

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

ЯМАЛСКИЙ МЕРИДИАН

АВГУСТ 2025

16

Магия
«ЯГЕЛЯ»





Слово к читателям

Когда я рассказываю своим друзьям с Большой земли про традиционный уклад жизни наших малых народов, часто задают вопрос: «Как возможно соблюдать кочевой образ жизни в современном мире?» И глядя в любопытные глаза собеседников, отвечаю: «Только в гармонии с природой, никак иначе!»

А ведь действительно, в эпоху высоких скоростей и инновационных технологий сохранять связь с природой становится всё труднее. В городской суете мы невольно забываем дышать свежим горным воздухом, слушать тишину тундры, откуда пришли наши корни и как важно беречь наследие предков.

Август посвящен магии ягеля, той прекрасной силе природы, которая передает дух и красоту ямальской земли. Одно из главных событий лета – окружной форум «Ягель». В лесном массиве недалеко от Тарко-Сале молодежь со всей России приезжает на форум в поисках смысла и возможностей воплотить самые смелые идеи. На Ямале и в Анапе эковолонтеры готовы пожертвовать благами цивилизации и временем ради того, чтобы устранить ошибки человека. А двум уникальным газетам – «Няръяна Нэ́рм» на ненецком языке и «ЛУХ АВТ» на ханты языке – выпала большая роль быть мостом между поколениями, тундрой и городом, прошлым и будущим. И пока они выходят, живы языки и культура малых народов.

Убежать от суеты, участвовать в экологических миссиях, читать и говорить на родных языках, – а что для вас жить в гармонии с природой? Делитесь с нами в группе в соцсети «ВКонтакте»!



Сканируйте QR-код,
подписывайтесь на группу
«Ямальского меридиана»
во «ВКонтакте»

Ефим Хороля,
главный редактор
журнала «Ямальский меридиан»

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

- 6** В центре событий
- 8** Маршруты поддержки
- 10** Будущим родителям Ямала
- 12** Коробка с подарками
- 14** Спасители



Фото: Данил Хусаинов

ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

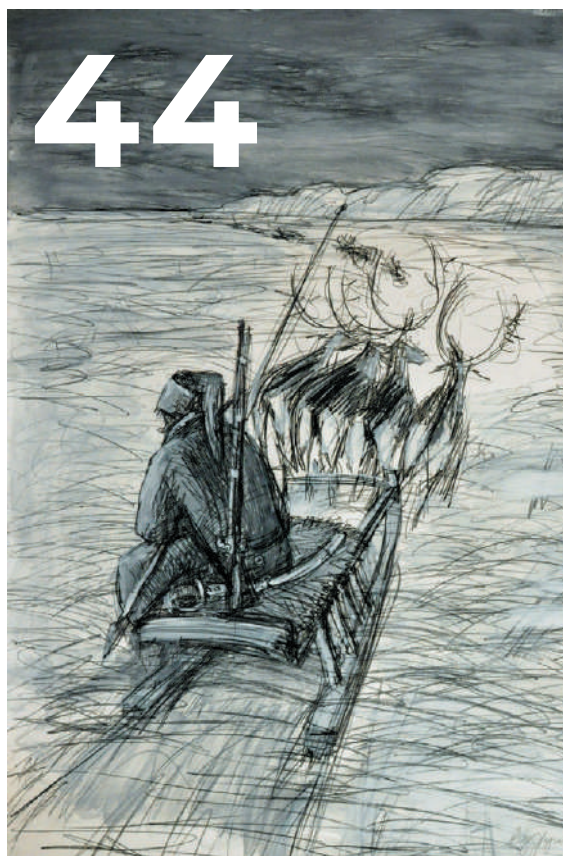
- 40** Стальной Гросс
- 44** Вдохновлённые Севером



Фото: Сергей Зубков

ГЛАВНАЯ ТЕМА

- 16** Магия «Ягеля»
- 22** Жизнь на чистоту
- 28** В поисках карсикко
- 38** Голос Ямала на языках предков



Графика: Вахрушев, А. А из фонда МВК им. И. С. Шемановского

ЭТНОС

- 50** Своя ягушка ближе к телу
- 54** Древним языком орнамента
- 58** Топ-5 мистических историй
- 60** Мышь и сорока

Фото: представлено Домом пуховой моды Анны Советовой



ЛЕТОПИСЬ

- 76** Чёрно-белая киноистория
- 82** Горячая пора северного волейбола
- 88** Ангелы моря
- 92** Большая вода капитана Фадеева



Фото: Татьяна Паршукова



Фото: Сергей Зубков

ЭСТЕТИКА

- 64** Лепёшка на мангале со щёкурком
- 68** Одежда, символ, оберег
- 72** Тренд из бабушкиного сундука



Фото: из фондов МВК им. И.С. Шемановского

НАВИГАТОР

- 100** По следу «Сталкера»
- 106** Поколение сквишей и Лабубу
- 112** «Одиссея»: испытание стихией



Ямальный меридиан

№ 8. Август 2025 г.

**Автономная некоммерческая
организация «Ямал-Медиа»**

Адрес редакции: 629003,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, д. 1, каб. 106
Тел.: +7 (34922) 4–65–70
E-mail: yamal.meridian@yamal-media.ru
Журнал «Ямальный меридиан»

Генеральный директор
Марья Андреевна Зулинова



Главный редактор
Ефим Хороля

Заместитель главного редактора
Юлия Дубенко

Ответственный секретарь
Даниил Селиванов

Журналисты:
Екатерина Пшенцова, Анна Мирошниченко,
Анна Лыскова, Алёна Печур, Дарья Кашкова

Фотографы:
Сергей Зубков, Андрей Ткачёв, Фёдор Воронов,
Александр Чирва, Сергей Артамохин,
Юлия Чудинова, Василий Петров

Корректоры:
Людмила Юнусова, Татьяна Хадарова

Дизайн
Олеся Меркулова, Кристина Холявко

Обложка
Сергей Зубков

**Учредитель и издатель –
департамент внутренней политики
Ямало-Ненецкого автономного округа,**
629008, ЯНАО, г. Салехард,
пр-т Молодёжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
по Тюменской области, Ханты-Мансийскому
автономному округу – Югре и Ямало-
Ненецкому автономному округу.

Регистрационный номер
ПИ № ТУ72-00557 от 19 апреля 2012 года.

Подписано в печать 22.07.2025.
Дата выхода в свет 01.08.2025.

Тираж – 7280 экз.
Порядковый номер выпуска 352.
Отпечатано в типографии
АНО «Ямал-Медиа».
Юридический адрес: 629003,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1,
каб. 106. Фактический адрес: 629007,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 1072.
Тел./факс (34922) 3–10–73.

Отпечатано в типографии
ООО «Типография ФортДиалог».
620085, г. Екатеринбург, ул. Монтерская,
3/81А, оф. 323.
Тираж – 7255 экз. Заказ № 2520521.

При перепечатке ссылка на журнал
обязательна. На основании ст. 42
Закона РФ «О средствах массовой
информации» редакция журнала
«Ямальный меридиан» не обязана
публиковать все материалы, поступающие
в редакцию. Рукописи и фотоснимки
не возвращаются и не рецензируются.

Распространяется бесплатно.



КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

📷 Фото: Фёдор Воронов

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ | В центре событий

МЕРОПРИЯТИЯ

Фото: Фёдор Воронов, Юлия Чудинова, Василий Петров, Сергей Зубков, Сергей Артамохин, Денис Дмитриев, МАУ «ПУРМЕДИА», предоставлено ОЦНК

9–10 августа

Тарко-Сале

Арктические экстремальные игры
«Северный характер. Велодрайв»



22–24 августа

Тарко-Сале

Окружной фестиваль «Ягель»

23 августа

Ноябрьск

Экстремальная гонка
с собаками «Рвем когти»



29 августа

Ноябрьск

Ночной забег
«Четвертьмарафон»

30 августа

Ноябрьск

Фестиваль «Уличная классика»
Гастрономический фестиваль
«Клюква-2025»

30–31 августа

Празднование 50-летия Ноябрьска



31 августа

Салехард

Фестиваль «Гитара
без формата»

31 августа

Ноябрьск

Гастрономический конкурс-
фестиваль «Шеф.Старт»



ДАТЫ

100 лет назад открыта в с. Обдорске (с 1938 г. – Салехард) бактериологическая лаборатория по изучению заболеваний северных оленей, в настоящее время Ямальская опытная станция – обособленное структурное подразделение Федерального государственного учреждения науки Федерального исследовательского центра Тюменский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук.

1 августа

50 лет назад открыто в Тазовском районе Геофизическое нефтегазоконденсатное месторождение.



18 августа

50 лет назад зарегистрирован пос. Новый Уренгой (город с 1980 г.).

20 августа

100 лет назад принято решение об открытии в с. Обдорске (с 1933 г. – Салехард) Дома ненца, в настоящее время государственное автономное учреждение культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной центр национальных культур».



СОБЫТИЯ

С 1 августа по 15 сентября

На территории Мангазейского городища в Тазовском и Красноселькупском районах пройдут археологические исследования. Итогом исследований станет создание базы данных источников о жизни и деятельности Василия Мангазейского и об архитектуре Мангазеи.



2 августа

Массовое восхождение на ледник Романтиков – 2025. Любители активного отдыха и живописных пейзажей смогут покорить южный склон горного массива Рай-Из у реки Енгаю. Участников ждет пятикилометровый маршрут, ведущий к одному из самых красивых ледников Полярного Урала.

14–17 августа

На Ямале впервые пройдет этап чемпионата России по пляжному волейболу. Новый Уренгой станет самой северной точкой проведения соревнований сезона 2025 года. Команды встретятся на городской площади газовой столицы.



МАРШРУТЫ ПОДДЕРЖКИ

ПОДДЕРЖАТЬ ТЕХ, КОМУ БОЛЬШЕ ВСЕГО СЕЙЧАС НУЖНА ПОМОЩЬ, ПРИВЛЕЧЬ СИЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ, УСЛЫШАТЬ, ЧЕМ ЖИВЕТ ОКРУГ ОТ ЛЮДЕЙ – КАК НОВЫЕ РЕШЕНИЯ МЕНЯЮТ ЖИЗНЬ НА ЯМАЛЕ.

Юлия Дубенко, **фото:** Андрей Ткачёв, Юлия Чудинова, Фёдор Воронов

ДЛЯ ЗАЩИТНИКОВ И ИХ БЛИЗКИХ

В Год героев в ЯНАО расширили меры соцподдержки участников СВО и их близких. По поручению губернатора Дмитрия Артюхова, принятому после встреч с бойцами и их семьями, улучшены условия предоставления реабилитационных сертификатов.

Ранее правом на совместную реабилитацию с военнослужащим обладали только супруги. Теперь отправиться в санаторий вместе с участником СВО может в качестве сопровождающего и другой член семьи – родители, супруги родителей, совершеннолетние дети и внуки, братья, сестры, дедушки, бабушки, а также лица, на воспитании которых находился участник СВО. Размер сертификата составляет 150 тысяч рублей, поездка на двоих – 300 тысяч рублей.

Если контракт военнослужащего был заключен в ЯНАО, сертификат назначается автоматически. Для ямальцев, подписавших контракт в другом регионе, необходимо подать заявление на сайте окружного департамента соцзащиты. Кроме того, с февраля 2025 года право на сертификат получили все зарегистрированные в округе участники СВО, независимо от места заключения контракта.

Сегодня в регионе действует 67 мер поддержки для военнослужащих и их семей.

– Мы продолжаем совершенствовать систему помощи нашим защитникам и их близким. Это наш долг перед теми, кто стоит на страже безопасности страны, – подчеркнул губернатор Дмитрий Артюхов.



СПОРТ НА МИЛЛИОН

На Ямале стартовала программа «Земский тренер», которая поможет привлечь опытных специалистов в сфере физкультуры и спорта в сельские территории и малые города.

Проект охватит все муниципалитеты региона. Конкурсный отбор уже стартовал. Те, кто пройдет его и согласится переехать в округ, получат единовременную выплату один миллион рублей. Победители отбора не менее пяти лет отработают по специальности на новом месте.

Программа станет дополнением к другим инициативам по развитию детского спорта в округе. За последние шесть лет в ЯНАО построили 32 новых спортивных объекта, работа в этом направлении продолжается.

Аналогичная программа «Земский доктор» уже показала результаты: только за первое полугодие 2025-го семь врачей приехали работать в ямальские медучреждения. А общее число медиков в регионе впервые превысило три тысячи.

РЫБАЛКА БЕЗ ГРАНИЦ

В России изменили закон о рыболовстве. Теперь представители КМНС, внесенные в федеральный реестр, а также их общины, могут рыбачить на водоемах общего пользования без ежегодных заявок – достаточно будет соблюдать региональные нормы вылова. В Совете федерации РФ отметили, что беззаявительный принцип – это шаг к снижению бюрократической нагрузки, важно, чтобы он действительно облегчил жизнь людям. Система квот была перегружена административными барьерами, и для коренных жителей это стало настоящим испытанием. Теперь ситуация изменится.

Те, кто пока не включен в реестр, смогут продолжать рыболовство по старым правилам – на основании решения о выделении биоресурсов – до 2028 года. Новый закон – важный шаг к сохранению традиционного уклада жизни северных народов. С мая 2025 года в округе также работает группа специалистов, которая выезжает в рыбопромысловые районы, чтобы услышать мнения местных жителей и предложить меры для развития отрасли.



ДЛЯ КОЧЕВОГО БЫТА

На Ямале 5267 семей КМНС получили поддержку для ведения кочевого образа жизни по программе стандарта минимальной материальной обеспеченности. Среди выделенных товаров – 2,5 тысячи шестов для чумов, 236 мини-электростанций, 2000 аптек, 600 бензопил, 250 сетематериалов и более 39 000 погонных метров сукна и брезента.

В этом году список помощи расширили: теперь жители некоторых районов могут получить металлочерепицу, крепеж и отопительные печи. С этого года изменения коснулись и молодых ямальцев: совершеннолетние сироты, которые ведут традиционный образ жизни, смогут получить полный набор необходимого имущества без очереди. Также впервые ввели сертификат на покупку оленей – его хватит на 30 взрослых животных.

Программа действует с 2017 года. Чтобы получить помощь, нужно обратиться в местную администрацию с заявлением и документами.

Расширить меры поддержки предложили во время Честного маршрута губернатора Дмитрия Артюхова, а также на выездных встречах в тундре, посвященных развитию агропрома и поддержке коренных малочисленных народов Севера.

«СОВА» - МОЛОДЫМ

В Новом Уренгое открылась арт-резиденция «Сова». В комплексе площадью 4000 квадратных метров разместился многофункциональный зал на 350 мест, где теперь будут проходить фестивали, кинопоказы, конференции и концерты.

На трех этажах и в цоколе оборудовали репетиционные зоны, мастерские, художественные и дизайн-студии, фотозоны, выставочные площадки, киберпространство и коворкинг. Также в центре открылось кафе на 56 мест с панорамными окнами. Здание оснастили современным оборудованием: видеокамерами для онлайн-трансляций, LED-экранами, интерактивными панелями, профессиональной звуковой и световой аппаратурой.

Параллельно завершается благоустройство прилегающей территории. Теперь здесь есть зона отдыха с фонтаном, арт-объектом в виде совы, детской площадкой и амфитеатром. Фасад здания украсила архитектурная подсветка с 14 световыми режимами.

Ямал в третий раз подряд возглавил рейтинг молодежной политики России. Результаты объявили в Омске на семинаре-совещании Росмолодежи с участием региональных министров и представителей «Движения Первых». Новое пространство «Сова» – еще один шаг в развитии молодежной инфраструктуры округа.

ЧЕСТНЫЙ МАРШРУТ – 2025

Губернатор Ямала Дмитрий Артюхов продолжает диалог с жителями. Честный маршрут – серия рабочих поездок по городам и поселкам ЯНАО – стартует в середине августа. Губернатор встретится с ямальцами в шести городах по маршруту, обсудит актуальные вопросы. О месте и времени жителям сообщат заранее.

По итогам поездок в регионе вводятся новые меры поддержки, строятся соцобъекты, появляется все необходимое для комфортной и счастливой жизни.



Вопросы губернатору можно задать в соцсетях:



БУДУЩИМ РОДИТЕЛЯМ ЯМАЛА

КАК ОФОРМИТЬ ДОКУМЕНТЫ
НА РЕБЁНКА ИЗ ЛЮБОГО
ГОРОДА И СОХРАНИТЬ
СОЦИАЛЬНЫЙ ПАКЕТ ОТ ОКРУГА

Если ребёнок появился на свет в другом регионе, а родители хотят зарегистрировать своего малыша на Ямале и сохранить социальный пакет от округа – с современными технологиями всё можно сделать онлайн.

По информации Службы ЗАГС ЯНАО,
фото: Светлана Яковлева, пресс-служба
Ноябрьской ЦГБ

1. ВСЁ ОНЛАЙН!

На портале «Госуслуги» доступен удобный сервис для регистрации рождения ребенка. Воспользоваться им могут как родители, состоящие в браке (при этом брак должен быть зарегистрирован на территории Российской Федерации), так и одинокая мама.

Для онлайн-регистрации рождения необходимо:

- ★ проверить свои данные в личном кабинете на «Госуслугах»: они должны соответствовать данным в паспорте;
- ★ получить электронное медицинское свидетельство о рождении. О желании получить электронное свидетельство необходимо сообщить в роддоме заранее;
- ★ подать заявление о рождении ребенка через «Госуслуги» в любой ЗАГС Ямала;
- ★ после получения заявления о рождении работник ЗАГСа произведет государственную регистрацию рождения малыша;
- ★ свидетельство о рождении родители могут получить в любом удобном для них ЗАГСе на территории Российской Федерации.

2.

А ЕСЛИ...

**Роддом не выдаёт
электронные медицинские
свидетельства о рождении?**

В случае если медицинское учреждение, в котором родился ребенок, не выдает электронные медицинские свидетельства о рождении, зарегистрировать малыша в округе можно и на основании бумажного документа. Для этого в ЗАГС Ямала с документами должен обратиться один из родителей малыша либо уполномоченный родителями представитель.

**Уполномоченному лицу
необходимо лично обратиться
в ЗАГС и представить документы:**

- ☁ оригинал медицинского свидетельства о рождении;
- ☁ документ, удостоверяющий личность заявителя;
- ☁ копии документов, удостоверяющих личности родителей;
- ☁ простая письменная доверенность от родителей на регистрацию рождения ребенка в произвольной форме.

**Уточнить информацию
можно по телефонам в Салехарде:
+7 (34922) 6-69-00 и 6-69-02**





СОВЕТЫ ДЛЯ МОЛОДЫХ РОДИТЕЛЕЙ

Фото: Ivanova Ksenia / Shutterstock / Fotodom

У вас родился долгожданный ребенок! Страховые представители «СОГАЗ-Мед» поздравляют вас с этим радостным событием и отвечают на самые популярные вопросы молодых мам и пап.

КАКИЕ ДОКУМЕНТЫ НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ ПОСЛЕ РОЖДЕНИЯ РЕБЕНКА?

Среди документов малыша есть четыре самых важных и обязательных к получению в первые недели его жизни. К ним относятся свидетельство о рождении, СНИЛС, регистрация по месту жительства (форма № 8) и полис обязательного медицинского страхования (ОМС).

Полис ОМС – документ, который дает право ребенку бесплатно получать все основные виды медицинской помощи в мед-организациях, работающих в системе ОМС.

Оформить полис ОМС можно в офисе страховой компании «СОГАЗ-Мед» или с помощью заявки на сайте sogaz-med.ru.

Для оформления полиса ОМС на ребенка понадобятся следующие документы:

- свидетельство о рождении;
- СНИЛС ребенка (при наличии);
- документ, удостоверяющий личность законного представителя ребенка;
- СНИЛС и полис ОМС законного представителя (при наличии).

КАКИХ ВРАЧЕЙ НЕОБХОДИМО ПОСЕТИТЬ РЕБЕНКУ ДО 3 ЛЕТ?

Перечень обследований включает:

- **в 1 месяц:** УЗИ органов брюшной полости, почек и тазобедренных суставов, эхокардиография, нейросонография, аудиологический скрининг, осмотры педиатром, неврологом, хирургом, офтальмологом, стоматологом;
- **в 2 месяца:** общие анализы крови и мочи, осмотр педиатром;
- **в 3 месяца:** осмотр педиатром и травматологом-ортопедом, аудиологический скрининг;
- **с 4 до 11 месяцев:** осмотр педиатром;
- **в возрасте 1 года:** осмотры педиатра, невролога, хирурга, оториноларинголога и травматолога-ортопеда, а также общий анализ крови и мочи, электрокардиография;
- **в 2 года:** осмотр педиатром, психиатром и стоматологом;
- **в 3 года:** осмотры педиатром, неврологом, хирургом, стоматологом, офтальмологом, оториноларингологом, акушер-гинекологом (для девочек), урологом-андрологом (для мальчиков).

КОРОБКА *с подарками*

Арине Мозговой из села Анадоль Донецкой Народной Республики всего семь лет. О чем можно думать в таком возрасте? О лете, о школе, о новых друзьях? Но жизнь заставила малышку рано повзрослеть. Сначала ее дом пришлось освобождать от нацистов, потом родители перестали принимать участие в ее жизни. Последние полтора года Арину воспитывает бабушка.

Любовь Шукост забрала внучку и решила, что вырастит ее сама.

– Я не надеялась, что кто-то будет помогать. Рассчитывала только на себя, – признается Любовь Шукост. – Я же дите не оставляю голым, босым и голодным. Всё равно, как смогу, так и подниму. Когда Ариша была с мамой, я за нее очень переживала. А сейчас она возле меня, и я спокойна.

Бабушке Арины 65 лет. У нее небольшая пенсия, есть свое хозяйство – утки и куры. Потихоньку, помаленьку справлялись. Однажды ей предложила помощь Галина Рассадина, руководитель Службы ЗАГС ЯНАО региона-куратора села Анадоль.

– Мне и моим коллегам предложили оказать адресную помощь деткам из Волновахи, которые особенно в ней нуждаются, – вспоминает Галина Рассадина. – Так мы узнали об Арине и ее бабушке. Сразу откликнулись, сомнений не было. По первому образованию я учитель, очень люблю детей, понимаю, как в таком возрасте важны забота и поддержка. Мне очень захотелось скрасить жизнь Арины.

Когда бабушке Любе впервые позвонили, она не сразу согласилась на поддержку со стороны.

– Любовь Мироновна очень скромная, – рассказывает Галина Рассадина. – Всё повторяла: «Нам ничего не надо, мы всё сможем, проживем как-то». Я даже не сомневаюсь, что бабушка всё сделает ради внушки.

ПОДАРОК ОТ «ВОЛШЕБНИЦЫ»

Первая посылка с Ямала для Арины Мозговой прибыла в Анадоль в апреле. Большая коробка с подарками. С любовью девочке выбирали и теплый спортивный костюмчик, и демисезонную куртку, и кроссовки, и игрушки, и розовое платье на выпускной в детском саду.

Так Арина познакомилась со своей «волшебницей» и теперь периодически рассказывает ей по телефону, как у нее дела, чем она занимается летом и о чем мечтает.

– Недавно мы обсуждали с Ариной ее день рождения. Уже отправляли ей игрушки, которые она просила. Теперь договорились, что ямальский представитель в Волновахе купит сладости и передаст их в детский сад, чтобы Арина раздала их в день рождения. Хочется, чтобы у ребенка был настоящий праздник, – рассказывает Галина Рассадина.

Любовь Шукост тоже счастлива за внучку. По ее словам, девочка рада всему новому, особенно новым друзьям с Ямала.

– Я благодарна за то, что нам помогли. Слава богу, – скромно произносит Любовь Мироновна. – А ведь мы раньше даже не слышали, что есть такой край. Теперь знаем, что ямальцы не только нам помогают, но еще и другим семьям. Приятно, конечно, что есть такие люди.

БОЛЬШИЕ МЕЧТЫ

Совсем скоро Арина пойдет в школу. Бабушка уже готовится вместе с внучкой выполнять домашние задания и поделки для уроков труда. А Галина Рассадина собирает новую посылку со школьными принадлежностями для своей подопечной девочки.

Последний летний месяц Арина проводит в играх с подругами, катается на велосипеде, помогает по дому, рисует, а вечерами просит бабушку прочитать ей любимую сказку про принцессу, которую спас принц.

– Мечтаю, чтобы Ариша выросла хорошей, – признается Любовь Мироновна. – Чтобы училась хорошо, чтобы была здоровой. Пока я здорова, пока я могу ходить, я буду возле нее.

Галина Рассадина добавляет, что мечтает не по телефону, а вживую поговорить с девочкой.

– Я хочу, чтобы Арина понимала, что вокруг много хорошего и настоящих друзей у нее будет много, – обещает Галина Рассадина.



СПАСИТЕЛИ

Много лет в обстреливаемой Волновахе ДНР не было современной медицинской помощи. Если требовалась срочная непростая операция, людей везли в ближайшие города. С приездом ямальских медиков жителям стали на месте делать сложные операции. «Спасители» – так называют врачей с Севера в пережившем боевые действия городе.

Анна Лыскова, фото автора

Ямальские медики из разных уголков округа приезжают в Волноваху вахтами, по два месяца. Работают в условиях, требующих особого подхода и профессионализма.

– Приезжают как врачи общей практики, терапевты, так и узкие специалисты: оториноларингологи, рентген-лаборанты, акушеры и травматологи. За короткий период они принимают тысячи людей, – рассказывает Юрий Хаустов, уполномоченный представитель губернатора ЯНАО.

Резекция желудка и печени, грыжесечение и лапароскопические вмешательства – это лишь некоторые из процедур, которые стали доступны жителям Волновахи.

– Я ни секунды не сомневался, когда появилась возможность поехать. За время работы мне пришлось столкнуться с минно-взрывными травмами и проникающими ранениями, это тот профиль, с которым редко пересекаешься. Здесь важно быстро реагировать, – делится опытом врач-анестезиолог Всеволод Витенский.

За первые полгода 2025-го в Волновахе поработали уже 26 специалистов с Ямала.

Кирилл Моря, врач-хирург, приехал как доброволец в 2022 году в Мариуполь, сейчас продолжает миссию в Волновахе. На его счету уже более 400 спасенных жизней.

– Каждый случай уникален. Особенно запоминаются те моменты, когда нужно быстро действовать при массивном кровотечении или шоковом состоянии пациента. Спасая жизнь, ощущаешь невероятную благодарность Богу, – говорит он.

Среди тех, кто получил помощь ямальских врачей, – Александр Белецкий. Он попал в больницу с острым гнойным холециститом и благодаря профессионализму медиков успешно перенес операцию. Теперь празднует свой второй день рождения.

– Доктора отличные, палаты на высшем уровне. Я благодарен за то, что помогли мне встать на ноги, – отмечает Александр.

Больницу подшефной территории тоже восстанавливал Ямал, закупил в нее лучшее современное оборудование. Подшефной территории ЯНАО помогает уже три года. Отремонтированы школы, детские сады, дома для трех тысяч семей. Жизнь на улицы освобожденного города возвращается.





ГЛАВНАЯ ТЕМА

📷 Фото: Денис Дмитриев, МАУ «ПУРМЕДИА»

Магия «Ягель»

МОЛОДЁЖЬ СО ВСЕЙ РОССИИ ПРИЕЗЖАЕТ НА ОКРУЖНОЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЯГЕЛЬ» В ТАРКО-САЛЕ, ЧТОБЫ НАЙТИ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ И ВОЗМОЖНОСТЬ ВОПЛОТИТЬ В ЖИЗНЬ САМЫЕ СМЕЛЫЕ ИДЕИ.

Дарья Кашкова, фото: Денис Дмитриев, МАУ «ПУРМЕДИА»

**МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЯГЕЛЬ»
ПРОВОДИТСЯ В ТАРКО-САЛЕ С 2022 ГОДА:**



ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ,



КУЛЬТУРНОЕ,



ТУРИСТИЧЕСКОЕ,



ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ ГОДА.

С 22 ПО 24 АВГУСТА
2025 ГОДА

«Ягель»

дух и красота
Пуровской
земли

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛОЩАДКИ «ЯГЕЛЬ-2025»:

Традиционный экстремальный забег «Таежный герой» – специально для любителей активного отдыха.

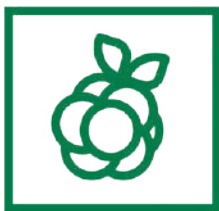
Участники преодолевают самые неожиданные испытания на полуторакилометровой трассе – взбираются на стену, плывут на катамаране по водоему, ползут по туннелю.

Подробнее:



В ПРОГРАММЕ:

- ТОПОВЫЕ
ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СПИКЕРЫ
- ГАСТРОНОМИЧЕСКИЕ
ЯРМАРКИ
- ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС
ОТ РОСМОЛОДЕЖИ
- СЕВЕРНОЕ КАРАОКЕ
- РОЗЫГРЫШИ ПРИЗОВ
- ВЕЧЕРИНКА
ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ



СПОРТ И ТВОРЧЕСТВО

«С каждым годом фестиваль становится всё интереснее. Мы стараемся побывать на всех площадках, но главное событие для нас – экстремальный забег. Потом еще месяц обсуждаем, смотрим фотографии, вспоминаем самые захватывающие моменты», – говорит участница Елена Пенькова, член команды «Ямалкоммунэнерго».

В палаточный городок посреди пуровского леса приедут топовые эксперты, которые проведут мастер-классы и интенсивы. С творческими номерами выступят музыканты и артисты. Участников фестиваля ждет иммерсивный спектакль-караоке с участием Губернаторского ансамбля «Калинка». Хедлайнерами вечера станут артисты, блогеры и ведущие шоу «По каверочку» Nansi&Sidorov.



НАТАЛЬЯ ДОЙЖА, ДИРЕКТОР РЕСУРСНОГО МОЛОДЕЖНОГО ЦЕНТРА ПУРОВСКОГО РАЙОНА:

«По нашей задумке, «Ягель» – это пространство для знакомства с туристическим потенциалом региона, обмена опытом и создания проектов, которые меняют будущее.

В эти дни лесной массив превращается в комфортный городок с освещенными «улицами», зонами глэмпинга и палаточной гостиницей. Готовим для гостей проекционные декорации, ландшафтные арт-объекты, масштабные инсталляции, яркие фотозоны и качели, оформленные в русском народном стиле. На главной поляне появится летний кинотеатр, места для отдыха и развлечений».



ТРЕК «ЭКОЛОГИЯ» –

ищем ответ, как сохранить наш северный край.

ТРЕК «ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ» –

проверяем, что будущее уже наступило.

ТРЕК «ПОЛИТИКА И ЛИДЕРСТВО» –

узнаём, как менять мир вокруг себя.



СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ – ЛУЧШАЯ РЕКЛАМА ТЕРРИТОРИИ

КИРИЛЛ ТРАПЕЗНИКОВ, ГЛАВА ПУРОВСКОГО РАЙОНА ЯНАО:

ВКУСЫ «ЯГЕЛЯ»

Самую большую яичницу на Ямале приготовили на фестивале в 2024 году. Мастер-класс по приготовлению фирменного десерта «Ягель» от кондитера Марины Сивичевой запомнился всем участникам.

КОНКУРС МОЛОДЁЖНЫХ ПРОЕКТОВ

Второй год подряд «Ягель» становится площадкой Всероссийского грантового конкурса молодежных проектов «Росмолодежь. Гранты». В прошлом году его общий фонд составил три миллиона рублей. Суммы грантов достигали 500 тысяч рублей.

Из 61 участника восемь получили поддержку на реализацию своих проектов по разным направлениям, среди которых развитие малых территорий, экология и туризм, творчество, здоровый образ жизни, семейные ценности, добровольчество и другие.

– В этом году общий фонд конкурса сохранен на уровне трех миллионов рублей, а значит, молодежь сможет воплотить в жизнь актуальные для нашего общества идеи. Таким образом, мы помогаем молодым людям превращаться из созерцателей в соиздателей, – рассказал начальник управления молодежной политики администрации Пуровского района Сергей Аксенов.

«Фестиваль задумывался как культурное, образовательное, творческое событие. Мы стараемся сделать так, чтобы гостям фестиваля было интересно и полезно, «Ягель» должен запомниться. В каждом мероприятии фестиваля заложен смысл. В этом году сосредоточились на теме экологии, добровольчества и русских народных традиций. Заботимся о сервисе, стараемся создать условия для разных участников. Кто-то может разбить свой бивак, кто-то, если хочет, – поселиться в оборудованной полевой гостинице.

Событийный туризм привлекает внимание к территории. И мы в этом плане реализуем два масштабных события: летом – фестиваль «Ягель», весной – День оленевода на реке Пякупур. Ориентируемся в первую очередь на самобытность района – природные, национальные, культурные особенности. Мы привлекаем бизнес, крупные предприятия – они оказывают нам помощь и поддержку, сами участвуют в мероприятиях. Важно развивать вовлеченность, чтобы гости не просто наблюдали, что делают другие, а участвовали в мастер-классах, соревнованиях, квизах, творческих конкурсах. Пуровский район рад всем гостям в любое время года, и нам есть чем удивить. Это территория, где рождаются легенды. У нас много уникальных мест и населенных пунктов – от живописного Халясавэя до заполярного Самбурга. Несмотря на условия современности, стараемся сохранить традиции, особый уклад жизни».



ЯГЕЛЬ ОБЪЕДИНЯЕТ

Событие проходит при поддержке департамента молодежной политики ЯНАО. Над проектом работает большая межведомственная команда администрации Пуровского района и подведомственных учреждений.

Традиционно в состязаниях участвуют представители предприятий топливно-энергетического комплекса.



“

**АЗАТ МЕКТЕПКАЛИЕВ,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ
АДМИНИСТРАЦИИ
ПУРОВСКОГО РАЙОНА
ПО ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКЕ:**

«“Ягель” изначально задумывался как спортивно-туристическое мероприятие для активного отдыха ямальцев. Однако, пообщавшись с участниками, мы увидели запрос молодежи на получение практической пользы от мероприятия. Молодые люди хотят повышать свои компетенции, развивать «мягкие навыки», объединяться для достижения целей, и фестиваль дает им такую возможность».



ФЕСТИВАЛЬ В ЦИФРАХ**400 ЧЕЛОВЕК**

из Пуровского района собралось
на фестивале в 2022 году

1500 УЧАСТНИКОВ

из разных уголков Ямала, а также
из Тюмени и ДНР в 2023 году

8000 ГОСТЕЙ

из ЯНАО, ХМАО, Москвы,
Тюмени, Крыма, Екатеринбурга,
Челябинска и Волновахского
района ДНР в 2024 году



**СЕРГЕЙ АКСЁНОВ,
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ПУРОВСКОГО
РАЙОНА:**

«Фестиваль дает стимул ямальской молодежи оставаться и развиваться на родной северной земле, привлекает в округ гостей, укрепляет сообщество и создает позитивный имидж территории. Устойчивый интерес к фестивалю – лучший показатель того, что «Ягель» стал важной частью жизни Ямала».



**ЧЕМ ЗАПОМНИЛИСЬ
ФЕСТИВАЛИ ПРОШЛЫХ ЛЕТ**

В 2024-м гостем «Ягеля» стал губернатор Дмитрий Артюхов. Он поддержал идею сделать его окружным. В Тарко-Сале губернатор приехал в рамках традиционного Честного маршрута. Глава региона высоко оценил уровень организации фестиваля и напутствовал участников: «Творите, держайте, находите друзей, у вас всё получится!».

Анастасия и Алексей Коваленко, вероятно, прислушались к словам губернатора – у них действительно всё получилось. На том же фестивале 2024 года они сыграли свадьбу.

Победитель медиаквеста Мадина Хасанова получила возможность отправиться в горы вместе с самой активной молодежью Пуровского района.

На образовательных площадках фестиваля выступили топовые федеральные спикеры, а молодежь впервые в Пуровском районе отправилась в массовый мотопроезд на мотоциклах эндуро. Впервые организовали «северное караоке» – артисты, участники и гости фестиваля все вместе спели любимые песни под живое исполнение музыки губернаторским ансамблем народных инструментов «Калинка».

ЖИЗНЬ НА ЧИСТОТУ

Вы готовы ради поездки в тундру или расселённый посёлок, где придётся таскать тяжести, собирать хлам, кормить комаров и отказываться от привычных благ цивилизации, пожертвовать отпуском? Для эковолонтеров ответ на вопрос будет однозначным: конечно! Как становятся эковолонтерами и почему они готовы променять отдых на курорте на экспедицию по Ямалу?

Екатерина Пшенцова,
фото: Александр Чирва, личный архив Анны Середы,
Артёма Абросимова, предоставлено департаментом
молодежной политики ЯНАО



АННА СЕРЕДА (СОБОЛЕВА)

📍 Лабытнанги, 34 года.

🕒 Официальный стаж
эковолонтерства – 5 лет.

🎯 Миссии:

- экосоциологическая экспедиция в Сёяхе Ямальского района;
- проект «Экология внутри»;
- экологическая экспедиция по очистке территории расселенного поселка Полярный;
- акции общественной организации «ЭкоМир-Лабытнанги».

ОТ ТРУДОВОГО ЛЕТА ДО АМБАССАДОРА

Анна Середина – активистка межрегиональной экосоциологической общественной организации «Зеленая Арктика». Молодая женщина родом из Сёяхи Ямальского района, сейчас живет в Лабытнанги. С восьмого класса увлеклась проблемами экологии и сегодня не может пройти мимо, если видит, что кто-то из прохожих выкидывает фантик или чек мимо урны. Даже мужа приучила к тому, чтобы в дальних поездках по зимникам весь мусор забирал с собой.

– Некоторые спрашивают, зачем я это делаю, это же никому не нужно. Всегда говорю, что это надо мне самой, в себе воспитываю то, что передам своим детям, чтобы их поколение трепетнее относилось к экологии, – рассказывает она.

**АННА ВСПОМИНАЕТ,
ЧТО В РОДНОМ СЕЛЕ
В ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ РАБОТАЛА
В ТРУДОВЫХ ОТРЯДАХ.
РЕБЯТ НАБИРАЛИ НА УБОРКУ
ТЕРРИТОРИЙ, ТРУД ОПЛАЧИВАЛИ,
НО, ПО ЗАВЕРЕНИЮ НАШЕЙ
ГЕРОИНИ, ЗАРПЛАТА БЫЛА
ВТОРОСТЕПЕННЫМ СТИМУЛОМ.**

– Работала не ради денег, а чтобы село было чистым, чтобы своим примером показывать, что начинать нужно с себя, что



мусор не берется ниоткуда. Хотелось менять сознание людей, чтобы мир становился чуть-чуть круче. Глядя на нас, кто-то менялся, кто-то оставался прежним, кто-то до сих пор не понимает, зачем всё это. К сожалению, наверное, так будет всегда, – рассказала Анна.

В пандемийный 2020 год в Сёях ямальские «зеленые» снарядили экоэкскурсионную экспедицию, Анна стала





не только одним из организаторов, но и рьяной участницей уборки.

– Думали, что экспедицию отменяют, на тот момент из-за опасности коронавируса село закрыли, а они приехали со всеми справками, прививками. В итоге две недели вместе с волонтерами убиралась, помогала проводить опросы, собирать материал для сайта «Азбука Сёяхи». Жители сначала воспринимали волонтеров в штыки, мол, зачем приехали, мы и сами уберемся, если надо. Но уже на последнем субботнике собралось очень много местных, никого звать не пришлось. На протяжении двух недель в основном очищали береговую линию села. Чтобы стал понятен масштаб, представьте, что зацепили какой-то предмет, тащите из земли, а оттуда новый мусор всё появляется и появляется, потому что туда годами всякий хлам скидывали, – рассказала Анна.

ДЕТОКС В ПОЛЯРНОМ

После переезда в Лабытнанги Анна не рассталась с привычкой делать пространство чище, стала наставником в проекте «Экология внутри», а еще осуществила мечту многих представительниц слабого пола, желавших попасть в экспедицию «Волонтеров Арктики» вдали от цивилизации. Такой точкой на карте стал бывший поселок Полярный.

– Во-первых, я, как любой эковолонтер, всегда всеми руками и ногами за любую движуху. Во-вторых, я никогда не была в этой части Ямала, очень хотелось посмотреть. Условия проживания поначалу казались необычными. Вместо теплой постели комната с десятью кро-

ватами в старом здании, вместо одеяла – спальный мешок, по ночам порой холодно, потому что на календаре конец августа – начало сентября. Баня – полевая, воду для бытовых нужд нужно брать на озере рядом со штабом, вода для еды и питья – привозная... А по итогу экспедиции ты вдруг понимаешь, что это круто, что ты находишься там, где нет сотовой связи, нет интернета, – полный информационный детокс, – вспоминает Анна.

Экспедиция, в которую попала волонтер, была последней в заброшенном поселке. Убирали то, что осталось от сгоревшей гостиницы, очищали территорию бывшего железнодорожного вокзала, разбирали балки, теплотрассы. Из эпизодов вне работы запомнилась вылазка в одно из опустевших зданий. В постройке советских времен волонтеры наткнулись на лабораторию с рукописными картами, куда когда-то специалисты тщательно наносили координаты, где брали образцы керн. Прикоснуться к таким артефактам – как будто побывать в прошлом, окунуться в быт геологов, когда-то пришедших на эту землю. Вообще в таких экспедициях, как считает Анна, всё ощущается по-иному и отношения с людьми строятся проще, легче, чище.

– Часто в новой компании чувствуешь себя неуютно, стараешься не выделяться, а там нет такого ощущения. Вроде каждый сам за себя, но мы одна большая команда, которая делает хорошее дело. Тебя спрашивают о чем-то, а ты вдруг душу выворачиваешь, потому что понимаешь, что тебе комфортно, – говорит Анна.

Вместе с активистами общественной организации «ЭкоМир-Лабытнанги» убиралась на перроне железнодорожной станции станции «110 километр» (п. Полярный), а затем, преодолев сопротивление проводников, везли в вагоне мешки с собранными бутылками, чтобы выбросить их в мусорный контейнер в Харпе. Анна уверена, что те, кто действительно заряжен эковолонтерством, побывав в экспедиции, обязательно будут искать новый шанс оказаться в команде.

– Без таких экспедиций уже не могу, периодически, раз в год, раз в два года, требуется выход из зоны комфорта. Необходима новая локация, новое место, где ты оставляешь частичку души, испытываешь себя на прочность, помогаешь территории стать чище и при этом получаешь плюс в карму, – подытожила Анна.



АРТЁМ АБРОСИМОВ

- 📍 Салехард, 27 лет.
- 🕒 Официальный стаж
эковолонтерства – полгода.

- 🌀 Миссии:
 - экологическая миссия по ликвидации последствий разлива мазута в Анапе;
 - добровольческая миссия в природном заказнике «Полуйский».

ПОМОГАТЬ ТАМ, ГДЕ ДРУГИЕ НЕ СМОГУТ

Если бы сотруднику Центра управления в кризисных ситуациях МЧС России по ЯНАО Артёму Абросимову еще год назад сказали, что он станет волонтером, молодой человек в ответ пожал плечами или отмахнулся. Всё перевернуло сообщение в телеграм-канале Молодежного совета при региональном управлении МЧС о наборе добровольцев в Анапу. Возникшее желание подать заявку Артем объясняет просто: искал для себя какой-то интерес, решил попробовать, готов

был поехать и безвозмездно помогать там, где другие могут не справиться.

– Наверное, я позиционирую себя с волонтерами, которые приходят на помощь в нестандартных ситуациях, где не смогут действовать школьники, где будет тяжело женщинам, где нужна мужская выносливость и сила, – рассказал Артём Абросимов.

На Ямале уроженец Ульяновска живет четыре года, приехал после учебы в Екатеринбург, выбрал арктический регион целенаправленно: привлекло отношение к жителям.

– Главный акцент власти сделали на благополучии людей, на развитии возможностей для молодежи. Здесь всё делается для жителей, для их комфорта, и это ценно, – считает Артём.

В Анапу Артём попал на смену, в которой было 80 человек – из разных регионов, разных профессий и с разным опытом волонтерства за плечами. Но у всех после миссии мировоззрение поменялось. У Артёма тоже произошел поворот.

– Я к волонтерству и к добровольчеству стал относиться по-другому. Раньше думал, что меня это никогда не коснется. Это где-то далеко, есть другие люди, которые готовы поехать и всё сделать. Когда попробовал сам, понял, что и я могу, и мне это интересно. В итоге получилось, что я стал человеком, которым, как думал раньше, никогда не буду, – признался Артём.

Еще в Анапе сотрудник МЧС узнал о новой добровольческой миссии – экспедиции в природный заказник «Полуйский», где предстояло очищать трассу маршрута «501-я стройка» и строить экотропу на маршруте «Озеро Сыркова». Артём сразу заявил, что поедет, готов потратить еще часть своего отпуска.

– Хотел побывать на Ямале вдали от городов, в природных заказниках, на закрытых от большинства людей территориях, где нет почти никакой цивилизации. До поездки не имел представления, что такое экологическая тропа, хотя, как позже оказалось, именно по такой

ходил на Куршской косе в Калининградской области, как ее обустраивать, насколько это трудоемкий процесс. Мне хотелось всё это понять, сделать что-то и для себя, и для других, чтобы они могли пройти по этой тропе и посмотреть на озеро Сыркова, – поделился историей своей поездки Артём.

КАЖДЫЙ ДОЛЖЕН РЕШИТЬ САМ

В команде волонтеров в заказнике было четверо добровольцев, трое ямальцев и представитель Волгоградской области. За десять дней из балок и бруса удалось обустроить сто метров экотропы, подготовить площадку для следующей миссии. Кому-то покажется, что слишком мало, но представьте, что всё делается вручную, без техники и с минимумом влияния на природу. А каждая балка, которую носили по двое, тяжелее, чем железнодорожная шпала на маршруте «501-я стройка». На «мертвой дороге» шпалы приходилось высвобождать из земли, вытягивать из болотистой местности, уцелевшие складывать отдельно, убирать мусор после горетуристов. И всё это несмотря на комаров или дождь.

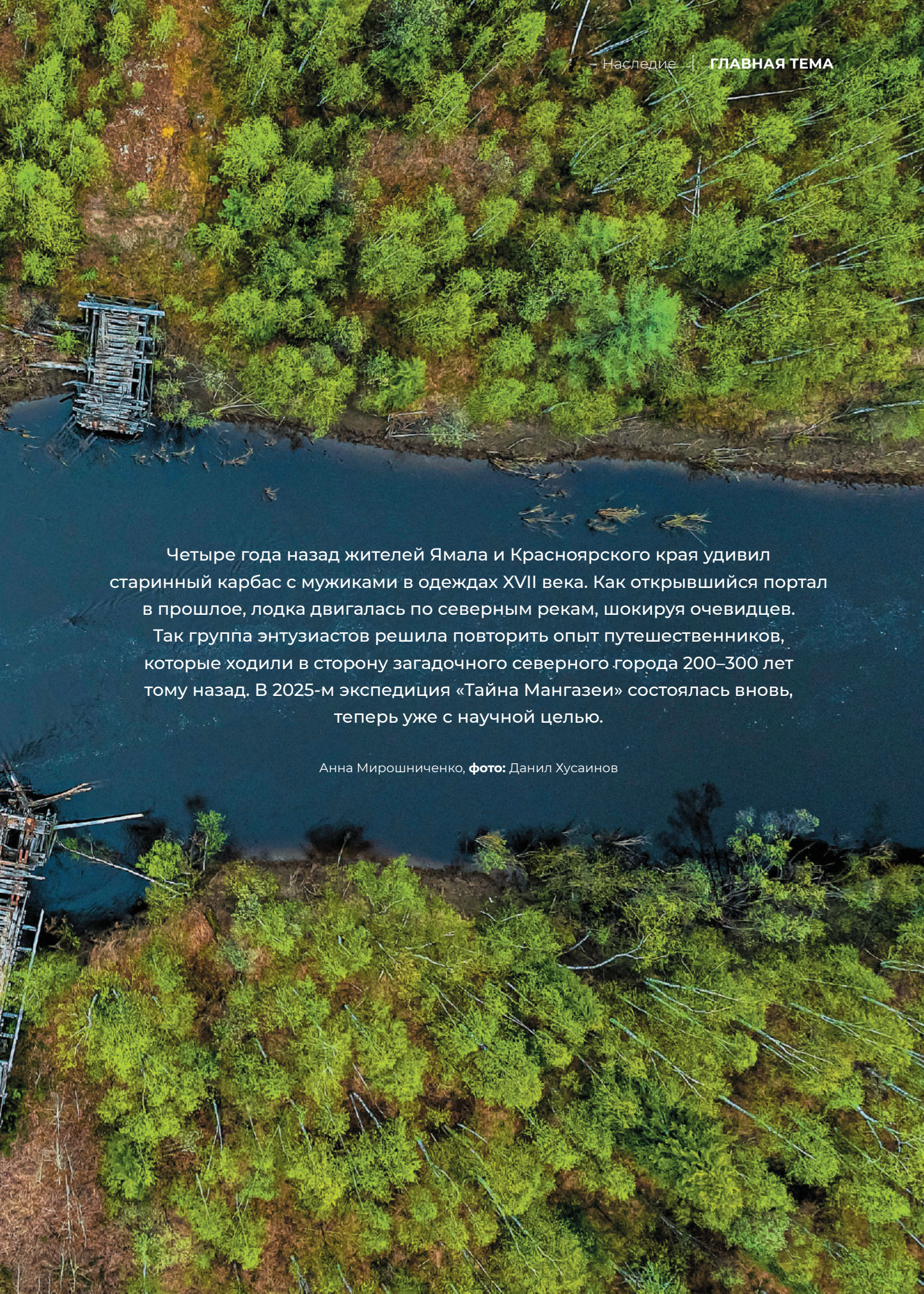
Молодой человек признался, что обе поездки изменили его, научили тому, что не получишь в повседневности. Сегодня Артём Абросимов точно знает, почему даже квадратный метр очищенного пляжа или обустроенной тропы важен.

– Я думаю, что волонтерство – то, к чему ты должен прийти сам. Это не то место, куда принудительно отправили выполнять какую-то работу. Это нужно для тебя, для твоей души. Таких людей, как я, десятки, если не сотни тысяч. Если каждый что-то сделал, для себя глобально поменял, то результат будет огромным. К примеру, я один могу очистить квадратный метр песка или построить квадратный метр экотропы. Но если нас будет тысяча человек, то мы очистим тысячу квадратных метров пляжа, обустроим тысячу квадратных метров тропы, – подчеркнул молодой человек.



В ПОИСКАХ КАРСИККО





Четыре года назад жителей Ямала и Красноярского края удивил старинный карбас с мужиками в одеждах XVII века. Как открывшийся портал в прошлое, лодка двигалась по северным рекам, шокируя очевидцев. Так группа энтузиастов решила повторить опыт путешественников, которые ходили в сторону загадочного северного города 200–300 лет тому назад. В 2025-м экспедиция «Тайна Мангазеи» состоялась вновь, теперь уже с научной целью.

Анна Мирошниченко, **фото:** Данил Хусаинов

Путешественники разделились на две группы, каждая – со своими задачами. Группа «Юг» из кандидата исторических наук Алексея Матвеева, кинооператора Дениса Каурдакова, художника Олега Каторгина, охотника и рыбака Шахина Гусейнова пошла по прежнему маршруту, чтобы подробнее изучить карсикко – загадочные знаки на деревьях, обнаруженные в прошлый раз. Группа «Север» решила разведать новый путь, о котором упоминалось в летописях, и заглянуть в лагерь 503-й стройки в Красноярском крае.

Задача южан казалась несложной – пройти по высокой воде маршрутом 2021 года, собрать образцы древесины и по тому же пути вернуться обратно. Координаты деревьев с зарубками остались после предыдущей экспедиции.

– Ученые-дендрохронологи, используя компьютерные программы, могут посчитать годовые кольца и определить возраст дерева, – рассказывает о подготовке к исследованию кандидат исторических наук Алексей Матвеев. – Перед стартом я побывал в Институте экологии растений и животных Уральского отделения РАН в Екатеринбурге.



**СПЕЦИАЛИСТЫ ВЫИГРАЛИ
ГРАНТ НА СОЗДАНИЕ
ЕДИНОЙ ВРЕМЕННОЙ ШКАЛЫ
ОТ БРЕВЕН МАНГАЗЕЙСКОГО
ГОРОДИЩА XVII ВЕКА
ДО СОВРЕМЕННЫХ
ЛИСТВЕННИЦ. ТАК ЧТО НАШИ
ЦЕЛИ И ИХ ЗАДАЧИ СОВПАЛИ.**



Было решено, что мы с помощью специальных инструментов возьмем керн с деревьев, а ученые на своем оборудовании попробуют узнать, когда же были сделаны карсикко.

Выдвинулись из поселка Красноселькуп, по реке Таз вышли на Худосей, далее на Покалькы, ручей Перевальный, болото, озеро Перевальное, на другой стороне, енисейской, – река Покатылька, Верхняя Баиха, которая впадает в Турухан. Даже названия рек – одна романтика! В 2021 году здесь нашли 80 комплексов с затесами разного предназначения. С помощью бурава Пресслера, выданного учеными, добывали керн и помещали его в заранее приготовленные и промаркированные коктейльные трубочки. На каждое

дерево заполняли паспорт с описанием вида зарубки и точного ее расположения. Были и непредвиденные ситуации.

– Когда сломался бур, коллеги из научной лаборатории ответили: «Поздравляем, ваша экспедиция закончилась». Единственным шансом было заточить обломившийся накопчик в полевых условиях, – рассказывает Алексей Матвеев.

Самый известный в Новом Уренгое заточник Шахин Гусейнов, как знал, взял с собой необходимые инструменты. Бур починили. И когда удалось вытащить ровный керн, все выдохнули – можно двигаться дальше.

На обратном пути – новый «сюрприз»: пройти по рекам в один сезон можно только



в одну сторону. Вместо большой воды, по которой они еще недавно легко передвигались на лодках, было полусухое болото и ручьи с завалами деревьев. Груз и лодки пришлось тащить вручную. Коряги и сучья рвали резину, в какой-то момент закончился клей, которым можно было ее восстановить. Когда всё-таки вышли к воде, чувствовали себя как солдаты, выбравшиеся из окружения.

УПАВШИЕ ВАГОНЫ И СТАРЫЕ МОСТЫ

Группой «Север», которая в это время также начала свое путешествие, руководил Денис Калинин. Вместе с фотографом Данилом Хусаиновым, рыбаком и охотником Алексеем Широковым они выбрали путь через реки Парусовая и Блудная. В начале XX века его обозначил среди пяти маршрутов перехода с Таза в Енисей





этнограф Иннокентий Николаевич Шухов. Путешественники рассчитывали отыскать зарубки и затесы, как подтверждение, что раньше здесь ходили суда. Здесь находится поселок Янов Стан – одно из самых известных мест, сохранившихся с 40-х – 50-х годов прошлого века. Ещё одна задача – отыскать свидетельства печально известной 503-й стройки, которая шла из Красноярского края в сторону Ямала в 40-е годы прошлого века.

– Остатков «сталинской» дороги всё не было, попадались только столбы телефонно-телеграфной ли-

нии связи, – рассказывает Данил Хусаинов. – Когда перевалили на другую сторону реки Большая Блудная, на территории Красноярского края, нашли большой лагерь, который значился в картах 50-х годов. Впечатления двойственные. С одной стороны, мы ходим по историческому объекту, это память о людях, которые отбывали сроки, трудились в сложнейших условиях, и тут же за колючей проволокой около 20 вагончиков, брошенных среди тундры уже в наше время. Внутри – посуда, инструменты, мебель. Так всё и оставили.

ИЗ ПУТЕВЫХ ДНЕВНИКОВ ЭКСПЕДИЦИИ

«5 июня. Участники группы «Север» во время поисковых действий на берегу реки Парусовая обнаружили затес с 2 зарубками, визуально – очень старыми, что говорит о том, что по этому маршруту ходили первопроходцы. И этот вывод уже тянет на сенсацию – ведь найденный артефакт подтверждает существование древнего маршрута из Обско-Тазовской водной системы в Турухано-Енисейскую именно по реке Парусовой».

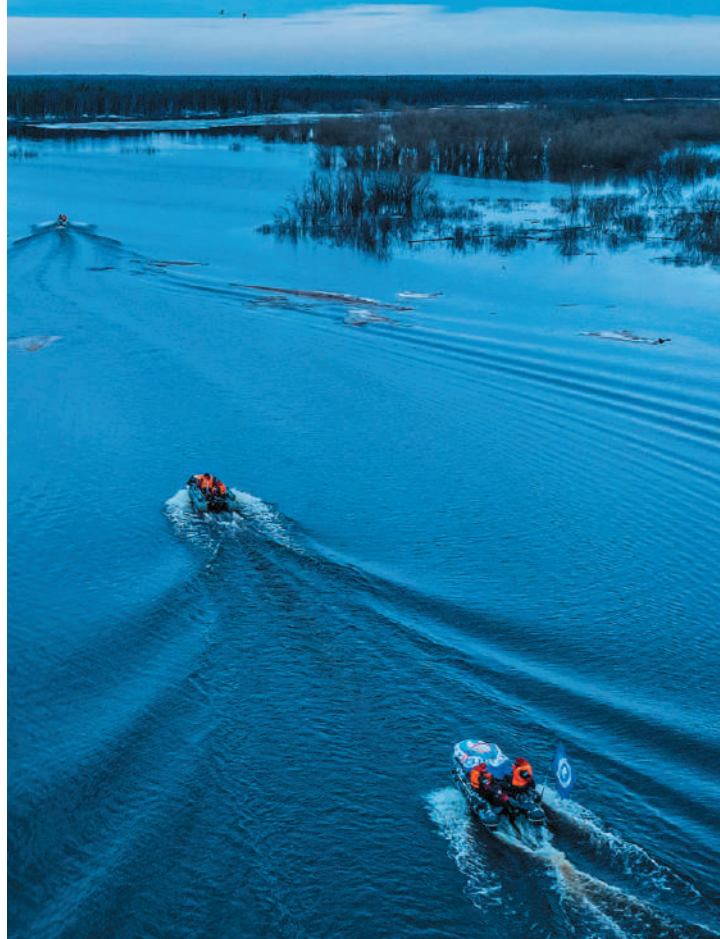
«7 июня. Двигаться приходилось в условиях моросящего дождя при температуре плюс 4–5 С°. В начале утреннего отрезка пути группа «Север» вошла в небольшое озеро, полностью покрытое подтаявшим льдом и с трудом, но преодолела его, прорубая лед, а после продолжила путь по ручью, который вывел ее в урочище, где находится обширное болото. Фактически болото и есть место волока. Группа выгрузила имеющееся имущество и преодолела путь на облегченных лодках. Продукты, снаряжение, оборудование и топливо было перенесено на руках».

«Отряд «Север» 9 июня, преодолев тяжелейший волок на границе Ямало-Ненецкого автономного округа и Красноярского края, достиг реки Большая Блудная. Во время движения по линии ручья, заросшего деревьями, были повреждены моторы лодок (грязь, ветки), которые теперь нуждаются в очистке... Передвижение по руслу ручья было настолько тяжелым, что был исчерпан ресурс трех бензопил».

«13 июня. «Группа «Юг» движется вперед, преодолевая бурелом – деревья пилятся, оттаскиваются из ручья в сторону, но это мало помогает делу. Потрачено много сил. Две из трех лодок в течение дня оказались пропороты, команда оперативно принялась их ремонтировать... Отряд столкнулся с беспрецедентными трудностями, но намерен продолжать движение и помощь запрашивать не будет».







На реке Турухан обнаружили недостроенный мост: среди воды отлитые из железобетона быки для будущего путепровода.

НА БЕРЕГУ – ПАРОВОЗЫ И НЕСКОЛЬКО ВАГОНОВ. ВАЛЯЮТСЯ НА БОКУ ИЛИ КОЛЕСАМИ ВВЕРХ. ЧТО-ТО МАСШТАБНОЕ ЗДЕСЬ ПЛАНИРОВАЛИ, НО ТАК И НЕ СДЕЛАЛИ.

На речке Маковская нашли готовый железнодорожный мост. И бывшие лагеря там встречались уже через каждые 10–15 километров.

Тут южане, с которыми группа «Север» должна была встретиться на обратном пути, сообщили, как тащили лодки на руках по маловодью. Тогда северяне финишировали в Туруханске.

По итогам экспедиции 2025 года выпустят фильм и издадут книгу. А пока наши герои с нетерпением ждут вестей от ученых из Екатеринбурга, которым отправили 88 образцов керна, добытых на маршрутах древней Мангазеи.

ГОЛОС ЯМАЛА НА ЯЗЫКАХ ПРЕДКОВ

Печатное слово по-прежнему сохраняет особую ценность. Особенно если это слово на родном языке. Холдинг «Ямал-Медиа» выпускает две уникальные газеты: «Няръяна Нгэрм» на ненецком языке и «ЛУХ АВТ» на ханты языке.

Евгения Богданова

94 ГОДА С НЕНЕЦКИМ СЛОВОМ

19 апреля 1931 года в свет вышла первая газета – «Няръяна Нгэрм» («Красный Север»). Сегодня это единственное в мире печатное издание на ненецком языке, и каждый его номер – шаг в сохранении языка и культуры ненцев.

Современная «Няръяна Нгэрм» – это восемь полос новостей, аналитики, фольклора и рассказов о жизни тундровиков. С 2019-го в ней появились материалы на лесном диалекте ненецкого языка. Тираж – 3600 экземпляров.

Но особой гордостью редакции стало детское приложение «Мынико» («Приносящий вести»). Это единственное в России полноцветное издание для детей на ненецком языке, которое используется в школах-интернатах как учебное пособие.

Кто делает газету сегодня?

- Марина Яр – главный редактор
- Галина Кинчина – заместитель главного редактора
- Анна Яптик – ответственный секретарь
- Руфина Окотэтто – корреспондент

Эти люди не просто пишут статьи, они сохраняют живое слово для будущих поколений.

МОСТ МЕЖДУ ДИАЛЕКТАМИ ХАНТЫ ЯЗЫКА

6 января 2001 года появилась газета «ЛУХ АВТ» («Ангальский Мыс») – главный источник информации на ханты языке. Ее миссия не только информировать, но и объединять носителей

разных диалектов. Редакция старается охватить все диалекты на Ямале: шурышкарский, приуральский, сургутский. Благодаря этому газету читают и любят по всему округу.

В 1300 экземплярах публикуются фольклорные тексты, рассказы о традиционных промыслах, материалы о жизни народа ханты в современном мире.

Кто стоит у руля?

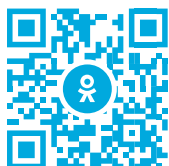
- Аллина Яковлева – главный редактор
- Зоя Куртямова – заместитель главного редактора
- Вера Лонгтортова – ответственный секретарь
- Альбина Тырлина – корреспондент

В мире, где языки малых народов исчезают с пугающей скоростью, «Няръяна Нгэрм» и «ЛУХ АВТ» выполняют важнейшую миссию. Они не просто информируют, они учат, вдохновляют, сохраняют.

Эти газеты – мост между поколениями, между тундрой и городом, между прошлым и будущим. И пока они выходят, живы языки и культура народа ханты и ненцев.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ГРУППЫ
В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:

НЯРЪЯНА НГЭРМ



ЛУХ АВТ





ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

📷 Фото: Сергей Зубков



СТАЛЬНОЙ ГРОСС

Он создал крепкую семью, в которой восемь детей.
Начав со съёмной квартиры в бараке, постепенно обустроил свой очаг,
построил просторный дом по собственному проекту.
Вслед за приёмным сыном Давидом отправился выполнять боевые
задачи в зону СВО. Сергей Гросс. Фамилия буквально означает
«большой» и точно характеризует нашего героя.

Сергей Доровских, **фото:** пресс-служба губернатора ЯНАО,
фонд «Защитники Отечества», Олег Михеда, личный архив Сергея Гросса

Сергей Адольфович родом с Алтая. Переехал в Салехард, где и встретил свою судьбу. С супругой Алевтиной они вместе с 2002 года. Он взял жену с двумя детьми – Кириллом и Лилией. Затем родилась Анастасия, а три года назад – Василиса. Помимо своих, у пары четверо приемных детей. Это старшие Давид и Зарина – сейчас они уже взрослые и живут самостоятельно, а младшие, Надежда и Каролина, учатся в школе.

Давид планировал учиться на автомеханика, но его мобилизовали. Парень отнесся к этому спокойно – отправился служить в мотострелковые войска. Приемный отец получал от командования войсковой части письма с благодарностями за воспитание сына, а сам обдумывал события на Донбассе и решил, что оставаться в стороне не может.

– У нас всего было в недостатке, каких-то материальных причин подписывать контракт я не испытывал, но понял, что иначе поступить не могу, это был зов сердца и души, – рассказывает Сергей Адольфович. – У меня есть опыт не только срочной, но и контрактной службы в военно-космических войсках. О своем решении сказал супруге. Алевтину можно понять: сначала она испугалась. Но я пообещал, что обязательно вернусь живым.

ВПЯТЕРОМ НА ОДНОГО

Подписав контракт в Салехарде, Сергей Гросс попал в ростовский город Миллерово и оттуда «за ленточку», в штурмовую группу



15-й мотострелковой бригады «Черные гусары». И уже через два дня после прибытия под Авдеевкой состоялся его первый штурм.

– Мы отбили укрепрайон, и после 1 января 2024 года был новый штурм. Там я получил ранение в руку осколком мины. Рацию тоже разбило, и мне приказали отправляться в эвакуацию, – вспоминает он.

Январь выдался бесснежным, но морозным. Железная дорога, покрытые инеем рельсы – как две напряженные линии, за которыми таится враг. Шаг, другой, и вроде бы всё спокойно, но вот с той стороны замечают одинокую фигуру. Понимают, что боец один и, скорее всего, ранен, потому решают напасть стайей – атакуют впятером.

Гросс видит перед собой яму по колено глубиной, и та спасает его. Упал, слыша пошвист и лязг пуль рядом, и тут же ответил огнем. Поняв, что перед ними не слабая, легкая жертва, а меткий стрелок, враги убежали и спрятались по другую сторону полотна. Сергей Адольфович держал позицию около четверти часа, не решаясь отойти, – знал, что украинцы сразу начнут бить в спину. Раненая рука пульсировала болью. Пятнадцать минут затишья казались вечностью. Но вот послышалось высокое противное жужжание, и в серое зимнее небо взвилась многолапая железная стрекоза. Она точно знала цель, приближаясь к Гроссу стремительно.

ДВОЕ СУТОК К СВОИМ

Враг направил дрон «Баба-яга». Гросс резко поднялся и отскочил в сторону. Первый сброс – там, где он был лишь миг назад, но мимо цели. Второй, третий... четвертый взрыв! Гранаты летели одна за одной, вспарывали, перетряхивали мерзлую землю.





Свистели осколки, но каждый раз отчаянный российский штурмовик вставал и снова бежал от беспилотника. Черный коптер выискивал его красным глазом. Стремительно пролетев вперед, пятую гранату он бросил уже перед ним. Гросс упал – от взрыва сломались сразу две кости в ноге. Улетая, беспилотник добавил еще, чтобы наверняка добить жертву. Россыпь осколков полетела в спину. Спас бронешилет, но штурмовик этого уже не почувствовал.

Сколько прошло времени, он не помнил, но как только пришел в себя, боль ударила по всему телу. Подняться не может. Видимо, пролежал довольно долго, так что нацисты посчитали его убитым и разворовали аптечку, оставив лишь ножницы. Спасли зимние штаны на синтепоне: намкнув от крови, они залепили рану. Рации нет, звать – на стоны о помощи первым придет враг. Сергей Гросс чуть приподнялся на локтях – он знал

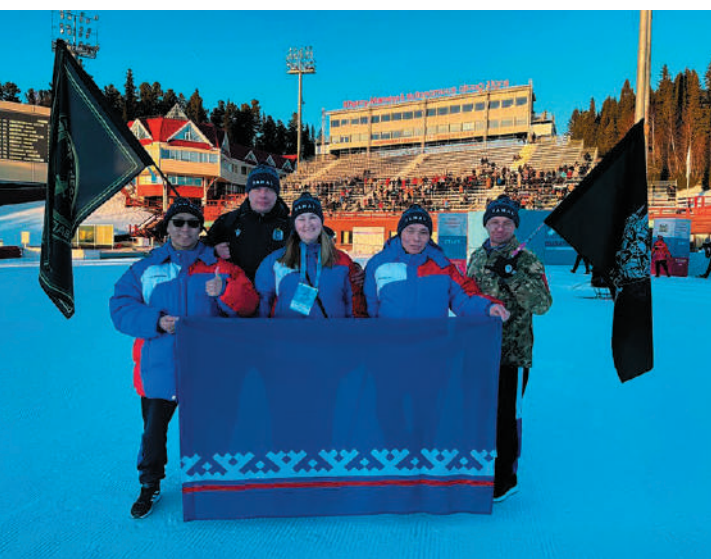
эту местность и ползком двинулся в сторону российских позиций.

Тяжело дыша от ран и усталости, медленно проползал поле боя, изредка находя разбитые пластиковые бутылки. В них задедена вода, и он крошил ее, клал в рот и освежал острыми льдинками пожар в груди. Находясь на грани серой яви и затаянного дымного обморока, вспоминал, что обещал Алевтине вернуться живым. Видел ее лицо, детей, они прорывались к нему через этот кошмар и давали сил. Он, как черного ворона, отгонял от себя слабость и отчаяние. Поднимал голову и полз. Вечер таял, загорались звезды, к утру их тушила бледная полоска там, впереди, где были свои. И он снова поднимал глаза, стремился туда. Шесть долгих отчаянных километров Сергей Гросс преодолел за двое суток и, обессиленный, достиг цели.

СИЛА ПРЕОДОЛЕНИЯ

Затем была эвакуация в Горловку, оттуда в Ростов-на-Дону и бортом – в Москву. Там провели ампутацию ноги. Другой бы на его месте отчаялся и сломался, но Гросс и здесь проявил стальной характер и волю к жизни.

– Я и в госпитале во время реабилитации на месте не сидел. Скучно же! На все экскурсии, в музеи, куда только не предлагали нам, – везде и всё на костылях прошел! Летал на дельтаплане. На картинге ездил, конным спортом интересовался. Скучная жизнь – не для меня! – признаётся он.



**В АВГУСТЕ ПРОШЛОГО ГОДА
ГВАРДИИ ЕФРЕЙТОР СЕРГЕЙ
ГРОСС ЗА МУЖЕСТВО
И САМООТВЕРЖЕННОСТЬ
БЫЛ УДОСТОЕН МЕДАЛИ
«ЗА ОТВАГУ». ОН И ЕГО
СЕМЬЯ НАХОДЯТСЯ
ПОД ОПЕКОЙ ФОНДА
«ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА».**

Большой дом не только оборудуют с учетом нужд ветерана, но и сделают его умным. А это значит, что всё, начиная от бытовой техники, дверей до приборов учета, будет под чутким контролем искусственного интеллекта, который готов выполнить любой голосовой приказ хозяина и его домочадцев.

А Сергей Адольфович тем временем готовится к выступлениям – у него теперь яркая спортивная карьера. В марте он успешно стартовал на Кубке защитников Отечества по зимним видам спорта в Ханты-Мансийске. Преодолеl лыжную дистанцию, сидя на санях. В августе проходит новый Кубок, где ветераны СВО со всей страны посоревнуются в стрельбе из лука, пулевой стрельбе и других дисциплинах. Сергей Гросс такие соревнования не пропускает.

В июльские дни ветеран отдыхал на малой родине и признаётся, что для него



нет дорожке живописных алтайских мест, прозрачных озер, охоты и рыбалки, спокойных минут в окружении семьи. Супруга и дети всегда рядом – и в умиротворенные минуты отдыха, и в азартный час соревнований Сергей Адольфович ощущает их поддержку.

О пережитом говорит: «Уверен, надо доводить дело до конца, все задачи спецоперации необходимо выполнить полностью. Если мы этого не сделаем, наших детей могут ждать страшные испытания. Во время штурмов я видел украинских бойцов и подтверждаю: они исколоты свастиками. И во всем ведут себя как натуральные нацисты. Мы обязаны их остановить!»



Вдохновлённые СЕВЕ

Что более абстрактное можно спросить у творческого деятеля, чем «где вы берете вдохновение»? Но, кажется, несложно догадаться, что больше всего впечатляет художников Салехарда.

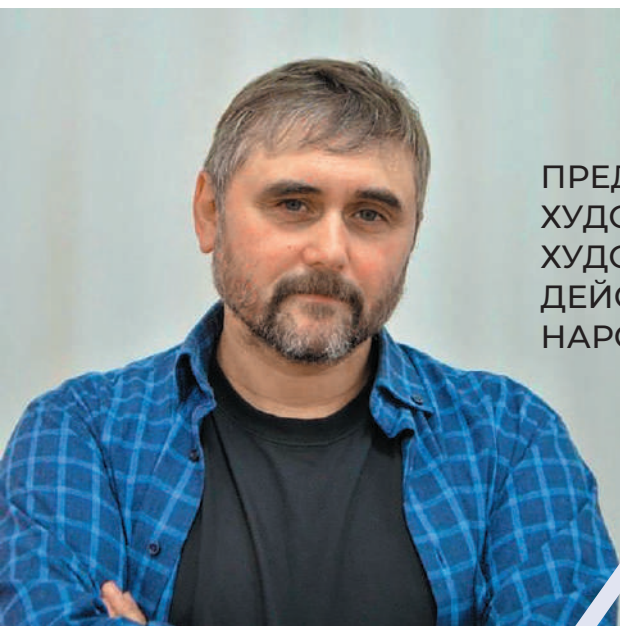
Ингрид Сафронова, **фото:** Сергей Зубков, Эмиль Речапов, из личного архива Татьяны Кипко, фонд МВК им. И. С. Шемановского, предоставлено Окружным домом ремесел





ПРОМ

АНДРЕЙ ВАХРУШЕВ



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЯНРО ВТОО «СОЮЗ
ХУДОЖНИКОВ РОССИИ», ЧЛЕН СОЮЗА
ХУДОЖНИКОВ НАРОДНОГО ИСКУССТВА,
ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ ЧЛЕН АКАДЕМИИ
НАРОДНОГО ИСКУССТВА

Андрей Анатольевич живет на Севере уже почти четверть века, после переезда в Салехард его творчество претерпело глубокую трансформацию. Ранее работавший в графическом стиле художник открыл для себя древние ремесла и мифологию Ямала, став со временем автором арт-объектов и картин в стиле неоархаики. Археология Усть-Полюя – костяные и деревянные амулеты, керамика, этнография и шаманские символы – главные герои картин художника.

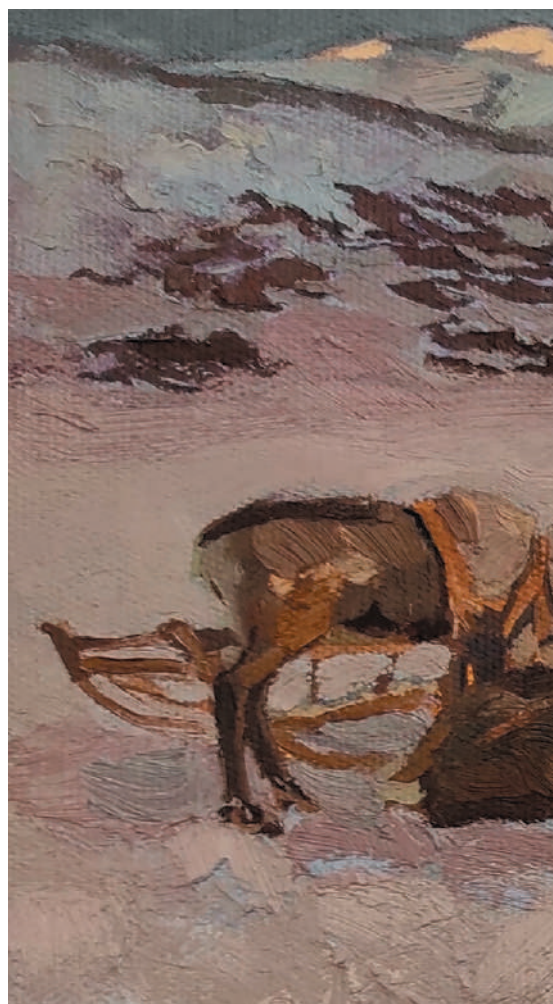
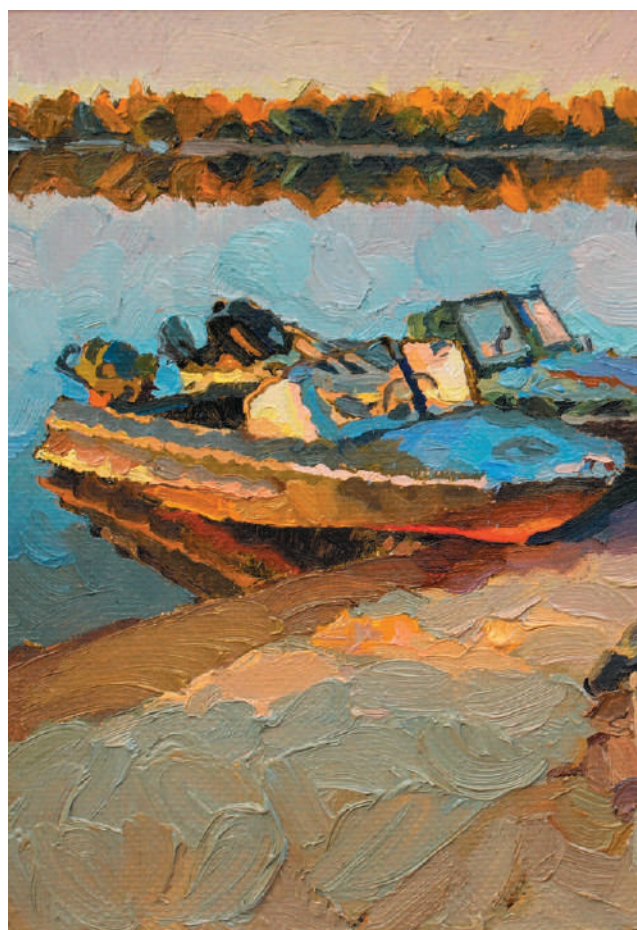
Мистика связи древних верований с современным художественным языком, мощь ямальской природы и сложные образы древних культур – вот что вдохновляет Андрея Анатольевича.

ТАТЬЯНА КИПКО

ХУДОЖНИК-ЖИВОПИСЕЦ,
ЧЛЕН ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ
РОССИИ», ЧЛЕН МЕЖДУНАРОДНОЙ
АССОЦИАЦИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ
ИСКУССТВ АИАП ЮНЕСКО



Татьяна Владимировна обращается к образам сурового северного пейзажа: бескрайним пространствам тундры, ледяным рекам и полярным ночам. Они становятся фоном для ее эмоциональных образов.





Картины художницы демонстрируют глубокое уважение к традициям ханты, ненцев и других коренных малочисленных народов Севера. Свобода кочевников и гармоничность их жизни вдохновляют на созидание. Живопись Татьяны Владимировны можно описать как естественный процесс дыхания: она передает эмоции через цвет и форму, следуя правилам, но не ограничиваясь строгими канонами. Ее полотна остаются в памяти зрителей благодаря эмоциональной силе.



ДМИТРИЙ

СКВОРЦОВ

ХУДОЖНИК ПО КОСТИ, ПОБЕДИТЕЛЬ
КОНКУРСА ИЗДЕЛИЙ НАРОДНЫХ
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ
И РЕМЁСЕЛ В НОМИНАЦИИ
«СУВЕНИР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ЭТНИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ» В РАМКАХ
ЭТНОФЕСТИВАЛЯ «ДУША ТУНДРЫ» (2019)

Бескрайние пространства тундры, рек, ледяных просторов океана, передающие ощущение вечности. Стихии: холод, пурга, треск мороза, сияние солнца после полярной ночи, сила льда и паводка, чьи энергии отражаются в динамике скульптур. Духи животных (олень, медведь, журавль, волк, песец) и их образы. Северное сияние, переливы которого становятся мотивами орнаментов. Всё это – вместе с любовью к родному краю, желанием запечатлеть его хрупкость и личными переживаниями от ямальских восходов и закатов – становится «топливом» для творчества Дмитрия Скворцова.





ЭТНОС

📷 Фото: Сергей Зубков

СВОЯ

РАДУШКА

ближе к телу

Коренные жители Ямала ни за что не променяют традиционную одежду на инновационные пуховики. Способы защиты от холода передаются из поколения в поколение как наука выживания. Одежда сохраняет не только тепло, но и идентичность северных народов.

Марина Бартенева, **фото:** личный архив Тамары Куйбиной, nents / Shutterstock / Fotodom

Мастерица Тамара Куйбина всю жизнь шьет национальные костюмы – детские, мужские, женские, соблюдая многовековые традиции.

– Кое-какие изменения все-таки произошли. Раньше ягушки шились более просторными, чтобы можно было в них хорошенько завернуться. Помню, с середины декабря до февраля морозы могли стоять градусов до 50. Редко, но случалось минус 60–65 и держалось по два-три дня. В такую погоду воздух «свистит», деревья трещат, снег хрустит под ногами... Сейчас хорошие морозы, максимум 40–45 градусов, на улице можно спокойно работать. Потому ягушки



иногда шьются почти по фигуре, чтобы было удобно двигаться, – рассказывает она.

Вся без исключения зимняя одежда изготавливается из оленьих шкур. Это самый универсальный мех: стойкий к износу, относительно легкий, обладает водоотталкивающими качествами и отлично сохраняет тепло.

Разумеется, в богатом на зверя крае пушнина разная – и медведи, и лисы, и песцы. Есть соболи, горностаи, белки. Такой мех тоже идет на верхнюю одежду. Но надевать ее чаще, чем раз в год, никто не будет. Только на праздник, по случаю, чтобы показать себя, свое мастерство.

ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОДЕЖДЫ ШЬЮТСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ОЛЕНЬИМИ ЖИЛАМИ. ВО ВРЕМЯ РАЗДЕЛКИ ТУШИ СПЕЦИАЛЬНО СНИМАЮТСЯ И ОСОБЫМ ОБРАЗОМ ВЫСУШИВАЮТСЯ СПИННО-ХРЕБЕТНЫЕ СУХОЖИЛИЯ.

Капроновые нитки на практике показали низкую эффективность. Если шкура отсыревает, синтетическая нитка во время высыхания просто рвет мездру. Стоит нечаянно дернуть – и она распарывается по игольным дыркам.



РЕМЕСЛО БУДЕТ ЖИТЬ

Каждая семья самостоятельно занимается выделкой шкур. Хотя сейчас можно встретить примеры, когда молодежь покупает как сами шкуры, так и готовые изделия. Дело в том, что у нового поколения было мало времени на то, чтобы научиться ремеслу. Ведь с семи лет они идут в интернаты. А взять такие навыки можно только в семье. Но во время каникул те, у кого есть к этому стремление, приобретают и знания, и умения. К счастью, многие к этому тянутся. Значит, ремесло будет жить.

Как и во всем мире, обучение девочки начинается с подражания матери. Из оставшихся от ягушки лоскутков ребенок шьет одежды для игрушечной подружки – акань. Это безликая магическая кукла из оленьего рога, кости животного или утиногo клюва. Во взрослой жизни многочисленные акани станут рекомендациями будущей невесте. Старшие женщины обязательно внимательно рассмотрят детские поделки. И похвалят, если будет за что: «Словно склеенная – швов не видно!»

САКРАЛЬНЫЕ ПОЯСА

Во время шитья мастерица говорит в своем сознании с человеком, которому предназначен будущий наряд. Потому считается, что хорошие отношения с мастерицей важны так же, как качественные шкуры.

В тундре комплект одежды всегда индивидуален. По манере исполнения знающие люди моментально определяют уровень мастерицы. А по украшению легко сделают вывод, из какой семьи человек.

До семи лет дети (без разницы, о мальчике или девочке речь), как и взрослые мужчи-



ны, носят малицы. Если провести аналогию со всем понятными образами, можно сказать, что это длинные толстовки. Детская одежда обычно включает внутреннюю поддевку.

«В одну дверьходишь – выходишь из трех», – говорится в старой ненецкой загадке. Надевается малица через голову. Шьется мехом внутрь. К ней пришиваются варежки и капюшон. При этом в рукаве остается прорезь, чтобы мужчина при необходимости мог скинуть рукавицу. Чаще всего малица выполняется длиной ниже колена, иногда больше. В любом случае достаточно для того, чтобы, садясь, мужчина оказался на подоле собственной одежды, а не на холодной земле.

Регулируется малица поясом. И тут своя философия. Пояс – это и оберег, и предмет одежды, и переносной «ящик для инструментов». Подпоясанный мужчина смело встречает вызовы жизни: он защищен от злых духов, готов к работе и уверен в себе. По поясу легко «прочитать» его происхождение, статус и мастерство. Изготавливаются такие аксессуары из толстой коровьей кожи, носятся в течение жизни и часто передаются по наследству. Как и многие сакральные предметы, пояс не терпит чужих рук.

В женском варианте распространен самотканый пояс с металлической пряжкой, считающийся символом чистоты. А еще, поддерживая живот, он позволяет справляться с тяжелой работой.

И ОДЕЖДА, И СПАЛЬНЫЙ МЕШОК

Если морозы ударили такие, что одной малицы недостаточно, можно надеть совик.



По сути, та же длинная рубаха, только мехом наружу. Совик не подпоясывается. Иногда его делают из сукна и даже брезента – на демисезон и летнюю пору, как водоотталкивающий элемент одежды. Часто совик становится спальным мешком, укрывая охотника или рыбака под открытым небом. В чум совик никогда не заносят.

Пожалуй, самый большой простор для фантазии и демонстрации мастерства дают женские шубы – ягушки, завязанные на тесемки. Модель позволяет покормить ребенка в любой момент. Ягушка служит всю жизнь и постепенно превращается из парадной меховой в повседневную замшевую. Когда-то предки нынешних ненцев держали их вместо халатов, чтобы в чуме ходить.

Подклад ягушки делают из телячьих шкур – они отличаются особой мягкостью.

КАКОЙ БЫ НИ БЫЛА ЯГУШКА – ЗИМНЕЙ ДВУХСЛОЙНОЙ ИЛИ ЛЕТНЕЙ СУКОННОЙ – ЭТО ВСЕГДА СПОСОБ ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ ВКУС И ПОНИМАНИЕ КРАСОТЫ.

В работах ненецких мастериц нет ничего чрезмерного, аляповатого. Их изделия строгие, сдержанные и уравновешенные. Иногда можно поэкспериментировать в сочетании мехов или цветов. Но всё это остается классической ягушкой.

Шубы украшают узорами из ленточек нарезанного меха в сочетании с суконным подкладом. Декоративные элементы тоже сакральны и являются родовыми оберегами. По ним можно определить, к какой семье и территории принадлежит женщина.

В женской модели шубы капюшона нет. Но есть отдельный головной убор сава. Также из оленьих шкур. Меховую опушку из лисы или песца могут дополнить тканевые вставки. Сава утяжеляется декоративными подвесами и оберегами. Иногда вес капора превышает несколько килограммов. Зато головной убор сидит надежно и ветром не сдувается. Часто сава передается от матери к дочери.

НОГИ В ШКУРЕ С НОГ

Обычно женщины носят пимы – легкую и удобную меховую обувь. В них хорошо как во время долгих переходов, так и в повседневной работе. Пимы состоят из внутреннего мехового чулка и внешней части.

Традиционные зимние сапоги – кисы. На создание такой обуви требуется камус – шкура с ног оленя. Их шьют мехом наружу. Чтобы обуть одного мужчину, требуется от восьми до 13 камусов. Далеко не каждой начинающей мастерице по силам. Поэтому, чтобы не загубить материал, мастерица приступает к работе под руководством опытной женщины. Уровень исполнения здесь особенно важен, так как от этого зависит комфорт мужа, который проводит всё время на морозе. Подошва может выполняться из лобной части шкуры. Но чаще в дело идут меховые «щетки», расположенные у оленей с тыльной стороны копыт – «пятки». Тогда обувь меньше скользит. Надеваются кисы со специальными чулками – чижками. Между подошвой кисов и чижками обязательно кладут слой высушенной травы или соломки. Специальные тесемки фиксируют обувь за продетые в голенища кольца. Тесемки удерживаются поясом.

Летняя обувь – замшевая. Мех для нее полностью снимается, на подошву идет стриженная шкурка оленя. Чтобы защитить от промокания, такую обувь пропитывают рыбьим жиром или дегтем. Так она не ломается и не становится «деревянной».

ОДЕЖДА ЖИВЁТ В ЧУМЕ

Традиционная одежда коренных народов Севера живет только в чуме. Если принести ее в обычный дом или квартиру, шуба из оленя потеряет свои качества. В тепле кожа пересыхает, шерсть начинает вылезать – как во время весенней линьки. Поэтому зимние вещи упаковывают в нарты, всё лето они проводят в нетронутом состоянии. Важно только проверить, чтобы материал, которым укрыты нарты, не повредился, вода не попала внутрь.



ДРЕВНИМ ЯЗЫКОМ ОРНАМЕНТА

ЧТО ОЗНАЧАЮТ НЕНЕЦКИЕ ОРНАМЕНТЫ?

Семён Пашкевич, иллюстрации: Кристина Холявко
По информации Арктического многоязычного портала



САЛ' НИНА НЭДА' ХОР' ЛАМБЭЙ' — ПРЫГАЮЩИЙ ОЛЕНЬ

Олень для северного кочевника основа его жизни, поэтому орнаменты, связанные с ним, широко использовали для украшения одежды и предметов быта. Орнаменты с изображением оленьих рогов, головы не применяют на обуви.



ТЭВАСИ' ХА' — ЗАЯЧЬИ УШКИ

Орнамент считается символом материнской заботы, несущим покой ребенку.



НЯВАТАНА СУЮ — БЕГУЩИЙ ОЛЕНЕНОК

Этот орнамент используют для украшения детской одежды, желая ребенку расти шустрным, крепким, здоровым, как олененок.



МЯДИКО" — ЧУМИКИ

Чум столетиями, споря с натиском природы, стоит в тундре как символ человеческой воли, мудрости и силы. Этот орнамент часто наносят дополнительно к основному.



ВАРК' НЯ' — ПАСТЬ МЕДВЕДЯ

Медведь считается священным для ненцев, его изображение и клыки носят оберегательный характер. Этот орнамент наделяет своего владельца бесстрашием, силой и мощью.



ЊЗВАК — ХОРОВОД, ГОЛОВКИ

Означает крепкие узы, чистые помыслы, дружбу, символизируя единение людей. Орнамент связан с обрядом очищения, который ежегодно проводят женщины – хозяйки чума и хранительницы очага.



ЯЊГО — КАПКАН

Охота для жителей тундры – один из основных видов деятельности, издавна ненцы считаются отличными охотниками. Пушного зверя добывали при помощи капканов.



ТЁНЯ' САЛИК — ЛОКОТЬ ЛИСИЦЫ

Лисьи шкуры преподносили в дар семейным духам и главному из них – Яв малу. Лиса считается священной еще и потому, что охотится на мышей, а, по мифологии ненцев, мышь, находясь в услужении у бога нижнего мира Нга, могла забраться в жилище и унести с собой души членов семьи.



ВАРК' ЯДМА — СЛЕД МЕДВЕДЯ

Тотемное животное некоторых ненецких родов. Мастерница может наносить этот орнамент за свою жизнь только семь раз, иначе он теряет свой магический смысл.



ПЮНГ — КАРЛИКОВАЯ БЕРЕЗА

Считается символом стойкости и прочности, она не прогибается под ветрами и морозами.



ХАЛЯ' ТЁНАБЦЬ' — ВЕШАЛА ДЛЯ СУШКИ РЫБЫ

Вешала для сушки рыбы складывались из женских хореев и лишних шестов для чумов. Рыбу сушили три дня на солнце, затем заносили в чум для копчения. Орнамент на одежде означает пожелание полной жизни, удачи в рыбалке и охоте.



ХО' ТАРКА" — БЕРЕЗОВЫЕ ВЕТКИ

Береза считается самым щедрым и полезным деревом. Она дает материал для покрытия летних чумов, изготовления домашней утвари, полезный сок для питья.





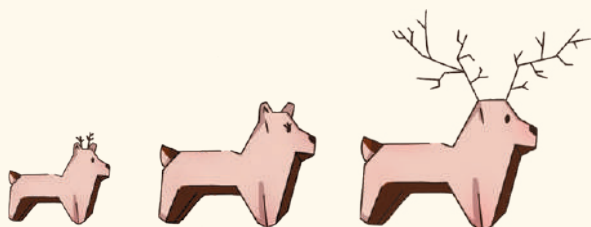
САРМИК' НЯ' — ВОЛЧЬЯ ПАСТЬ

Орнамент с изображением волка наделяет смекалкой и ясностью ума тех, кто его носит на своей одежде.



ЯДХАЛЕДА НЕРУ — СОГНУВШЕЕСЯ ДЕРЕВО

В тундре все живо и деревья имеют душу. Каждое дерево, куст относятся к какому-либо миру духов. Если дерево согнулось, значит, оно говорит со своим хозяином.



ТЫ' СЕХЭРЫ — ОЛЕНЬЯ ТРОПА

Когда олени передвигаются по глубокому снегу, чтобы не провалиться и сберечь силы, они ступают след в след, образуя узкие оленьи тропы.



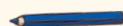
ХАСЕВ" ХЭВ" — ЧЕЛОВЕК СБОКУ ИЛИ ПОЛОВИНА ЧЕЛОВЕКА

У ненцев считается, чтобы человек не был одинок, нужна пара.



ЗА УЗОРАМИ ДРУГИХ НАРОДОВ
СЛЕДИТЕ В СЛЕДУЮЩИХ
ВЫПУСКАХ!

СКОРО!





ТОП-5

МИСТИЧЕСКИХ ИСТОРИЙ

Национальная библиотека Ямала подобрала рассказы местных писателей о мистических событиях и фантастических явлениях. Поклонников столь занимательного жанра порадуют встречи с привидениями и сихиртя. А те, кто верит в чудеса, в очередной раз убедятся, что с ними можно столкнуться в обычной жизни.

Татьяна Шевяхова, **фото:** Екатерина Юхник

**Сергей
Замятин**



«Анечка»

Рассказ о фатальных изменениях в человеческом обществе будущего, где семейные пары не желают иметь собственных детей. Они с радостью заменяют их роботами. Так поступили и герои рассказа, которые купили себе «ребенка», чтобы отделаться от назойливых вопросов родственников. Только заботиться о малышке пришлось по-настоящему. Не справившись, псевдородители просто вызвали настройщика и перепрограммировали свое чадо.

**Иван
Погорелов**



«Сихиртя»

Легенда о древнем народе, населявшем Ямал до прихода людей, переплетается с былью. В ней рассказывается о девочке-подростке, которую увели в свое стойбище сихиртя. Несколько дней она жила среди них, знакомясь с укладом жизни и обычаями. Вернуться ей помогло только то, что она уже вышла из возраста детских игр. А «маленьким» людям очень хотелось с кем-нибудь поиграть.

**Андрей
Дробот**



«Жизнь от жизни»

Рассказ об экстраординарных способностях одной старушки. Она обладала способностью «выкачивать» здоровье из каждого, кто к ней прикасался. «Божий одуванчик» ласково смотрела в глаза и делилась своими болезнями с окружающими. Только одна находчивая медсестра придумала способ бороться с энергетическим вампиром.

**Людмила
Ефремова**



«Семь суток по мертвой дороге»

История злоключений немолодой семейной пары, которая отправилась собирать грибы в окрестностях заброшенной 501-й стройки. Мистическим образом супруги, зная все тропинки, заблудились. В тумане им мерещились силуэты домов и люди, готовые прийти на помощь. Герои тщетно пытались выбраться с маршрута «заколдованной» трассы.

**Наталья
Шамрай**



«Дом с привидениями»

История об обычной деревенской избе, в которой происходят странные вещи: доносятся непонятные звуки, жильцов охватывает внезапное беспокойство, домашние питомцы ведут себя непривычно. Всё наводит на мысли о нехорошем прошлом этого дома. Героине рассказа удалось разгадать его тайну. Оказалось, что много лет назад здесь было совершено преступление.

Эти и другие книги ямальских авторов можно найти в библиотеках региона или на электронном ресурсе «Литературная карта "Хорей"».

МЫШЬ И СОРОКА

Коми-зырянская
сказка

Иллюстрации: Наталья Колбина



Жили-были сестрица-мышка и сестрица-сорока. Однажды собралась мышка на работу и говорит сороке:

– Я, сестрица-сорока, за сеном схожу, а ты пока приберись в доме да поставь варить суп.

Ушла мышка, а сорока стала прибираться и варить суп. Варила-варила суп-то, да и свалилась в горшок вниз головой.

Пришла мышь домой, стучится:

– Сестрица-сорока, открой!

Долго стучалась, но никто не откликнулся. Юркнула она в норку, зашла в сарай, сметала сено и опять побежала в избу.



Только нет как нет там сестрицы-сороки. Достала тогда мышка суп из печки, чтобы поест, тут и увидела в горшке сестрицу-сороку. Что поделаешь, съела она сорочье мясо, а грудную кость-лодочку утащила на речку, села в нее и запела:

Мышь плывет-качается:
Лодка у нее – сорочья грудина,
Весло – бобровый хвост,
Шест – выдрин хвост,
Парус – соболий хвост.
Под крутым бережком подгребет,
Под песчаным бережком – подтолкнет.

Идет навстречу заяц, говорит:
– Сестрица-мышка, возьми меня в лодку.
– Не возьму, лодка у меня маленькая.
– Дай хоть одну лапку поставлю, на одной постою...

– Ну что с тобой делать, садись.
Поплыли они дальше вдвоем, мышка опять запела:

Мышь плывет-качается:
Лодка у нее – сорочья грудина,
Весло – бобровый хвост,
Шест – выдрин хвост,
Парус – соболий хвост.
Под крутым бережком подгребет,
Под песчаным бережком – подтолкнет.
Повстречалась им лиса, говорит:
– Сестрица-мышка, возьми меня в лодку.
– Не возьму, лодка у меня маленькая.
– Дай хоть одну лапу поставлю, на одной постою...
– Ну что с тобой делать, садись.



Плывут они вдвоем, мышка опять поет свою песенку:

Мышь плывет-качается:
Лодка у нее – сорочья грудина,
Весло – бобровый хвост,
Шест – выдрин хвост,
Парус – соболий хвост.
Под крутым бережком подгребет,
Под песчаным бережком – подтолкнет.

Повстречался им медведь, говорит:

– Сестрица-мышка, возьми меня в лодку.
– Не возьму, лодка у меня маленькая.
– Дай хоть одну ногу поставлю, на одной постою.
– Нет, ты много места займешь, лодку опрокинешь.
– Тогда я сяду, чтоб она не перевернулась.
Сел медведь в лодку-то и утопил всех!





ЭСТЕТИКА

📷 Фото: Анастасия Абрамова

ЛЕПЁШКА

на мангале со щёкур

Лето – повод провести время с семьёй на пикнике.
Предлагаем угостить своих родных лепёшками на мангале
с овощами и северной рыбой.

Лидия Квашнина, **фото:** Сергей Зубков

ЛЕПЁШКА

Ингредиенты:

-  Вода – 150 мл
-  Мука – 250 г
-  Мед – ½ ч. л.
-  Дрожжи – ½ ч. л.
-  Соль – ½ ч. л.
-  Масло – ½ ст. л.
-  Сыр – 110 г
-  Французские травы – 1 ч. л.



Способ приготовления:

1.

Смешать в теплой воде дрожжи, мед и 2 ст. л. муки, перемешать, накрыть пленкой или крышкой и поставить в теплое место на 30 минут.

Щекур (чир)

содержит витамины D, E, A, PP, насыщенные жирные кислоты, легко усвояемый белок.

Полезно включать его в рацион беременных и кормящих мам, детей.





ЯМАЛ ПАРК

ТУРИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ОТДЫХА

2.

К полученной смеси добавить 100 г муки и масло, перемешать и добавить мелко натертый сыр и травы.



3.

Всыпать оставшуюся муку, перемешать в плотный комок теста.

Разделить тесто на четыре части, раскатать лепешки толщиной 5 мм.



4.

Выложить лепешку на решетку, обжарить с каждой стороны по две минуты над предварительно раскаленными углями.



ЛИДИЯ КВАШНИНА –

ведущая рубрики «Кухня Ямала», нутрициолог, Мастер гостеприимства, победитель III Международного конкурса «PRO-туризм» в номинации «Гастрономический туризм», автор проекта «Ямал – родина суперфудов», блогер-эксперт BRICS Bloggers Team.

На страницах журнала она делится интересными и полезными рецептами.



СОУС

Ингредиенты:

-  Болгарский перец зеленый – 1 шт.
-  Лайм – 1 шт.
-  Кинза – 1 пучок
-  Йогурт или сметана – 2 ст. л.
-  Соль, перец по вкусу

Способ приготовления:



1.

Выжать сок из лайма. В блендер сложить болгарский перец, кинзу, вылить сок лайма, пробить.



2.

Добавить йогурт, соль, перец и перемешать.

СОБИРАЕМ ЛЕПЁШКУ:

1.

Болгарский перец смазать маслом, запечь на решетке.



Как мы готовили лепешку, смотрите в видеоролике

2.

Щекура разделать, посолить, поперчить, завернуть в фольгу и запечь на углях. Красный лук нарезать полукольцами, посолить, поперчить, полить соком $\frac{1}{2}$ лимона.



3.

В готовую лепешку положить разделанный на волокна щекур, маринованный лук, нарезанный запеченный перец, полить соусом.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

ОДЕЖДА, СИМВОЛ, ОБЕРЕГ

У северных народов каждая деталь одежды не просто утилитарная вещь, а целая история. Платок здесь и защита от непогоды, и оберег, и символ ритуалов. Какие тайны хранит этот яркий отрезок ткани?

Алёна Печур, по материалам исследования З. П. Соколовой, Н. В. Лукиной, К. П. Черемисиной и других этнографов, **фото:** Сергей Зубков

ПЛАТОК В БЫТУ И ОБРЯДАХ

Раньше платки народа ханты шили вручную: центральный прямоугольник из однотонной ткани, по краям – яркие полосы и бахрома. Сегодня такие можно найти только у бабушек. В фольклорных произведениях часто звучит, что девушки «смотрят на мир сквозь бахрому». Такой платок называли головным убором из семи лоскутов, видимо, за пестроту.

Носили его не только женщины. Мужчины тоже повязывали ситцевые платки на покосе, рыбалке или при сборе ягод – защищались от солнца и мошкары. И кстати, делают так и сейчас.

МЕДВЕЖЬИЙ ПРАЗДНИК И СВАДЕБНЫЕ ОБРЯДЫ

Платок играл ключевую роль в медвежьем празднике – обряде почитания зверя-предка. Платки надевали мужчины при исполнении женских ролей в интермедиях, рассказала кандидат исторических наук Ксения Черемисина. Также платок использовался для изображения невидимости богов либо маскировки человека при исполнении танцев животных. И самого медведя также украшали платком: головной убор на голове символизировал самку, на поясе – самца.



КАК НОСИЛИ ПЛАТКИ?

**ЭТНОГРАФ ЗОЯ СОКОЛОВА
ВЫДЕЛИЛА ДВА ОСНОВНЫХ
СПОСОБА**

1.

Складывали по диагонали
и набрасывали на голову
так, чтобы концы свисали
на грудь или спину.

Разворачивали полностью,
оставляя два конца на спине,
а два других – по бокам лица.

2.

**ИНОГДА ПЛАТОК ПРИСПУСКАЛИ
НА ЛОБ, А ЧТОБЫ ОСВОБОДИТЬ
РУКИ, ЖЕНЩИНЫ ПРИДЕРЖИВАЛИ
ЕГО ЗУБАМИ. ИНТЕРЕСНО, ЧТО ТАК
НОСИЛИ ПЛАТКИ В СРЕДНЕЙ АЗИИ
И НА КАВКАЗЕ.**



Но был и третий, необычный способ:
три угла свободно распускали
по спине, а четвертый накидывали
на голову. Если нужно было скрыть
лицо (например, перед старшими
родственниками мужа), женщина
резко сдергивала платок вниз.



Платок был главным символом замужества. Во время сватовства жених накидывал его на невесту, а после свадьбы она прикрывала лицо от чужих мужчин. На нартах молодую жену везли в дом мужа, укрыв платками: двумя, если оба родителя живы, одним, если только отец или мать.

После траура ближайшая родственница умершего снимала платок, обматывала им дерево на краю поселка, а затем надевала новый, но вывернутый наизнанку. Считалось, что так покойник сможет взбираться по горам и переходить огненные реки.

А еще платок был жертвенным даром. Например, богиням Пугос, дарующим детей, преподносили рукодельную коробку и платок. Беременные женщины дарили красный платок (а где-то три цветных) богине Анки Пуус, чтобы ребенок родился здоровым. А после родов благодарили богиню Калтащ, вешая в «бабий дом»

свой самый красивый платок, – иначе духи могли унести младенца.

Кукла сос, завернутая в красный платок, сопровождала женщину всю беременность – она связывала будущую мать с ребенком.

СВАДЕБНЫЕ СИМВОЛЫ

У сынских хантов сват приходил к родителям невесты с посохом, на котором висел красный платок. Если сватовство удавалось, платок оставался в доме невесты.

А у васюганских хантов жениха и невесту накрывали платком, а другим размахивали над их головами. У восточных хантов молодых «связывали», обматывая тканью, – скрепляли их союз.

Платок сопровождал человека от рождения до смерти, защищал, скрывал, связывал с духами. И даже сегодня в этих узорах и складках целый мир северных традиций.



ТРЕНД



ПНД

Д

из бабушкиного сундука

Корона русской женщины, душа народа, символ материнства – есть ли более загадочный, сакральный и популярный предмет женского гардероба, чем платок? Сотни, тысячи лет жены и матери на всей планете покрывали им голову в праздники и будни, «рассказывая» о своем положении и состоянии.

СЕГОДНЯ ДИЗАЙНЕРЫ ДОСТАЛИ ПЛАТКИ ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА И ПРЕДСТАВИЛИ НОВОЕ ПРОЧТЕНИЕ ТРАДИЦИОННОГО УБОРА.

Ирина Канашова,
фото: архив фолк-группы
«Матрёна Ивановна»,
предоставлено Julia Iva,
Анастасия Абрамова

Платки теплые, шейные, вязанные, зимние, даже кожаные – каких только вариантов не предлагает модный рынок. Но дизайнеры сделали его самостоятельным предметом гардероба. С помощью современного стайлинга платок может стать топом, баской, поясом, юбкой – ярким акцентом костюма, платья и верхней одежды.

Ямальский бренд Julia Iva создает платки из натурального и искусственного шелка с различными природными принтами. Стилизовать такой деликатный, визуально легкий платок можно, используя его в качестве поясного аксессуара – альтернативы баски. Широкие брюки из струящейся ткани заправляем в текстильные ботильоны, одну полочку рубашки приправляем в брюки, деликатно демонстрируя платок с принтом ласточек.

Такой способ стилизации хорош и вне трендов, когда платок является для вас частью уникального стилевого кода, отражающего вашу личность и предпочтения.

ПУХОВАЯ ПАУТИНКА

В других регионах России также есть амбассадоры платочного ремесла, которые прославили себя даже за границей. Дизайнер из Оренбурга Анна Советова работает с темой современного прочтения традиционных промыслов. В своей коллекции «Русские нити» соединила два знаковых направления: оренбургский пуховый платок и шуйский ситец. Коллекция ориентирована на молодежную аудиторию, в ней мы можем встретить свободные силуэты – худи и бомберы, модные красные косоворотки и а-ля народные сарафаны.

Стилевое единение разных фактур – ситца и пуха – дает очень интересный и колоритный эффект.



Фolk-группа «Матрёна Ивановна»
в павлопосадских платках



УЗОР ИЗ ПРЯЛОК

Более 200 лет женщин всего мира украшает еще один платок – павлопосадский. Его орнаменты – цветы, узоры наличников и прялок, домотканая вышивка и элементы иконописи – возникли из повседневного крестьянского быта. Всё это – часть нашей культуры и традиций. Мы можем внедрить павлопосадский платок в образ, состоящий из привычного базового жакета и брюк, накинув на плечи и задрапировав под лацканы жакета – получаем эстетику популярной в последнее время фолк-культуры.

**ПРОБУЙТЕ,
ЭКСПЕРИМЕНТИРУЙТЕ,
РАСКРАШИВАЙТЕ СВОИ
ОБРАЗЫ ПЛАТКАМИ,
РАССКАЗЫВАЙТЕ О СЕБЕ
ЯРКО И СОВРЕМЕННО.**



ЛЕТОПИСЬ

📷 Фото: Юлия Чудинова



Кинотеатр
ПАРТЕР КОМПЛЕКТ
ряд 17 место 16
ЦЕНА 50 коп.
000854 *
Сохранять до

НОВОСТЫ
«КИНЕМАТОГРАФЪ»
Живая движущаяся фотография и микро-фильм
Ежедневно демонстрируется
11 час. вечера
За вход 50 коп.

СЕГОДНЯ в КИНОТЕАТРАХ

художественный фильм «ДЕ-
АРТАМОНОВЫХ» (по Горь-
у) — Экран жизни, Аврора,
стапельный фильм «МАСКА-
Д» — к/т. им. III Интерна-
ционала, Мир, Луч, Метрополь,
фильм кинокомедия «АНТОН
АНОВИЧ СЕРДИТСЯ» —
Метрополь, Художественный,
фильм.
«КОРБУЗОВ» (цветной
фильм), Экспресс,
«РЕСПУБЛИ-
КАННОГО ФИЛЬМА.
«АКТЕРОВ» —
«ВН» — Октябрь.

«МАЙСКАЯ НОЧЬ» — Нарнавап.
«ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА» —
Родина.
«БОВЕИ КИНОСБОРНИК» № 4 —
Кадр.
«САМОЗАРЯДНАЯ ВИНТОВКА ОБ-
РАЗЦА 1940 г.» — Родина,
Октябрь, Шторм.
«СОЮЗКИНОЖУРНАЛ» № 94 —
Мир, к/т. им. III Интернациона-
ла, Перелом, Ленинградский
ПКИО, Экспресс.
«СОЮЗКИНОЖУРНАЛ» № 95 —
Авангард, Аврора, Диск, Арс,
Смена, Кадр.
«СОЮЗКИНОЖУРНАЛ» № 96 —
Экран жизни, к/т. Повторного
фильм, Луч.
№ 97 —
«Баррикады»,
«Статуя мо-
рой».

Первые киномеханики
Дома немца. Справа Григорий
Абдразаков, Салехард, 1935 год

Здание кинотеатра «Полярный».
Салехард, 1950-е годы

ЧЁРНО-БЕЛАЯ КИНОИСТОРИЯ

Когда в 1930-м Ямальский Север стал округом, а Салехард (тогда еще Обдорск) окружным центром, к людям пришло кино. Политика молодого государства предписывала: «Из всех искусств для нас важнейшим является кино!» Документы, хранящиеся в фонде «Отдел кинофикации исполнительного комитета Ямало-Ненецкого окружного Совета депутатов трудящихся» Госархива, свидетельствуют, что к середине 1930-х годов кинообслуживание в городе уже было налажено.

Марина Кашмакова, главный архивист Госархива Ямало-Ненецкого автономного округа, **фото:** Государственный архив ЯНАО

Отдельного здания для кинопоказа не было, и городской кинотеатр Салехарда арендовал помещение в окружном Доме ненеца. Зал имел 410 посадочных мест и всегда был полон. В Салехарде работала база омского Главкинопроката, где формировался обменный фонд кинокартин, предназначенных для демонстрации по всем киностационарам округа и кинопередвижкам. Первыми, как и положено столичным жителям, с картинами знакомились горожане.

25 августа 1935 года на советские экраны вышел фильм Александра Птушко «Новый Гулливер». Фильм революционный во всех отношениях. Основу сюжета составила первая часть романа Джонатана Свифта, где Гулливер попадает в страну лилипутов, естественно, переработанная авторами в духе времени. Фильм стал пародией на буржуазный строй с его несправедливостью и жестоким угнетением рабочего класса. А Гулливер был действительно новый – пионер Петя Константинов, который

во сне попадает в мир лилипутов. Лента стала первым в мире полнометражным звуковым фильмом, в котором игра актеров сочеталась с объемной кукольной мультипликацией. Голливуду в то время, как говорят специалисты, такое и не снилось. В картине использовалось свыше полутора тысяч кукол, был выстроен целый игрушечный город.

Успех картину ждал грандиозный и на родине, и за рубежом. Фильм получил премию на II Международном кинофестивале в Венеции. Он понравился даже знаменитому Чарли Чаплину. Тогда кинематографисты и руководители в высоких кабинетах решили, что необходимо создать в стране большое анимационное производство. Спустя год в стране появ-

вится «Союздетмультфильм», поменявший в 1937 году свое название на всем известное «Союзмультфильм».

ОТ ГУЛЛИВЕРА ДО КРОНШТАДТА

Салехардцы смогли познакомиться с картиной «Новый Гулливер» в 1938 году. В этом же году их вниманию представили еще один любимый по сей день фильм «Мы из Кронштадта» – о подвиге моряков, защищавших от интервентов и белогвардейцев Петроград в 1919 году.

Фильм дебютировал на советских экранах 20 марта 1936 года. Премьера также прошла с большим успехом и в Советском Союзе, и за рубежом. Авторы фильма Ефима Дзигана и Всеволода Вишневского наградили орденами Ленина и Государственной премией СССР. Слова «Мы из Кронштадта» позже будут начертаны на гитлеровском рейхстаге и станут символом славы кронштадтцев, сражавшихся в годы Великой Отечественной войны.

В 1938 ГОДУ САЛЕХАРДЦЫ ПОСМОТРЕЛИ ЕЩЕ ОДИН ЛЕГЕНДАРНЫЙ ФИЛЬМ – «ЛЕНИН В ОКТЯБРЕ». ПРЕМЬЕРА СОСТОЯЛАСЬ 7 НОЯБРЯ 1937 ГОДА В МОСКВЕ, В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ. НА ЭКРАНЕ ВПЕРВЫЕ БЫЛ ВОПЛОЩЕН ЗВУКОВОЙ ОБРАЗ ЛЕНИНА.

Фильм сняли в рекордно короткие сроки – всего за два месяца и десять дней, за что профессионалы от кино называют его «производственным чудом». Эпизод с матросами, штурмующими ворота Зимнего дворца, признали каноническим, то есть идеальным образцом! Эти кадры и тогда, и сегодня воспринимаются как документальная хроника, хотя сняты они были в павильонах киностудии «Мосфильм». По стране прокат картины прошел в 900 копиях. В том же 1938 году фильм с успехом демонстрировался за рубежом.



Кинотеатр «Полярный». Улица Ленина, Салехард, 1968 год



Здание
кинотеатра
«Мир», Салехард,
1950-е годы

ПИАНИСТУ ПО 15 РУБЛЕЙ ЗА СЕАНС

Салехардцы любили кино. За предвоенное десятилетие у горожан уже сложилась традиция посещать сеансы. Жители города имели представление о качестве услуг и могли, если их что-то не устраивало, киносеансы не посещать или просить улучшения. В отчете окружного отдела кинофикации за 1943 год говорится: «...1 июля будем демонстрировать немые кинофильмы, приглашаем пианиста с платой по 15 рублей за сеанс. Хотя вы эти расходы не предусматриваете, прошу в дальнейшем учесть в месяц 4–6 таких сеансов в среднем, с оплатой по 15 рублей. Без сопровождения пианино демонстрировать немые кинокартины нельзя, так как зритель требует музыкального сопровождения...».

Уже к концу 1930-х годов стало понятно, что городского кинотеатра, разместившегося в гостеприимном Доме ненца, для города с населением в 11 тысяч человек явно недостаточно.



В кинопроекционной будке Дома ненца, Салехард, 1930-е годы

В МАЕ 1939 ГОДА НА ЗАСЕДАНИИ ОКРУЖНОГО ИСПОЛКОМА СФОРМУЛИРОВАЛИ СЛЕДУЮЩЕЕ РЕШЕНИЕ: «ПРОСИТЬ ПРЕЗИДИУМ ОМСКОГО ОБЛИСПОЛКОМА ОБЯЗАТЬ ОБЛКИНОТРЕСТ К КОНЦУ 1939 ГОДА ПОСТРОИТЬ В Г. САЛЕХАРДЕ НОВЫЙ КИНОТЕАТР...». ОБЛАСТНОЕ РУКОВОДСТВО ПРОСЬБУ ПОДДЕРЖАЛО, НО СТРОИТЕЛЬСТВО ЗАТЯНУЛОСЬ НА ДЕСЯТИЛЕТИЯ.



Кинотеатр «Полярный». Улица Ленина, 57, Салехард, 1965 год

СТРОИТЕЛЬСТВО ЗАТЯНУЛОСЬ НА ГОДЫ

Чтобы сэкономить средства и время, возникла идея переоборудовать и приспособить под кинотеатр здание бывшей церкви. Но областное управление кинофикации предложение отвергло и предписало «...строить новое деревянное рубленое здание под кинотеатр».

Великая Отечественная война не позволила воплотить эти планы в жизнь, и кино так и показывали на старом месте. К вопросу вернулись лишь после Победы, включив здание в план окружного отдела строительства на 1947 год с финансированием в 300 тысяч рублей. Закончить объект должны были 1 января 1948 года.

Но только в 1950-м запись в протоколе № 13 заседания исполкома Салехард-

ского городского совета трудящихся зафиксировала: «1. Разрешить окружному отделу кинофикации открыть вновь выстроенный городской кинотеатр с 1-го марта 1950-го и именовать его «Полярный».

ТАК САЛЕХАРДЦЫ ПОЛУЧИЛИ СВОЙ ПЕРВЫЙ КИНОТЕАТР, КОТОРЫЙ ВПЛОТЬ ДО НАЧАЛА 1970-Х ГОДОВ БЫЛ ОДНИМ ИЗ ЛЮБИМЫХ МЕСТ ОТДЫХА ГОРОЖАН. РАЗМЕЩАЛСЯ ОН НА УЛИЦЕ ЛЕНИНА, В РАЙОНЕ СОВРЕМЕННОГО ТОРГОВОГО ЦЕНТРА «АПЕЛЬСИН».

КИНОСЕАНСЫ В КАЖДОМ КЛУБЕ

В начале 1950-х годов в окружном центре появится еще один кинотеатр – «Мир». Под него приспособили одно из многочисленных зданий печально знаменитой 501-й стройки. «Одновременно сто семнадцать зрителей смотрели кино в небольшом зале (13 рядов по 9 мест). Сюда ходили в основном жители второго отделения, студенты национального педагогического и культпросвет училищ. Все в шаговой доступности. На особо популярные фильмы продавали «стоячие» билеты... В фойе всегда стояла очередь в кассу. За экраном в котельной стояла печка на угле с котлом. Благодаря ей даже в сильные морозы батареи в зале и фойе были горячими», – сообщается в архивных документах.

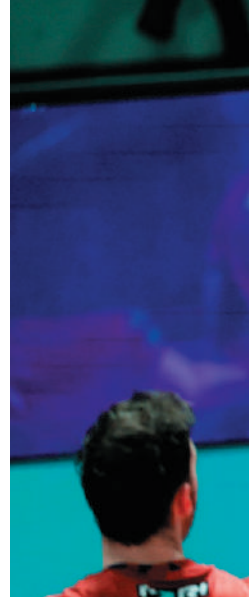
Кино показывали практически во всех клубах города: клубе ДОКа, Доме культуры рыбозаво-

да, клубах «Авиатор» и «Связист». Все годы продолжался кинопоказ в окружном Доме культуры народов Севера (ОДКНС). А в 1973 году в окружной столице на месте сегодняшней средней школы № 2 построили еще один новый, тоже деревянный, кинотеатр. Он получит название «Октябрь». Вновь построенный кинотеатр «Октябрь» заменил обветшавший к тому времени «Полярный» и просуществовал до 1997 года, когда был снесен.

И сегодня только удивительные старые фотографии, хранящиеся в фондах окружного музея, государственного архива и личных альбомах старожилов, оживляют черно-белую киноисторию старого Салехарда с его деревянными кинотеатрами-домиками и жителями, любящими и ценящими хорошее кино.



Здание кинотеатра «Октябрь», Салехард, 1972 год



ГОРЯЧАЯ ПОРА *северного волейбола*

Волейбольное лето продолжается. Новоуренгойский «ФАКЕЛ» не отдыхает: классики выходят из отпуска и начинают готовиться к новому сезону, а пляжники уже добрались до решающих турниров.

Ольга Овсяник, **фото:** ВК «ФАКЕЛ ЯМАЛ»



НОВЫЙ СЕЗОН: ГОТОВНОСТЬ НОМЕР ОДИН

Отгуляв свой заслуженный отпуск, мужская команда «ФАКЕЛ ЯМАЛ» приступила к тренировкам – игроки прошли углубленное медицинское обследование и с новыми силами взялись за подготовку к предстоящему сезону. Фактически отпуск у команды завершился еще в июне, когда тренер по общей физической подготовке клуба Алексей Константинов отправил игрокам индивидуальный план тренировочного процесса в тренажерном зале. А теперь почти в полном составе, за исключением двух легионеров – итальянского диагонального Юри Романо и американца Майки Маа (оба сейчас находятся



в распоряжении своих национальных сборных для подготовки к предстоящему чемпионату мира), ямальцы собрались для общекомандной работы.

– Первая часть подготовки направлена на восстановление физической формы и кондиций, плюс немного волейбола, – рассказывает главный тренер «ФАКЕЛА» Роман Емполов. – Вторая половина будет посвящена тактическим взаимодействиям – какие-то вспомнить, какие-то наладить заново.

Сезон начнется 18 сентября с предварительного этапа Кубка России. А чемпионат стартует в середине октября. Первый матч PARI Суперлиги ямальцы проведут на домашней площадке – 18 октября «ФАКЕЛ ЯМАЛ» примет сосновоборское «Динамо-ЛО».



КУРС НА ФИНАЛЫ

А вот у пляжных команд «ФАКЕЛА» сезон в самом разгаре: были сыграны уже восемь этапов чемпионата России и два этапа Кубка страны. В копилке ямальского клуба – семь золотых и одна бронзовая медали.

Действующие чемпионы страны и обладатели Кубка России пляжный дуэт Олег Стояновский и Илья Лешуков продолжают держать свой высокий уровень – они вновь стали обладателями Кубка России по пляжному волейболу. В финале они обыграли представителей Кубы со счетом 2-0.

Бронзовую медаль на этапе чемпионата России в Магнитогорске завоевали для «ФАКЕЛА» Александр Крамаренко и Егор Жаровин. Парни встали в пару только в этом сезоне, но так как оба играют в команде «ФАКЕЛ ЯМАЛ» в волейбол на снегу, то и в «пляжке» не затерялись среди топовых дуэтов.

– Надеемся, что постепенно будем только прибавлять и к решающим турнирам подойдем в своей лучшей форме, – отметил Александр Крамаренко. – Также хочется показать красивую игру и порадовать болельщиков на нашем домашнем этапе, который пройдет с 14 по 17 августа в Новом





Уренгое. При своих болельщиках мы еще в пляжный волейбол не играли, только в снежный. Так что для нас это особенное событие.

И конечно, сейчас пляжные команды «ФАКЕЛА» готовятся к главному старту сезона – финал чемпионата России. Всего в пляжном сезоне-2025 запланировано 19 турниров, в том числе прошедший финал Кубка России (17–20 июля в Санкт-Петербурге), финал чемпионата России (11–14 сентября в Анапе), а также три специальных турнира – Кубок Победы, Кубок Вызова и Кубок Первых, которые пройдут во второй половине сентября в Минске.





ПУЛЬС ПОБЕДЫ

Река времени унесла нас на 80 лет от Дня Великой Победы, стоившего миллионы жизней. Но уроки трагического героизма и отстаивания своей свободы, выпавшие на долю нашего народа и изменившие ход мировой истории, забывать нельзя. Чтобы память жила не только в учебниках, но и наших сердцах, 2025-й объявлен в России Годом защитника Отечества, на Ямале – Годом героев, и наполнен энергией благодарных потомков.

Фото предоставлено ООО «Газпром добыча Надым»

Коллектив градообразующей компании «Газпром добыча Надым» встретил 80-й победный май на высокой ноте чуткости и признательности, присоединившись и инициировав ряд проектов и мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне.

НА УСЫПАННОЙ ГИЛЬЗАМИ ЗЕМЛЕ

Они делают работу, о которой нельзя молчать – помогают обрести покой красноармейцам, многие десятилетия спавшим в земле безымянными, без вести пропавшими. Соз-

данный работниками предприятия десять лет назад поисковый отряд «Феникс» в очередной раз принял участие в «Вахте Памяти», в раскопках, проходивших в этом году на территориях Великолукского и Бежаницкого районов Псковской области.

За время этих полевых экспедиций поисковикам удалось обнаружить и вернуть из плена небытия 84 наших солдата, а также поднять из земли обломки советского самолета-бомбардировщика. Защитников Родины захоронили с должными воинскими почестями. Найденные вещи бойцов позволяют установить их личности. Часть находок с мест сражений пополнит

экспозицию военно-исторического музея газодобытчиков на Бованенковском нефтегазо-конденсатном месторождении.

ДВЕ ТЫСЯЧИ КИЛОМЕТРОВ В ДАнь УВАЖЕНИЯ

В преддверии 80-летия Великой Победы для привлечения внимания к военной истории региона и в память о моряках, полярниках и гражданских лицах, погибших в акватории Карского моря, четверо работников «Газпром добыча Надым» при поддержке предприятия совершили снежный пробег «Арктический путь». Маршрут проходил по восточной стороне полуострова Ямал.

Финальная точка пути – остров Белый. 12 августа 1944 года в 60 милях от него произошла крупнейшая в Арктике военная катастрофа. Конвой БД-5 в составе тральщиков Т-114, Т-116, Т-118 и транспортного парохода «Марина Раскова» был атакован немецкой подводной лодкой. Три судна были потоплены, один тральщик уцелел. Трагедия забрала жизни 378 человек – краснофлотцев, полярников, женщин и детей.

О страшных событиях на месте напоминает мемориальный комплекс. Путешественники доставили к нему памятный венок и почтили память погибших минутой молчания.

ДЕРЕВЬЯ КАК ЖИВАЯ ПАМЯТЬ О 27 МИЛЛИОНАХ ПОГИБШИХ

Газодобытчики с почтением присоединились к масштабной эколого-патриотической Международной акции «Сад памяти». 60 добровольцев высадили в надымском парке имени Е. Ф. Козлова 250 саженцев хвойных пород – символ признательности потомков и единства поколений, дань уважения тем, кто сражался и пал за свою и нашу свободу.

БЛАГОДАРНОСТЬ ДО ЗЕМЛИ

В рамках корпоративной волонтерской акции «Добро до двери» накануне главного и самого дорогого праздника страны надымские газовики навестили десять пенсионеров предприятия – ветеранов Великой Отечественной войны – тружеников тыла, узников концлагерей, жителей блокадного Ленинграда.

Цветы, улыбки, слезы. Подарки, добрые слова. С каждым ветераном волонтеры посидели, побеседовали. Одни вспоминали про войну: как немец приходил и занимал дома, как голодали, как жили в послевоенное вре-

мя, ходили в школу босиком в намотанных на ноги тряпках. Другие говорили про Север, работу, любовь к Надыму и Пангодам. География встреч – Ленинградская, Московская, Тюменская области, Республики Татарстан и Крым, Краснодарский край, ЯНАО.

А еще были творческий корпоративный фестиваль «Навстречу Победе» и военно-спортивный кросс «На пределе – к Победе!». Для школьников газовики организовали интеллектуальную игру «Пульс Победы» и патриотический киномарафон «Ретроспектива Победы». Плюс инициировали пополнение мемориального панно «Бессмертный полк» в Сквере воинской славы новыми фотографиями ветеранов войны. Все вместе, в том числе на месторождениях, работники компании написали «Диктант Победы». А также открыли Музей боевой славы в одном из филиалов предприятия, устроили череду трогательных праздничных концертов и театральных постановок.

– Мы – потомки великих людей, настоящих героев. Память об их самоотверженном подвиге – наш высокий нравственный долг. Патриотизм как священный огонь должен пылать в душе каждого из нас и подтверждаться достойными делами, – подчеркнул генеральный директор «Газпром добыча Надым» Дмитрий Щёголев. – Заботиться о ветеранах Великой Отечественной – наша святая обязанность, они должны здравствовать. А павшие должны быть с почестями упокоены, смотреть на нас запечатленными в камне с мемориальных панно, усыпанных живыми цветами, и отзываться в 27 миллионах ежегодно высаживаемых деревьев. Мы в неоплатном долгу перед нашими отважными победителями.



ЯМАЛЬСКИЕ ВОЛОНТЁРЫ ОТПРАВИЛИСЬ СПАСАТЬ МОРЕ
В АНАПЕ ОТ МАЗУТА, НО ОТКРЫЛИ НОВЫХ СЕБЯ

АНГЕЛЫ МОРЕЯ

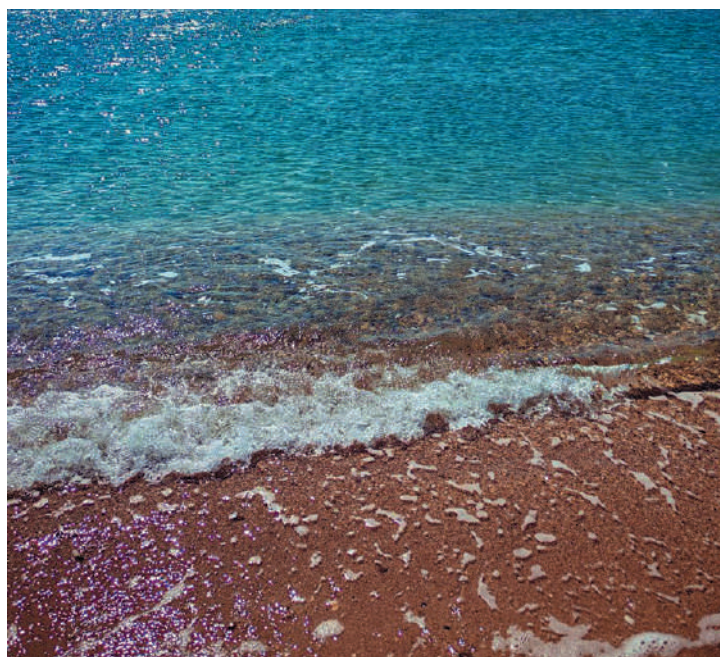
Ирина Гильфанова, **фото:** Андрей Ткачёв, личные архивы Надежды Беликовой,
Анна Синицыной, Людмилы Антонюк, Богдана Васива



НАДЕЖДА БЕЛИКОВА: «ЗДРАВСТВУЙ, МОРЮШКО!»

Когда Надежда Беликова увидела кадры птиц, покрытых мазутом, не смогла сдержать слез. Она никогда не умела плавать, но это не остановило ее – сахалинский кадровик скорой помощи предложила друзьям поехать в Анапу спасать море.

– Раз это вина человека, значит, и исправлять должны люди, – говорила она.



На Бугазской косе Надежда попала в команду «сито» – просеивала песок, отделяя мазут от грунта. Работа изнурительная: мокрый песок, жара, ветер, а потом и дождь. Но с каждой сменой рос ее «аппетит» – хотелось вычистить берег до последней крошки.

– Мы разговаривали с морем: «Всё равно, морюшко, ты будешь чистым». Когда поняли, что скоро уезжать, сердце сжалось – будто оставляешь ребенка, – признаётся Надежда.

Она мечтает вернуться через год – уже не волонтером, а туристом. Увидеть, как море заживает.



АННА СИНИЦЫНА: «ПТИЦА В САЧКЕ – КАК ХРУПКАЯ НАДЕЖДА»

Анна Синицына из Ноябрьска не могла остаться в стороне, когда узнала о катастрофе. Медволонтер по призванию, она отправилась в Анапу с одной мыслью: «Если не мы, то кто?»

Ее назначили в группу «птичники» – ловить пернатых, отравленных мазутом. Первый улов – черношейная поганка. Быстрая, но уже слабая.

– Птица в сачке – как хрупкая надежда. Ты несешь ее в коробке, отпаиваешь, а потом узнаешь, что она не выжила... Это тяжело, – говорит Анна.

Но были и победы. Каждую спасенную птицу команда встречала с восторгом.

– Если каждый делает добро по чуть-чуть, оно становится большим, – уверена Анна.



ЛЮДМИЛА АНТОНЮК: «ПЕСОК, МАЗУТ И 389 ЗАЯВОК»

Людмила Антонюк, замруководителя ямальского Ресурсного центра добровольчества, получила письмо от Росмолодежи: «Нужны волонтеры в Анапу».

Она ожидала десяток откликов. Но ямальцы прислали 389 заявок.

– Люди писали целые страницы о том, почему хотят поехать, – вспоминает Людмила.

На месте она работала с «ситом» и «ковшом» – убирала мазут, пропитавший песок на метр вглубь.

– Природа сыграла злую шутку: больше всего мазута прилипло к пластику. Мы собирали бутылки, а они были черные от нефтепродуктов, – говорит она.

Людмила уверена: северяне – особенные. Они не ждут наград, просто делают то, что должны.



БОГДАН ВАСИВ: «МЕЧТАЛ О БУГАЗСКОЙ КОСЕ – ПОПАЛ ТУДА С ЛОПАТОЙ»

Богдан из Нового Уренгоя мечтал покататься на кайте у Бугазской косы. Но в 2020 году отпуск сорвался. Через три года он всё же оказался там, только не с доской, а в резиновом комбинезоне, с сетью в руках.

«Рыбаки» – так называли их группу. Они заходили в море по плечи, ставили заграждения, чтобы мазут не выбросило на берег. Холодная вода заливала сапоги, ветер валил с ног.



– Мы же северяне – нам плюс 15 как лето, – смеется Богдан.

За две недели ямальцы протянули пять километров сетей вместо запланированных 1,5. Организаторы разводили руками: «Такой команды у нас еще не было».



БОЛЬШАЯ ВОДА КАПИТАНА ФАДЕЕВА

До появления авиации речной транспорт оставался единственным способом связи и доставки грузов в отдалённые поселения Ямала.

«Северный завоз» – ежегодная грандиозная операция.

За короткую навигацию три-четыре месяца людям нужно было доставить всё необходимое на целый год. В 1970-е речники доставляли первые вагончики, буровые установки, материалы для строительства Уренгоя, Надыма, Нового Уренгоя, Ямбурга.

Это был настоящий трудовой подвиг.

Марина Бартенева, **фото:** Фёдор Воронов



Владимир Михайлович Фадеев в 1971 году окончил 12-е Салехардское училище по специальности «рулевой-моторист». Успешная учеба давала возможность работать с проверенными профессионалами, можно было выбрать место практики. Владимир отозвался на предложение капитана, который вел в училище спецподготовку, и попал на ремонтно-эксплуатационную базу «Геология» матросом первого класса.

– Это было для меня такое счастье – что и говорить! Мы приступили в мае, погода позволяла, реки уже освободились ото льда. В первый рейс перевозили строительные материалы. Следовали за геологами, отвечали за снабжение экспедиций. Там мелководье, поэтому в основном способом доставки был буксирный флот. Нам не требовалось искать большой водоем, чтобы



завести судно. Погрузка-разгрузка велась с помощью плавучих кранов, – рассказывает капитан в отставке.

Испытания ждали новобранца буквально на каждом шагу. После разгрузки стройматериалов команде дали срочное назначение в Горноправдинск. Там планировался съезд геологов, и для показательного бурения требовалась доставка труб. По дороге случилось ЧП, о котором, как говорит сам Владимир Михайлович, помнит до сих пор. Неподалеку от острова Сухоруковского площадка немного накренилась, и часть труб упала в воду. Глубина большая, никак не достать. О ЧП пришлось сообщить в инспекцию, чтобы не навредить другим судам. Но уцелевшие трубы все-таки доставили на место.



РЕЧНОЙ ВОЛК

Владимир Михайлович вспоминает, как в первый же год стал боцманом и отправился в навигацию от Иртыша до Тазовской губы. Каких только приключений не было на этом пути! Пришлось даже спасать экипаж выброшенного на берег катера. Слава богу, все уцелели, а стажер Фадеев после этого задания получил диплом первого штурмана и первого помощника механика. С этого момента его приняли уже на работу в речной флот «Геология», где он трудился 15 лет.

Запомнился Фадееву первый опыт речной зимовки. Случается, что речники





БОЛЬШЕ 50 ТЫСЯЧ РЕК, РЕЧЕК И РУЧЬЕВ ПРОТЕКАЕТ НА ЯМАЛЕ. ОКОЛО ЧЕТВЕРТИ НАСЕЛЕНИЯ ОКРУГА ПРОЖИВАЕТ НА ТЕРРИТОРИЯХ, НАПРЯМУЮ ЗАВИСИМЫХ ОТ ВОДНЫХ ПУТЕЙ. 52 НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТА СВЯЗЫВАЮТ 3,5 ТЫСЯЧИ КИЛОМЕТРОВ РЕЧНЫХ ДОРОГ.

до ледостава не успевают выводить в порты свои суда. Одна такая баржа осталась в Белоярске. Еще и частично ушла под воду, которую приходилось откачивать.

– Я немного растерялся, не знал, что делать, – первый раз же! Но вступился мой капитан. Оценил мои силы, знания и подготовку. На том судне я провел зиму с 71-го на 72-й год, до самого мая. Когда быстро пошли внешние воды, удалось спасти эту площадку. После мне дали диплом капитана, – рассказывает он.

К ГРАНИЦАМ СЕВЕРНЫХ МОРЕЙ

В 1972 году Владимира Михайловича назначили капитаном на пассажирский теплоход «Белая».

Нужно было перевозить первопроходцев-добытчиков Надымской нефтеразведочной экспедиции.

Тогда исследователи-геофизики из Лабитнанги прошли далеко на север, до берега Карского моря. Стало ясно, что речной навигации будет недостаточно. Для капитанов организовали курсы при Омском речном техникуме на право несения самостоятельной вахты в море.

– Там я и оказался, к счастью, – улыбается Владимир Михайлович.

Теплоход «Апшерон» отходил от причала в Салехарде под «Прощание славянки». По проливу Малыгина – неширокому, живописному – отправился до мыса Харасавэй. Доставляли площадку для разгрузки, для встречи морского транспорта из Мурманского пароходства.



Потом перегоняли металлическую площадку на Тазовскую губу до устья реки Пур, из Нового Порта тащили на буксире плавкран. Кран сорвало с якоря и понесло по ветру в сторону Карского моря. Команда Фадеева отправилась на поиск, оборудование дорогое, отвечать придется. Как вдруг резко пошел снег, сильно похолодало. Из-за высоких волн обледенели все механизмы и приборы на судне. Пришлось остановить операцию, понимали, что могли погибнуть. Приняли решение зимовать на мысе Каменном.

С началом новой навигации «Апшерон» отправился на ремонт в Архангельск. Владимира Михайловича пригласили старшим помощником на вновь поступивший буксир «Капитан Говорухин». И вновь нужно доставлять техническое оборудование на Харасавэй. И вновь на обратном пути нужно захватить плавкран. И вновь – порывы северо-восточного ветра, плотный снег, ужасный холод.

Рвется буксирный трос, судно уходит в крен. Вокруг – ночь и полное безмолвие. Капитан Фадеев дает задание осторожно выйти на палубу и прожектором осветить

кран. Оказывается, стрелу вместе с кабиной сорвало, она в воде. Вспомогательного катера, который шел на буксире за краном, нет... Как и команды, что была там.

Владимир Михайлович признаётся, что описать словами свои переживания в тот момент невозможно. До сих пор перед глазами стоит та черная ночь. С рассветом речников встретили ледяные поля, из которых даже их пришлось вызволять.

Капитаном Владимир Фадеев прослужил до 1984 года. Потом перешел на службу в огненную стихию – пожарную охрану.

– РОВНО 15 ЛЕТ. 15 НАВИГАЦИЙ. РЕЧНОЙ ФЛОТ ДАЛ МНЕ ПРОФЕССИЮ, ПРИЗВАНИЕ И ДАЖЕ СЕМЬЮ. МНЕ ДОВЕЛОСЬ РАБОТАТЬ С ОЧЕНЬ СМЕЛЫМИ И ГОРДЫМИ ЛЮДЬМИ, ВИДЕТЬ, КАКОЙ СУРОВОЙ БЫВАЕТ ПРИРОДА, ПОНИМАТЬ, ЧТО ЗНАЧИТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, МУЖЕСТВО, СИЛА, – ГОВОРIT КАПИТАН.



СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВС РФ

ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ



CONTRACT89.RU



ВРЕМЯ ДЛЯ ВАЖНЫХ РЕШЕНИЙ!

КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА 5 000 000 ₽

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА 2 300 000 ₽

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА НА ЯМАЛЕ



Прибывающим из других регионов возмещаются затраты на проезд от места проживания до г. Салехарда. В период оформления проживания в г. Салехарде бесплатное, 3-разовое бесплатное питание!

ОБУЧЕНИЕ:

- ✓ ОПЕРАТОРОВ БЕСПИЛОТНЫХ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- ✓ ТАКТИЧЕСКАЯ БОЕВАЯ
- ✓ МЕДИЦИНСКАЯ ПОДГОТОВКА

1 900 000 ₽

ЕДИНОВРЕМЕННО ОТ РЕГИОНА

400 000 ₽

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ

до 120 000 ₽

СЕРТИФИКАТ НА РЕАБИЛИТАЦИЮ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ВОЕННОГО
СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА

СТРЕЛОК
от **210** т.р.

**ИНСТРУКТОР
ШТАБА**
от **232** т.р.

**КОМАНДИР
ОТДЕЛЕНИЯ**
от **238** т.р.

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ
ПРИ НАХОЖДЕНИИ В ЗОНЕ СВО**



НАВИГАТОР

📷 Фото: Данил Хусаинов

По следу «СТАЛ»

«МЕРТВАЯ ДОРОГА» НА ЯМАЛЕ
МОГЛА ВДОХНОВИТЬ ТАРКОВСКОГО
НА ГЛАВНЫЙ КИНОШЕДЕВР.
ГИПОТЕЗА ЭКС-ЯМАЛЬЦА И ИСТОРИКА

Вячеслав Калинин, **фото:** Фёдор Воронов, личный архив Вячеслава Калинина,
из отчета Люмаканской партии Туруханской геологической экспедиции 1953 года,
архив ВГИК, kinopoisk.ru

КЕРА»

Один из самых известных в мире российских режиссеров Андрей Тарковский в молодости почти год проработал геологом. Что делал юноша из благополучной московской семьи в Люмаканской поисковой партии Туруханской геологической экспедиции в поселке Курейка на берегу Енисея?

На этот вопрос ответил сам Тарковский в автобиографии, которая хранится в архиве Всесоюзного института кинематографии: «Я отказался от продолжения учебы в Институте востоковедения и в мае 1953 года поступил сотрудником на работу в научно-исследовательскую экспедицию НИГРИ золота и уехал в Туруханский край. Год я работал в экспедиции, в тайге, прошел пешком сотни километров. Всё это укрепило меня в желании стать кинорежиссером».

**ПОЗДНЕЕ ОН РАССКАЗЫВАЛ
ОБ ЭТОМ БОЛЕЕ ОТКРОВЕННО:
«Я РАБОТАЛ В ТАЙГЕ, В СИБИРИ.
И ЭТО ОСТАЛОСЬ САМЫМ
ЛУЧШИМ ВОСПОМИНАНИЕМ
В МОЕЙ ЖИЗНИ».**

РИСУНОК ТАРКОВСКОГО

ИЗ ОТЧЕТА ЛЮМАКАНСКОЙ ПАРТИИ
ТУРУХАНСКОЙ ГЕОЛОГИЧЕСКОЙ
ЭКСПЕДИЦИИ.

Карта
МЕСТНОСТИ

501-Я
СТРОЙКА.
СОВРЕМЕННЫЕ ДНИ

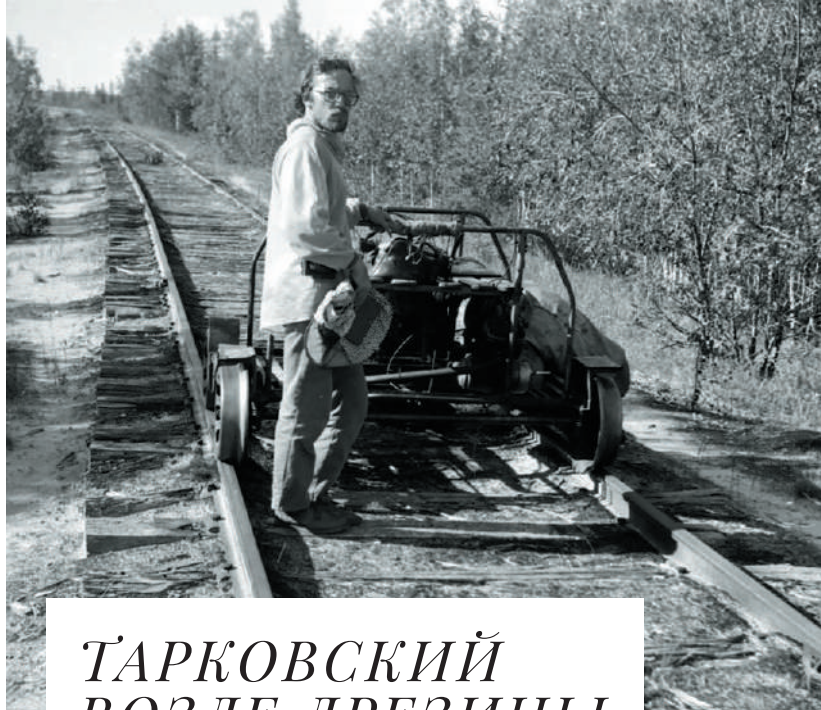


Отметки о прохождении присенных экз.				
№ п/п.	Предмет	Характер экз.	Дата экз.	Оценк.
1	Математика	Письменный Устный Общая оценка	15/11	
2	Русский язык и литература	Письменный Устный Общая оценка	20/11	
	История народов СССР	Устный		
	Физика			

В 21 год вчерашний студент, а теперь горный техник оказался в Туруханском районе Красноярского края. В июне 1953-го партия перебралась из Туруханска, где находилась основная база экспедиции, в поселок Курейка. Когда-то там отбывал ссылку товарищ Сталин.

Перед геологами стояла задача исследовать обширный сектор в правом притоке Енисея и обнаружить ценные минералы. Алмазные россыпи в 1953 году Люмаканская партия не встретила, но были породы, которые «содержат медь, никель, платину, золото, серебро». Исследователи нашли уголь и признаки нефтеносности.

Работа в геологической партии тяжела и рутинна – многочасовые ежедневные переходы, поиск и упаковка образцов минералов, доставка их к месту хранения. Этим и занимался Андрей Тарковский. Выпускник художественного училища зарисовывал местность. Фото рисунков хранятся в архиве Центрального научно-исследовательского геолого-разведочного института цветных и благородных металлов.



ТАРКОВСКИЙ ВОЗЛЕ ДРЕЗИНЫ

**В АПРЕЛЕ 1954 ГОДА ОТЧЕТ
ТУРУХАНСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ
БЫЛ ЗАВЕРШЕН, И ТАРКОВСКИЙ
УВОЛИЛСЯ, ПОДАЛ ДОКУМЕНТЫ
НА РЕЖИССЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ВСЕСОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ИНСТИТУТА КИНЕМАТОГРАФИИ.
ДО ВСЕМИРНОГО ПРИЗНАНИЯ
ОСТАЛИСЬ СЧИТАНЫЕ ГОДЫ...**

Фамилия Тарковский 18
Имя Андрей
Отчество Арсеньевич
Протокол № 2 от 26/VI 1954г.

(личная подпись)

Подпись
ответственного секретаря
приемной комиссии

ЛИЧНОЕ
ДЕЛО

СУДЬБА СТАЛКЕРА

Еще не написана повесть «Пикник на обочине», которая вдохновит режиссера на съемки «Сталкера». Но, позволю себе гипотезу: атмосфера вокруг Трансполярной железной дороги Чум – Салехард – Игарка, которую Тарковский видел своими глазами во время работы геологом, крепко врезалась в его память...

В 1953 году строительство дороги от Салехарда (с пересечением Енисея в районе поселка Ермаково) до Игарки шло активно. В Ермакове базировался центральный аппарат огромного Енисейского исправительно-трудового лагеря (Строительство № 503 по коду МВД), рядом было несколько лагерных пунктов, дорогу строили заключенные. Зона и дорога – главные составляющие местного

пейзажа. Передвигались на дрезинах. Ермаково находилось вниз по реке от поселка Курейка, в каких-то 50 километрах.

**ТЕРРИТОРИЯ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ
ЛЮМАКАНСКОЙ ПАРТИИ НА МЕСТНОСТИ
ПРОСТИРАЛАСЬ В ПРЕДЕЛАХ
КООРДИНАТ 66.40–67.00 СЕВЕРНОЙ
ШИРОТЫ И 88.00–89.00 ВОСТОЧНОЙ
ДОЛГОТЫ, КАК РАЗ ЭТИ МЕСТА.**

И если пересмотреть «Сталкера», то фильм 1979 года начинается со звука, который явно отсылает нас к движению железнодорожного состава. «Зона», куда идет Сталкер (не в первый раз), и железная дорога, как бы действующая, но безлюдная. Упал в этом месте на Землю метеорит или еще какое-то космическое тело. Прямо как в районе реки Тунгуски в Красноярском крае.

По сценарию фильма, «Зону» после падения метеорита огораживают колючей про-

волокой и охраняют, желающих прорваться туда расстреливают, а выходящих преследуют, сажают в тюрьму. Сталкер – уголовник-рецидивист, только что отсидевший пять лет.

Он выходит из дома и пересекает железнодорожные пути. В «Зоне» Сталкер и его спутники по гиблым, опасным местам вынуждены передвигаться на дрезине. Несколько минут мы видим почти сплошную железнодорожную натуру, сопряженную с постами охраны, стрельбой, которую ведут надзиратели, колючей проволокой, караульными вышками и прожекторами.

Сценарий «Сталкера» писали братья Стругацкие, но правил его беспощадно сам Тарковский. Понятие «Зона» было и в «Пикнике на обочине» Стругацких. Тарковский оставил это название, не поменял. У Стругацких в повести нет никакой дрезины. И нет железнодорожной магистрали. Есть насыпь, шпалы, рельсы и... вагонетки, то есть, скорее всего, речь у них идет о горной выработке или карьере. В сценарии «Сталкера», в фильме мы однозначно видим полноценную железную дорогу, но с ее загадочным статусом. Фильм «Сталкер» и завершается звуками, в которых легко угадывается прохождение состава. Железная дорога проснулась.

Ни в отчете Люмаканской партии, ни в автобиографии Тарковского, как и в его рисунках из Туруханского края, эта дорога не нашла своего отражения. Почему?

Во-первых, «Строительство 503» в 1953 году оставалось секретным объектом, все, кто принимал хоть какое-то участие в возведении дороги или знал о ее существо-

АНДРЕЙ ТАРКОВСКИЙ,

АНАТОЛИЙ СОЛОНИЦЫН,
АЛЕКСАНДР КАЙДАНОВСКИЙ,
ЛЕОНИД КАЛАШНИКОВ
НА СЪЕМКАХ «СТАЛКЕРА», 1979 ГОД





501-Я СТРОЙКА. НАШИ ДНИ

вании, давали подписку о неразглашении. Во-вторых, завуалированные отсылки к «Строительству 503» мы находим в отчете Люмаканской партии за 1953 год. Об этом говорит такая фраза со страниц 4–5 отчета: «Геологическая и геоморфологическая группы во время полевых и камеральных работ пользовались картами масштаба 1:100 000, составленными на основе аэрофото съемки, произведенной ГУЛЖДС в 1945 году. Качество карт вполне удовлетворительное».

Авторы отчета корректно не расшифровывают аббревиатуру ГУЛЖДС, но это Главное управление лагерей железнодорожного строительства. Именно лагерники из ГУЛЖДС и строили дорогу Чум – Салехард – Игарка, в границах работы Люмаканской партии.

В отчете упомянуты подразделения Министерства внутренних дел СССР, которые были задействованы в строительстве железной дороги. К примеру, вот такой фрагмент на странице 121 отчета: «В поле была составлена геоморфологическая карта 1:100 000 масштаба на топографической основе того же масштаба /«Желдорпроекта»/».

Это была основная проектная организация в структуре Главного управления лагерей железнодорожного строи-

тельства. Именно «Желдорпроект» МВД проектировал дорогу Чум – Салехард – Игарка, штаб восточного участка которой находился в поселке Ермаково.

Геологи, которые пользовались картами, вряд ли не были осведомлены, что за строительство развернулось в нескольких километрах от их базы, и наверняка посещали Ермаково.

АНДРЕЙ ТАРКОВСКИЙ И САМ ВО МНОГОМ ПОВТОРИЛ СУДЬБУ СВОЕГО САМОГО ЗНАМЕНИТОГО ПЕРСОНАЖА.

Да, он дважды обладатель Гран-при Каннского фестиваля и «Золотого льва» Венецианского кинофестиваля, народный артист РСФСР, автор таких шедевров, как «Иваново детство», «Андрей Рублёв», «Солярис», «Зеркало», «Ностальгия», «Жертвоприношение», но начинал Тарковский свою жизнь, подлинную, полную невзгод, сомнений и славы, в таежном краю, на реке Курейке, затерянной где-то между Енисеем и Леной. Там, где энтузиасты до сих пор ищут следы загадочного Тунгусского метеорита.

ПОКОЛЕНИЕ СКВЫШЕИ

Современные игрушки – целая вселенная причудливых воплощений – от пупырчатых поп-итов до зубастых Лабубу. Одни завораживают (или пугают родителей?) липкостью и вязкостью, другие приглашают в игру-сюрприз, третьи становятся модными аксессуарами. А кто-то обязательно скажет, что в наше время вообще были только куклы и машинки. **Современные трендовые игрушки – откуда появились и как влияют на развитие детей?**

и Лабубу

Дарья Кашкова, **фото:**
marishkaSm / Den Rozhnovsky /
KeongDaGreat / MaskaRad / Olya
Maximenko / Enjoy The Life /
Vitaliya / Shutterstock / Fotodom

1. Антистресс-игрушки



Еще до эпохи спиннеров и слаймов дети знали, чем заняться в свободную минутку. Прототипами антистресс-игрушек были **капитошки** – воздушные шарики, наполненные мукой или крахмалом, с нарисованными рожицами. Тогда же, в 1990-х, обрели популярность попрыгунчики йо-йо, требующие определенной сноровки и ловкости рук. А лучшей предшественницей поп-ита была обычная упаковочная пленка с пупырьками. Настоящий антистресс!

2. Спиннер –

волчок
с лопастями

В 2017 году детский мир взорвал спиннер. Всего за два месяца в мире продали 50 миллионов спиннеров. Дети находили в них забаву, взрослые – способ отвлечься, блогеры – контент для вирусных роликов.



Считается, что **прототипом устройства** был волчок из газет и скотча, который догадливая мама ребенка-инвалида сделала для дочки из подручных средств.

3. Слайм –

После спиннеров всеобщее внимание переключилось на вязкие слаймы. Игрушка в виде **пластичной массы** в баночке была создана еще в 1976 году. Одной из ее разновидностей стали лизуны, распространенные в середине 1990-х. Однако настоящую популярность слаймы обрели в 2017 году. Дети не только сами мяли и тянули разноцветные массы, но и увлеченно

липкая
тянучка

смотрели видео, где это делали другие. **Создание слаймов** превратилось в настоящий химический эксперимент – для липкого развлечения смешивали клей ПВА, шампунь и загустители. Соцсети захлестнул поток мастер-классов по изготовлению идеальной текстуры с добавлением блесток, бусин и других компонентов.



4. Сквиш –



Сквиши распространились почти одновременно со слаймами, в 2017 году.

Эластичные игрушки, восстанавливающие свою форму, приятно мять в руках. Этим они похожи на своих **предков – капитошек**. Название происходит от английского **squish**,

дальний
родственник капитошки

что значит **«сжимать»**. Родиной этих антистресс-игрушек считается **Япония**. Первые сквиши были выполнены в традиционном японском стиле, но со временем стали появляться самые необычные модели. Некоторые из них наполнены мелкими силиконовыми шариками, что делает их еще приятнее на ощупь.

5. Поп-ит –

Кнопочные игрушки поп-иты и похожие на них симпл-димплы увлекли детей в 2021 году. При взгляде на них взрослым сразу вспоминается прозрачная **упаковочная пленка**, пупырки которой они увлеченно лопали в юные годы. Pop it так и переводится

пузырчатая
пластинка

с английского: **«лопни это»**. Симпл-димплы обычно отличаются от них разнообразием форм пупырок. Действительно ли поп-иты и сквиши со слаймами успокаивают? На этот вопрос корреспонденту «Ямальского меридиана» ответила **психолог Ноябрьской ЦГБ:**



НАМАЛЫЯ БУЖИНА:

«Антистресс-игрушки действительно помогают **снижать тревожность** за счет тактильного воздействия. Ребенок сначала рассматривает игрушку, а затем оценивает на ощупь, какая она – мягкая или твердая, шершавая или гладкая. При этом **стимулируются нервные окончания** на пальцах, что улучшает работу мозга. А приятные ощущения снижают напряжение. Дополнительный эффект дает монотонность или цикличность действий, как при вращении спиннера».

Б. Лол-куклы – миниатюрные фигурки в шарах

«Немного эпатажные крохи», а именно так переводится с английского **Lil Outrageous Littles**, появились примерно в одно время со спиннерами и слаймами. Каждая игрушка представляет собой небольшой шар, внутри которого спрятана миниатюрная кукла. Но прежде чем добраться до нее, ребенку придется снять поочередно семь слоев упаковки, открывая всё новые игрушечные аксессуары. Первая коллекция кукол ЛОЛ появилась в декабре **2016 года**, и с тех пор они покорили сердца детей по всему миру. Компания-производитель решила отказаться от традиционной рекламы в пользу блогеров. Те снимали видео с распаковкой кукол и таким образом действительно смогли привлечь внимание детей и их родителей.



7. Кот-батон – мемная игрушка

Кот-батон, а с ним и Гусь-обнимусь обрели своих поклонников среди детей и взрослых **в 2023 году**. Крупные плюшевые игрушки как будто специально придумали для объятий и комфортного засыпания. Создателем Кота-батона считается российский дизайнер **Андрей Бартнев**. А вот Гусь-обнимусь «прилетел» из-за рубежа: его прототипом стал персонаж компьютерного квеста.



8. Тапа-лапки – симулятор кошачьих подушечек



Лапообразный сквиш стал трендом в 2024 году. Эти игрушки можно коллекционировать,

мять и даже бросать в стены и потолок. Тапа-лапки родом из Китая. Появившись сначала на местных маркетплейсах, они вскоре обрели популярность по всему миру.

Силиконовые лапки дети специально делают липкими – для этого на них наносят жидкое мыло, которое затем смывают водой. После такой обработки игрушки с легкостью будут прилипать к поверхностям.

9. Лабубу – плюшевый монстр с зубастой улыбкой

Весной 2025 года во всем мире хитом сезона стали мягкие игрушки Лабубу – забавные существа с кроличьими ушами и озорной ухмылкой. Монстрики пользуются спросом не только у детей, но также **у модниц** по всему миру, которые украшают фигурками свои сумочки. История Лабубу началась десять лет назад, когда гонконгский художник Касинг Лунг придумал их для комикса «Монстры».

Вдохновленный скандинавской мифологией, он создал в числе прочих персонажей озорного эльфа. В 2019 году китайская компания **Pop Mart** запустила производство Лабубу. Игрушки продаются упакованными в непрозрачные коробки, чтобы подогреть интерес покупателей. Но настоящий бум начался осенью 2023 года с выходом коллекции плюшевых брелоков.



Модницы посчитали их идеальным аксессуаром. Звездный статус за Лабубу закрепили мировые знаменитости, демонстрировавшие свои коллекции Лабубу в соцсетях. Игрушки идеально вписались в модный тренд на сочетание красоты и **непохожести**, чем отчасти и объясняется их популярность.



Стоит ли бояться

«СТРАШНЫХ»

игрушек?

Психолог
Наталья
Букина →

Каждая новая игрушка непременно вызывает споры. Кому-то хочется их запретить, кто-то считает, что у современных детей должно быть всё новое и необычное.

также не видит **ничего угрожающего** в улыбках игрушечных эльфов и прочих трендовых монстриках:

Родителям **не стоит навязывать** свои предпочтения в игрушках: так они лишают ребенка права выбора. Случается, что детям нравятся «страшные» игрушки, но это временно. Вспомните кукол-монстров, которые были похожи на зомби и продавались в гробах. Сейчас они уже утратили популярность, и **нет научных доказательств**, что они негативно повлияли на детскую психику. Современные игрушки часто кажутся взрослым странными. Однако важно учитывать, что у детей свой мир воображения и фантазий. Разрешая малышу выбирать игрушки, пусть даже «страшные», родители помогают ему развивать самостоятельность. Так у ребенка формируется умение отстаивать свою точку зрения, что пригодится ему во взрослой жизни. **На что действительно родителям стоит обратить внимание, так это на увлечение гаджетами.**



Когда ребенок проводит много времени за компьютером или планшетом, его мозг перегружается, устает, в итоге снижается концентрация внимания. Да, сейчас время технологий, поэтому умение пользоваться гаджетами тоже важно. Но всё должно быть дозировано. Не нужно объявлять полный запрет на гаджеты: это лишь вызовет протест и приведет к конфликту. Важно объяснять последствия и договариваться с ребенком.

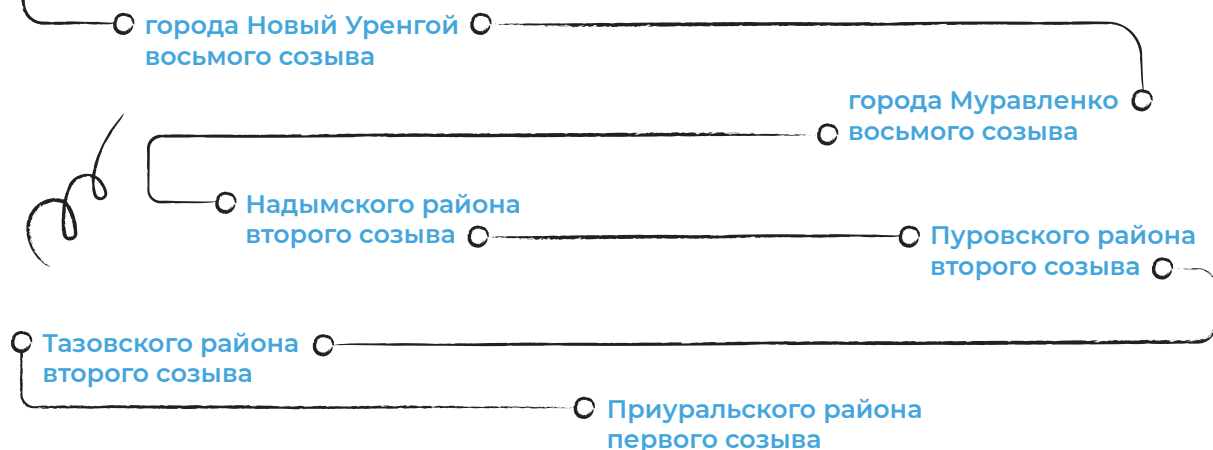


12 13 14 сентября

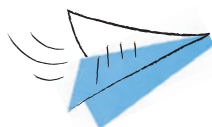
ямальцы выберут депутатов Законодательного Собрания Ямало-Ненецкого автономного округа восьмого созыва

Юлия Дубенко, инфографика: Кристина Холявко

В шести муниципалитетах изберут депутатов местных дум



Как можно проголосовать на выборах в региональный парламент?



- ✓ На своем избирательном участке
- ✓ На участке по месту своего нахождения в пределах Ямала
- ✓ На дому

Как проголосовать по месту нахождения?

Подать заявление **до 8 сентября** в любой территориальный избирком в ЯНАО, или любой МФЦ в ЯНАО, или на портале «Госуслуги»

С 3 по 8 сентября подать заявление можно и в любой УИК в ЯНАО

Как проголосовать на дому?

Обратиться устно или письменно в свою участковую комиссию с 4 сентября до 14:00 14 сентября, и члены УИК приедут на дом

С 2 по 8 сентября заявление можно подать и на портале «Госуслуги»



«ОДИССЕЯ»

Подростки с Ямала и из Волновахи две недели штурмовали заповедные просторы Шурышкарского района. Их ждали пороги горных рек, палящее солнце, ледяные ночи и главный экзамен – умение быть командой.

Иван Кругликов, **фото:** Татьяна Паршукова



Ветеран СВО Павел Потеряев подготовил ребят к суровым условиям: научил основам безопасности на воде и в лесу, сопровождал на катерах к точке старта – живописным окрестностям озера Варчато.

– С первого дня дали понять: вы – единое целое, – говорят вожатые. – Только вместе можно пройти десятки километров, выстоять под дождем и ветром.

Первым уроком стало управление байдарками: пять километров вперед и столько же

обратно – под солнцем, в облаках мошкары. Затем быт – дрова, палатки, уха из собственного улова. Ни телефонов, ни интернета, только работа рук и плечо товарища.

Главный маршрут – сплав по бурному Войкару до лагеря на берегу Харь-ёх. Река проверяла на прочность: малейшая ошибка в ритме – и течение разворачивало байдарку.

– После стоянок грести было невероятно тяжело, – признаются салехардцы Андрей Март и Евгений Раенбакиев. – А на быстрых участках едва успевали корректировать курс.

Но «Одиссея» – не только преодоление.

**ЭТО УМЕНИЕ ЗАМЕДЛИТЬСЯ: УМЫТЬСЯ
В ЛЕДЯНОЙ ВОДЕ НА РАССВЕТЕ, ПРОЙТИ
БОСИКОМ ПО НАГРЕТЫМ КАМНЯМ.
ЭТО БЕЛЫЕ НОЧИ С МАЛИНОВЫМИ
ЗАКАТАМИ НАД ПАЛАТКОЙ.**



– Мы открываем ребятам заповедные уголки, учим бережному отношению к природе, – говорит Сергей Панащенко, руководитель экспедиции.

В пути подростки встретились с главой района Олегом Поповым и археологом Анной Брусницыной, которая раскрыла тайны древних идолов – деревянных стражей леса и воды. Но главное открытие – они сами. Вернулись другими – крепче, взрослее, сплоченнее.



Бортпроводники авиакомпании «Ямал» прошли подготовку по сердечно-легочной реанимации

На базе Тюменского кардиоцентра 20 будущих бортпроводников завершили дополнительную подготовку по проведению реанимационных мероприятий. Лекцию и практику провёл врач – анестезиолог-реаниматолог учреждения Александр Алексеев.

Фото: Юлия Евдокимова

– Безопасность и жизнь пассажиров являются приоритетом авиакомпании. Мы уверены, что дополнительные знания и практика в специализированном лечебном учреждении являются необходимыми для наших сотрудников, – отметил начальник службы бортпроводников Александр Печенкин.

– Разобрали подробнее непрямой массаж сердца, неотложные состояния во время полетов, противопоказания, подготовку, сердечно-легочную реанимацию дефибриллятором и многие другие вопросы. Важно помнить, что любой человек может научиться оказывать первую помощь. Программ обучения много. Эти навыки очень пригодятся, – отметил доктор Александр Алексеев.

Прошедшее занятие только первая практика дополнительного обучения в Кардиоцентре. В планах авиакомпании – сделать такие встречи регулярными. Участники уже сделали



акцент, что хотели бы более подробно узнать о сердечно-сосудистой помощи детям.

Напомним, что Тюменский кардиоцентр является научно-лечебно-педагогическим комплексом, одним из крупнейших и хорошо оснащенных в России. В этом году учреждение отметило 40-летие со дня основания. Все эти годы центр тесно сотрудничает с Ямалом. Ежегодно около трех тысяч ямальцев получают здесь амбулаторную и стационарную помощь с применением инновационных методов диагностики и лечения. Кроме этого, идет непрерывный обмен опытом. Главной целью сотрудничества по-прежнему остаются снижение смертности от сердечно-сосудистых заболеваний и увеличение продолжительности жизни ямальцев.

Пушистые попутчики: полёт для хвостатых стал удобнее

Пассажирам разрешили перевозить питомцев на соседнем кресле. Перелёт можно оформить лишь для «каноничных» домашних животных весом до 20 килограммов: кошек, собак, комнатных птиц, их регистрация закрывается за 48 часов до вылета.

Фото: Юлия Евдокимова

Перевозка одного питомца обойдется в полную стоимость взрослого билета. Обязательное условие – нахождение питомца в клетке или переноске на протяжении всего полета.

На Ямале с 1 апреля действуют новые требования к транспортировке животных. По новым правилам государственные ветклиники выдают документы на перевозку только владельцам чипированных животных.



Открыто расписание маршрутов до конца года

Авиакомпания «Ямал» объявила об открытии продажи билетов на рейсы, запланированные до конца 2025 года. Все субсидированные круглогодичные маршруты сохранились. Основной акцент в расписании сделан на прямые межрегиональные перелёты, минующие столичный аэроузел.

Фото: пресс-служба АТК «Ямал»

В зимнем сезоне авиакомпания продолжит полеты по важным социальным направлениям. Наибольшее количество рейсов отправляется из административного центра ЯНАО. Так, из Салехарда можно добраться воздушным транспортом до 12 городов России. В Москву самолеты летают ежедневно как в аэропорт Домодедово, так и в Шереметьево, всего осуществляется 14 рейсов еженедельно. Не менее востребованным направлением у «Ямала» остается Тюмень, куда выполняется около 12 рейсов в неделю. В Санкт-Петербург, Екатеринбург и Омск авиакомпания сохранит частоту полетов – 3 раза в неделю, в Новосибирск, Казань, Сочи, Минеральные Воды запланирован 1 рейс еженедельно. Продолжают действовать межмуниципальные маршруты, соединяющие Салехард с Новым Уренгоем и Ноябрьском, с частотой 3 рейса в неделю.

Широкая маршрутная сеть предусмотрена и из Нового Уренгоя: дважды в день запланированы вылеты в Москву, ежедневно – в Тюмень, частота остальных направлений варьируется в зависимости от пункта назначения: трижды в неделю – в Санкт-Петербург, Омск и Уфу, дважды – в Минеральные Воды и Екатеринбург, в Сочи – по воскресеньям.

Из Ноябрьска запланировано обслуживание 7 направлений. В Москву и Тюмень самолеты будут летать 3 раза в неделю, в Санкт-Петербург, Екатеринбург и Уфу – 2 раза в неделю, в Омск и Сочи – 1 раз в неделю.

Из Надыма выполняется в общей сложности 6 маршрутов, из которых в Москву и Тюмень приходится по 5 рейсов еженедельно, в Санкт-Петербург, Екатеринбург и Уфу – по 2. В Сочи и Омск самолет летает 1 раз в неделю.

Авиабилеты на регулярные рейсы авиакомпании «Ямал» по привлекательным тарифам можно приобрести на официальном сайте www.yamalaero.ru и в офисах продаж. С подробной информацией о тарифах и условиях их применения можно ознакомиться на официальном сайте авиакомпании «Ямал».



Важное из правил авиакомпании «Ямал»



Багаж пассажира подразделяется на регистрируемый, который маркируется биркой и перевозится в багажном отсеке самолета, и ручную кладь, которую пассажир берет с собой в салон самолета

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»

НОРМЫ БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформлен договор воздушной перевозки.

В грузовом отсеке самолета отводится определенное место под багаж каждого пассажира. Поэтому он не должен занимать больше площади, чем это предусмотрено авиакомпанией. Размер одного места не должен превышать 203 см в сумме трех измерений (ширина/высота/глубина).

На детей младше двух лет предусмотрен багаж общим весом до 10 кг.



РУЧНАЯ КЛАДЬ

Пассажирам всех классов разрешается взять в салон самолета ручную кладь. Габариты ручной клади тоже определяются по сумме трех измерений и не должны превышать 120 см (ширина 55 см, высота 40 см, глубина 25 см). Вес определяется согласно классификации тарифной сетки.



ПРОВОЗ ЖИДКОСТЕЙ

В ручную кладь можно брать жидкости в емкостях до 100 мл. Их общий объем должен быть не больше 1 литра на пассажира. Если емкость больше 100 мл, но заполнена частично (например, любимый парфюм), ее всё равно не разрешат взять на борт.

Жидкостью также считаются крем, гель, паста, желеобразные предметы, предметы, которые содержат жидкость или которые плавают в жидкости.

В объеме больше 100 мл можно везти:

- ✓ жидкости и напитки, которые вы купили в DutyFree или в кафе после прохождения контроля безопасности в опломбированном пакете;
- ✓ лекарственные препараты;
- ✓ специальные диетические продукты;
- ✓ детское питание, если летите с ребенком, в количестве, необходимом на время полета.



ЧТО МОЖНО ВЗЯТЬ В САЛОН СВЕРХ НОРМЫ:

- ✓ рюкзак, дамскую сумку или портфель;
- ✓ букет цветов;
- ✓ верхнюю одежду, костюм в портпледе;
- ✓ детское питание для ребенка на время полета;
- ✓ детскую люльку или другие удерживающие системы для перевозки детей до двух лет (в соответствии с установленными габаритами);
- ✓ лекарственные препараты, диетические потребности на время полета;
- ✓ костыли, трости, ходунки, складное кресло-коляску и другое в габаритах, позволяющих разместить их на полке над пассажирским сиденьем либо под сиденьем впереди стоящего кресла;
- ✓ товары из магазинов беспошлинной торговли в аэропорту, упакованные в опломбированный пакет.



НЕСТАНДАРТНЫЙ БАГАЖ

Нестандартный багаж, кроме музыкальных инструментов, перевозится в грузовом отсеке самолета в соответствии с тарифами авиакомпании. В салон самолета войдут инструменты в сумме трех измерений меньше 120 см (длина до 55 см) и весом 5 кг.

В «Ямале» действует круглогодичная акция на перевозку детских велосипедов до 10 кг. Они полетят бесплатно, если вместе со взрослым пассажиром летит ребенок.

Бесплатно можно провезти и детские коляски детей до двух лет. Их можно сдать и получить у трапа самолета при технической возможности аэропорта.



БЕЗОПАСНОЕ НЕБО

Чтобы все полеты были комфортными и безопасными, в авиакомпании «Ямал» действуют важные правила:

- Не оставлять без последствий ни одно нарушение «Правил поведения пассажиров».
- Предоставлять летному и наземному персоналу авиакомпании полномочия, необходимые как для предотвращения нарушений «Правил поведения пассажиров», так и для их пресечения.
- Оказывать всевозможное содействие правоохранительным органам в привлечении нарушителей порядка к ответственности и применении к ним соответствующих санкций.

✓ Пассажиры имеют право:

- Требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки, указанных на бланке авиабилета.
- В случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании с просьбой о принятии мер к их защите.

! Пассажиры обязаны:

- Предъявлять при входе на борт воздушного судна и по требованию члена экипажа посадочный талон, в том числе в электронном виде (на экране телефона, планшета).
- Осуществлять проход в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности.
- Информировать экипаж воздушного судна и наземные службы аэропорта о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна.
- Соблюдать дисциплину и порядок.

- Выключать или переключать в автономный режим работы (авиарежим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полета.
- Выполнять требования экипажа воздушного судна, в том числе направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей.

✗ Пассажирам запрещается:

- Проносить в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на воздушное судно.
- Препятствовать функционированию технических средств на борту воздушного судна.
- Принимать материальные объекты для их перевозки на воздушном судне без уведомления сотрудников аэропорта и членов экипажа воздушного судна и прохождения процедуры досмотра.
- Совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию воздушного судна, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов воздушного судна, которые могут привести его в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц.

- Совершать акты незаконного вмешательства в отношении воздушного судна, а также иных действий, приводящих к повреждению устройств и оборудования воздушного судна или использованию их не по функциональному назначению, влекущих за собой человеческие жертвы, материальный ущерб или возможность наступления таких последствий.
- Передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности.
- Осуществлять проход в зону транспортной безопасности воздушного судна и аэропорта вне установленных проходов.
- Предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность воздушного судна.
- Использовать пиротехнические изделия на транспортном средстве.
- Проходить в зоны транспортной безопасности вне КПП (постов досмотра) или без соблюдения условий допуска.
- Перевозка по поддельным (подложным) и/или недействительным проездным, перевозочным и/или удостоверяющим личность документам.
- Употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна.
- Употреблять наркотические средства, психотропные вещества и их прекурсоры.
- Курить на борту, в том числе электронные сигареты.
- Использовать оборудование воздушного судна, в том числе аварийно-спасательное, не по назначению или без соответствующего указания членов экипажа.
- Производить фото-, видеосъемку на борту воздушного судна, в том числе салона и экипажа ВС.
- Создавать условия, препятствующие работе членов экипажа.
- Создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала, допускать по отношению к ним любое оскорбление словесное или физическое.
- Портить принадлежащее авиакомпании имущество и выносить его с борта самолета.
- Пользоваться электроприборами и средствами связи во время руления, взлета и посадки самолета.

В случаях нарушения перечисленных выше требований международное и национальное воздушное право, а также АО «АТК «Ямал» предусматривают возможность применения следующих санкций:

- Прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в нетрезвом состоянии, и изъятие на время полета принадлежащих им спиртных напитков.
- Принятие мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять требования командира воздушного судна.
- Удаление пассажира-нарушителя с борта самолета в ближайшем пункте посадки, а в случае совершения вынужденной посадки самолета возмещение пассажиром дополнительных расходов, понесенных авиакомпанией в результате его поведения.
- Передача такого пассажира правоохранительным органам независимо от государства посадки.
- Возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного авиакомпании вследствие порчи принадлежащего ей имущества.
- Лишение пассажира права дальнейшего пользования услугами авиаперевозчика и расторжение договора о воздушной перевозке без возмещения его стоимости.
- Наложение административного штрафа в размере от 2000 до 5000 рублей или административный арест на срок до 15 суток за невыполнение находящимися на борту лицами законных распоряжений командира воздушного судна (КоАП РФ, пункт 6, статья 11.17).

АО «АТК «Ямал» также оставляет за собой право отказать в перевозке любому пассажиру, который не удовлетворяет или документы которого не удовлетворяют действующим законам, правилам, приказам, требованиям или условиям воздушных перевозок.

Напоминаем, что для воздушного судна, находящегося на территории другой страны, применимы законы данного государства во время стоянки судна на земле. В полете к воздушному судну применимы законы государств регистрации.

«ОФИС» НА ВЫСОТЕ 10 000 МЕТРОВ



АВИАКОМПАНИЯ «ЯМАЛ»
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК
**НА ДОЛЖНОСТЬ
БОРТПРОВОДНИКА**



НАШИ ОЖИДАНИЯ:

- Образование не ниже среднего полного.
- Отсутствие татуировок на видимых участках тела.
- Владение английским языком на базовом уровне.
- Коммуникабельность, грамотная речь.
- Опыт работы в сфере обслуживания и безграничное желание работать в авиации будет преимуществом.

ОСНОВНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ:

- Обеспечение безопасности и предоставление качественных сервисных услуг на борту воздушного судна.

ЯМАЛ – ЭТО:

- Стабильная заработная плата.
- Приятные бонусы и премии.
- Длительные отпуска до 70 дней в году.
- Существенные скидки на авиаперелеты для работников и членов их семей.
- Забота о здоровье сотрудников (медицинские осмотры и ДМС).
- Регулярные тренинги для совершенствования потенциала.
- Возможность развиваться вместе с авиакомпанией.
- Уникальная география полетов.
- Стильная и удобная форменная одежда.
- Комфортабельный корпоративный транспорт.
- Приветственный денежный бонус.
- Место работы: г. Москва или г. Тюмень.

**Отправляйте резюме
на электронную почту:**

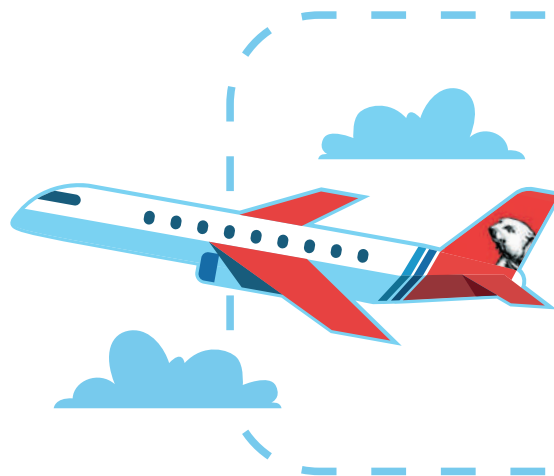
personal@yamalaero.ru

a.pechenkin@yamalaero.ru

ИНТЕРАКТИВНАЯ СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ

YAMAL.BOX

Подключитесь к системе развлечений со своего мобильного устройства и получите доступ к широкому выбору медиаконтента.



YAMAL.BOX – это

фильмы, сериалы, мультфильмы, книги и журналы, анкета для пассажиров, программы и акции авиакомпании и многое другое!

Доступ к услуге возможен только после набора высоты.

Просим использовать личные наушники, чтобы не нарушать комфорт других пассажиров на борту!

КАК ПОДКЛЮЧИТЬСЯ?



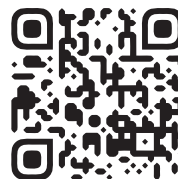
Активируйте Wi-Fi на смартфоне/планшете



Выберите сеть **Yamal** и подключитесь к ней



Откройте браузер и введите адрес сайта **yamal.box**



или отсканируйте QR-код и перейдите по ссылке



АО «АТК «Ямал»: 8 (800) 444-02-55 (бесплатно по РФ)
629003, г. Салехард, ул. Авиационная, 27
🌐 yamalaero.ru 📺 📶 yamal_airlines

