

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ,
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

ЯМАЛСКИЙ МЕРИДИАН

МАРТ 2024

106

**Лариса
Куклина.**
Снежинка
с характером



НОЯБРЬСК

Молодой и современный город – «южные ворота» Ямала, опорный населённый пункт Арктической зоны РФ.

Привлечение инвестиций – **ключевое условие роста экономики**, на основе которого возможна модернизация промышленности, обрабатывающего сектора, транспортной системы.



Фото: Дмитрий Агатий



Фото: Дмитрий Агатий

6 причин инвестировать в Ноябрьск:

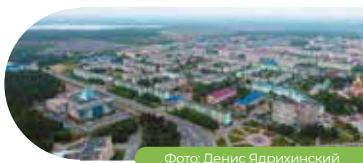


Фото: Денис Ядрихинский

1. Это второй по численности город округа, центральное звено формирующейся агломерации Ноябрьск – Муравленко – Ханымей.
2. Развитая транспортная инфраструктура: через город проходят автомобильные, железнодорожные и воздушные пути сообщения. Аэропорт Ноябрьска – один из четырёх опорных аэропортов Ямала – обеспечивает транспортную доступность региона. Самолёты из Ноябрьска летают по 13 направлениям: Москва (аэропорты Внуково и Домодедово), Санкт-Петербург, Тюмень, Краснодар, Салехард, Екатеринбург, Уфа, Сочи, Минеральные Воды, Иркутск, Бугульма, Новосибирск. В непосредственной близости от промышленной зоны города проходит железная дорога, что позволяет выбрать земельный участок, примыкающий к ней.
3. Высокая покупательная способность: заработная плата с 2016 года выросла на 48 процентов и составляет 112 900 ₽.
4. Развитый потребительский рынок, его объём в 1,6 раза превышает ФОТ. На территории города действует 157 предприятий общепита, средний чек которых 1110 рублей.
5. В городе существенный запас свободной электрической энергии – 40 МВт, а также широкая сеть газопроводов, которая позволяет газифицировать любой земельный участок, в том числе частный и муниципальный сектор.
6. Наш город входит в крупнейшую в мире свободную экономическую Арктическую зону РФ с существенными преференциями для резидентов – это предоставление земельных участков в аренду без торгов, создание свободной таможенной зоны, льготные ставки по налогам и страховым взносам.



Высокая деловая активность



Стремление к инновациям



Развитая инфраструктура



Готовность к кооперации

Кроме того, Ноябрьск обладает существенным кадровым резервом: 61 процент населения является трудоспособным. Подготовкой специалистов – электриков, слесарей, механиков, программистов, операторов нефтегазового оборудования – занимаются местный колледж профессиональных технологий и филиал Тюменского индустриального университета.



Подробнее о потенциале Ноябрьска можно узнать в Инвестиционном паспорте, отсканировав QR-код.

Слово к читателям

Женщина обязана быть успешной и в личной жизни, и в общественной, диктуют нам современные стандарты. «Ямальский меридиан» не разделяет этих стереотипов. Мы не пытаемся навязывать представление о роли женщины, а показываем жизнь, как она есть.

В мартовском номере мы собрали совсем непохожих героинь. У них разные профессии, интересы, социальные роли, отношения с миром.

Они – в рядах волонтеров, общественников. Валерия Гутман стремится сохранить традиции своего народа, учит ребятишек ненецким играм и головоломкам. Проект Светланы Опенько «Самый дружный Интеркласс» вышел за пределы округа, в нём принимают участие школьники Волновахи. Уважительное отношение детей разных национальностей друг к другу нужно формировать, в этом залог счастливого будущего, уверена Светлана.

Девушки на передовой в зоне проведения специальной военной операции – скорее, исключение, но Лейле Ведерниковой, волонтеру из Салехарда, удалось добиться своего и заключить контракт. Теперь она работает в кадровой службе одной из воинских частей на южном направлении СВО.

Вопреки ещё одному стереотипу, что женщина-бизнесмен – явление редкое, в этом номере мы знакомим читателей с руководителями двух предприятий. И Анна Голубева, директор сельхозкомплекса «Ноябрьский», и Лариса Штанько, руководитель садового центра в том же Ноябрьске, успешно управляют большим производством.

На обложке – Лариса Куклина. О спортсменке, выросшей без родителей, можно точно сказать: она сделала себя сама, «на характере добежала далеко». В интервью вы найдёте все регалии знаменитой ямальской биатлонистки, а также её секрет, как выжить в гонке достижений и в условиях постоянного соперничества.

Но каждая из этих женщин готова отвлечься от мира внешнего, от его задач, требований и проблем и с радостью напечь блинчиков на всю семью, чтобы порадовать своих самых любимых.



Сканируй QR-код,
подписывайся на группу
«Ямальского меридиана»
во «ВКонтакте»

Татьяна Покальнетова,
и. о. главного редактора
журнала «Ямальский меридиан»

ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

- 6** Каким будет Год детства на Ямале
- 9** Депутаты сосредоточатся на делах семейных



Фото: пресс-служба губернатора ЯНАО

СОЦИУМ

- 40** Онкология: выявить и обезвредить
- 46** Тренд на добро: кто они – ямальские волонтеры?
- 50** Мы – друзья!
- 54** «Я взяла собаку, закрыла квартиру и уехала...»
- 56** Диалог онлайн, или Как госучреждения работают в соцсетях
- 59** «Я хочу здесь работать!»
- 62** Разминка для мозга
- 64** Поворот на весну
- 68** Блины – это семейное



Фото: Равиль Сафарбеков

ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

- 12** Новый Уренгой строится
- 17** Сельские клубы оживут
- 18** Ангарный комплекс «Ямал» как компактный авиазавод
- 22** Быстрее, больше, вкуснее: ямальское предприятие ищет новые точки роста
- 26** В тылу пожарной службы, или Чтобы ребята могли дышать
- 29** Тюльпаны как первые лучики солнца
- 32** Лимонарий в Новом Уренгое: оазис в Заполярье
- 34** Десятилетний труд учёных: вышло третье издание Красной книги Ямала



Фото: Елена Неркагы

КУЛЬТУРА

- 72** Симфония
в темпе «мацуисимо»
- 79** «Симфонию Ямала»
слушал весь мир
- 83** «Сказ» – это венец:
вторая книга Михаила Канева
увидела свет
- 86** Почему Месяц голый?
- 88** «Мой блокнот –
моя лаборатория»



Фото: пресс-служба губернатора ЯНАО

ЛЕТОПИСЬ

- 94** Легендарный лётчик
с детства мечтал о небе



Фото: Фёдор Воронов

АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

- 102** Василий Капранов:
«Сделаю всё, чтобы остаться
в стартовом составе»
- 106** Лариса Куклина.
Снежинка с характером
- 110** Дагестан: край высоких гор
и людей с большим сердцем
- 116** Кадошские скалы:
чудо, вдохновляющее гениев



Фото: ВК «ФАКЕЛ»



Ямальский меридиан

№ 3. Март 2024 г.

**Автономная некоммерческая
организация «Ямал-Медиа»**

Адрес редакции: 629003,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, д. 1, каб. 106
Тел.: (34922) 4-09-70, 4-65-70
E-mail: yamal.meridian@yamal-media.ru
Журнал «Ямальский меридиан»

Генеральный директор
Марья Андреевна Зулинова

И. о. главного редактора

Татьяна Михайловна Покальнетова

Ответственный секретарь

Виктория Пырирко

Журналисты:

Марина Снегирева, Нина Фальшунова,
Татьяна Мастерских, Анна Пашкова,
Анна Мирошниченко

Фотографы:

Юлия Чудинова, Андрей Ткачёв, Сергей Зубков,
Фёдор Воронов, Юрий Здебский

Корректор

Людмила Юнусова

Дизайн

Олеся Меркулова

Обложка

Юлия Чудинова

**Учредитель и издатель –
департамент внутренней политики
Ямало-Ненецкого автономного округа,**
629008, ЯНАО, г. Салехард,
пр-т Молодёжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере
связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Тюменской
области, Ханты-Мансийскому автономному
округу – Югре и Ямало-Ненецкому
автономному округу.

Регистрационный номер
ПИ № ТУ72-00557 от 19 апреля 2012 года.

Подписано в печать 20.02.2024.
Дата выхода в свет 01.03.2024.

Тираж – 7280 экз.
Порядковый номер выпуска 335.
Отпечатано в типографии
АНО «Ямал-Медиа».

Юридический адрес: 629003,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1,
каб. 106. Фактический адрес: 629007,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 0283.
Тел./факс (34922) 3-10-73.

Отпечатано в типографии
ООО «Типография ФортДиалог», 620085,
г. Екатеринбург, ул. Монтерская, 3/81А, оф. 323.
Тираж – 7255 экз. Заказ № 2420142.

При перепечатке ссылка на журнал
обязательна. На основании ст. 42
Закона РФ «О средствах массовой
информации» редакция журнала
«Ямальский меридиан» не обязана
публиковать все материалы, поступающие
в редакцию. Рукописи и фотоснимки
не возвращаются и не рецензируются.

Распространяется бесплатно.



ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

Фото: Shutterstock/Fotodom

Каким будет Год детства на Ямале

Здравоохранение, образование, спорт, культура – программа охватила все направления, которые касаются поддержки и развития детей. А создавали её, можно сказать, сами ямальцы, озвучивая свои проблемы и предлагая инициативы на открытых встречах с главой региона.

Вера Щитова, фото: пресс-служба губернатора ЯНАО

Одна из таких встреч состоялась в феврале в Ямальском многопрофильном колледже. Губернатор Ямала Дмитрий Артюхов обсудил с талантливыми школьниками Салехарда, Лабытнанги и Аксарки развитие Ямала как лучшей территории детства.

– Мы прилагаем все усилия, чтобы, несмотря на суровые климатические условия и все сложности жизни на Крайнем Севере, родители и дети чувствовали, что здесь возможности не хуже, а во многом даже лучше, чем в крупных городах. Год детства на Ямале – это

большой комплекс работ в спорте, образовании, здравоохранении, культуре, во всех сферах, которые касаются поддержки и развития детей. Важно, что это живой процесс, и такие встречи, как сегодня, приносят нам новые интересные идеи, которые обязательно будем включать в наш план на этот год, – отметил глава Ямала Дмитрий Артюхов.

Ребята поделились впечатлениями о предоставляемых возможностях и о том, как можно воплотить свои мечты в реальность.

Интерес губернатора вызвал проект старшеклассников по направлениям «ТЭК/экология».



Они предложили создать систему ранней профориентации. Это поможет школьникам определиться с будущей профессией и получить необходимые навыки для работы в нефтегазовой отрасли.

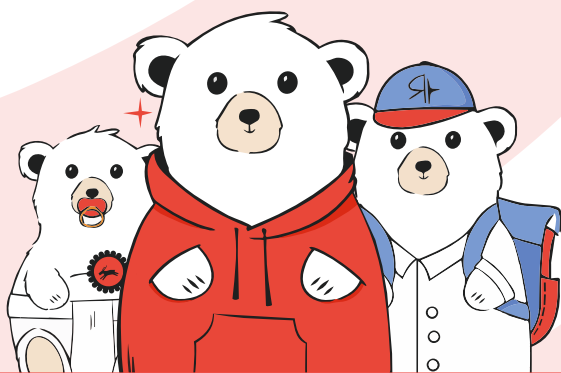
Команда ребят «Цифровые лидеры» представила идею платформы «Ямальский маркетплейс социального капитала», где молодёжь расскажет о своих достижениях. Такое портфолио может заинтересовать потенциального работодателя.

Впечатляющим стало выступление группы школьников на английском и на китайском языках. Ребята предложили несколько идей по укреплению сотрудничества между Россией и Китаем и созданию на Ямале привлекательных условий для иностранных туристов. В частности, старшеклассники готовы выступать в роли гидов, вести экскурсии на нескольких языках.

Дети предлагают идеи и готовы участвовать в их реализации, а значит, уже влияют на развитие своего региона, показала встреча Дмитрия Артюхова с талантливыми школьниками. Несмотря на юный возраст, ребят волнуют серьёзные темы. Губернатора спро-



сили о развитии «мягких» навыков для профессионального становления. Их интересуют проекты по изучению Арктики. Инициативы школьников Дмитрий Артюхов высоко оценил, а проекты, направленные на развитие Ямала и создание условий для молодёжи, обещал поддержать.



Ямал – территория детства

Здравоохранение

- ▶ Всех малышей до трёх лет будут обеспечивать витамином D.
- ▶ В детские поликлиники Нового Уренгоя, Салехарда, Ноябрьска и Надыма закупят приборы визуализации вен. Это упростит процедуры как для медработников, так и для детей.
- ▶ Детей с особенностями здоровья обеспечат умными камерами «Жираф» для домашнего осмотра. Они позволят получать онлайн-консультацию дежурного педиатра больницы по месту жительства.
- ▶ Центры патологии речи в ближайшие два года откроются на базе детских поликлиник в Муравленко, Губкинском и Тарко-Сале, до 2027 года – в Надыме и Салехарде.
- ▶ Малышей, родившихся с экстремально низкой массой тела, обеспечат мониторами дыхания. 60 аппаратов будут выдавать мамам для контроля на дому.
- ▶ Срок действия сертификатов на комплексное обследование здоровья молодёжи продлят с года до трёх лет.

Образование



- ▶ Создаются билингвальные классы, языковые стажировки, востоковедческие курсы, школа ступеней.
- ▶ В этом году откроются ещё три ресурсных класса для детей с аутизмом. В дополнение к уже имеющимся в школах Салехарда и Ноябрьска. К 2025 году планируется охватить все муниципалитеты.
- ▶ В школах Салехарда, Нового Уренгоя и Ноябрьска, оснащённых современными лабораториями, создадут математические классы для начальной школы в соответствии с концепцией усиления физико-математического профиля.
- ▶ В округе строят комфортные просторные школы и детские сады. В этом году планируется к открытию первый в округе кванториум.
- ▶ В Ноябрьске и Новом Уренгое откроют эстетические классы для учеников начальных школ, где занятия будут проводить педагоги детских школ искусств.
- ▶ В школах появятся олимпиадные тренеры по пяти дисциплинам: право, обществознание, история, английский и китайский языки. Далее подход будет расширен на все 24 предмета, по которым проводится Всероссийская олимпиада школьников.

Спорт



- ▶ Продолжится создание современной спортивной инфраструктуры для детей: к 2026 году на Ямале будут работать 16 центров «Северный характер». Дополнительные возможности для занятий плаванием, хоккеем, игровыми видами спорта в окружной столице создаст «Ямал-Арена».
- ▶ В регионе есть три передвижных аппаратно-спортивных комплекса «Стань чемпионом», закупят ещё несколько. Это современная диагностика, которая позволяет выявить приоритетные спортивные направления для ребёнка, а также отслеживать прогресс физического развития юных спортсменов.
- ▶ В школах округа планомерно будут вводить занятия по плаванию и катанию на коньках для младших школьников.
- ▶ Продолжится развитие адаптивного детского спорта. Сейчас в регионе работают 32 отделения, в ближайшие два года откроются ещё пять.
- ▶ В 2024 году в округе проведут параспартакиаду. Ребята с особенностями здоровья смогут проверить свои силы в соревнованиях по настольному теннису, шахматам, шашкам, плаванию, лёгкой атлетике и другим видам спорта.
- ▶ В Год детства акцент будет сделан на семейных спортивных мероприятиях: запланированы чемпионат семейного биатлона, «Лыжня России» с семейным стартом, XIII Спартакиада округа, Всероссийский фестиваль «Готов к труду и обороне» среди семейных команд, а также Всероссийский день бега «Кросс наций» с дисциплиной «Семейный забег».

Культура



- ▶ Новые детские школы искусств откроются в Новом Уренгое, Муравленко и Правохеттинском. Девять ДШИ округа обновят в рамках большой программы реновации.
- ▶ Проект «Ямальские встречи» получит новое направление, регион посетят талантливые дети, которые расскажут своим ровесникам о секретах успеха.
- ▶ В ближайшие четыре года округ закупит для школ около тысячи музыкальных инструментов.
- ▶ С нового учебного года в школах Ямала будет запущен проект «Искусство – детям» – серия художественных выставок шедевров изобразительного искусства от эпохи Возрождения до конца XX столетия.

Депутаты сосредоточатся на делах семейных

В новом законотворческом году депутаты продолжают поддержку участников СВО и их семей. Также в планах корректировка регионального законодательства в сфере семейной политики.

Вера Щитова, фото: пресс-служба Законодательного Собрания ЯНАО

На открытии весенней сессии Сергей Ямкин подвёл итоги работы парламента в 2023-м. Он подчеркнул, что приоритеты расставляли с учётом вызовов времени и политики, проводимой Президентом РФ и губернатором Ямала. При этом депутаты опирались на запросы ямальцев.

– Эффективное законодательство должно соответствовать федеральным нормам, отвечать вызовам времени и запросам северян.

Работа депутатского корпуса – это реальная возможность улучшить положение всех социальных групп общества. Прямое общение с людьми позволяет выделить ключевые задачи и реализовать их максимально эффективно, – считает Сергей Ямкин.

ДЕЛОВОЕ ПАРТНЁРСТВО

В прошлом году ямальские депутаты рассмотрели 670 федеральных законопроектов,



В 2023 году принято

114

региональных
законов

22

из них –
базовые

В структуре правового регулирования
наибольшую долю принятых законов
занимает:

42 %

сфера конституционного
строения и основы
государственного
управления

24,5 %

финансы
и хозяйственная
деятельность

20 %

социальная сфера



Наиболее знаковые
решения депутатов –
выборы губернатора
Ямала, а также
продление договора
о сотрудничестве
по 11 направлениям
деятельности
между органами
государственной
власти субъектов
Тюменской области.

из которых поддержали 81, а также 72 законодательные инициативы от коллег из регионов. Ямал просил субъекты поддержать инициативы о внесении изменений в Ветеринарные правила, о введении обязательных медосмотров на ВИЧ-инфекцию вахтовых рабочих, а также о предоставлении опекунам дополнительных оплачиваемых выходных дней для ухода за инвалидами детства.

Депутатов городских и районных дум привлекали к работе над окружным бюджетом, при этом опыт оказался удачным. Совместно работали над развитием системы мер поддержки участников СВО и членов их семей – 54 региональные меры поддержки действуют в дополнение к федеральным.

В Совете законодателей РФ на рассмотрении находится ямальская инициатива: по ана-

логии с военнослужащими, получившими I группу инвалидности, освободить от кредитных обязательств тех, кто в ходе спецоперации в результате увечья получил II группу инвалидности. Приняты знаковые для региона базовые законы о вечной мерзлоте, о волонтерстве.

– Всегда придерживался мнения, что не количество законов – главный критерий нашей деятельности. Главное – востребованность, их влияние на качество жизни людей. К таким решениям могу смело отнести установленную норму по оплате проезда раз в два года к месту отдыха или реабилитации неработающим родителям совершеннолетних детей-инвалидов, – подчеркнул Сергей Ямкин.

ГОД БУДЕТ НАСЫЩЕННЫМ

В текущем году депутаты проведут мониторинг, а при необходимости и корректировку регионального законодательства в сфере семейной политики. Также в планах совершенствовать систему мер поддержки участников СВО и их близких и задачи по ускоренной цифровой трансформации экономики и социальной сферы.

Помимо законотворческой работы в 2024-м депутатам предстоят выездные заседания комитетов, участие в Днях Ямала в Совете Федерации, проведение мероприятий в рамках 30-летия окружного парламента, а также рабочая встреча с федеральными коллегами из Комитета Госдумы по развитию Дальнего Востока и Арктики по вопросам совершенствования правового регулирования социально-экономического развития Арктической зоны.

30
ЯМАЛЬСКОМУ
ПАРЛАМЕНТУ



Современная история окружного парламентаризма началась 6 марта 1994 года с выборов депутатов Госдумы Ямала – до 2009 года Законодательное Собрание округа носило именно такое название.



ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

📷 Фото: Сергей Зубков

Новый Уренгой строится

В 2025 году газовая столица отметит 50-летие. К знаменательной дате город обновляют, строители сдают объект за объектом. Уже год работает новый терминал аэропорта. Летом первые новосёлы переехали в микрорайон Славянский. В Арктическом лицее звучат детские голоса. Скоро откроют школу в микрорайоне Тундровом, введут в эксплуатацию хирургический корпус больницы.

Что на очереди, выяснил «Ямальский меридиан».

Вера Щитова, фото: департамент строительства и жилищной политики ЯНАО, ООО «Газпром добыча Уренгой», МБУ ДО ДШИ № г. Новый Уренгой, МАУ ДО МУК «Эврика», МФК «Факел»

Проекты социально-экономического развития Нового Уренгоя правительство ЯНАО и ПАО «Газпром» реализуют совместно. Дмитрий Артюхов и Алексей Миллер подписали дорожную карту по подготовке к юбилею. В ней около 50 пунктов.

– При поддержке «Газпрома» и лично Алексея Борисовича готовим настоящее перерождение Нового Уренгоя. Изменения затронут все сферы, появится много объектов для детей, спортивных

и культурных объектов – уникальных для Крайнего Севера. Сильно изменится сам облик города: большая работа запланирована по обновлению фасадов зданий. Не меньший объём и того, что не видно со стороны, – это комплекс инженерных работ, – подчеркнул Дмитрий Артюхов. – Уже сейчас часто слышим от уренгойцев о позитивных изменениях в городе. Уверен, вместе с нашим ключевым партнёром у нас получится сделать Новый Уренгой одним из самых уютных и комфортных городов всей Российской Арктики.





«КУРОРТНЫЙ УГОЛОК» В АРКТИКЕ

Самым ярким подарком «Газпрома» к юбилею города станет крытая пешеходная галерея-променад со спортивными объектами.

Необычное архитектурное сооружение в виде снежной дюны построит площадью более 70 тысяч квадратных метров. Внутри – всесезонный манеж для пляжных видов спорта с трибуной на полтысячи мест, легкоатлетический манеж, 50-метровый бассейн с прыжковыми вышками. Тем не менее проект ориентирован не на профессиональных спортсменов, а на горожан.

– Запланирован каток огромный для массовых катаний, может быть, для шоу. Профессиональным будет один бассейн, пятидесятиметровый. Но рядом оборудуем ещё два для людей, которые хотят просто купаться. Можно будет поиграть в мини-футбол, волейбол, полежать на тёплом песочке зимой в -50, – глава Нового Уренгоя Андрей Воронин рассказал журналистам ИА «Север-Пресс» о концепции проекта.

«Газпром» активно участвует в социально значимых проектах, в частности, в области образования, здравоохранения, культуры и спорта. Много лет на системной основе помогает поддерживать традиционный образ жизни коренных малочисленных народов Севера.



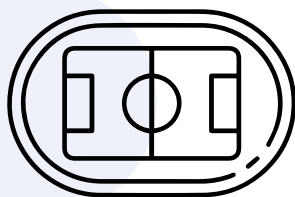
Любовь Кутумова называет себя спортсменом-любителем, приобщает к спорту и пятилетнюю дочь Диану. Открытия галереи они очень ждут. Любовь говорит, что в первую очередь пойдёт в легкоатлетический манеж:

– В Новом Уренгое пока нет ни одного стадиона со специальным покрытием, где можно было бы по кругу побегать. Тем, кто занимается бегом профессионально, мало тропинок в лесу. И тем более негде бегать зимой.

Любовь участвует в городских спартакиадах, ямальском марафоне, всероссийских соревнованиях. Девушка убеждена, что спорт становится всё более популярным:

– На утренних пробежках я больше не вижу усмешек в свой адрес. Замечаю, что участников на ямальском марафоне с каждым годом всё больше. Люди задумались о том, что нужно заниматься собой, вкладывать в своё здоровье. Это самое ценное для человека.

Кроме спортивных объектов, в галерею для пешеходов предусмотрены стилизованная центральная площадь, прогулочная территория с магазинами, ресторанами и кафе, пространствами для детского творчества, амфитеатр. Но главной её особенностью станет большое количество живой зелени во внутреннем оформлении. Кусочек курортного парка черноморского побережья России – такого на Ямале ещё не было.



БОЛЬШАЯ АРЕНА ДЛЯ МИНИ-ФУТБОЛА



О необходимости возрождать эту дисциплину на Ямале неоднократно говорил губернатор Дмитрий Артюхов.

– Есть желание восстановить культуру мини-футбола, поднять этот вид на высокий уровень. Хороший спорт для северных городов, зрелищный, динамичный, собирает зрителей на трибуны, – сказал Дмитрий Артюхов во время Прямой линии с жителями.

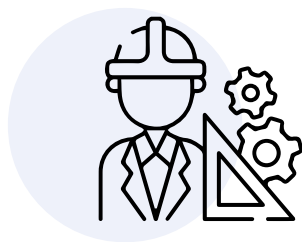
Теперь новоуренгойская команда по мини-футболу входит в состав спортивного общества под брендом «Факел», а в городе строят мини-футбольную арену.

Пока основная команда, которая выступает в Высшей лиге, базируется при спортивной школе имени Константина Еременко в спортивном комплексе делового центра «Ямал». Но спортсменам тесно: здесь занимаются мини-футболом дети и

взрослые, сборные команды города и округа.

– Понятно, что места недостаточно. Тяжело работать в полную силу. Мини-футбольная арена станет домашней площадкой для основной команды, добавятся дублирующие составы. Новый зал облегчит нам труд, и в итоге повысит результативность. К тому же трибуны смогут вместить в два раза больше болельщиков, а их поддержка немаловажна для команды и результатов, – убеждён директор МАУ «СШ имени К. Еременко» Сергей Сидорчук.

Четырёхэтажное здание общей площадью более 13 тысяч квадратных метров включит универсальный спортивный зал с трибуной для зрителей на тысячу человек, фитнес-центр и студию хореографии. Проектом предусмотрена специальная система спортивного освещения.



ВЫРАСТИМ ИНЖЕНЕРОВ

Сыну Ольги Соболевой Фёдору 13 лет, он ходит на дополнительные занятия в учебном комбинате «Эврика», где в 2000-х училась и мама.

– Мы всегда шли туда с радостью, с удовольствием. Мы дружили, готовили разные мероприятия. И конечно, знакомились с основами профессий. В те годы старшеклассники приходили в «Эврику» раз в неделю на 6–7 уроков. Каждой школе был отведён свой день. По окончании 11-го класса я получила корочку о прохождении курсов «Секретарское дело».

В первую очередь, конечно, всё держится на преподавателях, и Ольга отмечает, что они умеют преподнести материал и заинтересовать ребёнка.

– Дети туда бегут с горящими глазами.

Фёдор занимается 3D-моделированием и геймдизайном. Кабинеты оснащены неплохо, но всех желающих учреждение не вмещает. Новость о запланированном строительстве детского технопарка семью воодушевила. На новой площадке у детей будет больше пространства и возможно-



**Кванториумы –
это новый формат центров
дополнительного образования
для детей и подростков.
Они поспособствуют развитию
и реализации технических
способностей юных ямальцев.**

стей для освоения первых навыков современных профессий.

Кванториум строят в микрорайоне Славянском. Площадь здания – почти десять тысяч квадратных метров.

В новоуренгойском кванториуме дети смогут изучать множество направлений от программирования до пилотирования. Участники разных секций будут общаться или работать в специальных зонах проектной деятельности и коворкинга. Любители шахмат и астрономии оценят планетарий и шахматную гостиную. Здесь же предусмотрены интерактивный музей, выставочный зал, лекторий. С учётом длительного пребывания детей и наставников на занятиях в помещении буфета включили два зала.

В новом учреждении создадут все условия доступной среды для детей и взрослых с ограниченными физическими возможностями. Даже в зрительных залах отведут особые места для сопровождающих.





ФУНДАМЕНТ КУЛЬТУРЫ

Новоуренгойской Детской школе искусств № 2 в прошлом году исполнилось 40 лет. Воспитанники и преподаватели ждут с особым волнением юбилей города, ведь к тому времени для них построят новое здание в районе Южном. Строители уже готовят свайное основание под будущий фундамент, летом начнут возводить каркас.

Площадь – почти 12 тысяч квадратных метров, четыре этажа, учебные классы живописи, музыки, теоретических и индивидуальных занятий, мастерские, студии, концертный зал на 300 посадочных мест. Для детей подготовят залы для театральных постановок и репетиционные помещения, специальные пространства для проведения выставок и перформансов, оборудуют студию для звукозаписи, фото- и видеосъемки.

Сегодня в ДШИ чуть более семисот обучающихся, будущее здание рассчитано на 1140 человек. Директор школы Максим Коробов рассказал, что в планах – новые образовательные программы, которые позволят выявлять и поддерживать талантливых детей Нового Уренгоя:

– Школа искусств будет многопрофильной: музыкальное, хореографическое, театральное, художественное направления, а также направление художественной обработки материалов. На подготовительном отделении смогут обучаться малыши в возрасте от одного года. Для них на первом этаже отведут отдельные аудитории для занятий с родителями.

Строительство школы позволит открыть новые перспективы для проведения конкурсов, концертов, приглашать именитых музыкантов для совместных концертов с учащимися, резюмировал руководитель.

РАСКРАСИЛИ СЕВЕР



Новый Уренгой станет ещё ярче. Каждое из перечисленных выше зданий отличается необычными архитектурными решениями. Органично впишется в городской ландшафт галерея-дюна. Кванториум выполнен в виде шестиугольного профиля. На разной высоте кубические объёмы будут выступать за линии фасада. В них устроят оконные проёмы с цветными откосами из стального листа. Не менее яркой обещает быть школа искусств. Ещё одна изюминка – витражное остекление но-

вых сооружений. В частности, остекление мини-футбольной арены выполнят алюминиевыми навесными витражными светопрозрачными конструкциями.

Важно, что при разработке проектов учитывали климатические особенности региона – в строительстве используют морозостойкие и теплоизоляционные материалы. Особое внимание уделили эффективным мерам безопасности и антитеррористической защищённости.

Сельские клубы оживут

Ямальские строители восстановят два дома культуры
в сёлах подшефного района

Подготовили Вера Щитова и Анна Цепяева, фото: Анна Цепяева

Волновахский район преобразуется на глазах. Ключевая задача Ямала как региона-шефа – вернуть привычную мирную жизнь на улицы городов и посёлков. Буквально в круглосуточном режиме рабочие возводят дома и школы, ремонтируют дороги, больницы и всё то, что находилось в запущенном состоянии многие годы.

В списке задач на 2024-й – восстановление объектов культуры в двух сёлах района.

Один из них – Дом культуры в селе Ближнем площадью около двух тысяч квадратных метров. Здесь предстоит заменить все коммуникации, утеплить кровлю, фасад. К работам приступят в ближайшее время.

Николай Фомиченко, житель Ближнего, бывший артист художественной самодеятельности, вспоминает, что клуб в его селе построили в 1985 году, а закрыли уже в середине 1990-х – некому стало его содержать. Жители пытались поддерживать здание своими силами. Для творческих занятий отвели комнату в детском саду. Но этого, конечно, мало, нужен полноценный досуговый центр.

В селе Свободном работа кипит: у здания Дома культуры уже заменили кровлю, водосточную систему и оконные блоки. В планах обновить двери, внутреннюю отделку, заменить наружные сети, системы холодного водоснабжения и отопления. Двухэтажное здание площадью чуть более тысячи квадратных метров рассчитано на 400 человек.

Оба учреждения культуры восстановят под ключ: поставят новую удобную мебель и современное оборудование.

Артём Плешкунов, специалист по техническому надзору Дирекции капитального строительства и инвестиций ЯНАО, отметил, что контракты с подрядной организацией заключены, специалисты ведут проектирование. Все капитальные работы завершат в конце года.

Задача помочь новым регионам поставлена Президентом РФ Владимиром Путиным.

Комплексная программа поддержки Волновахского района до 2025 года утверждена губернатором Ямала.



Ангарный комплекс «Ямал»

как компактный авиазавод

Авиакомпания «Ямал» открыла большой ангар для авиационно-технического обслуживания воздушных судов в аэропорту «Рощино». Здесь следят за здоровьем самолётов.

Иван Бычков, фото: Иван Бычков, пресс-служба авиакомпании «Ямал»

ИНВЕСТИЦИИ В БЕЗОПАСНОСТЬ

В обеспечение безопасности полётов авиакомпании вкладывают огромные средства. Самолёт проходит линейное техническое обслуживание до и после каждого полёта. Работники в ярких спецовках вокруг лайнера, которых пассажиры видят в окно зала ожидания, – лишь малая часть подготовки к очередному взлёту. На самом деле перед рейсом проверяется работа всех систем – порой по несколько раз в день.

Так, каждое воздушное судно проходит ежесуточный, еженедельный и ежемесячный технический осмотр. Есть более серьёзные работы, проводимые ежегодно и раз в два года, их называют базовыми. Самое сложное ТО – после восьми лет эксплуатации воздушного судна. А потом снова – год, два, три.

Организация и проведение базового технического обслуживания – обязательная работа в каждой авиакомпании. Некоторые заказывают её в других организациях, а кто-то выполняет своими силами по возможности.

Теперь это доступно и ямальцам. 29 декабря 2023 года Росавиация выдала авиакомпании «Ямал» сертификат на базовое техническое обслуживание воздушных судов. Его получили благодаря созданию соответствующей ремонтно-технической базы и открытию собственного ангарного комплекса на территории тюменского аэропорта «Рощино».

– Ввод в эксплуатацию современного ангарного комплекса стал важной вехой в устойчивом развитии авиакомпании. Мы приступили к выполнению задач по базовому техническому





**Новый ангар для самолётов
авиакомпания «Ямал» – самый
большой в УрФО. Его общая
площадь – свыше 18 тысяч
квадратных метров, из них
больше шести тысяч занимает
секция для технического
обслуживания самолётов.**

обслуживанию как своего авиапарка, так и самолётов авиакомпаний-партнёров. Планируем одними из первых освоить весь цикл технического обслуживания отечественных самолётов MC-21 и активно участвовать в их сервисном обеспечении, – поделился планами генеральный директор авиакомпании «Ямал» Артём Лобачев.

Открытия ангарного комплекса ждали давно. Это сложнее инженерное сооружение лишь официально называется таким нейтральным термином «ангарный». На самом деле это компактный авиазавод. Внутри – огромное пространство для размещения нескольких пассажирских самолётов одновременно, рядом – цеха со сложнейшей аппаратурой.

НА КАЖДУЮ ДЕТАЛЬ – СВОЙ МАСТЕР

Для человека непосвящённого в самолётном ангаре всё может показаться сложным, это можно сравнить с крупными техническими лабораториями или даже цехами на заводах. Работники же инженерной службы называют их просто участками: участок технической диагностики и неразрушающего контроля с двадцатиметровой капиллярной линией для обнаружения микротрещин и других повреждений деталей самолёта, участок ремонта авиационных колёс и тормозов. Колёсный диск состоит из нескольких основных частей, каждая проверяется под ультрафиолетом на наличие повреждений. Обнаруженную микротрещинку специалист тщательно изучит, но эта деталь уже никогда не окажется на шасси. Кстати, в авиации срок службы резины на шасси измеряют не годами, а посадками – от двухсот до пятисот. Взлётная скорость Суперджета более 300 километров в час, а средняя посадочная масса около 40 тонн.

Рядом расположены лаборатория авиационного и радиоэлектронного оборудования и лаборатория по обслуживанию аккумуляторных батарей. В последней наглядно представлены успехи российской промышленности по импортозамещению даже в такой сложной сфере, как авиация.

Для сохранения и поддержания тепла при закатке воздушного судна одновременно начинают работу 256 отопительных агрегатов.



В отличие от зарубежной отечественная электронная аппаратура по обслуживанию самолётных аккумуляторов имеет двухкомпонентную технологию, что позволяет делать на одном аппарате две различные процедуры одновременно.

Не покладая рук и аэрографов работают специалисты в покрасочной камере. Оказывается, даже в разрежённом воздухе лакокрасочное покрытие самолёта недолговечно.

Для проведения такого обширного комплекса работ необходимо большое количество высококлассных специалистов.

– Штатная численность инженерно-технической службы составляет 328 человек, – пояснил заместитель технического директора авиакомпания, начальник производства Павел Настюков. – Это не только техники, но и специалисты, которые поддерживают лётную годность. С получением сертификатов на техническое обслуживание других типов воздушных судов количество технического персонала будет увеличиваться.

Скажутся новые технические возможности ямальской авиации и на безопасности пассажиров.

С УЧЁТОМ ВЫСОКИХ ТРЕБОВАНИЙ

Самолётный ангар «Ямал» строился по самым современным технологиям, с учётом особенностей региона: здесь мощная система обогрева, инновационные системы пожаротушения, освещения, вентиляции и нагнетания воздуха. Есть складские помещения и бомбоубежище. Шесть откатных створок ворот ангара могут независимо друг от друга открываться, двигаясь по обогреваемым



рельсам, это также снижает риск быстрого выхолаживания ангара. В условиях резко континентального климата это как нигде актуально.

– Ангарный комплекс выполнен с учётом высоких требований к сервису авиационной техники и оснащён высокотехнологичным инженерным оборудованием. Производственные мощности и укомплектованность техническим персоналом позволяют проводить работы одновременно на трёх самолётах Суперджет 100 или двух самолётах Аэробус семейства A320 вне зависимости от погодных условий, – поясняет технический директор Дмитрий Велешку.

Работы техникам хватит – воздушный флот «Ямала» состоит из 15 самолётов Sukhoi SuperJet 100-95LR, восьми лайнеров Airbus A-320 и трёх бортов CRJ-200LR. В ангаре уже стоят четыре ямальских самолёта, в том числе один Суперджет – на базовом двухлетнем ТО. При таком техническом осмотре само воздушное судно частично разбирают, выносят пассажирский салон, после чего

В ангаре действуют автоматизированная система безопасности, система вентиляции и очистки воздуха, обогрев пола в секции по обслуживанию воздушных судов, который, к слову, рассчитан на вес полностью снаряженного ВС.

тщательно осматривают состояние фюзеляжа. В этот раз с машины сняли двигатели и отправили на капремонт заводу-изготовителю. Зрелище их обратной установки под крыло самолёта восхищает: медленно, пошагово, строго сверяясь с приборами, под чёткие команды бригадира: делай – раз! делай – раз! делай – раз!

Базовое ТО этого самолёта продлится около 45 дней. За это время проходят проверку все узлы и агрегаты воздушного судна, исчерпавшие ресурс детали заменяются: в авиакомпании есть специальная служба, отслеживающая своевременность их замены.

– Ранее такие сложные формы технического обслуживания нам приходилось выполнять в сторонних организациях и даже отправлять воздушные суда за рубеж, – рассказал Дмитрий Велешку. – С получением сертификата Росавиации мы можем выполнять их на собственной технической базе и экономить средства.

Открытием ангарного комплекса авиакомпании «Ямал» значительно расширила сферы деятельности. Кроме экономии собственных средств за счёт самостоятельного обслуживания своего авиапарка, «Ямал» рассматривает самолётный ангар как бизнес-направление. Уже сейчас обсуждаются контракты на оказание услуг авиакомпаниям-партнерам. Учитывая планы по развитию авиационной промышленности России, ангарный комплекс «Ямал» позволит решить задачи по технической поддержке и надёжной эксплуатации отечественных воздушных судов нового поколения Суперджет 100 и MC-21, которые в ближайшее время готовятся подняться в небо. Для этого «Ямал» привлечёт подготовленные мощности и спецоборудование.

Быстрее, больше, вкуснее: ямальское предприятие ищет новые точки роста

В сельскохозяйственном комплексе «Ноябрьский» тоннами выращивают зелень и овощи, производят десятки видов молочки и сыров. Продукция востребована, ассортимент и география поставок расширяются. Тем не менее его руководители привлекли экспертов федерального уровня, чтобы повысить производительность труда, а значит, эффективность предприятия.

Елена Кузнецова, фото: Фёдор Воронов, СХК «Ноябрьский»,
Shutterstock/Fotodom



«БЫЧЬЕ СЕРДЦЕ» В ТЕПЛИЧНЫХ УСЛОВИЯХ

В далёком 1987 году в Ноябрьске построили ферму и теплицы. Начали с производства самого необходимого – молока, кефира, сметаны, томатов, огурцов и зелени. Со временем линейку молочной и кисломолочной продукции расширили, стали выращивать кабачки, листовой салат, сельдерей. В 1999 году ферма и теплицы вошли в подсобное хозяйство объединения «Ноябрьскнефтегаз», а с апреля 2003-го приобрели статус муниципального унитарного предприятия «Сельскохозяйственный комплекс «Ноябрьский».

Сегодня это крупнейший производитель молока и молочной продукции в округе. В промзоне за городом располагаются ферма, тепличное хозяйство, арендуемые луга, сыроварня и молочный блок, недавно создали детскую молочную кухню. Вся продукция проходит обязательную государственную сертификацию.

На 900 квадратных метрах закрытых теплиц комплекса ежегодно выращивают около 5–6 тонн зелени и столько же овощей.



– Мы выпускаем 27 видов молочной и кисломолочной продукции. Это молоко, кефиры, творог различной жирности, более 30 видов сыров, сметана, сливки, бифидок, йогурт – как ложковый термостатный, так и питьевой. В закрытых теплицах мы выращиваем зелень и овощи – томаты, огурцы, кабачки, редис, сладкий и горький перец, томаты черри и даже любимый многими крупный мясистый сорт «Бычье сердце», – рассказывает Анна Голубева, директор МУП СХК «Ноябрьский».

МОЦИОН ДЛЯ БУРЁНКИ

Главное звено производственного процесса – коровы-кормилицы. В СХК «Ноябрьский» содержат 200 представительниц дойного стада, трёх быков-производителей и больше 200 голов молодняка. Используется по большей части чёрно-пёстрая порода, как наиболее приспособленная к северным условиям.

Эта порода требовательна к кормам. В рационе должны быть сено, корнеплоды, летом – зелёная трава. В Арктическом регионе нет собственной кормовой базы, сено, сенаж и комбикорм приходится закупать у соседей, причём доставка порой обходится дороже самого продукта. Но сотрудники предприятия сумели организовать выпас скота на арендуемых лугах в короткое лето – с конца июня до начала сентября. Кроме того, на ферме организована выгульная площадка: осенью и зимой при температуре не ниже минус 15 градусов бурёнки совершают моцион. По словам Анны Владимировны, СХК «Ноябрьский» – единственная на Ямале сельскохозяйственная организация, где есть выпас.

НА НОВЕЙШЕМ ОБОРУДОВАНИИ

Дойка на ферме автоматическая. Молоко по молокопроводу поступает в цех первичной переработки, где подвергается очищению и охлаждению. После этого оно направляется в цех глубокой переработки. Тут происходит его пастеризация, выра-



ботка сливок, приготовление масла, йогуртов, сметаны. Продукцию разливают как в пластиковые бутылки, так и в картонные упаковки.

– Мы производим для детских садов, школ, больниц 70 процентов продукции. Остальное отправляем на прилавки. Горожане любят наши сливки 50-процентной жирности, сметану, творог. Благодаря помощи округа и местных властей мы постоянно расширяем ассортимент и географию поставок. Например, наша молочка теперь есть в Новом Уренгое и Салехарде, – отмечает Анна Голубева.

Отдельного внимания заслуживает организованная на предприятии

Продукцию ямальского сельхозкомплекса высоко оценили на XI Межрегиональной агропромышленной выставке УрФО в Челябинске. Сыр «Грюйер» и сметану отметили золотыми медалями, а сыр «Ноябрьский», творог и наринэ удостоены бронзовых наград.

сыроварня. Здесь удалось запустить выпуск большого спектра сыров, в том числе деликатесных. Среди новинок 2023 года – чёрный сыр с чернилами каракатицы и цедрой лимона, сыры с жареными лисичками и кедровыми орехами, пажитником. Трудится в этом цехе Марина Заам, технолог по сыру СХК «Ноябрьский».

– Каждый сыр готовится по-разному, у каждого – своя технология. Например, пармезан зреет в камере целый год, – рассказывает технолог. В положенный час Марина Заам расфасует его, подержит в холодильнике ещё сутки, упакует и отправит в магазины.

Новейшим российским оборудованием оснащена и детская молочная кухня. Это позволило увеличить срок годности продуктов до трёх дней. Для малышей готовят стерили-



лизованное молоко, наринэ, биолакт, кефир, творог – до четырёх тысяч единиц продукции ежедневно. Примечательно, что в основе детского питания только цельное молоко и закваска, консерванты на предприятии не используют.

РАБОТАТЬ ЕЩЁ ЭФФЕКТИВНЕЕ

В России с 2018 года реализуется нацпроект «Производительность труда». Он призван обеспечить рост валового внутреннего продукта страны и доходов населения.

Внедрять бережливое производство, совершенствовать управление, логистику и сбыт продукции компаниям помогают Федеральный центр компетенций и 60 региональных центров. Не отстаёт от общероссийских тенден-

ций и Ямал: здесь уже 34 компании при поддержке специалистов местного центра компетенций повышают свою эффективность. Среди них – сельскохозяйственный комплекс «Ноябрьский».

На предприятии специалисты провели диагностику, выявили проблемные участки и в режиме реального времени предложили варианты развития событий.

– Эксперты проанализировали работу линии молочного производства и предложили решения по оптимизации процессов, – рассказывает Анна Голубева. – В частности, разместили оборудование в цехах более компактно, освободили пространство, чтобы работникам было удобнее перемещаться. Благодаря этому сократилось время выработки продукции.

– Те программы, которые региональный центр компетенций внедряет на производстве, рассчитаны на долгосрочный результат. Мы работаем в кооперации с сотрудниками. На примере проведённых мероприятий и благодаря полученным знаниям они сами оптимизируют деятельность – улучшают рабочий процесс, осваивают новые методики производства и совершенствуют рабочее пространство. Растёт производительность труда не только отдельно взятого сотрудника, но и эффективность предприятия в целом, – говорит Сергей Абрагимов, руководитель проекта по оптимизации потоков регионального центра компетенций в сфере производительности труда.

По данным Минэкономразвития, нацпроект «Производительность труда» показал свою эффективность. Прибыль четырёх с половиной тысяч предприятий, с которыми поработали эксперты, увеличилась на 318 миллиардов рублей. Участие северного сельскохозяйственного комплекса в нацпроекте обязательно будет результативным. Но что важнее, развивающееся предприятие даёт дополнительный стимул для развития местной экономики.



В ТЫЛУ

пожарной службы,

или Чтобы ребята могли дышать



Его история – череда неожиданных поворотов. Переезд с жаркого юга на холодный север. Новая профессия, о которой раньше и не думал. А потом человек, который спасал других, сам оказался в беде. И снова пришлось резко менять привычный уклад жизни.

Анна Мирошниченко, фото: Роман Чернов,
пресс-служба ГУ МЧС России по ЯНАО

Бахтияр Джафаров приехал в Новый Уренгой в 1993 году. Он родом из Дагестана, там и жил с молодой женой после свадьбы. Время тогда было непростое – перестройка, развал Союза, остановка производства. Начинать семейную жизнь было нелегко. Примерно через год в гости приехал тесть и предложил: «А поехали на Север? Год поживёшь там, денег заработаешь».

Знакомство с Новым Уренгоем случилось в первый день лета, 1 июня. Правда, на летний этот день был совсем не похож – на улице шёл настоящий снег! На Кавказе такое и зимой не всегда увидишь, а тут в июне! Все люди в куртках, а он в одной футболке... Сразу стало ясно, что так просто Север не принимает. Здесь нужен особый характер. Брат его жены к тому времени работал в пожарной охране на газовом промысле. Тогда эта профессия не была высокооплачиваемой, никто особо туда не стремился. И уже через три недели, пройдя необходимую подготовку, молодой Бахтияр вышел на работу.

Новый Уренгой 1990-х – это, конечно, не та газовая столица, которую мы знаем сегодня. Большую часть города занимали «деревяшки». Горели такие дома часто, вспыхивали, как спички. Каждый подобный вызов для пожарных был действительно вызовом: эва-

куация людей, сложнейшие условия работы и огромные риски... Не обходилось в те годы без больших трагедий, когда в схватке с огнём погибали сами спасатели.

Бахтияр Насирович вспоминает и свой самый серьёзный пожар. В районе 105-й мехколонны горело двухэтажное деревянное здание. Они пошли в сцепке, звеном из трёх человек. Вдруг слышат по рации: «Срочно выходите, сейчас будет обрушение». Устремились к выходу, счёт шёл даже ни на минуты, а на секунды. Двигаться нужно всем вместе, чтобы никого не потерять. И действительно, как только спасатели выскочили на улицу, раздался жуткий шум и треск. Перекрытия горящего дома рухнули. И страшно представить, что было бы с теми, кто мог оказаться внутри этого огненного плена.

Осталось в памяти нашего героя и другое происшествие, которое в середине 1990-х потрясло весь город. При пожаре в одноэтажной конторе погибли пять женщин. Бахтияр Джафаров тогда работал в объектовой пожарной части, но его звено также прибыло на помощь городским коллегам. Такие трагедии – как напоминание всем о важности соблюдения правил пожарной безопасности. Говорят, после того случая в городе запретили устанавливать железные решётки на окнах офисных зданий.



Порой тушение и ликвидация последствий длятся много часов. И всё это время мастера газодымозащитной службы обеспечивают надёжный тыл своим коллегам.

А в 2000-м Бахтияр Джафаров попал в беду. На пешеходном переходе его сбила машина. Травмы были серьёзные, пришлось пройти длительный курс лечения и реабилитации. После этого стало ясно, что выезжать на ЧП, бегать по этажам горящих зданий он уже не сможет. Руководство предложило нашему герою работу мастером газодымозащитной службы.

Отучившись в Тюмени, Бахтияр Насирович освоил новую профессию. В его обязанности входит заправка баллонов сжатым воздухом. Это важнейший атрибут в работе спасателей. Говорят, дыма без огня не бывает. Но и огня без дыма тоже. И он так же коварен, как и яростное пламя. Так что от добросовестной работы мастера газодымозащитной службы зависит работа всего подразделения. Они сле-

дят за исправностью компрессора, меняют масло, контролируют фильтры. Если возгорание серьёзное, коллеги «с передовой» приезжают к ним не сразу, чтобы оставить опустошённые аппараты и взять полные. Ночью они тоже должны быть наготове и при необходимости иметь запас баллонов, «чтобы ребята могли дышать».

Привлекают газодымозащитную службу и для проведения учений. В отряде имеется камера, которую заполняют густым дымом, и задача спасателей отыскать в этой крошечной тьме условного пострадавшего, при этом не забывая о собственной безопасности.

Север подарил Бахтияру Джафарову не только любимую работу. Здесь он стал отцом двух сыновей, а теперь дождался и внуков. Есть ради кого жить. Есть кому помогать. Так что пока уходить на заслуженный отдых не планирует, хотя трудовой стаж на Крайнем Севере уже перевалил за 30 лет. А ведь когда-то парень, не привыкший к снегу, собирался сюда всего на один год...

К тому же в службе намечаются перемены. В помещении, где они проработали много лет, начинается масштабная реконструкция. Через два года пожарная часть № 7, что в районе железнодорожного вокзала, преобразится. Это будет совсем другое здание! К слову, их коллеги из района Коротчаево уже дождались больших перемен. Новое пожарное депо с ярким фасадом ещё на стадии строительства стало украшением отдалённого района Нового Уренгоя. А просторные площади не сравнить с тем скромным одноэтажным зданием, в котором служба располагалась ранее.

И пусть деревянных строений на карте города почти не осталось, работы им по-прежнему хватает. К примеру, жилищное строительство на высоте. На месте временных посёлков растут пятиэтажки, а в оживлённых районах высота домов достигает 13 этажей. Это требует от пожарных новых навыков и бросает им новые вызовы.

Тюльпаны как первые лучики солнца

На Ямале тюльпаны выращивают единицы. Лариса Штанько из Ноябрьска рискнула открыть теплицу больше десяти лет назад и уже может обеспечить цветами даже соседние города. Надымчанин Антон Бабушкин только начал эксперимент, но ответственно подготовился к этому сезону. Предприниматели рассказали «Ямальскому меридиану», как начинали своё дело, и дали рекомендации, как выбрать правильный букет.

Татьяна Мастерских, фото: Юрий Здебский, личный архив Антона Бабушкина, пресс-служба губернатора ЯНАО

ИНВЕСТИЦИИ В ТЮЛЬПАНЫ

Надымских энтузиастов никогда не пугала сложная логистика и низкие температуры, они активно готовились к главному весеннему празднику, занимались доставкой и продажей роз, тюльпанов и хризантем. Теперь же решили самостоятельно вырастить нежные цветы.

Антон Бабушкин с друзьями реорганизовали ангар в теплицу. Мужчины посчитали, что доставить луковицы тюльпанов, вырастить их и реализовать своим же клиентам выходит дешевле, чем заказывать фуру с уже

готовой цветочной продукцией. Да и каждый раз приходилось нервничать, если где-то замело дорогу или цветы в пути перепрели, завяли, замёрзли.

– Этот год у нас экспериментальный, – рассказывает Антон Бабушкин. – Растёт 55 тысяч цветов, способом выращивания мы выбрали гидропонику, почва не нужна. Если получится, то будем расширять хозяйство, возможно, выращивать не только цветы, но и зелень. Хотя пока сосредоточились на одном сезоне.





Чтобы срезанный тюльпан дольше вас радовал, поставьте его в тёмное, прохладное место – на стол или тумбу, куда не попадают прямые солнечные лучи. Тюльпанам необходимо часто менять воду и доливать ледяную.

Начать было непросто, но предприниматель и его коллеги обучились в Краснодаре, посмотрели, как это работает на юге, познакомились с цветоводами других северных регионов. К получению первой партии луковиц тюльпана подошли ответственно: подготовили помещение, где соблюдается определённый температурный режим, тепловые пушки, резервные источники питания.

– К сожалению, дефицит цветка в Ноябрьске мы одни покрыть не сможем, – говорит предприниматель. – Одна из причин – недостаточное количество выращиваемых бутонов. Вторая – низкое качество посадочного материала. Нередко попадаются плохие луковицы, много луковиц с некрозом бутона. Отбираем их тщательно.

СТАРЕЙШИНЫ РЫНКА

В Ноябрьском садовом центре тюльпанами занимаются уже 14 лет.

– Идея выращивать именно эти цветы возникла в 2010 году, – рассказывает руководитель центра Лариса Штанько. Так, открыли новое направление, нашли поставщика, который возит луковицы из Голландии, взяли на пробу 10 тысяч луковиц – и всё получилось.

– С Большой землёй мы не конкурируем, – говорит Лариса Штанько. – Объёмы не те, да и логистика сложная. А вот обе-



спечить к Международному женскому дню Ноябрьск, Губкинский и Тарко-Сале вполне можем.

Но есть и трудности. Например, предприниматели ощущают на себе санкционное давление: луковицы тюльпанов, как и семена и ростки многих других цветов, пока не выращивают в России. Все поставки идут из Европы, США, Японии. Приходится искать альтернативы, и это приводит к удорожанию букета.

– Тем не менее ассортимент у нас широкий, есть тюльпаны красные, жёлтые, розовые, фиолетовые, белые, двухцветные, есть классические, есть пионовидные и махровые.



Как выбрать лучший букет

Тюльпаны – цветы бюджетные. Но если цена слишком занижена, значит, продавец экономит на качестве.

У свежих цветов листья чистые, светло-зелёные, без подсохших краешков, без жёлтых оттенков, негибаются. Стебли тюльпанов первого сорта прямые, крепкие.

Свежий срез может быть чуть заветренным, но не жёлтым и не сухим – это говорит о длительном хранении без воды. Если цветок срезали, захватив часть луковицы, он простоит дольше.

Лучше покупать цветы с закрытыми, иногда со слегка зеленоватыми бутонами. При покупке советуем проверить тюльпаны на «хруст» – легонько сжать бутон, он должен издать своеобразный хрустящий звук. Это говорит о свежести.

Не стоит брать букет, если на бутонах заметны остатки специальных веществ или резинки. Иногда продавцы используют их, чтобы дольше хранить товар.

Стоит покупать тюльпаны в тех цветочных магазинах, где есть специальный холодильник.

Лимонарий в Новом Уренгое: оазис в Заполярье

Сочные экзотические фрукты прямо с ветки. Разве такое возможно за Полярным кругом? Ещё как!

Алёна Гилёва, фото: ООО «Уренгойдорстрой»

Лимонная рощица, кофейные деревья, мандарины, ананасы и множество других южных растений чувствуют себя как дома в Новом Уренгое. Примечательно, что этот тропический островок расположился вовсе не на ферме или в сельхозкооперативе: выращиванием фруктов занимаются на дорожном предприятии.

В далёком 1991 году Виктор Ионович Ситников, первый гендиректор «Уренгойдорстроя», увлечённый смелой идеей, привёз из Узбекистана саженцы лимонов двух сортов – ташкентский и юбилейный. Так в городе был заложен первый и единственный на Ямале лимонарий.



В лимонарии прекрасно дышится: воздух наполнен кислородом и приятными ароматами. Часто в теплице проводятся встречи для ветеранов. Для них накрывают столы, а к чаю – непременно дольки бодрящего свежего лимона собственного производства.



Изначально для южных «переселенцев» были построены три стеклянных теплицы с подземным отоплением. Но содержать такие апартаменты в условиях Крайнего Севера очень дорого, поэтому было принято решение объединить их в одну большую. В настоящее время она реконструирована из поликарбоната, а её площадь составляет более полуторы тысячи квадратных метров.

Однако сохранить тропический оазис в Заполярье просто невозможно, если не заботиться о нём. Огромная ответственность за процветание лимонария лежит на агрономе Гульфии Исмагиловой, которая ухаживает за капризными зелёными южанами.

– Теплица оснащена современным оборудованием освещения, подземного и наземного отопления, вентиляции, поддержания нужного уровня влажности и температурного режима, – рассказала агроном. –

Мы выращиваем более 150 видов растений – как декоративных, так и плодоносящих. Среди них лимоны, авокадо, киви, гранат, инжир, оливковые и кофейные деревья, мандарины, абрикосы, ананасы, лайм, папайя и многие другие. Все желающие пополнить разнообразие лимонария привозят их из самых разных уголков мира.

За год на предприятии собирают более 600 килограммов цитрусовых. По мере созревания урожай раздают работникам предприятия и партнёрам.

– Коллеги угощают, всегда есть лимончик к чаю, очень приятно, – рассказывают рабочие.

Приводят в райский уголок детей, чтобы они своими глазами увидели, как, например, растут ананасы и зреют мандарины. По предварительной договорённости для ребят проводят экскурсии.

Однако пока число экскурсий сократили.

– Большинству деревьев более 30 лет. Сейчас мы производим «обновление», и им нужно время, чтобы прижиться, – пояснила агроном Гульфия Исмагилова.

Это значит, что в ближайшие годы в лимонарии появятся новые тропические «гости», которые будут радовать новоуренгойцев своими ароматами и яркими вкусами.



Десятилетний труд учёных:

**вышло третье издание
Красной книги Ямала**

«Сокращающийся в численности чрезвычайно редкий вид. Очень чувствителен к фактору беспокойства – птицы часто бросают гнездо с кладкой при появлении людей близ гнёзд». Так в новой Красной книге Ямала описан беркут. Но его, как и другие виды, ещё можно спасти от полного исчезновения.

Алёна Гилёва, фото: Юлия Чудинова, Фёдор Воронов, Софья Розенфельд,
пресс-служба департамента природных ресурсов и экологии ЯНАО, unsplash.com

Каждое живое существо на планете по-своему уникально. Те виды и подвиды, которые всё реже встречаются в природе, вносятся в Красную книгу. Это особое издание. Оно не просто содержит познавательную информацию, а по сути является руководством к действию, юридическим документом.

Если животное оказалось в Красной книге, значит, на него должна быть запрещена охота или рыбалка, а редкие растения или грибы нельзя собирать. Более того, их места обитания должны быть взяты под охрану, не допускается никакое хозяйственное использование.

Переиздают её с интервалом в десять лет: за это время можно учесть и отразить произошедшие в природе изменения. Выход в свет третьего издания Красной книги ЯНАО пришёлся на конец 2023 года.

– Работа над новым изданием начинается едва ли не сразу после выхода предыдущего. То есть это по сути десятилетний труд учёных, работа «в поле», экспедиции, наблюдения, учёт численности и многое другое, – пояснила одна из соавторов Крас-

В предыдущее издание Красной книги было включено 139 таксонов:

56 животных, 83 растений и грибов.

В новом отражены сведения

уже о 153 таксонах: 61 животном,

92 растениях и грибах.

ной книги Софья Розенфельд, старший научный сотрудник Центра кольцевания птиц России Института проблем экологии и эволюции им. А. Н. Северцова РАН, кандидат биологических наук.

Она отметила, что в последнем издании отражено новшество: какие меры охраны следует предпринять для сохранения численности и местообитаний для того или иного вида. Впрочем, такую сноску в Книге можно увидеть не везде.

– Если вид малоизучен и у научного сообщества нет чёткого представления, какие условия ему необходимы, то обычно пишется «меры охраны не разработаны», – добавила Софья Борисовна.



Чтобы сохранить условия обитания для живых существ, оказавшихся в опасности, создаются особо охраняемые природные территории: заказники, заповедники, национальные и природные парки. В 2023 году в Ямальском районе на северо-западе полуострова была создана новая особо охраняемая природная территория – государственный природный заказник регионального значения «Тиутей-Яхинский». Это сделали для охраны единственного в мире материкового лежбища атлантического моржа, занесённого в Красную книгу России.





**особо охраняемых природных территорий
действуют на Ямале: две федерального
и 13 регионального значения. Их общая площадь
составляет почти девять миллионов гектаров,
это 12 процентов территории округа.**

Когда в Красной книге фигурирует всё больше видов животных, растений и грибов, это, конечно, тревожный сигнал. Изменения климата, незаконная охота, освоение человеком новых территорий, развитие промышленности – всё это негативно сказывается на среде обитания некоторых видов.

– Так, к сожалению, из-за неграмотного планирования охоты на водоплавающую дичь был практически истреблён лесной гуменник. Эта птица теперь тоже включена в Красную книгу ЯНАО, – говорит Софья Розенфельд.

Среди «новичков» в издании оказались также арктический голец популяции озера Большое Щучье, таймень и сибирская гага.

Бывает, какое-либо животное или растение исчезает со страниц Красной книги. Это говорит о том, что у данного вида «жизнь наладилась» и опасность ему больше не грозит.

– Показательна в этом плане история с малым лебедем: его численность очень выросла, ареал расширился, популяция пришла в норму, и на страницах Красной книги ему на данный момент делать нечего. Вид был перенесён в список нуждающихся в особом внимании в природной среде, – рассказала о положительном опыте Софья Розенфельд.

Исключён из нового издания и обыкновенный подкаменщик – костная рыба, которую можно встретить в бассейне реки Кары.

ЭТОТ УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР

Альпийская медведица – это вовсе не косолапый зверь, а очень красивая редкая бабочка. Если повезёт, её можно встретить в горах Полярного Урала, на массиве Рай-Из.

К сожалению, из-за интенсивной пастбищной нагрузки и техногенных воздействий исчезают места её обитания. Поэтому сейчас крылатая красавица реально охраняется только в природном парке «Ингилор».



Оксиграфис ледниковый – хрупкий цветок высотой всего 1,5–5 сантиметров. На Ямале он встречается на горе Сланцевой, в южных тундрах полуострова, на перевале между реками Байдарата и Хуутаяха. Примечательно, что за последние десять лет выявлено новое местонахождение растения в Тазовском районе.

Белуха – малоизученный вид китов, длина которых достигает шести метров. Свой белый окрас они обретают не сразу: рождаются светло-коричневыми, к месяцу чернеют, к трём годам становятся серыми. Самки белеют к семи годам, а самцы – к девяти.

Точную численность установить сложно из-за постоянного перемещения. Особенность этих китов – умение издавать широкий диапазон звуков от щелчков и скрипа до писков и трели.





СОЦИУМ

📷 Фото: личный архив Афанасия Тэсиды

ОНКОЛОГИЯ: ВЫЯВИТЬ И ОБЕЗВРЕДИТЬ



Медицина шагнула далеко вперёд. Новое оборудование и методы диагностики, опытные доктора и современные способы лечения позволяют не только спасать жизни на разных стадиях заболевания, но и не допускать его развития. Какова на Ямале обстановка с выявлением опасного недуга, рассказала главный онколог округа Елена Куликова.

Алёна Гилёва, фото: личный архив Елены Куликовой,
департамент здравоохранения ЯНАО, инфографика: Олеся Меркулова

Даже если человек не имеет проблем со здоровьем, к сожалению, это не гарантирует того, что коварное заболевание никогда его не коснётся. Если среди родственников есть онкобольные, провериться точно не помешает.

– За два года удалось выявить 44 здоровых носителя наследственных генов, которые в будущем могли бы стать причиной онкологии, – говорит Елена Куликова. – Врачи-онкологи своевременно взяли пациентов под диспансерное наблюдение.

Обнаружить наиболее часто встречающиеся формы рака – молочной и предстательной желез, кишечника, шейки матки – нередко удаётся во время диспансеризации. С апреля 2021 года для максимально точной диагностики в округе проводится скрининговая маммография



с двойным прочтением с применением технологий искусственного интеллекта. Благодаря персонализированному подходу генетические исследования проводят и родственникам онкобольных, что позволяет вовремя обнаружить заболевание.

– Что такое нулевая стадия онкологии и как её выявляют?

– Это означает, что в области тела есть группа аномальных клеток. В будущем они могут переродиться в рак. Изменения в клетках называются дисплазией. Их количество слишком мало, чтобы образовалась опухоль. Врачи называют эти клеточные изменения «предраковыми изменениями» или «неинвазивным раком». Эти области аномальных клеток ещё настолько малы, что их не обнаруживают, если только они не находятся на коже. Однако анализы, используемые в программах скрининга, могут выявить рак в стадии 0 груди или шейки матки.

– Что представляет собой расширенный онкоскрининг?

– Онкоскрининг – единственный диагностический метод, который помогает обнаружить рак на бессимптомных стадиях. Ключевая проблема онкозаболеваний – они определяются на поздних фазах развития. Это заметно усложняет лечение или вовсе делает его невозможным. Скрининговая диагностика позволяет своевременно определить онкопатологии внутренних органов и систем.

2023 год





Основные показания для проведения комплексного обследования – заблаговременное обнаружение опухолевых новообразований в организме, неблагоприятный семейный анамнез, определение рецидивов заболевания, а также метастазов в период наблюдения за пациентом после терапии, подтверждение или исключение диагноза при подозрении на рак, разработка персонального плана лечения с учётом всех особенностей организма.

В 2019 году в ГБУЗ «Салехардская окружная клиническая больница» внедрили пилотный проект, который включает в себя исследования и диагностику заболеваний, часто встречающихся у ямальцев и не охваченных скринингом, – рак лёгкого, почки, яичников и тела матки. Мужчинам и женщи-

нам старше 45 лет проводят ультразвуковое исследование почек и надпочечников, женщинам после 40 – УЗИ органов малого таза. С 2021 года проект работает в Ноябрьске и Новом Уренгое.

– Ямальские медики применяют таргетную терапию и иммунотерапию. Что это за тактика лечения и насколько она эффективна?

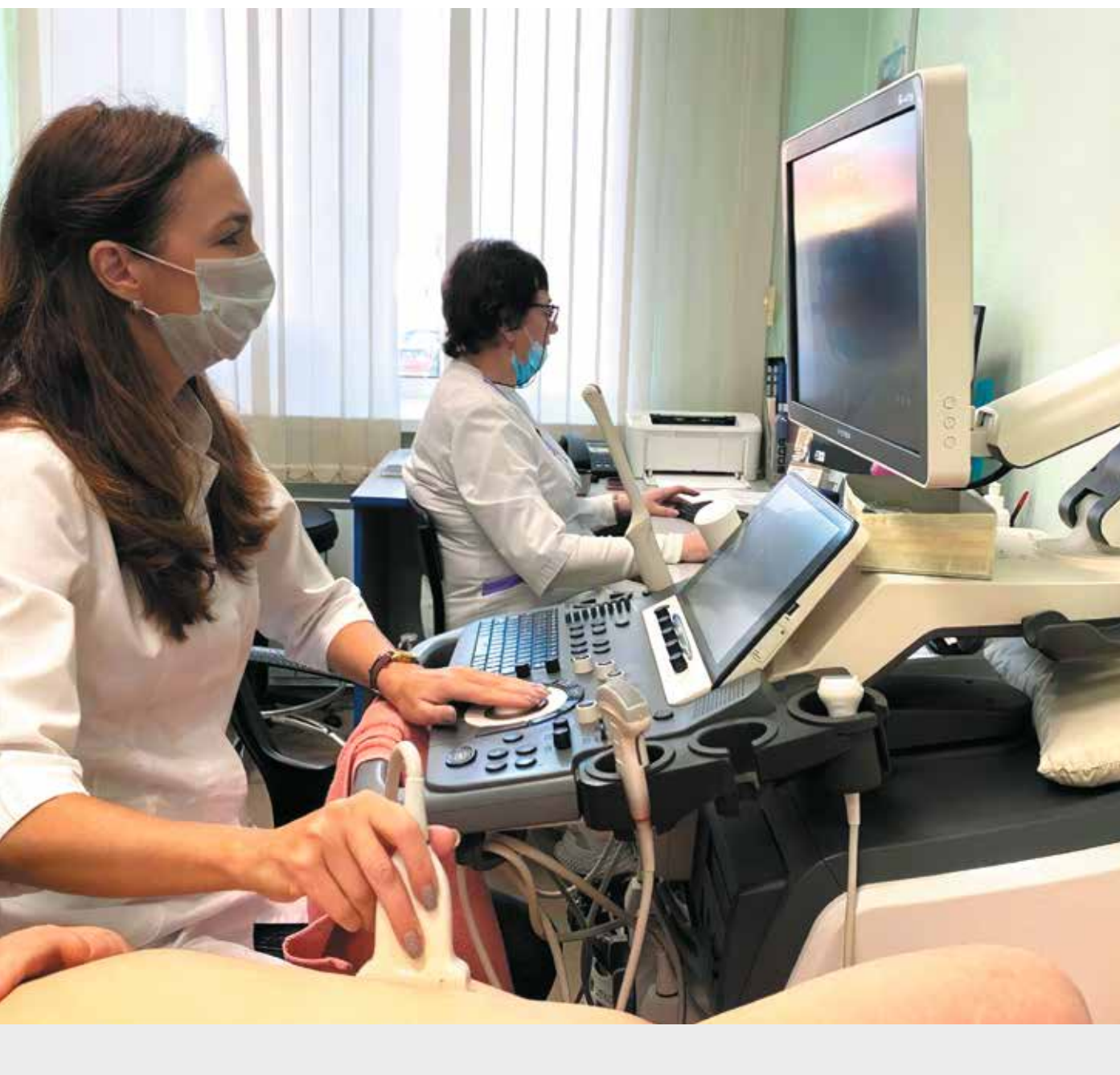
– Благодаря этим инновационным методам онкологии выделяют признаки определённого вида рака, что позволяет назначить пациенту персонализированные препараты для борьбы с конкретной опухолью.

В таргетной терапии используются специальные медикаменты – гормональные или химиопрепараты, которые мы называем биологическими. Эти препараты запускают действие механизма в раковых клетках так, чтобы обнаружить в них отклонения. То есть у нас есть «биологический инструмент» для распознавания мутаций, которые мы называем сигнальными. Если методами молекулярной биологии можно выявить определённую мутацию или



Дни онкобезопасности

Во всех городских больницах округа каждую третью субботу месяца желающие могут попасть на приём к онкологу без предварительной записи.



неправильное поведение клетки, то можно разработать и медикаменты, которые будут действовать на эту мутацию и помешают раковым клеткам развиваться.

Выделяют несколько классов таргетной терапии. Например, есть определённые гормоны: если в опухолевой клетке обнаруживается гормональное отклонение, как при раке груди, пациенту назначают таргетную гормонотерапию. Если выявляются какие-то «поломки» в геноме клетки,

выбирают специфический химиопрепарат. Таким образом, вместо того, чтобы лечить всех пациентов одними и теми же медикаментами, человеку назначают химиотерапевтический или биологический препарат, который действует в соответствии с генетическим профилем опухоли пациента.

Современная иммунотерапия использует определённые медикаменты, заставляющие иммунную систему пациента атаковать раковые клетки. Благодаря этим

РЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА



С 1 января 2021 года на Ямале действует выплата за выявление онкозаболеваний на первой и второй стадиях.

Её назначают врачам-специалистам амбулаторных и стационарных отделений. В 2023 году премию получили 93 медика за 133 случая раннего выявления онкологии.

19 000

рублей размер
премии врачам

9 000

рублей размер
премии фельдшерам

К этой сумме начисляют
северную и районную
надбавки.



Кроме этого, на Ямале
предусмотрены выплаты
молодым специалистам,
компенсация жилья.

Дефицита онкологов нет:
они работают во всех
городских и центральных
районных больницах.

препаратам она отличает опухолевые клетки как какие-то посторонние, «вражеские» агенты, распознает их как вирусы, как что-то инородное. То есть действие препаратов направлено на выработку антител, например, как при борьбе с бактериями: если организм сам не в состоянии выработать необходимые антитела, их нужно разработать в лаборатории и внедрить в организм.

Иммунотерапия развивается очень быстро, появляется всё больше и больше новых медикаментов. Благодаря препаратам, которые находятся в стадии разработки, даже если мы не добьёмся полного излечения, то, по крайней мере, сможем удерживать заболевание в хроническом состоянии, добьёмся стабилизации болезни.

– Наиболее частые новообразования – онкология молочной железы, колоректальный рак и меланома. Чем это обусловлено?

– Риск рака груди увеличивается с возрастом. Поражает он не только возрастных пациенток, но и молодых женщин, ведь основной фактор риска здесь – генетическая предрасположенность. Также эту патологию связывают с чувствительностью молочных желез к влиянию эстрогена.

На втором месте по статистике рак толстой кишки, его причина – полипы, так называемое предраковое состояние. Их надо удалять, потому что они могут перейти в злокачественную опухоль. Ещё один фактор риска – синдром Линча, генетическая

предрасположенность к развитию злокачественных новообразований в толстом кишечнике. Для профилактики людям старше 50 лет раз в пять лет рекомендуется делать колоноскопию.

Женщины реже болеют раковыми заболеваниями ЖКТ, поскольку следят за своим питанием – в отличие от мужчин, которые к тому же в большем количестве употребляют спиртные напитки. Однако женская половина населения больше подвержена онкопоражениям кожи из-за любви к загару.

– Самый сложный случай из практики наших онкологов?

– В 2023 году онкологи из Нового Уренгоя удалили пациенту труднодоступную злокачественную опухоль. В больницу газовой столицы 56-летний пациент был доставлен из Салехарда. Неутешительный диагноз – гепатоцеллюлярная карцинома (печёчно-клеточный рак). Такая патология очень опасна: болезнь протекает без симптомов, но быстро прогрессирует. Мужчине требовалась резекция печени, то есть удаление части органа, в середине которого было новообразование.

Операцию выполнили заведующий отделением Денис Чайченко и врач-онколог Илья Астафьев. Процедура длилась пять часов. Докторам удалось сберечь 18 процентов левой доли органа и 15 процентов – правой. Треть печени теперь возьмет на себя функции целого органа. Осложнений не возникло. Сейчас мужчина чувствует себя хорошо.

Ежегодно в округ поступает новое оборудование: аппараты УЗИ, цифровые рентгены и маммографы. В этом году в Надыме откроется центр амбулаторной онкологической помощи – четвёртый на Ямале. Такие уже есть в Салехарде, Ноябрьске и Новом Уренгое.

Также в 2024 году в регионе внедрят новые виды профильной медицинской помощи. В Новом Уренгое ожидается открытие хирургического и радиотерапевтического корпусов, появится третий на Ямале сосудистый центр с ангиографом. Лучевую терапию в новой радиологии ежегодно смогут получать 350 пациентов, а сроки ожидания профильной помощи максимально сократятся.



Тренд на добро: кто они – ямальские волонтёры?

За пять лет число добровольцев на Ямале увеличилось в пять раз и продолжает расти – всё больше ямальцев готовы в любую погоду отправиться на поиски в тундру, собирать гуманитарную помощь в редкие свободные часы или в свои законные выходные. Зачем люди приходят в волонтерские организации и чего им это стоит, выяснил корреспондент «Ямальского меридиана».

Анастасия Муравьева, фото: Юрий Здебский,
личный архив Анастасии Козловой, Дарьи Савицкой

«ЗАЯВКИ ПАДАЮТ И ДНЁМ, И НОЧЬЮ»

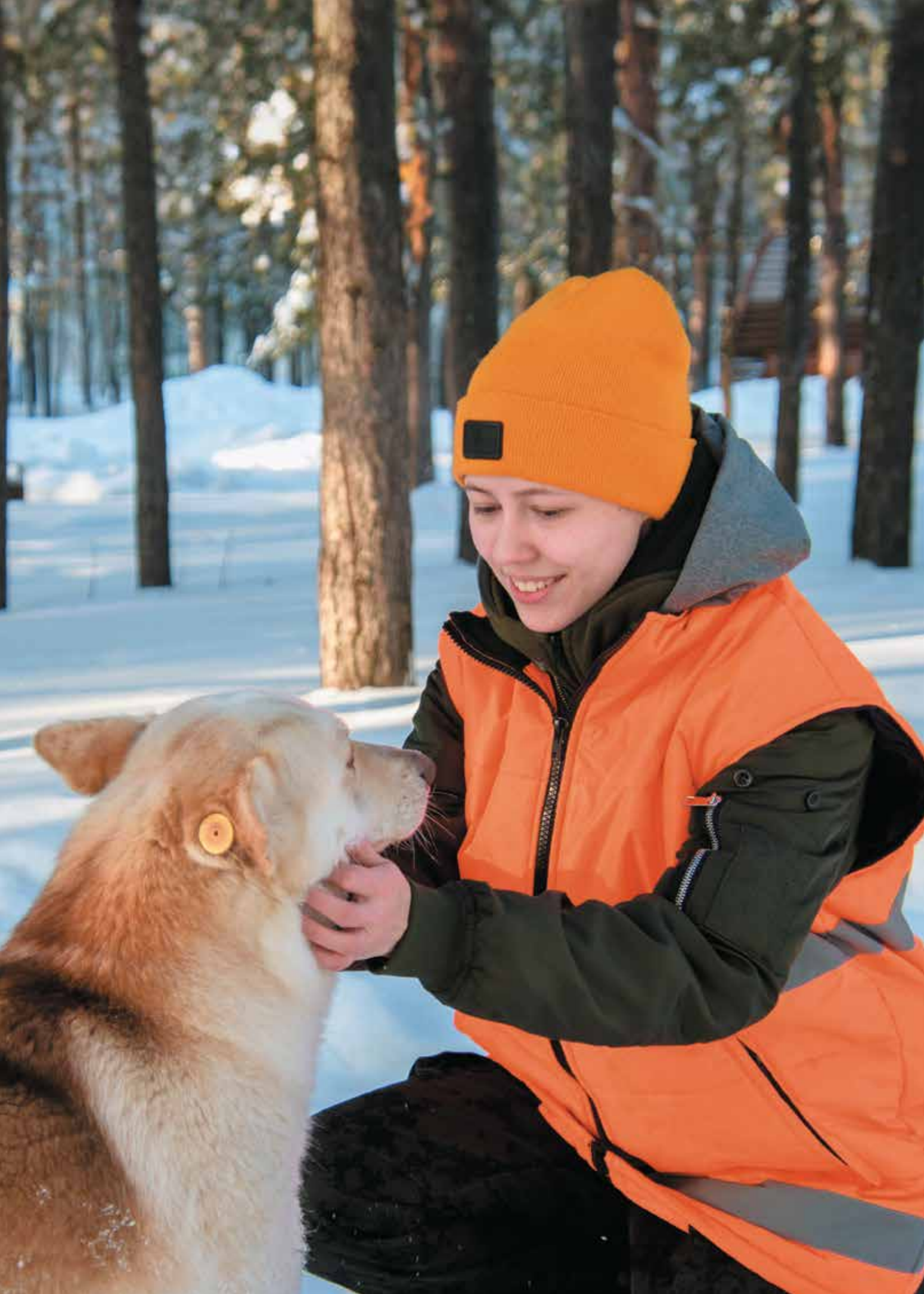
На ямальском сайте ядобро.янао.рф добровольческие организации размещают проекты, которым нужна помощь. Любой может выбрать на сайте «добрую вакансию» по теме и муниципалитету. Также действуют ДоброЦентры – это точки притяжения, где проводятся мастер-классы, гуманитарные сборы и другие мероприятия, где могут быть полезными все неравнодушные. Всего таких центров девять, они есть в Новом Уренгое, Губкинском, Лабытнанги, Ноябрьске, Тазовском, Пуровском и Шурышкарском районах.

В прошедшем году активисты Ямала реализовали две тысячи проектов. Всего в регионе действуют 288 добровольческих объединений. Самые масштабные движения: «Волонтёры Победы», «Волонтёры-медики», Российский Красный Крест, «Зелёная Арктика», «Будущее Арктики».

Также развиты движения ВСКС (Всероссийский студенческий корпус спасателей) и поисково-спасательный отряд «Ямал».

– Люди должны знать, если случилась беда, им есть к кому обратиться, – считает Анастасия Козлова из Ноябрьска. – Добровольцы ЧС нужны спасателям. Мы умеем искать пропавших людей и делаем это качественно. Люди не теряются только по выходным, не подстраиваются под обеденный перерыв или отпуск. Заявки падают и днём, и ночью, к этому нельзя подготовиться и заранее освободить пару часиков. При таком раскладе чем больше обученных поисковиков-спасателей, тем скорее можно найти человека.

Настя в волонтерстве с 16 лет. Когда-то давно добровольческий поисково-спасательный отряд «Ямал» нашёл её сестру, а чуть позже она увидела ролик об этой организации. Уже через неделю девушка была на поиске – даже с работы отпросилась для этого. Через пару дней «потеряшку» нашли. Пришло приятное чувство облегчения, и так Настю затащило.





По данным ООН, около одного миллиарда жителей Земли (а это 1/8 планеты) – волонтеры.

– Именно в отряде я ощутила свою значимость и нашла единомышленников. С этими людьми мне комфортно, я вижу горящие глаза добровольцев и заряжаюсь от них сама, – признаётся Настя. – Да и вообще здорово быть уверенным, что, если с тобой или твоим близким случится беда, найдутся те, кому не всё равно. Очень мотивирует, что от тебя в хорошем смысле может зависеть чья-то жизнь, и ты добровольно берёшь на себя такую ответственность.

«ОТДЫХАЮ, КОГДА ПОМОГАЮ»

Среди активистов много школьников и студентов. Например, на счету 15-летней Даши Савицкой из Салехарда уже больше 70 мероприятий и почти 200 часов помощи.

Даша – волонтер уже больше трёх лет. На первое задание пришла за компанию с подругой после лекции в школе. Затянуло! Сейчас девушка соглашается на все проекты. Участвует в организации акций «Георгиевская ленточка», «Красная гвоздика», участвует в возложении цветов в пантеоне, в проведении ёлок, масленичных гуляний и других городских мероприятий.

– Я не представляю свою жизнь без этого. Я так отдыхаю.

Даша говорит, что хотела бы попробовать себя в качестве зоо- или эковолонтера, а в будущем основать своё движение.

– Помогать другим приятно! Можно, конечно, просто жить для себя, но я считаю, что добро возвращается, – рассуждает Даша. – Буду я старенькой – мне тоже помогут. А если и нет, всё равно. Так мир делается добрее. Полностью от каких-то ужасных вещей его не избавить, но что-то изменить можно.

В декабре прошлого года девочку поощрили «Золотой картой волонтера». К победе шла целый год. Говорит, чувствовала, что будет первой.

– Я поставила цель. Мальчик из нашего центра молодёжи получил золотую карту, и я себе сказала: «Я буду на его месте». Так и получилось, – скромно улыбается Даша.

Бронзовую, серебряную или золотую карты лучшим ежегодно вручает Салехардский центр молодёжи. Оцениваются волонтерские часы и баллы, набранные за год. Карты дают право бесплатно или со скидкой посещать спортивные залы, бассейны, стадионы, кафе, кинотеатры, выставки, обеспечивают льготный проезд в транспорте.

Например, золотая карта Даши включает скидку на канцтовары, подарочный сертификат в магазин цветов, год бесплатного проезда на автобусе, промокод в пиццерию со скидкой 15 процентов, годовой абонемент в бассейн и тренажёрный зал Центра культуры и спорта «Геолог».



Конечно, для организаций это способ привлечь новых клиентов и повысить узнаваемость. Но не только.

– Мы не можем остаться в стороне, когда стоит вопрос о добре и помощи ближнему, всегда поддерживаем добровольчество. В Центре культуры и спорта «Геолог» есть клубное объединение «Добромир». Без его участников не проходит ни одно городское или окружное мероприятие. Приведу в пример недавнюю благотворительную акцию «Помощь четвероногим». Всё, что собрали, передали в приют «Дорога домой». Поэтому, когда коллеги из Салехардского центра молодёжи предложили нам поддержать премию, мы без раздумий согласились! – комментирует Ксения Овчинникова, художественный руководитель МАУК «ЦКиС «Геолог»».

ОДНА ИЗ БЕД – ОБЕСЦЕНИВАНИЕ

Одно из важнейших направлений добровольчества на Ямале – поддержка семей мобилизованных. Сейчас в акции #МыВместе, которая в новом формате существует в округе с 2022 года, задействовано более 500 неравнодушных жителей. Всего с начала акции на Ямале ответили на три тысячи обращений. Из них 2784 заявки адресные – от сопровождения ребёнка в школу до ремонта в квартире семьи. Поддерживают семьи и психологи. Например, есть чат матерей, жён и других родственников мобилизованных. Участники беседы могут обратиться за поддержкой в любой момент.

Обученных специалистов на Ямале 25. Тех, кто готов оказывать психологическую поддержку, больше 80. Ноябрьское направление курирует Елена Прошак, капитан МЧС в отставке. Одна из её задач – поддержка род-



ственников мобилизованных. Также женщина читает лекции, проводит тренинги для школьников, студентов, волонтеров-медиков, спасателей и поисковиков.

– Очень важный момент – сохранять внутренний ресурс, то есть быть бодрым, активным и наполненным энергией. Тогда человек может помочь другим. В противном случае будет сложно, более того, такое состояние может привести к эмоциональным срывам и заболеваниям. Поэтому мы активно работаем с волонтерами, учим техникам быстрого снятия напряжения и восстановления организма и объясняем, как важно выговариваться, без этого нельзя.

Среди основных проблем, с которыми сталкиваются волонтеры, психолог выделяет обесценивание как собственное, так и со стороны других людей:

– Это прямо тенденция. Почему так? В добровольчество люди приходят, когда они хотят быть нужными. И если случается иначе, кажется, что «никому это не надо», «моя помощь не нужна», приходит фрустрация. Как с этим бороться? Стараться быть безоценочным, не ждать благодарности. Ты действуешь, но не оцениваешь, почему тебя попросили о помощи, как реагируют на неё. Задача – не только эффективно помогать, проявляя максимальную любовь и уважение, но и быть заботливым по отношению к себе.

В начале 2019 года добровольческие организации Ямала объединяли около четырёх тысяч человек, сейчас

34 025

Мы – друзья!

«Самый дружный Интеркласс» объединил подростков Ямала и Волновахского района Донецкой Народной Республики

Ольга Киприна, фото: личный архив Светланы Опенько

Залог спокойствия и счастливого будущего – уважительное отношение детей разных национальностей друг к другу, уверена Светлана Опенько, руководитель РОО «Центр добровольческих инициатив Ямала». Именно ей принадлежит идея проекта «Самый дружный Интеркласс». Он действует в округе уже десять лет и становится популярнее год от года.

Идея родилась в 2011 году, а двумя годами позже в школе Харпа попробовали воплотить задумку в жизнь. Ребятам проект очень воодушевил: они увлечённо создавали деревья и статуи дружбы, знакомились с особенностями культуры народов Ямала. А чтобы им было ещё интереснее, в 2014 году инициативу превратили в конкурс.

В следующем состязании приняли участие Салехард, Лабытнанги и Приуральский район. Позже к нему присоединились дети из Ноябрьска, Нового Уренгоя, Муравленко. Светлана отмечает, что ей удалось привлечь к проекту все муниципалитеты округа.

ПОБЕДИТЕЛЯМ – ПОЕЗДКА В МОСКВУ

В конкурсе участвуют целыми классами. Обычно это шестые, седьмые и восьмые. В школах подшеф-

ной территории – без ограничений по возрасту.

Сначала команды соревнуются внутри школы, потом победители участвуют в городском этапе. Самые сильные борются в финале регионального этапа за поездку в один из крупнейших городов страны. Победители последних лет, к примеру, побывали в Санкт-Петербурге и Казани. А класс-победитель 2024 года поедет в Москву и примет участие в параде Победы на Красной площади.

– Мы с классом впервые участвовали в этом конкурсе. Дети прониклись, после мероприятия они охотно рассказывали о своей национальности и традициях народа, который представляли. Хотелось бы, чтобы проект охватывал все классы и приобрёл статус школьного фестиваля, – рассказала Ольга

Воспитание уважения к людям разных национальностей, проживающих в России, знакомство с их культурой и традициями, развитие дружеских отношений с юных лет – главные цели творческого конкурса «Самый дружный Интеркласс».





**В 2024 году участниками
школьного этапа конкурса
«Самый дружный Интеркласс»
стали более 600 подростков
из Волновахского района
и 400 ребят с Ямала.**

Батырова, классный руководитель одной из школ Салехарда.

Юлия Бондаренко, начальник отдела дошкольного общего образования управления образования администрации Волновахского района, также отметила интерес детей и взрослых к конкурсу:

– Наши ученики, 46 команд, во второй раз погрузились в уникальный мир российской культуры. Некоторые классы творчески подошли к съёмке и подаче видеовизиток. Так, десятиклассники Рыбинской школы в стихах рассказали зрителям и жюри об Удмуртии. Ролик отлично смотрелся и легко воспринимался на слух. Впереди ещё два этапа, а значит, ещё больше интересных заданий, позитива и улыбок.



ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ СОСТЯЗАНИЯ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОБРЯДЫ

В феврале состоялся городской этап конкурса, а в конце марта пройдёт региональный. Шесть лучших команд встретятся в финале в столице Ямала на самом колоритном празднике – Дне оленевода. Это будет прекрасным бонусом всем участникам, особенно из Волновашского района. Они смогут всецело погрузиться в культуру, быт и традиции коренных жителей округа.

Для каждого этапа конкурса – свои задания. Видеовизитка «Многоликая Россия», в которой участники представляют выпавшую по жребию национальность, есть на каждом. Детям важно найти интересные факты о том или ином народе и красочно их представить.

На других этапах конкурсные испытания разнятся. На школьном – викторина «С миру по нитке»: команды отвечают на три вопроса о народе, который они представили. Далее дети

Подготовкой команд занимаются волонтеры-наставники, в проекте их называют мастерами.

Они заранее постигают азы тренерской работы, а также обретают навыки регулирования конфликтов. После обучения мастера получают сертификаты.

мастерят народный костюм из предложенных материалов и презентуют его.

На городском этапе обычно устраивают караоке-холл «ХОРовод друзей». Однако в этом году его заменили танцевальной битвой. Участники под национальную музыку исполняли танцевальные движения той народности, которая им выпадет.

Показать обряд и презентовать блюдо предстоит ребятам на региональном этапе творческого конкурса.



РАСШИРЯЯ ГЕОГРАФИЮ

Как признаётся Светлана Опенько, конкурс «Самый дружный Интеркласс» не требует больших затрат, при этом у него огромная отдача:

– Видно, что детям это нравится! Они по-другому разговаривают, творчески раскрываются, и дружеское общение входит в привычку. Более того, к конкурсу всё активнее подключаются родители, помогают детям шить костюмы. А ещё мы вносим свою лепту в развитие внутреннего туризма – многие уже побывали в тех республиках, народы которых они представляли.

Светлана Николаевна также отметила поддержку округа. В планах – расширение географии конкурса с привлечением школьников Ханты-Мансийского автономного округа. Более того, наша собеседница мечтает о проведении подобного конкурса среди трудовых коллективов.



«Самый дружный Интеркласс» – это эффективная запатентованная технология укрепления добрых отношений между людьми разных национальностей.

Проект реализуется на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив.

При поддержке фонда проведены три региональных конкурса, участниками стали 4200 учеников, 300 мастеров, выявлены четыре победителя, состоялись две поездки в Санкт-Петербург.

ГОСТИ ИЗ ВОЛНОВАХИ

В прошлом году к конкурсу подключились все школы Волновихского района Донецкой Народной Республики. Оценивали участников в режиме онлайн члены жюри с Ямала. В его состав вошли общественники, представители окружного департамента молодёжной политики, члены сообщества «Эксперты Ямала», а также представители ведомств по правам ребёнка.

Конкурс на подшефной территории прошёл с большим успехом, а выиграли в нём ребята восьмого класса Ольгинской школы, представлявшие народ Азербайджана. Осенью 2023 года они приезжали на Ямал. С победителями конкурса «Самый дружный Интеркласс» прошлых лет они разработали совместный проект – так укрепляются дружеские связи Ямала и Волновихи.

«Я взяла собаку, закрела квартиру и уехала...»

Со своей гражданской позицией Лейла Ведерникова определилась сразу и, как многие другие, оказалась в строю «диванных» бойцов – душой «за». Поддерживала российские войска в соцсетях, включилась в волонтерскую работу. Мысль самой отправиться в зону проведения специальной военной операции преследовала постоянно.

Иван Бычков, фото: личный архив Лейлы Ведерниковой

Но представить себя на передовой в роли отважного бойца было трудно. Женщина без специальной подготовки среди огромных сильных мужиков. Да ещё с маленьким пёсиком Гошей, которого не на кого оставить! Дама с собачкой...

А «за ленточку» тем временем один за другим уходили знакомые мужчины, коллеги и друзья, кого уважала, ценила, с кем проработала много лет.

– И чем больше я углублялась в тему СВО, тем острее ощущала необходимость своего непосредственного участия в происходящих событиях, – вспоминает Лейла Сергеевна.

Учить её любви к Родине не приходится – профессиональная жизнь Ведерниковой тесно связана с военно-патриотическим воспитанием. Руководила Салехардским центром молодёжи, занималась организацией мероприятий, посвящённых Великой Победе, много лет была координатором «Бессмертного полка». И вот настал момент, когда созрело: «Пора!».



– Я подавала заявки, атаковала омский пункт отбора, откуда постоянно получала отказ. В какой-то момент я даже смирилась и оставила попытки, – признаётся собеседница.

Всё это время из Новороссии её поддерживали, ободряли и помогали советами наши салехардские бойцы. Наконец появилась возможность заключить контракт через салехардский пункт отбора и пойти служить санитаром. На передовую, на «ноль», как и хотела. Но судьба распорядилась иначе.

– В последний момент в командовании это решение переиграли и взяли на должность санитаря мужчину. Для меня это стало ударом, – говорит землячка. – Я несколько дней приходила в себя от разочарования.

Но Лейла твёрдо решила, что должна быть там вопреки всему и ни за что не отступит!

– У меня три причины участия в СВО: Родина, работа, люди! Мне недостаточно смотреть на происходящее со стороны, я должна сама всё знать и понимать. Если там близкие по духу, и я им верю, значит, мне – туда!

Благодаря поддержке бойцов с передовой появилась надежда, что всё получится. И получилось!

– В сентябре поступило предложение зайти в салехардский пункт отбора, а в ноябре я уже приступила к исполнению обязанностей в кадровой службе одной из воинских частей на южном направлении СВО. Всё произошло быстро, чётко и профессионально, как и должно быть в армии, – делится впечатлениями Лейла.

Кадры решают всё, а в армии тем более. Каждая учётная карточка – судьба бойца, который добровольно, по собственному убеждению встал на защиту своей большой Родины, небольшого региона и маленького городка, близких и совсем незнакомых людей. Малейшая ошибка в документах может привести к большой несправедливости. А бои не стихают, и работать без выходных, без отдыха приходится не только на передовой, но и тыловым службам.

– Конечно, девушек в армии берегут, стараются оградить от опасности. Вся тяжёлая работа лежит на плечах мужчин, – признаётся Лейла. – Но и нам нелегко. Девчата пришли сюда добровольно с чистыми намерениями, желанием помочь и быть полезными. Я сама, осознанно выбрала этот путь. Он только начался, и моя задача достойно пройти его до конца, до победы!

У Лейлы не было и нет сомнений в правоте своего дела. Сегодня она служит с военнослужащими из всех уголков России. Здесь собрался цвет российской нации, какой бы национальности не были её представители. Среди земляков – привезённый с собой весёлый пёсик Гоша, знакомый многим салехардцам, да изредка заедут навестить волонтеры из группы «Уральцы для фронта». Им Лейла очень рада и ждёт каждый раз с нетерпением:



Лейла Ведерникова:

«Армия подарила мне много интересных знакомств. На фото я с подругами, которые служат в других подразделениях. Мы из разных городов, имеем различный жизненный опыт. Но нас объединяет то, что мы добровольно пришли сюда поддержать своих, как коротко сказала моя подруга Наталья. Она, как и я, поставила родных перед фактом о принятом решении. Думаю, не только нашим близким, но и семьям каждого, кто здесь находится, оставалось лишь смириться с таким решением, благословить и поддержать».

Дарья Ляшок – восемь лет проработала в международной швейцарской фармацевтической компании, мама полуторагодовалой девочки. Её папа и младший брат – ветераны боевых действий. С началом СВО Дарья создала волонтерскую группу помощи и поддержки бойцов «Неравнодушные сердца», награждена медалью «Волонтеру России».

Наталья Верхотурова – медик областной клинической больницы со стажем более 15 лет, в экстренной реанимации работала с 2016 года. Пришла в армию, чтобы поддержать своих. Её близкие и друзья тоже участники СВО, находятся на передовых позициях.

– Ведь волонтерская деятельность – это кровеносный сосуд, соединяющий передовую с тылом. Эта связь очень важна для победы. Все, кто находится в зоне СВО, выполняют вдали от семей нужнейшую и опаснейшую работу. И каждому из них так важно знать, что его любят, ценят и поддерживают. Даже простой привет с родины очень-очень дорог.

Диалог онлайн, или Как госучреждения работают в соцсетях

Чуть больше года назад вступил в действие закон, обязавший все госучреждения вести группы в социальных сетях. Насколько открытыми они стали за это время, как развивались и с какими трудностями пришлось столкнуться, рассказал руководитель Центра управления регионом ЯНАО Александр Лищенко.

Полина Романова, Анна Пашкова,
фото: Сергей Зубков,
личный архив Александра Лищенко

– Александр, как в округе восприняли новое обязательство?

– В декабре 2022 года вступили в силу поправки о госпубличках в федеральный закон, и теперь все организации обязаны иметь свои страницы в соцсетях. На Ямале этот процесс начался гораздо раньше, поэтому я бы не обозначал общую дату как какую-то веху для нас: это просто означало легитимизацию вещей, которые были начаты гораздо раньше.

– Почему на Ямале это произошло раньше?

– По инициативе Дмитрия Артюхова. Помню, когда губернатор появился в соцсетях, это было воспринято как сигнал, который быстро подхватили на местах. Главы муниципалитетов и администраций понимали, что в соцсетях люди часто указывают на проблемные вопросы, и отслеживали их для скорейшего решения. Возникла необходимость ориентироваться в



соцсетях, вести аккаунты, чтобы напрямую отвечать на вопросы.

– Получается, до этого не все чиновники дружили с соцсетями? Отмечали ли вы какое-то сопротивление или общение с народом в таком формате встретили с энтузиазмом?

– Иногда было сложно и непонятно, но однозначно интересно. В округе начинание приняли на ура, никакой революции мы не сделали, всё происходило естественно.

Ямальцы понимали, что это не мода, а удобный инструмент общения с населением на местах: не приглашать в кабинет, а самим идти к людям, быстро реагировать на проблемы. Я помню, в первое время такая оперативность вызывала удивление и восторг. Например, в Ноябрьске коммунальщики моментально убрали ушколы яму, на которую указали равнодушные горожане. Люди писали: «Ничего себе, через десять минут после сигнала её засыпали!» Сейчас все понимают, как это работает.

– Есть ощущение, что такие страницы часто ведутся по клише: шаг вправо, шаг влево расценивается начальством как отступление от поручения. Можно ли быть ярким и интересным на общем усреднённом фоне?

– Речь не идёт о клише, никаких жёстких критериев нет. Но есть законы рынка: если ты делаешь это и это, то получаешь определённый результат. Те рекомендации, которые мы даём администраторам, очень просты. Они основаны на желании развивать паблик. Если ты хочешь, чтобы его читали и охваты росли, должны быть регулярные публикации. Люди не заходят или просто отписываются, если нет информации.

Соответственно это первая рекомендация: регулярные публикации. Второе – писать человеческим языком, а не языком официальных документов. Никаких «данное мероприятие» и тому подобное.

Соцсети – инструмент обратной связи. Если он настроен и работает, это и есть успех. Но здесь есть свои правила, и им надо следовать. Наша задача – доносить эти правила до администраторов. Оценит публика.

– Сообщества каких учреждений Ямала вы бы отметили как лучшие?

– Сложно говорить конкретно, потому что все они представляют разные сферы. Это как сравнивать газету «Ведомости» с журналом для любителей рыбалки. У каждого своя аудитория.

Могу точно сказать, что качественно ведётся работа в пабликах муниципальных администраций, и зачастую они становятся теми, кто первым доносит нужную полезную информацию, обгоняя средства массовой информации. Отключили, к примеру, свет – и первый ком-

ментарий об этом даёт паблик администрации, и уже его сообщения разносятся по соцсетям и СМИ. А раньше было сложнее – пресс-релизы, запросы от СМИ...

Если говорить об охвате аудитории, к примеру, по итогам декабря прошлого года, в лидеры по просмотрам вышли официальные группы правительства округа, департамент здравоохранения, Надымский район, Районный спортивно-оздоровительный комплекс в Аксарке. Это 63 тысячи уникальных просмотров. Для сравнения: у правительства Ямало-Ненецкого автономного округа – 138 тысяч.

В Тарко-Сале в том же периоде на первое место вышла Тарко-Салинская районная больница, на второе – администрация, на третье – местная медиагруппа, четвёртым стал молодёжный центр «Апельсин». Очевидно, люди заходят на их страницы за полезной информацией, например, узнать график работы врачей, расписание мероприятий.

Большие охваты имеют публикации школ, особенно школ-интернатов, где учатся дети оленеводов вдали от стойбищ: родителям интересно, чем они живут.

– Насколько популярны страницы детских садов или школ, ведь у родителей есть свои группы в мессенджерах?

– Никто не мешает продолжать общаться в чатах. Но мы же говорим о площадке организации, которая поможет решить проблему. В родительском чате мы можем сколько угодно обсуждать, что моему ребёнку и его одноклассникам не нравится еда в школе, но мы не решим там ничего, даже если все родители разделяют это мнение. Нам надо прийти в кабинет и озвучить свои претензии – или в госпаблик. Это официальное представительство государственной организации, куда можно написать обращение и получить ответ. И на вопрос о питании ответит представитель школы, компетентный в этом вопросе.

– По всей стране популярны сообщества «Подслушано в...». Могут ли официальные сообщества конкурировать с ними?

– У нас нет цели сделать госпаблики самыми популярными. Они – полезные. Если паблик превратился в «подслушку», но там нельзя решить проблему или получить полезную информацию, то своих задач он не выполняет.



МОЛОДЁЖНЫЙ ЦЕНТР «АПЕЛЬСИН»



6748 подписчиков*



До 80 тысяч
просмотров в месяц



В команде дизайнер,
видеограф, фотограф,
копирайтер,
SMM-специалист

КОНТЕНТ:

- Клипы и фотографии, на которых подписчики находят себя, своих друзей
- Успехи пуровских ребят
- Путешествия
- Молодёжные проекты
- Мини-интервью с яркими представителями молодёжи



МИССИЯ – ТРАНСЛЯЦИЯ ЦЕННОСТЕЙ.

А также формирование патриотического мировоззрения, справедливости, доброты, честности и мужественности.



ТАРКО-САЛИНСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БОЛЬНИЦА



4384 подписчика*



Более 100 тысяч
просмотров
в месяц



Группу ведут
два специалиста

КОНТЕНТ:

- Новости больницы
- Познавательная информация
- Очерки о сотрудниках
- Благодарность пациентов
- Развлекательные посты



ГЛАВНОЕ – ЭТО ОБЩЕНИЕ С ПОДПИСЧИКАМИ.

Они доверяют группе, а администраторы стараются быть полезными для них: разбираются в сложных ситуациях, разъясняют, общаются с человеком до разрешения его вопроса.

– Получается, админам даже не требуется «заигрывать» с читателями, размещая фото с котиками или популярные песни? Или душевная нотка всё-таки нужна?

– Я бы не назвал это заигрыванием, это нормальные вещи, когда администратор проводит голосование на разные темы, интересуется мнением читателей, поздравляет с праздниками или предупреждает о плохой погоде. У любого учреждения сформирована аудитория: поликлиника – пациенты, школа – родители и дети. А событий у них – хоть отбавляй. Проблемы с контентом могут возникнуть у организаций, которые по закону должны иметь паблики, но они не оказывают помощь жителям напрямую. Например, бухгалтерии, которые централизованно обслуживают организации. Вот тут есть нюансы. Мы рекомендуем им просто, в соответствии с законом, открыть свою страничку в соцсети.

– Кто те люди, которые за год освоили новое для себя дело и стали SMM-специалистами?

– Очень разные. Где-то ведёт учитель, где-то завуч, а где-то ответственный за связи с общественностью или штатная единица на выделенной специально для этого ставке. Существует стереотип, что в этой области преуспевают лишь молодые люди, я его не разделяю. Эсэмэщиком может стать любой человек, если у него есть понимание задач и любовь к профессии.

ЦУР постоянно проводит обучение. Мы рассказываем про фундаментальные вещи в этой области, учим, как их применять в своей работе, какие тренды есть сегодня в соцсетях, как лучше продвигать посты.

– Что посоветуете SMM-специалисту, чтобы паблик его организации был успешным?

– Следить за трендами, изучать что-то новое, интересное и применять это на практике. Копировать не страшно, а даже полезно. И понимать, что интернет как был, так и будет свободным для творчества пространством, где всегда можно экспериментировать и добиваться успеха.

* Данные на 14.02.2024



«Я хочу здесь работать!»

Однажды побывав на Ямале, Ксения Подгорнова поняла, что именно здесь исполнится её мечта. И приняла судьбоносное решение переехать из родного Кургана в Салехард. В окружной столице девушка стала частью дружной команды, участникам которой всего-то три – пять лет. Но это только вдохновляет и заряжает энергией молодого педагога.

Анастасия Успенская, Виктория Пырирко,
фото: Сергей Зубков, МБДОУ «Детский сад "Мозаика"»

КАК У БАБУШКИ

По словам Ксении, со своей будущей профессией она определилась будучи ещё совсем крохой. Вдохновила её Зинаида Ивановна – воспитатель детского сада, в который ходила девочка.

– Она угощала нас конфетками, ласково называла и создавала атмосферу, в которой нам, малышам, было максимально комфортно, как

дома. Она была нам как родная бабушка, – вспоминает свою наставницу девушка.

Благодаря такому педагогу она очень любила ходить в детский сад, никогда там не плакала и постоянно говорила, что, когда вырастет, тоже станет воспитателем.

Так и случилось: повзрослев, Ксюша связала свою жизнь с педагогикой.

ПРИНЯЛА РЕШЕНИЕ В САМОЛЁТЕ

В родном городе девушка окончила колледж, затем университет. Учёбу совмещала с работой в школе-интернате для слабослышащих ребят. Потом устроилась в детсад. Признаётся, что о переезде на Север даже не думала. Пока не побывала в гостях у подруги детства.

– Она переехала в Салехард и всё звала меня к себе. Летом во время отпуска я решила навестить её и отправилась на Ямал. Помню, она обронила такую фразу: «Север затягивает». А я тогда только посмеялась в ответ, – с улыбкой вспоминает девушка.

Подруги гуляли по городу, и на одной из улочек Ксюша увидела яркое новое здание детского сада «Мозаика».

– Как сейчас помню, встала возле него и сказала: «Я хочу здесь работать!»

Когда летела домой, поняла, что готова кардинально изменить свою жизнь и переехать на Ямал. Вернувшись в Курган, Ксюша поставила родных перед фактом и в первый рабочий день после отпуска написала заявление на увольнение. Девушка стала рассылать резюме – и уже через месяц вернулась в Салехард, в тот самый детский сад, куда её пригласили как молодого специалиста.

– Мне позвонили из моей «Мозаики», предложили участвовать в грантовом конкурсе и сказали: если я выиграю, то меня возьмут на постоянную основу, – вспоминает волнительные моменты собеседница. – Естественно, я загорелась, хотя на тот момент я вообще не представляла, что меня ждёт.



Вскоре она отправила в детский сад готовую работу со всеми документами, а чуть позже комиссия сообщила ей о выигрыше. Так осуществилась Ксюшина мечта.

В округе настолько тепло встретили девушку, что даже лютые морозы ничуть её не испугали.

– Я смирилась с холодами, начала носить пуховики до пяток, – смеётся Ксения. – Помню, как в первую зиму за окном было минус 45. А однажды дверь у подъезда так замело снегом, что я не смогла выйти, и таксист лопатой откапывал мне выход.

Как молодой специалист Ямала, Ксения три года получала подъёмные от детского сада, 100 процентов северных, а также ей компенсировали десять процентов стоимости аренды жилья. Сам грант по конкурсу «Воспитатель Ямала» составил 300 тысяч рублей на покупку интерактивной песочницы и ещё 600 тысяч – на реализацию проекта.

ВДОХНОВЕНИЕ – В ДЕТЯХ

Работа в детском саду – это не только весёлые игры с малышами. Воспитатель должен обладать самоконтролем, спокойствием, лидерскими качествами, а ещё обязан вести отчётность, документацию. Иногда часть работы приходится брать на дом.



Меры поддержки молодых педагогов на Ямале

- ✓ Максимальный размер процентной надбавки к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера с первого дня работы.
- ✓ Единовременная выплата 100 тысяч рублей.
- ✓ Компенсация расходов в сельской местности и посёлках городского типа:
 - за наём жилья и (или) на его содержание,
 - по оплате за капремонт,
 - по оплате за коммунальные услуги, в том числе электроэнергию.
- ✓ Выплата миллиона рублей прибывающим на работу в сельскую местность и малые города региона по проекту «Земский учитель».
- ✓ Возможность участия в проекте «Новый учитель Ямала». Победители получают грант в размере 600 тысяч рублей.

Ксения признаётся, что энергии хватает на всё, и помогают ей в этом маленькие воспитанники.

– С ними окунаешься в мир детства и не стареешь. Они учатся у меня, а я у них. Например, мы вместе снимаем видео, и ребята рассказывают мне о современных трендах. Я отправляю наше творчество в общий чат с родителями, а они в восторге!

Малышам тоже нравится молодость и задор педагога. Девчонки стараются равняться на Ксению Андреевну, а мальчишки, несмотря на свой юный возраст, замечают абсолютно всё: новые серёжки или платье – и обязательно делают комплименты любимой воспитательнице.

С прошлой группой, которую выпустила Ксения, она до сих пор поддерживает связь.

– Приходят в гости, звонят, поздравляют со всеми праздниками. Помню, как на выпускном дети спели песню про воспитателя, и я заплакала, – вспоминает трогательные моменты педагог.

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Результаты трудов Ксении Андреевны можно увидеть воочию. На средства гранта, который она выиграла, приобрели интерактивную песочницу. Доступ к ней открыт для всех ребят. И даже в выходные возле неё не смолкают звонкие детские голоса.

По словам Марии Байдашиной, заведующей детским садом «Мозаика», дети и родители очень полюбили отзывчивую, ответственную воспитательницу, которая уделяет им много внимания не только в детсаду, но и за его пределами. Ксения Андреевна сумела сплотить группу, она старается идти в ногу со временем и реализовывать современные проекты.

– В нашем учреждении работают молодые специалисты из Новосибирска, Курганской области. Приехала педагог из Тобольска, которая сразу заняла призовое место в грантовом конкурсе. Мы купили новое оборудование для развития мелкой моторики у детей среднего возраста, – с гордостью говорит о своих кадрах заведующая «Мозаикой». – Главные условия для участия педагогов в конкурсе – возраст до 30 лет, высшее образование и опыт работы в этой системе не менее одного года.

Много талантливых педагогов и на ямальской земле. Мария Байдашина – председатель экзаменационной комиссии при аттестации выпускников по специальности «дошкольное воспитание» Ямальского многопрофильного колледжа.

– В прошлом году при защите мне очень понравился проект одной из выпускниц, и я сразу пригласила её к нам на работу, – добавила Мария Байдашина.

Разминка для мозга

В посёлке Тазовский устраивают мозговые штурмы. Участвовать могут все

Виктория Пырирко,
фото: Валерия Гутман,
freepick.com



Тазовский краеведческий музей закупил 120 деревянных головоломок, созданных по мотивам традиций разных народов мира. Треть из них – ненецкие. Всё сделано вручную.

– Таких не купишь, каждая выполнена в единственном экземпляре, – рассказывает Валерия Гутман, специалист краеведческого музея. – Я сама нашла мастера, который изготовил ненецкие головоломки.

Валерия Гутман – культорганизатор, проводит музейные уроки по краеведению, читает лекции о ненецких традициях и культуре. Она решила передать молодому поколению игры из своего детства. Реализовала задуманное благодаря гранту. Проект «Хобцокдва хохова» (с ненецкого –

«Решим головоломку») Валерия Гутман презентовала в ноябре прошлого года на грантовом конкурсе программ социальных инвестиций «Родные города» при поддержке «Меретояханефтегаза». На средства гранта заказала два стола и четыре скамейки для гостей, оплатила работу мастера.

– Я росла в семье кочевников в Находкинской тундре, у нас не было ни связи, ни телефонов, – говорит Валерия. – После всех дел вечером собирались вместе. Пока готовился ужин, мы играли, решали головоломки, которые отец вырезал из дерева. Благодаря таким играм развивается мелкая моторика, мышление. И, знаете, вроде головоломку разгадал, а на следующий день пытаешься снова и находишь новое решение. Мне всегда это было очень интересно.

По словам нашей собеседницы, тем самым она возрождает утраченные традиции. Маленьким посетителям Валерия рассказывает, что в её детстве не существовало электронных гаджетов, но были другие игры, гораздо более полезные. К игре с удовольствием подключаются люди самого разного возраста – от малышей до пенсионеров. К головоломкам Валерия Гутман заказала красочные стенды с информацией на ненецком языке и переводом на русский.



Особенность проекта «Хобцокдва хохова» – в мобильности: его можно возить по муниципалитетам, на рыбацкие угодья. Головоломки теперь представлены на массовых мероприятиях. В планах работать с Муравленко, Тарко-Сале, Ноябрьском, Надымом.



Поворот на весну

Начало весны ненцы называют Яра иры –
«месяц поворота года»

Виктория Пырирко, фото: Сергей Галко, Елена Неркагы, Равиль Сафарбеков

ЖИВИТЕЛЬНОЕ ТЕПЛО

Вот и март: дни становятся длиннее, тундра оживает. Люди, птицы, животные радуются первым солнечным лучам. Женщины шьют, сушат оленин шкуры, выделывают лапы. Мужчины строгают и латают нарты. Старики подольше сидят на свежем воздухе, наблюдают за детворой, слушают птиц. А малышам раздолье, дотемна носятся, играют в свою любимую игру Ярколава – «поимка оленей».

– Мама рассказывала, никак не могла загнать брата в чум. Однажды проучила непослушного. Вывернула наизнанку и надела старую ягушку. Вышла к детям: «Кто здесь шумит, целый день катается? Заберу к себе, будешь моим сыночком!» Мальчишки испугались и убежали. А мама быстро переоделась и обратно в чум, села шить. Заходит брат испуганный и говорит: «Мы видели Парнэ! Она хотела меня забрать!» С тех пор парень никогда не задерживался до темноты, – вспоминает детские годы Виктория из Надымской тундры.

В первые дни марта ещё можно охотиться: погода располагает, снег мягкий, скрадывает шаги охотника. В середине месяца на солнце снег подтаивает, а к вечеру схватывается ледяной корочкой, хрустит, предупреждая зверя



об опасной близости человека. Хорошей охоты уже нет. Правда, сейчас охотников мало, сетуют тундровики. Чаще ловят куропаток на петли.

Главным явлением месяца Яра иры ненцы считают смену рогов у оленей.



ПОКЛОНИТЬСЯ СОЛНЦУ

Профессиональный праздник День оленевода учредили при советской власти в середине прошлого века и приурочили к весеннему равноденствию – коренные народы Севера издавна отмечали пробуждение природы от долгой полярной ночи. Теперь это настоящий фестиваль спортивных, творческих, ремесленных достижений ямальцев. Мужчины борются в традиционных видах спорта. Женщины достают лучшие наряды, чтобы продемонстрировать своё творчество в дефиле национальных костюмов. Весенний праздник – это ещё один повод и возможность встретиться с близкими, закупить продукты, предметы первой необходимости на долгую дорогу.

Павел Яр, оленевод из Гыданской тундры, считает, что нужно радоваться любому времени года, каждому дню, любой погоде. Мужчина ждёт апреля, когда станет теплее. А пока кочевники не спеша каслают обратно в сторону летних пастбищ, ожидая месяца обманного отёла.

– В этот период не каслаем часто, – рассказывает Павел Яр. – Стоим на месте три-четыре недели, пока оленям хватает корма. Каждый занят своим делом: кто-то чинит нарты, ездит в гости. Я дни провожу у озе-

ра, ловлю рыбу для семьи. Молодые парни из ближайших стойбищ устраивают гонки на оленях. Призовой фонд сами формируют: однажды собрали сто тысяч рублей за первое место. Некоторые ставят на кон рога.

НА ПОИСКИ НЕВЕСТ

Издавна, как только световой день становился длиннее, ненцы, ханты, селькупы и манси ехали на ярмарку по приглашению обдорских князей: заплатить дань, купить провизии на год, обменять пушнину на золото и показать боевую удаль. Неженатые в своих поездках внимательно присматривались к девушкам. Помогали им с поиском невесты родители или старшие родственники. Наверняка, сегодня молодые



В эти дни ямальцы готовятся к главному событию весны – Дню оленевода.

чаще знакомятся в соцсетях. Но Афанасий Тэсида из Газ-Сале утверждает, что свои традиции его народ сохраняет.

– Самым удачным временем для обдумывания выбора невесты считается октябрь, свататься правильно в январе, а готовиться к свадьбе в феврале, а жениться – в марте, – говорит Афанасий Тэсида. – Множество свадеб ямальцы играют как раз на День оленевода.

– Сын влиятельного оленевода не может жениться на дочери ненца, ведущего оседлый образ жизни, – продолжает Афанасий. – Считают, если девушка в посёлке выросла – тогда род пропадёт. Ведь у будущей жены очень много обязанностей: шить одежду, воспитывать детей, вести быт. И всё это в чуме, без современных гаджетов и бытовой техники.

В тундре по-прежнему платят выкуп за невесту, как и век назад. По словам Афанасия, в их районе больше 35 оленей никто не просит.

– После сватовства до свадьбы ещё несколько лет может пройти. В это время жених собирает калым, а для невесты готовят приданое. В тундре говорят: раз молодые вместе будут всю жизнь, то пара зим ничего не изменит, – говорит Афанасий.





**БЛИНЫ —
это семейное**

У Шаиловых всю Масленую неделю – разнообразная выпечка к чаю: оладьи, ватрушки, пряники, драники, печёные яблоки, булочки, сырники и многое-многое другое. Но самое главное – блины, которые пекут всей семьёй по давнему бабушкиному рецепту.

Мария Шрейдер, фото автора

Его состав Анастасия Шаилова, как её мама и бабушка, не меняется годами. А вот разнообразить вкус блинчиков совсем не против – для этого у мамы семейства множество баночек с вареньями и джемами. Сладкое любит вся семья.

– Стараемся больше времени проводить друг с другом, – говорит Анастасия. – Кухня, наверное, любимое место в доме, где постоянно что-то происходит. Пока я готовлю, сын Сева делает уроки, муж ему помогает или разгружает меня – возится с малышкой Катюшей. Тут же и любимое место у питомцев – попугая Лари и кота Арчи, где семья – там и они.

Семейные рецепты Настя бережно хранит – все они в кулинарной книге. И с огромным удовольствием рассказывает, как выпечь классические блинчики, сразу заводя тесто. Когда всё готово, на подмогу приходят мужчины – Сева отлично справляется со сковородкой и половником, а супруг Александр следит, чтобы ничего не пригорело. И вот на пробу отправляется первый блин, который, вопреки всем известной поговорке, совсем не комом. Малышка Катя – главный дегустатор, уплетает за обе щёки, а значит, всё удалось.

– У нас даже специальное блюдо есть, блинное. Оно принадлежало когда-то Сашинной бабушке, потом долгое время было у свекрови и вот теперь по наследству пе-



решло к нам. Блины из него едятся как-то особенно вкусно, – смеётся Настя.

Пока пекут блины, девушка накрывает стол. Поспел горячий ароматный кофе, а в вазочке – самое вкусное варенье.

– Малиновое, сваренное мамой, – говорит хозяйка. – Вкус – словно ягоду только что сорвали с куста. Родители живут далеко, и всякий раз, открывая мамины заготовки, на мгновение попадаешь домой, пробуешь кусочек лета.

И пусть до лета, по крайней мере на Ямале, ещё очень далеко, Масленая неделя точно подарит нам много солнца и тепла от улыбок близких и друзей, которых будем угощать блинами всю неделю. А что на столе кроме блинов?

– Будем готовить любимые домашние блюда, – рассказывает Анастасия. – И, конечно, всей семьёй! Севе обязательно пасту карбонара, Саше – макароны по-флотски, себе любимый плов с мидиями или рапаны – привезли немного из Крыма – с луком, в соусе карри. Люблю, когда дома вкусно пахнет! Ну и когда, конечно, все довольны. Желаем и вам вкусной Масленицы!

БЛИНЧИКИ ОТ ШАИХОВЫХ

Понадобится: 600 мл молока, три куриных яйца, две столовые ложки сахара, половина чайной ложки соли, 1,5 стакана (250 мл) муки, три столовые ложки подсолнечного рафинированного масла.

Что делаем: в глубокую чашу разбейте три яйца. Добавьте немного соли, две столовые ложки сахара и взбейте всё при помощи венчика в течение 30 секунд. Количество соли и сахара вы можете регулировать по вашему вкусу.

Постепенно добавьте в яйца, взбитые с сахаром, половину от нужного количества молока. Снова хорошенько всё перемешайте. Муку предварительно просейте в отдельную тарелку, а затем постепенно добавьте в яйца с молоком. Не забывайте постоянно помешивать тесто, чтобы не было комочков. Блинное тесто должно быть однородной консистенции, похожей на нежирный кефир.

Добавьте в тесто оставшееся молоко и одну-две столовые ложки растительного масла – это нужно для того, чтобы блинчики не прилипали к сковороде, и перемешайте.

Хорошо разогрейте сковороду и промажьте её растительным маслом без запаха.



Налейте небольшую часть теста на сковороду. Поверхность блинчика сразу же покроется мелкими пузырьками. Обжарьте каждый блинчик с двух сторон около полутора или двух минут. Подавать блинчики можно с пылу с жару. И, конечно, не забывайте про различные начинки – и сладкие, и сытные.



ЛЮБИМАЯ НАЧИНКА АНАСТАСИИ – ОЛЕНИНА С СЕЛЬДЕРЕЕМ

Нужны: 350 г мяса, одна луковица, 2 горошины чёрного и 1 горошина душистого перца, небольшой лавровый лист, 6 шампиньонов, сельдерей, соль и перец по вкусу, сливочное масло, 100 г сыра, куриное яйцо, 200 мл молока.

Отвариваем мясо с луком, грибами и пряностями. Готовое мясо, лук и грибы пропускаем через мясорубку, посыпаем молотым перцем, солим по вкусу и хорошо перемешиваем. Начинку заворачиваем в блины, кладем в огнеупорную миску, смазанную сливочным маслом. Чуть сбрызнем растопленным маслом, заливаем взбитым с молоком яйцом, посыпаем тёртым сыром и запекаем.





КУЛЬТУРА

 Художник: Михаил Канев

Симфония в темпе «мацуисимо»



«Симфония Ямала» началась с неожиданной сенсации – появления первой в округе Ямальской филармонии – и завершилась не менее грандиозно, когда глава региона заявил, что конкурс станет постоянным и будет проходить раз в два года. Учитывая неудержимую энергию председателя и художественного руководителя «Симфонии Ямала», маэстро Дениса Мацуева, можно было предположить, что сюрпризов для благодарной публики приготовлено немало.

Нина Фальшунова, фото: Андрей Ткачёв, Сергей Зубков,
пресс-служба губернатора ЯНАО



Где Мацуев – там кипучая деятельность в темпе «мацуисимо», как он сам шутит. Поэтому зародившаяся идея губернатора Ямала Дмитрия Артюхова о проведении в округе масштабного конкурса молодых музыкантов была немедленно подхвачена и радостно одобрена пианистом. Он уже пять лет приезжает на Ямал, и наш суровый край полюбился ему своей горячей душой и самым радушным гостеприимством.

ВДОХНОВИТЬ МАЭСТРО

Формат конкурса Денис Мацуев назвал «добрым». Прежде всего были организованы очень удобные дистанционные прослушивания всех заявившихся молодых людей – 146 участников. Из них жюри смогло отобрать полтора десятка самых сильных и талантливых. Далее, как признавались сами конкурсанты, было не так важно, кто из них победит. Сами живые прослушивания, в сопровождении симфонического оркестра, стали своеобразным фестивалем международной дружбы и любви к музыке.

Для всех ребят участие в конкурсе, которым руководит Мацуев, означает буквально взлёт музыкальной карьеры. Все 15 участни-

ков, которые приезжали на Ямал, чтобы побороться за звание лучших из лучших, попали под крыло пианиста с мировым именем.

– Я общался со всеми конкурсантами. Это наша новая команда, и мы объедем всю Россию и многие страны мира. Нас смотрят мэтры, мои старшие коллеги – конкурсантов уже берут в свои проекты. Эти имена зазвучат очень громко, – пообещал Денис Мацуев сразу после финального концерта и вручения Гран-при. – Жюри – не судьи, а их большие поклонники. Работать было огромное удовольствие, и каждую секунду мы получали такой импульс! Знаете, когда я слушаю талантливую игру, мне сразу хочется бежать и заниматься на фортепиано. У меня в гостиничном номере стоит инструмент, я мчался к нему после прослушиваний этих ребят. Они одухотворяли! Сюда, на конкурс, приехали лучшие из лучших! – признался журналистам маэстро.

СКАЗКА В ТУНДРЕ

Округ встретил конкурсантов Первого международного конкурса молодых музыкантов «Симфония Ямала» хорошей, мягкой февральской погодой. Трескучие морозы и злые метели временно отступили, и гости смогли погулять по зимнему Салехарду. Несмотря на тёплую, по ямальским меркам, погоду, иностранцы признавались: «Ужасно холодно!» Но сияющий разноцветными огнями Салехард их покорила, они высоко оценили атмосферу зимнего волшебства, в которую попали.

В усадьбе Терентьевых, памятнике деревянного зодчества окружной столицы, члены жюри знакомились с дореволюционным бытом северян. Музыканты учились делать тесто и печь пирожки с яблоками.



– В первый день мы посетили Горно-князевск – это было сказочное ощущение, будто побывали дома у Санта-Клауса, – признался представитель Швейцарии, обладатель премии «Грэмми», скрипач-виртуоз Геза-Хоссу Легоцкий, член жюри. – Мероприятий для молодёжи такого уровня в мире нет. Это было первое, о чём я подумал, когда приехал в Салехард. И здесь не только о качестве самого мероприятия, но и об определённом настроении, совершенно особой тональности.

УРОК ДЛЯ БУДУЩИХ ЗВЁЗД

Живые прослушивания проходили в два этапа: сначала участники выступали каждый на своём инструменте соло,

а на следующем этапе – вместе с симфоническим оркестром. Здесь, безусловно, нельзя не упомянуть абсолютно неповторимое сопровождение от Московского государственного академического симфонического оркестра под управлением дирижёра Юрия Ткаченко. Маэстро Ткаченко – образец полнейшей самоотдачи, невероятной эмоциональности и погружённости в музыкальное исполнение. Конкурсанты чувствовали мощную поддержку оркестра, а слушатели признавались – торжественная музыка Чайковского, Рахманинова, Шостаковича пронизывала насквозь.

Кстати, прийти на прослушивания юных талантов можно было бесплатно, и салехардцы спешили вечерами в свою Ямаль-





скую филармонию (в прошлом – Концертно-деловой центр), прихватив детей.

Детская тема была особой, организаторы отдельно позаботились о том, чтобы привлечь к «доброму и вечному» подрас-

тающее поколение. Со всего округа в качестве гостей прибыли в столицу Ямала воспитанники детских школ искусств и их педагоги. Тем, кому не удалось побывать на «Симфонии Ямала» вживую, была предоставлена возможность видеть всё в онлайн-трансляции.

Юным музыкантам из Муравленко, Нового Уренгоя и Ноябрьска повезло получить персональные мастер-классы от членов жюри. С ребятами поработали Хуан Чэнсин, доцент Шанхайской консерватории музыки, и бельгийский пианист Максим Могилевский, почётный профессор Чжэцзянского университета в Ханчжоу.

– Ваше исполнение блестяще! Уровень владения инструментом замечательный! – услышала юная Антонина Николаева от именитой скрипачки из Китая. Похвала обоснована: воспитанница муравленковской детской школы искусств – лауреат премии губернатора Ямала, трижды стипендиат губернатора. На её счету почти полсотни побед в самых разных конкурсах, в том числе и международных.



«МУЗЫКА ЧАЙКОВСКОГО – МОЯ»

Конкурсанты хоть и имеют опыт участия во многих престижных состязаниях, заметно волновались.

– Я, честно говоря, не совсем довольна своим выступлением в третьем туре, но ребята из оркестра своей игрой очень меня поддерживали. А после выступления подходила публика и говорила тёплые слова, я видела прекрасные эмоции на их лицах, и всё это очень помогало справиться с волнением, – признавалась семнадцатилетняя москвичка Стефания Поспехина, ученица московской Центральной музыкальной школы. – Во время выступления я чувствую, что должна полностью прожить исполняемую композицию. А музыка Чайковского – моя, я её очень хорошо понимаю и чувствую.

Стефания начала учиться музыке в четыре года. Два года она осваивала форте-

пиано, а затем услышала цикл концертов «Времена года» Вивальди и влюбилась в скрипку! Также до 12 лет занималась профессионально балетом, но поняла, что нужно сосредоточиться только на скрипке.

На ямальском конкурсе жюри высоко оценило её игру и присудило первую премию в номинации «Скрипка». В номинациях «Виолончель» и «Фортепиано» стали первыми, соответственно, Богдан Ефремов, ученик Московской средней специальной школы (колледжа) им. Гнесиных, и представитель Поднебесной Жуй Мин, ученик Центральной музыкальной школы Москвы. Все обучались музыке с трех-четырех лет, и кропотливый многолетний труд принёс свои плоды: ребята играют великолепно.





НОВАЯ ТРАДИЦИЯ

Главной интригой финального концерта стало имя обладателя Гран-при. Экспрессия зашкаливала и достигла пика, когда Денис Мацуев вышел на сцену и феерично сыграл «Рапсодию в стиле блюз» Джорджа Гершвина.

В этой атмосфере фантастического музыкального праздника родилось решение жюри – вручить два Гран-при, по одному миллиону рублей, Стефании Поспехиной и Мин Жую. Со сцены также прозвучало обещание губернатора Ямала Дмитрия

Артюхова сделать конкурс традиционным, проводить его раз в два года.

– Для нас первый конкурс стал вызовом, но мы очень довольны результатом, – сказал губернатор после концерта, испытывая гордость за свою команду, участвующую в организации «Симфонии Ямала». – Наши зрители и полтора миллиона просмотров по всему миру подтверждение тому, что конкурс удался. Есть над чем работать, но мы очень вдохновлены результатом. Подготовка к этому конкурсу заняла около девяти месяцев. Сейчас мы немного отдохнём. Следующий год юбилейный для Нового Уренгоя, и там тоже много творческих сюрпризов. Как только отгремят фанфары большого юбилея, приступим к подготовке музыкального конкурса 2026 года.



Два года пролетят, как один миг. И будут новые сюрпризы, открытия, а главное – океан классической музыки от юных талантов «Симфонии Ямала».

«Симфонию Ямала» слушал весь мир

Легендарный ямальский журналист и редактор Елена Ергунова уже несколько лет живёт в Тольятти и признаётся, что за новостями округа следит не с прежним вниманием. Но культурное событие мирового уровня заставило ценителя классической музыки прильнуть к экрану и поделиться с нами впечатлениями и эмоциями.

Елена Ергунова, фото: Андрей Ткачёв,
пресс-служба губернатора ЯНАО,
vk.com/yamalsymphony

ПОДАРОК МИРОВОГО УРОВНЯ

Очень люблю, когда на сцену выходят совсем молодые ребята. Энергетика у них невероятная. Они только начинают делать собственные открытия в высокой музыке, и этот их энтузиазм, это их здоровое исполнительское нахальство действуют на нас, зрителей, необыкновенно.

Для меня драгоценным подарком стал конкурс молодых исполнителей «Симфония Ямала» – шесть дней, пока длился конкурс, не отлипала от экрана компьютера. Сожалела, что больше не живу в Салехарде и не могу наяву погрузиться в любимую атмосферу классической музыки, и радовалась, что трансляция



*«...Не оторвать глаз от дирижёра,
не оторвать ушей от музыки».*

М. Казиник

Более полутора миллионов зрителей со всего мира смогли насладиться мастерством исполнителей во время прослушиваний и концертов благодаря трансляциям в сообществе конкурса во «ВКонтакте» и на YouTube. Вещание и дневники конкурса организованы Росконцертом.



позволяет увидеть всё-всё-всё, что там происходило. И гордость – за наш Ямал, за то, что, пока мир сотрясает, в Салехарде осуществляется великое ментальное единение с помощью самого мощного, как я считаю, средства – классической музыки. И здорово, что конкурс сразу задумывался масштабным – и получился таковым, на уровне самых престижных международных конкурсов.

О единении и престижности я несколько не преувеличиваю. В жюри сидели именитые музыканты, педагоги и руководители ведущих музыкальных вузов разных стран. Не поленюсь перечислить – Финляндия, Япония, США, Швейцария, Китай, Бельгия, Германия и, конечно, Россия. Обрадовалась, когда увидела среди членов жюри Бориса Андрианова и Александра Рамма, которые считаются одними из луч-



ших виолончелистов мира. Я бывала на их концертах, слушала их исполнение и подтверждаю – лучшие! И председатель жюри пианист мирового уровня Денис Мацуев, что неслучайно. Его проекты выводят на сцену талантливую молодёжь. Так, в прошлом году по всей России прошёл фестиваль «Денис Мацуев. Диалог поколений» к 150-летию Сергея Рахманинова. Кстати, в нём участвовал старший брат сегодняшнего конкурсанта, скрипача Даниила Бессонова – Иван Бессонов. (Ванечка играет на рояле, как боженька. Теперь вот Даниил дорос до престижных конкурсов. А ещё младший братишка подрастает...)

НЕ СМУТИЛИСЬ СЛОЖНОСТЬЮ

«Симфония Ямала» открыла нам новые имена действительно талантливых молодых музыкантов. И произведения, которые они исполняли, выступая с концертмейстером и солируя в симфоническом оркестре, были сложными и требовали особого мастерства. А сыграть с таким оркестром – это Московский государственный симфонический оркестр под управлением дирижёра, заслуженного артиста России, профессора Юрия Ткаченко – большая честь для молодого исполнителя. В Салехард на второй этап конкурса приехали 15 музыкантов – скрипачи, пианисты и виолончелисты. Слушала их и радовалась – какие



же они ещё юные, и сколько в них жизни и любви к своему творчеству, прекрасного владения своими инструментами.

Особенно повезло Первому концерту Чайковского для скрипки с оркестром – его для конкурса выбрали сразу три исполнителя – Михаил Усов, Стефания Поспехина и Даниил Бессонов. Пётр Ильич Чайковский писал этот концерт в пору высокого творческого подъёма, потому в нём и светлая мажорная окраска, и разворачивающаяся экспрессивность, и вихрь финала. Надо заметить, что первое исполнение Чайковский предложил знаменитому скрипачу Леопольду Ауэру. Но тот подумал и... отказался – из-за сложности. А наши конкурсанты не смутились этой сложностью. Просто много работали – и вышли с концертом на конкурс. Пётр Ильич, наверняка, гордился бы ими. Стефания Поспехина в итоге своих выступлений получила Гран-при конкурса.

Виолончелисты были хороши все. Где-то прочитала, что виолончель так ложится

на душу потому, что её звуковые вибрации совпадают с вибрациями человеческого сердца. Ну, в общем, да, совпадают, убеждалась не раз. Потому все без исключения конкурсанты-виолончелисты были хороши. А в тонкостях разбирались Рамм, Андрианов и Струлёв. Им виднее.

МУЗЫКАНТЫ ИЗ ПОДНЕБЕСНОЙ

Китайские конкурсанты мне были очень интересны. Фортепианная школа в Китае начала развиваться только в середине прошлого века. Кстати, огромную роль здесь сыграл русский пианист и педагог Борис Захаров. А сегодня фортепиано очень популярно в Китае, в последние годы произошел буквально взрыв интереса, и учиться музыке там считается очень престижным. Жуй Мин в третьем туре исполнил мои любимые, невероятно прекрасные этюды Шопена и забрал моё сердце. Ну и в последнем туре покорила ещё раз, сыграв



с оркестром Третий концерт Рахманинова. Этот концерт каждый раз слушаешь, как впервые, – сильное, знаковое произведение со своей историей. За руками, за мастерством гибких, сильных пальцев Жуй Мина наблюдать было одно удовольствие. Виртуозность его игры сочеталась с очень бережным, даже каким-то чувственным отношением к клавишам рояля. И великолепным единением в третьем туре с симфоническим оркестром. Собственно, сердце не обмануло – Гран-при присудили этому серьезному и сосредоточенному семнадцатилетнему китайскому пианисту.

Скрипач Руи Вэнг прекрасно, на мой взгляд, исполнил любимейший скрипачами-виртуозами концерт Яна Сибелиуса ре-минор для скрипки с оркестром. Сибелиус – северный композитор, созвучный с местом, где проходила «Симфония Ямала». Наш китайский гость хорошо передал тонкости «северного» звучания. Пианист Лю Сяньфэй, кстати, в прошлом году ставший

призёром конкурса имени Чайковского, для своего финального выступления тоже выбрал северного композитора – Эдварда Грига.

УЧИТЕСЬ МУЗЫКЕ

Не могу не восхититься и прекрасной режиссурой конкурса, и операторской работой. Эмоции на лицах исполнителей, движения их рук, волнение и радость – всё показали операторы. И информационное сопровождение конкурса было на очень большой высоте. Спасибо всем технарям за прекрасную работу – находясь за две тысячи километров от Ямала, я увидела и услышала всё и даже больше. И вместе со мной эту трансляцию смотрели более полутора миллионов человек по всему миру.

Ну и в целом не могу не порадоваться за наш Ямал – конкурс «Симфония Ямала», а организаторы пообещали проводить его раз в два года, уверена, даст развитие детскому музыкальному образованию в городах и посёлках северного региона. На самом деле это очень важно. Обучение музыке, как утверждают специалисты, структурирует и укрепляет нейронные связи головного мозга, улучшает развитие в других сферах. Не зря же все нобелевские лауреаты, физики и математики в детстве обучались музыке на весьма серьёзном уровне. Ну и сам Альберт Эйнштейн, не расстававшийся со своей скрипкой, не дал бы соврать.

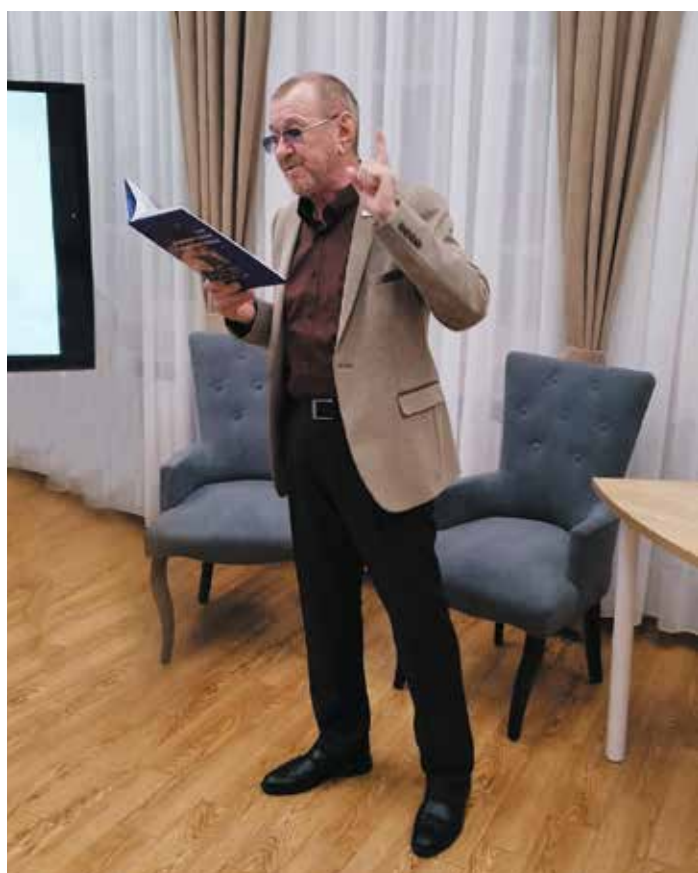
И главный сюрприз – теперь на Ямале есть своя филармония. На основе концертного зала, где проходила «Симфония Ямала», решили создать Ямальскую филармонию. А это огромные возможности для будущего – для появления своего симфонического оркестра, оркестра народных инструментов, профессиональных джазовых, певческих коллективов...

Конкурсанты разъехались совершенно очарованные Ямалом, душевной теплотой северян. А у нас останется память об их прекрасном исполнении, совершенно космическом воздействии высоких вибраций классической музыки, дающих то, что так нужно нам сегодня – немного спокойствия, немного радости и восторга. И счастья от прикосновения к великой музыке.

«Сказ» – это венец»: вторая книга Михаила Канева увидела свет

В конце прошлого года при содействии окружной редакционно-издательской комиссии вышла книга известного ямальского художника, резчика, педагога «Сказ о древней старине и Обдорской стороне». Былинный эпос повествует о начале и развитии древнего Обдорска, который для Канева роднейший и милейший город в мире.

Нина Фальшунова, фото: Антон Юдин,
пресс-служба губернатора ЯНАО.
Иллюстрации Михаила Канева



ИЗ УСТ В УСТА

О любимом Обдорске (ныне – Салехард) Михаил Канев пишет в картинах, акварелях, скульптурах, а работая в культурно-досуговом центре «Наследие» окружной столицы, рассказывал лично много лет во время экскурсий. Наконец очередь дошла до книг, и три года назад вышел его первый сборник «Легенды Обдора». Автор собрал в нём ямальские мифы, сказки, пересказал их живым и доступным языком, сделал к ним иллюстрации. Это легенды о сихиртя, Золотой Бабе, о последнем мамонте, о снежном чело-

веке и других мифических персонажах народов Ямала. Помимо этого, поведал читателям, например, историю появления чернобурки на гербе столицы Ямала и многие другие интересные факты из истории Обдорска.

Идея написать целый эпос в стихах пришла в тот момент, когда открылась выставка его работ, носящая одноимённое название «Сказ о древней старине и Обдорской стороне». Впоследствии эти картины стали иллюстрациями к книге.

– Когда отдавал книгу нашим книгоиздателям, у меня было 120 готовых иллюстраций, собственноручно созданных. Но жена сказала: «Что ты будешь людей мучить своими иллюстрациями?» – и я половину отдал, только 60, думал, что и их порежут. И все их взяли, все они вошли в книгу, – признался автор на презентации своего детища.

Пишет Михаил Канев и песни, и стихи на краеведческие темы:

– Всё как-то само в голову приходит! Недавно написал поэму «А мне сегодня бабушка приснилась». Мне несказанно повезло в детстве: я рос у своих бабушек, их внимание и забота остались во мне навсегда. В школу пришёл – уже вовсю читал. В шесть лет лежал в больнице, так мне бабушка, которую не пускали в инфекционное отделение, подкидывала книжки в

форточку палаты. Я и читал, а медсёстры умилялись и хвалили меня за такую усидчивость.

Влияние бабушек на его становление Михаил называет подарком судьбы.

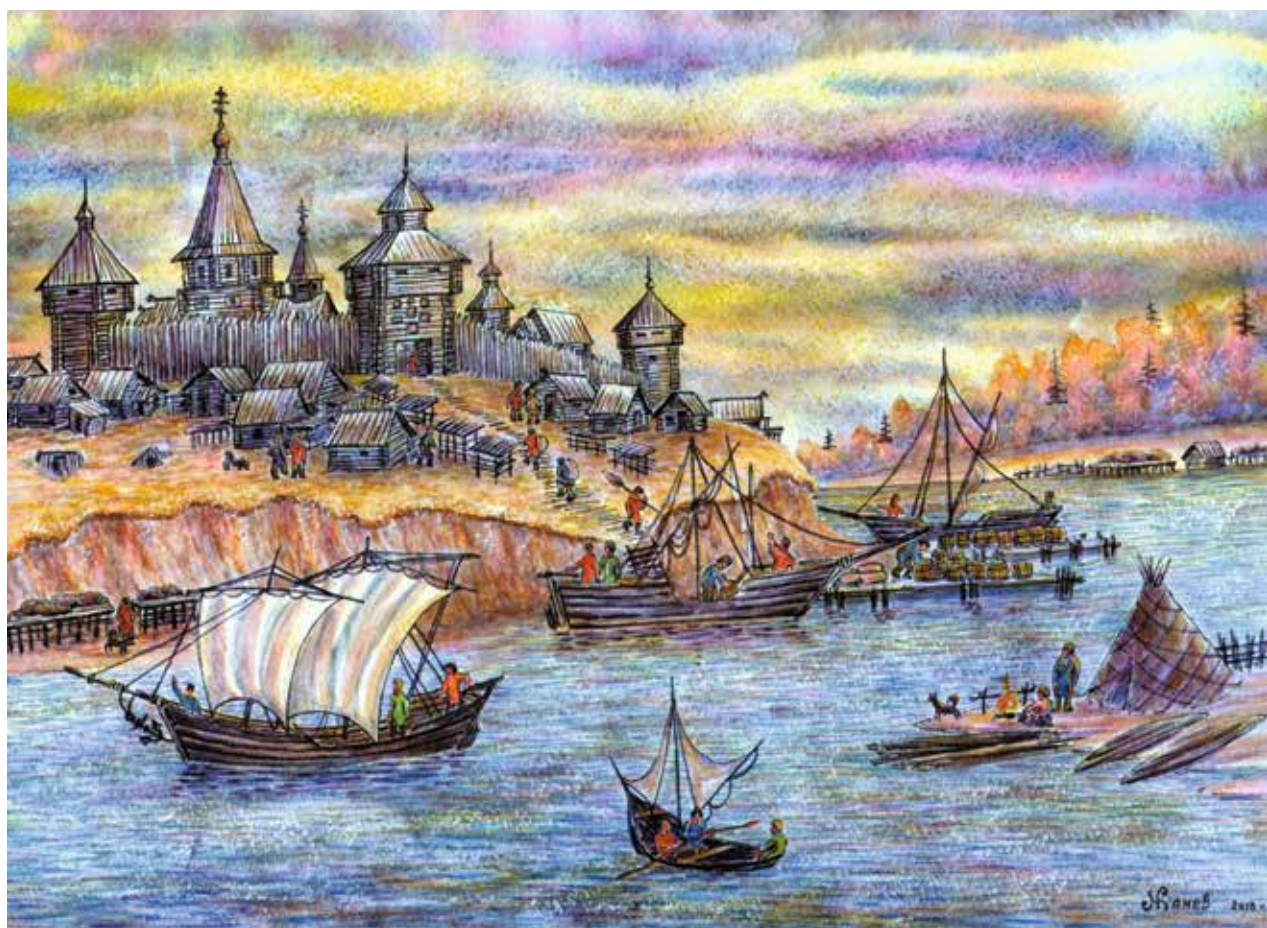
– А бабушка Екатерина Васильевна, мамина мама, сколько она рассказала мне о той жизни старой, купеческой, которая в Обдорске текла неспешно. Детская память очень цепкая, я запоминал.

Едва вышла книга, Канев первые авторские, положенные ему, экземпляры раздал своим внукам. И старший, который уже оканчивает школу, спросил: «Дедушка, а как ты писал? Расскажи, что было первым – знание истории или вдохновение?»

– Эх, не угадал мой внучек, – улыбнулся Михаил Канев, рассказывая об этом эпизоде на презентации книги. – Любовь должна быть первой! Без неё хорошее дело не делается. А любовь к истории, к Родине начинается с самых малых лет.

НА ОДНОМ ДЫХАНИИ

Презентация книги Михаила Канева проходила в стенах салехардской библиотеки «Культурный центр «Наследие». В здании, построенном в начале XX века, размещалась библиотека, основанная настоятелем Обдорской духовной



миссии Иваном Семёновичем Шемановским. После революции на несколько десятилетий дом отдали под музей, но в 1974-м здесь вновь поселились книги. В прошлом году завершились реставрационные работы, библиотеке вернули её первоначальный облик.

– Это здание для меня святое, – проникновенно признался автор. – Я в четыре года карапузом открыл белые двери и увидел картину Ивана Истомина, хорошо это помню. В этом музее работал в начале 1960-х мой дядя-художник. В раннем детстве здесь я рисовал первые рисунки, белого медведя, меня угощали здесь мармеладом. Так я открыл мир, который люблю, – историю государства, края, города.

– Когда я приступал к созданию книги, то хотел серьёзно перелопатить историческую литературу – документы Сибирского приказа, комментарии учёных. Но всё это мною неоднократно читалось и изучалось ещё со времён, когда я был гидом и водил экскурсии, в том числе и для самых высоких гостей нашего города. Я подумал, что только забью себе голову этими сухими сведениями, разрушу всё вдохновение, а ведь у меня это уже есть на подкорке, хотя это объём колоссальный. Я сел и на одном дыхании написал две трети книги, лишь иногда заглядывая в конспекты. На первых страницах понял: таким и должно

быть моё произведение – не грузить человека, а читаться, как поэма, где за каждой строкой предстаёт картинка.

«БЛАГОДАРЕН ЗА ПРОФЕССИОНАЛИЗМ!»

Канев говорит, что «Сказ» – это венец. Но верится с трудом, наверняка, в талантливом человеке скрыто ещё много сюрпризов.

– Книга, конечно, прорыв. Совершенно неожиданный поворот в жизни, в судьбе. Такой поворот в своей биографии может совершить практически каждый, – говорит Алексей Снегирев, директор дирекции печатных СМИ АНО «Ямал-Медиа», главный редактор окружной газеты «Красный Север».

О работе с отделом книгоиздания АНО «Ямал-Медиа» художник рассказывает с сердечной благодарностью.

– Низкий поклон всему коллективу! – искренне обратился автор к присутствующим сотрудникам редакции. – Всё очень строго с точки зрения правил русского языка, грамматики, филологии. Решались все вопросы быстро, корректно, с уважением и к авторскому слову, и к русскому языку, к каждой точке, запятой. Наталья Владимировна Бай, работая с моим текстом, всегда очень осторожно говорила мне, где что-то не звучит, не воспринимается на слух, какое слово лучше подобрать. Мы в итоге приходили к единодушию. Благодарен за такой профессионализм!

Книга сразу же стала библиографической редкостью: выпущено всего 300 экземпляров, первые из которых на презентации с дарственными надписями автор вручил гостям и друзьям. Часть тиража отправилась в библиотеки Ямала.



На Ямале талантливые литераторы получают помощь в печати произведений за счёт средств окружного бюджета. Проекты, которые получают финансирование, определяют по итогам работы конкурсной комиссии. Заявку на участие и пакет документов необходимо направить на адрес электронной почты dvr@yanao.ru в срок до 1 сентября 2024 года. Книги будут изданы в 2025 году.





Почему Месяц голый?

Ненецкая сказка

Надежда Салиндер

Иллюстрации Натальи Колбиной

Месяц ездил по небу раздетым. Зимой ему было очень холодно. Попросил женщину:

– На зиму сшей мне малицу, чтоб была впору.

Поглядела она на тоненький месяц и стала шить. Не один день на работу ушёл – неделя. Наконец Месяц пришёл за заказом. Женщина говорит:

– Попробуй примерь.

Стал Месяц долгожданную одежду надевать, а она не налезает. Он за неделю растолстел. Вот беда. Придётся переделывать.





Швея распоролла малицу и начала шить заново. Пришёл Месяц снова, посмотрела мастерица на него – удивилась. Месяц совсем растолстел, круглым стал. Пока примерял, малица разошлась по швам. Вот беда. Опять надо переделывать. Не будет же Месяц разгуливать голым по небу, замёрзнет.



Опять взялась за работу мастерица. Сделала малицу очень большой и широкой. На это ушло много времени. Когда заказчик зашёл в чум – у женщины рот раскрылся от удивления: вновь он стал тоненьким. Рассердилась женщина:

– Больше для тебя шить не буду. Что ты со мной играешь? То толстеешь, то худеешь.

Месяц молча вышел из чума. Так и гуляет голым по небу.

«Мой блокнот — моя лаборатория»

В главном музее Ямала выставили 106 полотен современного китайского графика, скульптора, педагога Хао Шоумина, созданные им в один из самых сложных периодов для всего человечества — в пандемию COVID-19

Нина Фальшунова, фото: Андрей Ткачёв, Фёдор Воронов

ТУШЬ И КИСТИ

Ровно четыре года назад пандемия коронавируса заперла всех по домам, власти грозили за нарушение карантина штрафами. Сидя в четырёх стенах, Хао Шоумин смотрел в окно на оживающую после долгой зимы природу и первых птичек, мечтая скорее оказаться в живописном парке Художественной академии. Когда отчаявшиеся студенты стали звонить ему, своему учителю, и жаловаться, что они тоже заперты и у них закончились акварельные краски, он сказал: «Вспомните, чем рисовал Рембрандт. Используйте уксус», и сам, вдохновившись, создал акварель «Уксус Рембрандта».

В главном музее Ямала художник представил свои произведения в рамках выставочного проекта «Движущая сила». Картины написаны в традиционной для Китая манере, цветной тушью на особой бумаге, как это делали древние художники Поднебесной, — именно тушь считается прародительницей акварели. Техника эта называется гохуа — «живопись нашей страны», в противовес технике сиянхуа — «заморская живопись». Хао Шоумин использует



бумагу из разных видов древесины: одна для создания мягкого, расплывающегося пятна, а другая — для создания мазков с чёткими границами. На выразительность изображений влияют и китайские кисти из волоса волка, норки и овцы. Они имеют различные характеристики жёсткости, каждая оставляет свой след.



*«Надо целую жизнь учиться.
Литература, музыка,
философские размышления —
для художника всё полезно».*



«РИСУЮ ВСЁ КРАСИВОЕ»

Хао Шоумин рассказал, что много лет ведёт графический дневник. В нём он делает наброски, рисует всё, что замечает и что приходит на ум, и новые впечатления для него очень важны. Салехард он назвал красивым городом, в котором живут хорошие люди, художники и, неожиданно, шахматисты. Хао Шоумин и сам с удовольствием играет в шахматы, Поднебесная занимает лидирующие позиции в этом виде спорта – шахматы очень популярны и уважаемы в Китае.

На открытие выставки Хао приехал не один, а с супругой Светланой Попадиной, талантливым скульптором, которая преподаёт на кафедре скульптуры Хэбэйского государственного педагогического университета (Китай). Со Светланой Хао познакомился во время учёбы в Академии им. И. Е. Репина в Санкт-Петербурге. Город стал для художника родным и очень близким, полюбившись своей классической архитектурной красотой и дружелюбной ко всему прекрасному в искусстве атмосферой. К слову, с Хао приехала и его родная дочь Сури. Она пошла по стопам отца, рисует с детства, и в 21 год девушка известна в Китае дизайнер спортивной одежды.

– Свои картины я пишу через наше необъятное традиционное мышление, кото-

рое гласит, что человек – часть природы, пусть он не идёт против неё, а сохраняет и общается с ней. Наблюдая за природой, я нахожу свои образы, фактуру, цвет, форму. Я не просто наблюдаю, но и добавляю что-то от себя, ведь я – человек. Мой блокнот – это лаборатория, в которой я ежедневно практикуюсь. Некоторые наброски становятся родителями больших картин, их у меня набралась целая семья, все они мне очень дороги, никого не бросаю. Часто я слушаю музыку и её тоже перевожу в рисунок. Я стараюсь рисовать всё красивое и хорошее, – рассказал о себе Хао Шоумин посетителям выставки.

Художник прекрасно говорит на русском языке, но экскурсию по выставке проводила его супруга Светлана. Она восхищается талантом мужа и готова часами рассказывать о его творениях.



– На многих работах можно видеть его личные знаки – перевёрнутый полумесяц или бегущую бабочку, – поясняет Светлана Попадинец. – Он помещает эту бабочку в картины, изображающие чудесные, райские цветущие сады. В работах, созданных во время пандемии, можно заметить эволюцию. В чёрно-белых работах со множеством ломаных линий читается подавленное настроение всего мира, столкнувшегося со страшной, непонятной болезнью. Так, художник изображает чёрно-белые коробочки лотосов, которые в Китае отцветают к зиме, и засохшие стволы лилий.

В работе «Победить вирус!», написанной в конце марта 2020 года, мы видим надежду – появилась вакцина и шанс остановить смерть. И Хао изображает девушку, которая простирает руку над возрождающейся жизнью, и над ней летят птицы.

СОРОКА – СИМВОЛ РАДОСТИ

Китайцы очень серьёзно относятся к символам, к традиционным обрядам, к вековым привычкам и зачастую суеверны до крайности. Потому огромное значение приобретают всевозможные символические образы, призванные защитить людей, обезопасить их, оградить от сил зла, вдохновить, укрепить и поддержать. В большие праздники родные и близкие дарят друг другу открытки, картины или небольшие папирусы из традиционной бамбуковой бумаги с благопожелательными символами. В МВК им. Шемановского на своём мастер-классе Светлана Попадинец и Хао Шоумин рассказали о том, какие символы в Китае обещают одариваемому различные блага. Кстати, немало этих символов и в работах художника, ведь он





считает важным делиться с людьми радостью и гармонией.

– Например, изображения персиков, черепахи – это пожелания долгожительства, – рассказывает Светлана. – Карп, поднимающийся по крутой реке, – символ преодоления препятствий, а наверху изображение сосны – символ достижения целей, мечты. Сосна олицетворяет устойчивость в жизненных перипетиях, а также человека, который всё преодолел. Есть и такие символы, которые могут показаться нам странными, – это пять ядовитых существ, среди них лягушка, скорпион, змея, ящерица и многоножка-сколопендра. Их яд может быть основой лекарства, и поэтому они призваны защитить здоровье, подарить исцеление болящему. Ещё один добрый символ – сорока, сидящая на сливе. В Китае большое значение придают звукам и словам, схожим между собой. А фраза «сорока,

сидящая на сливе» звучит так же, как и «поднять брови, когда улыбаешься», и означает радость.

На мастер-классе Хао Шоумин нарисовал как раз сороку. Ребята, пришедшие поучиться технике рисования тушью, окружили мастера, чтобы увидеть, как из спокойных линий рождается образ круглобкой птицы. Было очевидно, что художник очень доволен и счастлив находиться в такой гостеприимной обстановке.

В своих соцсетях наш гость не смог сдержать радости от того, что находится на Полярном круге: «Салехард прекрасен! Чистый снег и прекрасные люди! Хочется тут поселиться и поработать! Спасибо всем сотрудникам музея за профессионализм и жизнерадостность! Очень хочется увидеть северное сияние. Всех обнимаю!» И это жизнелюбие он транслирует неустанно, внутренняя гармония позволяет ему видеть красоту во всём.



ЛЕТОПИСЬ

📷 Фото: Фёдор Воронов



ГЕРОИ ЯМАЛА



При поддержке губернатора округа Дмитрия Артюхова продолжается проект холдинга «Ямал-Медиа» «Герои Ямала». Ветераны освоения Севера приезжают в города и посёлки Ямала, чтобы встретиться с бывшими коллегами, увидеть, как преобразается округ. В третьем сезоне проекта примут участие 60 человек.

Легендарный лётчик с детства мечтал о небе

Герой России Владимир Шарпатов последний раз был в Салехарде в 2010 году, когда на телеэкраны вышел отечественный фильм «Кандагар». Ветеран стал прототипом главного героя.

Татьяна Мастерских,
фото Фёдор Воронов, личный архив героя

История Владимира Ильича Шарпатова началась в посёлке Красногорск Марийской АССР, где он родился за год до начала Великой Отечественной войны. Отца-водителя призвали на фронт сразу же 22 июня 1941 года, а мама с семьёй осталась в посёлке. Там через некоторое время открыли госпиталь.

Как-то жители деревни увидели в небе самолёт По-2, который в народе называли кукурузником, он привёз раненого.

– Вокруг самолёта собрался народ, – вспоминает Владимир Шарпатов. – Мама меня тоже привела. Лётчик отгонял людей от самолёта, но мою маму с маленьким ребёнком на руках подпустил. Самолёт был деревянный, оббитый перкалем (прочной тканью). Военный дал мне потрогать рули хвостового оперения и потом посадил в кабину. Я подержался за ручку управления, посмотрел на приборы, а пилот спросил: «Лётчиком будешь?» И я сказал: «Да!».

Владимир Шарпатов стал жить с мыслью о небе, был прилежным учеником в школе, много читал. В 1959 году поступил в Казанский авиационный институт, а с третьего курса параллельно учился в Краснокутском лётном училище гражданской авиации.



«В советское время нельзя было учиться в двух учебных заведениях, могли отчислить сразу из обоих и отправить в армию на три года, но мне повезло. Краснокутское училище окончил в 1965 году с отличием, а в 1967 году защитил диплом в КАИ. В 1971 году поступил сразу на третий курс Ленинградской академии гражданской авиации, в 1976 году получил специальность “инженер-пилот”».

ДВА ГОДА БЕЗ ПОСАДКИ

Если пересчитать часы, проведённые Владимиром Шарпатовым за штурвалом, то получится, что он без посадок пролетал два года.

С 1965 года Владимир Ильич связан с Российским Севером: начинал работу в единственном в то время тюменском аэропорту вторым пилотом на самолётах Ан-2.

Через два года Владимир Шарпатов стал заместителем командира авиахимической эскадрильи, единственной в Тюменской области. В годы активного развития сельского хозяйства с самолётов удобряли поля и вели обработку гербицидами. Полёты совершались на высоте пять метров над землёй.

Тогда же, в 1960-е, началось и активное освоение нефтегазовых месторождений. Владимир Ильич летал на Ан-24, осваивал новые Ил-76, участвовал в испытательном беспосадочном полёте по маршруту Тюмень – Мыс Каменный – Якутия – Тобольск – Ханты-Мансийск – Тюмень продолжительностью 10 часов 40 минут. Его маршруты пролегали через все северные населённые пункты: Новый Уренгой, Харасавэй, Красноселькуп, Сабетта. Нередко приходилось взлетать с грунтовых полос арктических аэродромов.



«Погода часто была неблагоприятная, во второй половине 1960-х температура воздуха в Тюмени нередко опускалась до минус 52, а полёты на Ан-2 разрешали до минус 50. Люди по месяцу не могли улететь на Север, и Министерство транспорта было вынуждено разрешить полёты при минус 55. Порой мощные ветра буквально «сдували» со взлётной полосы гружёный самолёт».



ПИЛОТ-МЕЖДУНАРОДНИК

За границу Владимир Шарпатов начал летать в 1991 году. Первой была Испания, потом Франция, Германия, страны Азии и Африки. Владимир Ильич побывал с миротворческой миссией в 65 странах.

В 1990-е годы кризис постиг и российскую авиацию.

– В Тюмени резко снизились объёмы грузоперевозок, многих членов экипажа уволили или отправили на пенсию, – рас-

сказывает ветеран. – Тогда в Казани появились новые Ил-76, и я работал инструктором в авиакомпании «Аэростан».

В то же время пилот совершал зарубежные рейсы. Однажды в Арабских Эмиратах самолёт «Аэростана» передали в субаренду фирме российского бизнесмена Виктора Бута. Экипаж доставлял грузы на ближневосточном направлении, в том числе и в Афганистан.

– В то, что там сложная политическая обстановка, идёт гражданская война, экипаж не посвящали, – рассказывает Владимир Ильич. – Мы должны были доставить груз в Афганистан. Тогда аэропорт Кандагара контролировали террористы «Талибана»*, а международные самолёты приземлялись в Кабуле или Баграме.

В ПЛЕНУ У ТАЛИБОВ*

2 августа 1995 года Ил-76 под командованием Владимира Шарпатова должен был отвезти груз и завершить командировку. Маршрут проходил над Кандагаром.

При подлёте к этому городу экипаж заметил в двухстах метрах от себя истребитель. С земли диспетчер потребовал заходить на посадку.

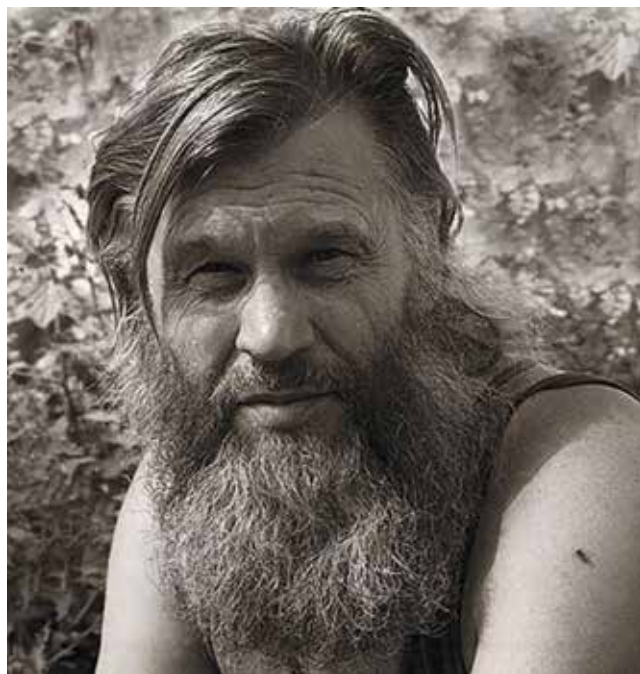
– Я сказал, что у меня другой пункт назначения, – рассказывает собеседник. – Но со мной на связь вышел пилот истребителя и заявил, что откроет огонь, если я не выполню команду наземной службы. Пришлось садиться.

Самолёт и груз захватили, а команда Владимира Ильича осталась в плену.

– Несмотря на это, фирма Виктора Бута продолжала выполнять полёты в Джалабад, – вспоминает ветеран. – Таким образом у нас была возможность общаться с внешним миром: к нам прилетал наш флайт-менеджер Мунир Файзуллин, он вёл переговоры с захватчиками, нам приводили врача, передавали гуманитарную помощь. Но всё равно казалось, что нашей проблемой никто не занимается.

Да и террористы не очень-то захотели упускать попавший к ним на аэродром самолёт и отпускать шурави – так они называли всех выходцев из нашей страны. Во время переговорного процесса талибы* даже поклялись на Коране отпустить экипаж, а потом передумали.

– Мунир Файзуллин уже договорился с муллой Омаром об освобождении, собрали выкуп, но об этом узнали полевые командиры «Талибана»*, они пригрозили взорвать самолёт и перейти на сторону «Северного альянса», – рассказывает герой. – Это означало, что мы остаёмся в Афганистане,



и нас будут судить по законам шариата. Но Файзуллин привёз пароли для полётов над территориями смежных государств, и мои штурман и радист их переписали.

ПОБЕГ – СРАЗУ В НЕБО

Афганцы убеждали лётчиков научить их управлять воздушным судном. Они пытались овладеть самолётом, но сами не справились. К тому же без должного обслуживания самолёт вышел бы из строя, а террористы были заинтересованы в наличии Ила на своём аэродроме.

– Это позволило нам не просто подходить к самолёту, но и проводить работы по его обслуживанию, запускать двигатели, проверять работоспособность систем, – отмечает Владимир Ильич. – Топливные баки не были слиты, и это давало шанс на взлёт.

К тому моменту Шарпатов с командой провели в плену больше года. Афганцы разрешали прогревать двигатели и даже рулить самолётом по аэродрому. Команда при этом оценивала обстановку вокруг. Удалось выявить огневую точку зенитчика и заметить, что лишь один из истребителей расчехлён.

Утром 16 августа 1996 года вся команда была на борту Ил-76, «проводили плановые работы».

* «Талибан» или талибы – запрещённая в России террористическая организация.

«Понимая, что спасения ждать долго, мы разработали план побега. Истребитель с подвесными баками может развивать максимальную скорость 1100 км/ч, а у моего Ил-76 после взлёта скорость будет только 600 км/ч, но я прикинул: пока лётчик прибежит, пока запустит двигатель, пока вырулит, пройдет 10–15 минут, полных баков ему хватит минут на 40 полёта. И если даже через 20 минут он нас догонит, то ему нужно будет уже возвращаться на аэродром или катапультироваться».

– Пятница для мусульман – святой день. Но даже при этом нас постоянно охранял тюремный конвой и охрана аэродрома, – вспоминает ветеран. – Когда мусульмане ушли на молитву, а на аэродроме осталось минимум конвоя, мы решили взлетать во что бы то ни стало: собьют так собьют, но ждать суда шарията – это смерть. Молитва длилась минут тридцать, этого времени должно было хватить.

Вот тут-то и пригодилась сноровка русского лётчика взлетать с грунтовых полос на Ямале и лететь на минимальных высотах, как при обработке полей. Ил оторвался от земли буквально в последний момент, несмотря на то, что наперерез самолёту двинулись микроавтобус и грузовик. Он летел на высоте 50–70 метров над землёй, его не смогли засечь ни радары наземных служб, ни поднятый по тревоге истребитель... Самолёт выдвинулся в воздушное пространство Ирана, где уже мог пролететь по ранее записанным пароям.

С собой «на волю» экипажу Шарпатову пришлось взять трёх конвоиров, которые так и не пошли молиться и контролировали все действия лётной команды. Экипажу удалось обезоружить и связать афганцев.

Героический поступок Владимира Шарпатов и его товарищей лёг в основу фильма «Кандагар», вышедшего в российский прокат в 2010 году, а сами участники тех событий были представлены к государственными наградам.

И СНОВА НА СЕВЕР

За побег из афганского плена Владимиру Ильичу Шарпатову присвоено звание Героя Российской Федерации. Такую же



награду получил второй пилот Газинур Хайруллин, остальные члены экипажа награждены орденами Мужества.

После этого Владимир Шарпатов ещё шесть лет командовал воздушными экипажами, а в 62 года вышел на заслуженный отдых. Но активная жизненная позиция не позволила Герою России сидеть на месте. Он занимается патриотическим воспитанием молодёжи, был депутатом Тюменской областной Думы V созыва. Его именем названа Кадетская общеобразовательная школа в Новом Уренгое.

В 2010 году, когда на экраны вышел фильм «Кандагар», Владимир Шарпатов прилетал в Салехард. Благодаря проекту «Герои Ямала» он вновь проделал знакомый воздушный маршрут. На борт Герой России поднялся под аплодисменты пассажиров. После приземления легендарный лётчик оценил оснащение и возможности управления современного Superjet 100. Шарпатов мечтал побывать в кабине этого лайнера.

– Меня встречали здесь, как Гагарина, – улыбается герой. – Салехард я не узнал: он



стал настоящим городом – широкие дороги, высокие здания, освещённые улицы. А какой красивый теперь тут городской сад!

В этот раз Владимир Ильич встретился с главой города, провёл уроки мужества в салехардских школах, пообщался с ветераном афганской войны и с друзьями-лётчиками.





АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

📷 Фото: ВК «ФАКЕЛ»

Василий Капранов:

«Сделаю всё, чтобы остаться в стартовом составе»

Молодой доигровщик «ФАКЕЛА» Василий Капранов в прошлом сезоне стал чемпионом Молодёжной лиги, в нынешнем – дебютировал в PARI Суперлиге и уже спустя полтора месяца вышел в стартовом составе основной команды. Восемнадцатилетний игрок поделился эмоциями от первых набранных очков во взрослом чемпионате и рассказал о личных целях на сезон.

Ольга Овсяник, фото: ВК «ФАКЕЛ», инфографика: Олеся Меркулова

– Василий, твой дебют в PARI Суперлиге пришлось на матч 7-го тура с казанским «Зенитом». Какие эмоции у тебя были, когда вышел на площадку против действующего чемпиона страны?

– Чувствовал большую ответственность. Меня же тогда на подачу выпускали, и я шёл с одной только мыслью: кровь из носа, но нужно подать. Конечно, переживал, выходя против такого соперника. Мне кажется, любой бы на моём месте переживал. Но у меня была колоссальная поддержка ребят, меня подбадривали, говорили: «Молодец, давай громи всех!» (Смеётся.) Это придавало уверенности.

– А свои первые очки в PARI Суперлиге ты заработал уже в следующей игре, когда «ФАКЕЛ» встречался в Москве с «Динамо». Там поувереннее себя чувствовал?

– Уверенности придавало то, что матч пришли смотреть мои родные,

друзья и даже тренер, у которого я занимался в спортивной школе. С такой поддержкой я был уверен в себе и просто играл от души. Когда в зале сидят родные – это мотивирует, хочется показывать, на что способен, радовать близких. Хотя мы и проиграли тот матч, всё равно они меня похвалили. Первой, конечно, обняла мама, сказала, что гордится мной, что я всё сделал хорошо. Я был очень доволен, что смог её порадовать.

– Главный тренер команды Роман Олегович Емполов сказал в одном из интервью, что после двухлетней работы с тобой в молодёжной команде прекрасно знает твои возможности, поэтому не боится выпускать на площадку. Ты чувствуешь доверие тренера?

– Конечно, чувствую! И на тренировках, и на играх я вижу, что он мне доверяет и знает, что я готов помогать команде. Это очень ценно для меня.



– **Тренерский подход Романа Олеговича в Суперлиге и Молодёжной лиге чем-то отличается?**

– Подход, наверное, нет, просто в Молодёжной лиге мы больше внимания уделяли технике, а здесь – тактике, в этом главное различие. Мне, конечно, в технике ещё есть куда расти, и специальные упражнения я выполняю. Но всё равно в первой команде больше упор на тактику – разборы соперника, кто как бьёт, кто как встаёт в защите, кто как ставит блок – всё это очень интересно. Свои игры тоже разбираем, ищем ошибки, смотрим, что можно было сделать по-другому. Анализируем и делаем выводы.

– **Наверное, после поражений тяжело пересматривать свои игры?**

– Конечно! Психологически очень тяжело. Смотришь на момент и думаешь: почему я сделал так, а не вот так, так бы я точно за-

бил... Совесть грызёт. А если выигрываешь, тут понятно – с удовольствием смотришь, как ты провёл эту игру.

– **Насколько тяжело ты вообще переживаешь поражения? Или получается быстро переключиться?**

– Да, получается. В молодёжке было обидно, когда знаешь, что это твои сверстники, и ты должен быть сильнее их по факту. А в первой команде по-другому – по ту сторону сетки опытейшие люди, которые играют и в своих национальных сборных. И поражения воспринимаешь уже не так остро, а с мыслями, что, наверное, я пока не дорос, что всё впереди. Говоришь себе: «В следующий раз обязательно выиграю!» и идёшь дальше.

– **Уже несколько туров подряд ты регулярно выходишь в стартовом составе.**

ВАСИЛИЙ КАПРАНОВ

№ 17, доигровщик

Возраст: 18 лет

Рост: 198 см



Достижения:



Золото:

2021

Победитель турнира
памяти Зиновия Чёрного

2023

Чемпион
Молодёжной лиги



Серебро:

2022

Серебряный призёр
Молодёжной лиги

2021

Серебряный призёр
чемпионата Европы U17



Личные достижения:

2023

MVP чемпионата
Молодёжной лиги

Мог ли ты предположить перед началом сезона, что уже к середине чемпионата встанешь в состав?

– Я этого очень хотел, но, честно говоря, думал, что первый сезон всё-таки буду выходить с замены, на эпизоды. Но тренер дал такой шанс играть в стартовом составе, поэтому я сделаю всё возможное, чтобы так и оставалось. Конечно, ощущения совсем другие, чем когда выходишь со скамейки. Тут ты понимаешь, что весь матч – от начала до конца – должен держать концентрацию и помогать команде во всех элементах. Это уже другой уровень, другая ответственность.

– Уже успел сыграть с со связующим Сергеем Гранкиным?

– Сначала было непривычно, потому что в Молодёжной лиге мы не играли на таких скоростях. Потом я пришёл в Суперлигу, и Сергей Юрьевич (Гранкин. – Прим. ред.) меня предупредил, что пора привыкать к быстрым передачам. И вот на протяжении уже полугода мы сыгрываемся, и

вроде бы всё налаживается. Сергей Юрьевич действительно очень быстро пасует, приходится поспевать.

– Ты называешь Сергея по имени-отчеству? Сергей Юрьевич?

– Когда как. Иногда – Сергей Юрьевич, иногда можно просто Серый. Я с ним на одной волне, хорошо общаемся. Когда я был маленький, даже представить не мог, что буду играть с ним, олимпийским чемпионом в одной команде, на выездах буду жить. Это дорогого стоит. Сбылась моя мечта в какой-то степени.

– Какие цели вообще ставишь перед собой на этот сезон?

– Прежде всего, помочь основной команде добиться самых высоких результатов. Для этого нам надо сначала попасть в плей-офф, а там уже будем бороться за строчку максимально выше. А дальше, если меня возьмут на финальный тур Молодёжной лиги, то помогать команде защитить чемпионский титул. Надеюсь, что всё получится.



Лариса Куклина.

Снежинка с характером



У Ларисы Куклиной сегодня ни минутки свободной – в разгаре биатлонный сезон. Но в преддверии Международного женского дня мы сумели поймать нашу быструю ямальскую снежинку в паузах между стартами спартакиады в Златоусте.

Иван Бычков, фото: Юлия Чудинова, личный архив Ларисы Куклиной, championat.com

Спрашивать у девушки из Лабытнанги, почему она пришла в биатлон, глупо, потому разговор начали с наболевшего...

– Как сказывается на спортивной карьере и мотивации наших спортсменов санкционная политика? Соревнования исключительно внутри страны ограничивают рост достижений?

– Конечно, отсутствие больших международных стартов плохо, особенно для молодых спортсменов, которым необходимо расти и повышать свой статус. Хочется соревноваться с сильнейшими в мире. Но Союз биатлонистов России делает всё возможное для создания альтернатив в международной спортивной жизни. Организован Кубок Содружества, где мы соревнуемся с белорусскими спортсменами, среди которых, на минуточку, есть чемпионы и призёры Олимпийских игр! Среди россиян тоже есть сильнейшие биатлонистки мира. Хочется верить и думать, что наш уровень не пострадает...

– Фактор сезонности, присутствующий в графике биатлонных соревнований, не сбивает с набранного темпа? Всё же зима длится лишь полгода.

– У нас очень насыщенный календарь, соревнований и стартов хватает. Если рань-

ше было по тридцать соревнований в сезон, не считая летних, то сейчас доходит до сезона плюс. Организованы летние, где есть Кубок Содружества и чемпионат России.

– Ямальцы очень любят своих спортсменов. Вы чувствуете поддержку северян, или они сливаются с общей толпой болельщиков? Проще говоря, вы нас видите?

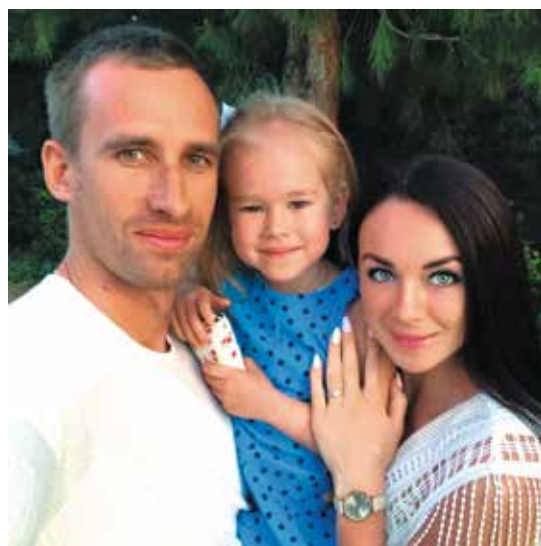
– Да, и слышим, и видим. И не только на трибунах! Иногда даже вдоль трассы слышны крики: «Лариса! Давай, давай!» Конечно, это приятно и заряжает. А если соревнования проходят в Тюмени, то там вообще много ямальских болельщиков.

– В гонке достижений и в условиях постоянного соперничества как оставаться очаровательной и хрупкой девушкой?

– Просто нельзя по-другому. Нужно помнить, что в первую очередь ты женщина, а потом уже биатлонист. Женственность всегда должна быть при тебе, даже во время соревнований. Да, я профессиональный спортсмен, но ещё я мама и жена...

– Дочка Милана гордится вашими достижениями?

– Конечно, хочется, чтобы дети гордились своими родителями. Я очень сильно ощущаю поддержку семьи – они об этом открыто говорят. Вообще, если бы не их поддержка, моя биатлонная карьера закончилась году в 2014-м, но я до сих пор бегаю...



– Вы почти всё время проводите в сборной, где много парней. Как мужчины относятся к девушкам: снисходительно, как к слабому полу, или на равных?

– В сентябре 2023 года я перешла из расположения женской сборной в мужскую для того, чтобы поменять систему подготовки. Надеюсь, что смена женского коллектива на мужской поспособствует росту моих результатов. Теперь мужчины говорят, что с моим приходом в команде что-то изменилось в лучшую сторону, например дисциплина. Они в моём присутствии не позволяют многое из того, что раньше допускали, стали сдержаннее. Ну и как спарринг-партнёр в стрелковом компоненте, надеюсь, я смогла кому-то помочь. Что касается физической нагрузки и функциональной подготовки, то здесь я выполнила мужской тренировочный план.

– Теперь парням нелегко – какую высокую планку нужно выдерживать, чтобы чувствовать себя мужчиной рядом с сильной девушкой!

– Женский организм очень выносливый – об этом прекрасно знают все тренеры. Порой нас долгими часами изнурительных тренировок так не «убьёшь», как мужчин. Но что касается силовой и скоростной работы, то здесь как ни крути – женщина слабее. Во время тренировок по мужской системе я не тягаю те же веса, что они – мне это не по силам, но подготовка в мужской команде психологически проще, чем в женской.

– Результаты уже проявились?

– Организму нужно время для адаптации к таким нагрузкам. Ещё полсезона впереди, и мы надеемся, что результат будет.

– А мы в этом уверены. И всё же почему вы ушли из лыжных гонок в биатлон?

– Для лабытнагской школы это обычное явление. Наш прославленный тренер Хамит Файзрахманович Ахатов всегда говорил: «Пока не станешь хорошим лыжником, в биатлоне делать нечего!». Поэтому в биатлон я пришла закономерно, а уже после отъезда в Тюмень на учебу продолжила заниматься под руководством тренеров



Леонида Александровича Гурьева и Сергея Сергеевича Шестова.

– В детстве вы перепробовали многие виды спорта, даже единоборства. Если бы не сложилось с биатлонной карьерой, чем занялись бы?

– Да, я с детства была спортивной девочкой и очень любила спорт, но не уверена, что стала бы профессиональным спортсменом. Генетически я к этому не очень расположена, и тренер говорил: «Кроме характера в тебе ничего нет. Но куда твой характер тебя доведёт, зависит только от тебя самой». Получилось так, что на характере добежала далеко. Обидно, что не добежала до олимпийских медалей. Это самое большое моё разочарование, но...

– У вас есть свои постоянные болельщики и молодые девчонки, которые говорят: «Хочу быть как Лариса Куклина»?

– Тысячи людей постоянно пишут слова поддержки. Мне очень приятно, спасибо всем! Приезжая на Ямал, я встречаюсь с ребятами, стараюсь подать им положительный пример. Но я хочу, чтобы молодые спортсмены были не как я, а лучше и выше.

– Скучаете по Ямалу?

– Конечно, он навсегда останется для меня родным домом, где бы ни была и ни жила. Я представляю сборную Ямала, гордо ношу флаг и герб нашего округа, и частичка Ямала всегда со мной. К сожалению, я теперь редко бываю на родине.

– Где вам больше нравится на Севере?

– Конечно, в родном Лабытнанги, где меня воспитывали моя родная тётя Лариса Васильевна Луценко и дядя Гриша. Я всегда храню в душе благодарность им и своему

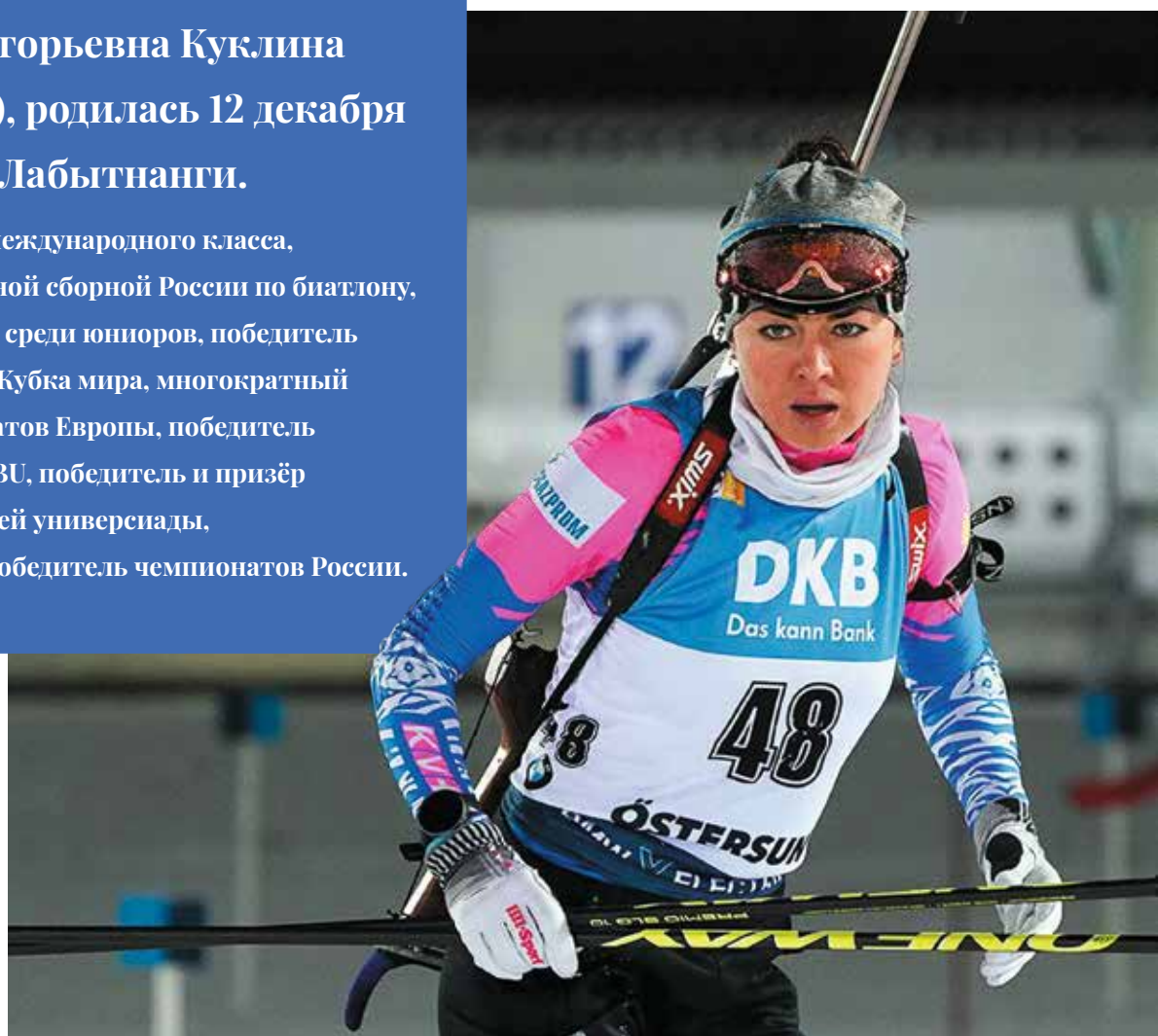
первому тренеру Хамиту Файзрахмановичу Ахатову за то, что дали мне путёвку в жизнь. Ещё там остались мои друзья, любимые одноклассники, школа. Туда всё манит, и очень приятно видеть, как хорошеет город. Меня восхищает наш мэр – как много она изменила за столь короткий срок. Это очень радует. Чувствуется женская рука!

– От всей редакционной души «Ямальского меридиана» и читателей-мужчин поздравляем вас с Международным женским днём, желаем дальнейших спортивных побед и благополучия в семье!

– А я хочу сказать слова благодарности нашему округу, его руководству и жителям! У меня всегда в душе гордость, что я представляю такой регион, что я здесь выросла. Ваша поддержка ощутима. Большое спасибо всем ямальцам! А женщин поздравляю с 8 Марта. Самое главное – желаю вам крепчайшего здоровья и быть всегда красивыми с искренней улыбкой!

Лариса Григорьевна Куклина (Кузнецова), родилась 12 декабря 1990 года в Лабытнанги.

Мастер спорта международного класса,
Член национальной сборной России по биатлону,
Чемпионка мира среди юниоров, победитель
и призёр этапов Кубка мира, многократный
призёр чемпионатов Европы, победитель
и призёр кубка IBU, победитель и призёр
Всемирной зимней универсиады,
многократный победитель чемпионатов России.



Дагестан:

край высоких гор и людей с большим сердцем

Если бы запахи можно было передавать, этот текст пах бы морем, солёным песком, солнцем, ветром, летящим сквозь поезд, горными травами, переспелым инжиром, тёплым, надутым, как большие чёрные бусины, виноградом, орехами и ночным дождём.

Анастасия Муравьёва, фото автора

КАК В ГОСТЯХ У БАБУШКИ

Дагестан – место, которое напечалит о детстве в деревне и бабушкиной заботе, настолько здесь привольно и хорошо. Край, где горы видно почти из каждого переулка, в огородах растут гранаты, а во дворах в центре города на верёвках сушится бельё. Республика, в которую нужно ехать не с набитым кошельком, а с открытым сердцем. Далёкая горная сторона, где душа порхает, как птичка.

Туризм в Дагестане наиболее активно стал развиваться после окончания пандемии. И местные этому очень рады. Во-первых, закрывается потребность в проявлении гостеприимства, которое кавказцы впитывают с молоком матери. А во-вторых, это возможность сломать стереотипы о кавказских народах. А потому жители Дагестана искренне стараются уважить гостя и показать ему, что Кавказ не такой, каким он иногда представляется, – чтобы гость, вернувшись домой, донёс эту истину до земляков.

ЧЕМ ЗНАМЕНИТА РЕСПУБЛИКА

Любителям истории здесь есть что посмотреть. Первые стоянки людей в районе современного Дагестана появились больше 200 тысяч лет назад. Одному из поселений – Дербентскому – больше пяти тысяч лет. Поселению на месте современного села Чох больше шести тысяч лет. В этих местах люди живут до сих пор, но немало вокруг сёл и аулов забро-



шенных. Самые известные – Гамсутль, Старый Кахиб и Гоор, туда можно добраться с гидами.

Знаменит Дагестан златоковаными предметами быта, оружием, украшениями и древними барельефами из села Кубачи. Славен край узорными коврами и балхарской керамикой – это глиняные изделия с белой росписью. А ещё именно в Дагестане Иван Айвазовский написал две картины, на которых изобразил не море, а окрестности горного села Гуниб – больше пейзажей суши у художника нет.

И, конечно, нельзя не влюбиться в древнюю жемчужину – Дербент. В городе здорово просто бродить по улицам или слушать волны на берегу Каспийского моря. Можно съездить до советского экраноплана «Лунь», прикорнувшего на побережье. Гиды проведут вас по Дербенту, познако-

мят с историей города и края. Я брала две экскурсии: по крепости Нарын-Кала и по исторической части Дербента. Крепость, кстати, входит в состав всемирного наследия ЮНЕСКО. Построили её персы в VI веке для обороны от кочевников.

КАК ПЕРЕДВИГАТЬСЯ?

Путешествовать по Дагестану лучше всего на машине – наиболее интересные горные аулы и достопримечательности расположены, как правило, в трёх-четырёх часах езды от больших городов. Но учтите, что маршрутки ходят не во все населённые пункты и не всегда, а водители выставляют поездки в интернете крайне редко.





**На улицах Дагестана много котов.
Все они очень ласковые, так и просятся
на ручки!**

Добираться из Дербента до Махачкалы и обратно стоит на электричке. Это три часа, но лучшего варианта пообщаться с местными, погрузиться в среду не придумаешь! Во-первых, поезд идёт вдоль моря и гор. Во-вторых, с вами обязательно заведут беседу, расскажут всё о Дагестане и посоветуют места для посещения.

Скорее всего, посылать вам чудесных попутчиков судьба продолжит и дальше. Для примера: когда мне нужно было добраться от вокзала в Дербенте до хостела, я всего лишь спросила, доеду ли до нужного места, а половина маршрутки тут же принялась решать мою «проблему». Коллективно установили, что до места я доберусь, но надо будет пройти пешком. Чтобы я точно дошла, водитель назначил ответственного и отправил его меня провожать. Ответственный – коренастый дагестанец с сумками в руках – схватил в придачу мой чемодан и молча стал взбираться на верх улицы (Дербент расположен на склоне горы). Мне ничего не оставалось, как семенить следом и засыпать провожатого во-





Как и в других поселениях Дагестана, большинство домов в Дербенте построены из известняка. Его очень много в республике.

просами. Но тому было не до разговоров. Он просто делал, что должно, ведь помощь путнику в Дагестане – святое, в этом я ещё много раз убедилась потом.

НОЧЛЕГ

Если хочется пожить в горном ауле, то отличными местами для ночлега станут Гуниб и Чох. Второе село, кстати, так и переводится с аварского «остановка, ночлег».

Я жила в Чохе сутки. Домик нашла в соцсети, где меня привлёк аккаунт местной жительницы с названием «У тёти Ханий».

Девушки здесь одеваются по-разному. Вы встретите и женщину с яркой помадой, и девушку в хиджабе, и леди в брючном костюме. Но всех их отличают осанка и красота.



Тётей Ханий оказалась учительница биологии из чохской школы.

Ханий Ахмедовна – глава и сердце дома. И считает своим долгом занять беседой каждого постояльца – это своего рода ритуал. «Проходите, сейчас бабушка будет с вами общаться», – предупредила меня одна из дочерей Ханий Ахмедовны, когда я спустилась на ужин. Меня накормили вторым, мёдом с прополисом, вареньем из апельсинов и кабачков и напоили домашним компотом. И мы общались. И было хорошо.



В Чохе я познакомилась с ещё одним педагогом. Это учительница литературы на пенсии Айшат Гамзатовна. Встретила я её случайно, по дороге в магазин (до магазина так и не дошла). Низенькая бабушка в платочке остановила меня и спросила, кто я. А потом предложила пойти с ней на смотровую площадку, где она будет рассказывать об истории Дагестана и Чоха туристам.

А история у Чоха интересная – когда-то объединились двенадцать сёл для защиты от набегов. Из Чоха вышло много академиков, борцов и других известных людей. Во время царской России там жило много военных, например, дед Айшат Гамзатовны был адъютантом при царе.

Айшат Гамзатовне 85 лет, до 83 она работала в местной школе, состояла в разных

В Дагестане сотни заброшенных горных аулов. Жить в них сложно, поэтому местные перебираются в города. Или строят новые сёла поблизости.

комиссиях региона, проверяла ЕГЭ, подготовила несколько стобалльников и медалистов (со всеми занималась бесплатно). А теперь почти каждый день спускается с верха села и бесплатно проводит «экскурсии» для туристов.



С аварского Дагестан переводится как «горная страна».



«СПЕШИТЕ К МОЛИТВЕ!»

Мы сидим с Айшат Гамзатовной и группой туристов на смотровой площадке, с которой открывается вид на Чох и горы, и провожаем закат. Ещё чуть-чуть и наступит тягучая темнота – в Дагестане она опускается на землю внезапно.

Звучит призыв к вечернему намазу: «Спешите к молитве!» Маленькие ромашки, синие горы, голубые ставни и двери, опавшая алыча, бельё на верёвках, коровы, деревья и птицы – всё растворяется в ровном голосе, который вырывается из динамиков мечети и растекается по улочкам аула, как патока. Звук проникает в каждый уголок, каждый двор, каждую трещинку многовековых камней, сложенных в аккуратные



маленькие постройки. В ауле наступает южная плотная ночь. Время, кажется, замирает. И что-то внутри тоже. Ты забываешь, откуда приехал и что ты здесь делаешь. Хочется просто тонуть в магии многовековых улиц, где звук отскакивает от стены к стене, медленно уползая наверх, в горы. Ты становишься частью этого звука, этого края. И с этой минуты ты уже точно не будешь тем, кем был прежде. Ты вернёшься другим.

Кадошские скалы:

чудо, вдохновляющее гениев

Вы бывали на эскалаторе, созданном самой природой? Скала удивительной формы и красоты запечатлена в картинах живописца. Именно отсюда, из Туапсе, фотограф-путешественник Сергей Галко привёз целую коллекцию потрясающих снимков.

Алёна Гилёва, Сергей Галко, фото: Сергей Галко

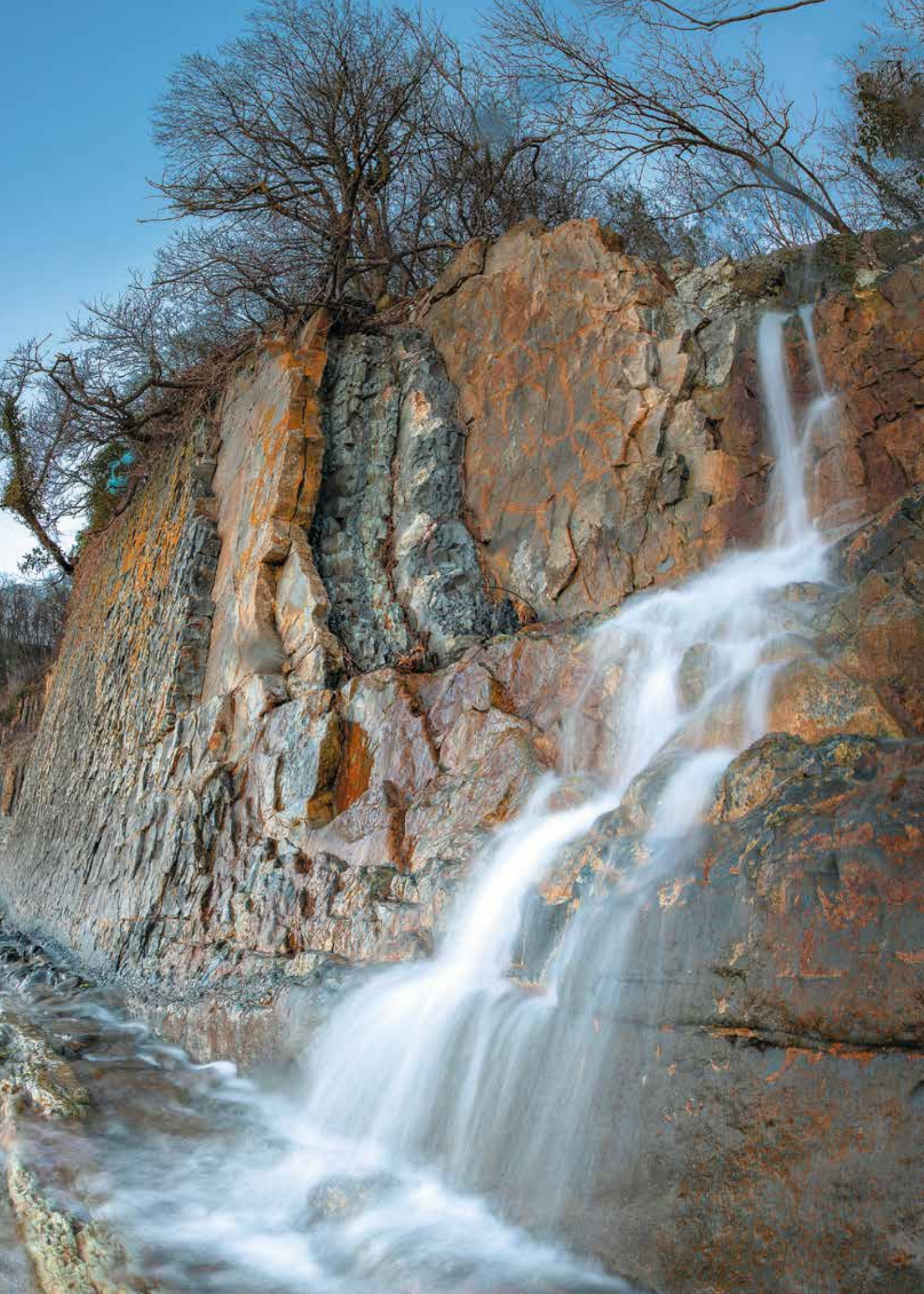
ПО СЛЕДУ МАСТЕРА

Турист признаётся, что раньше никогда не бывал в этом городке и, чтобы узнать о его достопримечательностях, перед поездкой заглянул в интернет. Но он обнаружил, что информации о Туапсе крайне мало. Морской порт, нефтезавод и пятьдесят тысяч местных жителей – вот и все сведения. Зато откликов путешественников об удивительной природе края оказалось предостаточно.

Есть на побережье Чёрного моря такие уголки, ради которых стоит приехать, чтобы увидеть их своими глазами. В конце XIX века так поступил художник-пейзажист Александр Киселёв. В 1899 году ле-

генда изобразительного искусства впервые побывал в Туапсе и так вдохновился местными пейзажами, что решил перебраться на юг окончательно. На мысе Кадош он построил дачу, где у него гостили писатель Максим Горький, живописец Иван Айвазовский и другие известные персоны.

«Кадошские скалы» – так называлась одна из работ пейзажиста. На картине изображена необыкновенная скала, которая возвышается на окраине Туапсе. После смерти художника в честь него Кадошские скалы переименовали в скалу Киселёва. И теперь сюда круглый год приезжают туристы.



ЭКСТРЕМАЛЫ И «ТУАПСИНЫ»

Сергей Галко побывал в этом легендарном уголке сразу после встречи Нового года, отправившись пешком на скалу Киселёва первого января. Путь от города до природного памятника – около семи километров через кадошский лес. В тёплое время туристов подвозят и по воде – на теплоходах и катерах.

К слову, Сергей оказался далеко не единственным, кто решил провести первый день года в этом живописном месте.

– Народу оказалось много, в том числе с детьми, и это очень меня удивило: не поленились же люди утром первого января отправиться в поход в горы. С погодой повезло: температура где-то плюс тринадцать, штормов не было, лес, солнце, птички поют – красота! – вспоминает фотограф. – На солнышке доходило и до плюс двадцати двух, то есть можно было даже немного позагорать.



Этим воспользовались некоторые туристы-экстремалы, решив искупаться в море. Разнежилась в солнечных лучах и парочка бездомных собак – чипированных и на вид вполне упитанных и довольных жизнью. В городе их встретилось Сергею значительно больше.

– Четвероногих хвостатых, коих в Туапсе оказалось немало, мы в шутку нарекли туапсинами, – смеётся фотограф.

Скала Киселёва достигает 46 метров, что сравнимо по высоте с 15-этажным домом. Она зарегистрирована в реестре товарных знаков в качестве бренда и считается визитной карточкой Туапсе. Памятник природы входит в десятку самых красивых мест Краснодарского края.



ЛЕГЕНДАРНЫЙ КАДР

Путешественник признаётся, что больше всего его поразила уникальная структура скал. Слои разных пород и цветов расположены строго вертикально.

– Вероятно, осадочные слои в процессе горообразования развернулись и встали так, – предполагает турист. – Скала вблизи напомнила мне эскалатор метро, а в голове сразу прокручивается: «Стойте справа, держитесь за поручни».

Привлёк его и тот факт, что на скале Киселёва снимали знаменитый эпизод из фильма «Бриллиантовая рука», в котором участвовали актёры Юрий Никулин, Анатолий Папанов и Андрей Миронов. Перед рыбалкой именно в этом месте, в раздевалке была произнесена легендарная фраза: «Клёв будет, это я беру на себя! Клевать будет так, что клиент позабудет обо всём на свете!». Нижняя часть скалы в последующем кадре предстаёт во всей красе.



ГДЕ СТРУЯТСЯ ВОДОПАДЫ

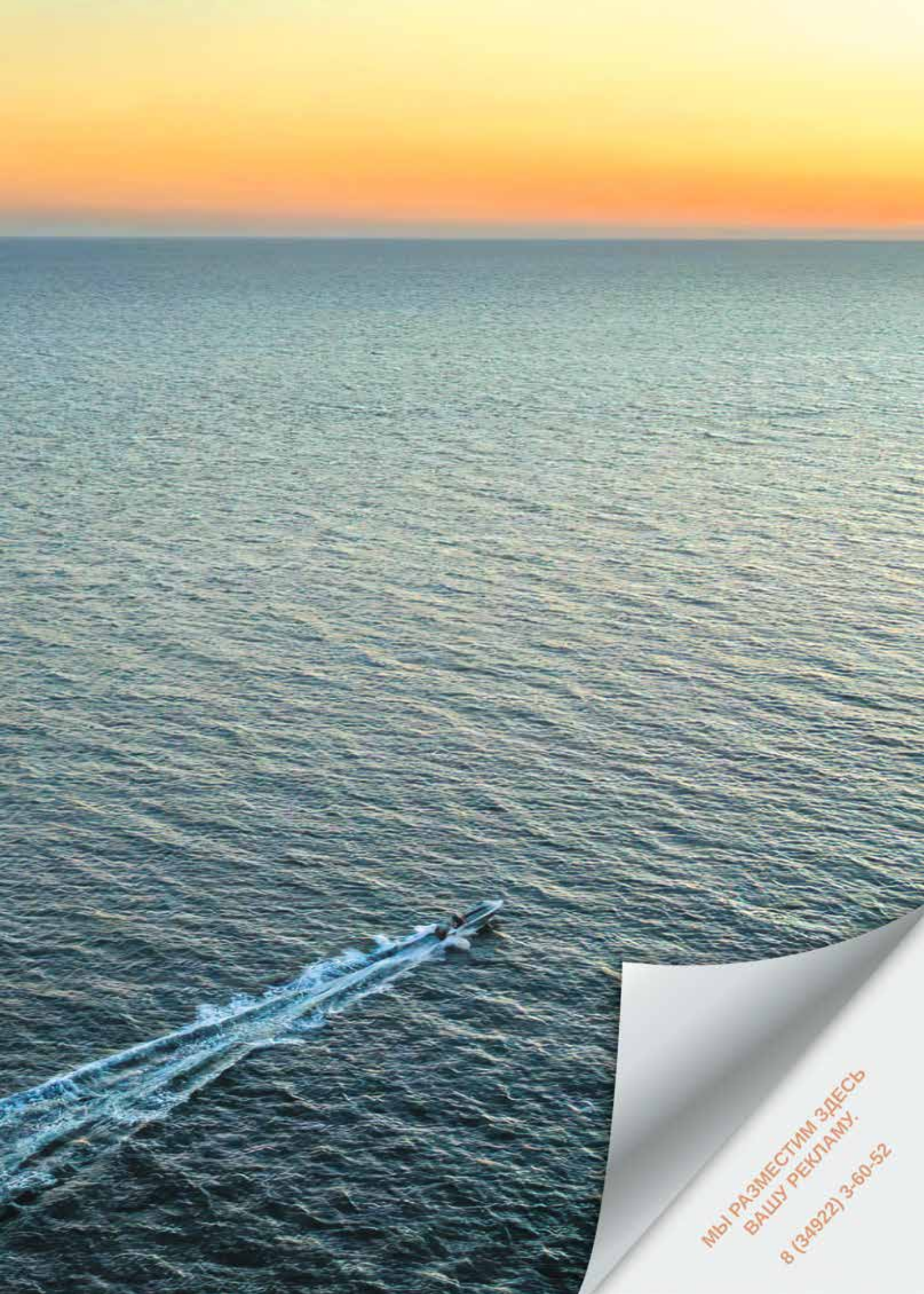
По словам Сергея Галко, в Туапсе слева и справа от города есть два пляжа – галечные с песчаной примесью. Летом здесь много туристов. Однако окрестности скалы Киселёва – не самое подходящее место для купания из-за большого количества острых выступов, камней и гальки. Они больше подходят для неспешных прогулок и созерцания красоты природы.

– Я сфотографировал на память «камушек» на берегу Чёрного моря – красивый такой валун на фоне заката, который случился очень спокойным, без ярких красок, – говорит Сергей.

Ручьи и водопады придают особую живописность Кадошским скалам и лесопарку. Одни из самых внушительных – 33-метровый водопад на ручье Казённом и 12-метровый Иринин на реке Задубнова Караулка.

В самом городе путешественника привлекла небольшая, но уютная набережная и Башня службы управления движением судов, которая имеет своеобразную архитектуру. И конечно, в Туапсе стоит посетить дом-музей художника Киселёва и прогуляться по Платановой аллее.





МЫ РАЗМЕСТИМ ЗДЕСЬ
ВАШУ РЕКЛАМУ.
8 (34922) 3-60-52

