

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

# ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

ИЮНЬ 2025

# 18

## САЛЕХАРД:

легендарный,  
юбилейный, родной



# Слово к читателям

Однажды приехал в Салехард, чтобы купить оправу для очков. Попросил подругу проводить до оптики. И увидел «другую» столицу: из сквозных дворов, незаметных улочек и тропинок. Быстро, просто. Осталось ощущение: всё рядом, всё – с заботой о городе и горожанах.

Маленькому Салехарду выпала судьба управлять большой территорией, с новыми городами и богатейшими кладовыми, сельскими районами и бескрайней тундрой, где сохраняется древняя цивилизация кочевников. Окружной столице приходится быть и мудрой, и прогрессивной одновременно. Осенью она отпразднует 430-летие. Но исследования говорят, что эта местность обживалась несколькими тысячелетиями ранее, археологи надеются на новые открытия.

Этот номер задуман как нетривиальная экскурсия по любимому городу. Вдобавок к традиционному маршруту по знаковым местам вы познакомитесь с жителями и самыми старыми улицами, оцените модную визуализацию районов и узнаете, какое будущее ждет историческое сердце города – Обдорский острог.

«Рыбная» обложка родилась не случайно. Для истории Салехарда местный рыбоконсервный комбинат, можно сказать, градообразующий. В годы войны, несмотря на потери мужского населения, он не только не закрылся, а кратно нарастил объемы производства. Силами женщин, подростков и стариков. Жизнь нескольких поколений северян неразрывно связана с этим предприятием. Наша героиня Раиса Ищенко проработала там полвека и искренне признается в любви городу на полярном круге.

А за что вы любите Салехард? Делитесь с нами в группе в соцсети «ВКонтакте»!



Сканируйте QR-код,  
подписывайтесь на группу  
«Ямальского меридиана»  
во «ВКонтакте»

Ефим Хороя,  
главный редактор  
журнала «Ямальский меридиан»

## КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

- 6** В центре событий
- 8** На пять шагов вперёд
- 11** Программа долгосрочных сбережений
- 12** Тимур Сулейменов: «Растим ребят с активной гражданской позицией»
- 14** Спасённое детство



Фото: Игорь Спасов

## ГЛАВНАЯ ТЕМА

- 18** По кольцу истории
- 28** География наших героев
- 32** Одно дело – одна любовь
- 36** Салехард аграрный, героический, трудовой
- 42** Глава родного города
- 46** Как изменится историческое сердце Салехарда
- 50** Вперёд в прошлое

Фото: Фёдор Воронов

## ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

- 58** Игорь Пронин: «После СВО важно чувствовать себя дома»
- 60** Галерея лучших
- 62** Евгений Евсеев: «Главврач – не кабинетная работа»
- 64** Совмещать традиции с инновациями
- 68** Мифы северного Зурбагана



Фото: Александр Чирва

## ЭТНОС

**72** Нить поколений не прервётся

**76** Хозяйка огня



Фото: Фёдор Воронов

## ЛЕТОПИСЬ

**100** Вячеслав Нирка: «Сезон будет сложный, но интересный»

**103** Спасибо за сезон!

**104** Властелин «Ураганов», добытчик «Буранов»

**108** Девочка в светлой шапочке

**112**



Фото: Андрей Ткачёв



Фото: Равиль Сафарбеков

## ЭСТЕТИКА

**80** Дело тела

**86** Районы, кварталы, живые массивы

**96** Ямальская окрошка



Фото: Сергей Зубков

## НАВИГАТОР

**112** Алексей Щелконогов:  
«Ямал – рекордсмен ГТО»



# Ямальский меридиан

№ 6. Июнь 2025 г.

**Автономная некоммерческая  
организация «Ямал-Медиа»**

**Адрес редакции:** 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, д. 1, каб. 106  
Тел.: +7 (34922) 4–65–70  
E-mail: yamal.meridian@yamal-media.ru  
Журнал «Ямальский меридиан»

**Генеральный директор**  
Марья Андреевна Зулинова



**Главный редактор**  
Ефим Хороля

**Заместитель главного редактора**  
Юлия Дубенко

**Ответственный секретарь**  
Даниил Селиванов

**Журналисты:**  
Екатерина Золотарёва, Алёна Печур, Нина Власова,  
Екатерина Пшенцова, Ольга Сытник,  
Оксана Киселёва, Неко Окотэтто, Дарья Кашкова,  
Юлия Шнайдер, Владимир Ганчерко,  
Анна Мирошниченко, Тагна Романова,  
Лариса Окотэтто

**Фотографы:**  
Сергей Зубков, Александр Чирва, Андрей Ткачёв,  
Фёдор Воронов, Василий Петров, Сергей Уфимцев,  
Юрий Здебский, Юлия Чудинова

**Корректор**  
Людмила Юнусова

**Дизайн**  
Олеся Меркулова, Кристина Холявко

**Обложка**  
Фёдор Воронов

**Учредитель и издатель –  
департамент внутренней политики  
Ямало-Ненецкого автономного округа,**  
629008, ЯНАО, г. Салехард,  
пр-т Молодёжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением  
Федеральной службы по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций  
по Тюменской области, Ханты-Мансийскому  
автономному округу – Югре и Ямало-  
Ненецкому автономному округу.

**Регистрационный номер**  
**ПИ № ТУ72-00557** от 19 апреля 2012 года.

**Подписано в печать** 23.05.2025.  
**Дата выхода в свет** 01.06.2025.

Тираж – 7280 экз.  
Порядковый номер выпуска 350.  
Отпечатано в типографии  
АНО «Ямал-Медиа».  
Юридический адрес: 629003,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1,  
каб. 106. Фактический адрес: 629007,  
Ямало-Ненецкий автономный округ,  
г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 0768.  
Тел./факс (34922) 3–10–73.

Отпечатано в типографии  
ООО «Типография ФортДиалог».  
620085, г. Екатеринбург, ул. Монтерская,  
3/81А, оф. 323.  
Тираж – 7255 экз. Заказ № 2520384.

При перепечатке ссылка на журнал  
обязательна. На основании ст. 42  
Закона РФ «О средствах массовой  
информации» редакция журнала  
«Ямальский меридиан» не обязана  
публиковать все материалы, поступающие  
в редакцию. Рукописи и фотоснимки  
не возвращаются и не рецензируются.

**Распространяется бесплатно.**



# КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

📷 Фото: Игорь Спасов

# МЕРОПРИЯТИЯ

**Фото:** Сергей Зубков, Юлия Чудинова, Сергей Артамохин, пресс-служба департамента по физической культуре и спорту ЯНАО, пресс-служба департамента молодежной политики ЯНАО, Окружной молодежный центр

## 13–15 июня

### Новый Уренгой

Региональный этап международной конкурс-премии уличной культуры и спорта «КАРДО»



## 13–15 июня

### Салехард

Международный этнофестиваль «Душа тундры»

## 14 июня

### Ноябрьск

«Ямальский кубок чистоты» – командные соревнования по очистке территорий

## 20 июня

### Новый Уренгой

Городской выпускной бал

## 21 июня

### Салехард

Единый городской выпускной с праздничным концертом на площади около «Геолога»



## 21–22 июня

### Салехард

Арктические экстремальные игры «Северный характер. Лето»



## 22 июня

### Новый Уренгой

Реконструкция событий Великой Отечественной войны

## 28 июня

### Новый Уренгой

Ямальский ЭкстримФест

# ДАТЫ

## 15 июня

80 лет со дня образования в Салехарде отдела культурно-просветительной работы исполкома Ямало-Ненецкого окружного Совета депутатов трудящихся, в настоящее время – департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа. Отдел был создан для руководства всей сетью государственных культурно-просветительных учреждений в ЯНАО, в которую входили библиотеки, музеи, избы-читальни, клубы, дома культуры, красные чумы, дома народов Севера, 11 лекционных бюро.

## 16 июня

45 лет с даты преобразования поселка Новый Уренгой в город окружного подчинения.

# НОВШЕСТВО

Семьям, которые встанут на учет в качестве многодетных после 1 июня, для получения сертификата школьника нужно обратиться с заявлением в соцзащиту до 30 сентября. Тем, кто был на учете до июня, сертификат назначат автоматически.

После индексации номинал сертификата на покупку школьных принадлежностей и одежды вырос до 16 095 рублей. Перечень наименований дополнен зимней и демисезонной одеждой, обувью, головными уборами и варежками.

Мера поддержки предоставляется не только многодетным семьям, но и детям участников СВО.



# СОБЫТИЯ

## 12 июня

Завершается голосование за объекты благоустройства. В ЯНАО оно проходит в опорных населенных пунктах Арктической зоны России – городах Ноябрьск и Новый Уренгой, агломерации Салехард и Лабитнанги, на выбор предложено 17 проектов. Четыре проекта, набравших большинство голосов, реализуют в следующем году.

## 14 июня

Исполняется три года, как Ямал взял шефство над Волновашским муниципальным округом. Соглашение подписано губернатором ЯНАО Дмитрием Артюховым и главой ДНР Денисом Пушилиным. За это время восстановлены сотни социальных объектов. Специальная программа поддержки подшефных территорий реализуется по инициативе главы государства Владимира Путина и продлится до 2030 года.

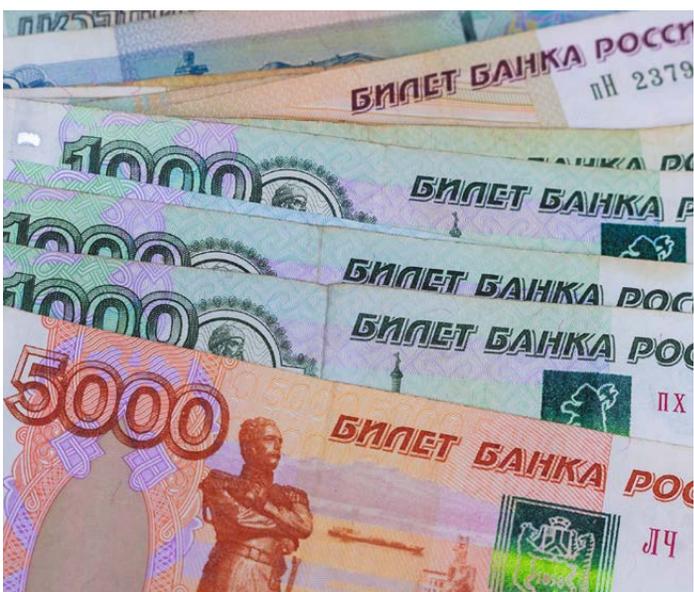
## Две добровольческие миссии намечены на июнь

Первый маршрут – новый, займет 10 дней, с 2 по 12 июня, проходит в предгорьях Полярного Урала на кордоне «Енгаю». Здесь обитают лошади, овцы и кролики. Волонтеры помогут сотрудникам природного парка в уборке денников и сараев для содержания животных.

Второй маршрут запланирован с 16 по 25 июня. В природном заказнике «Полуйский» добровольцы помогут очистить трассу маршрута «501-я стройка» и построить экотропы на маршруте «Озеро Сыркова».

## 20 июня

Предполагается объявить победителей архитектурного конкурса для создания детского лагеря «Ямалия». Он появится в живописной бухте Капсель рядом с Судаком, на территории арт-кластера «Таврида». Призовой фонд составляет 3,5 миллиона рублей.



# НА ПЯТЬ ШАГОВ ВПЕРЁД

Юлия Дубенко, **фото:** Александр Чирва, Юлия Чудинова, Андрей Ткачёв, Анастасия Куманева



## ЗАРАБОТАЛА ПЕРВАЯ ЛИПИДНАЯ СЛУЖБА

В округе стартовал пилотный проект по сопровождению пациентов с риском инфаркта и инсульта. По статистике, 65 процентов сердечно-сосудистых заболеваний у ямальцев связаны с нарушениями липидного обмена.

Первый липидный центр начал работу в Новом Уренгое, специализированные кабинеты открылись в Новом Уренгое, Ноябрьске, Надыме и Салехарде. Пациенты проходят комплексное обследование, получают лечение и рекомендации по профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.

За две недели работы кабинета осмотрено 125 пациентов. Липидным центром проведено пять телемедицинских консультаций с муниципалитетами округа.

В регионе уже действуют три сосудистых центра (Ноябрьск, Новый Уренгой, Салехард), где за четыре месяца 2025 года провели более 800 коронарографий и 375 операций на сосудах сердца, семь операций по установке кардиостимулятора. В Ноябрьске установят четвертый ангиограф – для экстренных пациентов. Более 14 тысяч северян получают льготные препараты от гипертонии, а пять тысяч пациентов после инфаркта и инсульта – бесплатные лекарства. Итогом всех этих мер стало снижение тяжелых последствий сердечно-сосудистых заболеваний. В ЯНАО этот показатель в три раза ниже, чем в среднем по стране.

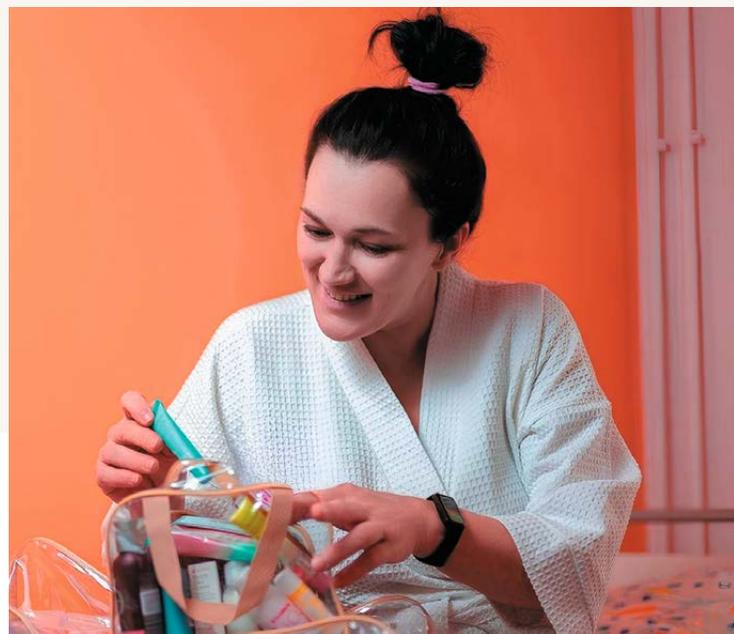
РАЗВИТИЮ ЯМАЛА  
СПОСОБСТВУЮТ НОВЫЕ  
ИНИЦИАТИВЫ, КАСАЮЩИЕСЯ  
ПОДДЕРЖКИ ЗДОРОВЬЯ  
И БЛАГОПОЛУЧИЯ ЖИТЕЛЕЙ

## МАМАМ СДЕЛАЮТ ЕЩЁ ОДИН ПОДАРОК

В ЯНАО утвердили подарочный комплект «Ямальской маме». В него вошли 28 предметов, которые понадобятся женщинам после родов. Выдавать наборы планируют начать 7 октября, в День беременных, в роддомах и перинатальных центрах региона.

Что входит в набор? Халат-кимоно, сорочки для кормления, послеродовое белье, носки, тапочки, полотенца, гигиенические принадлежности, гель для душа, шампунь, увлажняющий крем, бальзам для губ, зубная паста и щетка, расческа. Всё это помещается в удобную сумку и косметичку. Стоимость одного комплекта – 17 тысяч рублей. Получить комплект смогут женщины, поступающие в перинатальные центры и родильные отделения округа.

– Очень важно поддержать женщин в этот ответственный период, – подчеркнул губернатор Дмитрий Артюхов. – Теперь у каждой ямальской мамы будет всё необходимое, чтобы чувствовать себя комфортно и сосредоточиться на заботе о ребенке.





## С РЫБАКАМИ ОБСУЖДАЮТ САМОЕ ВАЖНОЕ

В ЯНАО проходят выездные встречи рабочей группы с рыбаками по поручению губернатора Дмитрия Артюхова. Специалисты должны выяснить, какие острые вопросы есть сегодня в отрасли, и разработать меры поддержки. В состав делегации вошли представители департаментов по делам КМНС, АПК, а также депутаты Заксобрания региона.

Рыбаки рассказали, что их доход, а значит, благосостояние семей, зависит от объема вылова и закупочных цен. Отметили, что нуждаются в обновлении техники. Суда изношены, требуют ремонта. Также представителей промысла беспокоит восстановление популяции сиговых в Обь-Иртышском бассейне.

– Выездной формат позволяет учесть интересы и общин, и бизнеса, – подчеркнула Ульяна Каленюк, директор департамента по делам КМНС. До конца августа группа посетит все рыбопромысловые районы округа.

По результатам аналогичных встреч с оленеводами в 2024 году в регионе повысили закупочные цены на оленину, расширили поддержку студентов из семей КМНС, обновили ветеринарные аптечки для тундровиков.

Результатом нынешнего диалога станут адресные меры для рыбацких хозяйств, включая соцгарантии и модернизацию отрасли.



“

**Дмитрий Артюхов,  
Губернатор ЯНАО:**

*«Ямал – главный газодобывающий регион страны. Мы должны готовить кадры здесь, где есть мощная база для практики. Наша цель – сделать ямальское СПО лучшим в России».*



## КУЗНИЦА КАДРОВ ДЛЯ ТЭК

На Ямале появится новый образовательный кластер среднего профессионального образования, который объединит семь колледжей и 17 компаний ТЭК. Из федерального бюджета на это выделяют 100 миллионов рублей. Проект поможет подготовить высококвалифицированных специалистов для топливно-энергетического комплекса.

Ведущим учреждением кластера станет Новоуренгойский многопрофильный колледж, партнеры проекта: «Газпромнефть-Ямал», «Россети Тюмень», «Ямалкоммунэнерго», «Газпром добыча Надым» и «НОВАТЭК-ТАРКОСАЛЕНЕФТЕГАЗ».

Студенты будут учиться в современных мастерских, с зонами для моделирования производственных процессов, ремонта оборудования, работы с промышленными роботами и системами КИПиА. Новое оборудование максимально приближено к реальному производству.

Среди ключевых специальностей:

- разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений;
- сварщик;
- мастер по ремонту автомобилей;
- эксплуатация электрооборудования;
- техническая эксплуатация роботизированных систем.

По планам к 2028 году в кластере будут обучаться более 3000 студентов, а 85 процентов выпускников смогут сразу трудоустроиться.

Для привлечения практиков из ТЭК в колледжи введены стимулы: миллион рублей получают специалисты, которые перейдут в образование, в размере 25 тысяч рублей предусмотрена компенсация аренды жилья для преподавателей технических дисциплин. Новый кластер укрепит кадровый потенциал ТЭК и поможет региону оставаться флагманом энергетики России.

## ВЫГОДНЫЕ ПЕРЕЛЁТЫ С «МОРОШКОЙ»

С начала действия льготного тарифа «Морошка» на авиаперелеты внутри ЯНАО северяне приобрели более 2000 билетов, сэкономив свыше 3,5 миллиона рублей. В среднем экономия на одном билете составляет от 1500 до 2000 рублей.

Программа охватывает 37 вертолетных направлений, включая 11 внутримunicipальных (Надымский, Пуровский, Красноселькупский, Тазовский районы) и 26 межмуниципальных. Также льготный тариф действует на два самолетных рейса: Салехард – Ноябрьск и Салехард – Новый Уренгой.

Наибольшей популярностью пользуются перелеты:

- Красноселькуп – Новый Уренгой, Тарко-Сале;
- Яр-Сале, Мыс Каменный – Салехард.

Продажа билетов открыта на самолеты – до октября, на вертолеты – на 90 суток вперед. При онлайн-покупке нужно передвинуть «бегунок» для активации тарифа на главной странице до выбора маршрута. По условиям тарифа жители округа могут совершать шесть перелетов в год внутри ЯНАО, четыре перелета в 11 городов России. Участие доступно только владельцам Единой карты жителя Ямала с подтвержденной регистрацией в регионе.



# ПРОГРАММА ДОЛГОСРОЧНЫХ СБЕРЕЖЕНИЙ



Ольга Сытник, иллюстрации: Кристина Холявко

## ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОГРАММЫ:

- ✓ Софинансирование государства до 36 тысяч рублей в год, за три года – 108 тысяч рублей
- ✓ Налоговый вычет – до 52 тысяч (13 %) или 60 тысяч (15 %) рублей в год
- ✓ Гарантии на 2,8 млн рублей
- ✓ На этапе накопления наследование в размере 100 % средств на счете
- ✓ Возможность получить все накопления разом на дорогостоящее лечение или при потере кормильца

## НАКОПЛЕНИЯ ПО ПДС – ЭТО:

денежная подушка безопасности

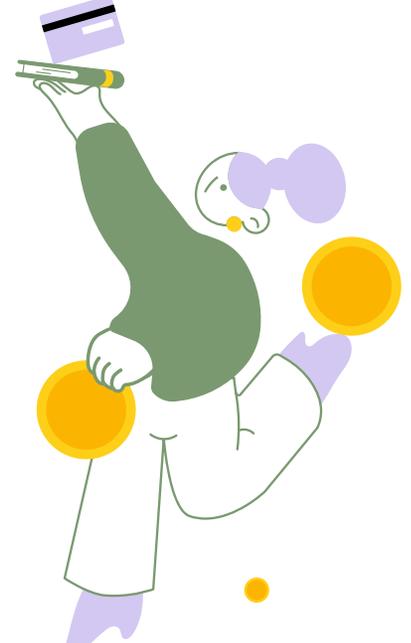
сбережения на случай непредвиденных ситуаций

регулярный доход в будущем



## (ПДС)

– это финансовый инструмент, позволяющий получать дополнительный доход в будущем и создать подушку безопасности



## КОГДА МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СРЕДСТВА ПДС

- после 15 лет действия договора
- при достижении пенсионного возраста
- в особых жизненных ситуациях

## ЗА СЧЁТ ЧЕГО ФОРМИРУЕТСЯ ПДС

- добровольные взносы
- средства пенсионных накоплений по ОПС
- софинансирование государства
- инвестиционный доход

## КАК РАБОТАЕТ ПРОГРАММА

1. Гражданин заключает договор с негосударственным пенсионным фондом (НПФ) и вносит первоначальный взнос не менее 2000 рублей. При необходимости можно вносить дополнительные суммы.
2. НПФ инвестирует средства в ценные бумаги, недвижимость и другие финансовые инструменты.
3. На счет начисляются проценты от инвестиционной деятельности до истечения участия в программе: 15 лет с начала участия в программе; достижение пенсионного возраста.
4. Гражданин получает выплаты по своему выбору: единовременная – одним платежом; срочная – ежемесячно в течение не менее 10 лет; пожизненная – ежемесячно до конца жизни, при этом вложения в программу не наследуются.



# ТИМУР СУЛЕЙМЕНОВ:

## *«Растим ребят с активной гражданской позицией»*

Тимур Сулейменов называет себя выпускником молодежного центра, до 22 лет он жил и работал в Муравленко, профессионально занимался футболом и мечтал стать преподавателем истории и обществознания. Во время учебы в вузе тренировал детскую футбольную команду: совсем малышей и ребят постарше. В молодежный центр дипломированный специалист вернулся руководителем творческого направления. Потом была работа в агентстве по развитию регионального туризма. К навыкам взаимодействия с молодежью добавилось умение мыслить стратегически. С января 2024 года руководит региональным отделением «Движения первых».

Нина Власова, **фото:** Игорь Спасов, Андрей Черемисин,  
пресс-служба департамента молодежной политики Ямала

**Ч**исло участников движения растет, и это важный показатель, уверен руководитель.

– Говорят, что ребенка не обманешь. Если ему не нравится, он не будет принимать участие в чем-либо. Поэтому для нас очень ценно, что цифра прирастает. Наша задача как команды регионального отделения – открыть и сформировать равный доступ к возможностям детей и молодежи в нашем регионе абсолютно каждому ребенку.

«Движение первых» – это 12 направлений деятельности: от творчества, спорта, культуры, здорового образа жизни, туризма и экологии до IT-технологий и робототехники. Недавно запустили новый проект «Пилоты будущего», где ребята учатся управлять дронами.

На презентациях и выступлениях руководитель регионального отделения обычно просит аудиторию назвать неохваченные профили, и таких нет. Значит, каждый ребенок может найти занятие по душе и интересам,



Мы растим не потребительское поколение, а ребят, которые готовы проявлять активную гражданскую позицию, готовы становиться патриотами и делать что-то во благо страны, во благо государства, во благо его жителей, – уточняет Тимур Юрьевич.

## ПУТЬ В ЛИДЕРЫ

«Движение первых» – это еще и про развитие лидерских качеств. Цель работы в этом направлении – формирование кадрового резерва.

Еще одно направление – работа с наставниками, как ключевой ценностью всего движения. Это педагоги, специалисты по работе с молодежью, сотрудники учреждений культуры, спорта. Наставничество станет одним из приоритетных треков в работе ямальского отделения в 2026 году.

Есть еще сильное родительское общество и масса примеров его роли в развитии движения. В Губкинском мама Данилы Минибаева буквально настояла на участии сына в нескольких мероприятиях, в итоге мальчику понравилось, и он уже сам предложил идею для конкурса «Большая перемена». За три года от полуфиналиста «дорос» до победителя флагманского проекта.

Грантовый конкурс для участников «Движения первых» – теперь часть программы «Ямальские молодежные инициативы». В прошлом году многие идеи активистов получили финансовую поддержку на региональном уровне.

– В Красноселькупском районе ребята начали делать термопринты для одежды с надписями на ненецком языке. Получился стильный мерч, – поделился Тимур Сулейменов деталями реализации одной из инициатив.

На федеральном уровне поддержку получают первичные организации. В этом году в конкурсе два победителя – Рашид Каримов из Ноябрьска выиграл грант на сумму более пяти миллионов рублей и проведет турнир по лазертагу. Центр детского технического творчества Лабытнанги летом организует патриотическую смену для подростков.

**СТАТЬ УЧАСТНИКОМ «ДВИЖЕНИЯ ПЕРВЫХ» МОЖЕТ КАЖДЫЙ, КТО ПОДДЕРЖИВАЕТ ЦЕННОСТИ СООБЩЕСТВА И ХОЧЕТ УЧАСТВОВАТЬ В МАСШТАБНЫХ СОБЫТИЯХ, А ИМЕННО ШКОЛЬНИКИ С ШЕСТИ ЛЕТ, СТУДЕНТЫ, РОДИТЕЛИ И ПЕДАГОГИ. ЧТОБЫ СТАТЬ ЧАСТЬЮ ДВИЖЕНИЯ, НУЖНО ПРОЙТИ РЕГИСТРАЦИЮ НА САЙТЕ БУДЬВДВИЖЕНИИ.РФ И ПОДАТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ НА ВСТУПЛЕНИЕ.**

получив возможность реализовать свои таланты.

– Какие возможности предоставляем? Мы про коллективную творческую деятельность и про соучастие ребенка. «Движение первых» – это точно не история, где взрослый делает за ребенка, это история, где он совместно с взрослым делает для сверстника.

# СПАСЁННОЕ ДЕТСТВО

Назар Кушнырёв бежит навстречу гостям. Ого, журналисты! Берут у него интервью, как у совсем взрослого! И камера настоящая! Мальчишка из тех, с кем хочется болтать обо всем на свете, – открытый, любознательный и... очень благодарный. В свои десять лет он пережил столько горя, сколько редко выпадает даже взрослому человеку. Недавно Назар и его отец Иван, можно сказать, стали частью большой ямальской семьи.

Анна Лысикова, фото автора

**К**

Когда ДНР начали обстреливать, Назару было всего два года. Маму он почти не помнит – остался без нее совсем рано. Сначала семья жила в селе Кермич Новосёловского района, которое подвергалось регулярным обстрелам. Мальчишка научился прятаться, по звуку различать опасность, следить за небом: не летит ли?

Из-за обстрелов он два года не ходил в школу. Однажды отца ранило – Иван Кушнырёв оказался в больнице Волновахи, а после переехал с сыном в село Анадоль. Там им предложили дом, а глава села Татьяна Чернова стала помогать. Назар вернулся к учебе. Но после очередного происшествия отцу ампутировали ногу.

– Я полы мыл, заметал, мыл окна, помогал папе готовить, – рассказывает Назар.

Только вот детства мальчик был почти лишен. Отец не мог себя обслуживать, и всё было на плечах ребенка. Дом требовал ремонта, не было удобств, во дворе валялся крупногабаритный мусор...

Еще на Ямале сотрудники департамента транспорта и дорожного хозяйства узнали про Назара. А когда вновь приехали на подшефную территорию, глава села рассказала им о семье. Ямальцы сразу откликнулись – приехали, увидели беду своими глазами: инвалидные коляски, отчаяние в глазах, беспомощность. Иван признался, что с трудом может обслуживать себя. Было понятно: нужна помощь.





Удалось договориться с медицинским центром в Ростове-на-Дону. Там Ивану сделали протез, научили заново ходить. В это время в их доме наводили порядок: вывезли мусор, установили санузел, привезли одежду и предметы первой необходимости. Сейчас идут работы по ремонту комнат. Также семье помогают оформить документы на инвалидность, чтобы отец мог получать пособие.

**Во время последнего визита Назару вручили подарок, о котором он давно мечтал, – велосипед. Лето только началось, и теперь оно будет совсем другим – с друзьями и маленькими гонками по улицам.**

На Ямале сегодня особое внимание уделяется помощи детям. Здесь верят: даже одна теплая встреча, один важный подарок, один искренний разговор способны изменить чью-то судьбу. И пока настоящие взрослые рядом – с открытым сердцем, протянутой рукой, настоящей заботой, – у таких мальчишек, как Назар, обязательно будет шанс не просто выжить, а жить по-настоящему. С мечтой, с друзьями, с велосипедом. И с уверенностью, что они не одни.





# ГЛАВНАЯ ТЕМА

📷 Фото: Андрей Ткачёв

# ПО КОЛЫДЦ ИСТОРИИ



В Салехарде, который готовится отметить 430 лет, сейчас 116 улиц и бесчисленное множество «быстрых» тропинок, помогающих срезать путь. Когда-то была одна-единственная, центральная дорога – Миллионная.

Сегодня каждый уголок, каждая улица и район несут свои легенды.

Посмотрели на наш город вместе с культурологом Германом Бардиным, узнали, какие места в историческом центре меняли судьбу древнего Обдорска. Услышали от известных жителей Салехарда об их любимых местах в городе.

С командой музея имени Шемановского посмотрели, какие точки связаны с выдающимися деятелями литературы и искусства города.

Давайте вместе отправимся в экскурсию по Салехарду на страницах журнала.

Екатерина Золотарёва, Ирина Гильфанова, Алёна Печур, **фото:** Сергей Зубков, Сергей Черкашин, Александр Чирва, Андрей Ткачёв, Василий Петров, Фёдор Воронов, Сергей Уфимцев, личный архив Дмитрия Песегова



**ГЕРМАН БАРДИН**

## ОГОРОД ЧУБЫНИНА

Участок тундры, ставший знаменитым благодаря Дмитрию Чубынину, находится в основании современной первой школы. До появления экспериментального огорода люди там ягоды собирали.

В Обдорск агронома-любителя перевели в 1926 году из Нового Порта. Именно там его посетили первые мысли о земледелии на вечной мерзлоте. Оказавшись в окружной столице, он смог «вырастить» мечты. Работал начальником метеостанции, которая располагалась в

### РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА «ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН»

**Где находится:** за более чем 30 лет существования журнала редакция находилась в разных местах: в деревянном двухэтажном здании почты на Ленина, 45; в четырехкомнатной квартире на Ленина, 57–18; в квартире на Арктической, 20. После реорганизации располагается на ул. Богдана Кнунянца, 1.

**С чьим именем связана:** Роман Прокопьевич Ругин (1939–2016) – советский и хантыйский писатель и журналист, преподаватель.

**История:** Первый региональный общественно-политический, историко-культурный и научно-популярный журнал «Ямальский меридиан» был создан в 1992 году по инициативе Романа Ругина. Литератор стал главным редактором издания и его «душой».



седьмом доме на нынешней улице Некрасова и славилась в научных кругах своей вышкой. В свободное от работы время выращивал теплолюбивые растения, отбирал лучшие образцы на семена. В 1930 году собрал урожай, на который приходили посмотреть горожане как на диковинку. А за семенным картофелем приезжали из далекой Якутии.

– Чтобы доказать и внедрить огородничество, Дмитрий Мартемьянович сначала всё на своем огороде сажал. Вся семья принимала участие в этом. Его дочь описывала момент про распределение семян: делали разлиновку на листе и раскладывали, условно говоря, по десять зерен в клеточку. Обдоряне приходили к нему за картофелем на посадку, и он давал, – уточняет Герман.



## УЛИЦА ПУШКИНА

**С чьим именем связана:** Александр Сергеевич Пушкин (1799–1837), русский поэт, драматург, прозаик, историк, литературный критик и журналист XIX века.

**История:** Когда-то улица Пушкина называлась Интегральный хутор. В 1937 году она была переименована сначала в Пушкинскую, а потом урезана до Пушкина. Вообще, русская литература сыграла в формировании молодых литератур Севера роль, которую трудно переоценить. Влияние поэзии Пушкина и других русских мастеров слова на становление собственного поэтического голоса отмечают Леонид Лапцуй и Роман Ругин. Микуль Шульгин, Геннадий Кельчин перевели на язык ханты «Сказку о рыбаке и рыбке» и «Конька-Горбунка».

## ВЫШКА ГЕРВАСИЯ

Исследовать аграрные возможности северной почвы Чубынину помогли наблюдения, которые собирали на гидрометеорологической станции, выстроенной на берегу Полуя в 1882 году ссыльным Иваном Гервасием. Его идею возвести обсерваторию на Обском Севере поддержали в Главной Санкт-Петербургской обсерватории, к моменту переезда агрария она уже была известна в научных кругах.

Данные, которые собрал и описал Гервасий, развеяли последние сомнения Чубынина: огороду быть. Правда, не все документы сберегли в должном виде: некоторые использовали при оклейке стен – для утепления. Поэтому Дмитрию Мартемьяновичу пришлось провести операцию по их извлечению.

Само деревянное сооружение, прослужив 105 лет, сохранилось только на

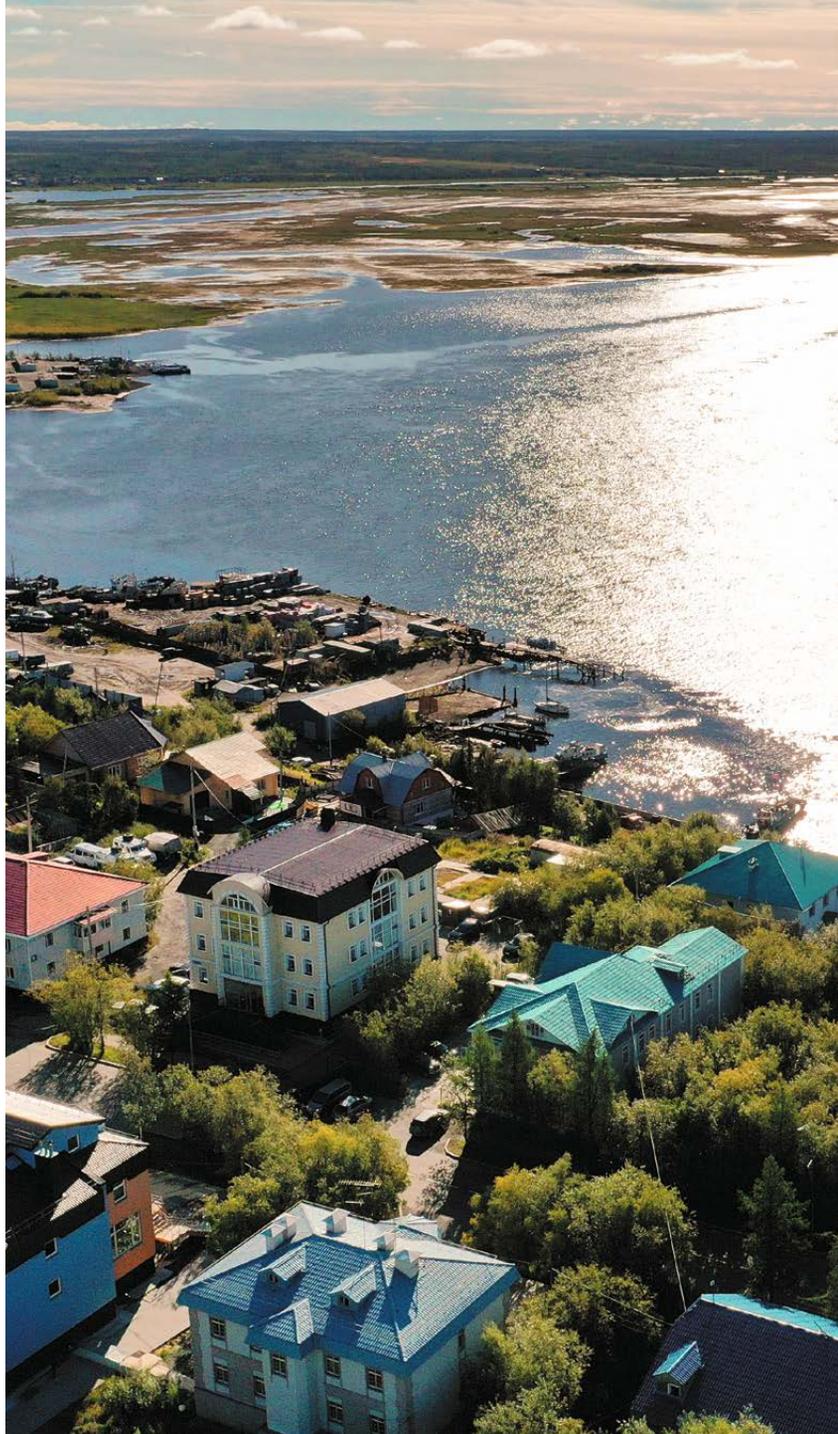


фото. До 1956 года здесь вели наблюдения за погодой, после чего метеостанцию устроили в другой части города. Вышка как достопримечательность простояла до 1987 года и была утрачена в пожаре.

Кстати, из характеристики Чубынина известно, что он инициировал строительство домов для новой салехардской метеостанции и возвел метеостанцию на Рай-Изе. Еще его исследования использовались при выборе места под строительство в 1931–1932 годах рыбоконсервного комбината и гидропорта.



### АНТОН СКНАРЬ,

выпускник программы «Учитель для России», основатель и тренер первого театра импровизации на Урале, советник директора по воспитанию в Обдорской гимназии:

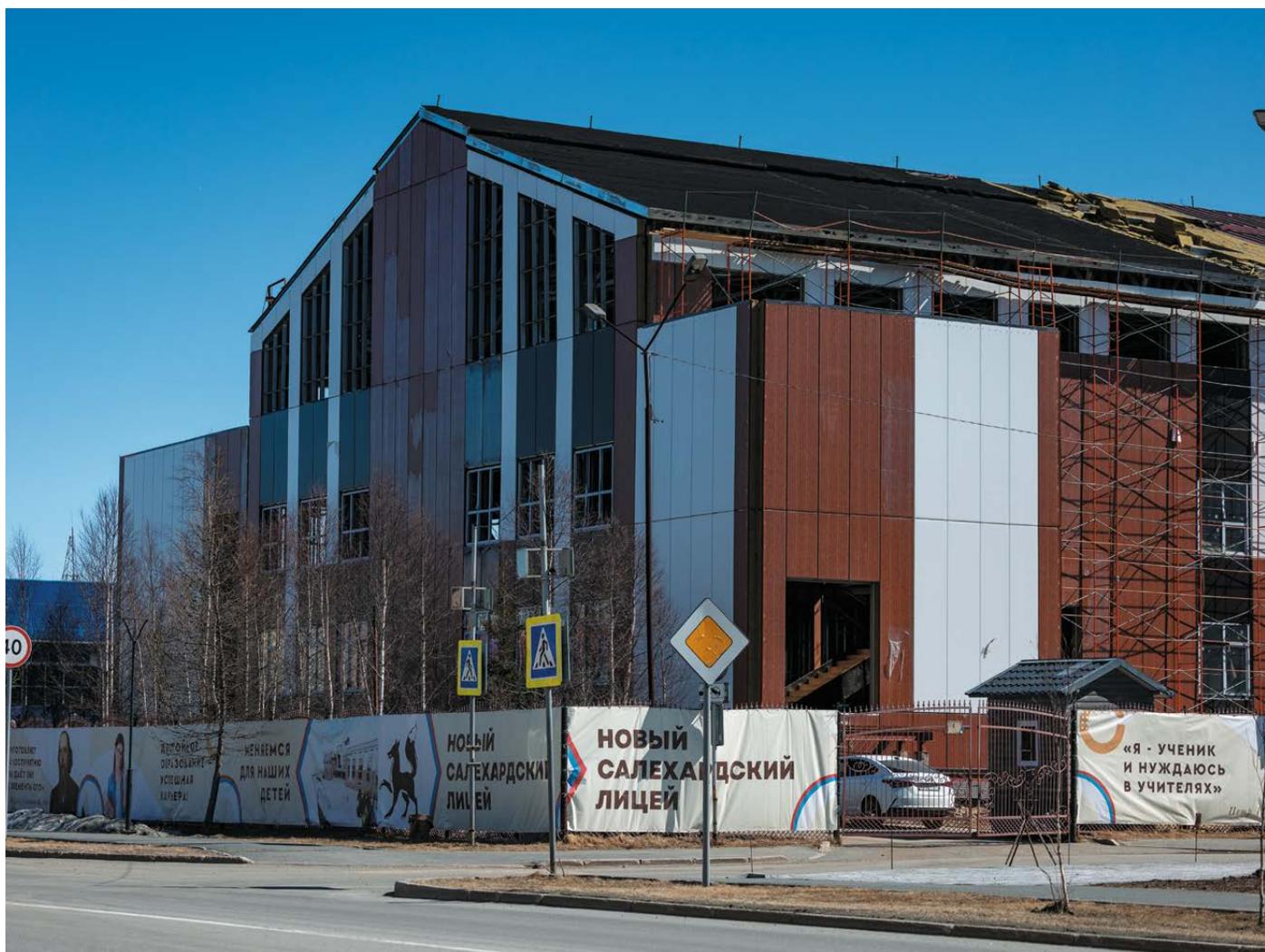
– Первое главное место для меня в Салехарде – арт-резиденция «Полярис». Я уже третий год являюсь ее резидентом. Там познакомился и сдружился с людьми, которые для меня стали самыми важными в Салехарде. Мы вместе занимаемся в театре импровизации «Импров.Арктик». Все «движухи», события, мероприятия – важная часть моей жизни. Арт-резиденция – это настоящее пространство для роста и самореализации.

Второе по значению место в городе – улица Набережная. Когда я только переехал в Салехард, шла первая половина сентября 2022 года. Я пошел гулять, добрался до Обдорского острога. Тогда река Полуи уже немного отошла, обнажив все корабли. Это было так впечатляюще! Я удивился, как ребенок. Мой родной город – Ревда в Свердловской области. Наша река Чусовая давно несудоходная, и кораблей там нет.

В районе Обдорского острога меня впечатлило разнообразие архитектуры на таком небольшом пространстве: там стоит несколько дореволюционных зданий и несколько уже позднего периода, есть сталинский ампи́р и гостиница «Русский Север» в новорусском стиле. А дальше городской сад

с огромными деревьями, которые вообще не свойственны этому краю. Вся эта часть города как удивительное приключение.





## СТАДИОН И РЫНОК С ПУНКТОМ ПРОКАТА

В 30-е годы городу понадобились новые площади. Так, в 35-м появился крытый рынок. Здесь торговали продуктами и вещами, работал даже пункт проката. В 70-е годы на его месте построили зооветтехнику. Сейчас и этого здания уже нет. В 2023 году на важном для истории города месте разбили сквер.

А в 38-м году чуть вперед по улице построили стадион. Только представьте его размах: сейчас на его бывшей площади располагается Ледовый дворец, каток «Родные города» и Лицей для старшеклассников (бывшая Канадка).

### УЛИЦА НОГО

**С чьим именем связана:** Иван Фёдорович Ного (1891–1947), первый ненецкий драматург.

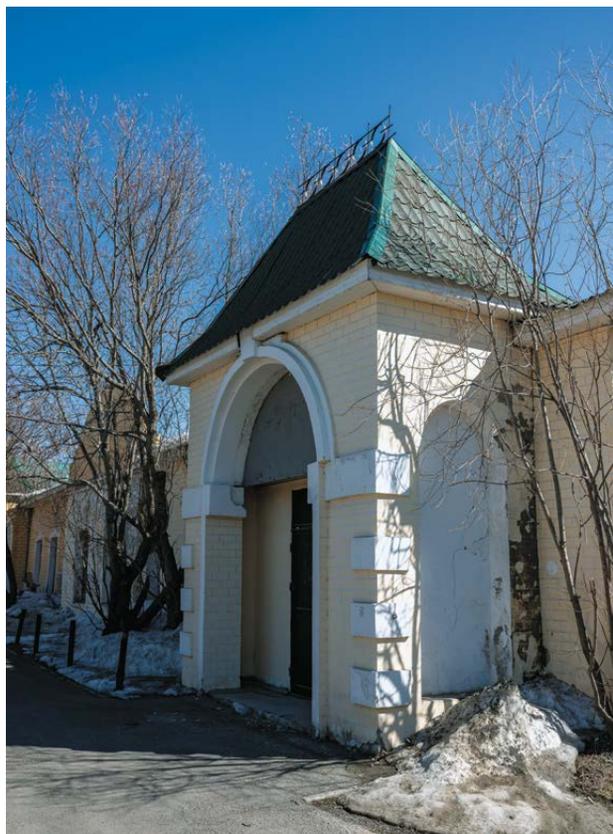
**История:** Улица Ного – единственная в Салехарде, названная в честь литератора-земляка. Когда-то здесь находился дом, где жил Иван Фёдорович. Драматург родился в конце XIX века, ему посчастливилось учиться в Обдорской миссионерской школе-интернате, организованной Иваном Шемановским. Иван Фёдорович очень хорошо знал историю своего народа и передал ее в своих произведениях.

## КАМЕННЫЙ ДОМ И «КИРПИЧНЫЙ САРАЙ»

Первая кирпичная усадьба в Обдорске построена тоже на улице Республики, номер на доме сегодня – 16. В 1895 году это был торговый дом, построенный купцом Корниловым.

Современное здание выглядит скромно, требует реконструкции. Но изначально строений было несколько. В описании службы Госохраны объектов культурного наследия ЯНАО указано, что усадьба включала дом, амбар, кладовые, ледник, конюшню, пекарню. В самом доме располагались контора, пушной склад, торговая лавка и квартира для доверенных лиц купца.

Известно, что строители использовали обдорский кирпич. В открытых источниках сохранились сведения о том, что местные жители предпочитали называть завод «кирпичным сараем». Есть предположение, что частично этот кирпич использовали при строительстве хра-



ма Петра и Павла. По крайней мере такую возможность обсуждали, о чем упоминается в «Деле о постройке церкви в селе Обдорском». Месторасположение «сарая» подсказывает название улицы – Кирпичная.

Первая кирпичная пятиэтажка в Салехарде появилась только в 1987 году. Дом на Чубынина получил номер 12 и стал визитной карточкой города, сегодня его фасад украшает триколор.

## ДОМ ИНОРОДЧЕСКИХ УПРАВ

Есть на Республике дом, который до сих пор привлекает особое внимание, – здание инородческих управ 1901 года постройки, отнесено к памятникам местного значения.

С ним связано два важных события. Первое: с его крыльца 24 апреля 1918 года Тихон Сенькин провозгласил советскую власть в Обдорске. Второе: с 27 февраля по 4 марта 1932 года в здании проходил первый окружной съезд Советов, на котором принято решение о переименовании Обдорска в Салехард.

Прямо сейчас в здании ведутся реставрационные работы.



**СЕРГЕЙ ХАРИУЧИ,**

почетный гражданин Ямало-Ненецкого автономного округа, заместитель директора и руководитель Центра развития оленеводства НП «Российский центр освоения Арктики»:

– Любимое место само по себе – это город Салехард. Самый уютный уголок на земле, самый доброжелательный и гостеприимный. А конкретное особенное место для меня – старый речной порт, где стоит Обдорский острог. А почему? Потому что с этого места началось создание моей семьи. Там я встретил свою супругу, студентку педучилища Галину. В этом году исполнилось 50 лет, как я живу в этом городе. А в июле исполнится 50 лет, как с супругой поженились. И еще 26 ноября этого года мне стукнет 75 лет. И юбилей нашего округа будет тоже в этом году – 95 лет. Вот сколько значимых дат в 2025 богатом на юбилеи году!



## МУЗЕЙ И ВЫТРЕЗВИТЕЛЬ

Был в Обдорске и музей. Его основал Иван Шемановский, настоятель Обдорской православной миссии игумен Иринарх. Это случилось в 1906 году, когда при библиотеке было организовано «Хранилище коллекций по этнографии инородцев Тобольского Севера».

Одним из первых уникальных экспонатов будущей коллекции стало чучело белого медвежонка, которое в 1908 году подарил исследователь Севера Борис Житков.

Здание того музея находится по адресу Свердлова, 14, оно отреставрировано и открыто для посещений.

Современный музей имени И. С. Шемановского находится в «новой» части города – Чубынина, 38. В 1916-м он состоял из четырех комнат: библиотека, кухня для сторожа, прихожая

**СЕЙЧАС МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС – ХРАНИЛИЩЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ И ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКИХ НАХОДОК, А ТАКЖЕ БОГАТОЙ БИБЛИОТЕКИ, НАСЧИТЫВАЮЩЕЙ ОКОЛО 19 ТЫСЯЧ КНИГ И СТАРИННЫХ РУКОПИСНЫХ ИЗДАНИЙ. СРЕДИ ЭКСПОНАТОВ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ ЗАСЛУЖИВАЮТ МУМИФИЦИРОВАННЫЕ ОСТАНКИ МАМОНТЕНКА ЛЮБЫ И МЕСТНОГО ВОИНА, ПАВШЕГО В БОЮ В XIII ВЕКЕ, А ТАКЖЕ ВИЗАНТИЙСКИЕ И ИРАНСКИЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ СЕРЕБРА И БРОНЗЫ, ДАТИРУЕМЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕМ.**



и музейный зал. Последний использовался как читальня, открывался для посещения на три дня после того, как получали почту. В 20-е годы Обдорский музей переименовали в Музей просвещения.

– В свое время вычитал, что в двадцатые годы он был, условно говоря, разделен на две части. В первой репетировало театральное объединение «Синяя блуза», а в другой был вытрезвитель, – поделился интересными фактами об этом периоде культуролог Герман Бардин.



### **МАРИНА КУЗЬМЕНКОВА,**

аттестованный гид-экскурсовод, победитель конкурса «Экскурсоводы Победы», лектор Общества «Знание»:

– Моя первая тематическая авторская экскурсия называется «Говорящие районы: поселок Комбинат». Я жила там, это мой любимый район в Салехарде. Но как экскурсоводу он интересен с другой стороны – там отражены несколько этапов развития города. Как у любой цивилизации есть зарождение, развитие, расцвет, так и на



### **САЛЕХАРД МИСТИЧЕСКИЙ**

📍 **Где находится:** Салехард IV – археологический памятник около Салехарда.

👤 **С чьим именем связан:** Михаил Васильевич Канев (родился в 1956 году), художник, мастер декоративно-прикладного искусства, член Союза художников России.

📖 **История:** В 2009 году салехардский художник и любитель истории Михаил Канев гулял по лесу и нашел осколки керамической посуды. Он отнес их в Музейно-выставочный комплекс им. И. С. Шемановского и показал археологам, но тогда черепки интереса не вызвали. Однако позже место находки стало сенсацией, оказавшись захоронением эпохи поздней бронзы, принадлежавшим к атлымской культуре (археологическая культура позднего бронзового века). В погребении оказались останки человека, завернутого в бересту. В ногах у него стоял керамический горшок, в районе пояса был точильный камень, а рядом лежал каменный шлифованный топорик. До этого времени такие захоронения данного периода не встречались в России.

примере этого места мы можем увидеть живую историю города. Когда-то это был крепкий рабочий район, где жили и трудились целые династии, в 1990-е это была «опасная» окраина, сейчас он переживает реновацию, как и весь Салехард. Тут остался ДК «Рыбник», построенный в 1980-е годы, столовая «Виктория», где обедали рабочие комбината, склад, построенный в 1950-е, – на каждом шагу ожившая история. Он несет в себе очень много воспоминаний. Он очень целостный, колоритный. Хочется, чтобы здесь осталась после реновации хотя бы часть исторических зданий, ведь ничто не расскажет о героической истории города трудовой доблести лучше.



## ДМИТРИЙ ПЕСЕГОВ,

резидент арт-резиденции «Полярис», профессиональный танцор, вместе со своей супругой Ольгой основал танцевальную студию D.O.MAIN PRO:

– В Салехарде есть определенная точка, которая не имеет точных координат. Но это наше с Ольгой любимое место. Оно находится рядом с речным портом и Салехардским комбинатом. Мы часто приезжаем туда на машине и наблюдаем за закатами и горами. Эта традиция зародилась у нас лет восемь назад, так как мы с Ольгой очень любим горы и походы, поэтому в свободное время именно с этого места наслаждаемся видом.

Есть еще одно место в Салехарде, очень важное для меня. Это Салехардский центр молодежи. В детстве я случайно попал на танцы впервые именно там. В этом центре определилось мое профессиональное будущее как танцора. Мы каждый день приходили туда и тренировались по пять часов! Это было наше любимое место и вообще точка притяжения молодежных субкультур: и танцы, и граффити, и рэп, и рок – все там собирались. Все дружили друг с другом, плотно общались, обменивались опытом. Все танцевальные субкультуры Салехарда, которые существуют сейчас, начались в этом центре. А теперь там я сам уже два года преподаю танцы и ностальгирую.



## САЛЕХАРДСКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ

(в 2009 году вошло в Ямальский многопрофильный колледж)

📍 **Где находится:** ул. Республики, д. 123.

👤 **С чьим именем связано:** Иван Григорьевич Истомин (1917–1988), писатель. Родился в семье рыбака-коми в селе Мужы Шурышкарского района. В трехлетнем возрасте перенес полиомиелит и обезножел, но это не помешало ему позже с отличием окончить школу и техникум, а затем стать членом Союза писателей СССР. Истомин является автором более 20 книг.

📖 **История:** В 30-е годы прошлого века в Салехардском педагогическом училище издавался журнал «Искры Ямала», где впервые были напечатаны произведения Ивана Истомина. Здесь же учился, а затем работал преподавателем литератор Роман Ругин.



## САЛЕХАРДСКОЕ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ УЧИЛИЩЕ

(Салехардское межкрупное училище культуры и искусств)

📍 **Где находится:** ул. Трудовая, 21а

👤 **С чьим именем связано:** Семён Николаевич Няруй (1946–1918), первый ненецкий композитор, ставший собирателем и хранителем ненецкого фольклора. Написал более 200 песен на русском и ненецком языках, в том числе на стихи известных ямальских авторов.

📖 **История:** Свой музыкальный путь Семён Николаевич Няруй начал еще в школьные годы, а вот профессиональный – в Салехардском культурно-просветучилище. Там же он и работал. В трудовой книжке композитора за всю жизнь осталась одна-единственная запись: принят на работу – и уволен в связи с выходом на пенсию.



Как отмечают ученики Семёна Николаевича, его уроки (он преподавал ненецкий язык) были одними из самых любимых. Студенты не просто слушали лекции, а пели песни, проникались ненецкой культурой, впитывая в себя богатейший опыт педагога и заражаясь талантом.

## КРУГ ПОЧЁТА

Все семь упомянутых зданий находятся в историческом «кольце» города. Чтобы сделать круг, от начала Республики нужно пройти по Чубынина, свернуть на Свердлова, по прямой дойти до храма Петра и Павла, зайти в городской сад – это тоже объект культурного наследия. В 2018 году археологи обнаружили там захоронения времен энеолита, такие для Арктики редкость. На всё путешествие понадобится не больше часа, но время, уделенное истории, согласитесь, бесценно.



Первое упоминание в 1938 году. Название улицы совпадает с географическим названием территории, на которой она расположена

Улица названа в честь Уральского филиала Академии Наук (УФАН). В 1932 году здесь обосновались ученые филиала, которые вели наблюдения за природой не только Ямала, но и всего Урала

Иван Владимирович Королёв (1884–1921)

Ссылный, председатель Обдорского волисполкома, член Обдорского ревкома, участник мятежа 1921 года



Кнунянца

с 1957 года

Королёва

Улица переименована по названию реки, которая протекает рядом с Салехардом

Чупрова

с 1975 года

Полуйская  
с 1939 года

Полуйский проезд



Иван Яковлевич Чупров (1879–1930)

Руководитель «Рабочего союза» в Обдорске. Участвовал в освобождении Обдорска и установлении советской власти. Возглавлял Обдорский волисполком, руководил рыбными промыслами Обдорской волости, возглавлял Обско-Тазовский гострест по эксплуатации рыбных и пушных промыслов

Ольга Сытник, фото: МВК имени И. С. Шемановского, инфографика: Кристина Холявко  
\*По информации Национальной библиотеки ЯНАО

«Ямальский меридиан» узнал всё про улицы, которые есть только в Салехарде

# География наших героев

**Михаил Николаев (1870–1926)**

Один из первых полярных капитанов, участник полярных экспедиций, в том числе на Северный полюс. Руководитель Карских хлебных экспедиций, один из организаторов широкого освоения Северного морского пути



**Николаева**  
с 1971 года



**Богдан Мирзаджанович Кнунянц (1878–1911)**

Большевик, деятель революционного движения в России

**Кнунянца**  
с 1977 года

**Павел Семёнович Канев (?–1918)**

Участник первых митингов, маёвок в Обдорске, член Обдорского Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов

**Канева**  
с 1957 года



**Тихон Данилович Сенькин (1886–1921)**

Политссыльный, провозгласивший советскую власть на Ямале в 1918 году

**Чупрова**

**Чупрова**



**Иван Фёдорович Ного (1891–1947)**

Первый ненецкий литератор, автор пьес «Шаман» и «Ваули Ненянг»

**Сенькина**  
**Ного**

**Николай Иванович Сандалов (1918–1982)**

Градоначальник, дважды избиравшийся на должность председателя городского исполкома в середине пятидесятых и шестидесятых годов



**Пермякова**  
с 1936 года

**Кузьма Кириллович Пермяков (1890–1936)**

Политический деятель, участвовал в создании Ямальского (Ненецкого) национального округа и преобразовании села Салехард в город

**Сандалова**  
с 2004 года

**Сенькина**  
с 1957 года

**Георгий Васильевич Ламбин (1880–1918) и его сыновья Иван и Михаил**

Георгий Ламбин создал первый кооператив в Обдорске. С сыновьями участвовал в установлении советской власти. Все были схвачены и погибли в Томске

**Ного**  
с 1947 года

**Ламбиных**  
с 1957 года

Дмитрий Мартемьянович Чубынин  
(1888–1955)

Метеоролог, начальник гидрометстанции в Обдорске, агроном, пионер полярного земледелия, доказавший, что на Крайнем Севере можно успешно выращивать овощи

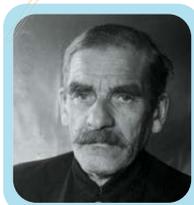


Чубынина

Чубынина  
с 1965 года

Афанасий Михайлович Дружинин  
(1887–1963)

Активный участник становления советской власти и советского хозяйства на Севере. Руководил салехардским колхозом «Красный Октябрь»



Дружинина  
с 1963 года

Сенькина

Станислав Манчинский  
(1882–1921)

Входил в состав Обдорского волостного революционного комитета. Погиб во время восстания сибирских крестьян

Манчинского  
с 1957 года

Чубынина

Владимир Деомидович Артеев  
(1938–1993)

Первый глава администрации. Поддержал развитие окружного центра, сохранение исторической части города и восстановление архитектурного наследия



Артеева  
с 1997 года

Василий Попов  
(?–1919)

Местный житель, член «Рабочего союза». Участник Гражданской войны, погиб на территории современного Ханты-Мансийского автономного округа

Василия  
Попова  
с 1957 года



Кирилл Семёнович Мирюгин  
(1890–1934)

Активный участник коллективизации, заместитель председателя первого салехардского колхоза «Красный Октябрь»

с 1934 года

Гаврюшина  
с 1957 года

Михаил Андреевич Гаврюшин  
(1885–1934)

Участник Первой русской революции, ссыльный. Активный участник установления советской власти на полярном круге, первый председатель Обдорского волостного исполкома

Мирюгина



**Василий Тихонович Подшибякин**  
(1928–1997)

Заслуженный геолог СССР, лауреат Ленинской премии, Герой Социалистического Труда, награжден орденами Трудового Красного Знамени, Ленина. С именем Подшибякина связано открытие 36 месторождений газа и нефти на Ямале. Более двадцати лет возглавлял объединение «Ямалнефтегазгеология»

Броднева

**Подшибякина**  
с 1998 года

**Иван Иванович Глазков**  
(1888–1921)

Первый обдорский милиционер, начальник отряда ЧОН. Убит во время мятежа 1921 года

**Александр Михайлович Шалгин**  
(1880–1958)

Капитан дальнего плавания, лоцмейстер. В 1946 году признан лучшим капитаном Министерства речного флота СССР. 58 лет отдал Обь-Иртышскому бассейну, 40 из них в должности капитана

**Глазкова**  
с 1977 года

**Шалгина**  
с 1961 года



**Любовь Гавриловна Баженова**  
(1924–2009)

Легенда ямальской журналистики, ветеран войны и труда, ветеран Ямала

**Баженовой**  
с 2015 года

Броднева  
с 1977 года



**Михаил Митрофанович Броднев**  
(1904–1971)

Начальник Ямальской культбазы, руководитель окружной конторы ГУСМП. Председатель окрисполкома, партийный работник, много лет отдавший Ямалу. Автор книги «Ямал: время и люди», в которой собрал научные сведения, фольклор и личные наблюдения

**Патрикеева**  
с 1987 года

**Патрикеева**

**Борис Владимирович Патрикеев**  
(1907–1984)

Заведующий отделом сельского хозяйства Ямало-Ненецкого окрисполкома, первый профессиональный агроном округа. Был директором овощной станции, начальником управления сельского хозяйства. Участник всесоюзных сельскохозяйственных выставок, отличник сельского хозяйства РСФСР, награжден орденами Красной Звезды и Трудового Красного Знамени



# ОДНО ДЕЛО – ОДНА ЛЮБОВЬ



Про Раису Ищенко в Салехарде говорят: человек-легенда, старой закалки. Полвека проработала на рыбоконсервном заводе, куда ее направили по распределению после Тобольского техникума. Сколько всего было за это время – и застои, и кризисы, и прорывы, и новые рецепты. Неизменным оставалось одно – любовь к своему делу

Юлия Терешина, **фото:** Александр Чирва, личный архив Раисы Ищенко

**Р**аиса Файзрахмановна родилась в поселке Сумкино Тюменской области в многодетной семье, трудиться привыкла с детства. На Салехардский рыбоконсервный завод она устроилась 2 апреля 1975 года.

– Когда прислали на рыбозавод, сначала работала весовщиком – взвешивала сырье, которое подавалось на производство. Затем меня перевели мастером коптильно-посольного отделения в рыбообрабатывающий цех, где я и трудилась практически все эти годы, – рассказывает собеседница.

Меньше чем через год после переезда на Ямал Раиса вышла замуж. Сердце покорил 23-летний парень Пётр Ищенко, который приехал с рабочим десантом из Житомирской области. В 1976 году в семье родился

сын Эдуард, в 1981 году – дочь Вера. Речи о том, чтобы уезжать, не было, прикипели к Северу всем сердцем. Будучи на Большой земле, Раиса Ищенко всегда скучала по Салехарду и родному комбинату.

На производстве наша героиня отвечала за весь процесс, от поступления и разделки сырья до выхода готовой продукции – соленой, копченой и вяленой. Это работа и с людьми, и с отчетной документацией, контроль технологического процесса и качества.

Поначалу Раиса Ищенко училась у опытных сотрудников и через какое-то время могла работать, как говорится, с закрытыми глазами. Стала сама наставлять новичков, знакомила с тонкостями профессии. Многие ее воспитанники тоже посвятили общему делу не один десяток лет.



## ГОРДОСТЬ ЗА ЛЮБИМУЮ РАБОТУ

В 1970–1980-е годы рыбозавод стремился перевыполнить план пятилетки, обязательства к съездам КПСС.

– Выпускали копчено-вяленую продукцию высшего качества из осетра, нельмы, муксуна, щука, сырка, пыжьяна. Плюс был какой-то процент океанической рыбы. Деликатесы, которыми так славится наш Ямал, проходили через мои руки. Поставки шли по округу, в Тюмень и Москву. Если сравнивать с теми временами, то видовой состав добываемой в округе и поступающей на производство рыбы сильно изменился. Сейчас, например, копченую, вяленую продукцию и пресервы в основном делают из ряпушки, сырка, пыжьяна и щуки, – рассказала Раиса Ищенко.

Даже про непростые для всей страны 1990-е годы старейший сотрудник рыбокомбината не хочет сказать ничего плохого. Жили, работали, как все, вместе трудности преодолевали. Энтузиазма хватало: мастера шли на выручку рабочим, если те не успевали выполнить план. Наверное, сказывалось воспитание: поколение старой закалки привыкло сворачивать горы в любых условиях.

Но был в истории комбината и период простоя. Из-за банкротства сотрудников сократили. Когда предприятие вновь заработало в 2005 году, то многие старые специалисты, включая Раису Ищенко, вернулись. Запустили новые виды рыбной продукции, например, пресервы с разными добавками, вяленую икру.



– Рецепты разрабатывали технологи, затем мастер внедрял в производство опытные образцы, отслеживал их качество. Творческих моментов на этой должности нет, регламент нарушать нельзя, но мой интерес к делу от этого не угасал, – отмечает она.

*ЗА МНОГОЛЕТНИЙ  
ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД  
РАИСЕ ФАЙЗРАХМАНОВНЕ  
ИЩЕНКО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ  
«ВЕТЕРАН ТРУДА» И ПОЧЕТНОЕ  
ЗВАНИЕ «ЗАСЛУЖЕННЫЙ  
РАБОТНИК ПИЩЕВОЙ  
ИНДУСТРИИ РФ».*



## САЛЕХАРД И ГОРОЖАНЕ

Ямальская столица стала родной не только для семьи Ищенко.

– Многие товарищи моего мужа, с которыми он приехал с Украины, тоже женились и надолго остались в городе. Как молодой специалист, я получила от завода квартиру в 1978 году, почти полвека мы жили в районе Комбината. Там все друг друга знали, дружили, отмечали вместе праздники, ходили компаниями в спортивные секции, кружки – как одна большая семья. Со многими до сих пор сохранились очень теплые отношения, – отметила Раиса Файзрахмановна.

Салехард 70-х годов и современный – два разных города. Собеседница с радостью наблюдает, как столица Ямала преобразуется: строятся жилые микрорайоны, школы, садики, спорткомплекс. Кипит культурная жизнь – приезжают на гастроли известные театральные труппы и эстрадные исполнители. Впрочем, считает героиня, салехардцы любили свой город во все времена. Северяне, по ее мнению, всегда были особенными – простыми и душевными, может быть, поэтому в отпуске ее всегда тянуло домой. Сама Раиса Ищенко – отзывчивый человек, помогать коллегам и знакомым считает нормой. Скромно удивляется, когда ее благодарят и напоминают, кого и когда она поддержала.

## ЗАСЛУЖЕННЫЙ ОТДЫХ

У Раисы Ищенко три внучки: школьницы Арина и Ева, 8 и 11 лет, живут с родителями в Салехарде, старшая Ульяна учится в Санкт-Петербурге.

### *30 МАЯ СТАРШИЙ МАСТЕР ПРОИЗВОДСТВЕННОГО УЧАСТКА ИЩЕНКО ЗАСТУПИЛА НА СВОЙ ПОСТ В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ, ПЕРЕД ТЕМ КАК УЙТИ НА ЗАСЛУЖЕННЫЙ ОТДЫХ: ЕЕ ТРУДОВОЙ СТАЖ В САЛЕХАРДЕ СОСТАВИЛ 50 ЛЕТ.*

– Довелось поработать несколько лет технологом, потом в отделе сбыта, но я снова вернулась в цех. Никогда не стремилась и на более высокие должности. Я не кабинетный работник, мне всегда было интереснее с людьми. При этом стоять и смотреть, как работают другие, не могла, участвовала в выпуске продукции. Такой уж я трудоголик по натуре. И не передать словами, как я всегда любила свое дело и гордилась им.



# САЛЕХАРД

*аграрный, героический,  
трудовой*

Сложно себе представить, что в 1930-е годы Салехард был сельскохозяйственным центром Севера. На полярном круге с полей собирали картофель, капусту, репу. От майских буранов спасали телят и поросят, а планы по надоям молока перевыполняли. Государственный архив ЯНАО предоставил «Ямальскому меридиану» право впервые опубликовать уникальные фотографии, запечатлевшие Ямал аграрный, героический и трудовой.

Марина Кашмакова, **фото** предоставлено Госархивом ЯНАО





**И**дея освоения и привлечения природных богатств Севера на службу социалистическому строительству была в 1930-е годы для государства приоритетной. Речь шла не только о развитии традиционных оленеводства, рыболовства и охотничьего промысла, но также о земледелии и молочном животноводстве. Именно для этого в 1936 году на базе Обдорского сельхозкомбината и нескольких мелких артелей в Салехарде был создан овощно-животноводческий совхоз, крупнейшее для того времени предприятие аграрного профиля. В 1938 году его передали Наркомату сельского хозяйства РСФСР.



## ОПРОКИНУЛ ВРЕДНУЮ ТЕОРИЮ

Совхоз производил овощи, молоко и мясо, снабжал ими жителей Салехарда и всего округа. Здесь выводили племенной животноводческий, сортовой овощной материал. Совхоз занимался акклиматизацией овощей в полярных условиях.

В 2024 году сотрудники Государственного архива автономного округа нашли в фондах Омского исторического архива уникальные документы, касающиеся салехардского совхоза. Среди них был интереснейший альбом-характеристика, в котором представлены достижения предприятия в 1937–1939 годах. Заглавная страница начинается такими словами государственного деятеля Сергея Кирова: «Волею партии и правительства на Ямало-Ненецком полуострове создается сельское хозяйство, чтобы дать населению молоко и овощи, предохранить трудящихся от свирепой на севере цинги. Создать сельское хозяйство на Ямало-Ненецком полуострове до революции считалось невозможным. Короткое холодное лето со средней температурой плюс 8–9 градусов, частые

заморозки, вечная мерзлота и бесплодные тундровые северные почвы казались непреодолимым препятствием для земледелия. Скромный труженик, метеорологический наблюдатель метеостанции Д. М. Чубынин еще в 1928 году опрокинул эту вредную теорию, а в последующем организованные Опытная станция и Салехардский совхоз воочию доказали, что «нет такой земли, которая в умелых руках при Советской власти не могла бы быть повернута на благо человечества».

### СОБИРАЛИ ПО 9 ТОНН КАРТОФЕЛЯ С ГЕКТАРА

Руки у салехардцев оказались умелыми и трудолюбивыми. Имея в 1937 году всего два гектара посевных площадей, в 1938-м они распахали уже 25, еще через год – 67 гектаров целинной тундры. Урожай овощных культур тоже был впечатляющим. В 1939 году с одного гектара совхоз получал 9 тонн картофеля, 9 – капусты, 10 – репы и 13 – турнепса (разновидность брюквы).

Активно развивали в совхозе тепличное и парниковое хозяйство. В 1937 году теплицы занимали 32 квадратных метра, а в 1939 году уже 244. За этот период значительно возросло использование парниковых рам, с 172 до 600 «квадратов». Дополнительно в 1939 году в совхозе начали применять утепленный грунт. В таких условиях лук, морковь, свекла, репа, редис давали более высокие урожаи. В теплицах выращивали даже огурцы и помидоры. Появились собственные сорта картофеля: «Шестинедельный», «Вермонт», «Клон», «Ранняя роза», «Азия», «Снежинка» и другие.

### СВОЁ МОЛОКО И МЯСО

Активно развивалось животноводство. Сначала требовалось увеличить поголовье крупного рогатого скота. В 1936 году стадо состояло из 23 голов КРС, в 1937 увеличилось до 75, через год – еще в два раза. К 1940 году в Салехарде числилось уже 215 голов КРС.

Активно шла племенная работа. В Салехард завезли ярославскую породу коров, которая среди отечественных считалась одной из лучших, универсальной и продуктивной. Племенное ядро – самые продуктивные особи – к концу 1939 года состояло из 102 голов.

Помимо ярославской, в стадо входили метисы ярославской чистопородной (18 голов), метисы холмогорской чистопородной (5 голов), улучшенная порода (13 голов) и беспородные – 53.

Благодаря племенной работе увеличились надои молока. В 1936 году удой на одну фуражную корову составлял 651 литр, в 1937 – 1095 литров, в 1938 – 2226 литров и в 1939 – 2510 литров.

Отличных результатов достиг совхоз в обеспечении и сохранении приплода. Деловой выход телят (количество на 100 коров) в 1937 году составлял 84, а в 1939 году уже 95 голов. В 1939-м в совхозе сохраняли 99 процентов приплода. Это очень высокий показатель.

Кроме крупного рогатого скота, в совхозе держали лошадей, свиней, овец. Их поголовье в эти годы также стабильно увеличивалось, и к концу 1939 года совхоз имел 52 лошади и 132 свиньи.

Совхоз часто перевыполнял все плановые показатели. По итогам 1939 года план по количеству КРС, свиней и лошадей был выполнен на 102, 108 и 130 процентов соответственно. На 110 процентов выполнили план сдачи молока государству: вместо утвержденных 170 тонн – 188.

**ВСЕ ЭТИ УСПЕХИ – РЕЗУЛЬТАТ НЕ ТОЛЬКО ГРАМОТНОГО РУКОВОДСТВА И ЗНАЧИТЕЛЬНОЙ ФИНАНСОВОЙ ГОСПОДДЕРЖКИ, НО И В БОЛЬШОЙ СТЕПЕНИ НЕВЕРОЯТНОГО ЭНТУЗИАЗМА ПРОСТЫХ ТРУЖЕНИКОВ, КОТОРЫЕ РАБОТАЛИ, ПРЕОДОЛЕВАЯ ВСЕ НЕМЫСЛИМЫЕ СЛОЖНОСТИ И КАПРИЗЫ СУРОВОЙ ПРИРОДЫ. РАБОТАЛИ, КАК ГОВОРИТСЯ, НЕ ЗА СТРАХ, А ЗА СОВЕСТЬ.**





«Три дня дул суровый северный ветер. Не выходя из свинарника Ульяна Ивановна Шешукова спасала своих питомцев. 75 поросят весеннего опороса и 16 родившихся во время бурана были отогреты и накормлены, весь приплод спасен. Буран начался 10 мая и только 13 поздно вечером Шешукова пошла отдохнуть и подлечить свои обмороженные руки...» Так о достижениях лучших доярок, свинок, телятниц, конюхов Салехардского совхоза писали в газетах. Люди труда, стахановцы, добивающиеся порой невозможного, были героями публикаций «Красного Севера».

Лучшие из лучших получали право участвовать во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в Москве. В 1939 году туда отправилась Ульяна Шешукова, героиня статьи «Стахановка животноводства», самоотверженно спасавшая своих питомцев в дни майского бурана. Вместе с другими земляками, участвовавшими в выставке, она занесена в Книгу Почета Всесоюзной сельскохозяйственной выставки по павильону «Сибирь».

В истории страны, как и в истории Салехарда и местного овощно-животноводческого совхоза, 1930-е годы останутся временем самоотверженного труда, больших строек,

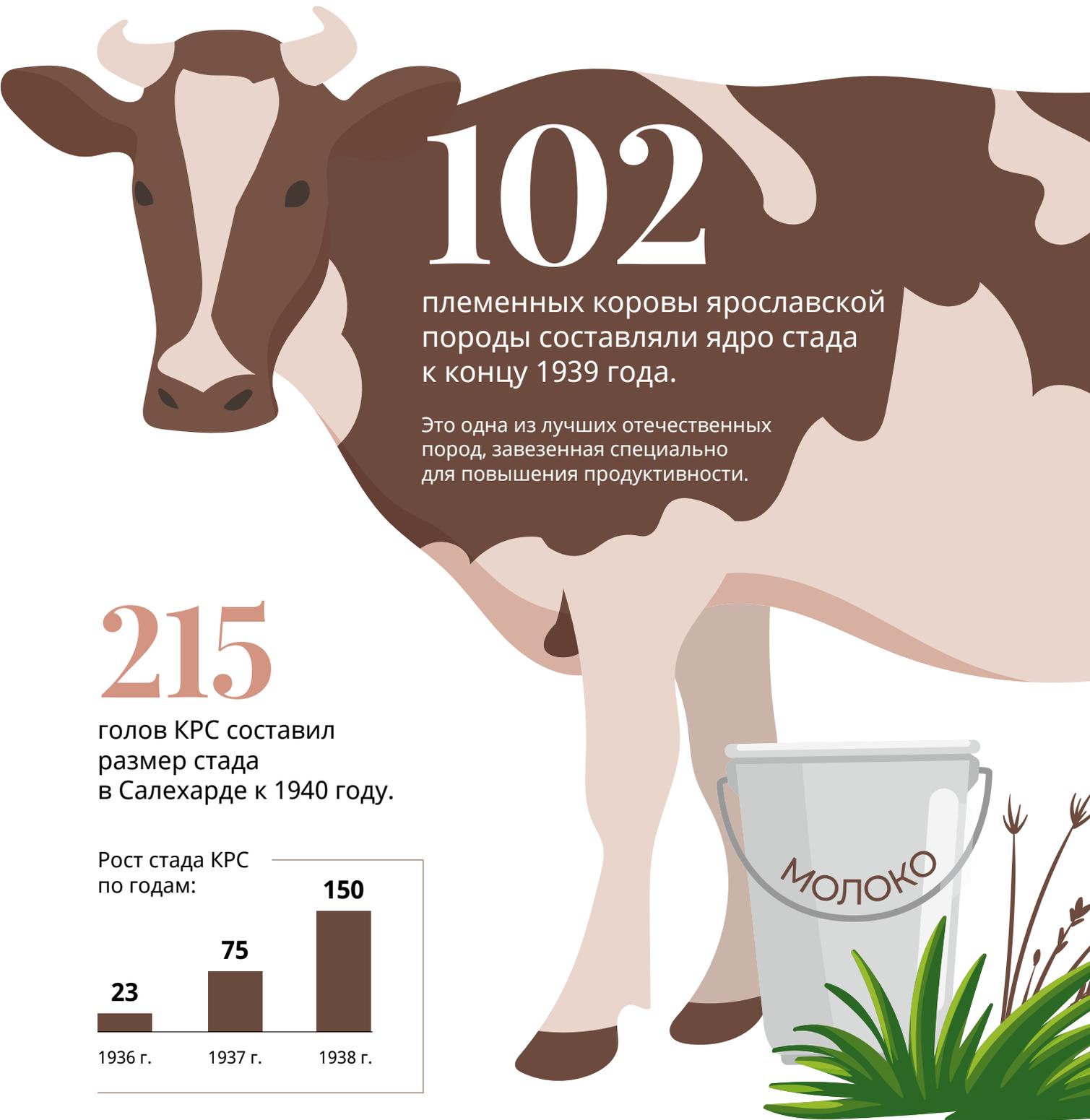
больших достижений, когда всё было по плечу, всё казалось возможным...

Время надежд и короткое изобилие закончатся с началом Великой Отечественной войны. Настанет эпоха больших испытаний. Но задел, созданный тружениками совхоза во второй половине 1930-х годов в том числе, позволит салехардцам и всем ямальцам пережить тяжелые военные годы. Местные коровы, свиньи, лошади, овцы для многих из них – вдов, сирот, инвалидов, многодетных семей – станут без преувеличения источником жизни. Знаменитыми буренками будут даже награждать: «В день 15-летнего юбилея округа Вы премированы коровой, прошу получить премию в Салехардском совхозе... Для сведения сообщаю, кличка коровы «Восточная», ожидается отел в апреле 1946 года, деньги за корову совхозу уплочены».

В 1930-е для работников предприятия строились жилые дома, помещения для проведения свободного времени, досуга. Альбом-характеристика Салехардского совхоза содержит 12 диаграмм и 88 интереснейших фотографий. Один из авторов – Иван Сычёв, известный ямальский фотожурналист. Больше 40 лет он украшал своими фотоработами страницы окружной газеты «Красный Север», а тогда делал в профессии первые шаги.

После войны Салехардский совхоз объединят с Ямальской сельхозопытной станцией. В 1976 году предприятие преобразуют в оленеводческий совхоз «Салехардский». Сегодня славную историю продолжает открытое акционерное общество «Салехардагро». Общая площадь пашни в ЯНАО составляет почти 900 гектаров. В Салехарде выращивают полярные сорта картофеля, в закрытом грунте – огурцы, помидоры, перец, зелень и даже арбузы.





# 102

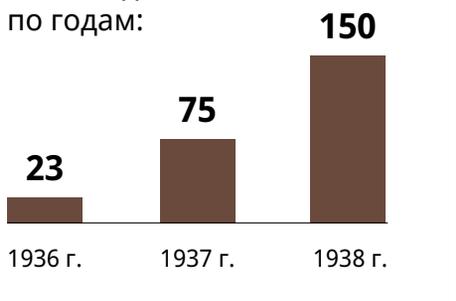
племенных коровы ярославской породы составляли ядро стада к концу 1939 года.

Это одна из лучших отечественных пород, завезенная специально для повышения продуктивности.

# 215

голов КРС составил размер стада в Салехарде к 1940 году.

Рост стада КРС по годам:



# 95

телят на 100 коров.

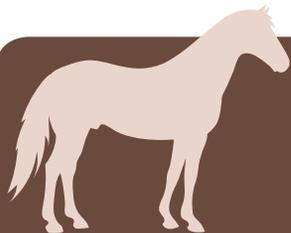
Такой деловой выход приплода был достигнут в 1939 году. В совхозе сохраняли 99 процентов приплода, что является очень высоким показателем.



# 89

метисов и беспородных коров было в стаде.

18 метисов ярославской, 5 – холмогорской, 13 – улучшенной породы, 53 – беспородных.



### Другие животные

В 1939 году совхоз имел 52 лошади и 132 свиньи.



Их численность уверенно росла.

# 2510



литров молока – средний удой на одну фуражную корову в 1939 году.



**651 литр** – средний удой в 1936 году.



**1095 литров** – средний удой в 1937 году.



**2226 литров** – средний удой в 1938 году.



# 110%

составило перевыполнение плана по сдаче молока в 1939 году.

**188 тонн молока** было сдано государству при плане в 170.



# ГЛАВА РОДНОГО ГОРОДА

Для главы Салехарда Алексея Титовского Салехард – родина, он знает, каким был окружной центр в конце 20-го века, как менялся последние 30 лет и что изменится в будущем

Екатерина Пшенцова, **фото:** Сергей Зубков, Олег Наконечников, Леонид Трофимчук, Павел Иванов, архив газеты «Красный Север»

– Мои бабушка и мама всю свою жизнь прожили здесь, здесь растут мои дети, Салехард – мой родной дом. Хочется, чтобы в этом доме было уютно, чисто, комфортно и безопасно, чтобы сюда было приятно приезжать из отпуска, чтобы у нашей молодежи, посмотревшей на большие города, было желание вернуться. А для этого нужно развивать инфраструктуру здесь. Естественно, это жилье, благоустройство, дороги, сфера услуг. Исходя из этого и следуют задачи, которые ставит перед нами губернатор Ямала Дмитрий Артюхов, – подчеркнул Алексей Титовский.

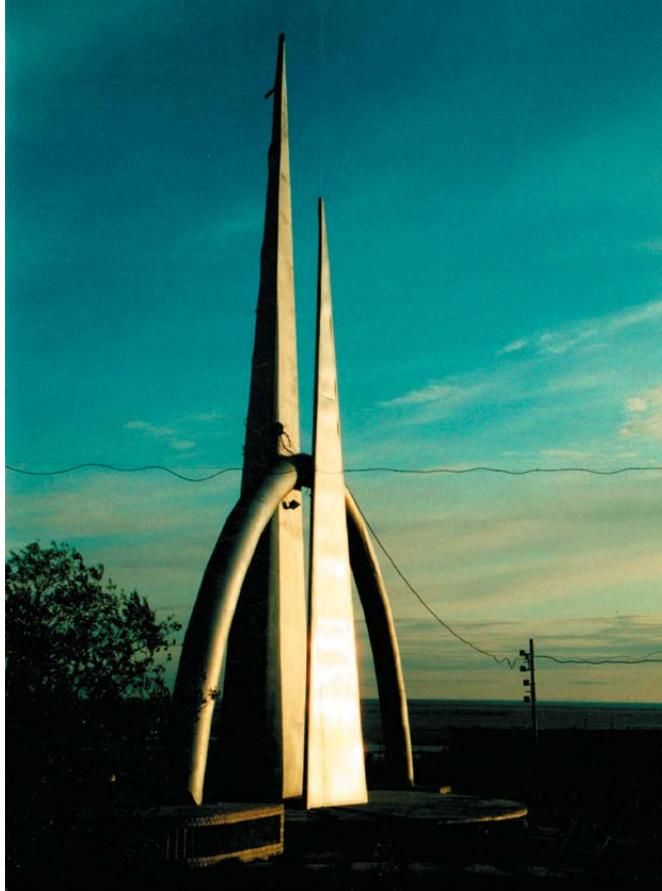
## ПУСТЫЕ ДОРОГИ И КЛАССИЧЕСКАЯ «ДЕРЕВЯШКА»

Нынешней молодежи и гостям окружного центра трудно представить, что в 1980–1990-е каждую многоэтажку или кирпичное здание здесь знали на-

перечет, а тротуары представляли собой деревянные настилы.

– Класа до пятого мы жили с родителями в классическом для Салехарда деревянном доме с газовыми баллонами, бочками для воды. Я хорошо помню и деревянные тротуары, и пустые улицы, мы на велосипедах катались по дороге, потому что машин практически не было.

Для Алексея Титовского Салехард прошлого в первую очередь связан с районом городского сада, храма в честь Первопрестольных апостолов Петра и Павла, где в то время располагалась спортивная школа, улицей Ленина, тоже с деревянным покрытием. Остались воспоминания о районе, где стояло старое здание второй школы с одноэтажными домиками, в котором жила мама, об улице Подшибякина, где появились СОК «Геолог» и культурно-молодежный центр, в котором потом располагался Центр детского творчества «Надежда».



## ОГРОМНЫЙ КАМЕНЬ И ПОДАРОК ОТ КРАЕВЕДА

Дом, в котором вырос глава Салехарда, находился на улице Свердлова, напротив больницы водников. После переезда жильцов постройка пустовала, несколько раз горела, потом ее снесли, заровняли песком. Но, будучи взрослым, Алексей Титовский не один раз возвращался туда.

– Тянуло что-то, ходил, гулял рядом, смотрел, может, что-то найду, связанное с моим детством. И, действительно, нашел. Когда мы были детьми, рядом с домом был огромный камень, непонятно откуда



взявшийся. У меня фотографии сохранились, где его видно. И я всё время думал, неужели могли увезти, он ведь слишком большой. Этот камень я нашел – его просто песком присыпали, перевез его к своему нынешнему дому, – говорит глава города.

– Через некоторое время, когда я уже работал в администрации, позвонил наш краевед Геннадий Владимирович Сысолятин. К сожалению, его уже нет в живых. Мы с ним всегда дружили, несмотря на разницу в возрасте. Тогда он сказал, что для меня есть подарок. Я подумал про книгу, а он заинтриговал: «Покажу кое-что для тебя дорогое». Я примчался, а Геннадий Владимирович вручил мне адресную табличку с цифрой 10. А адрес моего дома – улица Свердлова, 10. Каким-то чудом он ее нашел?! Стоит теперь у меня дома на видном месте, – рассказал Алексей Титовский.

## НЕ ВЫЛАЗИЛИ С УЛИЦ И ПРОКРАДЫВАЛИСЬ В МЕРЗЛОТНИК

Вместе с друзьями Алексей шалил, как все мальчишки: прыгали с гаражей в сугробы, гоняли на велосипедах – с улицы было не загнать. Одним из мест притяжения был салехардский мерзлотник. Сейчас над ним находится историко-архитектурный комплекс «Обдорский острог», а тогда было здание речного вокзала.

– Мы в детстве спускались в мерзлотник, заходили внутрь, хотя это было запрещено. Было всё заколочено, но мы срывали доски, лазили туда. На тот момент, а это конец 80-х – начало 90-х годов, еще не было обвалов грунта и вполне можно было пробираться по тоннелям. Конечно, это было здорово, увлекательно, хоть и опасно, потому что в любой момент могло что-то обрушиться, но нас это не останавливало, – отмечает он.

## О СЕНОКОСЕ, МАКУЛАТУРЕ, ШКОЛЕ

Еще одно из значимых мест для Титовского в Салехарде – средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Советского Союза И. В. Королькова. Когда-то это было двухэтаж-

ное деревянное здание. Сегодня это современный образовательный центр.

– Школа запомнилась, во-первых, учителями. Это Лидия Филипповна Колмакова, о которой, думаю, знает весь город, Станислав Алексеевич Авдеев, к сожалению, он рано ушел из жизни. Очень много талантливых педагогов, которые учили нас трудолюбию, уважению к чужому труду, к родителям, к Родине. Во-вторых, это друзья, с которыми мы до сих пор дружим, встречаемся. Мне кажется, в основе всего этого лежит наша школа и ее учителя, – отметил Алексей Титовский.

Запомнилось то время и субботниками, и сбором макулатуры. Старшее поколение даже застало время, когда горожане заготавливали сено для коров.

– Мне мама рассказывала, что они очень много времени проводили на сенокосах. Папа у меня деревенский, вспоминал, что косить практически никто, кроме него, не умел. Он всегда был передовиком на сенокосе. Мама с классом в школе тоже макулатуру собирали, а когда я учился, это уже отходило в прошлое. Мы выходили на субботники, какую-то мелкую работу делали в школе, убирались на улице, и это было нормально, это было правильно, – считает глава города.

## О САЛЕХАРДЕ БУДУЩЕГО

Говоря о развитии Салехарда, Алексей Титовский признаётся, что ему трудно выделить какой-то район, улицу или локацию. Серьезные изменения претерпевает историческая часть города, которая должна стать притягательной для туристов, растет новый микрорайон Обдорский, меняется нынешний центр, который полностью избавят от «деревяшек», новый облик получают Ангальский Мыс и Комбинат, где будут развивать малоэтажное строительство. В этом году начнется обустройство набережной реки Преображенки, куда в будущем хотят перенести проведение всех главных городских событий.

– Город растет, количество жителей увеличивается. Кстати, вместе с нашим соседом Лабытнанги у нас самая быстрорастущая агломерация в Арктике – плюс 17 процентов населения за 20 лет. Это беспрецедентный результат, говорящий о том, что людям здесь нравится, и это здорово, – подытожил Алексей Титовский.





*Как изменится историческое*

# СЕРДЦЕ САЛЕХАРДА

Обдорский острог называют историческим сердцем окружного центра, ведь здесь когда-то зарождался город. Облик старинной крепости сохраняет нынешний историко-архитектурный комплекс, в котором в 2025-м начались масштабные обновления. Площадь комплекса увеличится в полтора раза, а локаций, позволяющих погрузиться в прошлое, станет больше.

Екатерина Пшенцова, **фото:** Сергей Уфимцев, Андрей Ткачёв, Владислав Мояк, **иллюстрации** предоставлены администрацией города Салехарда

## ОТ МОСТА ДО КОЧА

– Обдорский острог – это наша жемчужина, это сердце нашего города. Вместе с тем комплекс должен обновляться и развиваться, чтобы туда было интересно приходить и жителям города, и туристам, – подчеркнул глава Салехарда Алексей Титовский.

Обновления будут видны с улицы: ворота изменятся и не будут закрываться. Изюминкой станет деревянный мост, который соз-

даст особую старорусскую атмосферу. Идея принадлежит выдающемуся реставратору, доктору архитектуры Александру Ополовникову. По его эскизам, основанным на изучении архитектуры Российского Севера XVI–XVII веков, в 1994 году воссоздали первую сторожевую башню, названную Никольской.

На территории комплекса предусмотрят новую кузню, обустраивают гончарную мастер-



рущая начало в дореволюционную эпоху и связанная с купцами Корниловым и Карповым. Долгое время объект был в запустении, вход в него преграждала решетка с предупреждающей надписью.

Поворот в судьбе мерзлотника, находящегося на глубине более десяти метров и площадью 650 метров, произошел несколько лет назад, когда геодезисты подтвердили, что объект при выполнении ряда условий можно сохранить и сделать достопримечательностью. По разветвленной сети тоннелей уже можно ходить в полный рост, хотя несколько лет назад – только ползком. Мерзлотник готов более чем наполовину, рабочие занимаются выемкой грунта в рекреациях для того, чтобы увеличить высоту тоннелей до трех метров. Следующие этапы – монтаж системы охлаждения и инженерных коммуникаций, глазурирование тоннелей и внутренняя отделка. Уже готова система термоста-

скую, небольшие магазинчики, где можно будет купить сувениры, перекусить, попить кофе. Изменится и сцена, она станет больше и комфортнее. Для детей создадут обширную площадку, стилизованную под коч, с качелями под старину.

Модернизация рассчитана на пять этапов – с 2025 по 2027 год. В нынешнем году за территорию комплекса вынесут сети водо- и теплоснабжения, которые негативно влияют еще на одну восстанавливаемую достопримечательность – мерзлотник. Новые объекты будут возводить в 2026 году, а в 2027-м отремонтируют существующие, в том числе острожные стены и храм иконы Божией Матери.

### **МЕРЗЛОТНИКУ В ЮБИЛЕЙ – БЫТЬ**

История происхождения салехардского мерзлотника – отдельная страница в летописи окружной столицы. Специалисты до сих пор точно не ответили на вопрос, когда он появился. По последним данным, природный холодильник обустроили в 1930-х годах для рыбоконсервного комбината, но есть мнение, что у мерзлотника более давняя история, бе-



### **ГЛАВА САЛЕХАРДА АЛЕКСЕЙ ТИТОВСКИЙ:**

**«ОДНА ИЗ НАШИХ ЗАДАЧ – РАЗВИТИЕ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА. ОБДОРСКИЙ ОСТРОГ И МЕРЗЛОТНИК – ТЕ УНИКАЛЬНЫЕ, ЯРКИЕ И ЗАПОМИНАЮЩИЕСЯ ЛОКАЦИИ, НАШИ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ БУДУТ ИНТЕРЕСНЫ И ЖИТЕЛЯМ, И ТУРИСТАМ».**



## КСТАТИ

**3D-МОДЕЛЬ ОБДОРСКОГО ОСТРОГА ПОДАРЯТ СТОЛИЦЕ ЯМАЛА ЮГОРСКИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ПОД РУКОВОДСТВОМ ДИРЕКТОРА АНО «ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ СЕВЕРА» ОЛЕГА КАРДАША.**

Команда ученых в 2024 году проводила раскопки на территории историко-архитектурного комплекса и обнаружила часть острожной стены. находка стала настоящей научной сенсацией, подтверждающей местоположение Обдорского острога. В этом году археологи продолжают раскопки.

В планах также создать историко-архитектурную реконструкцию русской северной крепости. На первом этапе специалисты воссоздадут рельеф, существовавший на Обдорском холме 300 лет назад. За основу возьмут историческую карту Обдорска, датированную XVIII веком.

Это самая старейшая из найденных карт. На втором этапе предстоит воссоздать архитектуру самой крепости.

билизации. Строители заливают каркас стен переходной галереи южного входа. Северный вход будет восстановлен осенью. К концу года здесь появится уникальный музей вечной мерзлоты. Для его сохранности будут использовать специальное оборудование, для которого предусмотрели техническое помещение.

– Оборудование необходимо, чтобы принудительно обеспечивать нужную температуру – около минус десяти градусов, исключить подтайку внутри мерзлотника, – пояснил Алексей Титовский.

Проект музея вечной мерзлоты не имеет аналогов. Посетители смогут погрузиться в сказочную атмосферу арктического холода не только за счет минусовых температур и ледяного кружева на сводах, но и игры света и звукового оформления.

## ВСЕГО НА ЯМАЛЕ ШЕСТЬ МЕРЗЛОТНИКОВ.

**ДВА ИЗ НИХ – В ТАЗОВСКОМ И ЯМБУРГЕ – ТУРИСТИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ. ОСТАЛЬНЫЕ ЧЕТЫРЕ, В ГЫДЕ И НОВОМ ПОРТУ, ИСПОЛЬЗУЮТ ПО ПРЯМОМУ НАЗНАЧЕНИЮ, – ЗАМОРАЖИВАЮТ И ХРАНЯТ РЫБУ.**



# ВШЕ

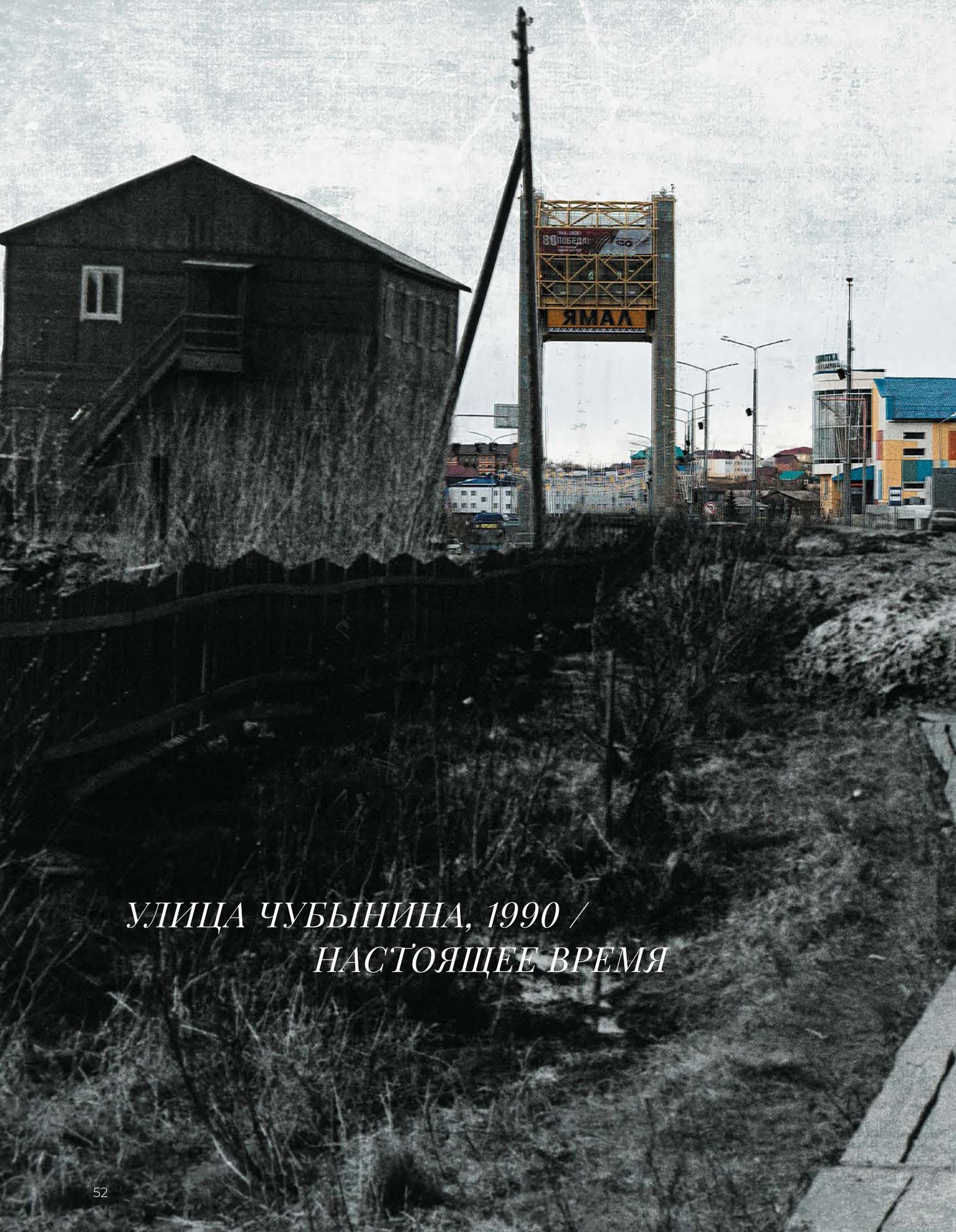
## В ПРОШЛОЕ

Даниил Селиванов, **фото:** Сергей Зубков,  
архив МВК имени И. С. Шемановского

*ОБДОРСКИЙ ОСТРОГ  
В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ /  
РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ, 1990*





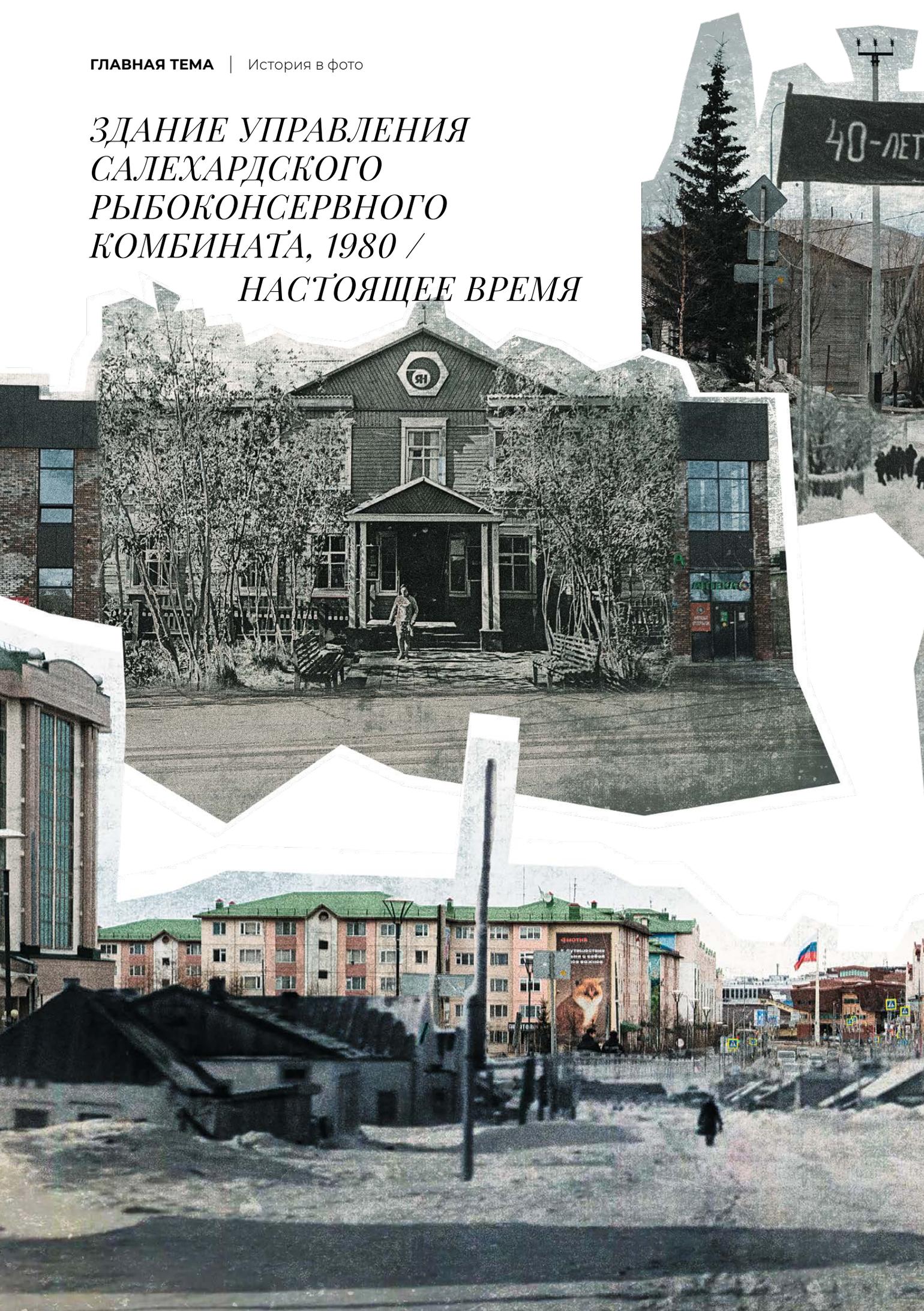


*УЛИЦА ЧУБЫНИНА, 1990 /  
НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ*



*ЗДАНИЕ УПРАВЛЕНИЯ  
САЛЕХАРДСКОГО  
РЫБОКОНСЕРВНОГО  
КОМБИНАТА, 1980 /*

*НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ*



ИЮ ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ОКРУГА НАШ УДАРНЫЙ ТРУД!

*УЛИЦА ЛЕНИНА, 1970 /  
НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ*



*УЛИЦА ЧУБЫНИНА, 1970 /  
НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ*



*УЛИЦА ЛЕНИНА, 1954 /  
НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ*



# ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

📷 Фото: Фёдор Воронов

Игорь

# ПРОНИН:

*«После СВО важно  
чувствовать  
себя дома»*



Игорь Пронин из Ноябрьска отправился на СВО добровольцем в составе отряда «БАРС». Да, у него любимая работа в подразделении «Газпрома», да, он активно занимается общественной деятельностью и патриотическим воспитанием, и это сейчас тоже очень важно. Но остаться в стороне не мог. До подписания контракта он уже был ветераном боевых действий. Уже боролся с террористами на Северном Кавказе, помнил подвиг дедов. Пошел туда, где нужен был в тот момент больше всего.

Евгения Богданова, **фото:** Юрий Здебский, личный архив Игоря Пронина

**Н**а передовой Игорь Александрович провел больше года. Сначала выполнял боевые задачи на Херсонском направлении, в зоне специального применения БПЛА. Потом поехал в Луганск: сначала в штурмовую роту, потом в минометный расчет. Завершил контракт в звании старшего сержанта.

– Сейчас стараюсь помогать местному отделению соцсопровождения участников СВО и членов их семей, больше пяти лет состою в общественном движении «Волонтеры Победы», – отмечает он.

Жители Ноябрьска поддержали его на выборах в городскую думу.

– Когда я вернулся с СВО, увидел город по-новому, – рассказывает Игорь Александрович. – Он становится современным, комфортным. Хочется быть причастным к этим переменам. Как депутат курирую один из проектов – благоустройство сквера на Пионерской.

В Ноябрьске Игорь Пронин живет с 1993 года. Переехал вместе с родителями из Татарстана. С января 2009 года работает в должности начальника караула Ноябрьского регионального отряда охраны филиала ПАО «Газпром»:

**– ДЛЯ МЕНЯ ЯМАЛ – ЭТО МОЙ ДОМ, ЗДЕСЬ ПРОШЛО МОЕ ДЕТСТВО И ВСЁ БЫЛО В ПЕРВЫЙ РАЗ. МНЕ НРАВИТСЯ, КАК РЕГИОН РАЗВИВАЕТСЯ. МНЕ НРАВИТСЯ, ЧТО ОЧЕНЬ МНОГО ВСЕГО СТРОИТСЯ, ОСОБЕННО ДЛЯ ДЕТЕЙ.**

Сын учится в Курской области в медицинском университете, и я жду его здесь после окончания, потому что нигде больше для молодых специалистов таких возможностей нет.

Игорь Александрович принимает участие в программе «Герои Ямала» и сейчас проходит этап обучения.

– Мне всегда интересно узнавать что-то новое. Слушаю лекции и ловлю себя на том, как много важного и полезного дают, как же это нужно тем, кто возвращается к мирной жизни после СВО! Постоянно работаю с фондом «Защитники Отечества», получаю много обращений от бойцов, от их семей. Сейчас это наша общая задача – сделать так, чтобы, возвращаясь, парни чувствовали себя дома, – заключает он.



# ГАЛЕРЕЯ ЛУЧШИХ

## НОВЫЙ ПРОЕКТ «ЯМАЛ-МЕДИА»



РОМАН КАРАБАК

В России идет Год защитника Отечества. О ком он? О героях Великой Отечественной? О тех, кто сегодня борется с нацизмом на СВО? О волонтерах, которые помогают попавшим в беду? О каждом, кому не всё равно, кто готов жертвовать временем, силами, жизнью ради других. «Ямал-Медиа» стартовал с ярким проектом «Наши герои».

Евгения Богданова,  
**фото:** Александр Чирва, Юрий Здебский,  
личный архив Романа Карабака

**Н**а площадке информагентства «Север-Пресс» создается народная галерея памяти. В фотопроекте могут участвовать все ямальцы старше 18 лет. В галерее размещают портреты и имена ветеранов, участников СВО, первопроходцев Крайнего Севера, деятельных, равнодушных ямальцев – всех, кто приумножает славу округа.

Как рассказывает главный редактор интернет-дирекции «Ямал-Медиа» Татьяна Мохнова, проект ориентирован на то, чтобы герои славного прошлого и настоящего России и региона получили всеобщее признание. Чтобы о них знали, чтобы помнили, чтобы примеры для подражания были всегда на виду.

Заявки поступают каждый день, участники – из разных уголков региона. На-



ЗЕБАХАН АВАЗМУРАДОВА

пример, Роман Карабак из Нового Уренгоя – инженер-механик, работал в полиции и МЧС. Родом из Донбасса, на Ямал переехал с родителями еще подростком. Ушел добровольцем на СВО. По-другому, как сам говорит, попросту не мог. Его дед воевал в Великую Отечественную войну, дошел до Берлина.



**СТАНЬТЕ  
УЧАСТНИКОМ  
ПРОЕКТА:**

1. Заполните заявку на сайте.
2. Приложите до 3 фото.
3. Напишите, какими поступками и делами прославился ваш герой.
4. После модерации портреты героев-ямальцев и их истории появятся в галерее.

«За ленточкой» Роман служил санитаром и стрелком-санитаром. Сын продолжает династию и учится в кадетском классе, мечтает стать военным.

Среди героев – многодетная мама Зебахан Авазмурадова из Надыма, медсестра с 28-летним стажем, доброволец СВО. Удостоена медалей «За спасение погибавших» и «За воинскую доблесть».

Есть в галерее и целая семья из Ноябрьска. Супруги Светлана и Андрей Флегантовы – тренеры по пауэрлифтингу и тяжелой атлетике с 20-летним стажем, воспитали не одного чемпиона и призера. Пара стала настоящим примером для многих россиян. В 2022 году супруги забрали из детского дома в ДНР трех сестер. Флегантовы одержали победу в номинации «Семья добродетелей» конкурса фонда «Защитники Отечества». Андрей Флегантов в октябре 2022 года ушел добровольцем на спецоперацию, служил пулеметчиком. Имеет ранение. Удостоен медали «За боевые отличия».

Предполагается, что акция продлится до декабря 2025-го, чтобы успеть подготовить финальные материалы к 95-летию ЯНАО. Но в редакции надеются, что совместными усилиями галерея станет главной Доской почета, поэтому будет пополняться регулярно.



СЕМЬЯ ФЛЕГАНТОВЫХ

# Евгений ЕВСЕЕВ:

## «Главврач – не кабинетная работа»

Глава Тарко-Салинской больницы Евгений Евсеев лично объезжает филиалы в Пуровском и Красноселькупском районах и подбирает молодые кадры в ручном режиме

Оксана Киселёва, фото: предоставлено пресс-службой Тарко-Салинской ЦРБ

**Е**сли главный врач Тарко-Салинской ЦРБ не на выезде, а на месте, то с утра обязательно – обход больничного городка. Строгий взгляд: всё ли в порядке, как работают подразделения. После – планерка с заместителями, руководителями поликлиник, филиалов. Но каждую неделю он еще и отправляется в поселки, где также действуют подразделения больницы.

– В Красноселькупе сейчас будем перевозить лабораторию из ветхого здания в освободившееся административное помещение. Скоординировали потоки пациентов и договорились, как будет проходить ремонт взрослой поликлиники, – рассказывает Евгений Евсеев.

Встречается он регулярно и с главой Пуровского района Кириллом Трапезниковым. «На одной волне» не только потому, что нужно сообща решать социальные вопросы в интересах жителей, они еще и окончили один вуз – Тюменскую медицинскую академию по специальности «Лечебное дело».

Недавно договорились усилить разъяснительную работу среди директоров предприятий, чтобы как можно больше пуровчан проходили бесплатный медосмотр и обследования. Ведь это возможность вовремя заметить риски и избежать осложнений. Для этого в Тарко-Сале открылся центр здоровья. Такие есть только в Салехарде и Надыме.

– Он был очень нужен из-за удаленности территории. В центре организована работа мо-

бильных бригад: и в тундру выезжаем, и в поселения, организации, – отметил главный врач.

Скоро в ЦРБ Тарко-Сале появится отдельное трехэтажное здание для психиатрического отделения: почти шесть тысяч квадратных метров, амбулаторная и стационарная службы.

– Отделение будет находиться за пределами больничного городка, поэтому для удобства наших пациентов в поликлинике останется врач – психиатр-нарколог, – рассказал Евгений Евсеев.

Еще одна значимая для главврача стройка – будущий детский центр на территории больничного городка. Ожидается, что в этом году под одну крышу переедут поликлиника и круглосуточный стационар, которые сейчас в разных частях города.

Евгений Анатольевич работает здесь главным врачом шесть лет и, как любой руководитель, ведет свою кадровую политику.

– Это настоящая рекрутерская работа, в ручном режиме. У меня вся команда заряжена на это. С молодежью надо прямо знакомиться, садиться и разговаривать, показывать преимущества в зарплате и в остальном, – поделился опытом Евсеев.

Его самого так переманили в 2019-м на Ямал из Нижневартовска. Теперь не только наращивает территорию ЦРБ, но и укрепляет коллектив – опираясь на федеральные программы «Земский доктор», «Земский фельдшер» и действующие в ЯНАО меры поддержки медицинских работников.



# СОВМЕЩАТЬ ТРАДИЦИИ С ИННОВАЦИЯМИ

Многоцветье Международного этнофестиваля «Душа тундры» – традиционный летний праздник Ямала. Яркие костюмы, народные орнаменты, фольклорная музыка, ремесленные мастер-классы, ярмарка – кажется, название фестиваля далеко не метафора. В чем же воплощается настоящая душа тундры и народного ремесла?

Ингрид Сафронова, фото: Василий Петров, Эмиль Речапов из архива Окружного Дома ремесел

**Н**а фестиваль съезжаются мастера с Ямала, из Коми, ХМАО и других регионов. Они выставляют свои удивительные работы. Шаманский бубен, народные сувениры, одежда – глядя на них, невольно задаешься вопросом: это все-таки искусство или ремесло? Критерии оценки будто противоречат друг другу: с одной стороны, надо соответствовать традициям, с другой – создавать эстетику. Однако в современном мире всё более популярным становится термин «художественный промысел», объединяющий искусство и ремесло.

Если всмотреться, то ремесло служит фундаментом для искусства, предваряет его: чтобы создать любое произведение, нужно для начала овладеть технологией. И совре-



## ИСКУССТВО ● ● ●

1. Направлено на эмоциональное воздействие и выражение идеи: искусство уникально, потому что выстрадано, оно затрагивает душу и сердце зрителя.
2. Подчеркивает индивидуальный почерк автора и формирует художественную ценность.
3. Свободно экспериментирует с формами и материалами.

## ● ● ● РЕМЕСЛО

1. Связано с созданием функциональных объектов (одежда, посуда, орудия труда и т. п.).
2. Имен мастеров старины мы зачастую не знаем, а само ремесло имеет утилитарный характер и может быть массовым и повторяемым.
3. Строго следует канонам, ремесленные изделия должны соответствовать этнографическим нормам.



менные художественные промыслы сочетают в себе техническое мастерство с творческим замыслом.

Развитие художественного мышления невозможно без глубокого понимания ремесленных основ. Фестиваль «Душа тундры» – это и популяризация традиционных ремесел, и понятная зрителю демонстрация символов традиционной культуры. Так, в конкурсной номинации «Сувенир с этническими элементами» воплощается сочетание ремесленного мастерства и художественного дизайна.

Конкурс народных ремесел включает номинации: «Женская меховая шапка (капор)», «Тканый ремень на женскую нарту», «Упряжь на передового оленя», «Берестяной короб», «Изделия из рыбьей кожи» и «Кукла в национальной одежде».



Любое ремесло для человека извне – это некое мистическое действо, история о том, что существовало очень давно, потом исчезло из повседневной жизни и теперь снова вернулось.

Не стоит бояться, что в погоне за популярностью ремесла потеряют смысловую нагрузку, – художники и мастера очень ответственно подходят к переосмыслению традиционного и к передаче из поколения в поколение исконных технологий. В этом им помогает семейная преемственность, а если таковой нет, то высшее образование. А нас с ремеслами знакомят как раз такие проекты, как этнофестиваль «Душа тундры». Он создает пространство

для погружения в фольклор и традиции. Для молодежи это возможность понять свое происхождение и осознать уникальность наследия своего народа.

Фестивали фольклора и ремесел, такие как «Душа тундры», если говорить глобально, отвечают на ключевые запросы современного общества: поиск идентичности, стремление к уникальности, желание быть частью сообщества и совмещать традиции с инновациями.



# ТРЕНД

## НА АУТЕНТИЧНОСТЬ

Косторез Иван Савицкий много лет участвует в конкурсах «Души тундры», в этом году он примет участие в конкурсной номинации на изготовление лучшего традиционного бубна:

– Косторезное дело мало представлено в «Душе тундры», для этого есть отдельный проект – «Душа Севера», который проходит раз в два года. В текущей «Душе тундры» изделия из кости могут быть представлены только в номинации «Сувенир с этническими элементами». С детства мне привили понимание того, что, обращаясь к промыслу, нужно уметь делать всё, поэтому изготовить бубен я тоже могу.

Некоторые виды ремесел сейчас вымирают, другие же, напротив, процветают. Это зависит от многих факторов, например, визуальной эффектности изделия, возможности преобразовать его в соответствии с актуальными тенденциями дизайна, не теряя культурного кода, способности мастеров и художников к развитию личного бренда. Но суть остается одна: традиционные ремесла древние изначально – то, что изготавливали мастера, было частью быта, обычной человеческой жизни.

**С РАЗВИТИЕМ ПРОМЫШЛЕННОСТИ НАША ЖИЗНЬ ИЗМЕНИЛАСЬ, НО БОЛЬШИНСТВО РЕМЕСЕЛ ЖИВЫ, ТО ЕСТЬ ЛЮДИ ПРОДОЛЖАЮТ ЗАНИМАТЬСЯ, НАПРИМЕР, КОСТЕРЕЗНЫМ ДЕЛОМ СТОЛЕТИЯМИ.**

**ДЕЛО В УНИКАЛЬНОСТИ, В ПРИТЯГАТЕЛЬНОСТИ МЫСЛИ О ВОЗМОЖНОСТИ НАУЧИТЬСЯ ТОМУ, ЧТО УМЕЮТ ЛИШЬ ЕДИНИЦЫ.**



Сейчас наблюдается очень активный тренд на аутентичность, общее и одинаковое всем надоело. Посещая косторезные выставки и фестивали, я заметил, что возвращается в культурное поле так называемый «русский стиль». Детали старинной крестьянской или купеческой жизни осмысляются и осовремениваются мастерами, превращаясь в изделия интерьерного дизайна.

Конечно, часовой мастер-класс – для участников это, по сути, игра. Люди могут заинтересоваться и даже начать глубже изучать нюансы, нарабатывать механику. Кому-то быстро станет скучно, но по-настоящему заинтересованные пойдут дальше.

# МИФЫ

СЕВЕРНОГО ЗУРБАГАНА



По улицам гуляют белые медведи, по ночам светит солнце, в меню – сплошь оленина и сырая рыба. Сталкивались с забавными стереотипами про Салехард? Я – неоднократно. И, честно говоря, некоторые мифы я не опровергаю, а подтверждаю – в шутку, конечно. Радуюсь, какой необычный, многогранный и загадочный мой родной Салехард. Никого не оставляет равнодушным.

Неко Окотэтто, фото: Фёдор Воронов, Андрей Ткачёв, Василий Петров

### «ЭТО В КАЗАХСТАНЕ?»

Как-то на отдыхе в Турции местный житель поинтересовался, откуда мы с семьей приехали.

– С Ямала, из Салехарда, – ответила я.

– Это где-то в Казахстане? – переспросил собеседник, распознавший «азиатскую» внешность.

– Нет, в России, на самом севере.

Мужчина решил, что мы просто стесняемся признаться в своем происхождении. И попросил сказать что-нибудь на своем языке.

– Я работал с казахами и хорошо понимаю их речь, – уточнил он.

Услышав ненецкий, любопытный турок сделал вывод:

– Точно не казахский.

И развел руками:

– Тогда не понимаю, откуда вы...

Оказывается, для него «в России живут только русские». Пришлось раскрыть ему глаза на то, что в нашей многонациональной стране проживает около 200 народностей!

Думаете, такие «заблуждения» бывают только за границей? Нет, в наших, российских регионах тоже звучат, что удивительно. Только в Салехарде проживает 100 народностей: мы общаемся, дружим, и каждый гордится своим происхождением.

### ОЛЕНЯ В КАЖДУЮ СЕМЬЮ!

На Севере кочевники живут в гармонии с животными, но размышления некоторых южан по поводу этого соседства вызывают улыбку.

– Северяне, говорят, покупают много сгущенки, чтобы обезопасить себя при встрече с разгуливающими по городу белыми медведями, – радостно поделился слухами новый знакомый.



Мы как захохотали! Представили хищников на задних лапах, которые одобрительно кивают при виде заветной банки, мол, «Ок, можешь проходить» и, заполучив ее, вскрывают огромным когтем...

Объясняем: бурые мишки, да, иногда появляются в окрестностях. Но белым до нас очень далеко, они обитают на арктическом побережье. А если и заходят вглубь материка, например, к месторождению, то случайно, как было с косолапыми малышами, дождавшимися вахтовикам и названными по месту выхода к людям – Хара и Савэй. Чтобы вернуть в дикую среду потеряшек, занесенных в Красную книгу, тогда развернули целую экспедицию.

Приведу еще две популярные выдумки. Первая про то, что северяне ездят на упряжках не только по тундре, но и по городу, как на такси. Обычно в ответ мы киваем, скрепив за спиной пальцы: «Всё из-за холода. Когда машины замерзают, жители садятся на своих оленей и едут, куда им надо». Вторая: почему только оленину едим? Так оленей полно, ловим на скаку прямо в тундре, мясо покупать не надо.

Когда смех прекращается, конечно, переходим к просвещению. Среда обитания оленей – тундра, где много ягеля, леммингов, трав и ягод. А оленину мы любим потому, что это вкусное натуральное мясо с невероятными кулинарными качествами. Мои русские друзья полюбили строганину из сырого мяса и замороженной рыбы. Это не дикость, а залог крепкого здоровья. В тундре есть долгожители, перешагнувшие 100-летний рубеж и больше.

Жирной точкой для темы соседства северян с животными обычно становится фраза: «Да, мамонт у нас есть». Громадный, зовут Митя, встречает всех на переправе, по-настоящему. А пингвинов – нет, они на противоположном конце Земли, в Антарктиде.

Кстати, то, что у каждого жителя Салехарда своя нефтяная вышка, – враки. Мы бы не отказались, вот только край у нас газовый, добыча цивилизованная изначально, а не лихорадочный Клондайк.

## ЦВЕТЫ НА СМЕНУ СНЕГУ

Не знаю, как вас, но меня на Большой земле часто жалеют. Мол, «очень холодно в вашей тундре, на юге хоть лето посмотрите». Ага, киваю я, а в памяти

сразу всплывают ягодные лощины, заросли цветущего иван-чая в человеческий рост, яркие, пестрые, до снега радующие глаз клумбы.

– А сколько у вас улиц?

– А домов? Много? Многоэтажки есть?

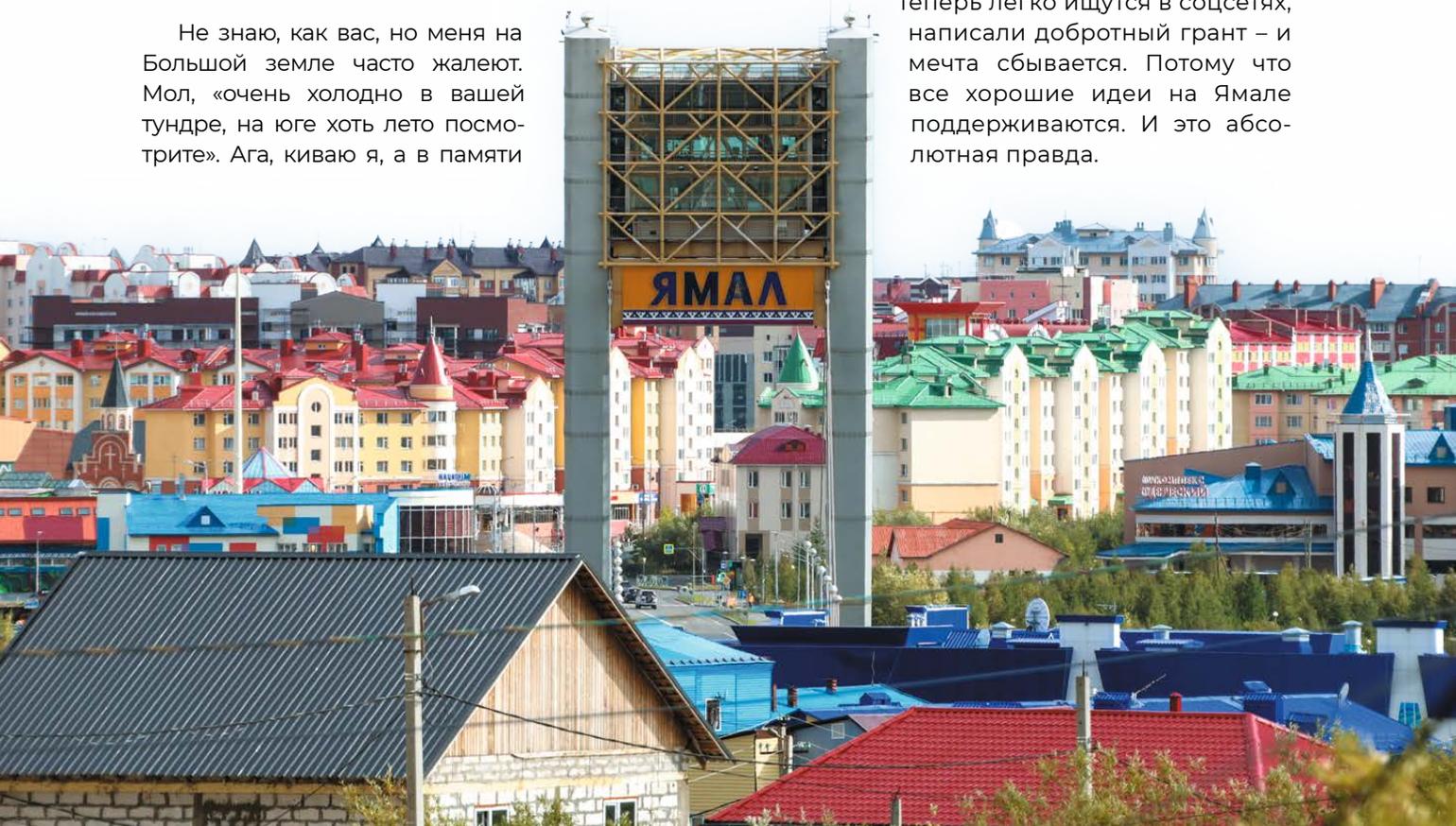
– А где берете древесину, если у вас только карликовые березы растут?..

Под градом забавных вопросов я вспомнила, как в мультфильме «Зверополис» мыши строили дом из палочек от мороженого.

Салехард – очень разнообразный с архитектурной точки зрения. «Турецкие» дома, старые бараки, суперсовременный Обдорский микрорайон, величественный храм с «питерской» подсветкой, промышленная окраина. Историческая и новая застройка складываются в завораживающее пространство, которое хочется рассматривать, изучать, погружаться в него с головой.

Переживающих о том, что нам тут некуда сходить, всегда прошу не беспокоиться. В главном музее экспонаты, каких нет нигде больше, – всемирно известный мамонтенок Люба тому главный пример. В Окружном Доме ремесел – рукоделья на любой запрос, в арт-резиденции – творчество на любой вкус, для спортивных – лыжи, теннис, хоккей, «фигурка», тренажерки и так далее.

А если чего-то нет, но очень надо, всегда можно проявить инициативу и собрать команду. Для объединения не нужен больше никакой «Драхелас» – форум, на котором до соцсетей «сидело» больше половины города. Единомышленники и активисты теперь легко ищутся в соцсетях, написали добротный грант – и мечта сбывается. Потому что все хорошие идеи на Ямале поддерживаются. И это абсолютная правда.





# ЭТНОС

📷 Фото: Равиль Сафарбеков



# ШИТЬ ПОКОЛЕНИЙ НЕ ПРЕРВЁТСЯ

В национальном костюме каждый стежок хранит многовековые традиции. Руки мастериц превращают сукно и олени шкуры в произведения искусства, с помощью узоров рассказывая целые истории. Антонина Салиндер и Софья Сэротэтто шьют национальные костюмы с раннего детства.

Дарья Кашкова, Тагна Романова, Лариса Окотэтто, **фото:** Александр Чирва, Равиль Сафарбеков

## ГЛАЗА ПОДСКАЖУТ

Антонина Салиндер почти тридцать лет работает в сфере культуры. В Центре национальных культур Надыма выступает как исполнительница ненецких песен и уже два года трудится костюмером. Вспоминает как девочкой первый раз шила традиционный женский наряд:

– Мама дала мне свою суконную ягушку и сказала внимательно рассмотреть и самой сделать выкройку, а глаза, говорит, сами подскажут.

Конечно, перед этим она показала дочке основы шитья, и та уже умела делать традиционные сумочки. Антонина выросла в тундре, была восьмым ребенком из девяти в семье рыбака Антико и его жены Марии. Как и любая начинающая мастерица, больше всего боялась испортить ткань, потому что сукна в то время было мало. Зимнюю ягушку, из оленьих шкур, оказалось шить намного сложнее.

– Первую мне помогла скроить сестра, а вторую я уже сделала полностью сама, – говорит художница.



Антонина признаётся, что учится чему-то новому всю жизнь. Мама всегда советовала ей не прятать свои работы, чтобы люди посмотрели и подсказали, что можно исправить и как в следующий раз сделать лучше. Даже сегодня у опытной швеи порой возникают сложности, а особенно ответственным этапом становится оформление капюшона, чтобы он и выглядел аккуратно, и был удобным.

### СОЗДАНИЕ КОСТЮМА: ОТ ЗАМЫСЛА ДО ВОПЛОЩЕНИЯ

Антонина подходит к созданию костюма как истинный художник: сначала представляет образ мысленно. Если изделие сложное, создает эскиз на бумаге. Продумывает цветовую гамму, орнамент.

Откуда берутся идеи? Что-то приходит в голову на основе уже имеющегося опыта, а какие-то интересные элементы художница подмечает у других мастериц. Антонина всегда с интересом изучает чужие работы.

По словам надымской мастерицы, сложнее всего шить женскую ягушку. Там и клинья требуется сделать, и сложный подол. А у мужских костюмов (малиц) выкройка простая: перед, спинка, горловина, орнамент и подол. Впрочем, каждый наряд уникален, и работа всегда идет по-разному.

### ОРНАМЕНТ – ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА

Орнаменты на традиционных костюмах делают из полосок сукна, бисера или оленьих шкур. По этим узорам можно определить даже, откуда человек родом.



**– У НЕНЦЕВ, НАПРИМЕР, ЧАСТО ВСТРЕЧАЮТСЯ УЗОРЫ С ОЛЕНЬИМИ РОГАМИ, ЧУМИКАМИ ИЛИ ЗАЯЧЬИМИ УШКАМИ. НО МОЯ МАМА ПРЕДПОЧИТАЕТ ПРОСТЫЕ ПОЛОСКИ – В ТУНДРЕ, ПРИ ПОСТОЯННЫХ КОЧЕВКАХ, НА СЛОЖНЫЕ УЗОРЫ ВРЕМЕНИ НЕ ОСТАЕТСЯ, – РАССКАЗЫВАЕТ АНТОНИНА САЛИНДЕР.**

По наблюдению мастерицы, сейчас орнаменты на ненецких одеждах стали разнообразнее. Старшее поколение, впрочем, в силу привычки по-прежнему скептически относится к пышным узорам.

По словам Антонины, у ханты традиционнее более широкие полосы орнамента, а узоры сложнее. Мастерица давно задумывается о том, чтобы шить ненецкий костюм, но до сих пор не было удобного случая изучить их наряды, поддержать в руках, посмотреть технику шитья.

По поводу орнамента на ненецких костюмах однажды коллега Антонины сделала интересное замечание. Она отметила, что узоры, которые предпочитает человек, отражают его характер.

– Если орнамент сложный, скорее всего, и обладатель одежды непростой, – поясняет костюмер.

### ПРИЯТНО ВИДЕТЬ СВОИ РАБОТЫ

Антонина Салиндер практически каждый день с иглой и нитками в руках. На работе она шьет сценические костюмы, а дома – наряды для родных и на заказ.

– Чаще всего люди просят шить нарядные костюмы для праздников. На заказ или для себя я шью вручную, а на работе использую машинку, чтобы быстрее получалось, – говорит мастерица.

По словам Антонины, на изготовление летней ягушки обычно уходит недели три, но при условии, что орнамент готов. Чтобы шить зимний вариант, потребуется месяц, а то и полтора.



## НЕ ЛЕЖАТЬ НА БОКУ

Софье Сэротэтто 84 года, но иголка в ее руках мелькает так же быстро, как и в былые времена. В чуме посреди Надымской тундры, где она живет с семьей младшего сына, по-прежнему слышен скрип нити, протягиваемой сквозь оленью шкуру. За последнее время она сшила уже две ягушки из телячьих шкур, а третью собирает из остатков меха.

**– ШЬЮ, ПОТОМ НЕМНОГО ПО ДОМУ ЧТО-ТО СДЕЛАЮ, ПОТОМ ОПЯТЬ ШИТЬ САЖУСЬ. ЭТИМ Я ЗАНИМАЮСЬ, ЧТОБЫ НЕ БЕЗДЕЛЬНИЧАТЬ, НЕ ЛЕЖАТЬ НА БОКУ. ЕСЛИ БУДУ ЛЕЖАТЬ, ТАК НИЧЕГО И НЕ ПОЯВИТСЯ, – ГОВОРИТ СОФЬЯ НЮМЗИВНА.**

По словам мастерицы, чтобы вещь получилась красивой, приятной для глаз, нужно всё продумать. Например, если шить ягушку из оленьих шкур, важно подобрать их по цвету, по длине ворса и, конечно, украсить по шву.

Софья Нюмзивна рассказывает: на ягушку уходит четыре шкуры неблюя (теленка в



летнем волосе), и еще столько же потребуется на подкладку. Полоски из бобровой шкурки украсят изделие. Процесс создания костюма долгий, но мастерица никуда и не торопится. Другое дело – в молодости, когда приходилось выкладываться полностью: помимо всех дел по хозяйству, успевать шить одежду и нюки для чума.

В былые годы, когда Софья с мужем только начинали разводить свое стадо, материала для шитья не хватало. Пестрых и белых оленей жалели, а потому шили из того, что было. Но даже сейчас мастерица старается делать так, чтобы ни одна шкурка не пропала. Поэтому работает зачастую по старинке – собирает узоры из того, что дает тундра.

Сейчас ее дети разъехались. Но на каникулах привозят внуков в тундру, чтобы не забывать корни и не отвыкать от кочевой жизни. И каждый раз они увозят с собой подарки от бабушки и ее ценные советы, в которых сокрыта мудрость предков.

Антонина Салиндер и Софья Сэротэтто – не обычные мастерицы, а хранительницы культурного кода коренных народов Севера, воплощающие в своих работах историю тундры. И самое ценное в том, что нить поколений не обрывается, соединяя традиции и современность.

# ХОЗЯЙКА ОГНЯ

## Селькупская сказка

Иллюстрации: Наталья Колбина

**Г**оворят, давным-давно это случилось. Случилось в том стойбище, где семь родов жило, где семь чумов стояло.

Однажды собрались все мужчины и отправились на охоту. Остались одни женщины да дети в стойбище.

Три дня жили, всё хорошо было. На третий день к вечеру вот что вышло. В одном чуме женщина себе еду варила. Подбросила в очаг побольше дров, котел с оленьим мясом повесила над огнем. Сама села со своим маленьким ребенком к очагу поближе. Ребенок смеется на ее коленях, женщина ему улыбается.

Вдруг треснуло полено, полетели искры из очага, одна попала ребенку на руку.

Заплакал ребенок. Женщина огонь прекратила:

– Ты что же это делаешь?! Я тебя дровами кормлю, за тобой ухаживаю, а ты моего ребенка обижаешь!

Испугался ребенок материнского крика, еще больше заплакал. Носит его женщина по чуму, на руках качает, а он не унимается.

От жалости, от досады шлепнула женщина малыша. Ребенок совсем зашелся. Себя бы женщине винить, а она всё на огонь сердится.

– Видишь, что ты наделал! – кричит. – Не будет тебе дров, изрублю тебя, водой залью.





Положила она ребенка в люльку, схватила топор. Топором огонь рубит. Потом набрала в ковшик воды, на очаг плеснула. Зашипел огонь, погас.

Женщина говорит:

– Вот теперь будешь знать, как обижать моего сына. Ни одного огонька, ни одной искорки от тебя не осталось!

Не горит огонь. Темно, холодно в чуме. Ребенок жалобно заплакал. Озяб он.

Опомнилась женщина. Нагнулась над очагом, золу разгребает. Так ведь сама сказала, что ни одной искорки не оставит. И не оставила.

А сын всё плачет. Мать подумала:

– Сбегаю в соседский чум, возьму огня, разожгу очаг.

Только к соседям вошла, у них в очаге пламя садиться стало. Потом последний синий огонек струйку дыма пустил и погас.

Женщина к другим соседям побежала. Чуть дверь отворила – и у них не стало огня. Она к ним даже не вошла, сразу дверь прикрыла.

Обошла всё стойбище, и всюду огонь погас, но только в одном последнем чуме горит.

Там старушка жила, век доживала. Много знала, много видела. Постояла

женщина перед чумом, боится войти. Да что делать?! Маленький сын ее совсем замерзнуть может.

Вошла. Пыхнул огонь, задымил и потух. Женщина заплакала, а старуха золу разгребает, ищет, нет ли в пепле уголька-искорки. Нету ни уголька, ни искорки. Холоден, темен очаг.

– Такого никогда еще не бывало, – сказала старуха. – Я свой огонь берегу, кормлю его досыта. Спать ложусь, угольки золой укрываю. Почему огонь погас? Уж не натворила ли ты чего, лягушка холодная? Уж не обидела ли ты огонь в своем очаге?

Женщина головой поникла, молчит.

– Так и есть, – сказала старуха. – Что же теперь делать? Ну, пойдем в твой чум, посмотрим.

Вышли из чума вдвоем. Идут стойбищем. Тихо всюду, темно. Будто покинули стойбище люди, будто вымерло оно.

В чуме женщины ребенок искричался весь, уже и плакать не может. Старушка серное дерево взяла, принялась огонь добывать. Долго трудилась – не разжигается огонь. Опустила старушка усталые руки, опять женщине говорит:





– Свят огонь в очаге, жизнь нам всем дает. Светит, греет и кормит. Погас огонь – всё равно что солнце потухло. Померзнем, пропадем, злая смерть нас возьмет.

Встала старушка на колени и тут Хозяйку огня увидела. Сидит она в уголке очага. Одежда у нее серая, как зола, а кожа отсвечивает, как уголек, что пеплом подернулся.

Покачалась Хозяйка огня вперед-назад, старушке сказала:

– Зачем стараешься. Не будет вам огня. Женщина меня сильно обидела. Лицо мое топором рубила, глаза мои водой залила, злые слова кричала!

Стала старушка просить:

– Не сердись, Хозяйка огня! Сжался над нами! Эта глупая женщина виновата, другие не виноваты.

Качает головой Хозяйка огня, волосы ее, словно сизый дым, колеблются.

А старушка опять молит:

– Скажи, что сделать, чтобы снова в очагах огонь пылал. Всё исполним, что прикажешь.

Хозяйка огня ответила:

– Нет таких слов, нет такой силы ни у меня, ни у вас, чтобы огонь запылал, как прежде.

Теперь его только от человеческого сердца зажечь можно.

Сидит молодая женщина, ребенка к груди прижимает, плачет.

Старушка ей говорит:

– Видишь, что ты сделала? Все семь родов людских из-за тебя, неразумной, пропасть должны! Охотники храбрые, как рассерженные медведи, сильные, как лоси, погибнут. Трудлюбивые женщины зачахнут у холодных очагов. И дети малые умрут, и старики, и старухи. Потому что нет жизни без огня.

Высохли слезы у женщины. Поднялась она, отдала ребенка старушке:

– Береги его!

И на камни очага бросилась. Хозяйка огня пальцем до груди ее дотронулась. Разом взметнулось пламя. Загудел, забушевал огонь в очаге. Только и видно было, как Хозяйка огня обхватила женщину пламенными руками и вместе с искрами в дымовое отверстие унесла.

А старушка сказала:

– Из этого чума пойдет сказка-предание о том, как из живого сердца огонь зажегся. Навеки запомнят селькупы, что в нашем стойбище случилось. Будут беречь огонь в очаге!



# ЭСТЕТИКА

📷 Фото: Фёдор Воронов

Юлия Шнайдер,  
**фото:** Анастасия Гергель  
из архива арт-резиденции  
«Полярис»

Молодые люди стоят на сцене и практически не двигаются. Демонстрируют «Нетанец». Зрители уходят с постановок в шоке. Но возвращаются опять и опять. «Добирают» эмоции. Любители балета с пуантами в руках кричат: это не искусство! Но он продолжает жить. Современный танец: любить или ненавидеть?





**В** полутемном помещении «Поляриса» танцовщики больше не демонстрируют возможности тела – лежат, выдохлись. Больше недели идут репетиции по 12 часов в сутки. Это фестиваль экспериментального современного танца «Дело тела» в Салехарде. Сорок танцовщиков со всего Ямала ставят номера под руководством Евгения Венина – режиссера, хореографа, приглашенного преподавателя Университета Палацкого в Оломоуце

(Чешская Республика), эксперта комиссии по присуждению званий хореографическим коллективам Москвы. Он считает, что у ямальских танцовщиков нет насмотренности в хорошем смысле слова. Решающую роль играет самобытность. Люди Севера не такие, как все. Более закрытые, тщательно перебирающие чувства. Большую часть времени «замораживают» эмоции. А нужно отпустить. Потому что современный танец – это про экспрессию:



A black and white portrait of Evgeniy Venin, a middle-aged man with a beard and mustache, looking directly at the camera. He is wearing a dark shirt and holding a microphone in his right hand. The background is dark.

– ДЛЯ МЕНЯ СОВРЕМЕННЫЙ  
ТАНЕЦ – ЭТО ПРО ЧУВСТВА,  
ЭМОЦИИ, МЫСЛИ. И ПРО ТО,  
ЧТОБЫ ВНУТРЕННЕ ЗАДЕТЬ  
ЗРИТЕЛЯ. ОБЯЗАТЕЛЬНО.  
ЗНАЕТЕ, КАКИЕ САМЫЕ ЛУЧШИЕ  
ОТЗЫВЫ НА СПЕКТАКЛИ  
ВСЕГДА? ЭТО ТЕ, КОТОРЫЕ  
ВАМ ПРИСЫЛАЮТ ДНЕЙ ЧЕРЕЗ  
ДЕСЯТЬ. ЗНАЧИТ, СПЕКТАКЛЬ  
«ХОДИЛ» ЗА ЗРИТЕЛЯМИ  
ДЕСЯТЬ ДНЕЙ.

*ОНИ О НЕМ  
НЕПРЕРЫВНО  
ДУМАЛИ.*

По мнению Евгения, хореография сегодня – это определенный взгляд на жизнь в принципе. Можно выйти на сцену, встать и не двигаться. Просто покачивать головой. Это так и называется «Нетанец». И направление, и вид искусства, имеющие право на жизнь.

## ГРАНИЦ НЕТ

Ямальских танцовщиков при постановке номера только направляют, не критикуют, дают огранку, но не ограничивают. Помогают искать в старых формах новые истины. Последнее слово всегда оставляя за автором.

Азалия Миннигалина из Надыма представляет номер в жанре крепостного балета:

– Его история началась во второй половине восемнадцатого века. Считался больше искусством для себя. Выступление сопровождалось очень сильной болью: крепостные этим заниматься не хотели, их принуди-

тельно держали на сцене и за любую ошибку жестоко наказывали. Это страшно и эмоционально одновременно. Поэтому для меня это про современный танец.

Сейчас артистов не страшат, но просят проживать эмоции, свойственные героям того времени.

По-прежнему важен «танцевальный скелет», то есть физическая подготовка танцовщика и хореография, которую он уже отработывал. Как бусины на нитки, на тело «нанизывается» весь опыт. Он-то и формиру-

АЗАЛИЯ МИННИГАЛИНА



ет профессионала, который потом выбирает себе любимое танцевальное направление. Или смешивает полученные знания, вырабатывая свой стиль. И это – высший пилотаж.

## КЛАССИКА ИЛИ ЭКСПЕРИМЕНТ?

На фестивале, что называется, нет случайных людей. Дарья Гринёва переехала в окружную столицу из Муравленко. Учится в Ямальском многопрофильном колледже на хореографа. Рассуждает: быть креатором интереснее, чем исполнителем. Но меняться ролями, хотя бы периодически, профессионально необходимо.

Для смены танцевальных ролей идеально вписывается формат «лаборатория». Когда номер рождается в процессе сотворчества. Хореограф, танцовщики, эксперты – все равны.

ДАРЬЯ ГРИНЁВА

## – ДЛЯ ЧЕГО МЫ ПРИЕЗЖАЕМ НА ЯМАЛ И СОБИРАЕМ ВОКРУГ СЕБЯ ТАНЦОВЩИКОВ? –

рассуждает Евгений Венин. – Хотелось бы, чтобы молодежь, которая здесь танцует, была действительно образована в области современного танца, потому что танец всё время меняется. Он не стоит на месте, как классика, которая совершенно прекрасна, эталонный танец. А современный танец отражает то, что у нас сейчас есть. Веяния времени. То, что происходит вокруг. И танцевать эти изменения логичнее всего новому поколению. Ямальские танцовщики прекрасно с этим справляются.

# РАЙОНЫ, КВАРТАЛЫ, ЖИВЫЕ МАССИВЫ

Ожившие улицы, дома и районы... Согласны, что у каждого города есть свой характер? Гордый, сильный, яркий, смелый – каким Салехард видите вы? Наша творческая команда воплотила образы городских районов в модной съемке. Как бы выглядел Обдорский острог, стань он человеком? И какой нрав у Ангальского мыса? Наш ответ – в эксклюзивных фото (сделанных без использования нейросети!).

Ирина Канашова, **фото:** Сергей Зубков, Фёдор Воронов



# МИКРОРАЙОНЫ АНГАЛЬСКИЙ МЫС,



«Бамовские» деревянные постройки 70–80-х годов. Рабочий класс и «четкие парни».

*РАЙОН, О КОТОРОМ ШУТЯТ  
В КВН. НО СКОЛЬКО  
НОСТАЛЬГИИ И РОМАНТИКИ  
В ЭТИХ УЛИЦАХ!*

Хотелось визуализировать район как союз дерзости, маскулинности и особого колорита. Образ, который вобрал в себя эстетику района, мы снимали в ретро-подъезде с картинами и старым сервантом.

## КОМБИНАТ,

## ГИДРОПОРТ





Нежную, натуральную внешность модели обрамили дерзкими плечами на куртке и джинсами с прорехой. Но не хотелось бы воплощать ее в исключительно брутальной стилистике, поэтому обувь – мюли на каблук; а в качестве поясной группы присутствует корсет. Эстетика единения женского и мужского начал вписана в картинную галерею, размещенную прямо в подъезде. Этот образ как напоминание о былом, отсыл к тому, что жизнь не всегда бывает легка, как хотелось бы.





# МИКРОРАЙОН ОБДОРСКИЙ

Новая жизнь для переехавших с Комбината, Ангальского Мыса и Гидропорта – долгожданный, современный, технологичный микрорайон Обдорский.

*СТРОЙКИ, РЕМОНТЫ,  
НОВЫЕ КВАРТИРЫ,  
АКТУАЛЬНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ,  
НУЖНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА.  
СИМВОЛ ОБНОВЛЕНИЯ,  
РАЗВИТИЯ, РАДОСТИ,  
РОСТА.*



Для тех, кто жил в деревянных домах, это грандиозное событие. Потому и образ района – праздничный, нарядный, женственный. Героиня не несет коробки с вещами сама – есть помощники, – она наслаждается моментом, проживает его с удовольствием. Легкость, непринужденность и сильная энергетика – вот характер Обдорского. Впереди абсолютно новая жизнь!





# СТЕЛА «66-Я ПАРАЛЛЕЛЬ»

Впервые в Салехарде? Значит, точно видели 66-ю параллель. Ведь мы единственный город в мире, который находится на полярном круге. Сделал шаг – получил сертификат «полярника».

*УНИКАЛЬНОЕ МЕСТО  
С ОСОБОЙ ЭНЕРГЕТИКОЙ.*

Увидели его через образ, составленный полностью в белом цвете. Это метафора чистоты, обнуления, ожидания чего-то нового и неизведанного. Именно такие эмоции и испытывают люди, проходящие ритуал пересечения полярного круга – шаг в интересное.





# ГОРОДСКАЯ УСАДЬБА

на улице Ламбинных, 1

Комплекс «Городская усадьба» из дома, ворот и трехэтажного амбара на улице Ламбинных был построен еще в 19 веке и принадлежал семье купца Терентьева – русского старожила тогда еще села Обдорского.

Усадьба воссоздана сегодня и выглядит именно так, как выглядели типовые городские усадьбы в конце 19 – начале 20 века.



*В ЭТИХ СТЕНАХ  
БУДТО ПРИСУТСТВУЕТ  
КУПЕЧЕСКИЙ ЛОСК.*

Фантазируя с образами, украсили лацкан пиджака розой-брошью – фаворитом мужских луков на красных дорожках последних светских мероприятий и модных показов сезона весна-лето – 2025.

Это современный молодой человек, который следит за модными тенденциями, при этом не превращает свои образы в китч, а демонстрирует тонкий вкус и эстетику.

# ОБДОРСКИЙ ОСТРОГ

Крепость, из которой вырос Салехард. Самая северная застава в стране. Место подвига казаков-первопроходцев.

В образе хотелось передать историю места, но не с военной точки зрения, с народной – ярмарочной. Во второй половине 18 века крепость потеряла свое военное значение, и здесь основали Обдорскую ярмарку. Потому наша героиня символизирует всю пестроту и пышность – это кружевной, нарядный образ.



*БУКЕТ КОПЧЕНОЙ  
КОРЮШКИ В РУКАХ РУССКОЙ  
КРАСАВИЦЫ – СИМВОЛ  
ИЗ ИСТОРИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ  
МЕСТА, ПРАЗДНИКА.*

Ведь местное население очень любило ярмарки, а число амбаров, в которых хранились товары для торговли на ярмарке (пушнина, моржовые клыки, рыба, птичьи перья и прочее), превышало количество жилых домов в три раза.

# ЯМАЛЬСКАЯ ОКРОШКА

Окрошка – это идеальное для жарких дней сочетание свежести и сытности. Предлагаем вам северную интерпретацию рецепта летнего блюда с использованием ямальских продуктов – оленье сердце вместо традиционной колбасы придает блюду особый вкус и делает его более полезным, а можжевеловые ягоды добавляют пикантный хвойный аромат.

Лидия Квашнина, **фото:** Сергей Зубков



## Ингредиенты:

-  квас морошковый – 1,5 л
-  отварное сердце оленя – 300 г
-  картофель отварной – 3 средних клубня
-  яйца куриные – 3 шт.
-  редис свежий – 5–6 шт.
-  огурцы свежие – 2 шт.
-  лук красный – ½ средней луковицы
-  укроп и зеленый лук – большой пучок
-  горчица русская – 1–2 ч. л.
-  хрен тертый – 1–2 ч. л.
-  можжевеловые ягоды – 5–6 шт.
-  соль, черный перец по вкусу



## Способ приготовления:

1. Сердце оленя отварить в подсоленной воде с добавлением можжевельных ягод и черного перца горошком около 1,5–2 часов до готовности. Остудить и нарезать мелкими кубиками.



## ЛИДИЯ КВАШНИНА –

ведущая рубрики «Кухня Ямала», нутрициолог, Мастер гостеприимства, победитель III Международного конкурса «PRO-ТУРИЗМ» в номинации «Гастрономический туризм», автор проекта «Ямал – родина суперфудов».

На страницах журнала она делится интересными и полезными рецептами.



Как мы готовили окрошку, смотрите в видеоролике

## 2.

Картофель отварить в мундире, а яйца сварить вкрутую. После их нужно остудить, очистить и нарезать мелкими кубиками. Редис и свежие огурцы вымыть, красный лук очистить и всё нарезать мелкими кубиками. Зелень укропа и петрушки тщательно вымыть, обсушить и мелко порубить.



## 3.

В большой миске смешать нарезанные ингредиенты. Залить всё охлажденным квасом, хорошо перемешать. Добавить горчицу и тертый хрен, перемешать. Посолить и поперчить по вкусу, добавить размельченные можжевельные ягоды. Дать настояться в холодильнике 30–40 минут.



Перед подачей еще раз перемешать и разлить по тарелкам. При желании можно добавить сметану и посыпать свежей зеленью.

**Приятного аппетита!**



# ЛЕТОПИСЬ

📷 Фото: Юлия Чудинова

# ВЯЧЕСЛАВ НИРКА:

*«СЕЗОН БУДЕТ СЛОЖНЫЙ,  
НО ИНТЕРЕСНЫЙ»*

Стартовал новый сезон пляжного волейбола в России. Одной из традиционных площадок проведения соревнований станет Новый Уренгой.

Ольга Овсяник,  
**фото** предоставлено ВК ФАКЕЛ ЯМАЛ



На первом же турнире, который прошел в Ярославле, ямальские пляжники уже показали характер – самая титулованная пара «ФАКЕЛА» и всего российского пляжного волейбола Олег Стояновский / Илья Лешуков завоевала золотые медали. О том, как в условиях международной изоляции спортсменам сохранять мотивацию, о подготовке к сезону и ближайших планах, мы поговорили с главным тренером пляжных команд «ФАКЕЛА» и сборной России Вячеславом Ниркой.

**– КАК ПРОХОДИЛА ПОДГОТОВКА К СЕЗОНУ У ПЛЯЖНИКОВ «ФАКЕЛА»? БЫЛИ ЛИ В НЕЙ КАКИЕ-ТО НОВЫЕ МОМЕНТЫ?**

– Да, в этом году дольше, чем обычно мы готовились только под крышей, тренировались исключительно в закрытых помещениях. Хорошо, что у нас есть база мирового уровня – «Волей Град», где созданы все условия. На воздухе, к сожалению, раньше марта выехать не получилось. Но мы постарались по максимуму использовать эту ситуацию – было больше индивидуальной работы. Такие обстоятельства можно даже записать в плюс.

**– НОВЫЙ СЕЗОН СТАРТОВАЛ. КАКИЕ У ВАС ОЖИДАНИЯ ОТ НЕГО? РАСТЕТ ЛИ УРОВЕНЬ – И ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ, И МАСТЕРСТВА КОМАНД?**

– Уровень турниров всегда был высоким, эта планка не снижается. Всероссийская федерация волейбола прилагает для этого максимальные усилия как в организационном, так и финансовом плане. Что касается уровня команд... Конечно, в борьбе с такими парами, как «ФАКЕЛ ЯМАЛ», идет определенный подъем. Когда ты играешь или тренируешься с сильной командой, ты растешь. Но в целом уровень топовых команд снижается. В этом плане, я думаю, сезон будет тяжелый. Пошел уже четвертый год, как российский пляжный волейбол существует в изоляции. Конечно, мы стараемся сохранить для наших ведущих пар, оставшихся без практики международных соревнований, оптимальную мотивацию. Спасибо федерации, что помогает нам в этом, приглашая иностранные команды – кубинцев, бразильцев, китайцев. Многие пары подтянулись, как минимум восьмёрка команд будет с хорошим игровым мастерством.

**– ОЛЕГ СТОЯНОВСКИЙ И ИЛЬЯ ЛЕШУКОВ БЬЮТ ВСЕ РЕКОРДЫ ПО ЗАВОЕВАНИЮ ЗОЛОТЫХ МЕДАЛЕЙ И ТИТУЛОВ В РОССИЙСКОМ ПЛЯЖНОМ ВОЛЕЙБОЛЕ. В ЧЕМ ВАМ, КАК ТРЕНЕРУ, УДАЕТСЯ НАХО-**

**ДИТЬ ДЛЯ ПАРНЕЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ МОТИВАЦИЮ?**

– Тренер из любого вида спорта скажет, что мотивация приходит сама собой, когда ты соревнуешься в конкурентной борьбе. И тогда победы, а особенно поражения, дают тебе пищу для работы, показывают твои уязвимости, слабые стороны, ошибки. После проигрыша тебе не нужно рассказывать, что требуется поработать над тем или иным элементом – всё очевидно. Ты разбираешь проблему и находишь пути решения. Чем выше уровень соревнований, тем, разумеется, лучше для команды и ее прогресса. А в нашем случае сложности, действительно, есть. Уровень команды Стояновского и Лешукова настолько высок – один из лучших в мире, что подогнать весь отечественный чемпионат под него очень сложно. Но молодцы парни, стараются сохранять мотивацию. И потом, мы всё-таки надеемся, что скоро нас пустят на мировую арену. В этом плане мотивация есть.

Кроме того, в тренировочном процессе уделяем очень много внимания техническим моментам. Тут всегда есть возможность роста.

**– В АВГУСТЕ В НОВОМ УРЕНГОЕ ВПЕРВЫЕ ПРОЙДЕТ ЭТАП ЧЕМПИОНАТА РОССИИ ПО ПЛЯЖНОМУ ВОЛЕЙБОЛУ. У НАШИХ РЕБЯТ, НАКОНЕЦ, ПРОЙДУТ ДОМАШНИЕ МАТЧИ. С КАКИМИ ОЩУЩЕНИЯМИ ЖДЕТЕ ТУРНИР?**

– Очень здорово, что этот этап состоится. Идея у директора «ФАКЕЛА» Николая Капранова появилась давно, и наконец, она реализуется. Очень хочется, чтобы он стал традиционным. В Новый Уренгой поедут все – и сборники, и наши ведущие пары. Во всяком случае, всё, что зависит от меня как тренера сборной, я сделаю, чтобы на этом этапе присутствовало максимальное количество пар. Чтобы было интересно и ямальцам, которые, как мы знаем, очень любят волейбол – и классический, и снежный. Надеюсь, им понравится и пляжный. Так что на наш домашний этап я смотрю с оптимизмом. Очень интересно будет увидеть, как всё получится в самом северном городе на карте российского пляжного волейбола.

# СПАСИБО

**ИГРЫ ПЛЕЙ-ОФФ ЗАВЕРШИЛИСЬ. ФУТЗАЛЬНАЯ И ХОККЕЙНАЯ КОМАНДЫ «ФАКЕЛ ЯМАЛ» МОГУТ СМЕЛО НАЧАТЬ ОСМЫСЛИВАТЬ ИТОГИ ПЕРВЕНСТВА 2024/2025, ВСПОМИНАЯ ДОСТИЖЕНИЯ И УПУЩЕНИЯ ПРОШЕДШИХ 12 МЕСЯЦЕВ.**

Сергей Рунько, **фото:** СО «ФАКЕЛ ЯМАЛ»

## ФУТЗАЛ

Подопечные Владимира Кузнецова остановились на стадии четвертьфинала плей-офф Высшей лиги чемпионата России, обыграв в одной восьмой архангельское «Поморье». Путь к «медалям» преградила настырная ульяновская «Волга», которая достойно выступила в зоне «Запад». Матч был интересен тем, что с этим соперником по ходу сезона ямальский коллектив пересекался впервые, а потому встречи позволяли соотнести уровень дивизионов Высшей лиги, очень не похожих друг на друга. «Восток» из 15 близких по уровню коллективов, включая наш, противостоял «Западу», куда за-



явилось всего 9 команд и где уровень конкуренции был на порядок ниже.

**ПЕРВЫЙ МАТЧ НАЧАЛСЯ ОБЕСКУРАЖИВАЮЩЕ ДЛЯ СЕВЕРЯН – ПРОПУСТИЛИ 4 БЕЗОТВЕТНЫХ ГОЛА ЗА ТАЙМ, ПОСЛЕ ЧЕГО ВЗЯЛИ СЕБЯ В РУКИ И ПОЧТИ ПЕРЕВЕРНУЛИ ПОЕДИНОК.**

Итоговые 8:5 в пользу «Волги» оставляли надежду на вторую встречу, которая получилась максимально засушливой и завершилась со счетом 0:1 в пользу соперника.



# ЗА СЕЗОН!

## ХОККЕЙ

Ледовая дружина Ильи Малюшкина завершила свои выступления на стадии полуфинала. Де-факто «ФАКЕЛ ЯМАЛ» разделил третье-четвертое место с чеховским «Гранитом». В решающих матчах в серии до трех побед наша команда всу-

хую уступила команде «Тамбов» из Мичуринска. Если первые два поединка были близкими и конкурентными, оставляя надежду на выход в финал, то третий получился по-настоящему обескураживающим – 1:9 на домашнем сахалардском льду стали для северян отрезвляющим ушагом холодной воды. Впрочем, у такого результата есть рациональное объяснение: «Тамбов», будучи фарм-клубом взрослой команды, имел возможность усилиться профессионалами, имевшими опыт выступления в Высшей хоккейной лиге. С таким соперником даже первому ударному звену северян сладить было непросто.

**В СЛЕДУЮЩЕМ СЕЗОНЕ НАШУ ХОККЕЙНУЮ КОМАНДУ ЖДЕТ ПЕРЕЗАГРУЗКА – 15 ХОККЕИСТОВ, ВКЛЮЧАЯ ТРОЙКУ ШИПИН – ГАЛИЕВ – СОЛОМЕНИН, ПОКИНУЛИ НМХЛ, ПРЕОДОЛЕВ ВОЗРАСТНОЙ ЦЕНЗ ЛИГИ В 21 ГОД.**



# ВЛАСТЕЛИН «УРАГАНОВ», ДОБЫТЧИК «БУРАНОВ»

Из-за парты на Крайний Север: как уроженец Караганды помогал осваивать газовые промыслы под Новым Уренгоем

Владимир Ганчерко, фото пресс-службы «Газпром добыча Уренгой»

**Н**овому Уренгою в этом году – 50 лет. Как в такой юбилей не вспоминать о начале пути?! Когда речь заходит о молодом городе, часто возникает слово «первый». Первый новорожденный, первая школа, первый дом и так далее. Есть у Нового Уренгоя и первый призывник – Владимир Амелин. Он же водитель с единственной записью в трудовой книжке, родоначальник снегоходного спорта на Ямале.

## ПРОЩАЙ, КАРАГАНДА! ЗДРАВСТВУЙ, НОВЫЙ УРЕНГОЙ!

«В Караганде хорошо, а я хочу на Север!» – примерно так однажды решил для себя 17-летний Владимир. Парню захотелось суровой северной романтики, и он начал проситься в поселок Новый Уренгой. Там уже жили тетя и дядя будущего выпускника школы: Любовь и Георгий Бронниковы – первопроходцы, участвовавшие в автотракторном десанте 1973

года, который пришел из Надыма в Уренгой. В феврале 1976 года в поселке открылось АТП-1, впоследствии ставшее филиалом ООО «Газпром добыча Уренгой».

Однако просто так на крупный стратегический объект страны было не попасть – требовался вызов, заверенный организацией, приглашающей специалиста. А какая профессия у несовершеннолетнего?

Когда к правам юноши добавился аттестат о среднем образовании, а желание оказаться у истока газовой реки, где творилась история энергетического будущего России, не иссякло, Любовь Алексеевна откликнулась на просьбы и осенью 1976 года оформила племяннику вызов.

## «ШИШИГА» НА ДОВЕРИИ

В марте 1987-го, за два месяца до дня рождения, ему все-таки доверили «шишигу» – так прозвали автомобиль повышенной проходимости ГАЗ-66 за звучие с номером.

– Грузы не возил, а возил людей – бригады наладчиков, которые оборудовали



газовые котельные на первом ГП (газовом промысле. – Прим. авт.), – вспоминает ветеран. – Начальник со мной в кабине, а ребята – в кузовке. Сплошное бездорожье вокруг, тундра: ни бетонных плит, ни асфальта, как сейчас. Но ГАЗ-66 – мощная машина, пробирались, каждый день преодолевали примерно 14 километров туда, а потом обратно.

## **РАЗ, ВАГОНЧИК, ДВА, ВАГОНЧИК**

Первым «своим» жилищем Амелина стало место в вагончике, стоящего недалеко от сельсовета. Ютились вшестером, спали на двухъярусных кроватях.

– Зимой электричества не хватало: два часа свет горит, потом на два часа отключают – переключают на другой район поселка, – вспоминает первопроходец. – Спали в костюме буровика – это специальные ватные штаны и куртка. Никто не раздевался до нижнего белья, иначе просто замерзнешь. Посредине вагончика был коридор, где хранили воду. И каждое утро она замерзала. Летом становилось полегче в бытовом плане, но тогда очень сильно доставали мошкара и гнус.

## **ИЗ АРМИИ – К ЖЕНЕ И СЫНУ**

Владимир Амелин проработал в АТП 38 лет. За это время всего один раз расставался с родным предприятием: в мае 1978 года его забрали на службу в армию. Парень стал первым новоуренгойским призывником. В поселке не было военкомата, поэтому на вертолете новобранец отправился в военкомат Надыма. А оттуда на два года в Новосибирск.

И вот тут вспомнил про упомянутую выше любовь. Незадолго до призыва Володя познакомился с девушкой Галиной. И сразу стало понятно, что чувства будут крепкими. Расписывались в загсе Новосибирска, куда приехала невеста, скоро у солдата-срочника родился первенец.





Сын, кстати, пошел по стопам отца, четверть века отработал на том же автотранспортном предприятии, до сих пор живет в Новом Уренгое. Дочь Владимира обосновалась в Ессентуках. Дети подарили родителям четверых внуков.

### ДОСТАТЬ «БУРАН»

Снегоходы появились в жизни водителя, что называется, для души. Амелин вместе с коллегами Александром Рябовым и Игорем Подовжним в конце 1986 года создал спортивно-технический клуб «Факел». С трудом, через знакомства в ДОСААФе, Владимир купил четыре снегохода «Буран» для тренировок. Эти машины считались большим дефицитом. Спустя год занятий команда АТП-1 заняла третье место на всероссийских соревнованиях в Петрозаводске.



**А В 1993 ГОДУ НОВОУРЕНГОЕЦ ВПЕРВЫЕ УЧАСТВОВАЛ В МЕЖДУНАРОДНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ НА СНЕГОХОДАХ ИЗ США В КАНАДУ. ДЛИНА МАРШРУТА – 500 МИЛЬ (800 КИЛОМЕТРОВ). СРЕДИ 234 УЧАСТНИКОВ ИЗ РАЗНЫХ СТРАН ЖИТЕЛЬ ЯМАЛА ЗАНЯЛ 144-Е МЕСТО.**

– Первый раз тогда пересел с простого «Бурана» на навороченный «Поларис», предоставленный организаторами, было непривычно, – смеется он, вспоминая заграничный дебют. Потом Владимир где только



не гонял: изъездил почти всю Финляндию, Швецию, Норвегию, бывал в Италии и Исландии.

## ИСПЫТАНИЕ ДЛЯ ИСПОЛИНОВ

Во время трудовых будней Амелин хранил верность «Урагану» – как сел за руль исполина после армии, так и проездил 31 год, вплоть до пенсии. Полноприводные четырехосные тяжелые грузовики Минского автомобильного завода применялись, в частности, для доставки турбин на газовые промыслы.

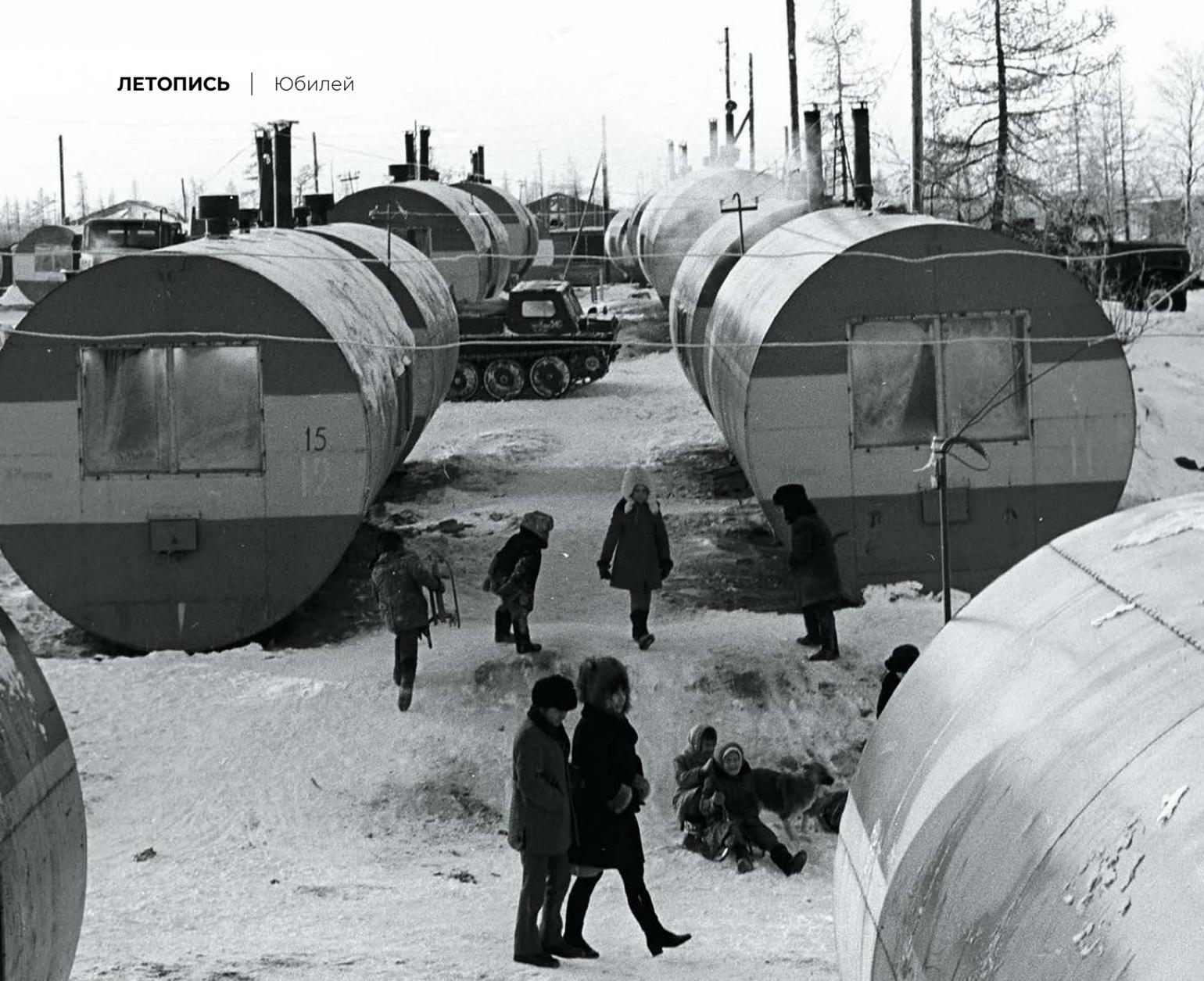
Водителю не раз приходилось мерзнуть в заглохнувшей машине и помогать вытаскивать из колеи застрявших товарищей. Историй таких множество, ведь Север развивался через тяжелый труд. За вклад в освоение Уренгойского нефтегазоконденсатного ме-

сторождения Владимир Амелин награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

## ВСТРЕЧА ПОСЛЕ РАЗЛУКИ

В 2014-м Владимиру Александровичу исполнилось 55 лет, он вышел на пенсию и переехал в Тюмень. Возвращался спустя два года, приезжал к друзьям. И этой весной – после многолетней разлуки с городом своей юности стал участником окружного проекта «Герои Ямала».

– Новый Уренгой такой красавец сейчас, – доволен первопроходец, – полюбовался, всегда его вспоминаю. Благо в Тюмени очень много живет пенсионеров-ямальцев. Даже с нашего АТП больше десяти человек. Мы с ребятами регулярно встречаемся, вспоминаем былые дни, работу.



# ДЕВОЧКА

*в светлой шапочке*

В юбилейный год Нового Уренгоя мы продолжаем рассказывать истории архивных фотографий. Сегодня, пожалуй, один из самых известных снимков. На нем – дети, гуляющие среди «бочек». Это легендарные «дома» первопроходцев Севера, где люди умудрялись жить целыми семьями.

Анна Мирошниченко, **фото:** Роман Чернов, архив музея ООО «Газпром добыча Уренгой»



Снимок хранится в фондах музея Общества «Газпром добыча Уренгой». И с ним связана своя интересная история. Елена Гошева выросла в газовой столице, но уже много лет живет в другом городе. Однажды она привычно листала ленту соцсетей и увидела черно-белое фото: дети, «бочки», снег – город ее детства. Решила переслать фото родителям – пусть вспомнят свою молодость. А их ответ буквально ошаршил: «Это же ты!» Та самая девочка в центре фотографии!

Как их фотографировали, Елена не помнит, а после подсказки родителей узнаёт свою лисью шапку. Это была любимая шапка, которую она носила до четвертого класса. Сначала их семье дали половину «бочки» на территории СУ-3 (сегодня это район напротив железнодорожного вокзала).

– Наша половина была не со стороны входа, а в глубине. На месте окна вырезали дверь. Зимой она нормально не закрывалась, одеялом прикрывали вход, чтоб тепло не уходило. У одной стены была кровать родителей, у другой моя (сестра тогда еще не приехала), и узкий проход между кроватями. Шкаф и стол с маленькой плитой. Туалет на ведро, и выносили.

Когда семье дали отдельные круглые «хоромы», стало гораздо просторнее, вспоминает Елена.

– «Бочка» была разделена на четыре части. Наша спальня с сестрой – кровати у стенок и у окна стол. Дальше столовая-спальня родителей, маленькая кухня и прихожая, в которой был туалет и душ. На Новый год в маленькой комнатке

девочек даже ставили елку, а в гости всегда приходила тетя с мужем и детьми. Места хватало всем, и родственники оставались у них ночевать.

Конечно, никаких горок и качелей в то время тоже не было. Играли дети в снегу, в огромных колеях, которые оставляла тяжелая техника. А весной катались на плотах по безбрежным лужам.

Сегодня на месте вагон-городков выросли современные благоустроенные кварталы. Каждый год появляются новые игровые и спортивные площадки. Конечно, детство у юных новоуренгойцев теперь совсем другое. Пожалуй, одно объединяет их с ровесниками из далеких семидесятых годов. Ребят из детского сада «Дети Арктики» мы фотографировали 18 мая. В то время, когда по всей России уже цвели деревья и зеленела листва, маленькие северяне по-прежнему гуляли среди снегов в комбинезонах и теплых шапках.

**НОВЫЙ УРЕНГОЙ**  
**50**

# СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВС РФ

ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ



CONTRACT89.RU



## ВРЕМЯ ДЛЯ ВАЖНЫХ РЕШЕНИЙ!

### КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА 5 000 000 ₽ ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА 2 300 000 ₽

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА НА ЯМАЛЕ



Прибывающим из других регионов возмещаются затраты на проезд от места проживания до г. Салехарда. В период оформления проживание в г. Салехарде бесплатное, 3-разовое бесплатное питание!

## ОБУЧЕНИЕ:

- ✓ ОПЕРАТОРОВ БЕСПИЛОТНЫХ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- ✓ ТАКТИЧЕСКАЯ БОЕВАЯ
- ✓ МЕДИЦИНСКАЯ ПОДГОТОВКА

**1 900 000 ₽**

ЕДИНОВРЕМЕННО ОТ РЕГИОНА

**400 000 ₽**

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ

**До 120 000 ₽**

СЕРТИФИКАТ НА РЕАБИЛИТАЦИЮ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ВОЕННОГО СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА

### ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ В ЗОНЕ СВО

**СТРЕЛОК**  
от **210** т.р.

**ИНСТРУКТОР  
ШТАБА**  
от **232** т.р.

**КОМАНДИР  
ОТДЕЛЕНИЯ**  
от **238** т.р.



# НАВИГАТОР

📷 Фото: Сергей Зубков

# АЛЕКСЕЙ ЩЕЛКОНОГОВ: «Ямал – рекордсмен ГТО»

Как на Ямале сдают нормативы  
Всероссийского физкультурно-  
спортивного комплекса

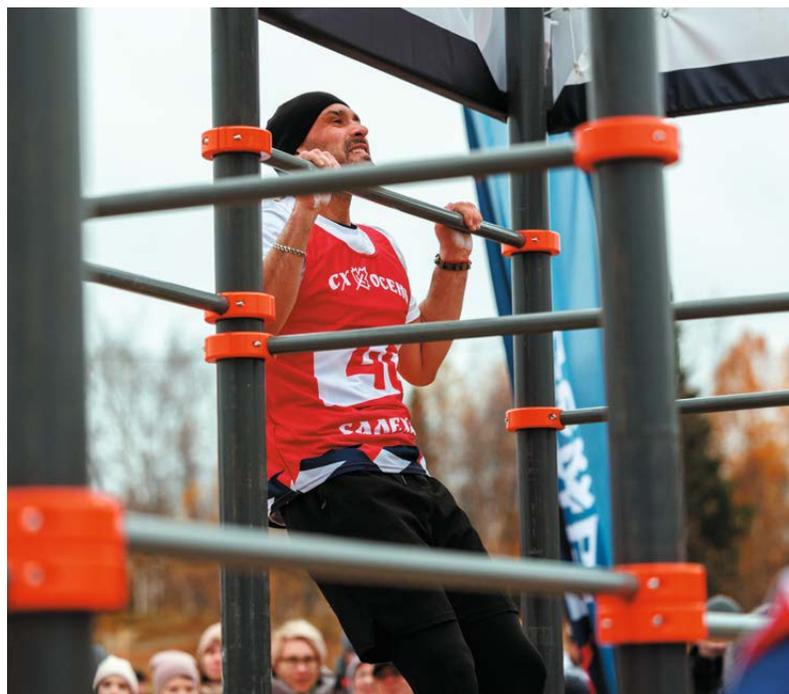
Нина Власова, фото: Андрей Ткачёв,  
Юлия Чудинова, Сергей Зубков

**В** 2024 году Ямал вновь стал лидером в России по сдаче ГТО. Откуда берется мотивация и зачем нужны значки ГТО, рассказал первый заместитель директора окружного департамента по физической культуре и спорту Алексей Щелконогов.

## СКОРОСТЬ, СИЛА, ГИБКОСТЬ И ВЫНОСЛИВОСТЬ

Комплекс ГТО состоит из 18 ступеней – по возрастам участников. Первая – дети от 6–7 лет, самая последняя – мужчины и женщины старше 70. Для каждой ступени предусмотрены четыре блока с упражнениями. В перечне силовых, к примеру, подтягивания и отжимания. Скорость и выносливость проверяют на беговой дорожке, гибкость и координацию – с помощью наклонов и прыжков в длину. Часть упражнений обязательна, несколько видов можно выбрать по желанию.

– Всё направлено на оздоровление и развитие физкультурно-спортивной активности. Ямал активно участвует в этой работе. В каждом муниципалитете есть центры по выполнению нормативов ГТО, есть региональный этап, на котором отбираются команды для всероссийских стартов, они ежегодно проходят в Сочи. А там нет предела совершенству. Допустим, в нормативах ГТО на золотой значок надо



## КАК ПОЛУЧИТЬ ЗНАЧОК ГТО:

1. Посетить врача и получить медицинский допуск.
2. Зарегистрироваться на сайте ГТО.
3. Подать заявку на прохождение тестирования, уточнить даты зачетов.
4. В заявленный день с паспортом и медицинской справкой прийти для сдачи тестов.



**АЛЕКСЕЙ ЩЕЛКОНОВ,  
первый заместитель директора  
департамента по физической  
культуре и спорту ЯНАО:**

*«Ямал – это территория сильных духом и телом людей, значит, количество тех, кто выполняет нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса на системной основе, будет еще больше».*

подтянуться 10 раз. В Губкинском живет рекордсмен Евгений Латыпов, который подтягивается более 50 раз, – рассказал Алексей Щелконогов.

**КАК ЯМАЛ СТАЛ ЛИДЕРОМ  
ВСЕРОССИЙСКОГО  
РЕЙТИНГА ГТО**

В 2024 году нормативы физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» выполнили более 140 тысяч ямальцев. Знаки отличия получила 101 тысяча северян. Округ удерживает статус общероссийского лидера с конца 2023 года.

– Рейтинг определяется ежеквартально по различным критериям. Высокие показатели – результат сплоченной командной работы. При поддержке главы региона у нас развивается спортивная инфраструктура, строятся новые объекты. Работаем с молодежью, со школьниками, пример подают госслужащие, – рассказал обладатель нескольких значков ГТО Алексей Щелконогов.

**ЗАЧЕМ СДАВАТЬ НОРМАТИВЫ**

Проверка физподготовки с помощью комплекса ГТО дает плюс к уверенности и мотивации. А выполнение нормативов

# РЕКОРДЫ ГТО

## МАРТ 2024 ГОДА

Первые «Народные Игры ГТО» принесли Ямалу семь медалей, их завоевали спортсмены из Губкинского, Надымского и Пуровского районов. Они выступили в категории «Иду на рекорд»: подтягивались на перекладине, выполняли упражнения на пресс и подъем гири.

## АПРЕЛЬ 2024 ГОДА

Ямальцы установили три рекорда на IV Всероссийском фестивале чемпионов «Игры ГТО» в Сочи. Отличились:

- Ольга Пасичная из Губкинского (сгибание и разгибание рук в упоре лежа) – 116 раз;
- Евгений Шохтин из Мужей подтянулся 41 раз;
- Евгений Латыпов – 54 раза.

**Физкультурников, показавших наилучший результат, отмечают в проекте «ТОП ГТО Ямала».**

## В 2024 ГОДУ ЯМАЛЬЦЫ СТАЛИ ОБЛАДАТЕЛЯМИ 103 323 ЗНАЧКОВ ГТО



золотых – 46 159



серебряных – 28 976



бронзовых – 28 188

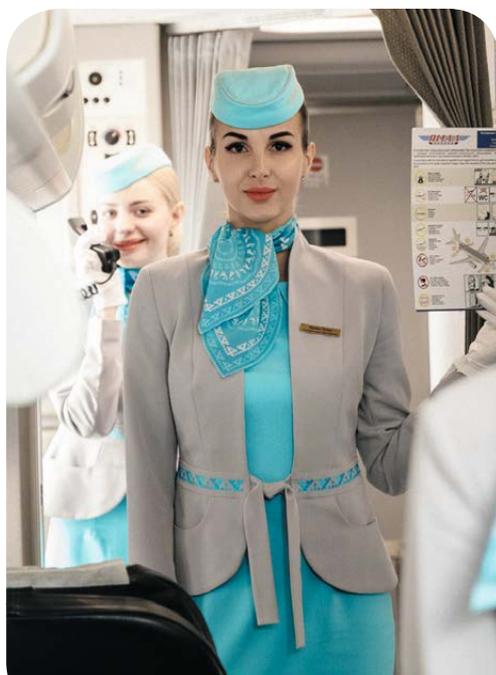
(По информации департамента физической культуры и спорта ЯНАО)

на значок – льготы и привилегии. Для школьников – это дополнительные баллы при поступлении в вузы. Взрослым положены скидки на абонементы в спортзалы и бассейны. Систематическая подготовка к сдаче нормативов в любом возрасте помогает улучшить физическую форму и состояние здоровья, развить силу, выносливость и координацию.



# «ОФИС» НА ВЫСОТЕ 10 000 МЕТРОВ ВПЕРЕД ЗА МЕЧТОЙ!

АВИАКОМПАНИЯ «ЯМАЛ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ  
ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК НА ДОЛЖНОСТЬ БОРТПРОВОДНИКА



## ЯМАЛ – ЭТО:

- Стабильная заработная плата.
- Приятные бонусы и премии.
- Длительные отпуска до 70 дней в году.
- Существенные скидки на авиаперелеты для работников и членов их семей.
- Забота о здоровье сотрудников (медицинские осмотры и ДМС).
- Регулярные тренинги для совершенствования потенциала.
- Возможность развиваться вместе с авиакомпанией.
- Уникальная география полетов.
- Стильная и удобная форменная одежда.
- Комфортабельный корпоративный транспорт.
- Приветственный денежный бонус.
- Место работы: г. Москва или г. Тюмень.



## АО «АТК «ЯМАЛ» –

один из крупнейших авиаперевозчиков Западно-Сибирского региона России с уникальной географией полетов, достойным социальным пакетом и стабильной оплатой труда.

ЖДЕМ ВАС В КОМАНДЕ  
ПРОФЕССИОНАЛОВ  
АО «АТК «ЯМАЛ»!

**Отправляйте резюме  
на электронную почту:**

[personal@yamalaero.ru](mailto:personal@yamalaero.ru)

[a.pechenkin@yamalaero.ru](mailto:a.pechenkin@yamalaero.ru)



## ДЛЯ КАНДИДАТОВ БЕЗ ОПЫТА РАБОТЫ:

- Бесплатное обучение новой профессии в лучших учебных центрах России.
- Перелет на обучение.
- Стипендия, проживание и компенсация расходов на питание во время обучения за счет авиакомпании.



## НАШИ ОЖИДАНИЯ:

- Образование не ниже среднего полного.
- Отсутствие татуировок на видимых участках тела.
- Владение английским языком на базовом уровне.
- Коммуникабельность, грамотная речь.
- Опыт работы в сфере обслуживания и безграничное желание работать в авиации будет преимуществом.



## ОСНОВНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ:

- Обеспечение безопасности и предоставление качественных сервисных услуг на борту воздушного судна.



# СОЕДИНЯЯ



**Авиакомпания «Ямал» совершает перелеты в 15 городов по всей России. В тройке лидеров Салехард, Новый Уренгой и Москва.**

**Фото:** предоставлено авиакомпанией «Ямал»

## САЛЕХАРД

Салехард – столица Ямало-Ненецкого автономного округа – крупнейшего газодобывающего района России. Единственный в мире город, расположенный на широте Северного полярного круга. История города берет начало в 1595 году с основания Обдорского острога. Статус города Салехард получил в 1938 году. Современный город Салехард – это гармоничное сочетание особенностей старейшего заполярного города с более чем четырехсотлетней историей и современного северного центра России. Салехард включен в список исторических городов, и в этом году ему присвоено звание «Город трудовой доблести».

## НОВЫЙ УРЕНГОЙ

Новый Уренгой – самый крупный город Ямала, носит неофициальный статус газовой столицы России. История Нового Уренгоя началась задолго до его основания – в 1966 году открыто крупнейшее в мире Уренгойское месторождение газа. Активно обустроивались промыслы, начал развиваться город. Сейчас Новый Уренгой – это современный, комфортный для жизни город, численность населения которого составляет более 100 тысяч человек. В этом году ему исполнится 50 лет.

## SALEKHARD

Salekhard – is the capital of Yamalo-Nenetski region – the biggest gas-producing region in the world. The only town in the world located on the latitude of the North Polar Circle. The history of the city dates back to 1595 with the foundation of the Obdorsky stockaded town. Salekhard received the status of a city in 1938. Salekhard is included in the list of historical cities. In 2025, Salekhard was awarded the title of the city of labor valor.

## NOVY URENGOY

Novy Urengoy is the largest city of Yamal and holds the unofficial status of the gas capital of Russia. The history of Novy Urengoy began long before its foundation – in 1966, when the world's largest Urengoy gas field was discovered. Now Novy Urengoy is a modern, comfortable city with a population of more than 100 thousand people. The city will turn 50 years old in 2025.



# ГОРОДА



## МОСКВА, АЭРОПОРТ ШЕРЕМЕТЬЕВО

Международный аэропорт Шереметьево имени А. С. Пушкина – крупнейший в России аэропорт по объемам пассажирских и грузовых перевозок. Лидирует в Европе по качеству обслуживания пассажиров согласно рейтингу Международного совета аэропортов. Обслуживание пассажиров авиакомпании «Ямал» производится в терминале В, где доступна сопутствующая инфраструктура для особых категорий пассажиров с ограничениями жизнедеятельности. Для пассажиров с детьми круглосуточно работают специализированные комнаты матери и ребенка, залы повышенной комфортности.

## МОСКВА, АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

Московский аэропорт Домодедово имени М. В. Ломоносова – одна из крупнейших воздушных гаваней России. Ежегодный пассажиропоток составляет в среднем более 20 миллионов человек. С 2011 года входит в категорию крупнейших аэропортов Восточной Европы. Московский аэропорт Домодедово создает максимально комфортные условия для пассажиров и гостей воздушной гавани. Обслуживание пассажиров производится в едином терминале, где доступна инфраструктура для особых категорий пассажиров с ограничениями жизнедеятельности. Для пассажиров с детьми круглосуточно работают специализированные комнаты матери и ребенка.

## SHEREMETYEVO INTERNATIONAL AIRPORT

Sheremetyevo International Airport named after Alexander Sergeevich Pushkin is the largest airport of Russia in terms of passenger and cargo traffic. It is the leader in Europe in terms of passenger service quality according to the International Airports Council rating.

## MOSCOW DOMODEDOVO AIRPORT

Moscow Domodedovo Airport named after M.V. Lomonosov is one of the largest air harbors in Russia. The annual passenger traffic averages more than 20 million people. Since 2011, it has been included in the category of the largest airports in Eastern Europe. Moscow Domodedovo Airport creates the most comfortable conditions for passengers and guests of the air harbor.

# Важное из правил авиакомпании «Ямал»



**Багаж пассажира подразделяется на регистрируемый, который маркируется биркой и перевозится в багажном отсеке самолета, и ручную кладь, которую пассажир берет с собой в салон самолета**

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»

## НОРМЫ БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформлен договор воздушной перевозки.

В грузовом отсеке самолета отводится определенное место под багаж каждого пассажира. Поэтому он не должен занимать больше площади, чем это предусмотрено авиакомпанией. Размер одного места не должен превышать 203 см в сумме трех измерений (ширина/высота/глубина).

На детей младше двух лет предусмотрен багаж общим весом до 10 кг.



## РУЧНАЯ КЛАДЬ

Пассажирам всех классов разрешается взять в салон самолета ручную кладь. Габариты ручной клади тоже определяются по сумме трех измерений и не должны превышать 120 см (ширина 55 см, высота 40 см, глубина 25 см). Вес определяется согласно классификации тарифной сетки. В качестве ручной клади без дополнительной платы пассажир имеет право провозить один комплект ракеток для большого тенниса.



## ПРОВОЗ ЖИДКОСТЕЙ

В ручную кладь можно брать жидкости в емкостях до 100 мл. Их общий объем должен быть не больше 1 литра на пассажира. Если емкость больше 100 мл, но заполнена частично (например, любимый парфюм), ее всё равно не разрешат взять на борт.

Жидкостью также считаются крем, гель, паста, желеобразные предметы, предметы, которые содержат жидкость или которые плавают в жидкости.

В объеме больше 100 мл можно везти:

- ✓ жидкости и напитки, которые вы купили в DutyFree или в кафе после прохождения контроля безопасности в опломбированном пакете;
- ✓ лекарственные препараты;
- ✓ специальные диетические продукты;
- ✓ детское питание, если летите с ребенком, в количестве, необходимом на время полета.



## ЧТО МОЖНО ВЗЯТЬ В САЛОН СВЕРХ НОРМЫ:

- ✓ рюкзак, дамскую сумку или портфель;
- ✓ букет цветов;
- ✓ верхнюю одежду, костюм в портпледе;
- ✓ детское питание для ребенка на время полета;
- ✓ детскую люльку или другие удерживающие системы для перевозки детей до двух лет (в соответствии с установленными габаритами);
- ✓ лекарственные препараты, диетические потребности на время полета;
- ✓ костыли, трости, ходунки, складное кресло-коляску и другое в габаритах, позволяющих разместить их на полке над пассажирским сиденьем либо под сиденьем впереди стоящего кресла;
- ✓ товары из магазинов беспошлинной торговли в аэропорту, упакованные в опломбированный пакет.



## НЕСТАНДАРТНЫЙ БАГАЖ

Нестандартный багаж, кроме музыкальных инструментов, перевозится в грузовом отсеке самолета в соответствии с тарифами авиакомпании. В салон самолета войдут инструменты в сумме трех измерений меньше 120 см (длина до 55 см) и весом 5 кг.

В «Ямале» действует круглогодичная акция на перевозку детских велосипедов до 10 кг. Они полетят бесплатно, если вместе со взрослым пассажиром летит ребенок.

Бесплатно можно провезти и детские коляски детей до двух лет. Их можно сдать и получить у трапа самолета при технической возможности аэропорта.



# ВЗЛЕТАЕМ:

## важные правила

## по транспортной безопасности

**Главное для авиакомпании – безопасность пассажиров.**

**Чтобы это соблюдалось, пассажиру нужно знать не только о своих правах, но и о своих обязанностях и действующих запретах.**

Для того чтобы перелет оставил приятные впечатления, пожалуйста, ознакомьтесь с информацией о требованиях законодательства РФ в области обеспечения транспортной безопасности.

### ! Пассажиры обязаны:

- осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта Российской Федерации по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;
- выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;
- информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства.
- совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию транспортного средства или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;
- передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;

### ✘ Пассажирам запрещается:

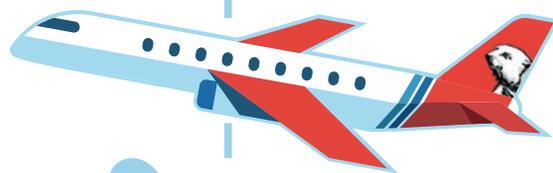
- проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) транспортном средстве;
- препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;
- принимать материальные объекты для их перевозки на транспортном средстве без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;
- осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);
- предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;
- использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве.

**Реализация мер по обеспечению транспортной безопасности транспортного средства осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 09.02.2007 № 16 «О транспортной безопасности».**

# ИНТЕРАКТИВНАЯ СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ

# YAMAL.BOX

Подключитесь к системе развлечений со своего мобильного устройства и получите доступ к широкому выбору медиаконтента.



## YAMAL.BOX – это

фильмы, сериалы, мультфильмы, книги и журналы, анкета для пассажиров, программы и акции авиакомпании и многое другое!

**Доступ к услуге возможен только после набора высоты.**

Просим использовать личные наушники, чтобы не нарушать комфорт других пассажиров на борту!

## КАК ПОДКЛЮЧИТЬСЯ?



Активируйте Wi-Fi на смартфоне/планшете



Выберите сеть **Yamal** и подключитесь к ней



Откройте браузер и введите адрес сайта **yamal.box**



или отсканируйте QR-код и перейдите по ссылке



АО «АТК «Ямал»: 8 (800) 444-02-55 (бесплатно по РФ)  
629003, г. Салехард, ул. Авиационная, 27  
🌐 yamalaero.ru 📱 📧 yamal\_airlines

