯ МЕНЯ ВАЖНЫ. МНОГИЕ ЯРКИЕ МОМЕНТЫ – МОИ ДЕТСТВО, ЮНОСТЬ, БЛИЗКИЕ – ОСТАЛИСЬ ТОЛЬКО ВОСПОМИНАНИЯМИ. ТОГДА Я ОСОЗНАЛ, НАСКОЛЬКО ЦЕННЫ ЗАФИКСИРОВАННЫЕ ЭПИЗОДЫ ЖИЗНИ. ЭТО И СТАЛО ОТПРАВНОЙ ТОЧКОЙ В ФОТОИСКУССТВО.

СВОЮ ПЕРВУЮ ЗАРПЛАТУ В 2005 ГОДУ ПОТРАТИЛ НА КАМЕРУ, А К 2008 ГОДУ СОЗРЕЛ ДО КОММЕРЧЕСКИХ СЪЁМКОВ. СВАДЕБНАЯ ФОТОГРАФИЯ ПРИВЛЕКАЛА ТЕМ, ЧТО ЭТО ВСЕГДА ЖИВОЙ, НАСЫЩЕННЫЙ ДЕНЬ С ЭМОЦИЯМИ, ЛЮДЬМИ, ИСТОРИЯМИ».



СЪЁМКА ОБЛОЖКИ КНИГИ-АЛЬБОМА  
«ТРАДИЦИОННАЯ НЕНЕЦКАЯ СВАДЬБА»



Для регионов России проект стал способом рассказать о себе на международном уровне: книги о ненецкой, удмуртской, русской свадьбе Заонежья, горномарийской свадьбе уже презентовались в ООН, Русских домах, национальных музеях и вузах. Они стали презентом высоким официальным лицам, визитной карточкой регионов и реальным вкладом в сохранение нематериального наследия.

#### – КАКИЕ СВАДЬБЫ ВЫ ПЛАНИРУЕТЕ СНИМАТЬ В 2026 ГОДУ?

– Сейчас мы продолжаем расширять серию «Свадьбы народов России», уделяя внимание и крупным, и малочисленным народам. В 2026 году продолжу активную работу в Хабаровском крае, рассматриваю Чукотку, ХМАО, Республику Тыва.



КАЛМЫКИ



ГОРНОМАРИЙЦЫ

Для меня приоритетом остаётся не гонка за количеством, а глубина. Каждая свадьба – это серьёзная подготовка, поиск этнографов, носителей, коллективов, архивов, а иногда съёмки в несколько этапов. Хочется, чтобы через эти книги и фильмы будущие поколения видели не только обряд, но и живой образ семьи, в которой соединяются любовь, уважение к предкам и чувство ответственности за тех, кто будет после нас.



**«В РУССКОЙ СВАДЬБЕ ЗАОНЕЖЬЯ, КОТОРУЮ Я СНИМАЛ И ИССЛЕДОВАЛ В КАРЕЛИИ, КУЛЬМИНАЦИОННЫЙ МОМЕНТ – РАССТАВАНИЕ ДЕВУШКИ СО СВОЕЙ «ВОЛЬНОЙ ВОЛЮШКОЙ». НЕВЕСТУ ВЕЛИ В БАНЮ. НО ОНА ТАМ НЕ СТОЛЬКО МЫЛАСЬ, СКОЛЬКО ПРОВОДИЛА МАГИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. САДИЛАСЬ НА ПОЛОК В РУБАШКЕ И ШТАНАХ, КОТОРЫЕ ПОТОМ ОТДАВАЛИ ЖЕНИХУ, ПОТЕЛА И ПОВТОРЯЛА: «КАК ТЕЛУ БЕЗ РУБАШКИ НЕ БЫТЬ, ТАК И РАБУ БОЖЬЕМУ БЕЗ МЕНЯ, КРАСНОЙ ДЕВИЦЫ, НЕ БЫТЬ». ПОТ ИЗ ЭТОЙ ОДЕЖДЫ ВЫЖИМАЛИ В БРУСНИЧНУЮ ВОДУ, КОТОРУЮ ПОТОМ ПИЛИ ЖЕНИХ И ЕГО РОДНЯ – ЧТОБЫ ПОЛЮБИЛИ НЕВЕСТУ. ЭТО ПОПЫТКА ЧЕРЕЗ ТЕЛЕСНОЕ ДЕЙСТВИЕ СВЯЗАТЬ ДВУХ ЛЮДЕЙ».**

▲  
ЗАОНЕЖАНЕ ▶





КРЕОЛЫ

## ОБРЯД ОЧИЩЕНИЯ ДЫМОМ И ЖЕРТВЕННЫЙ ОЛЕНЬ

**– В ДЕКАБРЕ 2016 ГОДА ВЫ СНЯЛИ НЕНЕЦКУЮ СВАДЬБУ. ПОЧЕМУ ОДНИМ ИЗ ПЕРВЫХ РЕГИОНОВ В ВАШЕМ ФОТОПРОЕКТЕ СТАЛ ЯМАЛ?**

– Когда я начал серию «Свадьбы народов России», было очевидно, что один из первых проектов должен быть связан с Севером. Ненцы – народ с уникальной кочевой культурой, где до сих пор жива традиционная хозяйственная система, язык, одежда. А свадьба тесно связана с образом жизни тундры. Для меня было важно зафиксировать эту традицию не по архивным описаниям, а через людей.

**– КАКИМ БЫЛ ПРОЦЕСС ПОДГОТОВКИ К СЪЁМКЕ НЕНЕЦКОЙ СВАДЬБЫ?**

– До поездки я много читал о ЯНАО, смотрел фотоархивы, этнографические исследования, общался с экспертами. Понимал, что Ямал – это не только суровый климат, но прежде всего люди, для которых тундра – дом, а олень – основа всего уклада. К этому проекту я приступал с уважением и легким внутренним трепетом: хотелось

**«МОЯ СВАДЬБА БЫЛА ЕЩЁ ДО ПРОЕКТА – ОБЫЧНАЯ СТИЛЬНАЯ МОСКОВСКАЯ. ЗАГС, БАНКЕТ, ОБРЯДЫ, ПОЗЖЕ ВЕНЧАНИЕ. ВСЁ КАК ПОЛОЖЕНО. ТОГДА Я ДЕЛАЛ ЭТИ ОБРЯДЫ МЕХАНИЧЕСКИ, НЕ ПРИДАВАЯ ИМ ОСОБОГО ЗНАЧЕНИЯ. ПРОЕКТ ПОЛНОСТЬЮ ИЗМЕНИЛ МОЙ ВЗГЛЯД. ЕСЛИ БЫ Я ПРОВОДИЛ СВАДЬБУ СЕЙЧАС, МНЕ БЫЛО БЫ ИНТЕРЕСНО ПРОЧУВСТВОВАТЬ ЭТИ ГЛУБОКИЕ РИТУАЛЫ ОСОЗНАННО. КАЖДЫЙ ЖЕСТ, КАЖДАЯ ПЕСНЯ, КАЖДЫЙ СИМВОЛ – ЭТО СПОСОБ ПОМОЧЬ ЧЕЛОВЕКУ ПРОЖИТЬ ОДИН ИЗ САМЫХ ВАЖНЫХ МОМЕНТОВ ЖИЗНИ. ПРЕДКИ СОЗДАВАЛИ ИНСТРУМЕНТЫ ОСОЗНАННОСТИ. ПРОЕКТ НАУЧИЛ МЕНЯ ЦЕНИТЬ ТО, ЧТО КАЖЕТСЯ СТАРОМОДНЫМ, – ИЩУ КОРНИ В СВОЕЙ КУЛЬТУРЕ, В СВОЁМ РОДЕ. И ПОНИМАЮ, ЧТО САМОЕ ЦЕННОЕ – ЭТО СВЯЗЬ. С ПРЕДКАМИ, С РОДОМ, С ЗЕМЛЁЙ, НА КОТОРОЙ ТЫ СТОИШЬ».**



СЕМЬЯ КНЯЗЕВЫХ

ничего не навязать, а, наоборот, осторожно войти в этот мир и показать его изнутри.

Подготовка к самой съёмке была похожа на сбор сложного пазла. Нужно было найти этнографа и носителей традиции, подобрать место, где сохранился аутентичный быт, собрать людей, которые знают обряды, песни, умеют готовить обрядовую пищу, имеют традиционные костюмы. Важным условием было снять всё в естественной зимней среде тундры. Я был готов снимать даже в сильный мороз, а во время съёмок погода была в основном солнечной и тёплой.

НЕНЕЦКАЯ СВАДЬБА



### **– КТО ПОМОГАЛ ВАМ ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ?**

– Активными участниками стали местные жители. Они отнеслись к проекту очень по-родственному: подсказывали, как лучше разместить упряжку, в какой последовательности проводить обряды, делились личными историями. Хотел бы отметить глав стойбищ – Алексея Лаптандер, Николая Лаптандер, Галину Матарас.

В воплощении идеи проекта помогала этнограф Харючи Галина, в дальнейшем она стала соавтором книги «Традиционная ненецкая свадьба». Также оказали поддержку департамент культуры ЯНАО, Окружной центр национальных культур ЯНАО и его сотрудники Татьяна Лар, Назарукова Наталья, Уфимцева Елена, Сергей Худи, Екатерина Евай и Сергей Урамаев, Ассамблея народов мира, АКМНСС и ДВ РФ.

### **– БЫЛО ЛИ В ПРОЦЕССЕ СЪЁМОК ЧТО-ТО, ЧТО ВАМ ОСОБЕННО ЗАПОМНИЛОСЬ?**

– Сразу вспоминаются малыши. Дети двух-пяти лет уверенно орудовали топором, управлялись с оленями, помогали родителям разделять тушу оленя и свободно говорили по-ненецки. В них культура жила по-настоящему. И самым теплым моментом было то, что встреча с незнакомцем, в данном случае со мной, воспринималась как возвращение большого друга домой.

### **– ЧТО ИЗ ТРАДИЦИОННОЙ НЕНЕЦКОЙ СВАДЬБЫ ЗАЦЕПИЛО ВАС БОЛЬШЕ ВСЕГО И ПОЧЕМУ?**

– Ненецкая свадьба поразила меня глубиной связи между людьми, природой и стадом. В каждом шаге обряда чувствуется ответственность перед родом, кочевым хозяйством, будущими детьми.

Перед отъездом в чум жениха на нарту невесты усаживают маленького ребёнка, чтобы женская нарта никогда не пустовала и в новой семье рождались дети. В этом обряде особенно трогает простая, но очень человечная надежда, как будто будущие дети уже сейчас «присутствуют» рядом с молодыми.

Запомнился эпизод, связанный с оленями. Для городского человека упряжка – красивый северный кадр, а для ненцев это практически член семьи и главный «участник» свадьбы. По тому, как собрана упряжка, как оформлены нарты, можно многое сказать о статусе семьи, её достатке, уважении к традиции.

Меня поразило то, как в ненецкой свадьбе соединяются разные поколения. Рядом со старшими, которые ведут обряд и следят за каждой

деталью, стоят совсем маленькие участники. Они так же серьёзно выполняют свои задачи, помогают по хозяйству, вовлекаются в общий ритм праздника. За счёт этого свадьба воспринимается не как разовая церемония, а как момент, когда весь род – от малышей до стариков – буквально собирается вокруг новой семьи.

Но самое большое впечатление на меня произвел обряд очищения дымом, когда поджигали шкурку бобра. Его провели и на мне, чтобы было больше детей. У меня сейчас пятеро детей. На своём опыте могу сказать – работает! И считаю, что традиционная ненецкая свадьба должна быть в основе этнотуризма.

### **– ЧЕМ ИМЕННО НЕНЕЦКАЯ СВАДЬБА ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ СВАДЕБ ДРУГИХ НАРОДОВ РОССИИ И ТЕМ БОЛЕЕ ОТ ДРУГИХ СТРАН? ЕСТЬ ЛИ ЧТО-ТО ОБЩЕЕ?**

– Ненецкая свадьба для меня стала одной из самых самобытных и в то же время удивительно узнаваемых среди тех, которые я успел изучить и снять в России и в других странах.

Прежде всего она очень тесно связана с тундрой и оленеводством – здесь сама кочевая жизнь превращается в свадебный обряд. Ненецкая свадьба для меня рифмуется с мазайской и калбелийской историями. Там и тут брак буквально вписан в кочевой мир: стада, дорога, открытое небо, чувство большой дороги, на которую выходит новая семья. В других моих проектах я тоже видел, как пространство становится участником свадьбы, будь то русская северная деревня, калмыцкая степь с кибиткой или африканская саванна у масаев. Везде повторяется один и тот же путь: сватовство, проводы невесты из родительского дома, встреча в доме жениха, благословение старших, обмен дарами между родами.

Но самое ценное для меня, как автора проекта, – увидеть, как в очень разных культурах через свои, иногда совершенно непохожие внешне обряды, люди говорят об одном и том же: о надежде на любовь, на детей и на продолжение жизни. Ненецкий свадебный обряд добавляет к этой общей человеческой истории свой сильный, северный голос. Для меня большая честь, что я могу этот голос показать.

### **– ПОДЕЛИТЕСЬ СВОИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ ОТ ВСЕГО УВИДЕННОГО НА ЯМАЛЕ В ЦЕЛОМ?**

– Ямал у меня ассоциируется не с «краем земли», а с местом, где многое начинается заново. Там в буквальном смысле рядом стоят вахтовые городки и тундра: по трассе идет тяжёлая техника, а чуть в стороне по насту тихо

НЕНЕЦКАЯ СВАДЬБА



скользит оленья упряжка. В чуме могут заряжаться телефоны и работать спутниковый интернет, а утром эта же семья снимает жилище с места и уходит дальше.

Ненцы, с которыми мы общались, говорили о себе очень просто, без больших слов, но с внутренней уверенностью: нормально, что здесь холодно, нормально, что дорога домой – это несколько часов по тундре, нормально, что дети растут между нартой и ноутбуком. Условно говоря, они не сохраняют традиции как музейный экспонат – они в них живут и параллельно спокойно пользуются всем, что дает XXI век. Поэтому Ямал для меня – это место, где рядом живут прошлое и будущее. Там ясно видно, что традиция помогает людям оставаться собой, когда вокруг всё быстро меняется.

**– КНИГУ «ТРАДИЦИОННАЯ НЕНЕЦКАЯ СВАДЬБА» ПРЕЗЕНТОВАЛИ УЖЕ ЗА ПРЕДЕЛАМИ РОССИИ. РАССКАЖИТЕ ОБ ЭТОМ.**

– Когда в МИД России решили презентовать книгу на международной площадке, я обратился к губернатору ЯНАО Дмитрию Артюхову с предложением напечатать дополнительный тираж книги специально для

представления на таком высоком уровне. В апреле 2024 года «Традиционная ненецкая свадьба» была представлена в штаб-квартире ООН. Книгу презентовал полномочный представитель РФ при ООН Василий Небензя.

Сегодня экземпляры книги находятся в музеях и библиотеках Ямало-Ненецкого автономного округа, федеральных культурных учреждений, у руководства ООН, в российских посольствах, иностранных музеях, библиотеках, а также в частных коллекциях тех, кто поддерживал проект. Я знаю, что один из экземпляров лежит на рабочем столе губернатора ЯНАО Дмитрия Артюхова – об этом он сам сказал, когда на форуме-выставке «Россия» была поставлена ненецкая свадьба по мотивам нашего издания. А во время рабочей встречи в посольстве Индии в РФ мне буквально с ходу сказали, что меня уже знают по книге о ненецкой свадьбе, полученной в подарок от губернатора.

Материалы книги продолжают жить: по ним ставят театральные и иммерсивные проекты, используют иллюстрации и тексты в образовательных программах, а статьи о ненецкой свадьбе выходят в международных изданиях. Это значит, что свадьба из конкрет-



ной тундровой стоянки стала частью большого разговора о ценности семейных традиций и культурного разнообразия мира.

Сотрудничество с Ямалом не заканчивается на книге. Оно продолжится рядом встреч с властями России и зарубежных стран, а также новыми проектами для продвижения культуры и туризма Ямала.

**– В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ ПАРЫ ИНОГДА ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ ПРАЗДНИКА ИЛИ ПРОВОДЯТ ЕГО НОМИНАЛЬНО. КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К ТАКОЙ ТЕНДЕНЦИИ?**

– Я думаю, проблема не в том, что люди отказываются от свадеб, а в том, почему они это делают. Если человек не хочет пышного праздника, это нормально. Но часто за отказом стоит другое: люди не понимают, зачем вообще нужен какой-то ритуал кроме штампа в паспорте. И вот это потеря.

Традиционная свадьба была одним из главных обрядов перехода в новый статус: человек переставал быть ветвью родительского древа и становился корнем нового. Это был способ осознать: всё, теперь ты не один, теперь ты отвечаешь за семью. Свадьба делала этот шаг

видимым – для тебя самого, для твоего рода, для мира вокруг.

Сейчас этот механизм сломался. Свадьба превратилась в дорогостоящую постановку, которая ничего не меняет внутри. И люди интуитивно чувствуют фальш: зачем тратить деньги и нервы на что-то пустое? Поэтому и отказываются. Я их понимаю.

**– КАК ДУМАЕТЕ, ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ЧТО-ТО ПОТЕРЯЕТ, ЕСЛИ СВАДЬБЫ ОСТАНУТСЯ В ПРОШЛОМ?**

– Потеряет – но не сами свадьбы, а умение проживать важные переходы не через слова, а через действие, не в одиночку, а через связь с родом. Мы разучиваемся останавливаться на пороге и говорить себе: «Стоп. Сейчас что-то большое происходит. Давай это по-настоящему проживём». И это касается не только свадьбы – всех переходов в жизни.

Но знаете, что обнадеживает? Хотя люди и их мышление сейчас другие, вектор развернулся в сторону традиций. А это значит, у нас есть реальный шанс не просто сохранить традиции создания семьи, а передать их будущим поколениям – живыми, а не музейными экспонатами.

# Одежда коренных народов Ямала

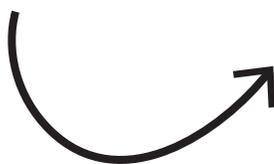
# ХАНТЫ

Народ ханты населяет южную территорию Ямала, но даже на юге жители готовы к зиме. Формула выживания здесь проста: вековой опыт оленеводов плюс уникальные свойства оленьей шкуры. Ямальская малица перед экстремальным холодом остаётся непревзойдённым эталоном надёжности, тепла и комфорта.

Неко Окоэтто, графика: Кристина Холявко,  
консультация по тексту: Аллина Яковлева, иллюстрации основаны  
на фотографиях с представителями народа ханты

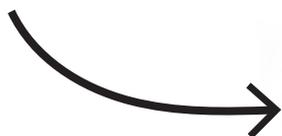
## ЯГУШКА ЗИМНЯЯ (САХ)

Распашная одежда мехом внутрь и наружу. Украшается декоративными горизонтальными и вертикальными полосами с орнаментом из меховой мозаики или бисера.



## ЖЕНСКИЕ КИСЫ (НЭ ВАЙ)

Выполнены в точности как мужские кисы, только более пёстрые. Обязательный элемент – наличие перевёрнутого «треугольника» в зоне лодыжки.



### Как отличить зимнюю ягушку ханты от ненцев?

У девушек ханты на ягушке дополнительно присутствуют вертикальные полосы с орнаментом на боках и спине.

### ПЛАТОК (ОХШАМ)

Раньше женщины шили их из остатков цветной ткани, сейчас покупают яркие и пёстрые павлопосадские платки. Интересная особенность ношения: платок надевают так, чтобы прикрыть верхнюю часть лица. Это подчёркивает статус замужней женщины и демонстрирует её скромность.





### МУЖСКОЙ ПОЯС (АНТАПКЕЛ)

Пояс выполнял сразу несколько функций:

- Практическая. Служил для крепления оружия, мешочков с огнивом, инструментов и других необходимых предметов.
- Обережная. Пояс нередко украшали вышивкой, металлическими накладками или амулетами, которые, по поверьям, защищали от злых духов и несчастий.
- Символическая. Опоясывание считалось важным ритуалом перехода во взрослую жизнь.

### ГУСЬ (КУВАЦ)

Для защиты в условиях сильной метели или во время длительных переездов поверх малицы надевается специальная верхняя одежда с мехом наружу. Её отличительная черта – глубокий капюшон, который хорошо держит форму и обеспечивает дополнительную защиту.

### Из чего шьют зимнюю одежду?

Традиционная одежда шьётся из меха оленя, но также используют шкуры песца, лисицы, соболя или белки (в женской одежде). Изготавливают такие наряды вручную, долго и кропотливо. А орнаменты (узоры) – это оберег, и у каждого рода он свой.

## МАЛИЦА (МОЛЦАНУ)

Это глухая одежда без разреза спереди, надевается через голову. мех направлен внутрь к телу. мех направлен внутрь к телу. Капюшон и варежки пришиты к основной части.

## СОРОЧКА (МОЛЦАНУ ЭЛСОХ)

Своего рода «чехол» для малицы, который шьётся из более легкого материала (например, сукна). Надевается поверх малицы и придаёт ей завершенный вид. Обычно сорочка однотонная, но для праздников её обильно украшают орнаментами.



## МУЖСКИЕ КИСЫ (ХУ ВАЙ)

Меховые «чулки» из камуса (мех с ног оленя). По длине они доходят до паха, сверху подвязываются на поясе, а также фиксируются подвязками (шашкел) под коленями.



# ЧТО В ПОЯСЕ ТЕБЕ МОЁМ?

Из поколения в поколение благодаря рукоделию ненцы рассказывают о себе с помощью элементов одежды. Это обозначение, сигнал, понятный ещё до того, как люди начинают общение. И если у девушек такой «язык» – расшитые ягушки и сумочки, то у мужчин источником информации всегда были «ни» – пояса.

Из какого рода парень, чем он занимается и многое другое можно было прочесть на поясе задолго до появления социальных сетей. Его носят с раннего детства до конца жизни. В основе – плотные тканые ленты, украшенные яркими орнаментами. На усмотрение мастера украшают вышивкой, бисером, кожаными вставками или камусом – мехом оленя с голени животного.

На ленте часто изображают животных, встречаются геометрические узоры: зигзаги и круги, символизирующие бесконечность и связь с природой. На ненецких поясах основу составляет чёрно-белый узор – «юд», или «юдак», который состоит из чередующихся квадратов. Те в свою очередь соединены в полосы и могут располагаться как горизонтально, так и вертикально.

По представлениям ненцев, пояс указывает на соединение сакрального (чистого) верха и материального (телесного) низа



Пояс не только подпоясывает, с его помощью можно удлинить или укоротить малицу. Малицу обычно носят так, чтобы поверх талии образовывался напуск – своеобразный карман-склад



Очень важны цвета орнаментов: красный символизирует кровь и жизнь, чёрный – силу и защиту, белый – чистоту и свет. Каждый узор и цвет не просто служит оберегом, но и напоминает о родовых традициях, связи с природой и миром.

Особенное значение имеют пояса, украшенные серебряными или металлическими деталями, которые считаются оберегами и индикаторами социального статуса. Их передают из поколения в поколение, храня как семейную реликвию.

В некоторых случаях на поясах увековечивали важные события или имена предков, что превращало их в своеобразную летопись рода. Однако аксессуар, который носят поверх малицы, должен быть удобным – иметь чёткий и функциональный орнамент, поэтому ненцы избегают излишней сложности в деталях. Тем не менее на поясе есть всё, что необходимо в тундре.



Главный атрибут – нож с ножнами, без него не выжить на природе, не изготовить нарты, не разделать оленя. Нож – это часто и ложка с вилкой, когда ешь сырое мясо и рыбу или строганину. Нож располагают на поясе с правой стороны – подвешивают на ремешки либо цепочки. Слева в кожаном чехле хранят брусок для заточки.



# ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

📷 Фото: Юрий Здебский

# «МАМА, ТЫ СИЛЬНАЯ...»

РОМА ЛИПНЯГОВ ИЗ НОЯБРЬСКА РОС В БОЛЬШОЙ ДРУЖНОЙ СЕМЬЕ. ЛЮБЯЩИЕ РОДИТЕЛИ, СТАРШАЯ СЕСТРА, ДЯДИ И ТЁТИ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ – КАЖДЫЙ СТАРАЛСЯ ВЛОЖИТЬ ЧТО-ТО СВОЁ В ЭТОГО БОЙКОГО МАЛЬЧИШКУ. ОТ МАМЫ ОН ВЗЯЛ ЧЕРТЫ ЛИЦА, СТРЕМЛЕНИЕ ИДТИ К СВОИМ ЦЕЛЯМ, ОТ ПАПЫ – ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА БЛИЗКИХ, УМЕНИЕ РАЗБИРАТЬСЯ В ТЕХНИКЕ И В СТРОИТЕЛЬСТВЕ.

Анна Мирошниченко, **фото:** Юрий Здебский, архив семьи Липняговых

**Л**етние каникулы школьник проводил в деревне, где напитывался сельской романтикой: помогал старшим, хлопотал по хозяйству.

– Вечерами, поливая грядки, они напевали разные песни, смеялись над историями, которые рассказывала наша бабушка. Она была очень весёлой, что ни слово, то стих, и всё в рифму. И харизма в бабушке была. Вот и Рома таким же был. Даже когда оказался на границе в Курской области, со слов сослуживцев, пытался шутить, чтобы разрядить обстановку, – рассказывает мама Елена Сергеевна. – Вспоминаю, как Рома с ребятами в минус 15 на открытом поле возле второй школы проводили игры, тренировки по мини-футболу. Он говорил: «Мама, спорт для меня всё, спорт организует

человека, учит быть выносливым при любых трудностях. Если я весь в спорте, это мой выбор. Если кто-то отличник, это его выбор. Каждому человеку надо понять, чего он в жизни хочет добиться и сделать, что-то великое». Эти слова сынок мне сказал, когда учился в седьмом классе.

В тёплых отношениях брат был со своей старшей сестрой Викторией, а когда родилась младшая сестрёнка Арина, его радости не было предела. Помимо футбола, мальчишка увлекался военной темой. По выходным смотрел передачу, где рассказывали о вооружении Российской армии. Позже, когда началась специальная военная операция, Рома следил за обстановкой и информировал родных, на каких направлениях происходят боевые действия.



«САМЫЙ ТЯЖЁЛЫЙ ДЛЯ НАС МОМЕНТ, КОГДА СЫН ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ ПОДПИСАТЬ КОНТРАКТ И ИДТИ НА СВО. НАМ ОН СООБЩИЛ ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ ДВА МЕСЯЦА».





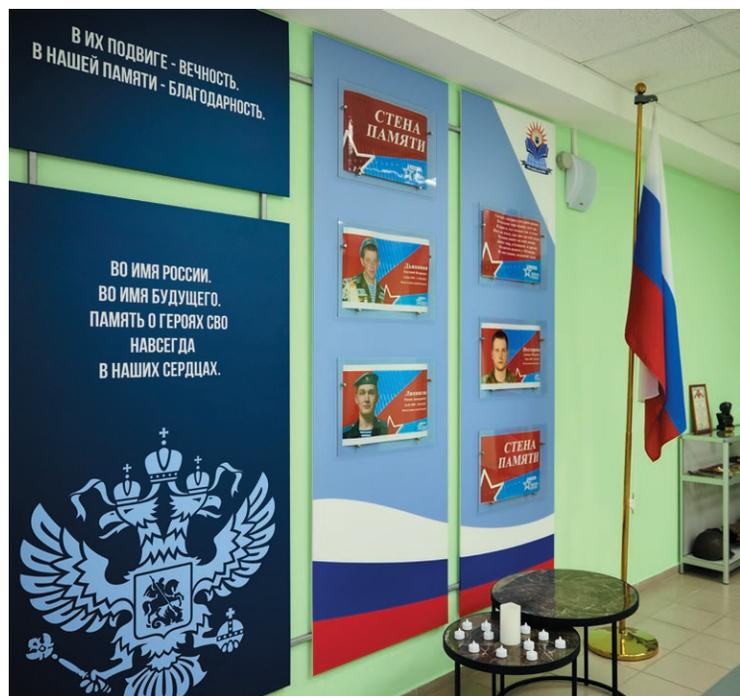
– Это уже показывало, что он переживает за нашу страну, свою Родину, – отмечает мама.

После девятого класса парень поступил в Ноябрьский колледж, решив освоить профессию электромонтёра. Однако в сердце уже зрело другое, высшее призвание – исполнить долг перед Родиной. В 18 лет, взяв академический отпуск, он осознанно шагнул навстречу своей судьбе.

В декабре 2023-го года Роман был призван на срочную службу в воздушно-десантные войска в городе Иваново. Служба в ВДВ была его целью, к которой он стремился. А в январе 2024-го он заключил контракт с 217-м гвардейским парашютно-десантным Ивановским полком имени Кутузова, войдя в легендарную 98-ю гвардейскую воздушно-десантную дивизию. Ямальский солдат стал гранатомётчиком, покорил небо, совершив четыре прыжка с парашютом, и принял присягу, которой остался верен до конца.

– Самый тяжёлый для нас момент, когда сын принял решение подписать контракт и идти на СВО. Нам он сообщил только через два месяца, сказав: «Мама, пожалуйста, не задавай вопросов, я – ИДЕЙНЫЙ, это давно во мне сидит!» Он был верен своей идее, в которой видел долг перед Родиной, – вспоминает Елена Сергеевна.

Когда в августе 2024-го в Курске начались боевые действия, Роман Липнягов попал на границу. Для бойца с позывным «Липа» началась серьёзная работа на рубежах Родины в посёлке Тёткино Курской области.



– Сынок позвонил нам: «Мама, я еду в Курск, ты не переживай, но бабушки и дедушка не должны об этом знать. Так мы и жили, скрывали всё от родных, это была ложь во благо. Все думали, что Рома служит просто на срочной службе. Он говорил: «Победим эту войну, я сам расскажу, где я был». Мы понимали, что он не по возрасту был мужчиной. Он служил наводчиком-пулемётчиком. Его задача была честна и тяжела – не пропустить врага, защитить мирную жизнь, – рассказывает мать героя.

Роман очень гордился подвигом прапрадеда Филиппа Ивановича Окуловского, который дошёл до Беларуси и погиб в июне 1944-го. О подвиге 33 солдат написано в книге «Вера Волошина. Юрий Двужильный».

– Последние разговоры с сыном меня очень тревожили, между слов он говорил: «Если что, мама, ты сильная, ты справишься». Я говорила: «Что ты такое, сынок, говоришь? Не приведи Господь!»

И однажды их жизнь разделилась на до и после.

– Последний звонок от сына был 23 мая. Рома сказал, что очень любит нас, что обстановка напряжённая. И не сообщил, что идёт на боевое задание на зачистку лесополосы. Эту информацию мы узнали позднее, когда искали сына. На мой вопрос: «Сынок, что с твоим голосом?»

он ответил: «Мама друг погиб, очень его жаль, но горевать сейчас нельзя, нужно собрать волю в кулак и идти к Победе!»

А после 26 мая, когда сын прислал сообщение о том, что у него всё нормально, телефон замолчал...

10 июня представитель воинской части сообщил трагическую весть. Романа искали три долгих месяца. Социальный координатор фонда

«Защитники Отечества» Вера Харченко составила розыскную карту и отправила запросы во все нужные органы. Родные до последнего надеялись, что их Рома жив. Но проходила неделя за неделей. Позже к поиску подключилась Наталья Васильевна Казановская, руководитель регионального филиала госфонда «Защитники Отечества». Всю информацию передали специальному представителю губернатора Юрию Гагарину, который сам находится в зоне СВО.

– 23 августа Юрий Леонидович позвонил мне и сообщил трагическую весть: «Вашего сына нашли, но, к сожалению, Рома погиб». И земля ушла в тот момент из-под ног, надежда на чудо рухнула. Жизнь пролетела перед глазами, – рассказывает Елена Липнягова.

У представителя воинской части удалось выяснить, что Роман с сослуживцами выдвигался на зачистку лесополосы. Там они вступили в неравный бой с диверсионно-разведывательной группой противника. Отражая атаку врага, в течение двух суток он использовал весь боекомплект. Героически погиб в населённом пункте Тёткино. В плен он не сдался и назад не отступил.

За проявленные отвагу, мужество и самопожертвование указом президента Российской Федерации Роман Дмитриевич Липнягов награждён орденом Мужества (посмертно).

Для всех, кто его знал, – сослуживцев, родных, друзей, земляков – он навсегда останется смелым, отзывчивым, добрым и жизнерадостным человеком.

В память о сыне родителям передали китель – всё, что осталось от личных вещей. Сейчас этот китель висит на турнике в Роминой комнате вместе с его медалями по футболу.

3 сентября 2025 года гвардии рядового Романа Липнягова со всеми почестями похоронили на малой родине в селе Брылино Каргопольского района Курганской области.

Родные бесконечно благодарны всем, кто хранит память об их сыне. Елена Липнягова благодарит свою подругу Ольгу Павлову (крёстную Ромы),

которая несёт это большое горе вместе с семьёй, а также заместителя губернатора Сергея Владимировича Климентьева, который оказал помощь в поисках Романа.

30 января 2026 года состоялось открытие мемориальной доски Героям СВО в музее школы № 2 города Ноябрьска. Здесь фотографии парней, которые когда-то учились в этих стенах. 26 февраля школьному отряду юнармейцев присвоено имя Романа Липнягова. Увековечили память героя и в колледже, где он учился, а также на цифровом баннере возле центра патриотического воспитания «Кадет». В Музее воинской славы Ноябрьска также идёт работа в этом направлении. Подвиг ямальского парня отмечен в паблике «Герои региона 45», в музее Журавлёвской школы Каргопольского района Курганской области, на Аллее славы в селе Житниково.

**«Я ЧАСТО ВСПОМИНАЮ ЕГО СЛОВА: «МАМА, ТЫ СИЛЬНАЯ, ТЫ СПРАВИШЬСЯ». И ТОГДА СНОВА ПОЯВЛЯЮТСЯ СИЛЫ ЧТО-ТО ДЕЛАТЬ. ХОТЕЛОСЬ БЫ УВЕКОВЕЧИТЬ ПАМЯТЬ РОМЫ В ТЮМЕНИ, ГДЕ В БУДУЩЕМ МЫ БУДЕМ ЖИТЬ. ЧТОБЫ В ЧЕСТЬ ЕГО НАЗВАЛИ УЛИЦУ. ОН ОЧЕНЬ ЛЮБИЛ ЭТОТ ГОРОД. ТАКЖЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ В ГОРОДЕ НОЯБРЬСКЕ НА СТЕНЕ НАШЕГО ДОМА, ГДЕ ЖИЛ НАШ СЫНОК, УСТАНОВИЛИ ПАМЯТНУЮ ДОСКУ С НАШИМ ГЕРОЕМ И НАРИСОВАЛИ МУРАЛ С ПОРТРЕТОМ НАШЕГО СЫНОЧКА – ГЕРОЯ. ВОТ ТАКАЯ СЕЙЧАС У МЕНЯ БОЕВАЯ ЗАДАЧА – НЕСТИ ПАМЯТЬ О СЫНЕ, ПОКА Я ЖИВУ, ПОКА Я ДЫШУ!» – ГОВОРИТ ЕЛЕНА ЛИПНЯГОВА.**

# СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВС РФ

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНАМ



+7 (902) 816-11-90  
+7 (34922) 3-98-08

ЗВОНОК ПО РОССИИ БЕСПЛАТНЫЙ

## ВРЕМЯ ДЛЯ ВАЖНЫХ РЕШЕНИЙ!

### КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА

# 6 700 000 ₽

### ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

# 4 000 000 ₽

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА НА ЯМАЛЕ



Прибывающим из других регионов возмещаются затраты на проезд от места проживания до г. Салехарда. В период оформления проживания в г. Салехарде и 3-разовое питание предоставляются бесплатно.

## ОБУЧЕНИЕ:

- ✓ ОПЕРАТОРОВ БЕСПИЛОТНЫХ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- ✓ ТАКТИЧЕСКАЯ БОЕВАЯ
- ✓ МЕДИЦИНСКАЯ ПОДГОТОВКА

**3 600 000 ₽**

ЕДИНОВРЕМЕННО ОТ РЕГИОНА

**400 000 ₽**

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ

**До 120 000 ₽**

СЕРТИФИКАТ НА РЕАБИЛИТАЦИЮ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ВОЕННОГО  
СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА

## ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ В ЗОНЕ СВО

ОТ **225 Т. ₽**

На правах рекламы



# ЭТНОС

📷 Фото: Сергей Зубков

ЛЕТ

Екатерина Пшенцова,  
**фото:** Сергей Зубков,  
архив газет «Красный Север»  
и «Няръяна Нгэрм»

ЯМАЛЬСКИМ  
СМИ

# *О ГЛАВНЫХ ЮБИЛЯРАХ И ИХ ЧИТАТЕЛЯХ*

19 АПРЕЛЯ ЯМАЛЬСКИЕ СМИ ОТМЕЧАЮТ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК. НЫНЕШНИЙ ГОД – ЮБИЛЕЙНЫЙ. ПРИНЯТО СЧИТАТЬ, ЧТО ИМЕННО В ЭТОТ ДЕНЬ, 95 ЛЕТ НАЗАД, ВЫШЕЛ В СВЕТ ПЕРВЫЙ НОМЕР ОКРУЖНОЙ ГАЗЕТЫ «НЯРЪЯНА НГЭРМ» – «КРАСНЫЙ СЕВЕР». ОДНАКО НА САМОМ ДЕЛЕ ИСТОРИЯ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ РЕГИОНА НАЧАЛАСЬ ГОДОМ РАНЕЕ. И СЕГОДНЯ ЭТО ДВА ОТДЕЛЬНЫХ ИЗДАНИЯ, НЕ ПОХОЖИХ ДРУГ НА ДРУГА.

# «КРАСНЫЙ СЕВЕР»:

## УЙТИ ОТ ГАЗЕТНОСТИ, НО НЕ УТРАТИТЬ ГЛАВНОГО

«КОМАНДА МЕЧТЫ» – ТАК НАЗЫВАЕТ ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ОЛЬГА СЫТНИК НЫНЕШНИЙ КОЛЛЕКТИВ «КРАСНОГО СЕВЕРА»: КРЕАТИВНЫЙ, ЛЕГКО ВОСПРИНИМАЮЩИЙ НОВШЕСТВА И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИ ЭТОМ ПОМНЯЩИЙ ЦЕННОСТЬ КАЖДОГО НАПЕЧАТАННОГО СЛОВА, КОТОРОЕ НЕ ИСПРАВИШЬ И НЕ СОТРЕШЬ.



**ОЛЬГА СЫТНИК,**  
главный редактор газеты  
«Красный Север», директор дирекции  
печатных СМИ АНО «Ямал-Медиа»

### «ЛЕТЯЩИЙ ГОЛУБЬ» ЗА ИСТОРИЮ ГАЗЕТЫ

Главным редактором Ольга Валерьевна стала осенью 2024 года. Историей «Красного Севера» она стала интересоваться, ещё работая в салехардской городской газете «Полярный круг». Училась заочно в университете и не предполагала, что в итоге дипломная работа перевернёт общепринятую версию рождения регионального печатного издания. Все собранные архивные данные складывались в публикации, благодаря которым и стало известно, что у окружной газеты был предшественник – путинный листок «Рыбак», который выходил в 1930 году. За серию статей Ольга Сытник получила признание на региональном конкурсе СМИ. Статуэтка «Летящего голубя» и сейчас стоит в кабинете главреда, рядом с другими наградами редакции.

– У нас хранятся подшивки газеты почти за все 95 лет, есть оцифрованный формат архива. И каждый из номеров показывает, как жили люди в то или иное время, чем интересовались, что их волновало, как относились к событиям, к новостям. Если мы открываем газету 30–40-х годов, то там было много не только политических новостей, сообщений о



международной обстановке, статей о достижениях местных трудовых коллективов, но и критических материалов. К примеру, почему не работает баня или как случилось, что в общежитие не завезли новые кровати, или сигнал о том, что потерялась лошадь. В 60–70-е годы началась другая эпоха, другой масштаб – открытие месторождений, газ стране, освоение территорий, строительство будущих городов. Так что газета – это не просто печатное издание, это отражение того или иного времени, при этом она всегда старалась отвечать на запрос своего читателя, – считает Ольга Сытник.

## **ВИЗУАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОРОТ И «ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ»**

Нынешняя цифровая эпоха, когда любая новость облетает социальные сети, мессенджеры и интернет-пространство за считанные минуты, а то и секунды, стала новым вызовом. Вопреки набившему оскомину мнению, что все печатные издания умрут, останется сплошная Всемирная паутина, «Красный Север» от новых веяний только приобрёл. Листая свежие номера, Ольга Валерьевна рассказывает о том, что удалось сделать колллективу, чем гордятся.

– Мы решили уйти от классической газетности и сделать акцент на визуал. У нас сейчас очень классные обложки – первые полосы, стараемся всегда выбрать самое яркое. Сделали очень красивый новостной разворот, который верстается по принципу «золотого сечения»: сначала большой материал, потом идёт поменьше и до самых маленьких. Он, как улитка, заворачивается, притягивая внима-

ние. Благодаря тому, что мы чётко знаем, какой объём у нас займёт каждый из материалов, верстать стало легче, быстрее, развороты стали более насыщенными. Часто мы начинаем над ними работать не в день сдачи номера, а намного раньше, – поясняет Ольга Сытник.

Ещё одно отличие современного «Красного Севера» – это фотографии. Вкусные, яркие, каждая сама по себе отдельная история. Такие появляются благодаря фотобанку «Ямал-Медиа» и фотографам, готовым ловить нужные кадры в любую погоду. Пробуют использовать и искусственный интеллект, пока выборочно для создания определённых иллюстраций, когда необходимых нет в фотобанке. Зато нейросети стали помощниками для журналистов, на расшифровки аудиофайлов теперь уходят не часы, а минуты. Но авторские тексты пока вне конкуренции.

## **ИНФОГРАФИКА – МЕНЬШЕ ТЕКСТА, НО БОЛЬШЕ ДАННЫХ**

Ключевое изменение, которое точно не осталось без внимания читателей, – это разнообразная инфографика. Для неё изначально отвели в газете отдельный разворот, но постепенно элементы стали прочно обосновываться на многих страницах. Внедрили и таймлайн – «ленту времени», которую чаще используют интернет-издания.

– Мне кажется, что сегодня можно практически любую тему подать через инфографику. Это не значит, что, если мы пожертвуем текстом, информации станет меньше, наоборот, читатель получит даже значительно больше данных. При этом мы не утомим его, не испугаем объёмным материалом, побудим рассматривать, изучать, размышлять. Как-то листая «Коммерсантъ», обратила внимание, что там абсолютно к каждому тексту идёт какая-то небольшая «графичка», к этому можно стремиться, – считает Ольга Сытник.



Ольга Сытник,  
главный редактор

Светлана Пантюк,  
художественный редактор,  
верстаёт национальные газеты

Галина Севли,  
старший художественный  
редактор

Она сама овладела премудростями создания инфографики, раньше набрасывала будущий «скелет». Учились все – и руководитель, и специалисты, отвечающие за визуал, и журналисты.

– Сейчас мы пришли к тому, что дизайнерам надо поставить задачу, при этом не нужно говорить о том, как её выполнить, какой формат использовать, как лучше подать. Они сами всё знают, у них совершенно другое мышление, и в итоге получаются очень крутые вещи. Но важно понимать, что инфографика начинается не с дизайнера, а с журналиста, с его умения выделить то, что может использоваться для её создания. Мы все учимся упаковывать информацию так, чтобы её было удобно воспринимать читателю, – пояснила главный редактор.

## **НА УДАЛЁНКЕ, НО РАЗГОВОРЯТ ЛЮБОГО**

Сегодня большая часть журналистов «Красного Севера» – удалёнщики. Это ещё одно веяние времени и адаптация к нему.

Авторы живут в других регионах, но уже погрузились в ямальскую повестку, знают местные названия, особенности, по фото могут определить, в каком городе сделан кадр.

– Входить в ямальскую тематику им было непросто, но спустя полтора года они достаточно погрузились в особенности региона. Самое главное, они легкие на подъём, открытые ко всему новому, по телефону могут разговаривать любого собеседника, находясь за тысячи километров. Они понимают специфику нынешней работы, когда искусство журналиста – не просто найти собеседника, пообщаться с ним или обработать новость, которая облетела ленты информационных агентств, а найти дополнительную информацию, переупаковать, подать, чтобы это было свежо и интересно. Нельзя не сказать и о наших корректорах, которые обязательно дойдут до истины в написании даже самого труднопроизносимого ямальского названия. И в целом, наверное, у нас не просто коллектив, а команда мечты! – подчеркнула Ольга Сытник.



Нина Фальшунова,  
редактор

Андрей Хуснутдинов,  
художественный редактор

Жанна Ковязина,  
художественный редактор

## В ЧЁМ ЦЕННОСТЬ ГАЗЕТЫ СЕГОДНЯ И ЧТО БУДЕТ ЗАВТРА

Ольга Сытник не скрывает, что ей всегда нравились газеты, из множества командировок она привозит экземпляры местных печатных изданий. Изучает, учится, анализирует. В коллекции, наверное, уже десятки и десятки экземпляров.

– Я пришла на должность главного редактора «Красного Севера» из информационного агентства «Север-Пресс», где была выпускающим редактором. Именно в редакции газеты у меня появилось чувство удовлетворённости. Новостное агентство – это гонка, постоянная текучка инфоповодов. Ты постоянно что-то делаешь, постоянно выходят новости, но они

живут несколько часов, потом уходят и уходят вниз, теряются в ленте. А в работе над каждым номером газеты ты видишь конечный продукт, который можно подержать в руках, и это очень приятно. Думаю, что сегодня «Красный Север» – для ценителей. Потому что в современности газета – объект материальной культуры. Это уже не про новости, за которыми мы, как печатное издание, никак не успеваем, но можем сделать так, чтобы людям было интересно листать, смотреть, размышлять, ощущать запах типографской краски, слышать шорох газетных страниц, – подытожила Ольга Сытник.



СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ:



ГАЗЕТА ОНЛАЙН:



# ЕДИНСТВЕННАЯ В МИРЕ НА НЕНЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

МАРИНА ЯР, ПОПАЛА В ГАЗЕТУ «НЯРЪЯНА НГЭРМ» В 1998 ГОДУ С ЛЁГКОЙ РУКИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА ХАБЭЧА ЯУНГАДА. МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ БЫЛА НА РАСПУТЬЕ – КУДА ПОЙТИ РАБОТАТЬ, ЧЕМ ЗАНИМАТЬСЯ. С ХАБЭЧА ХЫВАРЕВИЧЕМ ВСТРЕТИЛИСЬ СЛУЧАЙНО В ЦЕНТРЕ ОКРУЖНОЙ СТОЛИЦЫ, НА ПЛОЩАДИ У ПАМЯТНИКА ЛЕНИНУ.

– Мы не были знакомы, но Хабэча Хываревич был очень общительным человеком. Спросил меня, откуда я и куда, а потом сказал: «У меня корреспондента нет, пойдём со мной». Так и началась моя судьба в журналистике и газете «Няръяна Нгэрм», – рассказывает Марина Яр.

Кстати, уже позже она узнала, что у самого Яунгада была подобная история. Когда-то таким же образом в редакцию его пригласил главный редактор, писатель Леонид Лапцуй.

## ОТ ЛАТИНИЦЫ К ЛИТЕРАТУРНОМУ ЯЗЫКУ

История «Няръяна Нгэрм» тесно связана не только с появлением на Ямале первой региональной газеты, но и с созданием письменности и литературного языка ненцев. И это не случайно, ведь руководителями редакции в разное время были талантливые писатели, прекрасно владевшие ненецким языком.

– Письменность появилась в 1930-е годы, первые материалы в газете печатались на латинице, у нас есть электронная копия номера 1935 года, где ещё используется такой



МАРИНА ЯР,  
главный редактор газеты  
«Няръяна Нгэрм»

алфавит, но позже появилась кириллица. Изначально переводились статьи, написанные на русском языке, газету доставляли в стойбище, читали вслух, чтобы донести до тундровиков важные новости, позже постепенно стали появляться авторские материалы, – отметила главный редактор.

Особое место в развитии как языка, так и газеты заняли писатель Иван Истомин, коми по национальности, но свободно говоривший и писавший на ненецком языке, Иван Юганпелик, автор фольклорных материалов и детских стихотворений. Значительный вклад в развитие литературного ненецкого языка внесли Леонид Лапцуй и его супруга Елена Сусой – филолог и лингвист.

– У ненцев существует два диалекта плюс много говоров, но в том числе и благодаря



Коллектив небольшой – всего четыре человека, включая самого главреда, но все с филологическим образованием, выросли в разных районах ЯНАО, в традиционной среде и ювелирно владеют родным языком. Не зря же именно коллектив «Няръяна Нгэрм» пригласили в проект по включению ненецкого языка в «Яндекс Переводчик».

Есть и внештатные авторы, материалы присылают представители Таймыра и Ненецкого автономного округа, делятся новостями своих регионов. Привлекают и молодёжь, к примеру, молодого педагога из Яр-Сале.

– Она «подсадила» нас на очень интересные штучки – сканворды, кроссворды, ребусы. Это очень хороший досуг для наших тундровиков – вечером вернулся в чум, взял газету, читаешь, смотришь, рассуждаешь, какое же ненецкое слово спрятано, – пояснила Марина Яр.

Любовь к родному языку прививают не только авторскими публикациями, но и различными газетными квестами и акциями, когда к определённой дате нужно выучить стихотворение, запомнить несколько простых фраз или погрузиться в ненецкую лексику по той или иной теме.

### ОТ ДЕТСАДА ДО МОЛОДОГО АВТОРА

В «Няръяна Нгэрм» есть специальные рубрики для молодёжи – о школьной и студенческой жизни. Для младших – полноценная цветная детская газета «Мынико» («Приносящая вести»).

– В прошлом году в редакцию заходил оленевод из Сеяхинской тундры, я показала подшивки. Он узнал свою публикацию, которую писал в санаторно-лесной школе. Наша детская газета помогает растить ненцев, хорошо

«Няръяна Нгэрм» у нас есть литературный язык, который объединяет в газете всех наших читателей, – рассказала Марина Яр.

### О КОЛЛЕКТИВЕ НА ЯМАЛЕ И ЗА ЕГО ПРЕДЕЛАМИ

Фольклор, традиционный образ жизни, новости региона, важные для оленеводов, охотников и рыбаков, – всё это и сегодня одни из центральных тем газеты, которая выходит на восьми полосах в полноцвете. Помимо этого, с приходом на должность Марины Яр в «Няръяна Нгэрм» появились публикации на диалекте лесных ненцев, которые живут в Пуровском районе.

– Нам предстояло не только создать отдельную рубрику в газете, но и найти людей, кто бы смог писать на этом диалекте, при этом были авторитетными и уважаемыми экспертами, и это удалось! – подчеркнула главный редактор.



**СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ:**



**ГАЗЕТЫ ОНЛАЙН:**



«Няръяна Нгэрм»

«Мынико»

знающих свой язык, потому что авторами «Мынико» являются в том числе и дети. Они присылают свои рассказы, сочинения, рисунки, мы же доводим до необходимого формата. Буквально лет пять назад к нам обратились воспитатели из детских садов Ямальского района с просьбой отправлять им детскую газету, её используют как дидактический материал. Для нас издание для юной аудитории, если честно, вызов. Потому что читатель требовательный, тебе, как взрослому журналисту, надо сначала погрузиться в мир воспитанника детского сада, потом переместиться в начальную школу, далее – в среднее звено. Самое, наверное, сложное – это первая полоса, её нужно сделать так, чтобы завлечь. Иногда приходится самой сочинять стихи. В помощь нам, конечно, произведения наших ямальских авторов и фольклор. Но детская газета – это определённая ответственность, – раскрыла детали Марина Яр.

**ПРО ОБРАТНУЮ СВЯЗЬ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ**

Репортажи из тундры, самых далеких стойбищ – одна из особенностей национальной газеты, ведь если ты не бываешь там, где находится твой читатель, вряд ли сможешь передать его уклад жизни, мировоззрение, увидеть достижения и проблемы.



Руфина Окоэтто,  
корреспондент

Галина Кинчина,  
шеф-редактор

Марина Яр,  
главный редактор

Анна Яптик,  
ответственный секретарь

– В общении всегда имеет значение личная харизма корреспондента. Тундровиков действительно трудно разговаривать, нужно найти подход, чтобы они согласились общаться. У меня это всегда получается, и очень радуется, что люди спустя годы вспоминают о наших встречах, подходят на праздновании Дня оленевода или во время новых командировок, бывая в Салехарде, заглядывают в редакцию, – рассказала Марина Яр.

Но если раньше обратную связь в редакции получали только по телефону, письмами или лично при встречах, то сейчас отклики прилетают через социальные сети, которые в «Няръяна Нгэрм» успешно развивают.

– Социальные сети – это очень хорошая реклама для нас, площадка не только для ненцев или представителей других коренных народов Севера, но и для тех, кому интересна наша жизнь в целом. Сейчас у нас во «ВКонтакте» более 5,8 тысячи подписчиков. Соцсети необходимо всё время подкармливать, при этом наша аудитория не приветствует просто новости, переведённые на ненецкий язык, подписчики хотят чего-то своего. Очень любят видеоролики, особенно о традиционном образе жизни, именно с мест. Такое видео набирает по 9–11 тысяч просмотров. Поэтому, если мы едем в командировку, в гости, в отпуск, обязательно снимаем видео, – отметила Марина Яр.

## ПОКА ЖИВЫ УКЛАД И ЯЗЫК

Сегодня читатели «Няръяна Нгэрм» живут в Ямальском, Тазовском, Приуральском, Надымском и Пуровском районах. Газету сюда доставляют почтой, в тундру она добирается благодаря активистам ассоциации «Ямал – потомкам!» и местных общественных организаций. Марина Яр уверена, что и газета, и сам ненецкий язык будут жить до тех пор, пока будет существовать традиционный образ жизни, пока в семьях используют родную речь.

– У нас на Ямале мощная поддержка коренных малочисленных народов Севера, на это направлена национальная политика региональных властей. Я часто езжу на мероприятия, которые связаны с сохранением языка. Когда слушаю коллег из других регионов, понимаю, что у них с печатными СМИ не так уж хорошо. Мы единственная в мире газета на ненецком языке, плюс выпускаем ещё и детское издание. Когда я об этом рассказываю, мне всегда говорят: «Конечно, вы же Ямал!» Мы гордимся тем, что у нас в регионе есть издание, которое имеет 95-летнюю историю и вместе с регионом будет двигаться к столетию автономного округа и газеты. Но хотелось, чтобы и сами ненцы дорожили своим языком, передавали его детям, – заключила Марина Яр.

# ИЗ ИСТОРИИ ЯМАЛЬСКИХ СМИ

## КРАТКАЯ ХРОНОЛОГИЯ ЯМАЛЬСКИХ ПЕЧАТНЫХ СМИ

**5 ИЮЛЯ  
1930 ГОДА**

Выход первого номера путинной газеты «Рыбак» в Обдорске.

**ВЕСНА  
1931 ГОДА**

Создание постоянной окружной газеты на базе «Рыбака».

**15 СЕНТЯБРЯ  
1931 ГОДА**

Вышел первый номер «Няръяна Нгэрм» («Красный Север»).

**1930–1950  
ГОДЫ**

Издание выходит под двойным названием, часть материалов – на ненецком языке.

**1 ИЮНЯ  
1953 ГОДА**

Разделение на две самостоятельные версии: русскую и ненецкую.

**1991 ГОД**

Ненецкий вариант становится независимой газетой «Няръяна Нгэрм».

**1991–1993  
ГОДЫ**

Газета «Няръяна Нгэрм» выходит на трёх языках: ненецком, коми и ханты.

**19 АПРЕЛЯ  
1998 ГОДА**

Ямальские СМИ впервые отпраздновали профессиональный праздник.

**2019 ГОД**

Появление в газете «Няръяна Нгэрм» публикаций на диалекте лесных ненцев.

**2020 ГОД**

Переход «Няръяна Нгэрм» на восьмиполосный полноцветный формат.

Иллюстрации:  
Наталья Колбина



## Сказка северных селькупов

**Информант:** К. Н. Каргачёва (Киприна),  
**запись:** И. В. Петрова,  
**перевод:** В. Р. Баякина,  
**составитель:** А. С. Кулиш

Эту историю на речке Ватыльке (Вэттыльке), которая протекает в Красноселькупском районе, многие до сих пор помнят. Передаётся она из поколения в поколение в семье Каргачёвых.

В устье речки Ватыльки старик со старухой жили, и была у них внучка по имени Кэпта – Смородинка. Трудолюбивая, красивая девочка была, глазки словно ягоды черной смородины, умница, шустрая. Все ее любили, старикам под старость опорой была. И в лес по ягоды ходит, и шкурки помогает бабушке выдирать, и одежду из шкур оленя шить.

Время шло незаметно, и внучка выросла. Однажды утром дед зовет её:

– Кэпта, сходи в лес за дровами.

Внучка засмеялась и отвечает:

– В лесу комаров много, кусают меня.

Огорчился дед: что делать? Пришлось самому за дровами в лес идти, больше некому. Вечером бабушка говорит внучке:

– Кэпта, помоги мне нитку в иглолку вдеть. Та ей отвечает:

– Я не могу, плохо видеть стала.

Бабушка за голову схватилась: что делать? Придётся на помощь кого-то звать, совсем внучка ленивой стала.

Рано утром дед опять просит внучку:

– Кэпта, пойди воды принеси.

– Я так устала, спать хочу, – отвечает внучка.

Огорчились старики, что внучка так сильно изменилась. Делать нечего, стали они просить о помощи мальчика Сяллягу из соседнего чума.

# Грушка



Сялляга пришёл, воды натаскал, дров наколол, костёр разжёл, помог еду приготовить. Вечером все стали к столу собираться. Бабушка зовёт свою любимую внучку:

– Кэпта, кушать пора!

Услышала внучка, что к столу её зовут, прибежала в чум и села за стол.

Посмотрел дед на внучку и сказал строго:

– Нет уж, когда мы все работали, ты по лесу гуляла или в пологе от комаров пряталась. А сейчас смотри, как мы есть будем.



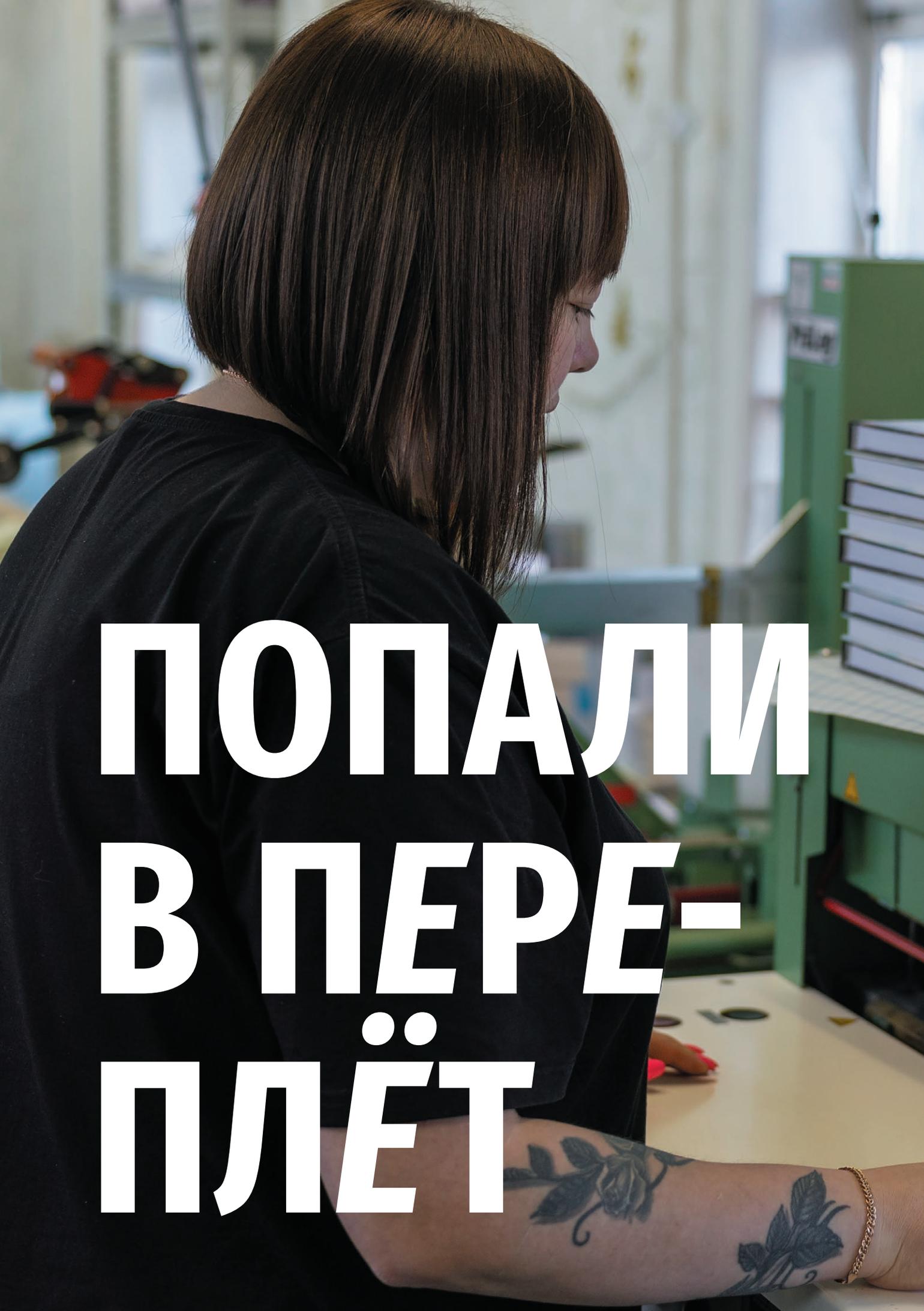
Разозлилась Кэпта, побелела от злости, руками махать стала: как это её, любимую внучку, еды лишают. Долго она руками махала, пока руки в крылья не превратились, а тело шерстью покрываться стало. Наконец, превратилась она в пчелу. Взлетела высоко, деда с бабкой облетела. На голову Сялляги села, ужалила его и вылетела через дымовое отверстие чума.

До сих пор летает, злится и жалит всех подряд – и оленей, и людей. Старые люди говорят, что с этих пор на земле пчелы и появились.



# ЭСТЕТИКА

📷 Фото: Анастасия Гергель



**ПОПАЛИ  
В ПЕРЕ-  
ПЛЁТ**

ДАЖЕ В ЦИФРОВОМ ОКЕАНЕ БУМАЖНАЯ КНИГА ОСТАЁТСЯ ИСТОРИЧЕСКИМ ДОКУМЕНТОМ, АРТЕФАКТОМ СВОЕГО ВРЕМЕНИ. НА ЯМАЛЕ ВОСТРЕБОВАНА ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПОДДЕРЖКА ЛИТЕРАТОРОВ. С 2013 ГОДА РЕГИОНАЛЬНЫЙ БЮДЖЕТ ВЫДЕЛЯЕТ СРЕДСТВА НА ПЕЧАТЬ КНИГ МЕСТНЫХ АВТОРОВ И ПРОИЗВЕДЕНИЙ О РЕГИОНЕ.

Алла Черкесатова, **фото:** Александр Чирва, Андрей Ткачёв, Фёдор Воронов

### НОВЫЕ СТРАНИЦЫ ЯМАЛА

За двенадцать лет более сотни произведений и сборников разных жанров вышли в свет с типографского станка благодаря субсидии, общий тираж достиг 62 тысяч экземпляров. Издания направлены в библиотеки, учебные заведения, общественные организации. Авторы дарят читателям свои книги на встречах в округе и по всей стране.

Перед региональной редакционно-издательской комиссией (РИК), которая проводит конкурс и решает, кому отдать предпочтение, всегда стоит сложный выбор. У многих поступающих рукописей достойный уровень. Каждый эксперт в составе РИК должен прочитать все произведения претендентов и поставить свою оценку, чтобы рейтинг выстраивался максимально объективно.

Конкурсная комиссия оценивает представленный материал по восьми критериям. Кроме литературного достоинства учитываются актуальность, даже если произведение написано много лет назад, эффективность издания, вклад в развитие региональной литературы, позиционирование ЯНАО. Смотрят, какие заслуги есть у автора в литературной деятельности. Заявки подают прозаики и поэты. В основном у ямальских авторов доминируют



национально-культурная и краеведческая темы. Но буквально года три назад новгородский писатель Артём Посохин стал первым автором в жанре фантастики. В этом году поддержку на издание лирических стихов получил Алексей Булыгин, известный в округе спортсмен и тренер.

Во всех заявочных кампаниях есть проекты на тему краеведения, это очень интересный, богатый пласт. По решению РИК в свет вышли книги о ремёслах, традициях, культуре и национальной кухне.

### **ЗИНАИДА ЛОНГОРТОВА СОБРАЛА ПО КРУПИЦАМ ДВУХТОМНУЮ АНТОЛОГИЮ – БОЛЕЕ 1300 СТРАНИЦ ЛИТЕРАТУРЫ И ПЕСЕН ХАНТЫ НА ПЯТИ ДИАЛЕКТАХ. СБОРНИК ИМЕЕТ БОЛЬШОЕ ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ, В НЕГО ВОШЛИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИЗВЕСТНЫХ И НАЧИНАЮЩИХ АВТОРОВ СО ВСЕГО ЯМАЛА И ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО ОКРУГА.**

В прошлом году книга Лонгортвой «Узоры оленьих троп», которая также была издана при поддержке регионального бюджета, попала в шорт-лист номинации «Художественная литература» на федеральном конкурсе «Большая книга». За печать теперь взялось одно из крупнейших российских издательств. Такие книги, как «Город и люди» к юбилею Салехарда и «История Надыма», стали частью летописи освоения края и востребованы как подарочные издания.

– С февраля до сентября открыт очередной приём заявок, предстоит большая работа комиссии, надеемся, что откроем новые интересные страницы литературы Ямала, – отметила эксперт РИК, шеф-редактор сектора книгоиздания дирекции печатных средств массовой информации АНО «Ямал-Медиа» Наталья Бай.

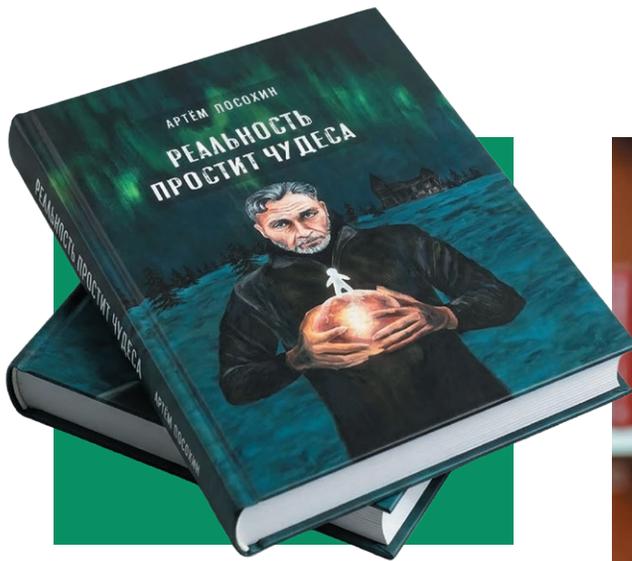
### **АВТОРА!**

Округ поддержал уже три книги ямальского фантаста Артёма Посохина.

– Первой стал сборник из 11 рассказов «Разбросанные дары», написанный десять лет назад. Сначала выпустили небольшой тираж для библиотек. Сейчас книга будет в доступе на электронном ресурсе – литературной карте Ямала «Хорей». В следующем отборе комиссия одобрила роман «Исправители судеб», это была моя четвёртая книга. В этом году благодаря конкурсу издаётся мой роман «Реальность простит чудеса», который я представлял и на суд литературной мастерской известного российского писателя-фантаста Сергея Лукьяненко, автора «Ночного Дозора» и «Дневного Дозора», – рассказал Артём. – У меня была возможность лично пообщаться с любимым писателем. Я сопровождал Сергея Васильевича в Новом Уренгое два дня, ездил с ним на нашу радиостанцию, вёл встречу в школе, где собралось почти полтысячи человек. Времени поговорить было достаточно. Он мне и предложил приехать на конференцию по вопросам фантастики «Роскон».

Конференция ежегодно проводится в Подмоскovie, там я познакомился со многими интересными людьми, в их числе Мария Семёнова, автор «Волкодава», Вадим Панов, который написал «Тайный город». На «Росконе» Артём больше узнал о литмастерской Сергея Лукьяненко и по его совету решил написать новый роман, чтобы представить на разбор в мастерскую. Мнения и критика экспертов высокого уровня помогли оттачивать перо.

– С романом «Реальность простит чудеса» поехал на курс для авторов-фантастов в литмастерскую. И не без гордости за родной край скажу: ребята-фантасты по-хорошему позавидовали, что у нас есть возможность издавать книги в таком отличном качестве при поддержке округа. На этих площадках, где собирают-



ся люди со всех концов России, я впервые осознал себя как ямальского писателя, ощутил за спиной наш Север. Поддержка земляков, читателей, журналистов, библиотек, администрации округа, губернатора Дмитрия Артюхова придала мне уверенности. И очень приятно было увидеть в Москве, на книжном фестивале «Красная площадь», стенд издательства Ямала, где стояли и мои книги, – говорит Артём.

«Реальность простит чудеса» дали иллюстрировать замечательной художнице, получилась красивый северный арт-бук (пока в макете). По фантастическому стечению обстоятельств фамилия художницы – Посохина. С Артёмом она не была знакома, живёт в другом регионе.

Для писателя важно не только выпустить в свет своё произведение и получить отклики от литераторов. Посохин вдохновляется общением с читателями:

– Например, встречались с ребятами в газпромском техникуме, треть зала реально заинтересована, задают вопросы, хотят прочитать мою новую книгу. И это здорово, что у меня есть возможность подарить экземпляр за самый классный вопрос на каждой встрече.

Он расширяет аудиторию и находит единомышленников как на Севере, на Ямале и в Перми, откуда родом, так и на юге. Артём отправляет книги библиотекам новых российских регионов – ЛНР и ДНР. Участвует онлайн в их культурных мероприятиях, таких как фестиваль «Звёзды над Донбассом».

Ямал – мощная отправная точка, но не финальные координаты в творческом поиске таланта. Впереди новые книги, новые планы, к примеру, снять сериал. На земле, где по традиции ямальских первопроходцев воплощаются самые фантастические проекты, смелые идеи становятся началом большого пути.



## СПРАВКА

8  книг ямальских авторов увидят свет в 2026 году:

- Сборник стихов «Мне бы северных оленей...» Алексея Булыгина
- Повесть «Морошка» Таисии Карамовой
- Сборник рассказов «Снежные люди» Андрея Листишенко
- Стихи и проза для детей «Соймийэ» («Ручеек») Валентины Лонгортовой
- Рассказы «Детвора. Семейные истории» Ольги Москвич
- Роман-фэнтези «Реальность простит чудеса» Артёма Посохина
- Повесть «Мамако» Анфисы Сэротэтто
- Сборник «Поцелованные солнцем» Веры Смилингене.

**Общий тираж – более двух тысяч экземпляров**

# ЗЕЛЁНЫЙ РИС

## *с запечённой форелью*

ВЕСНОЙ ХОЧЕТСЯ СВЕЖЕСТИ, ЗЕЛЕНИ, ЛЁГКОСТИ В ТЕЛЕ. И ПОЭТОМУ МЫ ДАРИМ ВАМ РЕЦЕПТ ИЗУМРУДНОГО РИСА, ПРОПИТАННОГО НЕЖНЫМ АРОМАТОМ СЕЗОННОГО ШПИНАТА. ОН РАСКРЫВАЕТ СИМФОНИЮ ВКУСОВ, ГДЕ КАЖДАЯ ЛОЖКА ПОЛНА ВИТАМИНАМИ И КЛЕТЧАТКОЙ ДЛЯ ГАРМОНИИ ТЕЛА. А ЗАПЕЧЁННАЯ СОБСКАЯ ФОРЕЛЬ ДАРИТ ОМЕГА-3 И ЧИСТЫЙ БЕЛОК. ЭТО БЛЮДО – ПОЭМА СБАЛАНСИРОВАННОМУ ПИТАНИЮ, ГДЕ СЛОЖНЫЕ УГЛЕВОДЫ ВСТРЕЧАЮТСЯ С ЛЁГКОСТЬЮ РЫБЫ, ПИТАЯ ДУШУ И ТЕЛО ИДЕАЛЬНЫМ РАВНОВЕСИЕМ СВЕЖЕСТИ И ПОЛЬЗЫ.

Лидия Квашнина, **фото:** Фёдор Воронов

## *ЗЕЛЁНЫЙ РИС*

### ИНГРЕДИЕНТЫ

Рис бурый – 1 стакан  
Шпинат (можно замороженный) – 200 г  
Чеснок – 2 зубчика  
Лайм (цедра) – 1 шт.  
Лук-порей – 1 стебель  
Бульон – 2 стакана  
Оливковое масло – 2 ст. л.  
Соль по вкусу



### СПОСОБ ПРИГОТОВЛЕНИЯ

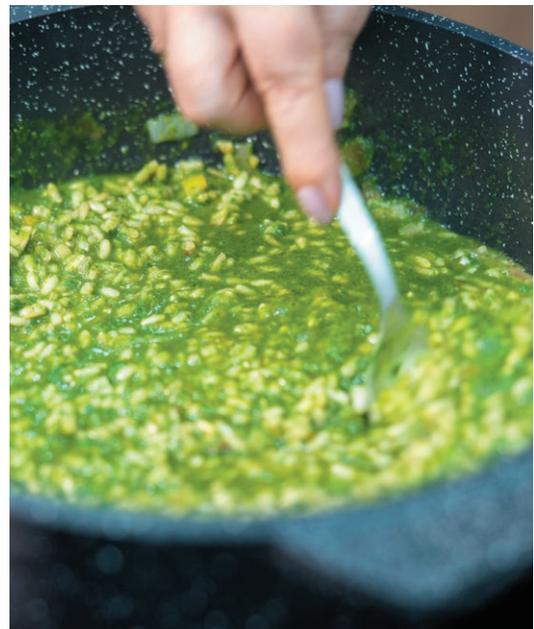
1. Нарезать мелкими кубиками лук.
2. В сотейнике с толстым дном разогреть оливковое масло, добавить чеснок. Затем убрать чеснок, добавить лук и пассеровать до мягкости.



3. Добавить рис, постоянно помешивая, чтобы впитал масло.
4. Добавить бульон, посолить, накрыть крышкой и оставить вариться до готовности на медленном огне.



5. Шпинат положить в чашу блендера, добавить масло, цедру лайма и 1 ч. л. сока лайма, пробить блендером.
6. Полученную шпинатную смесь добавить к рису, перемешать и оставить на включённом огне ещё на 5 минут.



## КСТАТИ

Сложные углеводы, такие как цельнозерновые крупы и овощи, играют ключевую роль в сбалансированном питании, обеспечивая организм стабильным источником энергии, поддерживая уровень глюкозы в крови и способствуя здоровой пищеварительной системе за счёт высокого содержания клетчатки.

Бурый рис идеально вписывается в рацион как отличный источник сложных углеводов с низким гликемическим индексом, что помогает контролировать аппетит и предотвращать скачки инсулина.

## ЗАПЕЧЁННАЯ ФОРЕЛЬ

### ИНГРЕДИЕНТЫ

Филе форели – 1 шт.

Оливковое масло – 1 ст. л.

Сливочное масло – 1 ч. л.

Соль, перец по вкусу



### СПОСОБ ПРИГОТОВЛЕНИЯ

1. Масло разогреть в сковороде.
2. Форель посолить, поперчить, выложить на сковороду кожей вниз.
3. Потомить в течение 1 минуты, перевернуть и подержать ещё 1 минуту.



4. Выложить форель на пергамент и поставить в духовку запекаться при температуре 180 градусов 25 минут.
5. При подаче можно выложить рис через формовочное кольцо, добавить свежий шпинат и солёные лимоны.

*ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!*



## ЛИДИЯ КВАШНИНА –

ведущая рубрики «Кухня Ямала», нутрициолог, мастер гостеприимства, победитель III Международного конкурса «PRO-туризм» в номинации «Гастрономический туризм», автор проекта «Ямал – родина суперфудов», блогер-эксперт BRICS Bloggers Team.

**На страницах журнала  
она делится интересными  
и полезными рецептами.**



Как мы готовили блюдо,  
смотрите в видеоролике

Северна



Ирина Канашова,  
фото: Анастасия Гергель

Игра  
с национальным  
стилем

*правила игры  
с национальным  
стилем*

НА ЯМАЛЕ ВАЖНО БЫТЬ СВОЕЙ.  
В МОСКВЕ ИЛИ ЕКАТЕРИНБУРГЕ НЕ СПРОСЯТ:  
КАК НОСИТЬ ИДЕНТИЧНОСТЬ, НЕ ПРЕВРАЩАЯСЬ  
В ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ? КАК ВПУСТИТЬ СЕВЕР  
В СВОЮ ПОВСЕДНЕВНОСТЬ, ЧТОБЫ ЭТО ЗВУЧАЛО  
ГОРДО, СОВРЕМЕННО И УМЕСТНО?

Важно воспринимать народные мотивы не как сувенирную лавку, а как код, послание. С чего начать в образе с национальными мотивами? Забыть про дословность. Национальный костюм целиком – это событие. Это День оленевода, сцена, приём в правительстве, где образ смотрится органичнее любого делового костюма. А в жизни мы работаем с ДНК.



Модели:  
Алёна Батютенко  
Александра Трошкина

#### ОБРАЗЫ НА МОДЕЛЯХ

##### На Алёне:

1. Жакет WAIBE ONE  
Брюки «Модный дом Виктории Тишиной»  
Туфли «Эконика»  
Украшения Roena\_jw  
2. Куртка Vittoria Vicci  
Юбка Zarina  
Кепка Befree  
Сапоги ME ROSI  
Украшения Ostin

##### На Александре:

1. Комбинезон Love Republic  
Казачки 2Top  
Ремень Tati Tata  
Украшения Ostin  
2. Рубашка TopTop  
Жакет Eclata  
Джинсы Closie  
Туфли O'SHADE  
Украшения Tsypa.store

**Макияж, укладки моделей:**  
Зарета Тохтамышева

**Локация:** Музей имени  
И. С. Шемановского, выставка  
«Свои»: Неведомое»

*Первое, из чего  
состоит код, - цвет.*

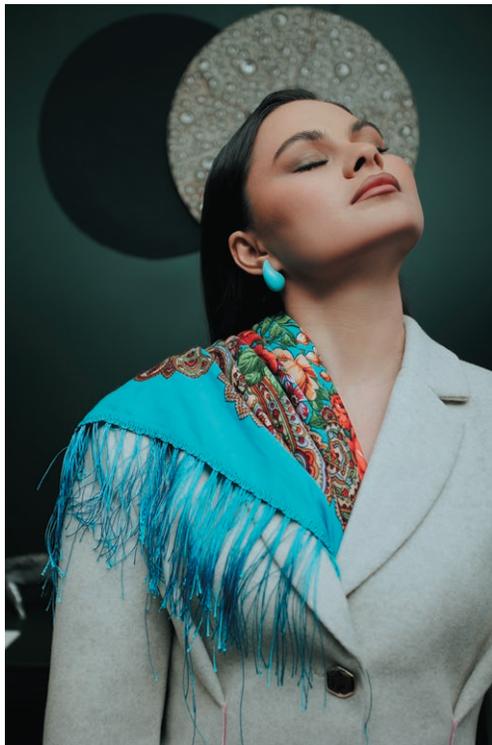
Посмотрите на хантыйские и ненецкие платки. Это же чистая радость! Красный, зелёный, синий, белый – никакой «бежевой базы», о которой нам твердят гляцевые журналы. Синий там обязательно уходит в бирюзу или голубой – это одна большая северная палитра. Вы просто берёте этот цвет. И вот уже связь с корнями установлена.

*Второе - крой.*

То, как скроена одежда, говорит громче любых слов. У северных женщин юбки – преимущественно А-силуэта, часто ярусные. А плечевые изделия всегда приталенные, с акцентом на талию и линию плеча. Рукав – «фонарик», этот мягкий объём плеча тоже оттуда, из традиции.



Во время одной из наших съёмок с девушкой из числа коренных народов, я использовала серый жакет. Её образ был построен на ярком цветовом решении брюк. При этом главным акцентом в образе был платок, вокруг которого оформили весь комплект. Привлекательный жакет с активными плечами нейтрального цвета не спорил с платком, а крой работал на её идентичность. Она выглядела современно, но в этом чувствовался северный стержень.



*Платки - это отдельная любовь дизайнеров.*

Они были, есть и будут. Вопрос только в стилизации. Вязать платок на талии, как это было модно пару лет назад в Pinterest, больше не надо. Это ушло.

Если вы «про женственность», носите платок везде – на шее, сумке (оберните концы вокруг ручек, сделайте «качельку»), выглядывающим из горловины жакета.

Если ваш стиль – «мужской» костюм с чёткими брючинами и острыми лацканами, положите платок в нагрудный карман. Пусть это будет нежный шелковый треугольник – сиреневый, розовый, голу-

бой. Это и есть та самая женская нотка в строгой мелодии.

Что касается платка на голове, то это история деликатная. Мировые подиумы сейчас редко диктуют именно такое ношение. Но если вам близка эстетика наивной романтики, если вы надеваете длинный тренч, берёте плетёную сумку и понимаете, что образу не хватает воздуха, повяжите платок как бандану или косынку. Только следите, чтобы его принт перекликался с цветами в вашем комплекте.

Если с одеждой надо быть аккуратнее (традиционные вещи часто слишком насыщены и энергетикой, и цветом), то украшения – это чистый восторг. Налобники из бисера, шейные украшения, расшитые варежки – можно только любоваться. И они потрясающе работают в современных образах. Потому что повседневность у всех разная. Для кого-то это офис, а для кого-то – сцена филармонии.

В моём окружении есть прекрасные героини, в чей стиль кокошники как один из элементов образа вписываются невероятно гармонично. Это вполне современные образы с юбкой из шитья, например, в союзе с трикотажем, какими-либо украшениями и в завершение – кокошником. Это история про личный, цельный почерк в стиле.



Так что на вопрос «Можно ли носить такое в городе?» есть универсальный ответ: можно, если это вы. Если это вписано в ваш образ и характер.

*Север –  
внутри.*

А снаружи мы лишь ставим акценты.  
И делать это нужно с любовью и вкусом.



# ЛЕТОПИСЬ

📷 Фото: Фёдор Воронов

# ВОЛЕЙБОЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦА В РОССИИ

**ИГРОК ВОЛЕЙБОЛЬНОГО КЛУБА  
«ФАКЕЛ ЯМАЛ» ЮРИ РОМАНО РАССКАЗАЛ  
О ЗНАКОМСТВЕ С КРАЙНИМ СЕВЕРОМ,  
ЛЮБИМОМ БЛЮДЕ РУССКОЙ КУХНИ  
И ОСОБЕННОСТЯХ ЖИЗНИ В РОССИИ**

Ольга Овсяник, фото: ВК «ФАКЕЛ ЯМАЛ»

**И**тальянский волейболист, двукратный чемпион мира Юрий Романо, привыкший к солнечным побережьям Апеннин, теперь штурмует российский чемпионат в составе новоуренгойского «ФАКЕЛА». Вместо средиземноморского бриза – арктический ветер, вместо пасты с морепродуктами – оленина и борщ. И хотя привыкать, по словам игрока, пришлось практически ко всему, звезда мирового волейбола уверяет: опыт жизни на Крайнем Севере он бы ни на что не променял.



#7

**«ОПЫТ ЖИЗНИ  
НА КРАЙНЕМ СЕВЕРЕ  
Я БЫ НИ НА ЧТО  
НЕ ПРОМЕНЯЛ».**

**– ЮРИ, ТЫ ПРИЕХАЛ НА КРАЙНИЙ СЕВЕР ПОСЛЕ ЖИЗНИ В СОЛНЕЧНОЙ ИТАЛИИ. КАКИЕ У ТЕБЯ БЫЛИ ПЕРВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ ЯМАЛА?**

– Здесь, конечно, всё значительно отличается от Италии, но это очень интересный, новый для меня опыт. До сих пор я играл в клубах только на родине, но приглашение от «ФАКЕЛА» принял быстро, практически не думал – мне хотелось попробовать себя в российском чемпионате. Нравится, что здесь снег большую часть времени, потому что там, где я живу в Италии, снега нет совсем. Моя дочь Бьянка тоже очень любит играть в снегу, это очень весело. В общем, всё довольно неплохо.

**– КАК ТЕБЯ ВСТРЕТИЛИ НОВЫЕ ПАРТНЁРЫ ПО КОМАНДЕ? ТЫ БЫСТРО ВЛИЛСЯ В КОЛЛЕКТИВ?**

– Встретили душевно и хорошо. Когда я впервые зашёл в раздевалку, ребята подарили мне пару упаковок итальянской пасты. У нас очень молодая команда. Некоторые парни не говорят по-английски, но общий язык всё равно находим – и на площадке, и за ее пределами. Я уже начал учить русский, знаю некоторые слова и выражения.

**– А КАКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЖИЗНИ НА СЕВЕРЕ ТЫ УВИДЕЛ? КАКИЕ ИЗ НИХ ТЕБЯ УДИВИЛИ БОЛЬШЕ ВСЕГО?**

– Когда я ехал в Новый Уренгой, знал, что здесь температура на улице может опускаться до минус 30–40 градусов. Меня попросили привезти из Италии самую теплую одежду, которая только есть. Я думал, будет какое-то безумие. Но оказалось, что для людей, живущих здесь, сильные морозы – норма. Они просто живут своей обычной жизнью. Одеваются тепло и живут нормально. И я сейчас тоже начинаю так делать: выходить на улицу на 5–10 минут. Вначале было невозможно,



а сейчас нормально. И когда мы едем на нашу тренировочную базу в Москве и там минус 10, это уже для меня очень легко (смеётся). Плюс в клубе нам выдали зимнюю экипировку – всё очень теплое и отличного качества. Чувствую себя вполне комфортно. Да, раньше мне не приходилось жить в климате с низкими температурами, но ничего страшного. И я, и моя семья готовы. Относимся к морозам как к хорошему приключению.

**– ГОВОРЯТ, ЧТО ЛЮДИ НА СЕВЕРЕ – С СИЛЬНЫМ ХАРАКТЕРОМ. ТЫ СОГЛАСЕН С ЭТИМ? КАКИЕ ЛЮДИ ТЕБЯ ОКРУЖАЮТ В РОССИИ?**

– Люди здесь, действительно, очень хорошие. После матчей, даже если мы проигрываем, болельщики очень добры к нам, всегда поддерживают.

**– ПОПРОБОВАЛ ЛИ ТЫ МЕСТНЫЕ БЛЮДА?  
– ДА, НАПРИМЕР, БОРЩ. МЫ ЧАСТО ЗДЕСЬ ЕДИМ БОРЩ, МНЕ ОН НРАВИТСЯ. ДРУГИЕ БЛЮДА... БЕФСТРОГАНОВ ОЧЕНЬ ВКУСНЫЙ.**





**– О КАКИХ ТРАДИЦИЯХ НАШЕЙ СТРАНЫ ТЫ УСПЕЛ УЗНАТЬ?**

– Может быть, не о самих традициях, но в целом люди в России очень вежливые. Например, у нас есть обычай с другими командами: когда мы встречаемся в зале перед тренировками, мы здороваемся, каждый пожимает руку. Также, когда мы видим друга утром, здороваемся и говорим «доброе утро». Это приятно и интересно, потому что в Италии мы этого почти не делаем, максимум просто «привет», и то не все говорят это. А тут каждый день приятно говорить «доброе утро» всем.

**– АТМОСФЕРА РОССИЙСКОГО ВОЛЕЙБОЛА ТОЖЕ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ИТАЛЬЯНСКОГО?**

– Да, она отличается, потому что, как я уже говорил, болельщики здесь поддерживают команду при любом результате. Люди в этой стране относятся к игре больше как к веселью. Почти всегда они радуются и болеют за команду, и неважно, проигрываем мы или выигрываем, – у них хорошее настроение. В Италии, пожалуй, больше давления со стороны болельщиков. Если проигрываешь, все злые, да и журналисты чуть сильнее давят.

В России всё проще и веселее, и волейбол воспринимается с большим удовольствием.

**– ЧТО САМОЕ ЦЕННОЕ ТЫ ВЫНЕС ДЛЯ СЕБЯ ИЗ ЭТОГО ОПЫТА ЖИЗНИ И ИГРЫ В НАШЕЙ СТРАНЕ?**

– Что касается волейбола, то было очень интересно узнать чемпионат, который отличается от итальянского. Здесь, например, большое количество длительных перелётов, чего совсем нет в Италии. И я рад, что у меня получается справляться. Конечно, некоторая усталость уже присутствует, но это нормально, потому что здесь очень тяжёлый чемпионат – и по календарю, и по физическим нагрузкам. А в обычной жизни я и моя семья счастливы, что открыли для себя эту страну – Россию. Безусловно, мы скучаем по Италии, но нам нравится быть здесь. И даже когда моя жена идёт куда-то одна, я чувствую себя спокойно, потому что знаю, что она в безопасности, ведь Россия – более безопасное место, чем Италия. Например, две недели назад она застряла на машине в снегу, и трое человек сразу же пришли ей на помощь. И это так здорово! В Италии такое невозможно себе представить. И мы очень ценим эту сторону России.

# *Зима Ямала: новая реальность*



## КАК В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ МЕНЯЕТСЯ СЕВЕРНЫЙ КЛИМАТ И ЧТО С ЭТИМ ДЕЛАТЬ

Сергей Доровских,

**фото:** Наталья Соколова,  
Антон Синицкий / предоставлены  
Александром Соколовым,  
Фёдор Воронов, Никита Погодин



**АЛЕКСАНДР ШЕИН**, ведущий научный сотрудник сектора криосферы лаборатории криологии Земли и геотехнической безопасности Научного центра изучения Арктики



**В**овсе не нужно быть старожилом, чтобы заметить: зима на Ямале постепенно меняется. Перемены, за которыми учёные пристально следят десятилетиями, влияют на всё – от прочности фундаментов домов до маршрутов миграции оленей. Насколько глубоки реальные климатические сдвиги? Как к ним адаптироваться, чтобы сохранить хрупкую арктическую природу и устойчивость северных поселений?

Чтобы получить ответы, мы обратились к экспертам – учёным, которые ежедневно анализируют данные, следят за изменениями в природе и живом мире, измеряют температуру мерзлоты и прогнозируют риски.

### *ПОЗИЦИИ МОРОЗА*

Ведущий научный сотрудник сектора криосферы лаборатории криологии Земли и геотехнической безопасности Научного центра изучения Арктики Александр Шеин на вопрос, изменилась ли зима на Ямале, отвечает однозначно, что да. По данным метеонаблюдений, в Салехарде на протяжении последних 140 лет наблюдается рост температуры воздуха и количества осадков. В наши дни среднегодовая температура составляет около  $-4,3$  °C, а годовая сумма осадков – около 500 мм, тогда как в начале метеонаблюдений эти величины составляли  $-8,2$  °C и 180 мм соответственно. При этом ученые отмечают тенденцию: наиболее активно температура воздуха повышается в последние 30 лет. Так, за период с 1990 по 2021 год величина линейного тренда составила  $+0,06$  °C/год, по осадкам –  $+2,08$  мм/год.

Используя данные метеостанции Салехард за последние 100 лет, учёные определили количество дней, когда средняя температура воздуха превышала значения:  $-7^{\circ}\text{C}$ ,  $-10^{\circ}\text{C}$  и  $-15^{\circ}\text{C}$ , что особенно убедительно можно увидеть на статистическом графике (рис. 1).

– Анализируя полученные данные, можно заметить, что на рубеже XX и XXI веков происходит смена тренда. Были рассчитаны линейные тренды для 1930–1990 и 1990–2023 гг. (рис. 1, пунктирные линии). Видно, что если до 1990 года ситуация была относительно стабильной и количество дней со средней температурой меньше  $-10^{\circ}\text{C}$  колебалось вблизи пяти месяцев (140–150 дней), то за последние 30 лет количество дней с такими температурами уменьшилось почти на месяц (120 дней). Схожая ситуация наблюдается для двух других случаев  $-7^{\circ}\text{C}$  и  $-15^{\circ}\text{C}$ , – комментирует статистику Александр Шеин.

На рисунке заметны и резкие аномалии, например, в 2020 году, когда холодных дней было всего три месяца.

– Резкие колебания климатических показателей могут негативно сказаться на арктической экосистеме, – резюмирует учёный.

## МЕРЗЛОТА В СТРЕССЕ

Отвечая на вопрос, как всё это влияет на основание Арктики – вечную мерзлоту, Александр Шеин сначала делает важную оговорку, что от этого привычного нам термина по многим причинам стараются отказаться. Более корректно, хотя и трудно выговорить, – «многолетнемерзлые породы» или хотя бы «многолетняя мерзлота». А вечного в нашем мире, похоже, и правда ничего нет. Климатические изменения влияют на мерзлоту напрямую.



**ЗА 140 ЛЕТ НАБЛЮДЕНИЙ  
В САЛЕХАРДЕ СРЕДНЕГОДОВАЯ  
ТЕМПЕРАТУРА ВЫРОСЛА С  $-8,2^{\circ}\text{C}$   
ДО  $-4,3^{\circ}\text{C}$ , А ГОДОВАЯ СУММА  
ОСАДКОВ – С 180 ДО 500 ММ.**

– Конечно, повышение среднегодовой температуры приводит к повышению температуры мерзлоты. За лето верхний слой прогревается сильнее, за зиму остывает хуже. Снежный покров препятствует проникновению холода в землю. Чем больше этот покров, тем меньше холода проникнет в землю, – отмечает Александр Николаевич.

Учёный добавляет, что таяние больших объёмов снега может способствовать более

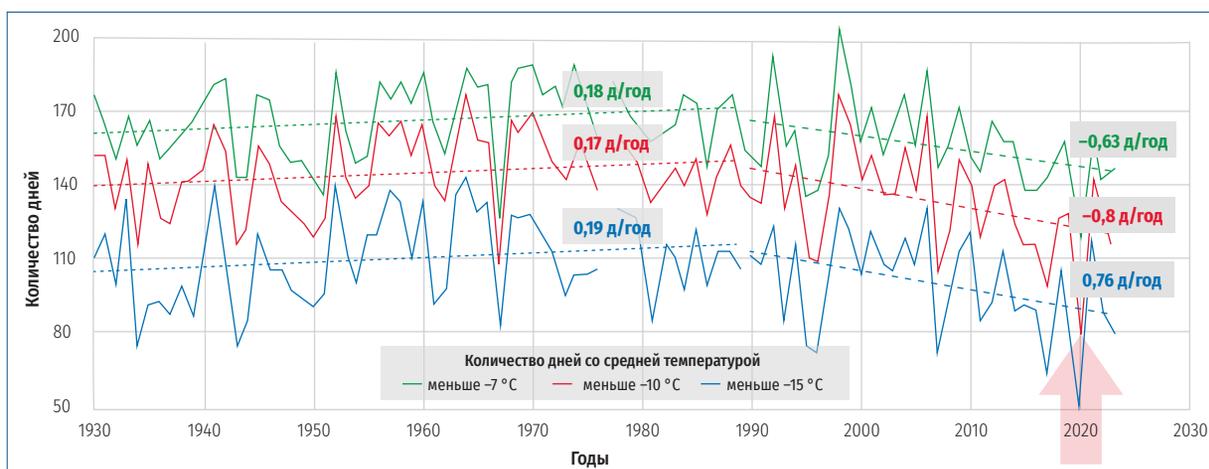


РИС. 1. КОЛИЧЕСТВО ДНЕЙ СО СРЕДНЕСУТОЧНОЙ ТЕМПЕРАТУРОЙ МЕНЬШЕ  $-7^{\circ}\text{C}$  (ЗЕЛЕНАЯ),  $-10^{\circ}\text{C}$  (КРАСНАЯ) И  $-15^{\circ}\text{C}$  (СИНЯЯ КРИВАЯ) ПО ДАННЫМ МЕТЕОСТАНЦИИ САЛЕХАРД.



глубокому сезонному оттаиванию мерзлоты, и к этому ещё добавляются жидкие осадки в тёплое время года. Все эти факторы приводят к деградации мёрзлых пород – их температура повышается, а на южной границе их распространения кровля мерзлоты (глубина, где начинается мерзлота) опускается. За последние 50 лет вблизи Салехарда температура мерзлоты повысилась в среднем с  $-1,5^{\circ}\text{C}$  до  $-0,5^{\circ}\text{C}$ .

## НАШ СЛЕД НА ЛЬДУ

Помимо влияния глобальных природных циклов, закономерно возникает вопрос и о вкладе самого человека. Может ли активная хозяйственная деятельность – работа тяжелой техники, масштабное строительство – ускорять процесс таяния?

Учёный полагает: основным драйвером изменений остаются всё же естественные

**СНЕГ, КОТОРОГО СТАНОВИТСЯ БОЛЬШЕ, РАБОТАЕТ КАК ОДЕЯЛО, НЕ ВПУСКАЯ ХОЛОД ВГЛУБЬ. ВСЁ ЭТО ВЕДЁТ К ТОМУ, ЧТО ТЕМПЕРАТУРА МЕРЗЛОТЫ РАСТЁТ, А ЕЁ ВЕРХНЯЯ ГРАНИЦА ОПУСКАЕТСЯ. УЧЁНЫЕ ОТМЕЧАЮТ, ЧТО БЛИЗ САЛЕХАРДА ЗА ПОЛВЕКА МЕРЗЛОТА «ПОТЕПЛЕЛА» НА ЦЕЛЫЙ ГРАДУС.**

климатические сдвиги. Антропогенное влияние носит локальный характер и затрагивает преимущественно только верхние слои:

– Наши исследования показывают, что в нескольких десятках метрах от хозяйственной деятельности параметры мерзлоты приобретают фоновые значения, то есть антропогенное влияние уже не сказывается, – поясняет Александр Шеин.

Наиболее уязвим к прямому воздействию растительный покров, который защищает мерзлоту от летнего прогрева. Именно поэтому, как напоминает эксперт, уже давно существует жёсткий запрет на летний выезд тяжелой техники в тундру.

Что касается глобального влияния человечества на климат, Шеин отмечает, что этот вопрос в научном сообществе остается дискуссионным на фоне естественной цикличности:

– Климат цикличен. Мы живем в межледниковом периоде, именно поэтому сейчас тепло. Если тундра уступает место лесотундре, то и животные лесотундры сдвинутся в её границы. Но в этом ничего сенсационного нет, это естественный процесс. Природа сама регулирует экосистему, – считает Шеин.

## ЛЕММИНГИ VS ПОЛЁВКИ: ТЕПЛОЛЮБИВЫЕ ЗАХВАТЫВАЮТ АРКТИКУ?

Однако есть данные, которые заставляют взглянуть на вопрос иначе. Учёные-дендрохронологи из Института экологии растений и животных УрО РАН (Екатеринбург) в своих исследованиях, которые проведены в том числе



на базе филиала Института (Арктического научно-исследовательского стационара в г. Лабытнанги), собрали и опубликовали эти данные в престижном мировом журнале Nature Communications. Итогом стал уникальный материал, охватывающий 7,5 тысячи лет истории ямальского климата.

Как рассказывает старший научный сотрудник института Александр Соколов, учёные восстановили картину летних температур по годовым кольцам лиственниц, и вывод получился однозначным: то, что происходит сейчас, выходит далеко за пределы обычных природных циклов. Тысячелетиями климат на севере Западной Сибири постепенно холодал, это была естественная многовековая тенденция. Но за последние 170 лет этот тренд сменился стремительным ростом температур, которому не было аналогов за все предыдущие семь тысячелетий:

– Особенно показательно, что аномально жарких летних сезонов за последние сто лет случилось куда больше, чем в любом другом из последних 80 столетий. При этом холодные летние периоды, которые раньше случались регулярно, практически исчезли. То есть мы наблюдаем не просто очередной виток природного цикла, а кардинальное изменение климатической картины, а его скорость не оставляет сомнений: естественными причинами это уже не объяснить, – отмечает Александр Соколов. – Исследования нашей

научной группы, опубликованные в ведущем мировом журнале Global Change Biology, показывают изменения в животном мире.

За последние 60 лет на Ямале коренным образом изменился состав сообщества мелких млекопитающих: типично арктические лемминги отступают на север и исчезают из южных тундр, а их место занимают полёвки, более южные виды, которые раньше здесь почти не встречались. Связь с потеплением климата прослеживается напрямую: более мягкие зимы с частыми оттепелями и ледяными корками губительны для леммингов, размножающихся под снегом, а тёплое лето расширяет пригодные для полёвок места обитания.

Смена доминирования с леммингов на полёвок меняет всю конструкцию арктических пищевых сетей. Например, песец и белая сова – специализированные потребители леммингов. Их жизненные циклы тысячелетиями были синхронизированы с циклами численности этих грызунов.

– Уже сейчас мы фиксируем то, что в южных тундрах, где лемминги практически исчезли, интенсивность размножения песца снизилась, а белые совы либо не гнездятся вовсе, либо вынуждены мигрировать за сотни километров. Потепление перекраивает не только климат и растительность, но и всё многообразие арктических пищевых связей, ставя под удар целые сообщества, включая



редкие и охраняемые виды. Многие из них могут просто не поспеть за скоростью происходящих изменений, – добавляет учёный.

Климат на планете менялся всегда, и экосистемы умеют к этому приспосабливаться. Другое дело – скорость. Пока изменения растянуты на тысячелетия, у природы есть время на плавную перенастройку. Но когда всё происходит за считанные десятилетия, даже самые устойчивые связи начинают рваться. И здесь без науки уже не обойтись. Александр Соколов подчёркивает: только опираясь на длинные ряды наблюдений, те самые, ради которых исследователи месяцами живут в тундре, мы можем понять механизмы происходящего. А поняв, попытаться предсказать, что ждёт Арктику завтра. И сделать так, чтобы у человечества были время и возможность подготовиться к грядущим изменениям с минимальными потерями для природы и для себя.

## ПРАВИЛА АРКТИЧЕСКОЙ СТРОЙКИ

Однако есть область, где человеческий фактор наиболее заметен, это инфраструктура. Мерзлота веками служила естественным фундаментом для городов, трубопроводов и дорог. Сегодня её деградация порождает риски, которые, по словам Александра Шейна, гораздо сложнее просчитать, чем последствия от возросшей снеговой нагрузки.

Ключ к безопасности, по его мнению, лежит в двух плоскостях: это качественные инженерно-геологические изыскания на этапе проектирования, что позволит построить качественные сооружения, и неукоснительное соблюдение технологий на всём протяжении жизненного цикла объекта.

– Сегодня существуют технологии, позволяющие сохранять целостность зданий и сооружений даже при современных климатических изменениях на весь заложенный срок службы. Но все инженерные решения необходимо соблюдать от проекта до демонтажа. Только тогда здание проживет отпущенный ему век, а то и много больше, – подчёркивает эксперт.

Он приводит бытовые, а потому особенно доходчивые примеры распространённых ошибок, каждая из которых способна вызвать негативные последствия:

– Возьмём здания на сваях с проветриваемыми подпольями – их ещё называют «дома на ножках». В этих подпольях не должно быть ни склада, ни кондиционера, ничего лишнего. Если решётка вентиляции уже смонтирована, её нельзя загораживать, демонтировать или сгрести рядом с домом снег, перекрывая доступ холоду, – напоминает учёный.

Особое внимание стоит уделить сезонным охлаждающим устройствам (СОУ) – тем самым трубкам с оребрением, которые



многие видели, но не понимают их истинного назначения. Это важнейший орган фундамента. Его повреждение или удаление чревато непредсказуемыми последствиями для всей конструкции.

Вывод учёного звучит одновременно как предостережение и как инструкция.

– Чем больше людей будут знать – хотя бы в общих чертах – что такое ПП (проветриваемое подполье) и СОУ, насколько хрупкой может оказаться мерзлота под объектом капитального строительства и зачем она там вообще нужна, тем выше шанс, что мы сэкономим инфраструктуру. Тогда всё будет хорошо, – резюмирует Александр Шеин.

## ЦИФРОВАЯ АРКТИКА

Мерзлота на Ямале больше не молчит – услышать её голос, чтобы понять проблемы и помочь, учёные стараются с помощью современных технологий. И моделируют будущее на десятилетия вперёд. Сотни скважин с многолетними рядами наблюдений, сложные климатические сценарии, тепловые карты и алгоритмы машинного обучения – всё это работает на одну цель: точно знать, как поступать, в том числе где и как строить, чтобы избежать любых сюрпризов.

– Наш регион выступает одним из флагманов в стране в исследованиях, связанных с криолитозоной и наблюдением за состоянием мерзлоты. Именно у нас пробурена первая скважина государственной сети наблюдения за мерзлотой, и мы тесно сотрудничаем с ведущими организациями в области мерзловедения – Институтом криосферы земли СО РАН, МГУ, Арктическим и антарктическим научно-исследовательским институтом как в плане научных исследований, так и в направлении кадрового потенциала, – рассказывает Александр Шеин.

Региональная сеть мониторинга состояния мерзлоты на Ямале – одна из самых масштабных в стране. В её составе более 60 скважин, а также 16 скважин государственной сети и ещё скважины партнёров из Института криосферы земли СО РАН. Сегодня под круглосуточным наблюдением учёных находятся более пятидесяти жилых и общественных зданий:

– У нас создана и работает городская система автоматизированного температурного мониторинга мёрзлых грунтов в основании объектов капитального строительства. В зданиях, где идёт мониторинг, оборудовано более 400 термометрических скважин.

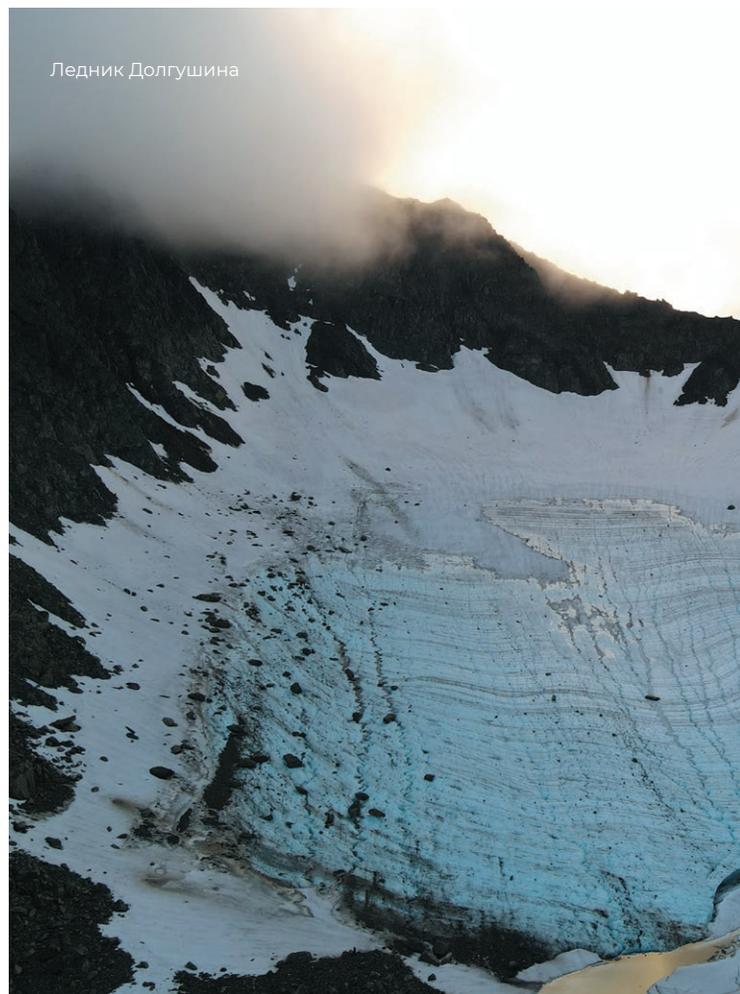
Данные наши специалисты получают в автоматическом режиме, – добавляет Шеин.

Инфраструктура для мониторинга позволяет не только оценить текущее состояние мерзлоты в городской и естественной среде, но и получить качественные прогнозы. Эти данные используют на практике, в том числе чтобы актуализировать нормы и правила строительства и эксплуатации объектов на мёрзлых грунтах, а также в разработке адаптационных мероприятий к климатическим изменениям.

Достижения учёных – это вовсе не закрытая информация для узкого круга экспертов. Её выложили в открытый доступ – зайти и посмотреть можно онлайн с любого устройства:

– В прошлом году появилась карта инженерно-геокриологического районирования для городов Салехард, Лабытнанги и Новый Уренгой. Над её составлением в 2024 году работали специалисты ООО «Северные Изыскания», а в 2025-м при непосредственном участии авторов и специалистов из нашего департамента информационных технологий карты размещены в общем доступе и теперь доступны для всех, – отмечает Александр Шеин.

Жители Салехарда и посёлка Горнокнязевск могут посмотреть карты в более детальном варианте.



**СУЩЕСТВУЮТ ДОЛГОСРОЧНЫЕ КЛИМАТИЧЕСКИЕ СЦЕНАРИИ. ВСЕ ОНИ ГОВОРЯТ О ТОМ, ЧТО ПОТЕПЛЕНИЕ ПРОДОЛЖИТСЯ. ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО И ЗИМА, И ЛЕТО НА ЯМАЛЕ БУДУТ ТЕПЛЕТЬ, А ВМЕСТЕ С НИМИ БУДЕТ МЕНЯТЬСЯ И МЕРЗЛОТА. И ВСЁ ЖЕ УЧЕНЫЕ ПОЛАГАЮТ, ЧТО ЛЮБОЙ ТРЕНД СПОСОБЕН МЕНЯТЬСЯ И НЕЛЬЗЯ ИСКЛЮЧАТЬ НАСТУПЛЕНИЯ СЛЕДУЮЩЕГО ЛЕДНИКОВОГО ПЕРИОДА. ХОТЯ ГОВОРИТЬ ОБ ЭТОМ ПОКА НЕТ ДАЖЕ ПОВОДА.**

– Проведено инженерно-геокриологическое районирование территории. Отмечены геокриологические процессы. Но, пожалуй, самое главное – на карте выделены территории, где строить проще всего. Это поможет в дальнейшем строителям, – говорит Шеин.

Для городов Лабытнанги и Новый Уренгой, посёлка Харп провели предварительное камеральное картирование и заложили основу для создания карт инженерно-геокриологического районирования и районирования по условиям строительного освоения, подобно карте, которая уже составлена для территории Салехарда.

– В прошлом году вместе со специалистами из МГУ мы провели тепловое моделирование для различных климатических сценариев на перспективную территорию Салехарда. Для каждого из сценариев в

итоге получили карту распределения температур пород на разных глубинах, глубины кровли мерзлоты. Эту карту мы планируем наложить на инженерно-геокриологическую карту, которая стала доступна всем в этом году, – добавляет учёный.

Ямал делает ставку на цифровую модернизацию и технологии будущего. В округе развернута полноценная испытательная база: Обдорский научно-технологический полигон коллективного пользования превратился в площадку для уникальных экспериментов. Здесь тестируют материалы, проверяют гипотезы, ищут инженерные решения, которые позволят строить на тающих грунтах без потери надёжности. Рядом работает карбоновый полигон «Семь лиственниц», его данные признаны на международном уровне и используются для климатических проектов и исследований парниковых газов.

Так что Ямал сегодня – это не просто важная территория добычи, а площадка, где пишется будущее Арктики. По словам Александра Шеина, мы просто обязаны превратиться из наблюдателей за деградацией мерзлоты в архитекторов арктической устойчивости и законодателей высоких мировых стандартов строительства на чувствительных грунтах:

– Да, мы видим, как на Ямале очень динамично меняется криолитозона, причём эти процессы видны буквально в шаговой доступности от крупных городов. Все процессы и изменения идут на наших с вами глазах. Если системно подойти к вопросу, то можно сконцентрировать внимание на создании сети научно-технологических полигонов для тестирования технологий строительства на мёрзлых грунтах, изучении геокриологических процессов... А в будущем, возможно, стать геокриологическим центром мирового значения, катализатором перехода к устойчивой арктической инфраструктуре и укреплению Ямала как центра арктических знаний и технологий.



# «ОТ ЧИСТОГО СЕРДЦА ИЗ АРКТИКИ»

## ПОМОЩЬ БЕЗ ГРАНИЦ

НЕРАВНОДУШИЕ АКТИВНО И ИНИЦИАТИВНО. ОНО НЕ МОЖЕТ ОСТАВАТЬСЯ БЕЗУЧАСТНЫМ И ХОЛОДНО, ОТСТРАНЁННО СМОТРЕТЬ НА ЧУЖУЮ НУЖДУ ИЛИ БОЛЬ. ОНО СОПЕРЕЖИВАЕТ И ВСЕГДА ХОЧЕТ ПОМОЧЬ. ВОТ УЖЕ ЧЕТЫРЕ ГОДА – С МАРТА 2022-ГО – «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА НАДЫМ» ОРГАНИЗУЕТ СБОРЫ СРЕДСТВ И ДОСТАВКУ НЕОБХОДИМОЙ ПОМОЩИ В ПРИГРАНИЧНЫЕ И НОВЫЕ РЕГИОНЫ СТРАНЫ В РАМКАХ МНОГОЭТАПНОЙ, МАСШТАБНОЙ АКЦИИ «ОТ ЧИСТОГО СЕРДЦА ИЗ АРКТИКИ».

Фото: Дмитрий Эрнст

**А**дресаты заботы – земляки и коллеги – защитники Отечества, служащие в зоне проведения специальной военной операции, а также вынужденные переселенцы и мирные жители освобожденных территорий, попавшие в трудные обстоятельства. Места назначения поддержки – пункты временного размещения, больницы, госпитали, воинские части. География добровольных рейсов – Белгородская, Курская и Запорожская области, Луганская и Донецкая народные республики: города Перевальск, Луганск, Донецк, Мариуполь, Мелитополь, Курск, Белгород, Старый Оскол...

– За четыре года существования чистосердечной инициативы состоялось десять этапов акции – помощь получили порядка 17 000 человек. Нам удалось собрать около 50 миллионов рублей, на которые мы приобрели и доставили нуждающимся более 70 тонн гуманитарных грузов. Это результат системной работы по-настоящему неравнодушных людей, – подчеркнул куратор проекта, начальник службы по связям с общественностью и СМИ «Газпром

добыча Надым» Андрей Андреев. – Доброе дело нашло большой отклик в чутком коллективе арктических газодобытчиков, сплотило команду отзывчивых и патриотичных.

Волонтеры «От чистого сердца из Арктики» поддерживают связь с мобилизованными коллегами и формируют перечни закупок на основе их потребностей и просьб. Что касается содействия социальным объектам, здесь надымские благотворители либо сами ищут кому помочь – через структуры МЧС, земляков-военных, волонтеров, священнослужителей, которые побывали в зоне СВО, – либо откликаются на приходящие запросы. Узнали, что нужно, – можно открывать сбор пожертвований и приступать к организации рейса. Потому что могут, потому что хотят, потому что им не всё равно.

Списки гуманитарных грузов всегда внушительные: тёплая одежда, бытовые и постельные принадлежности, средства личной гигиены, продукты питания, сухие пайки. Из медицинских материалов – тактические военные аптечки, лекарственные препараты, оборудование для госпиталей, перевязочные средства, костыли. Из снаряжения – защитная экипировка,



**СМОТРИТЕ ВИДЕО  
ОБ АКЦИИ:**



тепловизоры, антидроновые пончо, маскировочные сети. Из инструментов – бензопилы, молотки, лопаты, болгарки. А ещё генераторы, портативные электро- и насосные станции, солнечные панели, тепловые пушки, автомобильные запчасти и шины, ноутбуки, FPV-очки, детекторы дронов, аккумуляторы, сварные металлические сети для защиты блиндажей, сухое топливо.

Так, в ходе седьмого этапа газодобытчики передали ямальским бойцам два автомобиля УАЗ «Патриот». А девятым рейсом доставили в донецкий госпиталь микропроцессорный спирограф, аппарат низкочастотной физиотерапии, паровой стерилизатор, дистилляторы, водонагреватели и кровоостанавливающие препараты.

Коллектив «Газпром добыча Надым» согревает своих не только теплом сердец, но и в прямом смысле. Слесари-ремонтники предприятия изготовили для фронтовиков несколько



партий печек-буржук – лёгких, компактных, из тонколистового металла, с разборными воздуховодами. Военные используют их и для отопления помещений, и для приготовления пищи.

– Здесь спасают чувство юмора и такая поддержка. Когда приезжал в отпуск, меня спрашивали: «Как ты ещё можешь улыбаться, пройдя через это?» На самом деле тут острее ощущается желание жить, обыкновенные радости ценятся больше – совсем другой мир, – поделился Руслан, работник «Газпром добыча Надым». – Огромное спасибо, что не забываете нас. Геолог на связи. Надеюсь, мы ещё встретимся.

В 2024 году акция «От чистого сердца из Арктики» стала финалистом Международной премии #МЫВМЕСТЕ в номинации «Ответственный бизнес». На соискание награды тогда поступило более 31 тысячи заявок со всех регионов страны. Надымский проект стал единственным от ЯНАО, поднявшимся так высоко в этом престижном состязании. Значит, инициативная команда «Газпром добыча Надым» всё правильно делает – равнодушие спасёт мир.

Фото: фонд Госархива ЯНАО,  
личный архив Ильи Гамбашидзе

# ЛЕЕД

## российской политики

В АПРЕЛЕ ОТМЕЧАЕТСЯ  
80-ЛЕТИЕ ВЛАДИМИРА  
ЖИРИНОВСКОГО



Фото из фондов Госархива ЯНАО.  
Ф.1-Ф Оп.2 т6 Д.2825

**И**звестный политический деятель, основатель ЛДПР Владимир Жириновский за десятилетия работы в Госдуме объездил практически всю страну. Много встречался с людьми, смотрел, как живут территории. Ямал называл стратегическим форпостом России в Арктике.

В июле 2003 года Жириновский впервые прилетел в Салехард.

«Давно собирался побывать на Ямале, даже хотел сюда приехать поездом», – сказал он тогда журналистам.

# КОЛО

В том же году он побывал в Новом Уренгое. С жителями столицы говорил о самом насущном: о войне в Чечне, международной обстановке, жилищно-коммунальных проблемах. Но главной темой для северян стало сохранение льгот и программы «Дети Севера». Жириновский внимательно слушал, вникал в детали, чтобы потом защищать эту позицию в Думе.

Спустя 15 лет, в 2018 году, Владимир Вольфович посетил Сабетту. Оценил, как работает проект «Ямал СПГ», осмотрел завод, порт и пообщался с вахтовиками. К тому времени тема Арктики уже прочно вошла в его программные выступления.



Фото из фондов Госархива ЯНАО.  
Ф.1-Ф Оп.2 т6 Д.2827



## МНЕНИЕ

### Илья Гамбашидзе, российский политолог:

«Владимир Вольфович Жириновский – это ледокол российской политики. Человек, который видел на десятилетия вперёд. И сейчас многие мегапроекты идут в фарватере его идей. Он видел будущее России, нашей экономики в освоении Арктики. Высказывался об этом ещё в 90-х. А сейчас это становится реальностью. Арктика стала территорией опережающего развития. Там находятся огромные запасы. Там будущее не только в сырьевом секторе, но и в развитии информационных технологий, ведь именно там сейчас планируют размещать крупнейшие центры обработки данных.

Жириновский сказал, что Арктика – это «территория, которая имеет прямое отношение к России, это её границы». Но необходимо сделать так, чтобы это была территория, где комфортно жить и работать. И сейчас эти процессы запущены на высшем уровне. Уверен, что Владимир Вольфович одобрил бы всё, что сейчас делают для наших территорий Крайнего Севера».

**ОН НЕОДНОКРАТНО ГОВОРИЛ, ЧТО БУДУЩЕЕ РОССИИ НАПРЯМУЮ СВЯЗАНО С СЕВЕРОМ. АРКТИЧЕСКИЙ ШЕЛЬФ, СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ, ДОБЫЧА РЕСУРСОВ – ВСЁ ЭТО ТРЕБОВАЛО НЕ ТОЛЬКО ВЛОЖЕНИЙ, НО И ВНИМАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЛЮДЯМ, КОТОРЫЕ ТАМ РАБОТАЮТ И ЖИВУТ. ОН СЧИТАЛ, ЧТО ГОСУДАРСТВО ОБЯЗАНО ВКЛАДЫВАТЬСЯ В ИНФРАСТРУКТУРУ, СТРОИТЬ ДОРОГИ, ПОДДЕРЖИВАТЬ СОЦИАЛЬНУЮ СФЕРУ, ИНАЧЕ ТЕРРИТОРИИ ОСТАНУТСЯ ПРОСТО ТОЧКАМИ НА КАРТЕ.**

Север он воспринимал как полноценную часть страны, где должны быть достойные условия жизни. В одном из последних обращений к жителям Тюменской области, Югры и Ямала в 2021 году он делал акцент на социальном самочувствии людей, призывая не делить граждан на «нужных» и «ненужных» в зависимости от профессии.



Фото из фондов Госархива ЯНАО.  
Ф.1-Ф Оп.2 т6 Д.2824

## КСТАТИ

Был в биографии Жириновского и курьёзный эпизод, связанный с ямальской культурой. В 2019 году в московском парке «Зарядье» проходил фестиваль Русского географического общества. Там установили настоящий чум, куда заглянул и политик. Услышав звуки бубна, он попросил ямальских шаманов провести обряд очищения. Фраза, с которой он обратился к ним, разошлась по СМИ: «Снимите с меня всю порчу, недельный стресс снимите!»

Кто-то воспринял это как пиар-ход, но те, кто знал Жириновского ближе, говорили, что он действительно интересовался традициями разных народов и относился к ним без высокомерия.

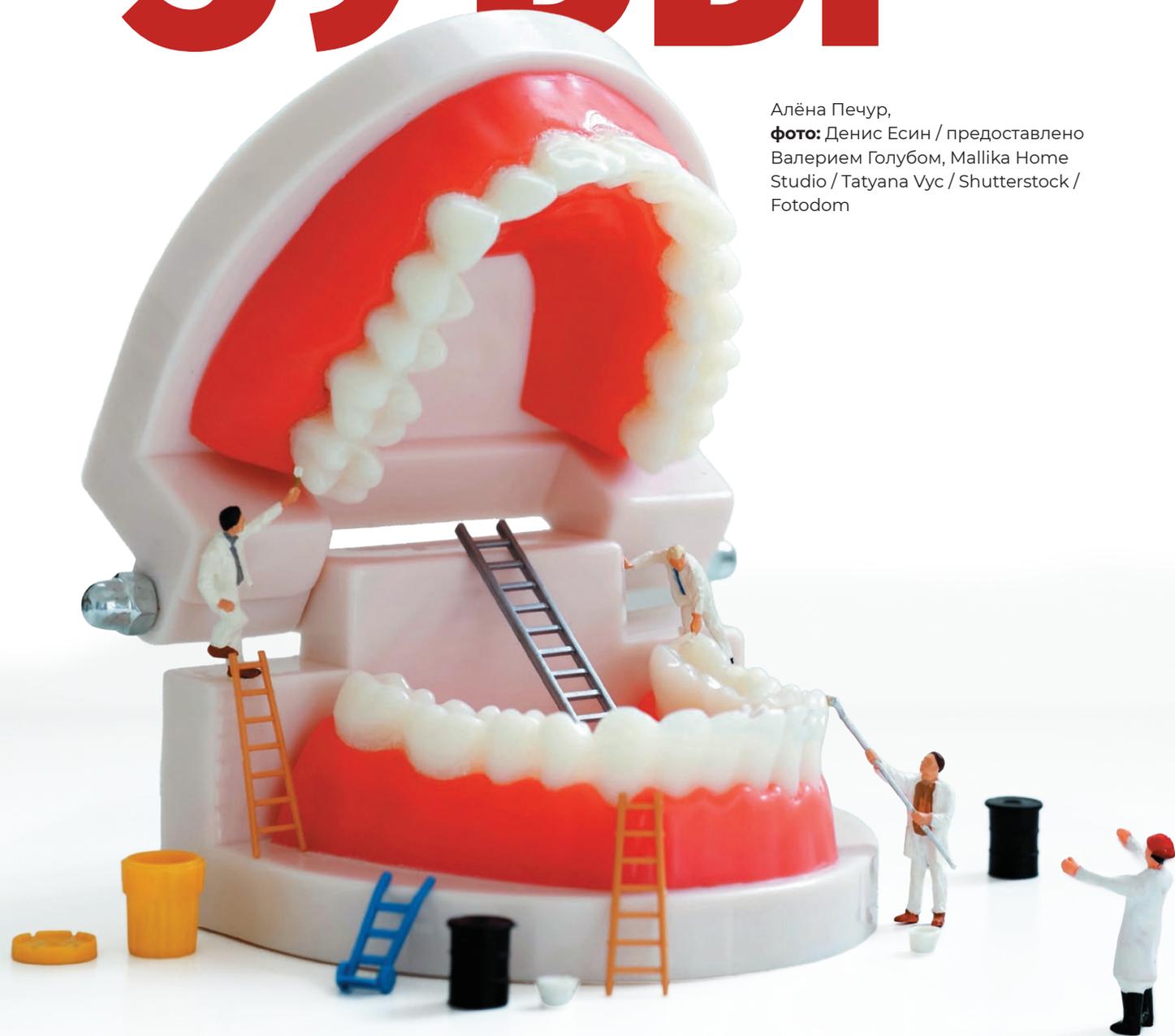


# НАВИГАТОР

📷 Фото: Фёдор Воронов

# ВО ВСЕ ЗУБЫ

Алёна Печур,  
**фото:** Денис Есин / предоставлено  
Валерием Голубом, Mallika Home  
Studio / Tatyana Vyc / Shutterstock /  
Fotodom



СОВРЕМЕННАЯ МЕДИЦИНА ШАГНУЛА ДАЛЕКО ВПЕРЁД, НО, НЕСМОТря НА НАЛИЧИЕ ЛАЗЕРОВ И 3D-ПЕЧАТИ ЧЕЛЮСТИ, БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ ЗДОРОВЬЯ ЗУБОВ ОСТАЮТСЯ НЕИЗМЕННЫМИ. ВАЛЕРИЙ ГОЛУБ, ПРАКТИКУЮЩИЙ СТОМАТОЛОГ С ДВАДЦАТИЛЕТНИМ СТАЖЕМ, УВЕРЕН: КУЛЬТУРА УХОДА ЗА ПОЛОСТЬЮ РТА ДОЛЖНА ЗАКЛАДЫВАТЬСЯ ЕЩЁ В КОЛЫБЕЛИ.

### ЧИСТИМ ПРАВИЛЬНО

Есть мнение, что молочные зубы лечить необязательно всё равно же выпадут. Однако стоматолог протестует: это ошибочное утверждение, которое чревато самыми серьёзными последствиями.

– Это одно из самых разрушительных заблуждений в моей практике. Нужно понимать, что молочный зуб – это не временная «заглушка», а фундамент для будущего постоянного зуба. Под каждым молочным зубом находится зачаток постоянного. Если кариес на временном зубе доходит до стадии воспаления корня, инфекция может просто уничтожить ещё непрорезавшийся постоянный зуб. Более того, ранняя потеря молочных зубов ведёт к деформации челюсти и неправильному прикусу, что в будущем выливается в годы ношения брекетов и огромные траты. Правильный уход начинается не с первой щётки, а с момента появ-

ления первого резца, когда родители должны аккуратно очищать его специальными напальчниками или салфетками, – отмечает Валерий Голуб.

Детям постарше надо прививать системный подход. Ребёнок воспринимает чистку зубов как досадную обязанность, которую хочется поскорее завершить. Здесь в игру должны вступить родители, превращая процесс в ритуал. Однако важно не просто «стоять над душой», а обучить технике. Горизонтальные движения щёткой по жевательной поверхности – это лишь малая часть дела. Основное внимание должно быть уделено выметающим движениям от десны к краю зуба. Если ребёнок привыкает «пилить» зубы горизонтально, он травмирует эмаль у шейки зуба, что через десятилетия откликнется повышенной чувствительностью.

– Большая часть, а это практически 70 процентов людей, не чистят зубы правильно. В результате проявляются различные дефекты. Некачественная очистка приводит к развитию кариеса. Поэтому тратьте на процедуру не менее двух минут и проводите её два, а по возможности и три раза в день. Поели сладкого – почистили зубы. Можно использовать жвачку, в течение двух-трёх минут. В этом случае риск развития кариеса снижается. А вот помочь научиться правильно очищать зубы может врач. Когда учишь пациента, то уже к следующему приёму начинаешь видеть улучшения.

### ФАКТ

**СЕЙЧАС СЛУЧАИ КАРИЕСА У ДЕТЕЙ СТАЛИ ВСТРЕЧАТЬСЯ НАМНОГО ЧАЩЕ, ЧЕМ 20 ЛЕТ НАЗАД. ПРОБЛЕМЫ В ОБИЛИИ СЛАДКОГО, ГАЗИРОВОК, ФАСТФУДА И ПРОЧИХ «ВРЕДИТЕЛЕЙ» ЗУБНОЙ ЭМАЛИ.**



## ФУНДАМЕНТ ЗДОРОВОЙ УЛЫБКИ

Неправильно выбранная жёсткость щетины или агрессивный состав пасты могут не только оказаться бесполезными, но и нанести серьёзный урон эмали и дёснам, превращая гигиену в процесс медленного разрушения.

– Желательно, чтобы зубные пасты были сертифицированы, поэтому лучше их приобретать в аптеках или специализированных магазинах. Аптеки всё-таки чаще проверяют, и на некачественный товар там наткнуться практически нельзя, – говорит Валерий Голуб.

### **ЗУБНЫЕ ЩЁТКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОЛЖНЫ БЫТЬ БЕЗ ОСТРЫХ УГЛОВ, С МЯГКОЙ ЩЕТИНОЙ. А ЕЩЁ ДЕТСКАЯ ЩЁТКА НЕ ДОЛЖНА БЫТЬ СКУЧНОЙ. СЕГОДНЯ ЕСТЬ ОГРОМНЫЙ ВЫБОР ЯРКИХ, ПОЮЩИХ И ДАЖЕ СВЕТОВЫХ ЩЁТОК. ОНИ И ДЕЛАЮТ РУТИННУЮ ПРОЦЕДУРУ ВЕСЁЛОЙ.**

У взрослых выбор щётки зависит от индивидуальных особенностей, от биотипа десны, если она тонкая – жёсткие могут привести к травмам, или от назначения, например, ортодонтические.

– Лучше выбирать зубную щётку с индикатором щетины. Когда он становится наполовину белым, это сигнал, что устройство нужно сменить. Есть ультразвуковые и инерционные щётки, но их стоит использовать в дополнение к обычным, и не ежедневно, а несколько раз в неделю, – отмечает стоматолог.

Помимо щетки, можно применять и ирригатор, особенно тем, у кого в ротовой полости есть коронки и мосты. Ирригатор под давлением воды вымывает остатки пищи и массирует дёсны, улучшая кровообращение. Это профилактика не только кариеса, но и пародонтита – коварного заболевания, при котором внешне здоровые зубы начинают шататься из-за разрушения связочного аппарата. Но важно помнить, что ирригатор должен использоваться в целях профилактики и не каждый день.

### **КАРИЕС НЕ ЖДЁТ**

Кариес – инфекционный процесс, вызванный бактериями. Игнорирование профи-



лактики и стоматологических осмотров чревато возникновением осложнений – пульпита или периодонтита. Если зуб спасти невозможно, то понадобится имплантация, но она доступна только для пациентов после 22–25 лет.

– Чтобы не доводить до удаления зуба, нужно посещать стоматолога раз в полгода, ну хотя бы раз в год, а не тогда, когда что-то произошло и начались боли. Стоит периодически проводить профгигиену – профессиональную чистку зубов, которая может быть выполнена с помощью ультразвука, абразивных средств, Air Flow. До последнего стоит бороться за свои зубы, потому что лучше этого нет, – говорит Валерий Голуб.

### **ОПАСНЫЙ ГЛЯНЕЦ**

Особое внимание врач уделяет эстетическому аспекту – отбеливанию зубов. Несмотря на то, что в последнее время технологии в этом направлении шагнули далеко вперёд, Валерий Голуб не рекомендовал использовать данную процедуру, особенно если к ней нет особых показаний.

– Я не сторонник отбеливания, так как это воздействие различных, часто агрессивных, соста-



вов. Эффект «вау» мы получаем, но повреждается эмаль, а это ведёт за собой появление чувствительности, плюс для сохранения результата нужен сумасшедший уход за зубами. В противном случае всё вернется обратно. А частое выполнение такого рода процедур ничего хорошего ротовой полости не принесёт. К тому же, если эмаль глубоко протравили химическими веществами, пересветили, перегрели, то зубы могут стать чувствительными, – говорит врач.

Аккуратно нужно подходить и к установке коронок, считает специалист. Для того чтобы вернуть зубам красивые цвет и форму, есть более щадящие процедуры.

– К установке коронок нужно прибегать только в крайних случаях, когда это действительно показано, а не для того, чтобы добиться эстетического эффекта. Для таких целей есть, например, виниры. Если их правильно сделать, то срок службы доходит до 20 лет. При этом никакого вреда для зуба нет, нет стачивания. И виниры цветостабильны, – рассуждает стоматолог.

Если говорить про народное средство, то единственное что одобряет доказательная ме-

## БЛИЦ

### – САМЫЙ СЛОЖНЫЙ СЛУЧАЙ ИЗ ПРАКТИКИ?

– Нет простых случаев. Я всегда отношусь к самому простому случаю, как к самому сложному, потому что в моих руках жизнь пациента.

### – КАКУЮ ПРОФЕССИЮ МОЖНО СРАВНИТЬ С ПРОФЕССИЕЙ СТОМАТОЛОГА?

– Любую. Если человек нашёл себя в профессии и делает её хорошо, то нет разницы, какой это род деятельности.

### – ПРОДОЛЖИТЕ ФРАЗУ: ЗУБЫ – ЭТО...

– Здоровье.

### – МОЖНО ЛИ ВЫЛЕЧИТЬ КАРИЕС БЕЗ СТОМАТОЛОГА?

– Можно предотвратить кариес без стоматолога, а вот вылечить – нет.

### – ГЛАВНЫЙ СОВЕТ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ...

– От зубов зависит качество жизни, настроение, самочувствие. Много поражённых зубов приводят к хроническим инфекциям, а это влияет на весь организм. Поэтому главный совет – ухаживать за зубами, регулярно посещать стоматолога. Приучать детей к культуре ухода за ротовой полостью. Здоровье зубов – это не разовый подвиг в кресле хирурга, а ежедневная дисциплина, которая начинается в ванной комнате и продолжается всю жизнь.

дицина, – это полоскание солевым раствором или отваром ромашки для временного облегчения состояния слизистой, но это никогда не заменит визита к специалисту.

– Любая соль, сода и даже зубной порошок – это абразив. Такие вещества могут нанести вред эмали. При уровне современной медицины нет никакой нужды обращаться к народным средствам. Причины кариеса – это сахар, низкий уровень гигиены, системные заболевания. А лечение народными средствами, например, пульпита, чревато тем, что он перейдёт в следующую стадию, например, периостит (в простонародье – флюс). Да, я согласен, что можно делать какие-то аппликации лечебные на растительных средствах, но только по совету врача и под его контролем, – подчеркивает Голуб.

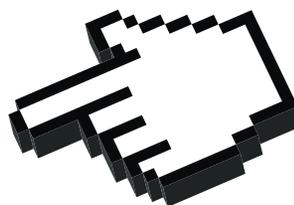
# Арктический

## РЕСТАРТ

Три простых «патча» от айтишников для долголетия на Севере:

- \* сон в 23:00,
- \* белок с клетчаткой,
- \* 20 минут ходьбы.

Екатерина Золотарёва, фото: Сергей Зубков  
Фёдор Воронов



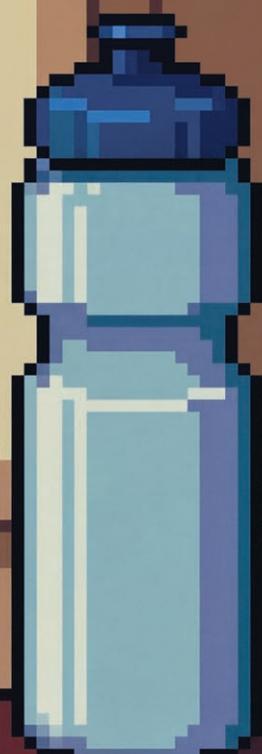
Как продлить жизнь при минимуме усилий? А если усложнить вопрос и добавить такую вводную, как «на Севере»? Мы за вас проконсультировались у нескольких специалистов из смежных сфер. Они указали на три простых ритуала, о которых все знают, но не все соблюдают. На них держатся здоровье и долголетие – сон, питание и правильная активность.

Самыми убедительными, как впрочем всегда, оказались айтишники. Что они советуют сделать с компьютером, когда он завис? Перезагрузить устройство. Если бы можно было «хакнуть» организм, как это сделать технически, подсказал Юрий Лёгкий, основатель ИТ-сообщества YAMAL.DEV.

Юрий Лёгкий – основатель ИТ-сообщества YAMAL.DEV, заместитель генерального директора АНО «Ямал-Медиа»

АПРЕЛЬ 2026

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



Это сравнение вполне оправдано. Многие задачи, которые раньше мы держали в голове, сейчас переложили на цифровых помощников. При этом за их «здоровьем» мы следим, соблюдая рекомендации профильных специалистов. Так почему бы не использовать аналогию с компьютером, чтобы применить их на человеческом ПО. Заодно подтянем «матчасть» компьютерной системы. Будет немало интересных пересечений. Сразу отметим: все советы прошли проверку на коллегах и являются рабочими. Например, при обновлении программы не нужно добавлять новые возможности. То есть не надо стремиться усложнить себе жизнь допнагрузкой в виде тренировок. Лучше сосредоточиться на ошибках и улучшить базовые системы. Вспомните свои ощущения, когда на экране появляется «окно с ошибкой». Как и программа, перед тем как «подвиснуть», организм посылает сигналы, например, в виде такого окошка. Первое, что можно сделать, – позволить себе правильно спать. Функция базовая, но очень важная для правильной работы организма. Биохакеры поддерживают: ранний отбой помогает вырабатывать нужный мелатонин, что крайне важно для жителей Крайнего Севера. Организм легко высыпается если лечь спать «сегодня».

### \* Патч «Глубокий сон»

Недосып негативно влияет на работу сердца и мозг. Пока человек спит, мозг активно обрабатывает полученную за день информацию. Происходит физическое восстановление организма и «антивирусная» очистка мозга. Оптимальное время сна – семь часов. Ложиться спать нужно не позже полуночи, идеально – уснуть в промежутке с 21 до 23 часов.

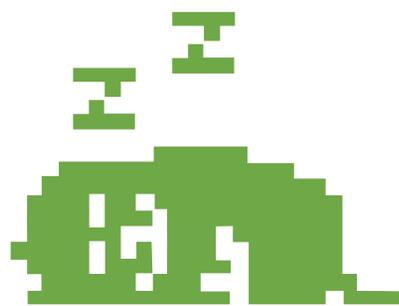
### \* Патч «Прогулка»

20–30 минут в день на свежем воздухе. Если вспомнили про ямальские морозы, то подумайте о том, что, как и любой процесс, ходьба по улице – это сброс «кэша» стресса, улучшение « сетевого соединения» – кровообращения.

Для наглядности рассмотрим несколько «патчей безопасности», которые можно контролировать без вмешательства профессионалов. В ПО «патчи» – это небольшие обновления, которые помогают закрывать критические уязвимости.

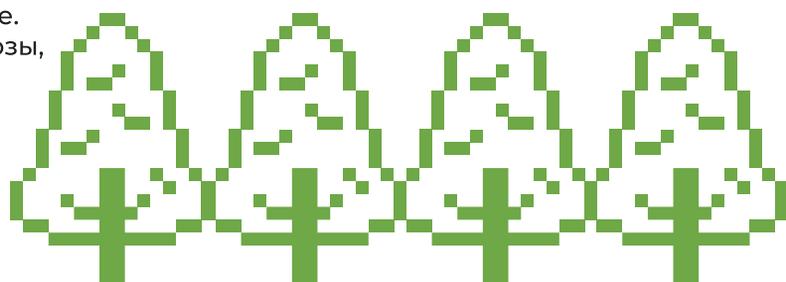
– С точки зрения программиста, я бы искал «бэкдор» – законный способ доступа к низкоуровневым настройкам. Самый эффективный и изученный из них – внутренние часы. Достаточно синхронизировать с ними сон, приём пищи и активность, и вы получаете root-доступ (права администратора) к метаболизму и гормонам, – размышляет собеседник. – Технически это выглядело бы так: сбор данных (трекер сна, уровень глюкозы, активность), анализ логов (выявление паттернов) и точечное вмешательство через контролируемые эксперименты. Например, если данные показывают сонливость в 15:00, «патч» – не кофе, а 10-минутная прогулка при дневном свете, которая перезагружает систему.

Без анализов и рекомендаций врачей мы можем сами отрегулировать сон, питание и количество шагов на свежем воздухе. Эти три шага помогут избежать системного сбоя.



### \* Патч «Белок и клетчатка»

Соблюдать при каждом приёме пищи. Это как своевременное обновление иммунной системы и «строительных материалов» для всех «сервисов» организма.



## Цифровой детокс

Отдельного внимания заслуживает «Цифровой детокс» – самое сложное применимое обновление, с которым сталкивается современный человек. Контролировать питание мы научились, но, кажется, стали бояться тишины: засыпаем с телефоном в руках и первое, что мы слышим при пробуждении, – телефонный будильник. Так он снова оказывается в руках – самый важный инструмент современного человека. А если взять за правило: час до сна провратить без синих экранов. Так время засыпания сокращается, сон становится крепче. Ещё вечером желательнее переводить экраны в тёплый режим. При жёлтом свете

организм настраивается на сон. Синий свет гаджетов снижает выработку мелатонина. Учёные вычислили, что их использование за два часа до сна снижает уровень мелатонина на 22%. Что касается оптимальной температуры для сна, она составляет 18–20 градусов.

– Главный принцип и в программировании, который предлагаем учесть, и при биохакинге – сначала добейся стабильной работы базовой системы и только потом начинай экспериментировать с аддонами для улучшения производительности, – проводит аналогию с ПО собеседник.



### Биохакер в деле

Айтишники – люди, которым мы верим безоговорочно. Иногда достаточно просто звонка в службу поддержки, чтобы всё снова заработало. Эти ребята плохого не посоветуют и после интервью с экспертом по ИТ-технологиям завела трекер привычек. Самое сложное было вовремя и правильно ложиться спать. В 23:00 я убираю телефон и выключаю телевизор. Чувствую время ещё в течение часа, а потом просыпаюсь. На будильнике 7:00. Мозг запускается и разгоняется быстрее. Следить за питанием сложнее. К 11:00 уже хочется сладкого. Борьба с этим желанием решила пробежкой по лестнице. Взяла себе за правило не есть после 19:00. Как итог ушли два килограмма, продолжаем. По поводу воды мнения специалистов расходятся: одни предлагают высчитывать по весу, другие категорично заявляют, что нужно выпивать не меньше двух литров в день. Мне ближе версия, где пить нужно по потребности. Если занимаешься в спортзале, нужно восполнять водный баланс, если в течение дня проезжаешь несколько метров на стуле с колесиками, то и воды нужно меньше. Продолжаю уговаривать себя чаще выходить на улицу. Пока на улице холодно, за активность считаем перебежки между «тёплыми остановками» по пути к дому.



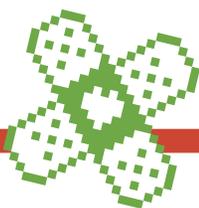
## Какие анализы сдать

Биохакинг – это только один из методов повышения эффективности организма, улучшения качества жизни, продления молодости и смягчения старения. Для оценки состояния организма хорошо бы сдать общий анализ крови, биохимический анализ крови, генетическое тестирование. Перед началом «биохакинга» рекомендуется проконсультироваться с врачом.

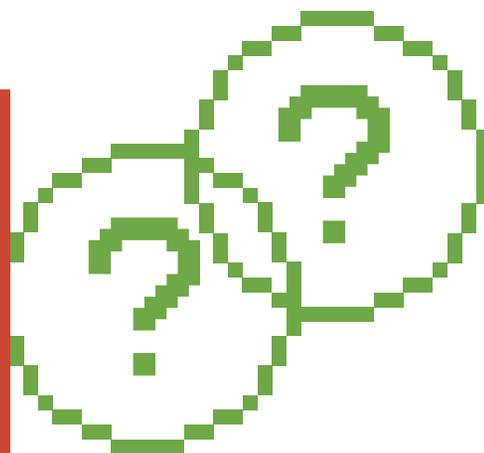
## Что покажут результаты анализов:



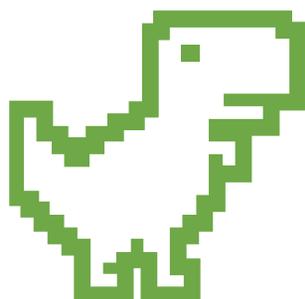
Общий анализ крови – уровень гемоглобина, лейкоцитов, эритроцитов, скорость оседания эритроцитов. Зачем: выявляет анемию, воспаления, инфекции.



Биохимический анализ крови – скрытые воспалительные процессы и сбои в обмене веществ. Он покажет, как работают почки, печень, сердце, поджелудочная железа и другие органы. Зачем: оценка сердечно-сосудистого риска, метаболизма жиров и углеводов.



Исследование ДНК – выявление мутаций или полиморфизма, способных стать причинами развития заболеваний. Важно: генетическое тестирование не является диагнозом. Причину и тип заболевания устанавливает врач.

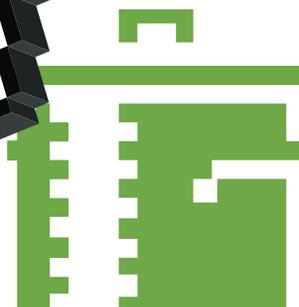
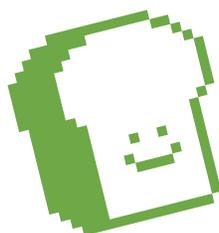
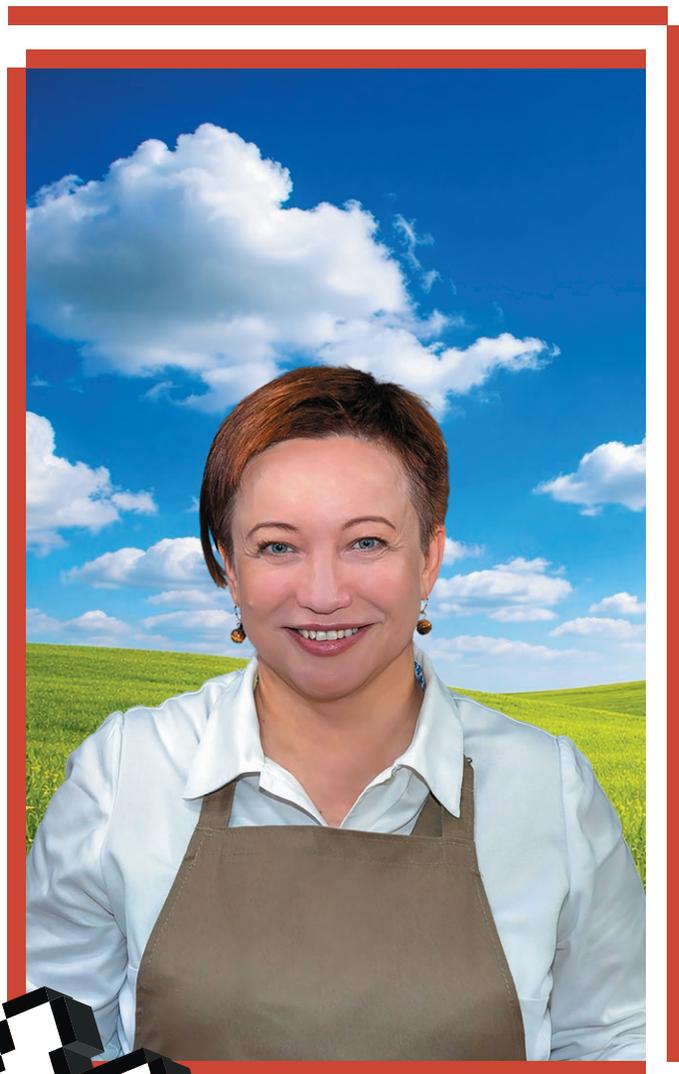




## «Нервная» еда

– При хроническом стрессе ухудшается память, нарушается сон, снижается когнитивная гибкость. Исправить эту ситуацию очень просто: обеспечьте себе три основных приёма пищи, в которых соблюдается баланс белков, сложных углеводов, жиров и клетчатки. Пейте достаточное количество воды, ведите активный образ жизни, контролируйте стресс, следите за качеством сна. Поддерживать регулярность питания и режим сна важно, потому что кишечник очень чувствителен к «качелям». А чтобы наладить пищеварение, чаще всего необходимо изменить не «что», а «как». Прежде всего убрать привычку есть на бегу и в телефоне, так как медленное питание и правильное пережёвывание часто заметно уменьшают вздутие и тяжесть, добавить клетчатку в каждый приём пищи, включить в рацион ферментированные продукты и напитки.

Лидия Квашнина – нутрициолог, автор рубрики «Кухня Ямала» в журнале «Ямальский меридиан»



## Борщ долголетия

А вы знали, что борщ покрывает почти половину дневной потребности в витамине А? Диетологи посчитали, только в этом блюде он составляет 44 % от суточной нормы. Также он признан самым сбалансированным первым блюдом.

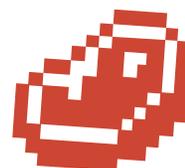
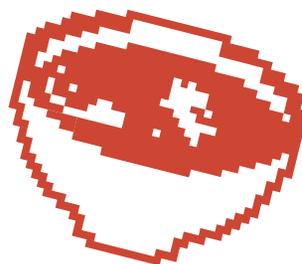
Мясо – источник аминокислот, железа, витаминов группы В, жирорастворимых витаминов А, D, Е, К. Сложные углеводы и клетчатка – свёкла, морковь, капуста, картофель – дают длительное насыщение, энергию и являются пребиотиком.

Полезные жиры в небольшом количестве из мяса или при добавлении растительного масла при пассеровке нужны для усвоения жирорастворимых витаминов. Сочетание свёклы, капусты, моркови в отварном и пассерованном виде выступает сорбентом, который мягко выводит из организма токсины, нитраты и другие вредные вещества. Рекомендация: борщ становится мягче по кислотности на второй день. Трудно устоять, но дайте борщу настояться и вы получите «эликсир долголетия».

## Борщ долголетия Витамины и минералы:

### Витамин С

нужен для поддержки иммунитета, помогает усвоению железа: капуста, болгарский перец, томаты.



### Витамин А

улучшает зрение, здоровье кожи, антиоксидант: морковь.

### Витамины группы В

поддерживают обмен веществ, нервную систему: свёкла, картофель, фасоль.

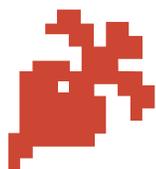


### Железо

важно для энергии и профилактики анемии: свёкла, говядина, фасоль.

### Калий

регулирует водно-солевой баланс и работу сердца: картофель, свёкла.



### Магний

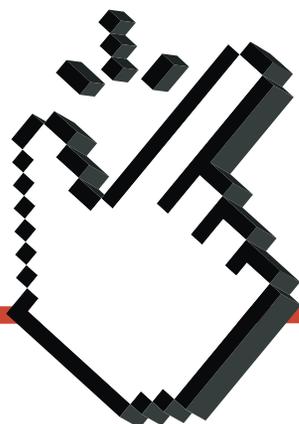
снижает стресс, поддерживает мышцы: фасоль, зелень.

### Фосфор

укрепляет кости и зубы: мясо, бульон.

### Фолиевая кислота

важна для кроветворения и клеточного роста: свёкла, зелень.





# ВОЗРОЖДЕНИЕ

центр красоты и здоровья

*Забота о здоровье и внешности в условиях Крайнего Севера – это не роскошь, а базовая необходимость. Климат за полярным кругом воздействует на сосудистую систему, состояние кожи и общий жизненный тонус. Именно поэтому восстановление здоровья и поддержание хорошего внешнего вида требуют целенаправленного и систематического подхода.*

## ОТВЕТ НА ВЫЗОВ КЛИМАТА

Центр красоты и здоровья «Возрождение» – учреждение с медицинской лицензией, где квалифицированные специалисты разрабатывают персональные программы восстановления и омоложения организма на основе современных методик эстетической медицины.

## МЕТОДИКИ, КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ

- **Аппаратная коррекция фигуры** с использованием сертифицированного оборудования. Результат – уменьшение объемов и видимый лифтинг-эффект.
- **Профессиональная косметология** – уходовые и инъекционные методики для здоровья кожи.
- **Уникальный солярий EUROSUN** – глубокий и ровный загар со стимуляцией выработки собственного коллагена.
- **СПА-капсула MEGIDDO YANTRA UGRA** – комплексная система для оздоровления и коррекции фигуры.
- **Обертывания и спа-процедуры** – расслабляющие методики для релакса и детоксикации.

ПЕРВИЧНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА.  
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.

**НАЧНИТЕ СВОЙ ПУТЬ  
ПРЕОБРАЖЕНИЯ!**

г. Новый Уренгой,  
ул. Энтузиастов, д. 9  
+7 (961) 557-59-99  
vozrozhdeniye.su



↔ *апартаменты* ↔

# ЯГЕЛЬНЫЙ

# СЕВЕР, В КОТОРЫЙ ХОЧЕТСЯ ВЕРНУТЬСЯ

Фото: Татьяна Белякова



На правах рекламы

*Новый Уренгой – город с характером. «Ягельный» в его центре – отель с душой: здесь северная основательность соседствует с домашним теплом и современным комфортом.*

### «ЯГЕЛЬНЫЙ» – ОТКРЫТ ДЛЯ ВСЕХ:

- Деловым гостям – просторные номера, где можно сосредоточиться на работе и полноценно восстановиться после насыщенного дня.
- Семьям с детьми – номера разных категорий, чтобы каждый чувствовал себя как дома.
- Путешественникам с питомцами – по предварительной заявке ваш четвероногий компаньон тоже найдёт здесь место.

К услугам гостей – завтраки, обеды и ужины, тренажёрный зал и банный комплекс – всё, чтобы сбросить усталость с дороги и набраться сил для нового дня. Те, кто однажды выбрал «Ягельный», возвращаются сюда снова – за теплом, удобством и настоящим северным гостеприимством.



г. Новый Уренгой,  
мкр. Оптимистов, д. 10, корп. 1  
+7 (3494) 25-52-54,  
+7 (929) 252-54-52  
yagelhotel.ru

**СЕВЕР ТЕПЛЕЕ, ЧЕМ КАЖЕТСЯ.  
АПАРТ-ОТЕЛЬ «ЯГЕЛЬНЫЙ» –  
ТОМУ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ.**

ОГН. 2023

**ЯГЕЛЬНЫЙ**

↔ *апартаменты* ↔

# ЯМАЛ

Авиакомпания «Ямал» и волейбольный клуб «ФАКЕЛ» объявили начало сотрудничества. Их первое совместное событие состоялось в Новом Уренгое на матче квалификационного раунда против команды «Нова» из Новокуйбышевска.

# И

Фото: Владимир Бойко

**В**стречу открыла трогательная церемония посвящения стюардесс авиакомпании «Ямал» в ряды болельщиков «ФАКЕЛА». Каждая девушка получила памятный шарф клуба как знак посвящения в большую волейбольную семью.

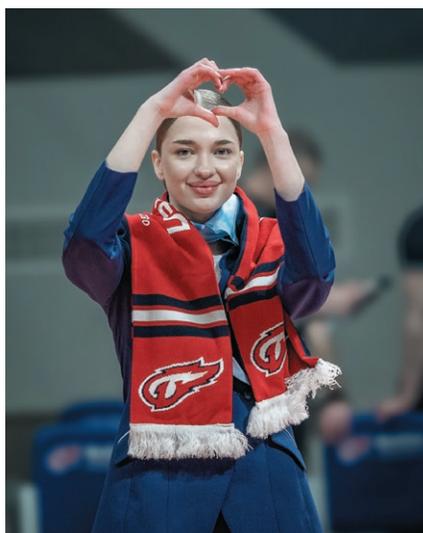
В ответ бортпроводники показали оригинальный перформанс – инструктаж по безопасности в волейбольном стиле. Кабинный экипаж напо-

нил болельщикам основные правила поведения на трибуне: как правильно ловить мяч, активно поддерживать любимую команду и не терять боевой дух вплоть до финального свистка.

Так было положено начало новому этапу партнёрства между двумя командами – теми, кто уверенно чувствует себя в небе, и теми, кто берёт верх на спортивной арене. Совместные проекты, будущие матчи и победы ждут впереди.



# КОМАНДНЫЙ ДУХ ОБЪЕДИНЯЕТ «ФАКЕЛ»



# Важное из правил авиакомпании «Ямал»



Багаж пассажира подразделяется на регистрируемый, который маркируется биркой и перевозится в багажном отсеке самолёта, и ручную кладь, которую пассажир берёт с собой в салон самолёта

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»

## НОРМЫ БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформлен договор воздушной перевозки.

В грузовом отсеке самолёта отводится определённое место под багаж каждого пассажира. Поэтому он не должен занимать больше площади, чем это предусмотрено авиакомпанией. Размер одного места не должен превышать 203 см в сумме трёх измерений (ширина/высота/глубина).

На детей младше двух лет предусмотрен багаж общим весом до 10 кг.



## РУЧНАЯ КЛАДЬ

Пассажирам всех классов разрешается взять в салон самолёта ручную кладь. Габариты ручной клади тоже определяются по сумме трёх измерений и не должны превышать 120 см (ширина 55 см, высота 40 см, глубина 25 см). Вес определяется согласно классификации тарифной сетки.



## ПРОВОЗ ЖИДКОСТЕЙ

В ручную кладь можно брать жидкости в ёмкостях до 100 мл. Их общий объём должен быть не больше 1 литра на пассажира. Если ёмкость больше 100 мл, но заполнена частично (например, любимый парфюм), её всё равно не разрешат взять на борт.

Жидкостью также считаются крем, гель, паста, желеобразные предметы, предметы, которые содержат жидкость или которые плавают в жидкости.

В объёме больше 100 мл можно везти:

- ✓ жидкости и напитки, которые вы купили в DutyFree или в кафе после прохождения контроля безопасности в опломбированном пакете;
- ✓ лекарственные препараты;
- ✓ специальные диетические продукты;
- ✓ детское питание, если летите с ребёнком, в количестве, необходимом на время полёта.

## ЧТО МОЖНО ВЗЯТЬ В САЛОН СВЕРХ НОРМЫ:

- ✓ рюкзак, дамскую сумку или портфель;
- ✓ букет цветов;
- ✓ верхнюю одежду, костюм в портпледе;
- ✓ детское питание для ребёнка на время полёта;
- ✓ детскую люльку или другие удерживающие системы для перевозки детей до двух лет (в соответствии с установленными габаритами);
- ✓ лекарственные препараты, диетические потребности на время полёта;
- ✓ костыли, трости, ходунки, складное кресло-коляску и другое в габаритах, позволяющих разместить их на полке над пассажирским сиденьем либо под сиденьем впереди стоящего кресла;
- ✓ товары из магазинов беспошлинной торговли в аэропорту, упакованные в опломбированный пакет.



## НЕСТАНДАРТНЫЙ БАГАЖ

Нестандартный багаж, кроме музыкальных инструментов, перевозится в грузовом отсеке самолёта в соответствии с тарифами авиакомпании. В салон самолёта войдут инструменты в сумме трёх измерений меньше 120 см (длина до 55 см) и весом 5 кг.

В «Ямале» действует круглогодичная акция на перевозку детских велосипедов до 10 кг. Они полетят бесплатно, если вместе со взрослым пассажиром летит ребёнок.

Бесплатно можно провезти и детские коляски детей до двух лет. Их можно сдать и получить у трапа самолёта при технической возможности аэропорта.



# БЕЗОПАСНОЕ НЕБО

**Чтобы все полёты были комфортными и безопасными, в авиакомпании «Ямал» действуют важные правила:**

- Не оставлять без последствий ни одно нарушение «Правил поведения пассажиров».
- Предоставлять лётному и наземному персоналу авиакомпании полномочия, необходимые как для предотвращения нарушений «Правил поведения пассажиров», так и для их пресечения.
- Оказывать всевозможное содействие правоохранительным органам в привлечении нарушителей порядка к ответственности и применении к ним соответствующих санкций.
- Соблюдать дисциплину и порядок.
- Выключать или переключить в автономный режим работы (авиарежим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полёта.
- Выполнять требования экипажа воздушного судна, в том числе направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей.

## **Пассажиры имеют право:**

- Требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки, указанных на бланке авиабилета.
- В случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании с просьбой о принятии мер к их защите.

## **Пассажиры обязаны:**

- Предъявлять при входе на борт воздушного судна и по требованию члена экипажа посадочный талон, в том числе в электронном виде (на экране телефона, планшета).
- Осуществлять проход в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности.
- Информировать экипаж воздушного судна и наземные службы аэропорта о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна.

## **Пассажирам запрещается:**

- Проносить в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещённые или ограниченные для перемещения на воздушное судно.
- Препятствовать функционированию технических средств на борту воздушного судна.
- Принимать материальные объекты для их перевозки на воздушном судне без уведомления сотрудников аэропорта и членов экипажа воздушного судна и прохождения процедуры досмотра.
- Совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию воздушного судна, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов воздушного судна, которые могут привести его в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц.

- Совершать акты незаконного вмешательства в отношении воздушного судна, а также иных действий, приводящих к повреждению устройств и оборудования воздушного судна или использованию их не по функциональному назначению, влекущих за собой человеческие жертвы, материальный ущерб или возможность наступления таких последствий.
- Передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности.
- Осуществлять проход в зону транспортной безопасности воздушного судна и аэропорта вне установленных проходов.
- Предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность воздушного судна.
- Использовать пиротехнические изделия на транспортном средстве.
- Проходить в зоны транспортной безопасности вне КПП (постов досмотра) или без соблюдения условий допуска.
- Перевозка по поддельным (подложным) и/или недействительным проездным, перевозочным и/или удостоверяющим личность документам.
- Употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна.
- Употреблять наркотические средства, психотропные вещества и их прекурсоры.
- Курить на борту, в том числе электронные сигареты.
- Использовать оборудование воздушного судна, в том числе аварийно-спасательное, не по назначению или без соответствующего указания членов экипажа.
- Производить фото-, видеосъёмку на борту воздушного судна, в том числе салона и экипажа ВС.
- Создавать условия, препятствующие работе членов экипажа.
- Создавать ситуации, угрожающие безопасности полёта или жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала, допускать по отношению к ним любое оскорбление словесное или физическое.
- Портить принадлежащее авиакомпании имущество и выносить его с борта самолёта.
- Пользоваться электроприборами и средствами связи во время руления, взлёта и посадки самолёта.

## **В случаях нарушения перечисленных выше требований международного и национального воздушное право, а также АО «АТК «Ямал» предусматривают возможность применения следующих санкций:**

- Прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в нетрезвом состоянии, и изъятие на время полёта принадлежащих им спиртных напитков.
- Принятие мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять требования командира воздушного судна.
- Удаление пассажира-нарушителя с борта самолёта в ближайшем пункте посадки, а в случае совершения вынужденной посадки самолёта возмещение пассажиром дополнительных расходов, понесённых авиакомпанией в результате его поведения.
- Передача такого пассажира правоохранительным органам независимо от государства посадки.
- Возмещение пассажиром материального ущерба, причинённого авиакомпании вследствие порчи принадлежащего ей имущества.
- Лишение пассажира права дальнейшего пользования услугами авиаперевозчика и расторжение договора о воздушной перевозке без возмещения его стоимости.
- Наложение административного штрафа в размере от 2000 до 5000 рублей или административный арест на срок до 15 суток за невыполнение находящимися на борту лицами законных распоряжений командира воздушного судна (КоАП РФ, пункт 6, статья 11.17).

АО «АТК «Ямал» также оставляет за собой право отказать в перевозке любому пассажиру, который не удовлетворяет или документы которого не удовлетворяют действующим законам, правилам, приказам, требованиям или условиям воздушных перевозок.

Напоминаем, что для воздушного судна, находящегося на территории другой страны, применимы законы данного государства во время стоянки судна на земле. В полёте к воздушному судну применимы законы государств регистрации.

# СОЕДИНЯЯ ГОРОДА

Фото: Максим Штурм

АВИАКОМПАНИЯ «ЯМАЛ»  
СОВЕРШАЕТ ПЕРЕЛЁТЫ  
В 15 ГОРОДОВ ПО ВСЕЙ  
РОССИИ. В ТРОЙКЕ ЛИДЕРОВ –  
САЛЕХАРД, НОВЫЙ УРЕНГОЙ  
И МОСКВА.



## САЛЕХАРД

Салехард – столица Ямало-Ненецкого автономного округа – крупнейшего газодобывающего региона России. Единственный в мире город, расположенный на широте Северного полярного круга. История города берёт начало в 1595 году с основания Обдорского острога. Современный город Салехард – это гармоничное сочетание особенностей старейшего заполярного города с более чем четырёхсотлетней историей и современного северного центра России. Салехард включен в список исторических городов, городов, а также имеет звание «Город трудовой доблести».

## НОВЫЙ УРЕНГОЙ

Новый Уренгой – самый крупный город Ямала, носит неофициальный статус газовой столицы России. История Нового Уренгоя началась задолго до его основания – в 1966 году открыто крупнейшее в мире Уренгойское месторождение газа. Сейчас Новый Уренгой – это современный, комфортный для жизни город, численность населения которого составляет более 100 тысяч человек.

## МОСКВА, АЭРОПОРТ ШЕРЕМЕТЬЕВО

Международный аэропорт Шереметьево имени А. С. Пушкина – крупнейший в России аэропорт по объёмам пассажирских и грузовых перевозок. Лидирует в Европе по качеству обслуживания пассажиров согласно рейтингу Международного совета аэропортов. Обслуживание пассажиров авиакомпании «Ямал» производится в терминале В, где доступна сопутствующая инфраструктура для особых категорий пассажиров с ограничениями жизнедеятельности. Для пассажиров с детьми круглосуточно работают специализированные комнаты матери и ребёнка, залы повышенной комфортности.

## МОСКВА, АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

Московский аэропорт Домодедово имени М. В. Ломоносова – одна из крупнейших воздушных гаваней России. Ежегодный пассажиропоток составляет в среднем более 20 миллионов человек. С 2011 года входит в категорию крупнейших аэропортов Восточной Европы. Обслуживание пассажиров производится в едином терминале, где доступна инфраструктура для особых категорий пассажиров с ограничениями жизнедеятельности. Для пассажиров с детьми круглосуточно работают специализированные комнаты матери и ребёнка.

# ИНТЕРАКТИВНАЯ СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ

# YAMAL.BOX

Подключитесь к системе развлечений со своего мобильного устройства и получите доступ к широкому выбору медиаконтента.



## YAMAL.BOX – это

фильмы, сериалы, мультфильмы, книги и журналы, анкета для пассажиров, программы и акции авиакомпании и многое другое!

**Доступ к услуге возможен только после набора высоты.**

Просим использовать личные наушники, чтобы не нарушать комфорт других пассажиров на борту!

## КАК ПОДКЛЮЧИТЬСЯ?



Активируйте Wi-Fi на смартфоне/планшете



Выберите сеть **Yamal** и подключитесь к ней



Откройте браузер и введите адрес сайта **yamal.box**



или отсканируйте QR-код и перейдите по ссылке

# ЯМАЛ

АО «АТК «Ямал»: 8 (800) 444-02-55 (бесплатно по РФ)  
629003, г. Салехард, ул. Авиационная, 27  
🌐 [yamalaero.ru](http://yamalaero.ru)    📧 [yamal@airlines](mailto:yamal@airlines)

